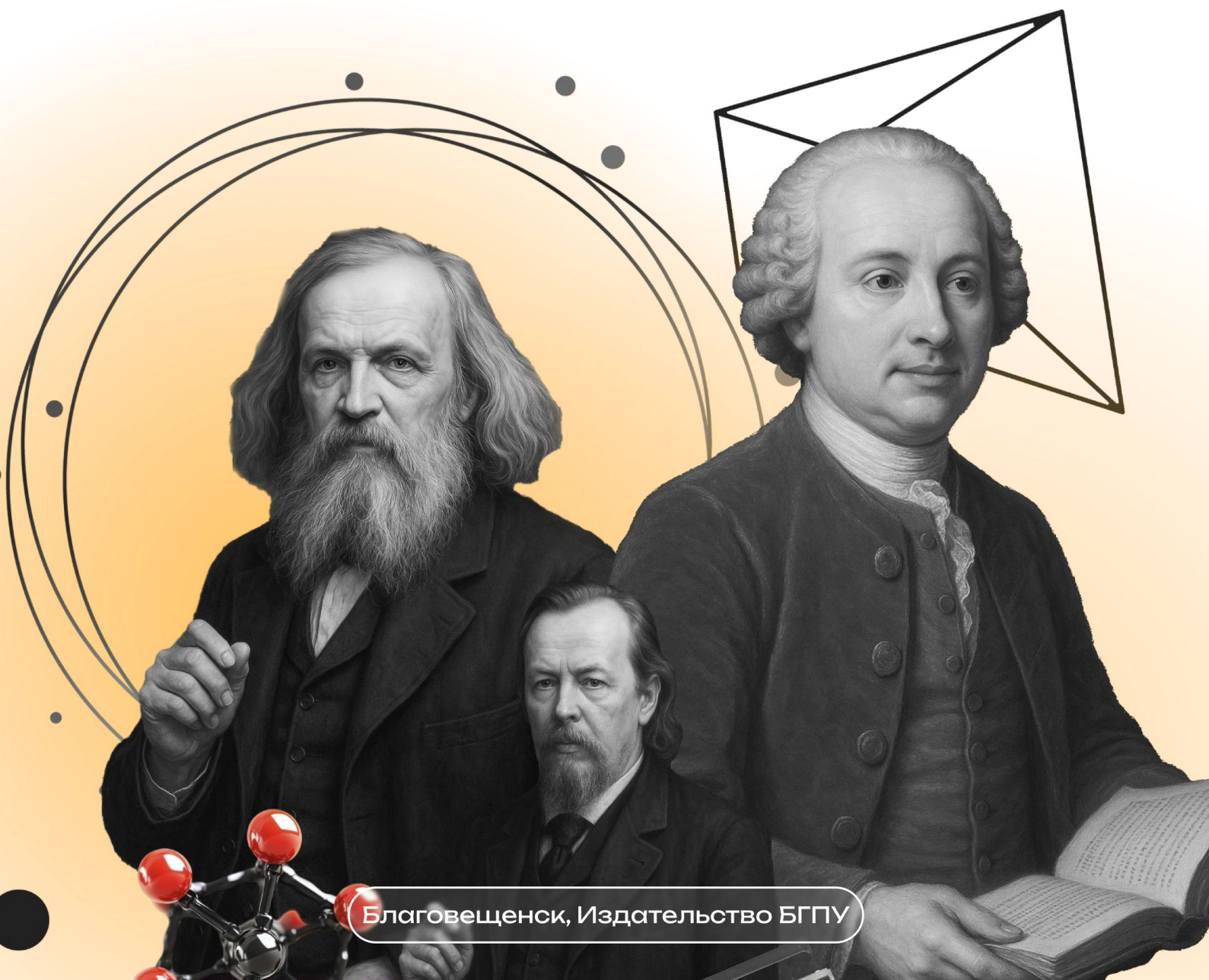


XXVI региональная
научно-практическая конференция
“Молодежь XXI века: шаг в
будущее”

МАТЕРИАЛЫ КОНФЕРЕНЦИИ

Том 1



Совет ректоров вузов Амурской области
Правительство Амурской области
Министерство образования и науки Амурской области
Администрация города Благовещенска
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный аграрный университет»
ФГБОУ ВО «Амурская государственная медицинская академия» Министерства здравоохранения РФ
ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище
имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского» Министерства обороны РФ
ФГБНУ «Дальневосточный научный центр физиологии и патологии дыхания»
ФГБНУ «Институт геологии и природопользования Дальневосточного отделения РАН»
ФГБНУ – Федеральный научный центр «Всероссийский научно-исследовательский институт сои»
ФГБНУ «Дальневосточный зональный научно-исследовательский ветеринарный институт»
АРОО «Совет директоров образовательных учреждений
среднего профессионального образования Амурской области»

МОЛОДЕЖЬ XXI ВЕКА: ШАГ В БУДУЩЕЕ

Материалы
XXVI региональной научно-практической конференции
(16 мая 2025 г., Благовещенск)

Том 1

Востоковедение и исторические науки. Филологические науки.
Психологические науки. Педагогические науки.
Юридические науки. Экономические науки. Информационные технологии

Благовещенск
Издательство БГПУ
2025

УДК 378
ББК 74.58
М 75

Печатается по решению организационного комитета
XXVI региональной научно-практической конференции
«Молодежь XXI века: шаг в будущее»

Состав организационного комитета конференции:

Председатель оргкомитета – **ТИХОНЧУК Павел Викторович**, председатель Совета ректоров вузов Амурской области, ректор ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ, д-р с.-х. наук, профессор

Сопредседатели оргкомитета: **ЯКОВЛЕВА Светлана Вячеславовна**, заместитель председателя Правительства, министр образования и науки Амурской области
ЩЁКИНА Вера Витальевна, ректор ФГБОУ ВО Благовещенский государственный педагогический университет, к.биол.н., доцент

Члены оргкомитета:

ЛЕЙФА Андрей Васильевич	- проректор по учебной и научной работе ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет», д-р пед. наук, профессор
КИРЕЕВА Наталья Владимировна	- проректор по научной работе ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет», д-р филол. наук, доцент
САЯПИНА Ирина Юрьевна	- проректор по научной работе и инновационному развитию ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России, д-р биол. наук, доцент
СЕЛИХОВА Ольга Александровна	- проректор по научной работе ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ, канд. с.-х. наук, доцент
КУЗЯКИН Вячеслав Владимирович	- заместитель начальника ФГКБОУ ВО ДВОКУ им. Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского по учебной и научной работе, полковник, канд. воен. наук, доцент
ПЕРЕЛЬМАН Юлий Михайлович	- заместитель директора по научной работе ФГБНУ «Дальневосточный научный центр физиологии и патологии дыхания», член-корреспондент РАН
ЛЕУСОВА Наталья Юрьевна	- ученый секретарь ФГБУН «Институт геологии и природопользования Дальневосточного отделения Российской академии наук», канд. биол. наук
ИВАНОВА Наталья Юрьевна	- заместитель директора по НИР ФГБНУ ФНИЦ «Всероссийский научно-исследовательский институт сои», канд. с.-х. наук
ШУЛЬГА Ирина Станиславовна	- заместитель директора по научной работе ФГБНУ «Дальневосточный зональный научно-исследовательский ветеринарный институт», канд. биол. наук
БУРДУКОВСКАЯ Елена Анатольевна	- первый заместитель министра Министерства образования и науки Амурской области
ЗАХАРОВ Михаил Юрьевич	- начальник отдела профессионального образования и науки Министерства образования и науки Амурской области
МЕЛЬНИКОВА Елена Ивановна	- председатель АРОО «Совет директоров образовательных учреждений среднего профессионального образования Амурской области»

М 75 **Молодежь XXI века: шаг в будущее** : материалы XXVI региональной научно-практической конференции (16 мая 2025 г., Благовещенск) : в 2 томах. – Благовещенск : Издательство БГПУ, 2025.

ISBN 978-5-8331-0498-9

Т. 1: Востоковедение и исторические науки. Филологические науки. Психологические науки. Педагогические науки. Юридические науки. Экономические науки. Информационные технологии. – 556 с.

ISBN 978-5-8331-0499-6

Представлены результаты научной деятельности молодых ученых, обучающихся высших и средних специальных учебных заведений, научных сотрудников научно-исследовательских институтов Амурской области.

УДК 378
ББК 74.58

*Ответственность за содержание публикаций
и достоверность информации о цитируемых источниках несут авторы*

ISBN 978-5-8331-0498-9
ISBN 978-5-8331-0499-6 (Т. 1)

© Оформление. ФГБОУ ВО БГПУ, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВОСТОКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ	21
Асташова Кристина Витальевна КОНФУЦИАНСКИЕ ПРИНЦИПЫ В ТРАДИЦИОННОЙ КИТАЙСКОЙ СЕМЬЕ.....	21
Бондарь Максим Дмитриевич КУМСКОВ ИВАН ФЕДОРОВИЧ – АНАТОМ, УЧЁНЫЙ, ПЕДАГОГ, АКТИВНЫЙ УЧАСТНИК СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ (К 80-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ)	24
Бражникова Ангелина Андреевна ВЕСТЕРНИЗАЦИЯ ЯПОНСКОЙ КУЛЬТУРЫ	26
Брехнев Ярослав Михайлович КАТЕГОРИИ КИТАЙСКИХ МИГРАНТОВ НА ТЕРРИТОРИИ ПРИАМУРЬЯ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА.....	28
Булатова Юлия Сергеевна ОСОБЕННОСТИ РАСПРОСТРАНЕНИЯ И ВОСПРИЯТИЯ БУДДИЗМА В XXI ВЕКЕ ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВО.....	30
Вафина Диана Игоревна АХИМСА КАК АЛЬТЕРНАТИВНЫЙ ПОДХОД К РАЗРЕШЕНИЮ КОНФЛИКТОВ И НАСИЛИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ	32
Гревцева Дарья Викторовна МАНЬЧЖУРСКАЯ «МОДЕРНИЗАЦИЯ» КИТАЯ	34
Гриценко Владислава Николаевна МОЛОДЕЖНАЯ СУБКУЛЬТУРА «ТРАУРА» В СОВРЕМЕННОМ КИТАЕ	36
Дядченко В. Е., ВКЛАД АМУРСКОГО КАЗАЧЕСТВА В ДОСТИЖЕНИИ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	38
Житникова Дарья Романовна ПУТЬ К ВЛАСТИ: ВЗГЛЯД СОВРЕМЕННИКОВ НА ЭПОХУ ЮАНЬ ШИ-КАЯ.....	40
Иванов Даниил Дмитриевич ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ РОССИЙСКОЙ ЭМИГРАЦИИ В СЕВЕРО-ВОСТОЧНОМ КИТАЕ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XX ВЕКА.....	42
Иванов Семён Вячеславович ОПЫТ ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ ХИРУРГИИ В.Ф. ВОЙНО-ЯСЕНЕЦКОГО В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....	44
Каменщиков Егор Александрович ВОЛНЕНИЯ ЛУДДИТСКОГО ТИПА СРЕДИ ЕВРОПЕЙСКИХ РАБОЧИХ XIX В.....	46
Карелов Владислав Александрович ВИСЛО-ОДЕРСКАЯ НАСТУПАТЕЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ: СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПРОРЫВ И ВОЕННЫЕ ИТОГИ.....	48
Кирилов Дмитрий Сергеевич ДЕЙСТВИЯ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ ВС РФ ПО ОВЛАДЕНИЮ ГОРОДАМИ С УЧЕТОМ ОПЫТА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, ЛОКАЛЬНЫХ ВОЙН И СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ.....	50

Колесникова Любовь Витальевна СОВРЕМЕННАЯ ПОЛИТИКА КНР В ОБЛАСТИ ИДЕОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ.....	52
Контемирова Алиса Константиновна ОТРАЖЕНИЕ СОБЫТИЙ НАНКИНСКОЙ РЕЗНИ 1937-1938 ГГ. В МАССОВОЙ КУЛЬТУРЕ	54
Кочетова Алена Аркадьевна ПОСЛЕДСТВИЯ ЯПОНСКОЙ АГРЕССИИ В АЗИИ 1931-1945 ГГ.	56
Латыпова Полина Равильевна «ОДНА СЕМЬЯ – ТРИ РЕБЕНКА»: НОВАЯ ПОЛИТИКА ПЛАНИРОВАНИЯ СЕМЬИ В КНР	58
Носик Анастасия Владимировна «КИТАИЗАЦИЯ» РЕЛИГИИ В КНР	60
Олейник Дарья Олеговна ТЕКСТ «ЮЭ ЦЗИ» («ЗАПИСИ О МУЗЫКЕ») О СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ РОЛИ МУЗЫКИ.....	62
Пискунова Татьяна Евгеньевна ИНДУСТРИАЛИЗАЦИЯ В СССР НА СТРАНИЦАХ УЧЕБНОЙ И НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	64
Рустамова Нигяр Намиг кызы РОЛЬ ЖЕНЩИН В СОХРАНЕНИИ ТРОПИЧЕСКИХ ЛЕСОВ В ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ..	66
Самойличенко Вадим Дмитриевич СИСТЕМА ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЯПОНИИ	68
Смородина Алина Андреевна СЮЗАН НАКИН: ВКЛАД В ИЗУЧЕНИЕ КИТАЯ ЭПОХИ МИН И ЦИН.....	70
Соболь Алина Андреевна «АРАБСКАЯ ВЕСНА» КАК КАТАЛИЗАТОР ДВИЖЕНИЯ ЗА ПРАВА ЖЕНЩИН В АРАБСКОМ МИРЕ	72
Черменина Алина Евгеньевна ЭКОФЕМИНИЗМ В СОВРЕМЕННОМ КИТАЙСКОМ ИСКУССТВЕ.....	74
Чжао Ливэй ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В СФЕРЕ ТУРИЗМА МЕЖДУ КНР И СТРАНАМИ АСЕАН КАК ИНСТРУМЕНТ КУЛЬТУРНОЙ ДИПЛОМАТИИ.....	76
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	78
Секция 1 Иностранные языки	78
Атаманцева Александра Сергеевна СЕМАНТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ АНГЛИЙСКИХ НЕОЛОГИЗМОВ НА МАТЕРИАЛЕ «CAMBRIDGE DICTIONARY» ЗА 2024 ГОД.....	78
Барри Мамаду Алиу АФРИКАНСКАЯ И РУССКАЯ КУЛЬТУРЫ НЕВЕРБАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ: ОБЩЕЕ И РАЗЛИЧИЯ	80
Дин Дин КУЛЬТУРНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ В ПОСЛОВИЦАХ О ЖИВОТНЫХ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА .	82

Дмитров Эдуард Дмитриевич ТЕСТИРОВАНИЕ КАК ФОРМА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ В ВОЕННОМ ВУЗЕ.....	84
Зарян Егор Георгиевич НЕОБХОДИМОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕНСАТОРНЫХ УМЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ.....	86
Киселёва Ксения Петровна ОБРАЗ ЖЕНЩИНЫ В АНГЛИЙСКОЙ КАРТИНЕ МИРА (НА МАТЕРИАЛЕ ПАРЕМИЙ)	88
Ламак Лия ЯЗЫКОВЫЕ СТРАТЕГИИ ОБХОДА ЦЕНЗУРЫ В КИТАЙСКИХ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ....	89
Сечнова Екатерина Романовна ЛЕКСИКА ЭМОЦИЙ В СТАТЬЯХ «CNN» (2017-2023 ГГ.).....	91
Трунина Мария Васильевна СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА РЕКЛАМНЫХ СЛОГАНОВ В СФЕРЕ ТРАНСПОРТА С АНГЛИЙСКОГО НА РУССКИЙ ЯЗЫК (НА МАТЕРИАЛЕ СЕТИ ИНТЕРНЕТ)	93
Чипизубова Валерия Олеговна СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ НОВОГО СЛЕНГА В СОВРЕМЕННОМ КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ (НА ПРИМЕРЕ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ ДОУИНЬ).....	95
Шведов Виктор Евгеньевич СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА СУБСТАНДАРТНОЙ ЛЕКСИКИ С АНГЛИЙСКОГО НА РУССКИЙ ЯЗЫК В ФИЛЬМЕ «THE BREAKFAST CLUB»	97
Юденюк Роман Эдуардович ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ.....	99
Секция 2 Русский язык и культура речи	101
Авижич Виктория Юрьевна ОБРАЗ НЕЧИСТОЙ СИЛЫ В ТВОРЧЕСТВЕ В.ВЫСОЦКОГО (НА ПРИМЕРЕ «ПЕСНИ-СКАЗКИ О НЕЧИСТИ» И «КУПЛЕТОВ НЕЧИСТОЙ СИЛЫ»).....	101
Глушков Никита Владиславович МЕЖПРЕДМЕТНЫЙ УРОК ПОВТОРЕНИЯ СРЕДСТВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ В 11 КЛАССЕ.....	103
Головина Валерия Александровна ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ УСТОЙЧИВЫХ ВЫРАЖЕНИЙ В ТЕКСТАХ СОВРЕМЕННОЙ РЕКЛАМЫ.....	105
Голышкова Екатерина Анатольевна ЗАДАНИЯ ПРИ ПОВТОРЕНИИ ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ В СТАРШИХ КЛАССАХ (НА МАТЕРИАЛЕ ТЕКСТА РАННИХ РАССКАЗОВ А.П. ЧЕХОВА).....	107
Журавлёв Владислав Викторович ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ	109
Заяц Екатерина Алексеевна ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ИМИДЖА РЕГИОНА НА ОСНОВЕ ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛА	111
Ладнова Александра Константиновна ВЕРБАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗА ВОЗЛЮБЛЕННОЙ В ПЕРЕВОДАХ Е. СОЛОНОВИЧА И А. ВАСИЛОЙ СОНЕТА Д. АЛИГЬЕРИ	113

Решетов Григорий Алексеевич ПРИЁМЫ НЕЙРОЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ПРОГРАММИРОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РЕКЛАМНОЙ КОММУНИКАЦИИ.....	115
Фурса Анастасия Вадимовна ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ПЕСЕННИКОВ СТАРООБРЯДЦЕВ ИЗ ЮЖНОЙ АМЕРИКИ	117
Хлынова Алина Сергеевна ИЗ ЖИЗНИ ЗАИМСТВОВАННЫХ СЛОВ.....	119
Чернякова Диана Викторовна СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КАЧЕСТВЕННЫХ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ В РАССКАЗАХ А.В. ГЕРАСИМОВА	121
Шевченко Валерия Олеговна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТАФОР В ПУБЛИЧНОЙ РЕЧИ СОВРЕМЕННОГО ПОЛИТИКА (НА МАТЕРИАЛЕ ВЫСТУПЛЕНИЙ В.В. ЖИРИНОВСКОГО)	123
Янь Чунье МЕТАФОРЫ В КИТАЙСКИХ И РУССКИХ БЫТОВЫХ ЗАГАДКАХ.....	125

Секция 3 Литературоведение.....127

Анофрикова Полина Сергеевна ОБРАЗ РУССКИХ ПОСЕЛЕНЦЕВ В КНИГЕ «НА ВОСТОКЕ. ПОЕЗДКА НА АМУР» С.В. МАКСИМОВА	127
Бай Е ОБРАЗ СТУДЕНТА В КИТАЙСКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ПОЭЗИИ (ПО МАТЕРИАЛАМ КИТАЙСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ)	129
Данилевич Данил Данилович ОБРАЗ ОФИЦЕРА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIX В.	131
Ерёмина Анна Сергеевна ОБРАЗНЫЕ ДОМИНАНТЫ В ЛИРИКЕ ЛИ ЯНЛЕНА	133
Казарян Араксия Агароновна ОБРАЗ ВОСПРИЯТИЯ КИТАЙЦЕВ В ОЧЕРКАХ ПУТЕШЕСТВИЯ И.А. ГОНЧАРОВА «ФРЕГАТ “ПАЛЛАДА”»	135
Кириллова Анастасия Дмитриевна РОЛЬ ПЕЙЗАЖНЫХ ЗАРИСОВОК В ПОВЕСТИ К.С. ОВЕЧКИНА «ЧЕРЕЗ МАЛЫЙ ХИНГАН»	137
Коновалова Ирина Ильинична ПОЭТИКА НАЗВАНИЯ СБОРНИКА В. ЧЕРКЕСОВА «ЖИВЫЕ ОБЕЛИСКИ»	139
Осипова Анна Алексеевна ОБРАЗ ОБИТАТЕЛЕЙ АЙГУНА В КОНТЕКСТЕ СКЛАДЫВАНИЯ «ГОРОДСКОГО ТЕКСТА» РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОЗЫ С.В. МАКСИМОВА)	141
Петрова Екатерина Владимировна РОЛЬ ПЕЙЗАЖНЫХ ОПИСАНИЙ В СОЗДАНИИ ОБРАЗА ВОСПРИЯТИЯ КИТАЯ И КИТАЙЦЕВ В ОЧЕРКЕ В.П. ВАСИЛЬЕВА «ВОСПОМИНАНИЯ О ПЕКИНЕ»	143
Прилуцкая Ольга Алексеевна ОСОБЕННОСТИ ЖАНРА РОМАНА ДОННЫ ТАРТТ «ТАЙНАЯ ИСТОРИЯ»	145

Силун	
ОБРАЗ ДОМА В КИТАЙСКОЙ ПОЭЗИИ XX ВЕКА	148
Ураева Диана Вячеславовна	
ПОВЕСТЬ В.Г. ЛЕЦИКА «ПЕРВЫЕ ПРИВЕТЫ» В ШКОЛЬНОМ ИЗУЧЕНИИ.....	150
Хуан Вэньци	
РАССКАЗ МАО ДУНЯ «ЛАВКА ЛИНЯ» В ОЦЕНКЕ КИТАЙСКИХ КРИТИКОВ	152
Чумакова Алина Алексеевна	
ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК ПО АВТОБИОГРАФИЧЕСКОЙ ПОВЕСТИ	
В НОВЕЛЛАХ И.Д. ИГНАТЕНКО «ДЕТСТВО ЕГОРКИ»	154

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Баймурзина Александра Бауржановна	
АНАЛИЗ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЯВЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАЩИТ СТУДЕНТОВ ..	156
Вавилова Мария Евгеньевна, Затышняк Елизавета Владимировна	
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ КОРРЕЛЯТЫ СИНДРОМА БОЯЗНИ УПУЩЕННОЙ ВЫГОДЫ.....	158
Викол Альбина Игоревна	
СПЕЦИФИКА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ МОЛОДЕЖИ ОБ УСПЕШНОСТИ БРАКА	160
Викол Валентин Игоревич	
СПЕЦИФИКА ПЕРЕЖИВАНИЯ ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОГО КРИЗИСА У СТУДЕНТОВ	
С РАЗЛИЧНЫМ УРОВНЕМ ЛИЧНОСТНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ	162
Гладышева Дарья Александровна	
ПРЕДСТАВЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ И ПСИХОЛОГОВ-ПРАКТИКОВ	
О ЦИФРОВЫХ ПСИХОЛОГАХ НА ОСНОВЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА	164
Ерёмина Вероника Ильинична	
ВЗАИМОСВЯЗЬ ЛИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПЕРСПЕКТИВ	
И САМОЭФФЕКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА	166
Зинец Татьяна Сергеевна	
ИЗУЧЕНИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА И КОНФОРМНОСТИ	
У СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ	168
Ильин Александр Михайлович, Вильц Павел Антонович	
ВЗАИМОСВЯЗЬ ВЫБОРА СПЕЦИАЛЬНОСТИ И УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ЖИЗНЬЮ	
СТУДЕНТОВ ВУЗА.....	170
Лепцан Василий Романович	
ОСОБЕННОСТИ ГОТОВНОСТИ К ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
ГОСУДАРСТВЕННЫХ ГРАЖДАНСКИХ СЛУЖАЩИХ	172
Лю Ин	
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ ПЕДАГОГОВ РОССИИ И КИТАЯ.....	174
Перкова Анастасия Андреевна	
ВЗАИМОСВЯЗЬ ПЕРФЕКЦИОНИЗМА И СКЛОННОСТИ К ЭСКАПИЗМУ	
У СТАРШЕКЛАССНИКОВ	176
Пономарева Алина Сергеевна	
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ТУРИСТИЧЕСКОЙ И ЭКСКУРСИОННОЙ	
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	178

Саяпина Виктория Геннадьевна ЛИЧНОСТНЫЕ ФАКТОРЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СТРЕССА У СТУДЕНТОВ В ПЕРИОД ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ	180
Ситишкина Ольга Юрьевна ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ КОНФЛИКТОВ МЕЖДУ ДОШКОЛЬНИКАМИ НА РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ	182
Толстенко Евгений Ростиславович ОСОБЕННОСТИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ У МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	185
Хворова Дарья Михайловна ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОТНОШЕНИЯ КО ВРЕМЕНИ	187
Шатохина Анна Дмитриевна ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ НА САМООЦЕНКУ СТУДЕНТОВ ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЯ	189

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....191

Секция 1 Педагогика и проблемы высшей школы. Вопросы молодежной политики и патриотического воспитания 191

Абуали Кхалед КОНТРОЛЬ И ЕГО РОЛЬ В УПРАВЛЕНИИ ВОИНСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ	191
Акопян Сюзен Славиковна ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ПРОФЕССИИ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ	194
Алексанин Николай Павлович ТРАДИЦИИ РОКОССОВЦЕВ	196
Алексина Ольга Ивановна ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТУДЕНТОВ В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТЕ	198
Ахмеджанов Мухаммадали Нематжанович СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОБУЧЕНИЯ БОЕВОМУ ПРИМЕНЕНИЮ ПТРК С ПРИМЕНЕНИЕМ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНОГО СРЕДСТВА «ЛУЧ»	200
Бакланова Елена Александровна ИЗУЧЕНИЕ РАБОТОСПОСОБНОСТИ У СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАЗНЫХ УЧЕБНЫХ РЕЖИМАХ	202
Баталов Андрей Александрович ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ВОЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	204
Бертенёва Юлия Александровна ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО АМУРСКОГО КАЗАЧЕСТВА, КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ У ПОДРОСТКОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ	206
Бутковская Галина Евгеньевна ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА К СОПРОВОЖДЕНИЮ СПОРТИВНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДРОСТКОВ	208

Васильев Андрей Григорьевич ИЗУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КУРСАНТАМИ ВОЕННЫХ ВУЗОВ В УСЛОВИЯХ ПРОВЕДЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ ВС РФ	213
Власова Анна Дмитриевна «СЫН ПОЛКА» – ПРОЕКТ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ	215
Ганноченко Иван Юрьевич ОПТИМИЗАЦИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ БРОНЕТАНКОВОГО ООРУЖЕНИЯ И ТЕХНИКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН	217
Горошков Артур Викторович ВОСПИТАНИЕ СМЕЛОСТИ И МУЖЕСВА У ЛИЧНОГО СОСТАВА ШТУРМОВЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ ПО ОПЫТУ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ.....	219
Гуигма Ахмед Исаак ПРОБЛЕМА АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ К УСЛОВИЯМ ОБУЧЕНИЯ В РОССИЙСКОМ ВОЕННОМ ВУЗЕ	223
Гущин Вячеслав Васильевич КОДЕКС ЧЕСТИ РОКОССОВЦА.....	225
Иванов С.В., Иванов Ст.В. ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЗМА В РОССИИ	227
Илларионов Артём Александрович РОЛЬ ФЕНОМЕНА – РУССКИЙ ОФИЦЕР В ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ВОЕННОГО РУКОВОДИТЕЛЯ	229
Ильченко Кирилл Павлович РОЛЬ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СТАНОВЛЕНИИ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА.....	231
Киселева Яна Александровна ИЗУЧЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ	233
Кравцова Эвелина Сергеевна ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОЛИТИЧЕСКОГО ДАВЛЕНИЯ НА РОССИЮ В КОНТЕКСТЕ ВЫСТРАИВАНИЯ НЕЗАВИСИМОГО КУРСА РАЗВИТИЯ СТРАНЫ.....	235
Мордовин Александр Евгеньевич ВОСПИТАНИЕ У ВОЕННОСЛУЖАЩИХ ЧУВСТВА НЕНАВИСТИ К ВРАГАМ ОТЕЧЕСТВА (НА ОПЫТЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ)	237
Овчарова Ксения Андреевна ПРОФИЛАКТИКА КСЕНОФОБИИ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ	240
Рукоуев Роман Русланович ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ С ПРИМЕНЕНИЕМ РУССКИХ НАРОДНЫХ ИГР В ДОУ	242
Суслиганова Марина Александровна СОЦИАЛЬНЫЙ КОНТРАКТ: МЕХАНИЗМ АДРЕСНОЙ ПОДДЕРЖКИ И ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ МОЛОДЁЖИ.....	244
Токарева Виктория Николаевна РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ И ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЗМА: ОПЫТ БЛАГОВЕЩЕНСКА.....	246

Тришин Александр Сергеевич ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ НА ПРИМЕРЕ ГЕРОЕВ ВЫПУСКНИКОВ ДВОКУ – УЧАСТНИКОВ СВО	248
Максимова Диана Сергеевна, Федоряк Валерия Вячеславовна AMUR REGION FROM A TO Z: АЗБУКА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ	250
Французова Арина Егоровна НАЦИОНАЛЬНЫЕ ТУВИНСКИЕ СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ	252
Хурулова Сохибжамал Немаджановна ФЕНОМЕН ДРУЖБЫ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ	254
Чемезова Анастасия Сергеевна «ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ» КАК МОДЕЛЬ МОДЕРНИЗАЦИИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ	257
Шаманская Алина Павловна АНАЛИЗ ВНЕШНИХ ПРИЧИН ПОЯВЛЕНИЯ ВАНДАЛИЗМА СРЕДИ ПОДРОСТКОВ.....	259
Секции 2.1 Теория и методика преподавания	261
Арутюнян Александра Агароновна ФОТОКОЛЛАЖ КАК СРЕДСТВО ВИЗУАЛИЗАЦИИ НА УРОКАХ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ В 9 КЛАССЕ	261
Баграева Алина Сергеевна СЛОВАРЬ-СПРАВОЧНИК КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	263
Беседин Олег Александрович 3D-РУЧКА КАК ИНСТРУМЕНТ УЧЕБНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТЕРЕОМЕТРИИ.....	265
Вьюкова Анастасия Ивановна ВЫЯВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПЕДАГОГА.....	267
Грек Анастасия Владимировна МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОБРАННЫХ СВЕДЕНИЙ О ПРИРОДЕ ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ Ф. КОНЮХОВЫМ ВО ВРЕМЯ ЭКСПЕДИЦИЙ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ	269
Грибченко Игорь Александрович ПОДГОТОВКА ГОРНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНОГО КОМПЛЕКСНОГО ТРЕНАЖЕРА ОГНЕВОЙ ПОДГОТОВКИ «СКАЛА»	271
Грищенко Елена Александровна ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ ПО ХИМИИ В ВИРТУАЛЬНОЙ СРЕДЕ	273
Иванушко Аким Иванович ФОРМИРОВАНИЕ ГЛОБАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК АКТУАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА.....	275
Клепиков Игорь Игоревич ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОПЫТА САМОАНАЛИЗА СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В АСПЕКТЕ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА СТАДИИ «ОСМЫСЛЕНИЕ»	277

Ковалёва Александра Владимировна РЕАЛИЗАЦИЯ ПОТЕНЦИАЛА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХИМИИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ КОМАНДНОЙ РАБОТЫ: ОПЫТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КВАНТОРИУМА БГПУ	279
Кожин Д.А. ПРОВЕДЕНИЕ АСТРОНОМИЧЕСКИХ НАБЛЮДЕНИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ ОНЛАЙН-ОБСЕРВАТОРИЙ	281
Колоскова Анастасия Алексеевна ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР.....	283
Кривенко Михаил Михайлович ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ EDUCATION SCRUM КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ КОМАНДНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ	285
Крохмаль Всеволод Сергеевич ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИН ЭКОНОМИКО-ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ЦИКЛА ПОСРЕДСТВОМ РАССМОТРЕНИЯ ВОПРОСОВ ГЕОКОНФЛИКТОЛОГИИ.....	287
Кузеванова Наталья Андреевна РАЗРАБОТКА МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)	289
Кусов Давид Русланович ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ВОЖДЕНИЮ АВТОМОБИЛЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТРЕНАЖЕРОВ.....	291
Новичков Семён Иванович ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН КАК ИНСТРУМЕНТ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ: СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ	293
Переведенцева Полина Дмитриевна, Гусев Глеб Сергеевич, Манджиев Даян Бадмаевич, Вовк Максим Алексеевич КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПРИНЦИП ИЗУЧЕНИЯ ТРИХОМОНИАЗА – ЦЕЛЕСООБРАЗНО В XXI ВЕКЕ	295
Пимахова Ева Дмитриевна ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ОБРАЗ ТЕРРИТОРИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРЕДМЕТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ «ГЕОГРАФИЯ РОССИИ: НАСЕЛЕНИЕ И ХОЗЯЙСТВО»	297
Писарев Константин Андреевич АЛГОРИТМ СОЗДАНИЯ АВТОРСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ВИДЕОБЛОГА	299
Почтаренко Кристина Владимировна ПРИМЕНЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТРУДУ НА ПРИМЕРЕ ПРОГРАММЫ «БУСЛЭНД» ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ 7 КЛАССА ..	301
Рустамова Светлана Сергеевна МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧИТЕЛЮ ГЕОГРАФИИ ПО РАЗРАБОТКЕ «ЧЕК-ЛИСТОВ» ПО ГЕОГРАФИИ КАК ЭФФЕКТИВНОГО СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ «4К» КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ В ПОДГОТОВКЕ К ГИА	303
Сазонов Матвей Андреевич МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОХОТНИЧЬИХ РАССКАЗОВ И ОЧЕРКОВ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В 8 КЛАССЕ.....	305

Сиваева Виктория Александровна ОБЗОР МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ФИЗИКИ	307
Сиваева Виктория Александровна РАЗРАБОТКА ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ НА ТЕМУ «ИК ИЗЛУЧЕНИЕ»	308
Табаченко Никита Владимирович ОРГАНИЗАЦИИ ШКОЛЬНОГО МЕДИАПРОСТРАНСТВА	309
Удинцева Наталья Евгеньевна НАГЛЯДНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ..	311
Федорчук Данил Павлович МОДУЛЬНЫЙ МЕТОД ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА»...	313
Хавронина Анна Васильевна ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИНКЛЮЗИВНОЙ СРЕДЕ	315
Хрущёва Диана Денисовна ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ.....	317
Черных Евгений Сергеевич АНАЛИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРИМЕНЕНИЯ ГИС НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ И ИСТОРИИ	319
Шестопалов Иван Андреевич ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ГЕОГРАФО-КРАЕВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ	321
Элинский Егор Сергеевич ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ОСОЗНАННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ: СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЫЗОВЫ	323
Секции 2.2 Теория и методика преподавания	325
Бурханова Анна Романовна ПРОФИЛАКТИКА ДЕЗАДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ МЛАДШИХ КУРСОВ ВУЗОВ ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР И БЕЙДЖИФИКАЦИИ	325
Гасько Яна Евгеньевна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК ИЗОБРАЖЕНИЯ НА УРОКАХ ДЕКОРАТИВНОГО РИСОВАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	327
Гребенникова Анна Владимировна ГРУППОВАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	329
Гридина Анастасия Ивановна ДОМАШНЯЯ УЧЕБНАЯ РАБОТА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	331
Гуцевич Анастасия Павловна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БИБЛЕЙСКИХ РАССКАЗОВ КАК СРЕДСТВА ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	333

Димитрюк Марина Алексеевна ЗНАЧИМЫЕ ВЗРОСЛЫЕ КАК ФАКТОР ПОДГОТОВКИ СТАРШКЛАССНИКОВ К ЕГЭ	335
Дойникова Оксана Александровна ОНЛАЙН-ТРЕНАЖЕРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	337
Едапина Анна Витальевна ИЛЛЮСТРИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭМПАТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	339
Желябина Валерия Валентиновна СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ ИЗУЧАЮЩЕГО ЧТЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С АУТЕНТИЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ	341
Жуланова Анна Федоровна ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА	343
Зайнутдинова Алевтина Андреевна ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ	345
Зотова Анастасия Алексеевна МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	347
Козлова Анна Владимировна ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	350
Куборева Вероника Константиновна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ В ТРУДОВОМ ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	352
Ли-ди-у Дана Владимировна НАЧАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ПЛАВАНИЮ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ПОДВИЖНЫХ ИГР И ИГРОВЫХ ЗАДАНИЙ	354
Никонова-Цыганова Виктория Максимовна, Хуа Лэ ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЗНАНИЙ О ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ КИТАЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ	356
Пискун Евгений Сергеевич ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА	359
Потапенко Александра Дмитриевна ИНФОГРАФИКА КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	361
Пурик Анастасия Романовна ТРЕК «ОРЛЁНОК – ХРАНИТЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ» КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	363
Реснянская Анастасия Алексеевна НЕКОТОРЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ОРИЕНТИРОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	365
Сафонова Виктория Сергеевна ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА	

МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИЗ НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ К ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ	367
Татарникова Марина Николаевна СЛОВАРНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ ДИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	369
Федосенко Мария Юрьевна ОРГАНИЗАЦИЯ УСВОЕНИЯ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ ТЕРМИНОЛОГИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА	371
Филиппова Виктория Игоревна ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С ПОМОЩЬЮ АУТЕНТИЧНЫХ КОМИКСОВ.....	374
Фоминых Эмиль Анатольевич ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	376
Цуканова Ольга Игоревна КОРРЕКЦИЯ СДВГ МЕТОДОМ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	378
Чистякова Елизавета Олеговна ПУТИ И СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ВЫБОРА ПРОФЕССИИ У УЧЕНИКОВ С ЗПР	381

Секции 2.3 Теория и методика преподавания 383

Бишарова Маргарита Сергеевна ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ТРЕТЬЕГО УРОВНЯ	383
Боханец Надежда Михайловна СОЦИАЛИЗАЦИЯ И КОРРЕКЦИЯ ПОВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ ПО СПЕЦИАЛЬНОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ 2 ВАРИАНТА ЧЕРЕЗ КАРТУ НАБЛЮДЕНИЯ «СОЛДО».....	385
Будник Анжелика Сергеевна ИГРЫ В.В. ВОСКОБОВИЧА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ФОРМЕ ПРЕДМЕТА.....	387
Вансович Аделина Андреевна, Матеишен Артем Евгеньевич ABC OF BLAGOVESHCHENSK: ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АЗБУКИ БЛАГОВЕЩЕНСКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	389
Глазачева Юлия Андреевна РАЗВИТИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КИТАЙСКИХ ТРАДИЦИОННЫХ ПРЕДАНИЙ И СКАЗОК	391
Друковский Максим Александрович ДРАМАТИЧЕСКАЯ И ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ	393
Зайченко Ольга Васильевна ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА СОЦИАЛЬНОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ В ПРОЦЕССЕ МОДЕЛИРУЕМОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	396

Заскоцкая Мария Петровна КОНСУЛЬТАЦИОННАЯ ПОМОЩЬ РОДИТЕЛЯМ ДЕТЕЙ С ОВЗ ПРИ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С ПЕДАГОГАМИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	398
Зигура Анастасия Сергеевна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИИ В ПРАКТИКЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ	400
Колоскова Анастасия Алексеевна ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР.....	402
Конькова Надежда Игоревна ПРОФИЛАКТИКА И КОРРЕКЦИЯ КОГНИТИВНЫХ НАРУШЕНИЙ ЛИЦ ПОЖИЛОГО ВОЗРАСТА	404
Королева Татьяна Петровна ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ИНТОНАЦИОННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЛЕГКОЙ СТЕПЕНЬЮ ПСЕВДОБУЛЬБАРНОЙ ДИЗАРТРИИ.....	406
Лакизо Римма Сергеевна РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	408
Малышев Максим Витальевич ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	410
Митина Наталья Евгеньевна НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК ИНСТРУМЕНТ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ НАВЫКОВ УСТНОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	412
Муленков Дмитрий Иванович ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «РАЗГОВОРНЫЙ КЛУБ» В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ УМЕНИЙ НЕПОДГОТОВЛЕННОЙ УСТНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА ЭТАПЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	414
Петренко Анжелика Вадимовна ТЕХНИКА ТЕНЕВОГО ПОВТОРА И ОСОБЕННОСТИ ЕЁ ПРИМЕНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ИНОЯЗЫЧНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ НА ЭТАПЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	417
Печникова Полина Алексеевна ПРОБЛЕМА ВЗАИМОСВЯЗАННОГО ОБУЧЕНИЯ ИЕРОГЛИФИЧЕСКИМ ЧТЕНИЮ И ПИСЬМУ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ.....	419
Семенова Татьяна Витальевна РАЗВИТИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СТАРШИХ КЛАССАХ ПО СРЕДСТВАМ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОЙ ПЕРВЫЙ БИЗНЕС»	421
Солошенко Ксения Александровна РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШИХ КЛАССАХ ПО СРЕДСТВАМ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МАРКЕТИНГ».....	423
Тысленко Анна Олеговна ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	425

Митина Наталья Евгеньевна ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ- БАКАЛАВРОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» В РУССКОЯЗЫЧНОЙ ЯЗЫКОВОЙ СРЕДЕ	427
Чуйко Наталья Владимировна СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ	429
Шестакова Ариана Викторовна МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ В СТАРШИХ КЛАССАХ ПО ПРОГРАММЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОСНОВЫ ТЕОРИИ ИГР»	430
Ши Жуйчжо УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ И ОЛИМПИАДАХ ПО КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК СПОСОБ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ РОССИЙСКИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СРЕДНИХ ШКОЛ.....	432
Якимова Анастасия Александровна МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОБОГАЩЕНИЯ АТРИБУТИВНОГО СЛОВАРЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	434
Яремовская Екатерина Николаевна МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЕСТЕСТВОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	436

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ.....438

Гулевич Дана Валерьевна НАЛОГОВЫЕ АСПЕКТЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ ПЛАТФОРМЕННОЙ ЭКОНОМИКИ.....	438
Калижникова Анастасия Эдуардовна УПРОЩЕНИЕ ПРАВОВЫХ МЕХАНИЗМОВ ДЛЯ РОДСТВЕННИКОВ УЧАСТНИКОВ СВО: НАСЛЕДСТВЕННОЕ ПРАВО И СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА.....	440
Косарев Николай Евгеньевич ОСОБЕННОСТИ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ НЕЗАКОННОМУ ОБОРОТУ НАРКОТИКОВ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	442
Логинова Оксана Дмитриевна ИНСТИТУТ НЕЗАВИСИМОЙ АНТИКОРРУПЦИОННОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ НОРМАТИВНЫХ ПРАВОВЫХ АКТОВ И ПРОЕКТОВ НОРМАТИВНЫХ ПРАВОВЫХ АКТОВ: ДОСТОИНСТВА И НЕДОСТАТКИ.....	444
Меринова Милена Эдуардовна НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ КОРРУПЦИИ В СФЕРЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	446
Недорезова Варвара Тарасовна ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ТЕРРИТОРИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.....	448
Павлова София Александровна ДОГОВОР РОЗНИЧНОЙ КУПЛИ-ПРОДАЖИ И ЕГО ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ	450
Полянский Роман Борисович НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМНЫЕ АСПЕКТЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СУДЕБНОЙ ВЛАСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.....	452
Фисак Елизавета Сергеевна УКЛОНЕНИЕ ОТ УПЛАТЫ НАЛОГОВ В МЕЖДУНАРОДНОМ НАЛОГООБЛОЖЕНИИ ...	454

Чубукина Анастасия Евгеньевна НЕИСПОЛНЕНИЕ ОБЯЗАННОСТЕЙ ПО ВОСПИТАНИЮ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО РЕБЕНКА: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ.....	456
Шамин Кирилл Алексеевич, Джафаров Тамерлан Вахидович ПРОБЛЕМА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ КОНТРОЛЯ ЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ОРГАНОВ ПРОКУРАТУРЫ.....	458
Швец Иван Александрович ПРАВСОЗНАНИЕ И ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА: ПУТИ РЕШЕНИЯ КРИЗИСА В РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ	460

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ 462

Секция 1 Мировая и региональная экономика 462

Бойко Юлия Руслановна ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ СИСТЕМЫ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РЕГИОНА	462
Гилева Алина Алексеевна ПОТЕНЦИАЛ ОСОБЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗОН В ОБЕСПЕЧЕНИИ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РЕГИОНА.....	464
Гомес Жануариу Бутиса КЛЮЧЕВАЯ СТАВКА КАК ИНСТРУМЕНТ ДЕНЕЖНО-КРЕДИТНОЙ ПОЛИТИКИ НАЦИОНАЛЬНОГО БАНКА АНГОЛЫ	466
Гордиенко Маргарита Александровна ОЦЕНКА ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИИ В УСЛОВИЯХ САНКЦИОННЫХ ОГРАНИЧЕНИЙ.....	468
Карелина Ольга Сергеевна АСПЕКТЫ МИГРАЦИОННОЙ УБЫЛИ НАСЕЛЕНИЯ КАК УГРОЗЫ РЕГИОНАЛЬНОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ).....	470
Кнестяпина Наталья Александровна РОЛЬ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «УСПЕХ КАЖДОГО РЕБЕНКА» В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КАПИТАЛА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ	472
Ли Юнцзюнь РАЗРАБОТКА ИНВЕСТИЦИОННОГО ПРОЕКТА ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПОЛИМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ	474
Медведева Варвара Юрьевна ВЛИЯНИЕ ИНФЛЯЦИИ НА ЭКОНОМИЧЕСКУЮ БЕЗОПАСНОСТЬ РЕГИОНА (НА ПРИМЕРЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ).....	476
Носкова Алина Родионовна СОПОСТАВЛЕНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РОССИИ И КИТАЯ.....	478
Петрова Мария Денисовна ОСОБЕННОСТИ БЮДЖЕТНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ..	480
Пискунова Юлия Олеговна БЕРЕЖЛИВОЕ ПРОИЗВОДСТВО КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ.....	482

Разуваева Наталья Семеновна ОЦЕНКА ИНВЕСТИЦИЙ В ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ КАПИТАЛ НА ПРИМЕРЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ.....	484
Торопчин Виталий Андреевич ПЕРСПЕКТИВНЫЕ МОДЕЛИ КУПИРОВАНИЯ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЙ ДЕПРЕССИВНОСТИ.....	486
Фоменко Вероника Сергеевна ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ И ПРИМЕНЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЕКТА В БИЗНЕСЕ	489
Ядыкина София Сергеевна ОЦЕНКА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ РЕГИОНА НА ОСНОВЕ ESG-ПРИНЦИПОВ (НА ПРИМЕРЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ).....	491

Секция 2 Мировая и региональная экономика. Менеджмент и маркетинг. Экономика и предпринимательство..... 493

Водопьянова Татьяна Александровна МЕЖДУНАРОДНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ИМИДЖА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ.....	493
Горемыко Алёна Алексеевна ОПЛАТА ТРУДА В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: ЭКОНОМИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ.....	495
Здриль Дмитрий Витальевич АНАЛИЗ ВОВЛЕЧЕННОСТИ МОЛОДЁЖИ В НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ.....	497
Иванина Алина Александровна ОЦЕНКА ВЛИЯНИЯ ТАМОЖЕННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ НА ВВОЗ САХАРОСОДЕРЖАЩИХ НАПИТКОВ В РФ	499
Конькова Екатерина Дмитриевна ИНВЕСТИЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АМУРСКОГО ГХК КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ РЕГИОНА	501
Крайчинская Софья Алексеевна ПРИМЕНЕНИЕ ТАРИФНОЙ КВОТЫ В КАЧЕСТВЕ ТАРИФНОЙ ЛЬГОТЫ: ОЦЕНКА ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ИМПОРТ РИСА ИЗ ВЬЕТНАМА В РОССИЮ.....	503
Кулькова Ксения Евгеньевна ИЗМЕНЕНИЯ В ТАМОЖЕННОМ РЕГУЛИРОВАНИИ ЭКСПОРТА ПШЕНИЦЫ ИЗ РОССИИ С 2020 ГОДА.....	505
Лымарь Виктория Дмитриевна ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОИЗВОДСТВА ЗЕРНА: АНАЛИЗ И ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ	507
Лысенко Кристина Алексеевна ОСОБАЯ ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЗОНА НА ТЕРРИТОРИИ КОСМОДРОМА «ВОСТОЧНЫЙ»: ПЕРСПЕКТИВЫ СОЗДАНИЯ И РАЗВИТИЯ	509
Нехорошева Виктория Владимировна СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ МЕСТНЫХ СООБЩЕСТВ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННОЙ ВОВЛЕЧЕННОСТИ.....	511

Рыжков Кирилл Вячеславович МАРКЕТИНГОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ КАК СПОСОБ ОБОСНОВАНИЯ ДИВЕРСИФИКАЦИИ БИЗНЕСА	513
Сарапкина Анастасия Александровна ПОДДЕРЖКА МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ.....	515
Сухорукова Полина Витальевна АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ, ДВИЖЕНИЯ И ЭФФЕКТИВНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОСНОВНЫХ ФОНДОВ АО «ДРСК».....	517
Сухочева Анастасия Сергеевна РАЦИОНАЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРУДОВЫХ РЕСУРСОВ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРЕДПРИЯТИЯ: ЭКОНОМИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И ПУТИ УЛУЧШЕНИЯ	519
Усманова Вера Дмитриевна СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КОНКУРЕНТНЫХ ПРЕИМУЩЕСТВ ОБОСОБЛЕННОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ООО «ВИНЛАБ ХАБАРОВСК» В Г. БЛАГОВЕЩЕНСКЕ.....	521
Хорошайлов Максим Сергеевич СОВРЕМЕННЫЕ ВАЛЮТНЫЕ СОЮЗЫ: ОСОБЕННОСТИ, ПРОБЛЕМЫ И РОЛЬ В ГЕОПОЛИТИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ МИРА.....	523
Чжан Минь КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРОВИНЦИИ ЦЗЯНСУ И ЕГО РОЛЬ В РАЗВИТИИ ТУРИЗМА	525

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ 527

Апалин Денис Евгеньевич СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ВРЕДНОСНОГО ПО.....	527
Беляев Владислав Игоревич ВИРТУАЛЬНОЕ ВОССОЗДАНИЕ ОБЛИКА ПЕРВОГО НЕРЧИНСКОГО ОСТРОГА НА ОСНОВЕ ИСТОРИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ	529
Буренкова Ирина Сергеевна РАЗРАБОТКА ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ПОДСЧЁТА ГУСТОТЫ СТОЯНИЯ РАСТЕНИЙ ПО АЭРОФОТОСНИМКАМ	531
Гудимов Виктор Николаевич ПРОГРАММНАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ КРИПТОГРАФИЧЕСКИХ МЕТОДОВ ЗАЩИТЫ	533
Ефремов Кирилл Алексеевич ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АРХИТЕКТУРЫ REST ДЛЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕРВИСОВ И ПРИЛОЖЕНИЙ.....	535
Колесников Денис Сергеевич СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ СОЦИАЛЬНОЙ ИНЖЕНЕРИИ: УГРОЗЫ И ПУТИ ЗАЩИТЫ...	537
Кравцов Дмитрий Васильевич ОБФУСКАТОР БАЙТ-КОДА	539
Марков Никита Евгеньевич РЕАЛИЗАЦИЯ АДАПТИВНОГО ДИЗАЙНА: ТЕХНОЛОГИИ И ПОДХОДЫ ДЛЯ СОВРЕМЕННЫХ ВЕБ–СЕРВИСОВ.....	541
Поликутина Валерия Андреевна ДРОПШЕРСТВО: СПОСОБЫ ВОВЛЕЧЕНИЯ И ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ.....	543

Приходько Данил Сергеевич ПРИМЕНЕНИЕ АЛГОРИТМОВ МАШИННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ.....	545
Садовников Николай Евгеньевич IT-ПОРТФОЛИО КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА НАЧИНАЮЩЕГО ПРОГРАММИСТА.....	547
Самарин Александр Дмитриевич ПРИМЕНЕНИЕ НЕЙРОСЕТЕВЫХ МОДЕЛЕЙ ДЛЯ АНАЛИЗА И ПРОГНОЗИРОВАНИЯ СМЕРТНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ	549
Солунин Евгений Васильевич РАЗРАБОТКА МОБИЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ «КНИГА РЕЦЕПТОВ».....	551
Тузов Дмитрий Валерьевич НЕЙРОННАЯ СЕТЬ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЛОГИЧЕСКИХ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ НА ОСНОВЕ КОРПУСА ДАННЫХ ЕСТЕСТВЕННОГО ЯЗЫКА	553

ВОСТОКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 94

КОНФУЦИАНСКИЕ ПРИНЦИПЫ В ТРАДИЦИОННОЙ КИТАЙСКОЙ СЕМЬЕ

Асташова К.В.,

студент 3 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель: Буяров Д.В., к-т филос. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный
педагогический университет»
astashova000@gmail.com

Аннотация. В статье исследуется ключевая роль конфуцианской идеологии в формировании семейных ценностей и социальных норм в Китае. Анализируются «пять великих взаимоотношений» Конфуция и рассматривается патриархальная модель семьи, где абсолютная власть принадлежала мужчине-главе семейства, а интересы рода ставились выше индивидуальных. При этом автором подчеркивается как конфуцианские принципы, сохраняя традиционный уклад, способствовали стабильности китайской семьи, но одновременно подавляли личную свободу.

Ключевые слова: конфуцианская идеология, Китай, «пять великих взаимоотношений», традиционный уклад, китайская семья.

Конфуций, живший в Древнем Китае, был первым, кто ясно выразил идею о том, что у человека есть моральные обязательства перед собой и обществом. По мнению Конфуция, мораль основана на стремлении человека к самосовершенствованию и преодолению своих недостатков. Это подразумевает отказ от эгоизма и развитие способности к самоанализу и самооценке. Разные принципы формировали корпус конфуцианских установлений, но вряд ли был среди них более важный, чем принцип «сыновней почтительности» – «сяо» [2, с. 63].

Для того чтобы достичь высокого уровня нравственности, Конфуций предлагал людям следовать определённым правилам, которые он назвал «пятью великими взаимоотношениями»: Доброе отношение отца к сыну и почтительное отношение сына к отцу; Мягкое отношение старшего брата к младшим и уважительное отношение младших братьев к старшему; Праведное отношение мужа к жене и послушание жены мужу; Человечное отношение старших людей к младшим и почтительное отношение младших к старшим; Великодушное отношение правителей к министрам и гражданам и верность министров и граждан своим правителям. Конфуций считал, что эти правила помогут людям стать более нравственными и добродетельными.

В основе сыновней почтительности, или сяо, лежит не только уважение к родителям, но и почитание старших. Согласно учению Конфуция, все отношения в обществе должны подчиняться строгим правилам, которые гарантируют безоговорочное подчинение младших старшим и подданных – государю.

Китайская классическая философия всегда поощряла многочисленность китайской нации. Согласно философским трактатам Конфуция и Мэн-цзы, у китайцев тысячелетиями существовало представление о том, что отсутствие потомства равносильно непочитанию родителей и является великим грехом. У Мэн-цзы – и хотя и в меньшей мере у Конфуция – в «семейных чувствах» присутствует сложность, вытекающая из потенциального конфликта между ними и нравственными обязанностями. Идеалом считалась большая патриархальная

семья, в которой было много детей. Многодетность воспринималась как гарантия обеспеченной старости.

В своих многочисленных постулатах Конфуций и его последователи создали культ большой семьи, состоявшей из нескольких поколений, с всевластием отца семейства (государство в миниатюре) [1, с. 5]. Для укрепления общества лучше всего подходит укрепление семьи и поощрение уважения к родителям. В конфуцианской традиции семья считалась основой общества, а интересы семьи были важнее интересов отдельной личности. Личность рассматривалась только в контексте семьи и её интересов, которые передавались от далёких предков к отдалённым потомкам.

В Китае семейная жизнь строилась на двух основных принципах, которые были заложены в основу конфуцианского мировоззрения: старшее поколение имело главенство над младшим, а мужчина – над женщиной. В китайской семье все члены беспрекословно подчинялись главе семьи, которым всегда был мужчина. Его власть была безграничной, он решал судьбу всех домочадцев и распоряжался общим имуществом. Под влиянием культа предков и патриархальных традиций право главы семьи (цзячжана) на имущество было абсолютным до его смерти.

Отец пользовался властью над своими потомками–мужчинами, даже если последние уже достигли преклонного возраста. Любая семья имела признанного главу семьи; в семье из двух поколений главой семьи был отец, в семье из трех поколений – дед [3, с. 825]. Сыновья не могли выбирать себе невесту. Дочери не могли выбирать себе мужа. Право выбора принадлежало главе семьи, который руководствовался соображениями престижа или экономической выгоды.

В реальности, как и в теории, власть отца над детьми была безграничной. Он имел право отправить сына в тюрьму за неповиновение, а также мог применить телесные наказания, независимо от возраста сына, его семейного и общественного положения. Сын был обязан выплачивать долги отца как при его жизни, так и после смерти.

Конфуцианский образ «совершенного мужа» стал идеалом в народной педагогике китайцев и основную цель воспитания детей определил, как формирование «зависимо пассивной» личности.

В семье женщина была абсолютно бесправна. Её положение определялось тремя принципами, сформулированными Конфуцием: «В детстве она должна была слушаться отца. В браке она должна была подчиняться мужу. В старости она должна была заботиться о сыне. Ее роль в семье сводилась к обслуживанию детей, мужа и пожилых родственников».

Также, согласно Конфуцию должна быть дружба между братьями и сестрами. В «Аналектах Конфуция» говорится: «Родителей уважают, но также необходимо уважать братьев, я родился первым, и я сделаю все, что в моих силах. Это праведность небес и земли, и вам не позволено расслабляться». Семейные межличностные отношения братьев и сестер, добродетельных мужа и жены являются главным «стержнем» семейного воспитания, в котором развивается глубокий принцип взаимной любви и уважения, построения красивой и гармоничной семьи [4].

Конфуцианство оказало глубокое влияние на семейные отношения, формируя основные ценности, нормы и ролевые ожидания в рамках китайского общества. Оно заложило основы для патриархальных структур, воспитания детей и почитания предков.

Библиографический список

1. Баженова, Е. С. Китайская семья и вопросы демографии / Е. С. Баженова. – Москва: Изд-во ИПЦ «МАСКА», 2018. – 68 с.
2. Лисевич, И. С. Традиционная китайская культура / И. С. Лисевич // Очерки по истории мировой культуры. – Москва, 1997. – С. 53-82.

3. Мыщик, Ю. С. Культ семьи в конфуцианском учении на примере романа Ба Цзинь «Семья» / Ю. С. Мыщик // Молодой ученый. – 2013. – № 11. – С. 824-826.
4. Чжан Шухуань. Традиционное семейное воспитание в Китае / Чжан Шухуань. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/traditsionnoe-semeynoe-vozpitanie-v-kitae/viewer> (дата обращения: 26.03.2025).

**КУМСКОВ ИВАН ФЕДОРОВИЧ – АНАТОМ, УЧЁНЫЙ, ПЕДАГОГ, АКТИВНЫЙ
УЧАСТНИК СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ (К 80-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ)**

Бондарь М.Д.,

студент 1 курса, лечебного факультета

Научный руководитель: Амбросьева Н.П., старший преподаватель

кафедры анатомии и оперативной хирургии

ФГБОУ ВО «Амурская Государственная

Медицинская Академия» Минздрава России

anp0712z@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена жизни и деятельности Ивана Федоровича Кумскова (1925–2012) – кандидата медицинских наук, доцента кафедры анатомии, ветерана Великой Отечественной войны, участника Сталинградской битвы. В работе рассматриваются ключевые этапы его биографии: боевой путь, ранение и лечение, послевоенное обучение, научная и педагогическая деятельность. Особое внимание уделено его вкладу в медицинскую науку, включая исследования сосудов головного мозга, а также его роли в подготовке будущих врачей. Иван Кумсков прошел тяжелый путь от рядового бойца до капитана медицинской службы. После ранения под Сталинградом он посвятил себя медицине, окончил Волгоградский медицинский институт, защитил кандидатскую диссертацию и внес значительный вклад в анатомию. Его научные труды посвящены кровоснабжению головного мозга, а педагогическая деятельность отмечена высокой ответственностью и инновационными методами преподавания. Статья основана на воспоминаниях ветерана, архивных данных и научных публикациях. Материал представляет интерес для историков медицины, преподавателей и студентов медицинских вузов, а также для всех, кто интересуется судьбами участников Великой Отечественной войны.

Ключевые слова: Иван Кумсков, Сталинградская битва, анатомия, медицинское образование, ветеран Великой Отечественной войны.

Актуальность проблемы. Великая Отечественная война оставила неизгладимый след в судьбах миллионов людей. Среди них – Иван Федорович Кумсков (1925–2012), прошедший путь от юного защитника Сталинграда до ученого-анатома и педагога. Его жизнь – пример мужества, стойкости и преданности науке. В 2025-м, в год 80-летия Победы советского народа над фашистской Германией, важно вспомнить таких людей, чьи подвиги на фронте и в тылу заслуживают вечной памяти.

Материал исследования. Материалом для исследования явились архивные документы ФГБОУ ВО «Амурская ГМА» Минздрава России, ФГБОУ ВО «Волгоградский ГМУ» Минздрава России, Центрального архива Министерства обороны РФ и личный семейный архив Кумскова А.А.

Результаты исследования. Иван Кумсков родился 5 октября 1925 года в Волгограде. В 1942 году, в возрасте 16 лет, он был призван Калачевским РВК и направлен на фронт. В составе 21-й армии он участвовал в обороне Сталинграда.

Из его воспоминаний: «Семья пыталась спастись от бомбежек, но попала в колонну, которую гнали за Дон. Ночью им удалось бежать и укрыться в землянке под Калачом. После освобождения города военком предложил подросткам вступить в армию. Кумсков попал в лыжный истребительный батальон.»

В одном из боев он вынес раненого под огнем, но был тяжело ранен: осколок попал в живот, а пуля пробила кисть. Несмотря на это, он дотащил бойца до своих. 21 января 1943

года после тяжёлого ранения, долгое время лечился в Самарканде. После лечения в госпиталях он снова просился на фронт.

В 1944 году он окончил Харьковское медучилище и встретил Победу в звании капитана медицинской службы. За боевые заслуги награжден медалью «За боевые заслуги» и орденом Отечественной войны II степени.

После войны И. Ф. Кумсков окончил Волгоградский медицинский институт (1962), затем аспирантуру под руководством профессора С. Н. Касаткина. В 1966 году защитил кандидатскую диссертацию «Анатомия поверхностных вен головного мозга человека».

С 1967 года работал доцентом кафедры анатомии Благовещенского государственного медицинского института (БГМИ). В 1972–1976 гг. готовил докторскую диссертацию по кровоснабжению головного мозга, выступал на всесоюзных конференциях.

Он внедрял новые методы преподавания, создавал учебные препараты, опубликовал более 50 научных работ. Его отличала высокая ответственность: он был парторгом, членом парткома, курировал аспирантов. Даже после перехода на должность старшего лаборанта (2002 г.) продолжал активно участвовать в работе кафедры.

Иван Федорович оставил после себя не только научные труды, но и медицинскую династию. Его сын и внуки связали жизнь с медициной, наукой: сын – Александр Иванович Кумсков – долгое время работал Главным врачом Амурской станции переливания крови; внук – Алексей Алексеевич Кумсков – известный врач-невролог; внучка – Вета Александровна Кузина – венеролог-дерматолог высшей категории. Жена – Нина Дмитриевна Кумскова – кандидат сельскохозяйственных наук, доцент. Сын – Алексей Иванович Кумсков – подполковник МВД, долгое время возглавлял Кинологическую службу УВД Амурской области. Сын – Андрей Иванович Кумсков – сотрудник ДРСК. Дочь – Алла Ивановна Кумскова – экономист, живёт в г. Минске.

Выводы. Жизнь Ивана Федоровича Кумскова – это путь от юного защитника Сталинграда до ученого и педагога. Его вклад в медицину и образование, а также его боевые заслуги делают его Великим человеком. В год 80-летия Победы мы вспоминаем таких людей, чьи подвиги и труд стали основой мирной жизни.

Библиографический список

1. Архивные материалы Амурской государственной медицинской академии: личное дело И. Ф. Кумскова. – Благовещенск: АГМА, 1944-2002. – Ф. 15. Оп. 3. Д. 78. Л. 1-45.
2. Документы военного времени: наградной лист И. Ф. Кумскова от 15.03.1943, приказ № 127/н по 21-й армии. – Москва: Центральный архив Министерства обороны РФ, 1943. – Ф. 33. Оп. 686196. Д. 2848. Л. 1–2. 5.
3. Личный семейный архив Кумскова А.А.

ВЕСТЕРНИЗАЦИЯ ЯПОНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Бражникова А.А.,

студент 3 курса бакалавриата,

историко-филологический факультет

Научный руководитель: Буяров Д.В., к-т филос. наук, доцент,

заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии;

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

braznikovaa505@gmail.com

Аннотация. В статье исследуется процесс вестернизации японской культуры, который начался во второй половине XIX в. и продолжается по настоящее время. Ведущим событием этого периода является открытие Японии для внешнего мира в 1853 г. которое положило начало радикальным изменениям для страны в социально-экономической и культурной сферах.

Ключевые слова: вестернизация, японская культура, эпоха Мэйдзи, «насильственное открытие Японии», национальная идея Японии.

В истории современной Японии одним из самых важных периодов является эпоха Мэйдзи (1867-1912 гг.) [2, с. 353]. Преодолев устоявшиеся рамки традиционного общества, «Страна восходящего солнца» превратилась в мощную, быстро развивающуюся колониальную империю. Причина такого интенсивного развития страны заключается в том, что Япония продолжительное время вела политику «самоизоляции», которая, на первый взгляд, казалась надёжным способом сохранения национальной идентичности, а на деле способствовала застою и накоплению противоречий. Экономика Японии страдала от отсутствия доступа к мировым рынкам, феодальная система, уже изжившая себя, продолжала сковывать развитие производительных сил. В то же время западные державы, в особенности США, начали активно интересоваться торговыми отношениями в Тихом океане, а также в создании угольной «дозаправочной станции» на одном из островов Японии.

Таким образом, в 1853 г. американская эскадра под командованием коммодора М. Пэрри, состоящая из десяти боевых кораблей, явилась к берегам Японии с ультиматумом. Ультиматум требовал немедленного установления торговых и дипломатических отношений под угрозой применения силы. Японское правительство было вынуждено уступить. Так, 31 марта 1854 г. в Канагаве был подписан договор между США и Японией, разрешавший для американцев проводить беспрепятственную торговлю. В истории данное событие обозначается как «насильственное открытие Японии» и является предтечей периода реставрации Мэйдзи.

Обозначим, что в рамках исследования особый интерес представляет тот факт, что национальная идея Японии формировалась, как идеология японского превосходства и соответственно была ориентирована на неприятие чужих ценностей. Об этом также говорится в статье Ито Сёсина «Сущность японского духа» («Ниппон сэйсин-но синдзуй»), опубликованной в журнале «Красноречие» («Юбэн»). Автор подчёркивает, что «японский дух искренне любит японскую страну и, следуя по пути единства национализма и интернационализма, является тем самым живым духом, который с риском для жизни прилагает усилия для роста и развития Японии с тем, чтобы и индивидуально и государственно довести страну до подлинно хорошего состояния» [3, с. 88].

Вестернизация – это процесс уподобления различных обществ западному типу, более того, вестернизация является одним из вариантов распространения западных форм культуры или глобализации [4].

Исходя из этого, стоит отметить, что вестернизация японской культуры представляет собой сложный и многоаспектный процесс, в рамках которого Япония не только заимствует западные элементы, но и адаптирует их под свои культурные и исторические реалии. Этот процесс привёл к значительным изменениям в социальной структуре, образовании, искусстве и повседневной жизни японцев. Вестернизация и модернизация несли после реставрации Мэйдзи необходимые преобразования, но при этом в значительной степени противоречили содержанию японской национальной идеи.

Как указывалось, выше, реставрация Мэйдзи кардинально изменила политический строй Японии, ранее представлявшей собой феодальное общество. Образование стало ключевым инструментом модернизации. В 1871 г. было создано Министерство просвещения (Момбусё), задачей которого стало внедрение новой системы образования, ориентированной на западные стандарты. «Положение об образовании» 1872 г. заложило фундамент для создания единой, централизованной школьной системы, что означало не только введение новых учебных предметов, но и изменение самой структуры образования, его целей и задач. В 1877 г. был создан Токийский университет, для которого большую часть профессоров приглашали из Европы и США. Однако важно подчеркнуть, что западные знания не просто копировались, а тщательно ассимилировались, приспосабливаясь к японским реалиям. Например, западная юридическая система адаптировалась к японской системе ценностей и традициям. Медицинское образование включало в себя изучение как западной, так и традиционной японской медицины. Даже в искусстве и литературе, где влияние Запада было особенно сильным, японские художники и писатели находили способы синтезировать западные стили и техники с японскими традициями, создавая уникальные, неповторимые произведения.

С начала 1880-х гг. в Японии стали проявляться признаки роста национализма и внутреннего протеста против вестернизации, прежде всего в интеллектуальных и политических кругах. Развитие подобных настроений было спровоцировано в первую очередь политикой правительства, которое стремилось на основе насаждения национальной идеи консолидировать нацию и противопоставить традиционные ценности чрезмерному проникновению западных учений. «Насильственное открытие Японии» продемонстрировало её беспомощность в сравнении с более сильным Западом в экономическом и военном плане. И вследствие этого, главной задачей для японского государства являлась гонка с великими европейскими державами за военно-техническое господство [1, с. 126].

В целом, следует сказать, что вестернизация оказала позитивное влияние на развитие Японии, однако в условиях соперничества с Западом этот процесс обратился в средство установления главенства на мировой арене и первенства в военно-техническом плане.

Библиографический список

1. Верисоцкая, Е. В. Вестернизация, национальная идея и реалии японской политики в эпоху Мэйдзи / Е.В. Верисоцкая. – Владивосток: Изд-во Дальневосточного университета, 2005. – 332 с.
2. Геннис, И. В. Восток. Культура Китая и Японии / И. В. Геннис. – Москва: АСТ, 2020. – 362 с.
3. Тосака Дзюн. Японская идеология / Дзюн Тосака. – Москва: Прогресс, 1982. – 261 с.
4. Феномен вестернизации культуры – понятие и процессы [Электронный ресурс]. – URL: <http://velikayakultura.ru/fenomeny-sovremennoy-kultury/fenomen-vesternizatsii-cto-eto-takoe> (дата обращения: 30.03.2025).

КАТЕГОРИИ КИТАЙСКИХ МИГРАНТОВ НА ТЕРРИТОРИИ ПРИАМУРЬЯ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА

Брехнев Я.М.,

студент 1 курса магистратуры,

историко-филологический факультет

Научный руководитель: Буяров Д.В., к-т философ. наук,

доцент, заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

y.brekhnev@mail.ru

Аннотация. В данной статье анализируются категории китайских мигрантов на территории Приамурья в начале XX века. Рассматриваются цели и причины миграции категорий мигрантов. Приводятся примеры отношения мигрантов с русским населением и социальное положение мигрантов.

Ключевые слова: миграция, Приамурье, китайские мигранты

Особый интерес отечественных и зарубежных ученых в последнее время вызывают проблемы отношений России с Китаем на Российском Дальнем Востоке и Северо-Востоке Китая во второй половине XIX – начале XX вв. Немало важным является и вопрос миграции китайского населения в Приамурье.

По данной тематике существуют исследования, касающиеся истории китайской миграции, её характера, роли в освоении Дальнего Востока. Так Е.И. Нестерова в работе «Русская администрация и китайские мигранты на Юге Дальнего Востока России» исследует характер взаимоотношения властей Дальнего Востока с китайскими мигрантами в период второй половины XIX – начала XX вв. В статье Янченко Д.Г. анализируется роль китайских мигрантов в экономическом освоении Дальнего Востока на рубеже XIX-XX вв. [2, 3].

Однако важно понимать, что мигранты, прибывавшие в Приамурье, имели разные цели, возможности и мотивы для миграции. Так, одних интересовали возможности заработка, осуществляя торгово-экономическую деятельность; других богатые месторождения золота на территории амурского региона; часть китайских мигрантов занимались промысловой деятельностью; либо нанимались рабочими на предприятия. Исходя из этого важно разделить категории китайских мигрантов, для того чтобы представить картину миграции китайцев в Приамурье в более структурированном виде. Также необходимо определить, какие характерные черты были у каждого из типов мигрантов, чтобы определить мотивы их перемещений в амурский регион. Анализируя материалы исследователей по данной тематике, можно условно разделить категории китайских мигрантов следующим образом: мигранты – участники торговых обществ; приисковые китайцы; китайцы – отходники; китайцы-земледельцы.

Китайские мигранты-предприниматели и торговцы, в начале XX века входили в торговые общества. Целью данных обществ было поддержание связи между мигрантами и администрацией Приамурья, а также улучшение материального состояния китайских мигрантов. На территории Приамурья данные общества являлись учреждениями не только торговыми, но и административными. Важно отметить, что официально данная организация в г. Благовещенск не признавалась (в отличие от г. Хабаровска и г. Владивостока), но выполняла те же самые функции. Официально должность называлась – представитель китайского населения в китайском квартале. В 1913 году эту должность занимал Чэн-фа-сян, в 1914 году – Чжан-ли-вей.

Деятельность общества в первую очередь направлялась на обеспечение коммерческих интересов китайского населения, однако оно брало на себя и функции, не предусмотренные уставом, – как и в других городах, разбирало судебные дела между китайцами [2].

Большие залежи золота на территории Амурской области, сделали её центром притяжения как для русских, так и для китайских золотодобытчиков. Приисковые китайцы, по данным РГВИА, к 1898 году составляли 5454 человека. Основную массу приисковых рабочих составляли вчерашние крестьяне, ремесленники и мелкие торговцы. Работа на приисках для тех людей была возможностью поправить свои дела, после чего большинство из них возвращалось на родину. К началу XX в. на дальневосточных приисках работали уже тысячи китайских рабочих. В 1900 г из 204 приисков Амурской области китайцами обрабатывались 140; ими было добыто 240 пудов золота при общем объеме добычи в 493 пуда [1]. Таким образом, китайские приисковые рабочие занимали важное место в добычи золота на территории Амурской области. Они составляли большую конкуренцию русским золотодобытчикам, обрабатывая большую часть приисков, на которых добывали половину всего золота в регионе.

Китайцы отходники, или наёмные рабочие мигранты, прибывали на территорию Приамурья в поисках заработка. В отличие от Китая, где они, как бывшие крестьяне разорялись, в силу ряда причин, в России существовало множество видов деятельности, где можно было применить свой труд. Основную массу трудовых мигрантов составляли низшие слои китайского населения: разорившиеся крестьяне, ремесленники, мелкие арендаторы.

Интересен тот факт, что жизнь китайских отходников практически не контролировалась властями. Они жили по своим законам, отдельно от русского населения. Между русскими и китайцами практически не было никаких контактов. Это связано с тем, что ни русские, ни китайцы не знали языка друг друга, а также с тем, что культурный барьер между двумя народами был крайне серьёзным.

Китайцы-земледельцы играли важную роль в освоении Дальнего Востока. Об этом говорит их процентное соотношение в Приамурье. Так в Амурской области, по данным переписи 1897 года, они составляли 33 % населения. Китайцы, арендуя земли у казаков, обладавших огромными землями по «отводу Духовского», превращали тех в мелких помещиков, благосостояние которых росло за счёт дешёвой рабочей силы [3].

Исходя из выше сказанного, можно сделать вывод о том, что миграция китайского населения на Дальний Восток не была однородна по своему составу и социальному положению. Большинство мигрантов принадлежали к малообеспеченным слоям населения (отходники, земледельцы, приисковые китайцы). Однако существовала и богатая прослойка мигрантов, капитал которых был основан на торговой и предпринимательской деятельности. Важно отметить и то, что все категории китайских мигрантов жили обособленно от русского населения, практически не интегрируясь и не взаимодействуя с ним культурно.

Библиографический список

1. Российско-китайские отношения в Приамурье (середина XIX-нач. XX в.) / О. А. Тимофеев; Рос. акад. наук, Дальневост. отд-ние, Ин-т истории, археологии и этнографии народов Дал. Востока, М-во образования Рос. Федерации, Благовещ. гос. пед. ун-т. – Благовещенск: Изд-во Благовещ. гос. пед. ун-та, 2003. – 302 с.
2. Русская администрация и китайские мигранты на Юге Дальнего Востока России (вторая половина XIX – начало XX вв.) / под ред. В. Н. Соколова. – Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 2004. – 372 с.
3. Янченко, Д. Г. Роль китайских переселенцев в экономическом освоении Дальнего Востока России на рубеже XIX-XX вв. / Д. Г. Янченко // Вопросы национальных и федеративных отношений. – 2018. – №6 (45). – С. 720-733.

ОСОБЕННОСТИ РАСПРОСТРАНЕНИЯ И ВОСПРИЯТИЯ БУДДИЗМА В XXI ВЕКЕ ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВО

Булатова Ю.С.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель: Буяров Д.В., к-т. филос. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
obulatova830@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается, как цифровая эпоха меняет восприятие и распространение буддийских учений, акцентируя внимание на трансформации традиционных практик под влиянием Интернета и социальной среды. Автор анализирует адаптацию древних традиций к современным вызовам, среди которых есть плюсы (расширение доступа и вовлечение национальностей) и минусы (упрощение и коммерциализация учения) данных трансформаций.

Ключевые слова: буддизм, цифровая эпоха, интернет, молодежь, медитация, субкультура, трансформация, традиционная практика.

Буддизм – это древняя религиозно-философская традиция, возникшая в Индии около VI века до н.э. э. на основе учения Будды Шакьямуни. В центре буддийского учения стоит путь к освобождению от ограничений (дуккха) посредством развития нравственности, медитативной практики и поощрения мудрости, что ведет к достижению нирваны – состояния полной внутренней свободы и начала повторных перерождений [2].

Возникший более двух с половиной тысячелетий назад, буддизм сегодня переживает трансформацию, обусловленную цифровой эпохой. Если традиционно его распространение связывалось с монашескими общинами и устной передачей учений, то в XXI веке интернет стал ключевым каналом популяризации буддизма, особенно среди молодежи. Это привело к формированию гибридных форм восприятия, где элементы духовной практики переплетаются с субкультурными трендами, а философские концепции адаптируются под запросы цифрового поколения [5, с. 85].

В зарубежных исследованиях буддизма всё чаще обращают внимание на его представление в цифровой среде. Этот аспект изучения быстро становится одним из самых многообещающих направлений, охватывая широкий спектр тем. Новые медиа в контексте буддийских практик включают не только традиционные веб-сайты, но и виртуальные миры, мобильные приложения и даже видеоигры, которые активно используются для распространения учения. Цифровое пространство формирует новые способы и модели активности для верующих, давая им возможность участвовать в коллективных инициативах, свободно получать доступ к постоянно обновляемому объему информации и занимать определённое положение в пространственно-временном континууме [1, с. 123].

Интернет-пространство радикально изменило способы взаимодействия с религиозными учениями. Социальные сети, видеоплатформы (например, YouTube, TikTok) и специализированные приложения для медитации (Headspace, Calm) сделали буддийские практики доступными для миллионов пользователей. Молодежь, выросшая в условиях информационной перегрузки, часто воспринимает буддизм не через канонические тексты вроде «Трипитаки», а через короткие видео, мемы и инфлюенсеров, которые упрощают сложные концепции, такие как «четыре благородные истины» или «восьмеричный путь». Например, тикток-блогеры объясняют принцип непостоянства (анитья) через метафоры из поп-культуры, а Instagram-аккаунты сочетают цитаты Далай-ламы с эстетичными изображениями. При этом наблюда-

ется феномен «буддизма как субкультуры»: элементы учения интегрируются в повседневность через моду (одежда с мандалами), музыку (треки с тибетскими поющими чашами) и даже гаджеты (умные браслеты с напоминаниями о медитации). Это отражает стремление молодежи к осознанности и эмоциональной стабильности в условиях стремительного темпа жизни, что подтверждается исследованиями в области цифровой антропологии [4, с. 115].

Видеоматериалы, посвященные буддизму, набирают миллионы просмотров, формируя глобальное комьюнити. Однако такой формат несет риски упрощения и коммерциализации. Например, медитация преподносится как инструмент повышения продуктивности, а не путь к просветлению, что противоречит изначальным целям учения. Кроме того, отсутствие централизованного контроля за контентом приводит к распространению псевдобуддийских практик, таких как «медитация для похудения» или «карма-коучинг», что вызывает критику со стороны традиционных общин. Молодежь, однако, активно участвует в переосмыслении буддизма. Например, в рамках онлайн-дискуссий поднимаются темы экологии (идея взаимозависимости всех существ) или социальной справедливости (концепция сострадания-каруны), что демонстрирует адаптацию древних принципов к современным вызовам [3]. Распространение буддизма через интернет сталкивается с рядом противоречий. С одной стороны, цифровые технологии позволяют преодолевать географические и культурные границы – так, онлайн-ретриты и лекции тибетских лам доступны пользователям из России, Европы или Латинской Америки. С другой стороны, возникает вопрос об аутентичности: может ли «цифровой дзен» заменить традиционную практику?

В современном мире среди молодежи всё больше ценится гармоничное сочетание рационального мышления с духовными практиками. Многие учёные и эксперты подчёркивают, что возрастание интереса к буддизму объясняется прежде всего его философской составляющей, которая органично вписывается в современные научные методы исследования сознания. Более того, этот феномен подтверждается активностью медийных платформ, на которых обсуждаются и сравниваются идеи квантовой физики с концепциями буддийской космологии, что позволяет молодым людям по-новому взглянуть на традиционные духовные учения [5, с. 90].

Буддизм в XXI веке переживает двойственную трансформацию: с одной стороны, он становится частью глобальной цифровой культуры, адаптируясь к запросам молодежи, с другой – рискует утратить глубину в угоду массовости. Однако именно гибкость и открытость учения, его способность вписываться в новые культурные контексты, позволяют ему оставаться актуальным. Как подчеркивает Далай-лама XIV, будущее буддизма зависит от баланса между сохранением традиций и интеграцией в современный научно-технологический ландшафт [3].

Библиографический список

1. Бадмацыренов, Т. Б. Российский буддизм и социальные медиа: тувинские буддийские онлайн-сообщества ВКонтакте / Т. Б. Бадмацыренов, Ф. В. Хандаров, Д. Д. Бадараев // Новые исследования Тувы. – 2020. – № 4. – С. 120-134.
2. Буддизм // Большая российская энциклопедия: сайт. – URL: <https://bigenc.ru/c/buddizm-8a3bd5> (дата обращения: 31.03.2025).
3. Буддизм в 21 веке: задачи и проблемы // Study Buddhism: сайт. – URL: <https://studybuddhism.com/ru/prodvintutyy-uroven/istoriya-i-kultura/buddizm-v-sovremennom-mire/buddizm-v-21-veke-zadachi-i-problemy> (дата обращения: 31.03.2025).
4. Елишев, С. О. Молодёжная политика организаций буддизма в Российской Федерации / С. О. Елишев // Пространство и время. – 2013. – Т. 3, № 13. – С. 113-117.
5. Ян, Бо. Буддизм в киберпространстве: состояние и проблемы / Ян Бо, Чжан Ливэй // Наука о человеке: гуманитарные исследования. – 2022. – Т. 16. – № 2. – С. 83-96.

АХИМСА КАК АЛЬТЕРНАТИВНЫЙ ПОДХОД К РАЗРЕШЕНИЮ КОНФЛИКТОВ И НАСИЛИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Вафина Д.И.,

студент 3 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель: Буяров Д.В., к-т филос. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
dvafina35@gmail.com

Аннотация. В статье подчеркивается важность внедрения ненасильственных методов в практику разрешения конфликтов и акцентируется внимание на переосмыслении традиционных подходов к насилию, в том числе анализируется ахимса как путь к устойчивому миру.

Ключевые слова: ахимса, Махатма Ганди, противоречия, глобализация.

Актуальность проблемы ахимсы заключается в её способности предложить альтернативный подход к разрешению конфликтов и насилия в современном мире. Она представляет интерес как с научно-исторической, так и с практической точки зрения, поскольку мир полон насилия, конфликтов и социальной напряжённости, что приводит к серьёзным проблемам.

Ахимса или, буквально, «невреждение», невозможность нанесения вреда – это одна из пяти ведущих добродетелей буддийской философии в Индии, наряду с подвижничеством, щедростью, честностью и правдивостью. Соответственно, если понятие «химса» обозначает обиду, ущерб чужому имуществу или другому человеку, то ахимса – ровно противоположное явление: полный отказ от причинения вреда живым существам не только действием, но и словом и даже мыслью. Помимо этого, тот, кто практикует ахимсу не должен стать не только прямой, но и косвенной причиной вреда, то есть не должен «творить зло» чужими руками.

К XXI веку человечество пришло к неутешительной статистике: например, по статистике из доклада Всемирной организации здравоохранения (далее – ВОЗ) за 2022 г. около 12 тыс. человек каждый день умирают от насильственной смерти разного вида и, соответственно, 4,4 млн ежегодно, что считается крайне высоким и отрицательным показателем для эволюции социума [1]. Более того – в подтверждении теории о том, что насилие является одним из главных пороков человечества, выступают современные аналитические обзоры, которые рассчитывают примерное количество погибших в различные рода войнах и силовых конфликтах со времен зарождения человечества как такового: за всю историю на Земле было порядка 107 млрд людей и 3,5 млрд из них умерло не своей смертью – это 42% от текущего населения планеты и это лишь примерные минимальные значения [2]. В связи с этим, концепция ахимсы может стать для современного мира не просто ещё одним фактом из религии и философии, а практико-ориентированным «ключом к спасению», который вновь «очеловечит» общество и возвратит к истокам норм и морали.

Концепция ахимсы в современном мире получила новую волну популярности и социально-политического применения (а не только религиозного) в XX веке благодаря Махатме Ганди. Его опыт представляет собой уникальный пример синтеза древней философии и современной политической практики, а также адаптации принципов ахимсы к условиям своего времени, раскрыв их актуальность [3, с. 25]. Кроме того, особый вклад М. Ганди заключается в том, что из ахимсы он смог сделать мощный инструмент социальной и политической борьбы без признаков насильственных мер.

Одной из самых запоминающихся акций М. Ганди в контексте его практики ахимсы – общенациональная акция неповиновения в марте-апреле 1930 г. из-за британской колониальной монополии на соль, которая так и называлась – «Соляной поход». Ганди и его после-

дователи прошли пешком 390 км от Ахмадабада до побережья Аравийского моря к рыбацкому селению Данди, устроив демонстративное выпаривание соли из морской воды. Помимо этого, данная акция сопровождалась повсеместными массовыми митингами, бойкотом английских товаров, что, пусть и не сразу, но принесло ожидаемый результат [4, с. 256].

Тем не менее, несмотря на все вышеперечисленные достоинства концепции ахимсы существует ряд противоречий данной философии в условиях глобализации. С одной стороны, стирание культурных границ должно способствовать развитию межрелигиозного диалога и сотрудничества, особенно на примере того, как идеи ненасилия перекликаются со многими философскими традициями. Однако обратный эффект развития глобализации заключается в том числе в порождении новых межкультурных конфликтов, причём более сложных и многоуровневых. В этом смысле идеи ахимсы сложно применить в уже состоявшемся столкновении, тем более в активной агрессивной фазе (в условиях военных конфликтов или терроризма ненасильственные методы могут быть неэффективны и восприниматься как слабость оппонента).

Помимо этого, существует ограниченность в вопросах политической борьбы, особенно государств с авторитарным режимом, где ненасильственные методы точно могут быть подавлены силой. Наряду с этим стоят и культурные различия данным вопросе: в обществах, где традиционно и исторически ценится сила и агрессия, ненасилие не может быть воспринято как допустимый метод решения каких-либо вопросов.

Отдельный аспект противоречий ахимсы заключается в множестве моральных дилемм, которые ставят человека перед выбором. Например, допустимо ли использовать насилие для защиты невинных людей? Можно ли совершить насильственный акт во благо? И, в целом, можно ли оправдать жестокость, если она помогает предотвратить ещё большее зло?

В конце концов, если все вышеперечисленные противоречия ещё можно хотя бы частично адаптировать под практику ахимсы, то самой большой проблемой глобализации является её цифровизация и развитие технологий. Искусственный интеллект, социальные сети, роботы и Интернет, которые представляют собой площадки и инструменты для кибервойн создают совершенно новые форматы «виртуального насилия», ещё и без участия человеческих эмоций и чувств. Соответственно, интегрировать сюда методы ахимсы становится невозможно, так как данная концепция строится именно на человеческом сознании и мироощущении. Поэтому вопрос о том, как применять принципы ненасилия в условиях кибератак – остаётся открытым.

Подводя итоги, стоит отметить, что концепция ахимсы, несмотря на свою противоречивость в рамках XXI века, во многих аспектах остаётся актуальной, предлагая, если не решение открытого конфликта, то эффективные меры его профилактики и предотвращения, формируя гуманное социальное пространство.

Библиографический список

1. ВОЗ: 12 тысяч человек в мире умирают каждый день из-за травм и насилия // РИА. URL: <https://www.ntv.ru/novosti/2735890/> (дата обращения: 18.02.2025).
2. Статистика по убийствам людей людьми. – URL: <https://yapishu.net/book/406487> (дата обращения: 18.02.2025).
3. Иващенко А. С. Истоки, содержание и сущность гандизма / А. С. Иващенко // Вестник Адыгейского государственного университета. – 2009. – № 3. – С. 24-30.
4. Степанянц, М. Т. Насилие и ненасилие: философия, политика, этика: Махатма Ганди – апостол ненасилия XX века / М. Т. Степанянц. – Москва: Наука, 2003. – 320 с.

МАНЬЧЖУРСКАЯ «МОДЕРНИЗАЦИЯ» КИТАЯ

Гревцева Д.В.,

студент 3 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель: Буяров Д.В., к-т филос. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
grevtsevad@list.ru

Аннотация. В статье исследуются аспекты маньчжурской «модернизации» Китая – процесса, оказавшего значительное влияние на политическое, экономическое и культурное развитие страны в середине XVII века. Автор систематизирует некоторые ключевые реформы, проведенные маньчжурской династией Цин, включая попытки изменения традиционных устоев и концепций, а также адаптации к современным условиям. В заключение подчеркивается роль маньчжурской модернизации в формировании современного китайского общества и его наследие в последующих исторических периодах. Данная работа интересна не только историкам, но и специалистам в области культурологии, социологии и политологии, стремящимся понять динамику китайского модернизационного процесса через призму маньчжурского опыта.

Ключевые слова: Китай, маньчжурская «модернизация», династия Цин, реформы, государственное устройство.

История Китая в период правления Цинской династии привлекает к себе пристальное внимание историков различных стран.

Правление маньчжурской династии Цин (1644–1912) стало ключевым этапом в истории Китая, сочетавшим попытки сохранения традиционных институтов с вызовами внешнего влияния. Термин «модернизация» в данном контексте требует уточнения: под ним подразумеваются реформы, направленные на укрепление власти Цин, но ограниченные этнической сегрегацией и консервацией феодальных порядков. Актуальность исследования связана с необходимостью понимания истоков современной китайской модели развития, синтезирующей традиции и инновации.

Завоевание Китая маньчжурами в 1644 г. стало результатом внутреннего кризиса минской династии, ослабленной крестьянскими восстаниями и коррупцией. Вторжение поддержала часть китайской элиты, например, генерал У Саньгуй, что позволило маньчжурам закрепиться у власти. Новые правители переняли китайскую бюрократическую систему, сохранив структуры вроде «шести министерств» и цензората, но дополнили их этнической иерархией.

Действия маньчжурской династии Цин в части имперского управления были обусловлены теми задачами, которые стояли перед небольшим по численности народом, завоевавшим огромное государство. Маньчжуры были заинтересованы в легитимизации собственной власти и сохранении стабильного режима на завоеванных территориях.

Ключевым инструментом управления стала централизация. Маньчжуры создали институт, такой как «Великий совет» (Цзюньцзичу), сосредоточивший власть в руках императора и маньчжурской аристократии [2, с. 13].

Правящие круги стремились стабилизировать экономику через аграрные реформы. Земельная политика включала создание императорских поместий и наделение военных земель, что привело к концентрации ресурсов в руках элиты. В свою очередь рост налогового бремени и ростовщичества спровоцировал обнищание крестьянства. К XVIII в. усилилось расслоение: крупные землевладения соседствовали с разорёнными хозяйствами.

В торговле доминировала политика изоляции. После 1757 г. единственным открытым портом остался Гуанчжоу, а внешняя торговля контролировалась гильдией «Гунхан». Несмотря на ограничения, контрабанда и спрос на китайские товары (шёлк, чай, фарфор) стимулировали ремесло. Однако к XIX в. дисбаланс в торговле с Европой, усугублённый ввозом опиума, привёл к экономическому кризису [3, с. 12].

Социальная структура отражала этническую сегрегацию. Маньчжуры занимали привилегированное положение, смешанные браки запрещались, а китайцы подвергались дискриминации (например, обязательное ношение косы). Конфуцианство стало идеологической основой режима, легитимизируя власть через принципы иерархии и покорности.

Династия Цин расположила к себе людей за счет успешно проведенных реформ, что привело к укреплению в сознании китайцев «уверенности в завтрашнем дне». Из-за отмены запрета на торговлю с другими странами в 1684 году, Китай получает еще больше серебра, так как является поставщиком чая и шелка [1, с. 96]. Эти и иные обстоятельства в жизни китайского общества подтверждают, что в XVIII веке правление династии Цин демонстрирует в своем развитии кульминацию.

В XVIII в. наблюдался расцвет культуры и науки: развитие медицины, поэзии, исторических исследований. Однако к концу века нарастали кризисные явления. Опиумные войны (1840–1842, 1856–1860) и Тайпинское восстание (1850–1864) подорвали авторитет династии. Неспособность провести структурные реформы, коррупция и давление Запада привели к падению Цин в 1912 г.

Таким образом, можно сделать вывод, что маньчжурская «модернизация» носила противоречивый характер. С одной стороны, Цин сохранили традиционные институты, обеспечив стабильность империи. С другой стороны – этническая исключительность и консерватизм заблокировали адаптацию к новым вызовам. Исторический опыт Цинской эпохи остаётся актуальным для понимания современного Китая, где баланс между централизацией, культурной идентичностью и открытостью продолжает определять траекторию развития.

Библиографический список

1. Доронин, Б. Г. Историография императорского Китая XVII–XVIII вв.: Отеч. исслед. / Б. Г. Доронин. – Санкт-Петербург: Филол. фак-т СПбГУ, 2002. – 288 с.
2. Мелихов, Г. В. «Да Цин личао шилу» как исторический источник / Г. В. Мелихов // Страны Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии (Проблемы истории и экономики). – 1969. – С. 68-79.
3. Тихвинский, С. Л. Реформы и революции в Китае / С. Л. Тихвинский // Новая и новейшая история. – 1999. – № 2. – С. 3-15.

МОЛОДЕЖНАЯ СУБКУЛЬТУРА «ТРАУРА» В СОВРЕМЕННОМ КИТАЕ

Гриценко В.Н.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель: Буяров Д.В., к-т. филос. наук, доцент,

заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

vladislavalava03@mail.com

Аннотация. В статье рассматривается феномен субкультуры «траура» (санг) в современном Китае, возникшей как реакция молодежи на социально-экономические вызовы, включая экономическое неравенство, давление традиционных конфуцианских ценностей и гиперконкуренцию в условиях цифровой эпохи. Автор анализирует, как участники движения трансформируют экзистенциальную усталость в эстетику через мемы, саркастичный контент в социальных сетях и ироничный фатализм, заимствуя элементы буддизма и западного экзистенциализма.

Ключевые слова: конфуцианские ценности, психическое здоровье, субкультура «траура», санг культура, социальные сети, экономическое неравенство.

Китай – это страна с богатой историей и культурой, которая продолжает активно меняться и развиваться. В этой динамичной обстановке молодёжь Китая формирует свои собственные субкультуры, отражающие актуальные тенденции и современные взгляды на жизнь. Одной из таких субкультур является санг. «Санг» в переводе с китайского означает «траур», «потеря», «неудачник», из-за чего субкультуру часто называют культурой «траура». Данный феномен, широко распространившийся в китайских социальных сетях в последние годы, отражает чувство тревоги современной молодежи перед лицом социальной реальности.

Современная субкультура «траура» в Китае возникла как реакция молодёжи на социально-экономические вызовы и экзистенциальные кризисы, характерные для поколения, выросшего в условиях стремительной модернизации и гиперконкуренции. Её корни можно проследить с середины 2010-х годов, когда в интернет-пространстве стали набирать популярность мемы и высказывания, отражающие чувство безысходности, усталости от давления общества и разочарования в возможности реализовать мечты. В 2016 году в китайском интернете набрала популярность фотография под названием «Лежащий Гэ Ю», на которой изображён актёр Гэ Ю, ставший популярным благодаря роли в комедии 1993 года «Я люблю свою семью». Уставший внешний вид, и развалившаяся на диване поза стали своеобразным символом «траурников» [2, с. 157].

Основной причиной формирования субкультуры стало сочетание нескольких факторов. Во-первых, экономическое неравенство: высокие цены на жильё, образование и базовые потребности при относительно низких зарплатах создают ощущение «ловушки взросления». Молодые люди, особенно из провинций, сталкиваются с невозможностью достичь уровня жизни родителей, несмотря на формальные возможности, предоставляемые рыночными реформами. Во-вторых, давление традиционных ожиданий: конфуцианские ценности, требующие успеха, семейной ответственности и социального соответствия, вступают в конфликт с реальностью, где карьерный рост часто зависит от связей (гуаньси), а не личных усилий. В-третьих, цифровая гиперсвязность: соцсети, демонстрирующие идеализированные жизни сверстников, усиливают чувство неполноценности и «отставания» от негласных стандартов успеха [1].

Участники субкультуры не просто выражают пессимизм – они трансформируют отчаяние в эстетику. Например, популярны мемы с изображением юноши, держащего цветок лотоса, сопровождаемые надписями вроде: «Спокойствие после очередного разочарования» или «Всё равно, нормально, не страшно». Эти образы сочетают буддийские мотивы принятия судьбы с ироничным фатализмом, создавая новый язык для описания экзистенциальной усталости. Интересно, что «траурники» не отрицают амбиций – они скорбят по утраченным возможностям, которые, как им кажется, забрали у них система и обстоятельства. Китайская культура «траура» редко призывает к действию. Вместо этого она предлагает созерцательное отступление – отказ от борьбы за место в социальной иерархии, что напоминает японский феномен «хикикомори», но с акцентом на коллективную иронию, а не индивидуальную изоляцию.

Социальные сети стали катализатором распространения этой субкультуры. Платформы вроде Weibo и Douyin позволяют молодежи делиться короткими видео с саркастичными монологами, пародиями на «успешных» инфлюенсеров и мрачноватыми шутками о буднях. Например, типичный контент включает ролики с фразой: «Я почти что инвалид. На самом деле жить не так уж и хочется. Буду валяться на кровати до самой смерти» – гиперболизированное выражение беспомощности, которое одновременно высмеивает и нормализует состояние апатии [3].

В последние годы «Сан культура» зарекомендовала себя как новая молодежная субкультура, активно развивающаяся в интернете и вызывающая идентификацию и эмоциональный отклик у многих молодых людей. К этому движению присоединились множество знаменитостей, что способствовало его распространению, а некоторые компании начали интегрировать «Сан символы» в свои маркетинговые стратегии. Согласно «Отчету о психическом здоровье при пандемии», основанному на 4 миллионах анкет, который был опубликован китайской платформой «One Psychology» в 2020 году, во время вспышки COVID-19 «Сан культура» стала практически неотъемлемой частью жизни молодежи, находившейся на изоляции. Ключевыми словами, описывающими психологическое состояние молодых людей, стали доверчивость, страх, раздражительность и даже депрессия, что указывает на отрицательное влияние «Сан культуры» на психическое здоровье молодежи [2, с. 158].

У субкультуры довольно много противников. Взгляды «траурников» на жизнь противоречат китайским ценностям, передаваемым из поколения в поколение, а также противопоставляются призыву Си Цзиньпина «засучить рукава и усердно работать». Многие эксперты считают, что поведение санг может привести к упадку в производстве и экономике в целом. В 2021 году Центральный комитет Коммунистической лиги молодежи выступил с критикой новой философии; позже к критике присоединились издания Guangming Daily, Global Times и Nanfang Daily [1]. В настоящее время правительство продолжает принимать меры по искоренению субкультуры «траура» из жизни Китая.

Таким образом, субкультура «траура» – это не просто бунт против системы, а сложный культурный код, отражающий противоречия современного Китая. Она существует на стыке традиционного фатализма, западного экзистенциализма и цифрового самовыражения, становясь своеобразным «зеркалом» для поколения, оказавшегося между мечтами о «китайском чуде» и реалиями повседневной борьбы.

Библиографический список

1. Лежать на месте ровно – новый образ жизни китайской молодежи // Магазета: сайт. – URL: <https://magazeta.com/tang-ping-culture> (дата обращения: 02.04.2025).
2. Хао, Сяосяо Исследование публичных дискуссий о «Сан культуре» в китайских новых медиа / Сяосяо Хао // Этносоциум и межнациональная культура. – 2023. – № 176. – С. 157-164.
3. Чжу, Хань. «Мне жаль быть человеком»: перед лицом серого экрана онлайн-версии «Сан культуры» / Хань Чжу, Гуанъяо Линь // Xinhuanet. com: сайт. – URL: http://www.xinhuanet.com/politics/2020-09/01/c_1126437982.htm (дата обращения: 02.04.2025).

ВКЛАД АМУРСКОГО КАЗАЧЕСТВА В ДОСТИЖЕНИИ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Дядченко В. Е.,

студентка 2 курса специальности «Декоративно-прикладное искусство
и народные промыслы»

Научный руководитель: Ананьева Т. К., преподаватель
ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»
dadcenkoveronika@gmail.ru

Аннотация. В качестве цели исследования автор данной статьи ставит перед собой раскрытие роли и вклада амурского казачества в достижение победы в Великой Отечественной войне, показав их участие в боях и сохранение военно-патриотических традиций.

Ключевые слова: амурское казачество, фланкировка, казачий колледж, традиции.

Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне являлось одним из приоритетных направлений внутренней политики Советского государства и имеет важное значение в общественной жизни Российской Федерации.

Казачество как особое воинское сословие России всегда отличалось высоким ратным духом, верностью Отечеству и долгу его защитника. Поэтому в рядах русской армии казаки всегда были достойными воинских почестей людьми.

Вклад казачества в освоение Амурских земель, подвиги на фронтах Великой Отечественной войны трудно переоценить. Весть о начале Великой Отечественной войны пришла в каждую станицу и хутор казачьего народа. Казаки приняли участие в боевых действиях в составе регулярных и добровольческих частей Красной армии.

Цель исследования: раскрыть роль и вклад амурского казачества в достижении победы в Великой Отечественной войне, показав их участие в боях и сохранение военно-патриотических традиций.

Задачи исследования: исследовать историю амурского казачества в военный период; проанализировать боевой путь амурских казаков; оценить роль казачьих традиций в воспитании патриотизма; показать память о подвиге амурских казаков.

На протяжении веков казачество являлось универсальным родом вооруженных сил. Про казаков говорили, что они рождались в седле, и они всегда считались великолепными наездниками, которые не знали себе равных в искусстве джигитовки. Иностранные военные специалисты оценивали казачью конницу как лучшую в мире легкую кавалерию.

Семь кавалерийских дивизий было сформировано на Дальнем Востоке во время Великой Отечественной войны. Личный состав их представляли амурские, уссурийские и забайкальские казаки. В боях с отборными частями вермахта особо отличилась 8-я Дальневосточная кавалерийская дивизия. Казаки - дальневосточники дошли до Берлина. Пятнадцати казакам и офицерам этого корпуса было присвоено звание Героя Советского Союза.

После победы над фашистской Германией казакам 4-го Кубанского гвардейского казачьего кавалерийского корпуса в составе Забайкальского фронта довелось поучаствовать и в разгроме войск Японии в августе 1945 года. На Дальнем Востоке этот гвардейский корпус вошел в состав конно-механизированной группы советско-монгольских войск под общим командованием генерал-лейтенанта Исы Александровича Плиева. Конно-механизированная группа И. Плиева прошла через пустыню Гоби и горный Хинганский хребет и ударила по японским войскам со стороны, считавшейся безопасной в силу непроходимости. В боях с японцами казаки-плиевцы провели одну из последних в истории войн кавалерийских атак.

Сотни тысяч казаков героически сражались не только в кавалерии, но и во многих пехотных, артиллерийских, танковых и авиационных частях, в партизанских отрядах. Все они внесли огромный вклад в Великую Победу.

Краевед Владимир Абеленцев проштудировал множество архивных документов и выяснил, что на фронтах Великой Отечественной воевали больше полутора тысяч амурских казаков. А после разгрома фашистской Германии участвовали в боях с японскими интервентами. Награжденных различными боевыми наградами около 500 человек, среди них четверо – Герои Советского Союза. Самый многочисленный род войск – пехота, много было в артиллерии, в связи значительное количество [1].

Тему об участии амурских казаков в Великой Отечественной войне фрагментарно затронул Л.М. Журавлев в 12-м томе «Книги памяти жертв политических репрессий» – «Враги народа – защитники Отечества». В нем опубликованы воспоминания или краткие биографические сведения о представителях около 40 казачьих семей – фронтовиках.

В настоящее время большое внимание уделяется возрождению казачества, в том числе и в Амурской области. В 2007 году в Белогорске появился первый казачий класс. А сейчас они открыты в школах Благовещенска, Свободного, Шимановска и других городов области.

В селе Константиновка Амурской области открыто Государственное профессиональное образовательное автономное учреждение Амурской области «Амурский казачий колледж», целью которого является создание целостной системы профессионального образования казачьего лица, предусматривающей использование в учебно-воспитательном процессе культурно-исторические традиции казачества и его региональные особенности, способствующие воспитанию современной молодежи и ее более качественной профессиональной подготовке. Не менее важным направлением программы является проведение военно-спортивных игр, военно-патриотическое воспитание. Помимо общеобразовательных предметов, кадеты в форме постигают военное дело. Учатся метать ножи, владеть шашкой, разбирать и собирать автомат.

Обучение мастерскому владению холодным оружием, включая казачью шашку, саблю и нагайку, представляет собой зрелищное занятие, часто именуемое фланкировкой. Однако первоначальное понимание этого термина отличалось, и связано было с пикой, когда кавалерия использовала ее в рукопашной схватке, что и носило название «фланкирование». Со временем из-за ошибки в терминологии этот термин закрепился за упражнениями с клинковым оружием. В настоящее время фланкировка шашкой стала неотъемлемой частью казачьей культуры и является обязательным элементом на любом празднике, связанном с казаками или их участием.

Слава героям-казакам, павшим и выжившим в годы Великой Отечественной войны! Будем помнить казачью воинскую доблесть и останемся достойны слов наших предков «Слава Богу, что мы казаки!».

Библиографический список

1. Абеленцев, В.Н. Амурские казаки (том 1). Приамурье. Из века в век / В.Н. Абеленцев. – ОАО Амурская ярмарка, Благовещенск-на-Амуре, 2008. – 344 с.
2. Абеленцев, В.Н. Амурские казаки (том 2). Приамурье. Из века в век / В.Н. Абеленцев. – ОАО Амурская ярмарка, Благовещенск-на-Амуре, 2008. – 288 с.
3. https://dzen.ru/a/XgBFo_lhSQDAe0m8.
4. https://toz.su/special_issues/podrobnosti/na_krayu_rusi_obshirnoy_vdol_amurskikh_beregov/.
5. <http://kazakiamur.ru/o-kazachestve/istoriya/>.

ПУТЬ К ВЛАСТИ: ВЗГЛЯД СОВРЕМЕННИКОВ НА ЭПОХУ ЮАНЬ ШИ-КАЯ

Житникова Д.Р.,

студент 2 курса бакалавриата, факультет международных отношений
Научный руководитель: Хаймурзина М.А., канд. филос. наук, доцент,
доцент кафедры китаеведения
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
zhitnikova.darya0@mail.ru

Аннотация. Неотъемлемой частью изучения истории является опора на источники, хранящие в себе наиболее достоверную информацию о событиях прошлого. Данная работа посвящена исследованию политической деятельности Юань Ши-кай через призму воспоминаний последнего императора Китая, а также на основе сведений о событиях того времени, зафиксированных в журнале «Китайский благовестник».

Ключевые слова: Юань Ши-кай, Пу И, воспоминания, Китайский благовестник.

Политическая деятельность Юань Ши-кай, одного из ключевых деятелей китайской истории начала XX века, представляет собой важный объект исследования. Юань Ши-кай, занимая высокие посты в правительстве и армии, сыграл значительную роль в переходный период от династии Цин к республиканскому устройству.

Для того, чтобы проследить становление Юань Ши-кай как политического деятеля, стоит обратиться к книге воспоминаний Пу И, последнего императора Китая. Первое упоминание о Юань Ши-кае в мемуаре Пу И прослеживается в первой главе, посвящённой семье Пу И, а именно в рассказе о деде со стороны матери, Жун Лу. Он был преданным сановником императрицы Цы Си, после войны рекомендовал Юань Ши-кай для обучения новой армии. Однако, в условиях назревавшего переворота во главе с Жун Лу с целью возвращения на трон Цы Си, Юань Ши-кай, в отличие от Жун Лу, выражал свою преданность императору Гуансюю. Император Гуансюй возлагал большие надежды на Юань Ши-кай, но тот, в конце концов, предал императора [1].

После Учанского восстания 10 октября 1911 года отцу Пу И, князю-регенту Чунь, пришлось согласиться с рекомендацией великого князя И Куана и других и назначить Юань Ши-кай председателем Государственного совета и главнокомандующим, что, в свою очередь, означало полное сосредоточение военной власти в его руках. Позже, все новости республиканской армии слово в слово передавались Юань Ши-каю, члены группировки конституционалистов постепенно начали выражать ему своё доверие. Имея множество старых и новых друзей внутри страны и за границей, внутри дворца и за его пределами, Юань Ши-кай стал самым осведомлённым человеком. Под предлогом финансирования он выудил у императрицы её драгоценности, одновременно заставив знать и членов императорской семьи внести деньги на содержание армии. Таким образом, военная, политическая и финансовая власть оказалась в руках Юань Ши-кай [1].

Стоит отметить слова ближайшего друга и помощника Юань Ши-кай – Чжао Цзяньцзуня: «Юань Ши-кай – человек честолюбивый и умеет вовремя воспользоваться моментом. Угрожая сначала членам императорской семьи и сановникам, затем императору и, наконец, императрице, он всячески пытался узнать ее мысли, обещал ей добиться принятия «Льготных условий» для членов императорской фамилии, лишь бы она добровольно объявила об отречении императора и передала всю полноту власти Временному правительству» [1].

В таких условиях страх Пу И за своё будущее становится вполне оправданным. Он писал: «Все эти известия угнетали, огорчали и вместе с тем пугали меня. И хотя мой настав-

ник Чэнь не хотел что-либо мне разъяснять, я все же понимал старое выражение: «Небо не может иметь двух солнц, а государство – двух монархов». Разве мог Юань Ши-кай, став монархом, допустить, чтобы существовал и я – еще один император?» [1].

В «Китайском благовестнике» от 1912 года записано: «Уже когда принц-регент вызвал в Пекин опального Юань Ши-кай, большинству населения было ясно, что он предаст династию ради собственного торжества». Также подчеркивается, что весьма вероятно, что в придворных кругах не доверяли искренности Юань Ши-кай, но он явился в Пекин с личной охраной в десять тысяч человек, и двор очевидно не решался настаивать на своих требованиях, тем более, что в такую трудную минуту династия не могла выставить ни одного энергичного, решительного представителя и судьба её находилась в слабых руках неопытной в государственных делах женщины, то есть Цы Си [2].

По материалам издания «Китайский благовестник» можно проследить восприятие личности Юань Ши-кай населением. Так, в данном источнике спокойная ситуация на Севере в 1912 году объяснялась тем, что сильная персона Юань Ши-кай сдерживала потенциальных революционеров: «Что касается той части Китая, которая лежит к северу от долины реки Янцзы, то в ней за рассматриваемый нами период времени было гораздо спокойнее, нежели в южном Китае. Это объясняется отчасти тем, что интересы, которыми жила столица, заслонили собою все остальные, и все внимание было сосредоточено на личности Юань-Ши-кай, одного имени которого, казалось, было достаточно, чтобы сдерживать недовольных» [3].

Путь к власти нового президента описывается длительной и упорной борьбой с революционной партией Гоминьдан. На глазах у всей страны развернулась ожесточенная борьба за власть, которая привела ко второй революции. Китайский народ настойчиво указывал на Юань Ши-кай как на единственного правителя государства с общепризнанным авторитетом. Авторитет Юань Ши-кай был настолько высок, что даже злейшие враги не могли и мечтать о лишении Юань Ши-кай власти. С другой стороны, его деятельность подвергалась критике. Но ради реализации своих государственных интересов Юань Ши-кай не побоялся вступить в открытую борьбу с противниками, хотя его собственное положение было в тот момент далеко не прочным [4].

С одной стороны, авторитарный режим Юань Ши-кай и попытка восстановления монархии привели к политической нестабильности, углубившей кризис в стране. С другой стороны, его современники расходились в оценках: некоторые отмечали его способность к управлению и реформам, другие – осуждали за коррупцию и подавление оппозиции. Правление Юань Ши-кай стало важным этапом в истории Китая, привлекающим внимание исследователей и в настоящее время.

Библиографический список

1. Первая половина моей жизни. Воспоминания Пу И / пер. И. Л. Макарова, Н. А. Спешнев, Цзян Ши-лун / ред. Е. Левина. – Москва: Прогресс, 1968. – 422 с.
2. Обзорение китайской революции (Продолжение) // Китайский благовестник. – 1912. – № 3. – С. 21-24.
3. Северный Китай // Китайский благовестник. – 1913. – № 12. – С. 15-16.
4. Выборы президента в Китае // Китайский благовестник. – 1913. – № 12. – С. 29-31.

ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ РОССИЙСКОЙ ЭМИГРАЦИИ В СЕВЕРО-ВОСТОЧНОМ КИТАЕ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XX ВЕКА

Иванов Д.Д.,

студент 3 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель: Буяров Д.В., к-т филос. н., доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии;
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
daniil02ivanov@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются основные аспекты культурной жизни российских эмигрантов в Северо-Восточном Китае в первой половине XX века. Анализируется взаимовлияние местной и эмигрантской культур.

Ключевые слова: российская эмиграция, культурная жизнь, Китай.

Российская эмиграция в Китае – это уникальное общество бывших подданных Российской империи, которые пытались сохранить свою культуру, язык и традиции, будучи не только вдали от Родины, но и в стране, чья культура, во многом, отличается от привычной им. Стоит отметить, что одной из основных особенностей этого общества является его четкое разделение на две ветви: Маньчжурскую и Шанхайскую. Безусловно, каждая из них имела свои особенности развития.

Говоря о российских эмигрантах в Маньчжурии, в первую очередь, необходимо упомянуть те благоприятные условия, которые сложились там, для формирования российской диаспоры. Это стало возможным благодаря «Китайско-Восточной железной дороге» (КВЖД). На линии и в Харбине люди стремились найти не только жилье и работу, но и частичку дома с его привычным укладом русской жизни. Так, эмигрировавшая в Харбин писательница Елизавета Николаевна Рачинская (1904-1993 гг.) вспоминала, что город «говорил по-русски; говорила линия КВЖД; в школах, гимназиях, университетах – преподавание шло на русском языке. Газеты, журналы, книги издавались по-русски. Русскими были названия улиц; над магазинами красовались русские вывески. Даже китайцы, с которыми нам приходилось иметь дело, заговорили по-русски, избавив нас от необходимости учить китайский язык» [1, с. 7-9].

В связи с этим, бурное развитие науки и культуры не заставило себя ждать. Более того, некоторые научные достижения эмигрантской среды признавались даже в Советском Союзе. Так, например, в своей работе «Агония белой эмиграции» (название которой явно имеет идеологический подтекст) доктор исторических наук и специалист по истории белой эмиграции Л.В. Шкаренков отмечает, что жившему в те годы в Харбине Т.П. Гордееву удалось приобрести широкую известность благодаря своим работам по изучению почв и растительности Маньчжурии и Северо-Восточного Китая [2, с. 94-95].

Кроме того, уделялось внимание получению образования жителями и их детьми. Постепенно в Харбине открылись Политехнический институт, Государственный педагогический институт, Юридический факультет, институт ориентальных и коммерческих наук и др.; к началу Первой мировой войны насчитывалось около двадцати средних учебных заведений, шестнадцати школ [3, с. 18].

Не отставало и искусство. «Зал, переполненный бедно одетыми эмигрантами, вел себя истерически... Выкрики... Рыдания. Стены и пол сотрясались от хлопков», – писала Н.И. Ильина о концертах Шаляпина в Харбине [4, с. 138].

Иначе дела обстояли в Шанхае, который встречал переселенцев крайне неприветливо. Дело в том, что русская колония старожилов из состоятельных семей была недовольна появлением нескольких тысяч ободранных и нищих, пусть и своих же, граждан [3, с. 33].

Вся тяжесть положения прибывающих в этот город беженцев сохранилась в описании прибытия знаменитой флотилии адмирала Старка. Так, китайские газеты тех лет сообщали: «Когда русские беженцы прибыли в Шанхай, <...> самый большой недостаток ощущался в питьевой воде и топливе: запасов топлива хватало недели на две, и то лишь для приготовления пищи. <...> все беженцы были довольно плохо одеты, у людей не хватало одеял, постельных принадлежностей; более половины из них вынуждены были ночевать на палубе. Корабли были буквально забиты людьми и военными грузами...» [5, с. 29].

Кроме того, процессы интеграции в иностранное общество Шанхая были затруднены еще и потому, что здесь отсутствовал привычный уклад русской жизни (в отличие от Маньчжурии, где поселения, созданные на КВЖД, позволили буквально «законсервировать» его). Во многом, это обуславливалось еще и тем, что в «многонациональном» Шанхае так и не нашлось места для русской концессии, а пребывающие российские беженцы вынуждены были интегрироваться в другие поселения европейцев (по большей степени – во французские).

Тем не менее, постепенно, по мере стабилизации экономической обстановки, стали выстраиваться и другие сферы жизни эмигрантского сообщества. Так, например, значительных успехов в Шанхае сумела добиться российская научная школа востоковедения. Одним из выдающихся ее представителей стал С.М. Широкогоров (1887-1939 гг.), который занимался антропологией и теоретическими вопросами по этносу и опубликовал в Шанхае две монографии на эту тему: «Anthropology of Northern China» (1923 г.) и «Social organization of the Manchus» (1924 г.).

Востоковедческая тема была характерна и для литераторов. Ярким примером этого стало творчество С.А. Полевого (1886-1971 гг.), издавшего в 1932 г. «Монгольские сказки» в трех частях. В этом же направлении работал и Г.Б. Кочуров, опубликовавший в «Восточном Париже» так называемые «романы из китайской жизни»: «Личжоу» (1939 г.) и «Последняя китаянка» (1941 г.) [6, с. 33].

Постепенно развивалась и живопись. Со временем, под руководством В.С. Подгурского (1893-1969 гг.), который сумел организовать собственную выставку в Шанхае еще в 1926 г., была создана целая художественная школа, которая навсегда сохранила в истории российской живописи имена М.А. Кичигина, Н.А. Пикулевич, Л.Н. Пашков и других [3, с. 354-355].

Таким образом, обе ветви российской эмиграции на северо-востоке Китая в первой половине XX в. сталкивались с различными трудностями. В связи с территориально-историческими особенностями по-разному протекал и процесс интеграции россиян в иностранное общество. Тем не менее, не смотря на все трудности, российское эмигрантское сообщество продолжало развивать науку и культуру, навсегда оставив след в мировой истории.

Библиографический список

1. Хисамутдинов, А. А. Харбин: «Перелетные птицы» (1-я половина XX века) / А. А. Хисамутдинов. – Владивосток: Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2017. – 60 с.
2. Шкаренков, Л. К. Агония белой эмиграции / Л. К. Шкаренков. – Москва: Изд-во «Мысль», 1987. – 236 с.
3. Шаронова, В. Г. История русской эмиграции в Восточном Китае в первой половине XX века / В. Г. Шаронова. – Москва; Санкт-Петербург: Центр гуманитарных инициатив, Университетская книга, 2015. – 512 с.
4. Ильина, Н. И. Страницы из семейного альбома / Н. И. Ильина // Театр. – 1975. – № 4. – С. 123-142.
4. Ван, Ч. История русской эмиграции в Шанхае / Ч. Ван. – Москва: Русский путь, 2008. – 576 с.
5. Хисамутдинов, А. А. Русское Китаеведение в Шанхае в XX веке / А. А. Хисамутдинов // Проблемы востоковедения. – 2021. – № 1. – С. 30-35.

ОПЫТ ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ ХИРУРГИИ В.Ф. ВОЙНО-ЯСЕНЕЦКОГО В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Иванов С.В.,

студент 2 курса, лечебный факультет

Научный руководитель: Иванова М.А., канд. ист. наук,
доцент кафедры общественного здоровья и здравоохранения
ФГБОУ ВО «Амурская государственная медицинская академия»
Министерства здравоохранения Российской Федерации
ivanova_m28@bk.ru

Аннотация. Валентин Феликсович Войно-Ясенецкий является выдающимся хирургом, чьи методы лечения раненых оказали значительное влияние на развитие военной медицины. Цель исследования: изучить и обобщить опыт военно-полевой хирургии В.Ф. Войно-Ясенецкого и охарактеризовать его деятельность в годы Великой Отечественной войны, оценить вклад его методов и подходов в развитие современной отечественной военной медицины.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, хирургия, травма, госпиталь.

До начала Великой Отечественной войны В.Ф. Войно-Ясенецкий приобрел опыт военно-полевой хирургии в предшествовавших военных конфликтах, таких как Русско-японская война (1904-1905), Первая мировая война (1914-1918), Гражданская война (1917-1922), Советско-финская война (1939-1940).

На момент начала Великой Отечественной войны, В.Ф. Войно-Ясенецкий находился в ссылке, в селе Большая Мурта, в 120 километрах от Красноярска. Военный хирург отправил телеграмму М.И. Калинину – председателю Президиума Верховного Совета СССР, с просьбой позволить оказывать помощь раненым советским солдатам: «Я, епископ Лука, профессор Войно-Ясенецкий... являясь специалистом по гнойной хирургии, могу оказать помощь воинам в условиях фронта или тыла, там, где будет мне доверено. Прошу ссылку мою прервать и направить в госпиталь. По окончании войны готов вернуться в ссылку. Епископ Лука» [1, с. 13]

Медицинская деятельность Святого Луки в Годы Великой Отечественной войны не была ограничена лишь помощью в качестве хирурга. Его вклад в победу был разносторонним по своей направленности. Основными направлениями его деятельности являлись: работа врача-хирурга, административная – в качестве главного врача эвакуационного госпиталя (далее ЭГ) № 1515 в Красноярске, научная деятельность (в качестве профессора), моральная поддержка личного состава (как Архиепископ).

30 сентября 1941 года профессора-хирурга из пос. Большая Мурта самолетом оперативно доставили в Красноярск для работы в разворачиваемых эвакогоспиталях [2, с. 8]. Валентин Феликсович был назначен на должность главного врача ЭГ №1515 – самого крупного из 11 эвакуационных госпиталей Красноярска. Архиепископ Лука предпринял ряд важных стратегических решений, поспособствовавших наиболее эффективному методу оказания медицинской помощи военным: 1) централизация управления медицинским обеспечением; 2) развитие сети специализированных госпиталей: открытие стационаров узкой специализации; 3) организация регулярного транспортного маршрута для быстрой доставки пострадавших в медицинские учреждения; 4) создание мобильных бригад, формирование групп опытных врачей, отправляемых непосредственно в зону боевых действий; 5) улучшение

ние условий транспортировки: обеспечение санитарных поездов специальным оборудованием для ухода за тяжелобольными пациентами; 6) разработка новых способов дезинфекции открытых ран, которые сводили к минимуму риск заражения крови и тканей инфекцией; 7) использование местной анестезии; 8) применение антибиотиков широкого спектра действия.

В качестве ведущего хирурга Валентин Феликсович осуществлял медицинскую деятельность и проводил сложные операции в начале с сентября 1941 года по февраль 1944 года в ЭГ № 1515. С февраля 1944 года работал в Тамбовском ЭГ № 1414 на должности заведующего хирургическим отделением. Наибольшее внимание на тот период времени Войно-Ясенецкий уделял лечению травм опорно-двигательного аппарата. В своей работе он писал следующее: «На первое место по тяжести течения и опасности для жизни надо поставить ранения коленного и тазобедренного суставов и крестцово-подвздошного сочленения» [3, с. 2]. Валентин Феликсович работал по 8-9 часов, проводя по 3-4 хирургических вмешательства в день. Порой врач-хирург не отходил от операционного стола сутки напролет, после чего ему приходилось быстро восстанавливаться от истощения.

Не менее важной была работа Валентина Феликсовича на должности священнослужителя. 27 декабря 1942 года он был назначен управляющим Красноярской епархии, а летом 1943 года был освобожден от ссылки, в сентябре того же года принял участие в Поместном соборе в Москве и стал постоянным членом Священного Синода. Архиепископ Лука с февраля 1944 года стал служить в Тамбовской епархии. В связи с обилием работы в госпитале и отсутствием духовенства святитель вынужден был совершать Литургию только по воскресеньям и в дни двенадцатых праздников. Несмотря на это, Валентин Феликсович читал проповеди, исповедовал прихожан и пациентов. Сам Архиепископ оперировал в рясе, а в операционной комнате всегда присутствовали иконы Богородицы, целителя Пантелеймона и Николая Чудотворца.

Несмотря на сложные условия войны, Войно-Ясенецкий продолжал писать и издавать научные труды. В 1943 году вышло второе издание «Очерков гнойной хирургии» [4] – настольной книги советского врача, которая не утратила своей актуальности даже спустя более 80 лет. По сравнению с первым изданием, её объём увеличился почти в два раза, а содержание стало более универсальным. В 1944 году вышла книга «Поздние резекции огнестрельных ранений суставов», в которой описаны диагностика и показания к резекции, техника выполнения и проведение реабилитационного периода.

Таким образом, за время Великой Отечественной войны клинический опыт и духовно-нравственное подвижничество Валентина Феликсовича Войно-Ясенецкого значительно обогатились, что повлияло на развитие его научной, религиозной деятельности и врачебной практики. Личность архиепископа Луки является и на сегодняшний день примером уникального сочетания лучших духовно-нравственных и профессиональных качеств врача.

Библиографический список

1. Войно-Ясенецкий, В.Ф. «Я люблю страдание...» / В.Ф. Войно-Ясенецкий. – Москва: Вече, 2020. – 256 с.: ил. – (Библиотека биоэтики).
2. Кожевников, С.В. «Красноярский период (1941-1944) жизни и деятельности святителя Луки (хирурга В.Ф. Войно-Ясенецкого)» / С.В. Кожевников – Красноярск: ООО «Типография КАСС», 2020 – 260 с. + 64 с. вкл.
3. Проф, В. Войно-Ясенецкий «Поздние резекции при инфицированных огнестрельных ранениях суставов» / В. Проф // Наркомздрав СССР государственное издательство медицинской литературы. – Москва, 1944. – 98 с.
4. Войно-Ясенецкий, В.Ф. (Архиепископ Лука) «Очерки гнойной хирургии» / В.Ф. Войно-Ясенецкий. – Москва: ЗАО «Издательство БИНОМ», 2006. – 720 с., ил.

ВОЛНЕНИЯ ЛУДДИТСКОГО ТИПА СРЕДИ ЕВРОПЕЙСКИХ РАБОЧИХ XIX В.

Каменщиков Е.А.,

студент 3 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель: Сова О.Н., кандидат культурологии,

доцент кафедры всеобщей истории, философии и культурологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

egorka.kamenshikov04@gmail.com

Аннотация. В статье раскрываются особенности волнений луддитского типа на основе восстаний в Лионе 1831 г. (Франция) и силезских ткачей в Германии в 1844 г. Также в статье сравниваются эти выступления с луддитским движением в Великобритании в начале XIX в.

Ключевые слова: луддиты, фабрика, волнения, рабочие.

С конца XVIII в. и весь XIX в. в Европе наблюдается зарождение и активное развитие рабочего движения. Причиной его стремительного развития послужил переход от ручного труда к машинному, охвативший развитые регионы западноевропейских государств.

Одной из стран, где промышленный переворот сыграл огромную роль в появлении рабочего движения, стала Великобритания. В XIX в. эту страну называли «мастерской мира». Реакцией на резкие изменения в производстве товаров, а именно текстиля, стало нарастающее в начале XIX в. движение луддитов, или как их называют «разрушителей машин».

Луддиты – участники стихийного движения рабочих в Великобритании во второй половине XVIII в. – начале XIX в., боровшиеся против внедрения машин в производство. Свое название рабочие получили от имени полулегендарного ткача Недда Лудда. Движение луддитов явилось специфической формой протеста рабочего класса Великобритании против невыносимых условий труда, нищенской зарплаты, безработицы, причины которых усматривались во введении машин в ходе промышленной революции [1].

Неслучайно, что волнения луддитского типа начали появляться в таких европейских странах, как Франция, Германия, Италия и др. Ведь промышленный переворот охватил не только Англию, но и многие другие европейские страны. Но стоит сказать, что в определенной стране такие волнения стоит рассматривать не как отдельно взятые явления или рабочие движения, а в контексте более крупных, масштабных событий в истории этих стран.

Необходимо четко определить критерии, чтобы относить то или иное восстание рабочих к луддитскому типу. Во-первых, движение имело массовый характер. Во-вторых, луддиты были против уже зарождающихся капиталистических отношений. В-третьих, одной из главных особенностей движения и причиной, по которой их называли «разрушителями машин», являлось выведение из строя ткацких станков и разрушение фабрик.

Похожее восстание ткачей произошло в 1831 г. во Франции, в крупнейшем ее шелкоткацком районе – городе Лион [2]. Здесь восставшие ткачи так же, как и луддиты боролись за справедливую заработную плату и улучшение условий работы, в целом, боролись за свои социальные и экономические права. Но использовали вооруженные методы борьбы, не разрушая фабрики и какие-либо производственные машины.

Лионские ткачи, как и луддиты не имели четкой и самостоятельной политической организации. Главной причиной стачки, которая переросла в восстание, стал отказ предпринимателей признать новые, более высокие расценки, которые были утверждены комиссией, составленной из представителей от рабочих и от хозяев.

Восстание лионских ткачей произвело глубокое впечатление на современников. Это восстание показало, что на историческую сцену выступила новая общественная сила – рабочий класс. К. Маркс и Ф. Энгельс расценивали лионское восстание как поворотный момент в развитии классовой борьбы во Франции, как начало отделения рабочего движения от буржу-

азно-демократического [2]. Действительно, это выступление продемонстрировало антагонизм этих двух классов.

Нельзя не сказать о восстании силезских ткачей в Германии в 1844 г. Немецкая провинция Силезия в XIX в. имела хорошо развитую текстильную промышленность. С середины 1830-х гг. во всей Германии наблюдается регресс в экономике и ухудшение положения рабочих [2, с. 288-290]. Причиной восстания ткачей в Силезии стала «грабительская» политика фабрикантов по отношению к рабочим, проявляющаяся в крайне низкой заработной плате за большой объем работы, тяжелых условиях труда и вызывающее поведение самих фабрикантов. Таковыми, например, были братья Фридрих и Вильгельм Дириг и Цванцигер.

Интересно и сходство в том, что и у луддитов, и у силезских ткачей была песня, через которую они показывали свою ненависть к фабрикантам и твердость в решении назревшего вопроса [4, с. 25]. Ее называли «марсельезой» силезских ткачей. Эту песню рабочие распевали под окнами Цванцигера и других фабрикантов и купцов.

4 июня 1844 г. восстание началось со штурма старого дома Цванцигера. Были уничтожены торговые книги и документы, векселя. Восставшие пытались вскрыть железную кассу. К уже громившим ткачам присоединились еще сотни рабочих и пострадали мебель, домашняя утварь, печи, перила лестниц, картины, принадлежавшие фабриканту. Много вещей было выброшено из окон и уничтожено под домом. Такая же участь ожидала других фабрикантов, упоминавшихся в «Песне» – Фельмана и Гофрихтера. Но эти дельцы избежали рабочей расправы, встретив ткачей ласковыми речами и обещаниями [2, с. 302-303].

Силезские ткачи очень сильно напоминают луддитов в своих действиях и в своей организации. Они, как и луддиты, протестовали против низкой заработной платы и тяжелых условий труда. Их восстание также носило стихийный характер и было направлено на уничтожение имущества фабрикантов.

Стоит упомянуть о подобных волнениях суконщиков в Риме в 1847 г., происходивших в контексте итальянской революции 1848-1849 гг., в которой рабочие выступили как самостоятельная политическая сила [5, с. 201], и бельгийскую забастовку 1886 г., вошедшую в историю, как «валлонская Жакерия». Эти выступления были спровоцированы социальным неравенством и интенсификацией труда рабочих.

Таким образом, несмотря на сходство в причинах и формах протеста, каждое из этих движений отражало особенности социально-экономической ситуации в конкретной стране. Луддитское движение, борьба лионских и силезских ткачей стали важными этапами в развитии европейского рабочего движения, демонстрируя рост осознания рабочими своих прав и необходимость борьбы за них. Эти восстания показали, что рабочий класс становится новой общественной силой, способной влиять на ход истории.

Библиографический список

1. Большая российская энциклопедия. Электронная версия – URL: <https://clck.ru/3GJ6Gr> (дата обращения: 18.04.2025). – Режим доступа: открытый доступ.
2. Всемирная история. Энциклопедия. В 10 т. Т. 6. / гл. ред. Е. М. Жуков. – Москва: Изд-во соц.-эконом. лит-ры, 1959. – 830 с.
3. Кан, С. Б. Два восстания силезских ткачей (1793-1844) / С. Б. Кан; под ред. С. Д. Сказкина. – Москва-Ленинград: Издательство Академии Наук СССР, 1948. – 484 с.
4. Песня силезских ткачей // Новая история в документах и материалах. В 2 т. Том 2 – Москва: Издательство Юрайт, 2025. – с. 25. – ISBN 978-5-534-09323-0. – URL: <https://clck.ru/3LXJ4Q> (дата обращения: 19.04.2025). – Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт.
5. Сова, О. Н. Европейские революции 1848-1849 гг.: исторический и историографический аспекты / О. Н. Сова // Чтения памяти Евгения Петровича Сычевского. – 2018. – № 18. – С. 197-206.

ВИСЛО-ОДЕРСКАЯ НАСТУПАТЕЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ: СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПРОРЫВ И ВОЕННЫЕ ИТОГИ

Карелов В.А.,

преподаватель факультета среднего профессионально образования
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

Аннотация. В статье рассматриваются события Висло-Одерской наступательной операции, проведенной советскими войсками с 12 января по 3 февраля 1945 года. Данная операция, стала ключевым моментом завершающего этапа Великой Отечественной войны, обеспечив стратегический прорыв на фронте и создав условия для дальнейшего продвижения к Берлину.

Ключевые слова: Висло-Одерская операция, советские войска, стратегический прорыв, Великая Отечественная война.

Висло-Одерская наступательная операция в отечественной историографии является наиболее значимой операцией в ходе Великой Отечественной войны, которая сыграла ключевую роль в освобождении Польши от немецких захватчиков и подготовке к финальному наступлению на Берлин. Стратегия командования советских войск, реализованная в этом наступлении, была продумана до мелочей и отличалась высокой степенью координации между фронтами. В операции участвовали 1-й Белорусский фронт под командованием маршала Георгия Жукова и 1-й Украинский фронт под командованием маршала Ивана Конева [6]. Операция началась 12 января 1945 года и продолжалась до 3 февраля того же года, в ходе которой были достигнуты значительные успехи. Одним из главных задач стратегии было стремление к быстрому прорыву немецких оборонительных позиций, что было реализовано за счет применения массированных ударов с использованием артиллерии и авиации и бронетанковых соединений [4]. Одновременно с этим командование сосредоточило значительное количество войск и техники во флангах, обеспечивая возможность маневра на возможные направления контратак противника. Противник имел ограниченную активность воздушных сил, стараясь экономить ресурсы, и сосредоточил усилия на разведке. В то же время немцы создали сильную систему ПВО, особенно в районе плацдармов на западном берегу Вислы, где располагалось значительное количество зенитных батарей [8]. Такой подход позволил советским войскам достигнуть первых успехов, к 17 января освободив Варшаву и продвинувшись на 100-150 км вглубь обороны противника.

С сентября 1944 года на Восточном фронте наметился перелом. Успехи Красной Армии дали возможность разработать стратегические планы нового наступления. Висло-Одерская операция стала реализацией этих планов, направленных на завершение Второй мировой войны на европейском театре военных действий, с целью быстрого и решительного удара по нацистской Германии. Характерной особенностью операции стало интенсивное взаимодействие всех родов войск: пехота, артиллерия и авиация действовали слаженно, что способствовало успешному прорыву немецкой обороны. Стратегическая мысль советского командования основывалась на необходимости не просто захвата территории, но и создания устойчивых плацдармов для последующих операций [3]. Наступление началось с мощного артиллерийского обстрела позиций противника. Применение новой тактики и более нового вооружения позволило существенно сократить время на подготовку и выполнить поставленные задачи. В результате операционные действия привели к распрямлению фронта и колоссальным потерям у германских войск, в частности, 35 дивизий, участвовавших в обороне, были почти полностью разгромлены, что свидетельствовало о высокой степени органи-

зованности и решимости советского командования. Операция проводилась в условиях сложной зимней погоды, что усложняло ведение боевых действий как для российской, так и для немецкой стороны. Тем не менее, успешное преодоление этих условий оказалось возможным благодаря высокой подготовленности и слаженности действий советских войск. Стратегическая значимость Висло-Одерской операции заключалась в ее способности обеспечить контроль над территорией, протянувшейся к самой сердцевине гитлеровской Германии, ведь данный прорыв открыл путь к Берлину.

Потери германских войск в ходе операции были колоссальными, что обусловлено не только превосходством Красной армии в численности и технике, но и тактической ошибкой командования Вермахта. По оценкам, потери нацистов превышали потери советских войск в десятки раз, было уничтожено 35 дивизий, большинство из которых потеряло 50-70 % личного состава, от 665 до 735 тысяч общих потерь, из которых 150 тысяч взято в плен. [1], что стало серьезным ударом по моральному духу немецких солдат. Операция создала угрозу для самого сердца нацистской Германии, что в свою очередь вынудило западных союзников активнее действовать на своем фронте [5]. В условиях, когда советские войска начали активную фазу наступления, антигитлеровская коалиция на Западе оказалась под давлением и необходимости ускорить свои собственные действия. Особенно существует точка зрения того, что при наступлении немецких войск в Арденах против союзников, командование вермахта начало переброску сил с восточного на западный фронт, однако по мнению российских историков такие действия не предпринимались [7]. Стратегия командования советских войск, возглавляемого Маршалом Георгием Жуковым и Маршалом Иваном Коневым, была тщательно продумана и основана на анализе предыдущих операций. Использование сил, включая пехоту, танковые войска и авиацию, позволило добиться высокой степени координации и эффективности действий.

Библиографический список

1. Висла-Одерская операция 1945 // Большая советская энциклопедия: [в 30 т.] / гл. ред. А. М. Прохоров. – 3-е изд. – Москва: Советская энциклопедия, 1969-1978.
2. История Великой Отечественной войны Советского Союза. 1941-1945. – Т. 5. – М., 1963.
3. Киселёв, В. Н. Почерк двух полководцев. Жуков и Конев в Висло-Одерской операции / В. Н. Киселёв // «Военно-исторический журнал». – 1995. – № 1. – С.4-11.
4. Лосик, О. А. Опыт организации и ведения крупных танковых сражений в годы Великой Отечественной войны / О. А. Лосик. // Военно-исторический журнал. – 1984. – № 9. – С. 12-21.
5. Мерников, А. Г. Всемирная история войн / А. Г. Мерников, А. А. Спектор. – Мн., 2005. – С. 642.
6. Макаров, И. П. От Вислы до Одера. Из опыта деятельности советских органов стратегического руководства при подготовке и в ходе Висло-Одерской стратегической наступательной операции 1945 года / И. П. Макаров // «Военно-исторический журнал». – 2005. – № 3. – С. 2-9.
7. Фролов, М. И. «Ввиду угрожающей обстановки на Восточном фронте фюрер приказал перейти к обороне на Западе» / М. И. Фролов // Военно-исторический журнал. – 2004. – № 10. – С. 11-13.
8. Щукарев, С. Ю. Авиационная поддержка наступательных действий Сухопутных войск в Висло-Одерской операции / С. Ю. Щукарев // Военно-исторический журнал. – 2005. – № 5. – С. 26-30.

ДЕЙСТВИЯ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ ВС РФ ПО ОВЛАДЕНИЮ ГОРОДАМИ С УЧЕТОМ ОПЫТА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, ЛОКАЛЬНЫХ ВОЙН И СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

Кирилов Д.С.,
курсант 4 курса

Научный руководитель: доцент кафедры (управления подразделениями в мирное время) Корякина Е.В. канд. ист. наук, доцент
ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Аннотация. В статье рассматриваются действия подразделений по овладению городами и населенными пунктами с городской застройкой в сравнительной характеристике различных исторических этапов. Современные исследования истории войн и военных конфликтов подтверждают, что именно города и крупные населенные пункты являются первоочередными объектами для воюющих сторон. Поэтому борьба за них ведется с исключительным упорством и ожесточением. Авторы приходят к выводу, что в настоящее время действия подразделений ВС РФ в зоне проведения СВО могут и должны опираться на опыт Великой Отечественной войны и локальных войн послевоенного периода.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, действия подразделений по овладению городами, локальные войны, специальная военная операция.

Более трех лет идет специальная военная операция (СВО), имеющая цель: защитить русскоязычное население, провести демилитаризацию и денацификацию Украины.

Территории, попавшие в зону военных действий, обладают широко развитой инфраструктурой, наличием большого количества крупных населенных пунктов и городов, огромных промышленных центров, ядерных, химических и гидротехнических объектов.

Военная история располагает массой примеров времен Великой Отечественной войны, локальных войн (военных конфликтов) послевоенного периода, в частности в зоне СВО, относительно развития способов ведения борьбы за города с учетом классификации и особенностей архитектуры. Так, в 1945 – 1945 годах населенные пункты и города, в основном, были с нерегулярной планировкой улиц, определенной системы не имели. Здания и сооружения строились беспорядочно, улицы узкие, с большим количеством глухих переулков (тупиков). В этих условиях маневр и движение войск по городу были затруднены. Большинство старых населенных пунктов располагались в долинах рек, и разделялись водной преградой на две части. Для обороняющихся реки и каналы служат дополнительными рубежами, повышающими устойчивость обороны населенного пункта.

В пределах города районы имеют различие по своим размерам, расположению и конфигурации. Выделяют пригород, промышленные районы, периферию центра города, центр и прилегающие районы с высотной застройкой. Так, пригород и промышленные районы характеризуются наличием множества открытых пространств, а периферии центров городов состоят из узких улиц (шириной 20 м) с протяженными фасадами кирпичных и толстостенных бетонных зданий. Центры городов и прилегающие районы отличаются плотной застройкой и состоят из многоэтажных домов, разных по высоте, а также наличием широких прямых проспектов, площадей, парков.

Конфигурация населенного пункта оказывает существенное влияние на применение средств поражения и характер действий войск. Она может быть ленточной (затрудняет проведение маневра) или компактной планировки (благоприятствует созданию круговой оборо-

ны). Выбор способа овладения городом также зависит от следующих факторов: положение и группировка войск противника, характер его обороны на подступах и в самом населенном пункте, особенности прилегающей местности, состав и обеспеченность своих войск.

По опыту Великой Отечественной войны, населенные пункты всегда подготавливались к обороне, а для овладения ими приходилось привлекать значительное количество сил и средств. Например, штурм Берлина осуществлялся войсками двух фронтов при обеспечении третьего; для штурма Кенигсберга, гарнизон которого составлял 100 тыс. человек, выделялись три общевойсковые армии, имеющие в своем составе 29 стрелковых дивизий; г. Бреслау штурмовала 6-я армия, имеющая в своем составе девять дивизий; для овладения г. Познань применялось шесть дивизий из девяти, входивших в состав 8-й гвардейской армии.

В зависимости от конкретной оперативно-тактической обстановки, захват городов в 1941 – 1945 годах осуществлялся сходу, либо штурмом. Первый способ применялся в условиях, когда населенный пункт имел небольшие размеры и не был подготовлен к обороне, а его удерживали незначительные силы. Необходимо было сработать на упреждение противника. Так брались города – Бреслау, Познань, Будапешт. Второй способ – штурм – применялся с целью непрерывного уничтожения очагов обороны с преодолением различных препятствий и укреплений до полной капитуляции противника. На способ действий подразделений оказывали влияние: состава войск прикрытия, наличие и сложность минных полей и заграждений.

Опыт Великой Отечественной войны во многом сохраняет свое значение и в настоящее время. Однако, участие в военных действиях на Ближнем Востоке (САР), в зоне СВО показывает, что имеется определенная специфика, которую необходимо учитывать: изменились не только сами города и населенные пункты, но и средства вооруженной борьбы (высокоточное оружие и боеприпасы, реактивные системы большой мощности и боеприпасы повышенной мощи, качественные изменения ВВС и флота, высокоточные средства разведки и управления, БПЛА, роботы).

Показательным примером адаптации опыта Великой Отечественной войны и ближневосточных конфликтов служит овладение г. Лисичанском в ходе СВО, когда противник не смог организовать упорное сопротивление и под угрозой окружения был вынужден оставить свои позиции. Освобождение г. Артемовска является примером действий подразделений ВС РФ, которые одновременно со штурмом населенного пункта, нанесли поражение подходящим резервам противника.

Таким образом, важное значение городов и населенных пунктов с городской застройкой, как объектов для овладения в ходе наступления, объясняется прежде всего тем, что они представляют собой военно-политические, экономические, административные и культурные центры. Практика показала, что бои за город всегда были и остаются ожесточенными и кровопролитными.

Библиографический список

1. Военная история [Текст]: учебник для военных вузов / под ред. Н. Б. Ачкасова. – Санкт-Петербург: Питер, 2018. – 448 с.
2. Война и мир в терминах и определениях: военно-технический словарь / под общей ред. Д. О. Рогозина. – Москва: «Вече», «Оружие и технологии», «Редкие земли», 2016. – 272 с. – Режим доступа: <http://www.voina-i-mir.ru>.
3. Рунов В. А. Штурмы городов / В. А. Рунов. – Москва: Вече, 2022. – 352 с.
4. РУВИКИ. Статья Штурм. – Режим доступа: <https://ru.m.ruwiki.ru/wiki/Штурм>.
5. РУВИКИ. Статья Штурм. – Режим доступа: https://ru.m.ruwiki.ru/wiki/Штурм_Берлина.
6. Сайт Министерства обороны РФ. – Режим доступа: <http://www.mil.ru>.

СОВРЕМЕННАЯ ПОЛИТИКА КНР В ОБЛАСТИ ИДЕОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

Колесникова Л.В.,

студент 2 курса магистратуры,

факультет международных отношений

Научный руководитель: Журавель Н.А., канд. ист. наук,

доцент кафедры религиоведения и истории

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

vip.lubasha2014@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена характеристике некоторых аспектов формирования и реализации современной политики КНР в области идеологического воспитания молодежи. Автор характеризует правовую и концептуальную основы системы идеологического воспитания, выявляет трудности, возникающие в ходе воспитательной деятельности, а также использование современных информационных технологий

Ключевые слова: идеологическое воспитание, КНР, молодежь, молодежная политика.

Современная политика КНР в области воспитания молодежи представляет собой комплекс разнохарактерных направлений. Одним из наиболее значимых является идеологическое воспитание, которое представляет собой многоаспектную систему мер, направленных на формирование мировоззрения граждан в соответствии с государственной доктриной. С приходом к власти Си Цзиньпина можно говорить о внесении значительных изменений в практику идеологического воспитания молодежи, включая усиление централизации и интенсификацией деятельности.

В 2024 году правовая база патриотического воспитания дополнилась вступившим в силу 1 января «Законом о патриотическом образовании» [1]. Этот нормативный акт представляет собой первый в истории КНР специализированный закон, системно регулирующий сферу патриотического воспитания граждан.

В качестве основного содержания патриотического воспитания в ст.6 Закона, прежде всего, провозглашаются «Марксизм-ленинизм, идеи Мао Цзэдуна, теория Дэн Сяопина, важная идея «тройного представительства», научный взгляд на развитие и идеи Си Цзиньпина о социализме с китайской спецификой для новой эпохи». Также выделяются природное и культурное наследие, национальные символы, социалистическая система и руководящая практика КПК, осведомленность о законах, деятельность героев и др. [1]. Непосредственно молодежную политику охватывают статьи 15-17 Закона, посвященные деятельности школы и других образовательных учреждений, семейному воспитанию [1].

Российские специалисты выделяют следующие черты идеологического воспитания: целенаправленность, управляемость, скоординированность, масштабность, многоуровневость, преемственность, сочетание традиций и инноваций и др. [2].

Отмечая широкий круг субъектов, участвующих в организации идеологического воспитания молодежи в КНР, особое внимание хотелось бы обратить на сеть Центров патриотического воспитания. В 2024 году их насчитывалось около 585. В соответствии с тематикой и содержанием деятельности они подразделяются на историко-культурные центры, центры памяти революции и центры архитектурных достижений. Например: Музей Китайской революции в Пекине, Новый мемориальный зал Четвертой армии в провинции Цзянсу, Музей археологических раскопок Баньпо в провинции Шэньси. [3; 4].

Нельзя обойти внимание использование цифровых технологий, которые активно интегрируются в идеологическую работу. Например, в 2019 году было запущено мобильное приложение «Xuexi Qiangguo» («Учись у сильной страны») с элементами геймификации для изучения идей Си Цзиньпина и китайской истории. В 2024 году число зарегистрированных пользователей превысило 345 миллионов чел., а ежедневная аудитория составила примерно 700 миллионов чел. [5]. Масштабными проектами являются такие порталы, как «Китайское патриотическое воспитание», «Дом патриота».

Несмотря на масштабные усилия государства, идеологическое воспитание молодежи в КНР сталкивается с рядом серьезных вызовов. Экономические реформы и рыночные отношения способствуют формированию у молодежи индивидуалистических и потребительских установок, которые зачастую противоречат коллективистским ценностям, продвигаемым официальной идеологией. В образовательной системе сохраняются учреждения, где не в полной мере осознается значимость идеологических и политических курсов. Учебные материалы по идеологическим и политическим дисциплинам в начальных и средних школах зачастую недостаточно разнообразны и увлекательны для современных учащихся. Кроме того, несмотря на функционирование «Золотого щита», значительное число молодых китайцев получает доступ к зарубежным информационным ресурсам посредством VPN и других технических решений, что дает им возможность активно взаимодействовать с западной культурой, формируя космополитичные установки и приверженность интернациональным ценностям, тем самым ослабляя связь с традиционной китайской культурой и официальной идеологией, сопоставлять официальную информацию с альтернативными источниками, формировать более критический взгляд на внутреннюю политику страны и международные события.

Таким образом, современная политика КНР в области идеологического воспитания характеризуется комплексным подходом, объединяющим традиционные методы пропаганды с инновационными технологиями трансляции идеологических установок. Эффективность этих мер неоднозначна и требует дальнейшего изучения. С одной стороны, правительству, в целом, удается поддерживать высокий уровень патриотизма и национальной гордости среди молодежи. С другой стороны, глобализация, информационная открытость и растущий индивидуализм создают серьезные вызовы для традиционных методов идеологического воспитания. Будущее развитие политики КНР в данной области, вероятно, будет определяться способностью властей находить баланс между идеологическим контролем и необходимостью адаптации к меняющимся условиям, а также между традиционными ценностями и потребностями современного развития. Критически важным для успеха этой политики является решение социально-экономических проблем, волнующих молодое поколение, и создание условий для реализации их потенциала в рамках «китайской мечты».

Библиографический список

1. Чжун хуа жэнь минь гун хэ го ай го чжу и цзяо юй фа (Закон о патриотическом воспитании в КНР). – URL: https://www.gov.cn/yaowen/liebiao/202310/content_6911481.htm (дата обращения: 11.04.2025). 中华人民共和国爱国主义教育法.
2. Туфлейкина, Н. А. Опыт патриотического воспитания в Китайской Народной Республике / Н. А., Туфлейкина, Е. А. Лопатин, В. В. Крючков, С. И. Рабазанов, И. В. Лаврентьева // Человеческий капитал. – 2024. – № 11 (191). – С. 153-163.
3. Чжан Шуан. Роль центров патриотического воспитания в реализации идеи национального единства в Китае / Чжан Шуан, Н. В. Карнаух // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2024. – Т. 1. – № 5 (101). – С. 55-72.
4. Цюань го ай го чжу и цзяо юй ши фань цзи ди (Центры национально-патриотического воспитания). – URL: <https://baike.baidu.com/item/全国爱国主义教育示范基地/9919884> (дата обращения: 11.04.2025). 全国爱国主义教育示范基地.
5. Сюэ си цян го (Учись у сильной страны). – URL: <https://baike.baidu.com/item/学习强国/23230796> (дата обращения: 11.04.2025). 学习强国.

ОТРАЖЕНИЕ СОБЫТИЙ НАНКИНСКОЙ РЕЗНИ 1937-1938 ГГ. В МАССОВОЙ КУЛЬТУРЕ

Контемирова А.К.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель: Кузнецов Д.В., к-т ист. н.,

доцент кафедры всеобщей истории, философии и культурологии;

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

alisa_konst@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена исследованию того, как Нанкинская резня 1937-1938 гг. отражена в разных формах массовой культуры – литературе, кинематографе и других медийных формах. Анализируется их роль в сохранении исторической памяти, а также их влияние на восприятие событий Нанкинской резни в международном контексте.

Ключевые слова: Нанкинская резня, Китай, Япония, агрессия, Вторая мировая война.

Нанкинская резня стала одним из символов агрессивной милитаристской политики Японии на Дальнем Востоке. В течение 6 недель японские войска убили, по разным оценкам, от 200000 до 300000 китайских граждан и пленных солдат, сопровождая массовые убийства насилием, грабежами и бесчеловечным обращением [1, с. 19]. Следовательно, отражение этих событий в массовой культуре – фильмах, литературе и искусстве – позволяет не только сохранить историческую память, но и осмыслить боль, вызванную трагедией.

Ярким образом тема Нанкинской резни раскрыта в литературе. Одним из знаковых произведений стала книга Айрис Чан «Изнасилование Нанкина: Забытый Холокост Второй мировой» (The rape of Nanking : the forgotten holocaust of World War II, 1997). Это произведение в жанре документальной прозы вызвало резонанс на Западе, поскольку литература о таких исторических событиях ранее была ограничена китайским языком и локальными исследованиями. Но Айрис Чан провела масштабную работу, используя свидетельства очевидцев и архивные данные [1]. Иными словами, данное произведение освещает трагедию с точки зрения исторических документов и свидетельств очевидцев и открывает новые грани осмысления военных преступлений, вызвав интерес к событиям Нанкина на Западе.

Также стоит отметить такую книгу, как «Реквием по Нанкину» (Nanjing requiem, 2011), автором которой является Ха Цзинь. В произведении автор сосредоточился на роли иностранной гуманитарной помощи во время Нанкинской резни. Главной героиней романа является Минни Вотрин, педагог из США, которая работала в колледже в Нанкине и создала там убежище для женщин и детей, пытаясь спасти их от жестокостей японских солдат [2]. В целом, история, основанная на документальных свидетельствах и мемуарах очевидцев, создана автором, чтобы сохранить баланс между художественной прозой и исторической достоверностью. Ха Цзинь смог использовать объективное осмысление трагедии, избегая крайностей в изображении японских солдат или самих китайцев.

Кинематограф, наряду с литературой, стал значимой платформой для сохранения исторической памяти о Нанкинской резне. Китайская киноиндустрия неоднократно обращалась к этому событию, создавая как документальные, так и художественные фильмы.

Один из знаковых фильмов по данной теме – драма «Город жизни и смерти» (Nanjing! Nanjing!, 2009) реж. Лу Чуань. В центре сюжета – отражение событий глазами различных персонажей: китайских солдат, мирных жителей, японских солдат и иностранцев. Картина представляет спектр человеческих эмоций: от героизма до жестокости, от страха до самопожертвования [3]. Особенность фильма – его натуралистические черно-белые съемки, пере-

дающие безысходность и трагизм происходящего.

Еще одним выдающимся фильмом является «Цветы войны» (Jin ling shi san chai, 2011) реж. Чжан Имоу с участием Кристиана Бэйла. Фильм акцентирует внимание на судьбе женщин и детей, показывая их борьбу за выживание в монастыре, ставшем временным убежищем [4]. Картина затрагивает ключевые темы: утрата человеческого достоинства перед лицом насилия и самопожертвование ради спасения других.

Кроме литературы и кино, тематика Нанкинской резни отражена в живописи. В этом ключе следует отметить одну из самых известных картин, автором которой является китайский художник Ли Цзыцзянь. Его картина «Нанкинская резня» сочетает в себе реализм, экспрессию и гуманистический взгляд на человека [5]. Она обращает внимание на страдания жертв, передаёт трагедию через личные истории. В произведении чувствуется боль, трагизм и осознание важности сохранения памяти о подобных событиях.

Нельзя также не отметить мемориалы, созданные в честь жертв резни. Они являются как способом сохранения памяти, так и местами траура. Известным примером является Мемориальный зал памяти жертв Нанкинской резни, расположенный в юго-западном углу центра Нанкина – Цзяндунмэнь, недалеко от места, где были захоронены тысячи тел, называемого «ямой на десять тысяч человек» [6]. Это не только музей, но и культурно-политический проект, поддерживаемый государством для увековечения памяти.

Вместе с тем, использование визуальных образов в современных медиапроектах, таких как мультимедийные экспозиции и виртуальные выставки, создало новые формы взаимодействия с исторической памятью. В качестве примера рассмотрим фотовыставку от исследовательского проекта «Историческая память в Китае, Корее и Японии» под названием «Коллективная память о японском милитаризме» [7]. В рамках выставки зрителю предоставлены уникальные фотоматериалы, сохранившиеся с 1937 г. и отражающие всю трагичность данного события. Следует отметить, что данный проект является важным инструментом для популяризации знаний о Нанкинской резне.

Таким образом, Нанкинская резня остаётся важным историческим и культурным феноменом. Литература, кинематограф, визуальные и цифровые медиа играют ключевую роль в формировании коллективной памяти, увеличении осведомлённости об преступлениях против человечества и донесении уроков прошлого до новых поколений. Хотя массовая культура – мощный инструмент исторического осмысления, её интерпретация и использование требуют критичного подхода для предотвращения искажения истории.

Библиографический список

1. Чан, Айрис. Нанкинская резня / Айрис Чан; [перевод с английского: К. Плешков]; предисловие Егора Яковлева. – Санкт-Петербург: Питер, 2023. – 349 с.
2. Ха Цзинь, Реквием по Нанкину [Электронный ресурс]. – URL: <https://archive.org/details/nanjingrequiem00jinh/page/n7/mode/2up> (дата обращения: 10.04.2025).
3. Город жизни и смерти (Nanjing! Nanjing!, 2009) [Электронный ресурс]. – URL: https://www.kinopoisk.ru/film/396661/?utm_referrer=yandex.ru2up (дата обращения: 10.04.2025).
4. «Цветы войны» (Jin ling shi san chai, 2011) [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.kinopoisk.ru/film/464561/?ysclid=m9dwqbe4qx477266316> (дата обращения: 10.04.2025).
5. Нанкинская резня, художник Ли Цзыцзянь [Электронный ресурс]. – URL: <https://crimerecords.info/2019/05/02/paintings-about-the-fight/> (дата обращения: 10.04.2025).
6. Главный мемориал Второй Мировой войны в Китае – Мемориал геноцида в Нанкине [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.tourister.ru/world/asia/china/city/nanjing/placeofinterest/44021/responses/11743> (дата обращения: 10.04.2025).
7. Фотовыставка от исследовательского проекта «Историческая память в Китае, Корее и Японии» под названием «Коллективная память о японском милитаризме» [Электронный ресурс]. – URL: https://oriental.hse.ru/hismem/photoex_china (дата обращения: 10.04.2025).

УДК 94

ПОСЛЕДСТВИЯ ЯПОНСКОЙ АГРЕССИИ В АЗИИ 1931-1945 ГГ.

Кочетова А.А.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель: Буяров Д.В., к-т филос. н., доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии;
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
jadina575@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются основные последствия японской оккупации стран Востока. Анализируется политика стран, относящаяся к рассматриваемым событиям.

Ключевые слова: оккупация, захватническая политика, последствия, Япония, Китай.

Времена японской оккупации оставили огромный след в памяти и истории стран Востока. Китай – страна, которая пострадала сильнее всего от агрессии милитаристской Японии. Огромные людские потери: японские военные организовывали массовые убийства военнопленных и мирных жителей. В Нанкине ежегодно 13-го декабря в память о трагедии существует национальный день поминовения жертв такого жестокого события как «Нанкинская резня» [1]. Помимо мемориальной церемонии, по всему городу раздается сигнал воздушной тревоги, все движение в городе останавливается. Кроме того, практически полностью была разрушена китайская экономическая инфраструктура. Однако данный военный конфликт повысила уровень сплочения китайского народа. В 1949 г. к власти в Китае пришли коммунисты. Была образована Китайская Народная Республика. Данные события в какой-то степени повлияли на формирование того Китая, который существует на мировой арене сейчас [3, с. 525].

Что касается Японии, после завершения Второй мировой войны, на ее территории началась оккупация. Целями оккупации ставились: предотвращение возможности усиления Японии и возникновения повторной угрозы для мировой безопасности. В стране был осуществлен процесс демилитаризации – разоружение, демобилизация армии. В Токио прошли Судебные процессы над главными японскими военными преступниками [4]. Виновность всех подсудимых полностью подтвердилась. Приговор констатировал, что внешняя и внутренняя политика Японии была направлена на подготовку и развязывание агрессивных войн. С утверждением новой конституции, абсолютная монархия упразднялась. Титул императора оставался лишь символом японской нации [2, с. 230].

Интересно, как ко всем событиям, рассмотренным ранее, относится Япония на современном этапе. В стране отказываются расценивать отдельные, преступные по своей сущности действия Императорской армии Японии в качестве военных преступлений. Активно ведутся попытки замалчивания бывших военных действий, «темных» страниц своей истории. В Японии даже существует синтоистский храм «Ясукуни» в Токио, в котором тысячи японских военных, которые творили самые разные преступления в Азии, причислены к лику святых [5]. По своей сути храм является символом японского милитаризма и часто оказывается в центре внимания мировой общественности.

Особую важность приобретает официальная позиция, которую занимают Российская Федерация и Китайская Народная Республика, страны, сильнее всего пострадавшие в результате Второй мировой войны и внесшие решающий вклад в победу над фашизмом. Россия и Китай последовательно выступают против любых попыток фальсификации истории и реабилитации нацизма.

Подводя итог, можно выделить несколько основных последствий японской агрессии в Китае и странах Восточной и Юго-Восточной Азии в целом:

1) Военные потери: по различным оценкам, только в ходе японо-китайской войны 1937-1945 гг., потери Китая составили в рамках от 15 до 20 миллионов человек. Большинство пострадавших были мирные граждане. Страны Восточной Азии также пострадали от японской оккупации. Происходили массовые убийства и насилие, насильственные трудовые мобилизации, а также массовый голод и др.

2) Экономический ущерб: Япония использовала захваченные территории с целью эксплуатации ресурсов в пользу собственного развития. В ходе японской оккупации конфисковались продукты питания, что приводило к массовому голоду, разрушались промышленность и инфраструктура, сельскохозяйственные районы, являвшиеся основой жизни во многих странах, переставали производить достаточное количество продукции. Все это привело к разрушению экономик стран Восточной и Юго-Восточной Азии.

3) Влияние завершения японской агрессии на расстановку сил в регионе: окончание военных действий привело к освобождению ряда стран от японской оккупации. В освободившихся странах росли антиколониальные настроения, которые приводили к борьбе за независимость. Региональное лидерство Японии подошло к концу. В Китае, после завершения гражданской войны, образуется государство, которое в будущем изменит баланс сил в регионе. Также росло вмешательство США в дела Азии. Соперничество между СССР и США усиливалось.

Библиографический список

1. В Китае минутой молчания почтили память жертв Нанкинской резни в годовщину событий [Электронный ресурс]. – URL: <https://tass.ru/obschestvo/10243207> (дата обращения: 02.04.2025).

2. Молодяков, В. Э. История Японии. XX век. / В. Э Молодяков, Э. В. Молодякова, С. Б. Маркарьян. – Москва: ИВ РАН «Крафт+», 2007. – 528 с.

3. Тихвинский, С. Л. История Китая с древнейших времен до начала XXI века: в 10 т. Т. 7 Китайская Республика (1912-1949) / гл. ред. С. Л. Тихвинский; отв. ред. Н.Л. Мамаева. – Москва: Ин-т Дальнего Востока РАН «Наука – Вост. лит», 2013. – 863 с.

4. Токийский процесс 1946–48: данные сайта Большая Российская энциклопедия [сайт] URL: https://old.bigenc.ru/world_history/text/4195294 (Дата обращения: 02.04.2025).

5. Ясукуни: храм, который осуждают все [Электронный ресурс]. – URL: <https://konnichiwa.ru/4294/> (дата обращения: 02.04.2025).

«ОДНА СЕМЬЯ – ТРИ РЕБЕНКА»: НОВАЯ ПОЛИТИКА ПЛАНИРОВАНИЯ СЕМЬИ В КНР

Латыпова П.Р.,

студент 1 курса магистратуры, историко-филологический факультет
Научный руководитель: Буяров Д.В., к-т. филос. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
latypova.p@mail.ru

Аннотация. После десятилетий строгой политики «одна семья – один ребенок» и последующего смягчения и официального разрешения иметь двух детей (политика «два ребенка для всех»), Китай вновь изменил курс в демографической политике в 2021 году, разрешая семьям иметь до трех детей. Данная статья посвящена анализу ключевых сторон новой китайской политики «одна семья – три ребенка».

Ключевые слова: «два ребёнка для всех», «одна семья – один ребенок», «одна семья – три ребёнка», КНР, меры поддержки.

В Китае и ряде других стран наблюдается тенденция к снижению демографических показателей рождаемости. Подобная ситуация вызывает тревогу у правительств различных стран, так как способна спровоцировать увеличение доли пожилых людей в обществе, дефицит трудовых ресурсов и прочие трудности в социально-экономической сфере. В Китае, прежде данная тенденция была обусловлена рядом специфических факторов, включая государственное регулирование уровня рождаемости.

Политика «одна семья – один ребенок», введенная в Китае в 1979 году, была направлена на сдерживание быстрого роста населения, высвобождение за счет этого свободных средств у населения и направление их на улучшение условий жизни и укрепление человеческого капитала. Несмотря на определенные успехи в замедлении демографического роста, она привела к серьезным социальным последствиям, включая гендерный дисбаланс, старение населения и недостаток трудовых ресурсов [3, с. 43].

В 2015 году, осознавая надвигающиеся проблемы, правительство разрешило семьям иметь двух детей. Однако это изменение не привело к ожидаемому всплеску рождаемости. Ю.А. Куприянова предполагает, что это обусловлено сформировавшимся нежеланием населения к рождению детей. Подтверждением служит тот факт, что в течение года после введения политики «Два ребенка для всех» только 800 тысяч из 11 миллионов состоящих в браке пар обратились с соответствующими заявлениями. Более того, около 60% женщин, получивших возможность родить второго ребенка, находились в возрастной категории 35 лет и старше, для которых рождение детей затруднено в силу физиологических причин и внешних обстоятельств [2, с. 56-57]. Многие семьи, особенно в городах, столкнулись с финансовыми трудностями, связанными с воспитанием детей, включая расходы на образование, здравоохранение и уход за ребенком.

В связи с сохраняющимися неблагоприятными тенденциями в демографии, в 2021 году возникла потребность в пересмотре стратегий, касающихся стимулирования рождаемости. На заседании Центрального комитета Коммунистической партии Китая в мае 2021 года были рассмотрены «Решения об оптимизации политики рождаемости для содействия долгосрочному сбалансированному развитию населения». В целях преодоления демографического кризиса было принято решение о реализации правительственной инициативы, нацеленной на мотивацию семей к увеличению рождаемости до трех детей [5]. Основной целью новой по-

литики является стимулирование рождаемости и смягчение негативных последствий старения населения. Также власти Китая представили политику «одна семья – три ребёнка» как средство реализации «китайской мечты», утверждая, что она поможет справиться с демографическими вызовами, стоящими перед государством [1, с. 150].

В соответствии с «Решением ЦК КПК и Госсовета об оптимизации политики рождаемости и содействии долгосрочному сбалансированному развитию населения» от 26 июня 2021 г. отмечалась роль государства в поддержке рождения трех детей [4]. Это постановление включает в себя многостороннюю программу поддержки семей, в частности: совершенствование стратегии повышения рождаемости, стимулирование стабильного и гармоничного демографического развития, повышение уровня предоставляемых услуг в области генетики и перинатального ухода [4].

В частности, новое законодательство предусматривает дополнительные меры поддержки для семей с детьми, включая выплаты, отпуск по беременности и родам для женщин, а также гарантию равной оплаты труда и защиту от необоснованного увольнения после декрета. Так, например, в VI главе, где рассматриваются способы уменьшения финансовых затрат, возникающих при рождении, обеспечении и воспитании детей, акцентируется внимание на усилении правовых гарантий и защите интересов трудящихся матерей. Предполагается введение и соблюдение «Особых норм охраны труда работниц». Помимо этого, государство обеспечит возможности для переквалификации и помощи в трудоустройстве женщинам, которые временно прекратили работу в связи с рождением ребенка [4].

Решение отражает серьезную обеспокоенность китайского руководства демографической ситуацией в стране, в частности, старением населения и снижением рождаемости. Документ подчеркивает важность комплексного подхода к решению демографических проблем, учитывающего экономические, социальные и экологические факторы. Правительство планирует достичь конкретных целей к 2025 и 2035 годам, что свидетельствует о долгосрочной перспективе реализации данной политики.

Таким образом, политика «одна семья – три ребенка» – это важный шаг в демографической политике Китая. Однако для достижения желаемого эффекта, необходимо реализовать комплекс мер поддержки и преодолеть социально-экономические факторы, сдерживающие рождаемость. Ключевым фактором успеха новой политики является разработка, и внедрение эффективных мер поддержки для семей с тремя детьми, направленных на снижение финансового и социального бремени, связанного с рождением и воспитанием детей.

Библиографический список

1. Буяров, Д. В. Реализация национальной политики в Синьцзян-Уйгурском автономном районе при председателе КНР Си Цзиньпине (2012-2024 гг.) / Д. В. Буяров // Проблемы Дальнего Востока. – 2024. – № 5. – С. 142-155.
2. Куприянова, Ю. А. Новая демографическая политика в Китае: «Одна семья – два ребенка» / Ю. А. Куприянова, А. И. Янишевская // Демографическое обозрение. – 2019. – № 2. – С. 53-64.
3. Латыпова, П. Р. Демографическая политика Си Цзиньпина / П. Р. Латыпова // Учёные записки Благовещенского государственного педагогического университета. – 2025. – № 1. – С. 42-48.
4. 中共中央 国务院关于优化生育政策促进人口长期均衡发展的决定 [Решение ЦК КПК и Госсовета об оптимизации политики рождаемости и содействии долгосрочному сбалансированному развитию населения] // 新华社. URL: https://www.gov.cn/zhengce/2021-07/20/content_5626190.htm (дата обращения: 05.04.2025).
5. 中共中央政治局召开会议 习近平主持 [Политбюро ЦК КПК провело заседание под председательством Си Цзиньпина] // 中国政府网. URL: https://www.gov.cn/yaowen/liebiao/202404/content_6948449.htm (дата обращения: 05.04.2025).

УДК 299.51

«КИТАИЗАЦИЯ» РЕЛИГИИ В КНР

Носик А.В.,

студент 3 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель: Д.В. Буяров, к-т филос. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
Благовещенского государственного педагогического университета;
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
nasty.nosik04@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена анализу политики «китаизации религии», проводимой Китайской Народной Республикой (КНР) с целью интеграции религиозных учений в социалистическую систему ценностей и национальную культуру. Рассматриваются ключевые аспекты данной стратегии, включая адаптацию религиозных практик к китайским традициям, усиление государственного контроля над религиозными организациями и минимизацию иностранного влияния.

Ключевые слова: китаизация религии, КНР, религиозная политика, государственный контроль, социалистические ценности, христианство, ислам, буддизм, даосизм, национальная идентичность.

Актуальность. В условиях глобализации и роста религиозного разнообразия Китай проводит жёсткую политику регулирования духовной сферы, что вызывает значительный интерес как в академических кругах, так и среди международных наблюдателей. Актуальность темы обусловлена усилением идеологического контроля КПК, ростом критики со стороны правозащитных организаций и необходимостью осмысления долгосрочных последствий китаизации для религиозного ландшафта Китая.

Китайская Народная Республика (КНР) проводит политику «китаизации религии», направленную на интеграцию религиозных учений в социалистическую систему ценностей и национальную культуру. Эта стратегия, активно продвигаемая Коммунистической партией Китая (КПК), предполагает адаптацию религиозных практик к китайским традициям, усиление государственного контроля над религиозными организациями и минимизацию иностранного влияния в духовной сфере [1, с. 15].

Политика китаизации религии является частью более широкого курса КПК на укрепление национального единства и идеологическую консолидацию общества. В условиях глобализации и роста религиозного разнообразия китайские власти стремятся подчинить религиозные институты государственному регулированию, предотвращая потенциальные угрозы стабильности.

Термин «китаизация религии» впервые был введён в официальный дискурс Коммунистической партией Китая (КПК) в 2015 году в рамках Закона о религиозных делах и последующих директив [3]. Эта политика направлена на: соблюдение социалистических ценностей – религии должны поддерживать курс КПК, не противоречить государственной идеологии и способствовать социальной стабильности; укрепление национальной идентичности – вероучения должны гармонично сочетаться с китайской культурой, избегая «иностранных влияний» и «экстремистских интерпретаций»; государственный контроль – все религиозные организации обязаны регистрироваться, подчиняться законам КНР и согласовывать свою деятельность с властями.

А.В. Ломанов подчёркивает, что китаизация – это не просто подавление религии, а её трансформация в инструмент укрепления национального единства. Власти КНР стремятся создать «китайскую модель» религиозного управления, где духовные практики служат государственным интересам [1, с. 30].

В 2017 году Си Цзиньпин заявил, что религия должна «адаптироваться к социалистическому обществу», что стало ключевым тезисом политики китаизации. А уже в 2020 году был принят новый регламент религиозной деятельности, ужесточающий контроль над духовными лидерами и иностранными миссионерами.

Рассмотрим кратко китаизацию в контексте различных религий. Так, например, как отмечает Л. А. Афолина, китаизация христианства предполагает собой создание «патриотических церквей» – таких как Китайская христианская ассоциация (КХА) и Китайская католическая патриотическая ассоциация (ККПА), которые действуют независимо от Ватикана и западных миссионеров. Сюда же входит адаптация богослужений – перевод литургии на китайский язык, включение элементов китайской культуры (например, использование традиционных музыкальных инструментов). И, немало важный пункт, развитие «китайского богословия», то есть синтез христианских ценностей с конфуцианской этикой и идеями социализма [2, с. 45-62].

Ключевые события:

В 2018 году КНР и Ватикан подписали временное соглашение о назначении епископов, что стало шагом к интеграции католицизма в китайскую систему. В 2022 году власти усилили давление на подпольные церкви, требуя их регистрации в государственных структурах [3].

Политика китаизации ислама включает в себя: ограничение религиозной символики, то есть запрет на ношение хиджабов в государственных учреждениях (особенно в Синьцзяне) и пропаганду «китайского ислама» – поддержка лояльных муфтиев, проповеди на китайском языке, переименование мечетей [1, с. 52]. Происходит реформирование образования – закрытие нелегальных медресе, введение курсов «патриотического ислама». Данные меры вызывают неоднозначную реакцию среди мусульман, особенно в Синьцзян-Уйгурском автономном районе, где власти обвиняются в культурной ассимиляции уйгуров [1, с. 85].

Буддизм и даосизм, исторически связанные с Китаем, легче адаптируются к политике китаизации. Государство поддерживает их как часть национального наследия, но также контролирует деятельность монастырей. Так, например, в буддизме продвигается образ «патриотического буддизма», монахи участвуют в государственных мероприятиях [1, с. 60]. А в даосизме идет акцент на его «исконно китайском» характере, интеграция в туристическую и культурную политику [2, с. 90].

Хотя власти КНР позиционируют китаизацию как способ гармонизации религии и общества, критики видят в этом ограничение свободы вероисповедания – жёсткий контроль над религиозными группами, преследование несогласных, ассимиляцию меньшинств (особенно уйгуров и тибетцев, чьи традиции подавляются) [2, с. 102].

Политика китаизации религии в КНР отражает стремление государства интегрировать верования в национальный контекст, минимизируя внешнее влияние. Несмотря на противоречия, этот процесс продолжает определять религиозную жизнь Китая, сочетая традиционные ценности с социалистической идеологией.

Библиографический список

1. Ломанов, А. В. Адаптация и китаизация: современная религиозная политика руководства КПК / А. В. Ломанов // Международная политика. – 2021. – № 4. – С. 88-105.
2. Афолина, Л. А. Развитие политики «китаизации религий» / Л. А. Афолина // 70 лет современному китайскому государству. – Москва: Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт Дальнего Востока Российской академии наук (Москва), 2019. – С. 63-78.
3. Нагуслаева, Е. А. Современная религиозная политика КПК и буддийская сангха Китая / Е. А. Нагуслаев // Современная научная мысль. – 2018. – № 6. – С. 193-200.

ТЕКСТ «ЮЭ ЦЗИ» («ЗАПИСИ О МУЗЫКЕ») О СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ РОЛИ МУЗЫКИ

Олейник Д.О.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет международных отношений

Научный руководитель: Кейдун И.Б., доцент, д-р филос. наук,

профессор кафедры китаеведения

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

dashaolegovna2003@icloud.com

Аннотация. В работе рассматривается конфуцианский классический текст «Юэ цзи», который является одной из глав древнекитайского письменного памятника «Ли цзи». Проведён анализ текста «Юэ цзи» для выявления особенностей и значения музыки в социально-политической жизни, в том числе управлении государством.

Ключевые слова: «Ли цзи», «Юэ цзи», «ли», музыка, звуки.

«Юэ цзи» («Записи о музыке») – 37-я глава трактата «Ли цзи» («Записи о ритуале»). Начиная с письменных памятников IV в. до н.э. текст «Юэ цзи» упоминался в числе основных конфуцианских канонов [1].

Большинство исследователей сходятся во мнении, что текст «Юэ цзи» составлен Гунсунь Ни-цзы – последователем Конфуция (кон. V–IV вв. до н.э.), утверждавшим, что «природа» человека содержит и доброе, и злое начала. Составление «Юэ цзи» относится приблизительно к IV в. до н.э. Текст «Юэ цзи» является известным и в определенном смысле популярным в китайской культуре, его отрывки часто включают в виде самостоятельных разделов в книги, составляющие традиционное ядро китайской учености [2].

Текст «Ли цзи», одного из важнейших памятников духовной культуры Китая, составлен в I в. до н.э. ханьскими учеными. Сам термин «ли», включенный в название памятника, входит в число не только важнейших конфуцианских категорий, но и в число важнейших категорий китайской культуры. С помощью «ли» регулируются чувства и поведение людей, их взаимоотношения. По большому счету задача «ли» – упорядочение общества [3].

Согласно «Юэ цзи», «все музыкальные звуки рождаются в сердце человека», точнее, внутри человека сначала зарождаются чувства, которые затем воплощаются в виде звуков, становящихся при оформлении тонами музыкальными. Общество состоит из людей, поэтому музыка имеет много схожего с управлением государством. Наиболее типичная музыкальная шкала в Китае – пентатоника, шкала, состоящая из пяти нот (*у шэн* – «пять звуков») – *гун*, *шан*, *цзюэ*, *чжи*, *юй*. Нота *гун* символизирует правителя, *шан* – чиновников, *цзюэ* – народ, *чжи* – дела государства, *юй* – вещи. Если эти пять нот не перепутать, то не будет и негармоничных звуков. В хорошо управляемом обществе музыкальные звуки мирные и доставляют людям радость, поэтому и управление гармонично; в плохо управляемом обществе музыкальные звуки злобны и вызывают гнев у людей. Музыка не только является олицетворением состояния общества, но и влияет на него [4].

В тексте «Юэ цзи» раскрывается представление о музыке как отражении внутреннего мира человека. Музыка предстает как связующее звено между эмоциями, окружающим миром и коллективным выражением. «Все музыкальные звуки рождаются в человеческом сердце. Движения человеческого сердца вызываются внешними предметами. Возбужденные внешними предметами, движения [сердца] находят воплощение в голосе. Этому голосу должны ответить другие, ему соответствующие, и вот получается различие. Исполнение ан-

самблем различных гармонирующих звуков музыкального произведения вместе со щитами, секирами, веерами из перьев и бунчуками называется музыкой» [5].

Составители «Юэ цзи» акцентируют внимание на взаимосвязи музыки и политической реальности. Характер музыки напрямую зависит от состояния общества. «Поэтому в мирное время, когда управление правильно и гармонично, музыка выражает спокойствие и радость. Во время смуты, когда управление пристрастно и несправедливо, музыка выражает недовольство и гнев. Во времена гибели государства, когда народ отягощен невзгодами, музыка выражает скорбь и озабоченность. Настроенность музыки связана с политикой» [5].

Кроме этого, «Юэ цзи» противопоставляет внутреннюю природу музыки и внешнюю суть ритуала. Простая, естественная музыка и ритуал без излишеств способны устранить конфликты и установить всеобщий мир. «Музыка идет изнутри, ритуал и правила поведения – от внешних выражений. Раз музыка идет изнутри, она чиста и спокойна. Раз ритуал идет от внешних выражений, то он изыщен. Великая музыка должна быть легкой и естественной, великий ритуал должен быть простым. При совершенной музыке не было недовольства, при совершенном ритуале не было борьбы. Управлять Поднебесной – значит уметь применять правила поведения и музыку. Если прекращается насилие и грабеж, князья повинуются Сыну Неба, оружие откладывают, и у народа нет причин жаловаться, – это значит, что музыка распространилась повсюду» [5].

Управление миром с помощью музыки является центральной идеей, лежащей в основе «Юэ цзи». Философия музыки конфуцианства подчеркивает важность социальной функции и моральной ценности музыки. Согласно конфуцианской идее, музыка должна быть гармоничной и эстетичной, нести образовательную и воспитательную функцию, способствовать социальной гармонии и внутреннему равновесию человека. Философия музыки конфуцианства акцентирует внимание на важной роли музыки в формировании моральных качеств и повышении личной культурной состоятельности, отражая основные ценности и моральные нормы традиционной культуры [6].

Таким образом, «Юэ цзи» демонстрирует не только красоту и эстетическую ценность музыки, но и ее значимость как инструмента социального влияния и выражения общественных отношений. Анализируя текст, мы видим, что в древнекитайском обществе обращали особое внимание на роль музыки в формировании характера человека. Самой большой пользой музыки является образование, а вовсе не стимулирование органов чувств человека. Другими словами, самое главное предназначение музыки древний человек видел в «формировании характера» и «образовании».

Библиографический список

1. Мартыненко, Н. П. Понимание «музыки» в раннем конфуцианстве согласно тексту «Юэ цзи» – «Записи о музыке» / Н. П. Мартыненко // Вопросы философии. – 2020. – № 7. – С. 172.
2. Ван Э. Ли цзи чэншу као («Исследование «Ли цзи»») / Ван Э. – Ланьчжоу: Сибэй шифань дасюэ, 2004. – С. 51 王鐸《礼记》成书考。 – 兰州: 西北师范大学文学院, 2004. – 51页。
3. Кейдун, И. Б. Текст «Ли цзи» как историко-культурный феномен китайской цивилизации / И. Б. Кейдун // Слово. – Вып. 8: Русско-китайское языковое взаимодействие в Дальневосточном регионе. – Благовещенск, 2010. – С. 3.
4. Кобзев, А. И. Акустико-музыкальная теория // Духовная культура Китая: энциклопедия: в 5 т. / гл. ред. М. Л. Титаренко; Ин-т Дальнего Востока РАН. – Москва: Восточная литература, 2006. – Т. 5. – С. 213.
5. Рубин, В. А. Личность и власть в Древнем Китае // «Записки о музыке» («Юэ-цзи») / В. А. Рубин. – Москва: Изд-во «Вост. лит.» РАН, 1999. – С. 294–296.
6. Чжу Цзюньси. Конфуцианская философия музыки в пространстве культуры глобализма / Чжу Цзюньси // Человек и культура. – Москва, 2025. – № 1. – С. 17.

УДК 94(470):930

ИНДУСТРИАЛИЗАЦИЯ В СССР НА СТРАНИЦАХ УЧЕБНОЙ И НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Пискунова Т. Е.,

студент, 1 курс, факультет строительства и природообустройства

Научный руководитель: Стасюкевич С. М., к. и. н., профессор
ФГБОУ ВО Дальневосточный государственный аграрный университет
gd@dalgau.ru

Аннотация: в статье анализируется содержание учебной и научной литературы по теме индустриализация в СССР, сопоставляются оценки этого исторического процесса. Показано, что оценки совпадают в части признания эпохальности изменений, разночтения возникают в моменте определения социальной цены индустриализации.

Ключевые слова: индустриализация, СССР, историография.

Индустриализация в СССР – это процесс быстрого развития промышленности, который продолжался с конца 1920-х до начала 1940-х годов. Политическое решение о переходе к индустриализации было принято на XV съезде ВКП(б) в декабре 1925 г., первый пятилетний план был утверждён на XVI партийной конференции в апреле 1929 г. и на VI Всесоюзном съезде Советов в мае 1929 г. Индустриализация, как и любая эпохальная трансформация общества, была многогранным и противоречивым явлением, что приводит к формированию разноречивых оценок данного этапа нашей истории.

Целью нашего исследования стало выявление и сопоставление оценок индустриализации в СССР, существующих в современной учебной и научной литературе, с которой работают студенты вузов.

В учебнике В. В. Кириллова «История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века», автор схематично очерчивает цели, особенности, итоги и последствия индустриализации, в тексте параграфа дается сжатая информация об основных достижениях первых трех пятилеток.

Целями индустриального рывка явились преодоление технико-экономической отсталости страны, достижение экономической независимости, создание мощной тяжелой и оборонной промышленности, формирование машинно-технической базы в сельском хозяйстве для проведения коллективизации. Особенности советского варианта модернизации: высокие темпы индустриализации, сжатые исторические сроки, акцент на развитие тяжелой промышленности в ущерб легкой, осуществление за счет внутренних источников накопления. Итогом промышленного рывка стали реконструкция материально-технической базы народного хозяйства, создание новых отраслей промышленности, достижение независимости страны, ликвидация безработицы, формирование административно-командной системы управления, укрепление обороноспособности страны, стимулирование экстенсивного развития экономики, развитие внеэкономических форм принуждения [1].

Учебник содержит в целом положительную оценку индустриализации, подчеркивается, что без нее вопросы обеспечения обороноспособности и экономической устойчивости страны не были бы решены. В то же время акцентируется, что эти результаты были достигнуты за счет огромных жертв со стороны народа, включая лишения, низкий уровень жизни и репрессии. Указывается на нереалистичность первых пятилетних планов и пропагандистский характер заявлений об их досрочном выполнении.

В статье «Индустриализация», размещенной на портале История РФ, подробно говорится о разработке планов индустриального развития, разногласиях по вопросам темпов и источников для индустриализации в руководстве страны. В описании же самого процесса индустриализации статья сосредоточивается на таких аспектах как жесткая экономия и перераспределение ресурсов из сельского хозяйства в промышленность, распродажа культурного наследия ради до-

стижения промышленных целей, отставание роста производительности труда от роста доходов, свертывание хозяйственной инициативы на предприятиях и сокращение материального стимула для труда простых рабочих. В целом акцент в статье смещен на описание негативных сторон индустриализации: нехватку продовольствия и предметов первой необходимости вследствие быстрого роста городского населения; неспособность решить эту проблему из-за низких темпов развития легкой и пищевой промышленности; нехватку квалифицированных рабочих и инженеров, из-за чего откладывался запуск уже построенных заводов и фабрик, импортные машины выходили из строя, продукция была некачественная, а на производстве случались крупные аварии. Государство же боролось с этими явлениями, раскручивая маховик террора [2].

Несмотря на то, что индустриализация в целом характеризуется как прорыв в современное индустриальное общество, оценка автора имеет негативный оттенок: он подчеркивает высокую цену, которую заплатило население за достижения в области модернизации и промышленного развития, указывая на социальную напряженность и нестабильность как результат этой политики, и отмечает, что перекосы экономического механизма, созданного в 1930-е гг. проявят себя уже в послевоенное время [2].

В статье «Индустриализация в СССР. Первые пятилетки» Юдина Н.А. подчеркивает объективную необходимость индустриализации, важность создания тяжелой индустрии и перехода к административно-командным методам управления экономикой. Автор показывает, что советская индустриализация обеспечила стране экономическую независимость, рост производительности труда, создание новых квалифицированных рабочих мест, то есть все необходимые ресурсы для подготовки к будущим вызовам, включая Вторую мировую войну. В статье описываются достижения этого периода как в общесоюзном, так и в региональном аспекте, более детально раскрываются события и факты, относящиеся к Татарской АССР. Н. А. Юдина дает в целом положительные оценки и самого процесса ускоренного индустриального рывка и его результатов. В статье ничего не говорится о жертвах, принесенных народом на алтарь крупного промышленного строительства. Автор пишет не о внеэкономическом принуждении, которое, как правило, имеет негативную окраску, а о «внеэкономическом стимулировании труда», проявлявшемся в стахановском движении, социалистическом соревновании, и сыгравшем большую роль в обеспечении высоких темпов экономического роста [3].

Сопоставляя информацию об индустриализации в СССР и оценки этого процесса, можно отметить, что никто из указанных авторов не отрицает эпохального значения промышленного рывка, осуществленного в СССР в кратчайшие исторические сроки. Разночтения возникают в моменте определения социальной цены индустриализации. Игнорирование негативных сторон индустриализации в СССР, безусловно, формирует искаженное представление об этом историческом процессе. Но и постоянное акцентирование только негативных аспектов истории крупного промышленного строительства обесценивает эту страницу нашей истории. Изучая историю советского индустриального рывка, нужно помнить, что это был сложный и многогранный процесс, давший впечатляющие результаты, добиться которых можно было только жертвуя.

Библиографический список

1. Кириллов В.В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век – начало XXI века: учебное пособие для вузов / В. В. Кириллов. – 8-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 257 с.
2. Индустриализация. – URL: <https://histrf.ru/read/articles/industrializatsiia-event> (дата обращения: 14.03.2025).
3. Юдина Н. А. Индустриализация в СССР. Первые пятилетки // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – № 4-3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/industrializatsiya-v-sssr-pervye-pyatiletki> (дата обращения: 14.03.2025).

РОЛЬ ЖЕНЩИН В СОХРАНЕНИИ ТРОПИЧЕСКИХ ЛЕСОВ В ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ

Рустамова Н.Н.,

студент 2 курса магистратуры, факультет международных отношений

Научный руководитель: Журавель Н.А., канд. ист. наук,

доцент кафедры религиоведения и истории

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

rustamovannk@gmail.com

Аннотация. В статье поднимается вопрос о роли женщин в сохранении тропических лесов Юго-Восточной Азии. Автор приводит примеры развития ситуации в Индонезии и Вьетнаме.

Ключевые слова: агролесоводческие системы, гендерное равенство, лесохозяйственные системы, управление.

В условиях экологических кризисов, охвативших Юго-Восточную Азию, особую актуальность приобретает вопрос сохранения тропических лесов. Эти экосистемы не только обеспечивают экологическое равновесие, но и играют важную роль в жизни местных сообществ, особенно женщин, которые занимаются традиционными промыслами, связанными с экологией леса. При этом очень остро стоит вопрос о равном доступе женщин региона к лесным ресурсам и управлению ими, особенно в развитии коренных народов и локальных сообществ. Продовольственная сельскохозяйственная организация ООН в результате мониторинга ситуации пришла к выводу о том, что лесохозяйственные и агролесоводческие системы нельзя считать гендерно нейтральными. По сравнению с мужчинами женщины имеют меньший доступ к лесным ресурсам и контроль над ними, и у них меньше экономических возможностей. С другой стороны, женщины обладают более глубокими специфическими знаниями о лесах – о разнообразии видов, управлении ресурсами и их использовании, о практических приемах сохранения и восстановления лесов. Женщинам принадлежит ведущая роль в общинной жизнеобеспечивающей деятельности, в производственных инициативах, реализуемых во всех звеньях лесохозяйственных производственно-бытовых цепочек. При этом они не получают достойного признания и поддержки со стороны директивных органов и поставщиков услуг [1].

Одной из ключевых проблем для коренных сообществ в ЮВА остается вопрос земельных прав. Государства нередко выдают концессии добывающим компаниям, игнорируя традиционные права коренных народов на землю. Это приводит к конфликтам между компаниями, правительством и местными жителями за контроль над лесными территориями. Например, расширение плантаций масличной пальмы в Западном Калимантане в Индонезии привело к потере земель у коренных народов даяков. Потеря земель особенно тяжело отразилась на женщинах, поскольку они лишились доступа к лесным ресурсам и возможности заниматься традиционными видами деятельности, которые обеспечивали доход и поддерживали устойчивый образ жизни. Женщины-даяки на протяжении многих поколений занимались сбором каучука, но сегодня это становится практически невозможным. Леса, где произрастает каучук, массово вырубаются, а на их месте высаживаются плантации масличной пальмы. Лишившись земли, женщины теряют способность прокормить себя и свои семьи. Когда транснациональная компания UHP Ltd. захватила земли общины для создания плантаций масличной пальмы, Диджа, одна из женщин-даяков, возглавила женское движение сопротивления. В августе 2013 года она вместе с женщинами из деревни Мантангаи организовала акцию по уничтожению семян масличной пальмы и заменить их семенами каучука. По-

добная акция была повторена в декабре 2014 года. В июне 2020 года Диджа и ее соратницы вновь выступили против компании, заблокировав доступ к своим землям: они установили деревянные ворота и в течение 12 дней удерживали контроль над территорией [2; 3; 4].

Несмотря на то, что в производстве агролесоводческой продукции во Вьетнаме женщин больше, чем мужчин, лесные учреждения, как правило, имеют гендерную предвзятость. Представительство женщин в принятии решений ограничено. Кроме того, должностные лица, курирующие лесные программы, не понимают гендерных вопросов. Женщины владеют только 20 % сертификатов на землепользование. В последние годы на территории Вьетнама активно работают программы, вовлекающие женщин в управление лесными ресурсами, предлагающие различные экономические проекты. Женщины более активно представляют свою позицию, проводят различные акции по сохранению лесов, включая их общественное патрулирование, направленное на борьбу с вырубкой. Выросло число женщин, поступивших на работу в питомники и в лесоохранную службу. Однако по-прежнему гендерное неравенство выступает в качестве барьера для женщин-лесоводов. Задачи женщин сосредоточены на низкодоходных видах деятельности, в то время как мужчины, как правило, имеют больший контроль над высокодоходным производством. Также установлено, что женщины в основном занимаются финансовым учетом и административными задачами, а также маркетингом и продажей продукции. Мужчины часто участвуют в управлении плантациями и связанным с ними процессом производства древесины, а также во взаимодействии с государственными органами и ассоциациями [5].

Таким образом, на сегодняшний день в странах Юго-Восточной Азии сформировался ряд схожих проблем с ситуацией в Индонезии и Вьетнаме. Женщины начинают активнее отстаивать свои права, связанные с возможностью использовать ресурсы тропических лесов для поддержания традиционных систем питания и хозяйства, а также участия в агролесоводческой сфере. Особенно важным является самоорганизация женщин на уровне местных общин. Одним из важнейших направлений деятельности женщин является участие в мероприятиях, направленных на сохранение площади и биоразнообразия тропических лесов региона.

Библиографический список

1. Гендерная проблематика в лесном хозяйстве и агролесоводстве. – Текст: электронный. – URL: <https://www.fao.org/gender/learning-center/thematic-areas/gender-and-forestry-and-agroforestry/ru> (дата обращения: 10.04.2025).
2. Dayak Women's Struggle to Protest the Forests in Central Kalimantan, Indonesia. – Текст: электронный. – URL: <https://www.wrm.org.uy/bulletin-articles/dayak-womens-struggle-to-protect-the-forests-in-central-kalimantan-indonesia> (дата обращения: 10.04.2025).
3. Nikodemus, N. Indigenous Women's Connection to Forest: Colonialism, Lack of Land Ownership and Livelihood Deprivations of Dayak Benawan in Indonesia / N. Nikodemus, I. Widianingsih, M. Sulaeman, M. Fedryansyah // *Feminist Encounters: A Journal of Critical Studies in Culture and Politics*. – 202. – 8(1), 22. – P.1-13. – Текст: электронный. – URL: <chrome-extension://efaidnbnmnibpcjpcglclefindmkaj/https://www.lectitopublishing.nl/download/indigenous-womens-connection-to-forest-colonialism-lack-of-land-ownership-and-livelihood-14233.pdf> (дата обращения: 10.04.2025).
4. The Rattan Craftswomen who keep the Kalumpang Forest. – Текст: электронный. – URL: <https://www.kompas.id/baca/english/2024/01/15/en-para-puan-perajin-rotan-penjaga-rimba-kalumpang> (дата обращения: 10.04.2025).
5. Rainforest Resilience: Women leading conservation in Southeast Asia. – Текст: электронный. – URL: <https://www.nationthailand.com/blogs/world/asean/40036134> (дата обращения: 10.04.2025).

СИСТЕМА ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЯПОНИИ

Самойличенко В.Д.,

студент 4 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель: Буяров Д.В., к-т филос. н., доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
Kaiser.karl777@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена системе школьного образования в Японии, которая является одной из самых эффективных в мире. В работе рассматриваются структура работы школьной образовательной системы Японии.

Ключевые слова: Япония, школьное образование, образовательная система.

Система школьного образования Японии, признана как одна из самых успешных и эффективных в мире. Она направлена на формирование у учащихся глубоких знаний, умений и навыков, которые необходимы для успешной жизни в обществе.

Актуальность темы обусловлена постоянным развитием педагогической системы не только в России, но и в мире, исходя из этого возникает интерес к японскому опыту образования, который может быть полезен для других образовательных систем. Цель исследования – это дать характеристику системы школьного образования Японии и выявить её особенности.

В Японии система образования, обеспечивает равные возможности для всех. Дискриминация по расе, полу, религии или социальному статусу не допускается. Образовательные учреждения в стране не взаимодействуют с политическими и религиозными организациями, что позволяет сохранять нейтральность и объективность в процессе обучения. Управление школами децентрализовано, за Министерством образования осталась функция контроля и соблюдения основных правил образования, школы обладают определённой автономией в организации учебного процесса. Министерство также составляет список рекомендованных учебников и учебных пособий, но окончательное решение о выборе материалов остаётся за учебными заведениями [1, с. 86].

Обучение в японских школах начинается с 6 лет, что является важным этапом в жизни каждого ребенка. Учебный год в Японии длится 240 дней, что значительно больше по сравнению с другими странами. Для сравнения, в России учебный год составляет 211 дней, а в США – 180.

Японский учебный год делится на три основных периода:

1) С 1 апреля по 15 июня. Этот период охватывает весенние месяцы и завершается перед началом летних каникул.

2) С 1 сентября по 20 декабря. В этот осенний период студенты возвращаются к учебе после летних каникул и продолжают занятия до зимних праздников.

3) С 7 января по середину марта. После новогодних каникул учащиеся вновь возвращаются в классы, чтобы завершить учебный год.

После каждого из этих периодов предусмотрены каникулы.

Обучение в начальной школе в Японии имеет свои уникальные особенности. Оно длится шесть лет и является бесплатным в государственных школах, что обеспечивает равный доступ к образованию для всех детей, независимо от их социального и экономического статуса. Вместо традиционной системы оценок с баллами в японских начальных школах применяются оценочные суждения, например, «работал хорошо» или «надо стараться». Это

позволяет более гибко оценивать прогресс и усилия ученика, а также снижает стресс, связанный с получением низких оценок. При этом учитель не имеет права высказывать свои суждения об учениках публично — все обсуждения успеваемости и поведения происходят в приватном порядке. Такой подход способствует созданию комфортной и поддерживающей атмосферы для учеников. В начальной школе не допускается ускоренное обучение или оставление учеников на второй год. Все ученики продвигаются вместе, независимо от их индивидуальных успехов. Классы формируются без учёта способностей детей, что способствует развитию навыков сотрудничества и взаимопомощи среди учеников. Кроме того, все предметы в начальной школе ведёт один учитель. [4, с. 160].

Младшая средняя школа, длится 3 года. В этот время ученики начинают изучать иностранный язык, чаще английский, и получают базовые знания о некоторых профессиях. После завершения младшей средней школы, есть возможность идти дальше, чем пользуются большинство учащихся. Те, кто не смог поступить дальше поступают в пятилетние «технологические колледжи», которые приравниваются к профессионально-техническим училищам. Наиболее перспективный вариант – поступление в технологические колледжи, принадлежащие крупным японским компаниям. Это даёт выпускникам гарантированную возможность трудоустройства в этих фирмах сразу после окончания учёбы [5, с. 88-96].

В старшей средней школе, как и в младшей, учащиеся проходят через систему экзаменов (сдача тестов в конце каждого триместра, а также в середине 1 и 2 триместров). Экзамены проводят в письменной форме, и знания оцениваются по стобалльной системе. Кроме этого, в старшей средней школе учащихся часто привлекают к волонтерской деятельности. Ученики активно участвуют в различных благотворительных проектах, социальных акциях и мероприятиях, направленных на помощь нуждающимся. Японские учителя глубоко осознают важность своей профессии [3, с. 38-39].

В Японии профессия учителя пользуется почётом и уважением как со стороны школьников, так и со стороны родителей. Ученики общаются с учителями уважительно, используя вежливое обращение «сэнсэй», что в переводе означает «ранее родившийся, старший». Когда учитель входит в класс, ученики выражают ему своё уважение поклоном [2, с. 53].

Система школьного образования в Японии, благодаря своему эффективному устройству, является одной из самых лучших в мире. Она направлена на формирование глубоких знаний, умений и навыков, а также на развитие их личности. Японский опыт в области школьной системы образования при грамотном использовании, позволит улучшать эту систему и в других государствах мира, в том числе и России.

Библиографический список

1. Железняк, О. Н. Образовательная система Японии сегодня / О. Н. Железняк // Проблемы Дальнего Востока. – 2001. – № 5. – С. 85-93.
2. Мазевская, А. Е. Школа как механизм формирования нравственной личности (на примере школьного образования в Японии) / А. Е. Мазаева // Педагогическое образование в России. – 2017. – № 3. – С. 52–56.
3. Мачехина, О. Н. Средняя школа в Японии / О. Н. Мачехина // Педагогический журнал Башкортостана. – 2017. - №1. – С. 37-44
4. Молодякова, Э. В. Школьное образование в Японии / Э. В. Молодякова. – Москва: Изд-во АИРО-XXI, 2010. – 171 с.
5. Салимова, К. И. Общеобразовательная школа Японии в XXI в. / К. И. Салимова // Педагогика. – 2006. – № 8. – С. 88-96.

СЮЗАН НАКИН: ВКЛАД В ИЗУЧЕНИЕ КИТАЯ ЭПОХИ МИН И ЦИН

Смородина А.А.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет международных отношений

Научный руководитель: Филонов С.В., д-р ист. наук, доцент,

профессор кафедры китаеведения,

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

alina28b.malina@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена научному вкладу Сюзан Накин (Susan Naquin) — ведущей исследовательницы истории Китая эпохи Мин и Цин. Рассматриваются её ключевые работы, включая анализ народных религиозных движений («Millenarian Rebellion in China», 1976) и роли храмов в городской жизни Пекина («Peking: Temples and City Life», 2000). Особое внимание уделено новаторским междисциплинарным методам Накин, сочетающим социальную историю, антропологию и религиоведение. Показано, как её исследования трансформировали понимание социальной динамики, гендерных аспектов и локальных практик поздней имперского Китая. Работы Сюзан Накин остаются фундаментальными для современного китаеведения, предлагая новые подходы к изучению взаимодействия религии, общества и пространства.

Ключевые слова: Китай, Сюзан Накин, китаеведение.

Сюзан Накин (Susan Naquin) — одна из наиболее влиятельных западных исследовательниц китайской истории, чьи работы коренным образом изменили подходы к изучению общества, религии и городской культуры правления империй Мин (1368-1644) и Цин (1644-1912). Её исследования, сочетающие глубокий анализ исторических источников с новаторскими методологическими подходами, заложили основы современного понимания социальной динамики и религиозной жизни поздней имперского Китая [1].

Сюзан Накин получила докторскую степень в Йельском университете в 1974 году, защитив диссертацию о восстании Восьми триграмм 1813 года. Эта работа не только продемонстрировала её умение работать с редкими архивными материалами, но и задавала вектор её дальнейших исследований — изучение народных религиозных движений и их роли в китайском обществе. Впоследствии она преподавала в Принстонском университете (Princeton University), а с 1998 года работает в Пенсильванском университете (University of Pennsylvania), где продолжает развивать свои научные идеи и вдохновлять новые поколения исследователей [2].

Одной из её главных тем стало изучение народных религиозных движений. В книге «Millenarian Rebellion in China: The Eight Trigrams Uprising of 1813» (1976) она проанализировала восстание, вдохновлённое мессианскими идеями, и показала, как вера в скорый конец света могла поднять широкие слои населения на восстания. Этот труд не только внёс вклад в понимание китайского религиозного протеста, но и поставил важные вопросы о взаимодействии народных культов с государственной идеологией [2].

Другая значительная её работа посвящена истории китайского города. В монографии «Peking: Temples and City Life, 1400-1900» (2000), Накин рассмотрела Пекин не просто как политический центр, а как живой организм, где храмы играли ключевую роль в формировании общественных связей. Она показала, что городские религиозные пространства были не только местами богослужений, но и центрами торговли, образования и неформального общения, вокруг которых строилась повседневная жизнь горожан [3].

Сюзан Накин принадлежит к числу учёных, которые первыми стали активно применять междисциплинарные подходы в изучении Китая. Её работы сочетают методы социальной истории, антропологии и религиоведения, что позволяет создавать многомерные картины прошлого. Например, она одной из первых в западной синологии стала систематически использовать местные хроники, судебные записи и эпиграфические источники (например, храмовые стелы) для реконструкции социальных связей [4].

Работы Сюзан Накин оказали огромное влияние на развитие китаеведения. Её идеи о роли религии в обществе, о городской культуре как сложной системе взаимодействий, о важности исследований локальной культурой стали отправной точкой для множества последующих научных работ. В частности, её подходы были развиты в трудах о других китайских городах, о гендерных аспектах религиозной жизни, о взаимодействии центра и периферии в позднимперском Китае [1].

Сюзан Накин принадлежит к числу тех исследователей, чьи работы не просто добавляют новые факты в историческую науку, но и меняют сам способ мышления о прошлом. Её труды показали, что китайская история – это не только история императоров и чиновников, но и история храмовых праздников, женских религиозных кружков, городских сплетен и местных легенд. Такой взгляд «изнутри» на общество позднимперского Китая продолжает вдохновлять других ученых и остаётся важной частью современного китаеведения [4].

Библиографический список

1. Susan Naquin. – Текст: электронный // Wikipedia: офиц. сайт. – 2025. – URL: https://en.wikipedia.org/wiki/Susan_Naquin (дата обращения: 03.04.2025).
2. Naquin, S. Millenarian Rebellion in China: The Eight Trigrams Uprising of 1813 / S. Naquin. – New Haven: Yale University Press?, 1976. – 384 p.
3. Naquin, S. Peking: Temples and City Life, 1400-1900. / S. Naquin. – University of California Press, 2000. – 816 p.
4. Susan Naquin. – Текст: электронный // Princeton University: офиц. сайт. – 2025. – URL: <https://history.princeton.edu/people/susan-naquin> (дата обращения: 01.04.2025).

«АРАБСКАЯ ВЕСНА» КАК КАТАЛИЗАТОР ДВИЖЕНИЯ ЗА ПРАВА ЖЕНЩИН В АРАБСКОМ МИРЕ

Соболь А.А.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель: Буяров Д.В., к-т филос. наук, доцент, заведующий кафедрой
всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
alina.sobol.2002@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается вклад и роль женщин в революционные события, происходивших в арабских странах в период с 2011 по 2014 гг. Освещаются факторы, способствующие распространению «исламского феминизма», а также ключевые моменты борьбы женщин за свои права во время антиправительственных протестов в арабских странах.

Ключевые слова: «арабская весна», арабские страны, права женщин.

Серия антиправительственных протестов, охвативших арабский мир в конце 2010 г. и вошедшая в историю как «арабская весна», продемонстрировала значительное влияние женского участия. Женщины не только активно присоединялись к уличным акциям, но и играли ключевую роль в информационном пространстве – вели блоги, распространяли новости и мобилизовали общество на протестные действия.

Активизация женского участия в протестных движениях в регионе обусловлена повышением уровня образования женщин и их растущей вовлечённостью в общественно-политические процессы. В настоящее время в ряде арабских стран женщины составляют значительную часть выпускников университетов. С 1990-х гг., в условиях глобализации, регион стал активно интегрироваться в мировое информационное пространство, что способствовало распространению новых коммуникационных технологий. Этот же период ознаменовался активным участием жён лидеров Египта, Туниса и Иордании в работе женских ассоциаций и международных форумов, где ими публично продвигались идеи гендерного равенства [1].

Одной из важных фигур революционного движения в арабском мире стала египетская политическая активистка, одна из основательниц «Движения 6 апреля» – египетской оппозиционной молодежной организации, возникшей как группа единомышленников в социальной сети «Facebook» – Асма Махфуз. Она активно вела свой блог в интернете, где высказывала свою политическую позицию, призывала к антиправительственным демонстрациям и освещала ход событий. Причем в своих призывах к протестам Асма Махфуз апеллировала традиционными для мусульманского общества ценностями, где просила мужчин прийти и защитить ее и других женщин-участниц демонстраций, тем самым доказать и продемонстрировать свою маскулинность. Таким образом Асма Махфуз умело трансформирует патриархальные исламские нормы в инструмент политической мобилизации.

Такой подход позволил ей, во-первых, легитимировать женское участие в протестах, а во-вторых, создать моральный императив – связывая мужское бездействие с предательством национальных интересов, она превратила протест в коллективный долг, а не просто политический выбор.

Другой наиболее значимой фигурой «арабской весны» является тунисская активистка и блогер Лина Бен Мхенни, чья деятельность снискала ей неофициальный титул «голоса Тунисской революции». Ее вклад в освещение событий Тунисской революции был отмечен номинацией на Нобелевскую премию мира в 2011 г.

В своем блоге «A Tunisian Girl», ставшем уникальной хроникой революционных событий, Бен Мхенни сочетала функции политического обозревателя, правозащитницы и феминистской публицистки. Ее тексты создавали новый язык сопротивления, где критика режима Бен Али органично переплеталась с анализом гендерного насилия и солидарностью с женщинами-активистками всего региона. Публикуя материалы на арабском, французском и английском, Бен Мхенни преодолевала информационный вакуум вокруг тунисских событий, превращая локальный протест в явление международного значения.

Весной 2011 г., когда улицы Йемена заполнили голоса протеста, Таваккуль Карман – будущая «Мать революции» – также встала в один ряд с женщинами-активистками. В Йемене на тот момент количество женщин-демонстранток составило 30% от всех демонстрантов [1]. Так же, как и Лина Бен Мхенни, она была номинирована на Нобелевскую премию мира в 2011 г. «за ненасильственную борьбу за права и безопасность женщин и участие в миротворческом процессе». В настоящее время она реализует себя в трех направлениях: как журналистка, как политический деятель и как один из идеологических лидеров партии «Аль-Ислам». Ею была основана правозащитная организация «Журналистика без границ» для того, как говорит сама Карман, «чтобы женщины не были больше скованы по рукам и ногам общественными устоями» [2]. Она активно продвигает идеи о том, что женщины – такой же немаловажный субъект политики и общества.

Возникшая в Тунисе и распространившаяся в арабских странах на всем Ближнем Востоке, «арабская весна» бросила вызов старым идеям репрессивных режимов и обозначила возможности перемен. Политическая мобилизация женщин в ходе «арабской весны» оказалась неожиданным вызовом для авторитарных правительств региона. Традиционно воспринимая женское население как политически пассивную группу, режимы столкнулись с беспрецедентной ситуацией, когда тысячи женщин сознательно шли на риск, участвуя в массовых акциях протеста и распространяя о них информацию. Подобная трансформация женской роли в общественно-политическом пространстве арабского мира бросила вызов не только конкретным режимам, но и традиционным представлениям о гендерных ролях в мусульманском обществе.

Получив рупор в виде социальных сетей, арабские женщины начали высказывать недовольство не только политическими режимами в Тунисе, Египте, Йемене, Ливии, Сирии, Алжире и других арабских странах, но и поднимать проблемы домашнего насилия, изнасилований, отсутствия равных прав в мусульманском обществе.

Тем не менее, парадоксальным образом активное участие женщин в протестах «арабской весны» не привело к их пропорциональному представительству в постреволюционных политических структурах. Несмотря на ключевую роль, которую сыграли женщины, находясь на передовой революционных событий, их присутствие во власти оказалось незначительным. Можно сказать, этот дисбаланс отражает незавершенный характер трансформационных процессов в арабских странах, где традиционные гендерные стереотипы и политические практики оказались устойчивее революционных изменений. Однако истинное наследие «арабской весны» для борьбы за женские права в арабском мире заключается не столько в мгновенных изменениях, сколько в создании новой парадигмы – необратимого осознания женщинами своей политической субъектности.

Библиографический список

1. Жерлицына, Н. А. Женское лицо «арабской весны» / Н. А. Жерлицына // Ученые записки Института Африки РАН. – 2016. – № 1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zhenskoe-litso-arabskoy-vesny> (дата обращения: 31.03.2025).
2. Сбросив оковы, идти в будущее: интервью с лауреатом Нобелевской премии мира Таваккуль Карман // Nippon.com: неком. информ. агентство: сайт. – URL: https://www.nippon.com/ru/people/e00070/?cx_recs_click=true (дата обращения: 01.03.2025).

ЭКОФЕМИНИЗМ В СОВРЕМЕННОМ КИТАЙСКОМ ИСКУССТВЕ

Черменина А. Е.,

студент 2 курса магистратуры,

факультет международных отношений

Научный руководитель: Журавель Н.А., канд. ист. наук,

доцент кафедры религиоведения и истории

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

alina.chermenina.99@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена анализу экофеминизма в китайском современном искусстве как формы художественного осмысления взаимосвязи между женским телом и природой. Автор рассматривает мировоззренческие основания экофеминистского дискурса. Также уделяется внимание институциональным ограничениям, с которыми сталкиваются художницы в процессе реализации экологических и феминистских высказываний.

Ключевые слова: китайское искусство, Ли Синьмо, природа, Сун Чэнь, художественный активизм, экофеминизм, экологическое искусство.

Экофеминизм представляет собой философское и общественное направление, основанное на идеях о структурной взаимосвязи между угнетением женщин и разрушением окружающей среды, обусловленной исторически сложившимися патриархальными и андрогенными моделями мышления. В отличие от западной традиции, где акценты зачастую делаются на активистском подходе и прямом протесте, в Китае данная парадигма проявляется преимущественно через переосмысление культурных архетипов, визуальных традиций и философских категорий.

Визуальный язык китайской художественной культуры, насыщенный мифологическими и философскими слоями, предоставляет значительный материал для анализа взаимодействия женского и природного начал. В основе формирования художественных образов лежат даосская философия, в частности категория «Инь», а также мифологические персонажи, воплощающие связь женщины с землёй, водой и актом созидания. Художницы обращаются к ним не как к архаичным реликтам, а как к живому культурному ресурсу, позволяющему выстраивать сложный диалог между телесностью, природой и обществом [1; 3].

Ли Синьмо (Li Xinmo), одна из наиболее значимых художниц в области экофеминистского искусства в Китае. В июне 2008 г. она исполнила перформанс «The Death of the Xinkai River» («Смерть реки Синькай»), посвящённый одноимённой реке в г. Тяньцзинь. Эта река, ранее питавшая город, была загрязнена в результате сброса промышленных отходов. Каждое лето она источает зловонный запах, а её поверхность покрывается густыми сине-зелёными водорослями. В знак протеста и скорби Ли Синьмо погрузилась в загрязнённую воду в белой одежде, символизируя одновременно смерть реки и смерть женщины. Этот перформанс многослоен: с одной стороны – это акт прощания, почтения и скорби по разрушенному природному объекту; с другой – феминистская декларация, раскрывающая, как тела женщин и тела природы подвергаются одинаковым формам насилия и стирания. В своих последующих работах, таких как «A Farewell Ritual» («Ритуал прощания») и «Painting in Water to Obtain the Landscape» («Живопись в воде для получения пейзажа»), Ли Синьмо продолжает использовать своё тело и природные элементы как инструменты визуального исследования границ между экологическим и женским, обращая внимание на взаимную уязвимость, насилие и сопротивление [1; 2].

Другой важный пример – творчество Сун Чэнь (Song Chen), в котором она активно использует природные материалы, в частности почву, как основной выразительный элемент

своих произведений. Её художественная практика строится на телесности материала, где земля становится не только метафорой, но и прямым участником диалога между человеком и природой. На Всемирный день почв в 2019 г. Сун Чэнь представила персональную выставку под названием «Земля лечит», центральным элементом которой стала инсталляция «Soil Baby» («Дитя почвы»). В данной работе использована загрязнённая почва, собранная художницей в районах, подвергшихся серьёзному экологическому воздействию. Из этой почвы была сформирована фигура младенца, свернувшегося калачиком на боку. Земля здесь интерпретируется как материнская утроба, но повреждённая, токсичная – «почвенная плацента», передающая вредные вещества в тело ребёнка [4].

Другая значимая работа Сун Чэнь – серия инсталляций «Walking Landscapes» («Прогулки по пейзажам», 2019), представленная в традиционных садах Сучжоу. В этих инсталляциях нижняя часть тела идущей женщины сформирована из почвы, ветвей, камней и вписана в архитектуру классических павильонов. Женское тело здесь символизирует множественные идентичности – культурную, природную и историческую – и выступает посредником между человеком и окружающей средой, воплощая идею равновесия и сопричастности [4].

Несмотря на художественную выразительность и социальную значимость подобных проектов, экофеминизм в китайском искусстве сталкивается с рядом структурных ограничений. Современная художественная сцена Китая подвержена как институциональной, так и неформальной цензуре, особенно в случаях, когда речь идёт о теме женского тела, телесного протеста и критики экологической политики. Работы, в которых художественный жест сопрягается с феминистским и экологическим высказыванием, нередко оказываются вне официальных выставочных пространств или подвергаются давлению со стороны культурных регуляторов.

Таким образом, экофеминизм в китайском искусстве представляет собой не импорт западной критической теории, а внутреннюю культурную динамику, укоренённую в философских и мифологических основаниях китайской традиции. Через обращение к символике земли, воды, тела и цикла жизни, художницы выстраивают сложный и многозначный художественный язык, способный артикулировать современные проблемы – от загрязнения окружающей среды до гендерного насилия. В условиях урбанизации, рыночного давления и идеологического контроля, искусство становится инструментом критической рефлексии и способом переосмысления человеческой субъектности во взаимодействии с природой. Экофеминистские художественные практики в Китае раскрывают потенциал культуры как пространства сопротивления, диалога и восстановления утраченной связи между женщиной, телом и землёй.

Библиографический список

1. Xinyi Liu. The Contemporary Chinese Ecological Feminist Theory and Art in Globalization Process / Xinyi Liu // Art and Performance Letters. – 2023. – Vol. 4. – 39. P. 9-15. – Текст: электронный. – URL: <https://www.clausiuspress.com/article/8961.html> (дата обращения: 05.04.2025).
2. Li Xinmo: a Call for Environmenal Justice (Ли Синьмо: призыв к экологической справедливости). – Текст: электронный. – URL: <https://li-xinmo.com/articles/li-xinmo-a-call-for-environmenal-justice.html> (дата обращения: 06.04.2025).
3. Дандай чжунго нюйсин чжуи ишу юй шэнхо лисян (Современное китайское феминистское искусство и жизненные идеалы). – Текст: электронный. – URL: http://www.china.com.cn/opinion/2012-09/27/content_26653600.htm (дата обращения: 05.04.2025). 当代中国女性主义艺术与生活理想。
4. Чжоу Юньян. Шэньти юй цзыжань шэнтай дандай ишу чжун дэ куа тисин бяода (Чжоу Юньян. Тело и естественная экология: «транстелесное» выражение в современном искусстве). – Текст: электронный. – URL: <https://bit.ly/3RLHRGs> (дата обращения : 06.04.2025). 周语眠 | 身体与自然生态：当代艺术中的«跨体性»表达。

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В СФЕРЕ ТУРИЗМА МЕЖДУ КНР И СТРАНАМИ АСЕАН КАК ИНСТРУМЕНТ КУЛЬТУРНОЙ ДИПЛОМАТИИ

Чжао Ливэй,

студент 2 курса магистратуры, факультет международных отношений

Научный руководитель: Журавель Н.А., канд. ист. наук,

доцент кафедры религиоведения и истории

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

1963284121@qq.com

Аннотация. В статье представлены характеристики современного развития двустороннего туризма как инструмента культурной дипломатии КНР в отношении стран АСЕАН.

Ключевые слова: АСЕАН, КНР, культурная дипломатия, туризм.

Одной из тенденций внешней политики КНР в XXI веке является активизация культурной дипломатии как инструмента «мягкой силы» государства в мире в целом, и в отношениях со странами АСЕАН в частности. Китай использует разные средства культурной дипломатии, включая развитие туризма. Более того, китайские исследователи, например Лю Сянцян, считают, что появилось целое направление китайской дипломатии – туристическая дипломатия [1]. Анализируя опыт изучения туристической дипломатии между КНР и странами АСЕАН, исследователь приходит к выводу о том, что пока взгляды специалистов сосредоточены на ее связях с реализацией инициативы «Один пояс, один путь» [2] Т.е. тема является актуальной для исследования и требует новых подходов и аспектов.

Характеризуя туристическое сотрудничество можно отметить, что КНР взаимодействует со странами АСЕАН как на уровне организации, так и на двусторонней основе. Так к многосторонним механизмам развития туризма можно отнести «Конференцию министров по вопросам туризма 10+1» и «Туристический форум АСЕАН». На двусторонней основе проводятся Годы туризма и Годы культурного туризма. За четверть века традиционными мероприятиями для привлечения туристов в рамках культурной дипломатии, проводимыми участниками из Китая и АСЕАН стали фестивали, недели культуры и художественные выставки. В туристические маршруты вводятся музеи, исторические места и другие памятники культуры [3].

На сегодняшний день туристы из стран АСЕАН имеют возможность безвизового посещения КНР. На сайте Национальной иммиграционной администрации размещен документ «Региональная политика безвизового въезда для иностранцев». Согласно тексту документа граждане АСЕАН входят в группу из 59 государств, которые имеют право въехать на 30 дней без визы в Хайнань. Помимо этого, туристические группы из стран АСЕАН (2 человека и более), организованные туристическими агентствами из Китая, могут въехать с обычными паспортами без визы на 6 дней в Гуйлинь, Гуанси, Сишуньбаньну, Юньнань [4]. Страны АСЕАН представляют в своей политике приглашения туристов разную практику.

Статистика первых месяцев 2025 г. показывает, что туристический поток постепенно восстанавливается после провала, связанного с влиянием пандемии COVID-19. Особой популярностью у китайских туристов пользуются Вьетнам, Малайзия и Таиланд [5].

В январе в 2025 г. в китайском Наньине состоялось мероприятие «Глобальные диалог мэров – Наньинь». Целью встречи стало обсуждение возможностей дальнейшего взаимодействия город КНР и АСЕАН в различных сферах, включая туристическую. Место проведения выбрано не случайно. За последние годы Наньинь превратился в крупнейший туристический центр, принимающий визитеров из АСЕАН, а также своеобразным «мостом» для китайских

туристов, желающих посетить страны регионального интеграционного объединения. Город является успешным примером сочетания в своем развитии возможностей экономической и культурной дипломатии. В 2024 г. на его территории прошли транснациональный гала-фестиваль «Мелодия весны», кинофестиваль «Китай-АСЕАН» и театральная неделя «Китай-АСЕАН». Помимо этого, Наньнин установил побратимские отношения с 10 городами АСЕАН. Также через аэропорт Наньиня проходит ряд международных авиамаршрутов, соединяющих Китай с такими городами Юго-Восточной Азии, как Бангкок, Куала-Лумпур и Хошимин. В 2024 г. введены новые трансферные маршруты, такие как Линьи-Наннинг-Сингапур и Цзинань-Наннинг-Пхукет. В городе работают консульства шести стран АСЕАН – Вьетнама, Камбоджи, Таиланда, Лаоса, Мьянмы и Малайзии. Эффективная модель Наньиня становится примером для развития экономической и культурной дипломатии других территорий [6].

Среди проблем, с которыми сталкиваются партнеры, можно выделить недостаточный уровень качества обслуживания туристов в ряде государств, влияние двусторонних политико-дипломатических разногласий, сложности с оформлением виз и прохождения иммиграционных процедур, культурные различия населения стран. Однако динамика туристических поездок, а также интенсивность развития договоренностей позволяет говорить о стремлении найти компромиссы и разработать необходимые механизмы решения спорных моментов.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что туристический оборот между КНР и странами АСЕАН постоянно возрастает. Правительства активно содействуют развитию взаимного туризма. Существенную роль играют инициативы регионального и местного руководства. Приезд туристов во много связан с проведением специализированных культурных мероприятий или отдыхом во время национальных праздников, которые также помогают знакомиться с культурными традициями друг друга. Историко-культурное направление туризма считается одним из самых перспективных в развитии отрасли.

Библиографический список

1. Лю, Сянцян. О развитии туристической дипломатии XXI веке / Лю Сянцян // Актуальные проблемы международных отношений и глобального развития: сб. науч. статей. – Минск, 2021. – Вып. 9. – С. 70-85. – URL: <https://elib.bsu.by/handle/123456789/273633?locale=en> (дата обращения: 10.04.2025)
2. Лю Сянцян, Туристическая дипломатия КНР в национальной историографии / Лю Сянцян // Исследование международных отношений в Республике Беларусь: состояние и перспективы : материалы респ. науч.-практ. семинаров, Минск, 9 окт. 2020 г., 7 окт. 2021 г. / Белорус. гос. ун-т ; редкол.: Е. А. Достанко (гл. ред.) [и др.]. – Минск: БГУ, 2023. – С. 27–36. – Текст: электронный. – URL: <https://www.nia.gov.cn/n741440/n741577/c1699641/content.html> (дата обращения: 10.04.2025).
3. Лю Сянцян, Роль туристической дипломатии в отношениях КНР и АСЕАН (1990-е – 2020 г.) / Лю Сянцян // Международные отношения: история, теория практика. Материалы XI научно-практической конференции молодых ученых факультета международных отношений Белорусского государственного университета. Минск, 2021. – С. 44-50. – Текст: электронный. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46624892> (дата обращения: 10.04.2025).
4. Региональная политика безвизового въезда для иностранцев. – Текст: электронный. – URL: <https://www.nia.gov.cn/n741440/n741577/c1699641/content.html> (дата обращения: 10.04.2025). 外国人区域性入境免签政策.
5. Число китайских туристов, посещающих Вьетнам во время праздника Тэт, увеличилось на 35 %. – Текст: электронный. – URL: <https://vietnews.ru/travel/chislo-kitajskih-turistov-poseshchayushchih-vietnam-vo-vremya-prazdnika-tet-uvelichilos-na-35> (дата обращения: 10.04.2025).
6. Китай и АСЕАН укрепляют туристические связи через Наньин. – Текст: электронный. – URL: <https://prc.today/kitaj-i-asean-ukreplyayut-turisticheskie-svyazi-cherez-nannin/> (дата обращения: 10.04.2025).

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Секция 1 Иностранные языки

УДК 81

СЕМАНТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ АНГЛИЙСКИХ НЕОЛОГИЗМОВ НА МАТЕРИАЛЕ «CAMBRIDGE DICTIONARY» ЗА 2024 ГОД

Атаманцева А.С.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет международных отношений

Научный руководитель: Ищенко И.Г., канд. филол. наук, доцент,

доцент кафедры перевода и межкультурной коммуникации

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

atamantsevaa@inbox.ru

Аннотация. В статье представлены результаты семантического анализа 150 английских неологизмов, отобранных из «Cambridge Dictionary» за 2024 года в виде лексико-семантической классификации.

Ключевые слова: неологизм, новообразование, семантика, лексико-семантическая группа.

Лексический состав языка находится в состоянии непрерывного развития, реагируя на быстро меняющуюся окружающую действительность. Постоянно расширяющаяся область человеческих знаний находит свое отражение в новых словах и значениях. Причиной появления новых слов является общественный и научно-технический прогресс: появление новых социально-экономических реалий, открытия в области науки и техники, достижения в сфере культуры [1].

Сайт «Cambridge Dictionary» в разделе «New Words» приводит 3-4 новые лексические единицы каждую неделю, соответственно, за 2024 год было зафиксировано 150 новообразований. Для того чтобы определить, в каких сферах жизни в настоящее время происходят наиболее заметные изменения, был использован метод анализа словарных дефиниций. На основе результатов анализа была составлена лексико-семантическая классификация из 9 групп, некоторые из которых имеют подгруппы [2].

Самой многочисленной по количеству слов оказалась группа «Новые технологии и искусственный интеллект» (27 единиц). Развитие науки, техники и технологий являются основными источниками появления неологизмов в языке. В данной группе выделяются 3 сферы технологических инноваций, в первую очередь, искусственный интеллект, его использование в различных областях жизни человека (*AIaaS* – artificial intelligence as a service); интернет-мошенничество (*money mule* – someone who receives money from a criminal into their bank account and then transfers it to another person); социальные сети (*pebbling* – the activity of giving someone small gifts or sending them memes, photos, or videos on social media to show you love them).

Развитие социально-экономических процессов также является одним из основных источников новых понятий, ведущих к образованию неологизмов. В лексико-семантической группе «Бизнес. Карьера. Финансы» (22 единицы) приводятся слова, которые имеют отношение к бизнесу и профессиональной деятельности человека. Так, некоторые слова свидетельствуют о новых тенденциях в организации рабочего процесса, например, удаленный ре-

жим работы: *paycation* – a job that allows someone to work remotely while visiting other cities and countries.

Значительное число неологизмов отражают общие тенденции поведения людей в социуме, их переживания и эмоциональные состояния, отношения к различным событиям. Соответственно, группа «Человек, его поведение и отношение к современной жизни» (20 единиц) включает слова, фиксирующие изменения в отношении человека к материальному благосостоянию (*soft saving* – the activity of saving less money for the future and spending more now to enjoy a better quality of life), к разнообразным общечеловеческим проблемам (*noctalgia* – a feeling of sadness felt by some people because light pollution means they can no longer see a dark sky at night).

Лексико-семантическая группа «Путешествия. Музыка. Литература. Спорт» (18 единиц) включает неологизмы, указывающие на большую популярность путешествий в жизни современного человека (*generation T* – a way of referring to the group of people who were born in the early 2000s and who spend a lot of their free time travelling and going on holiday), а также новые направления и жанры музыки, литературы и т.д. (*romantasy* – a type of fiction that combines elements of romance and fantasy).

В последние годы прослеживается интерес людей к изменению и улучшению условий жизни и быта, что привело к появлению слов по теме «Дизайн интерьера и объектов» (17 единиц): *beautility* – a way of decorating and furnishing your home so that everything in it looks practical and useful as well as beautiful.

Группа «Медицина и здоровье. Косметология» (12 единиц) содержит лексические единицы, отражающие новые тенденции в данных сферах: *Alaskapox* – a virus, discovered in Alaska, that is passed between mammals and occasionally affects humans.

Изменения в сфере семейных взаимоотношений, в частности, тенденция отказа от детей, а с другой стороны, возрастающая роль отца в семье и в воспитании детей, находят отражение в семантике неологизмов группы «Семья и межличностные отношения» (11 единиц): *dinkwad* – abbreviation for dual income, no kids, with a dog: a member of a young couple in which both partners earn a lot of money and have a dog but no children.

Особенности пищевого поведения современного человека проявляются в неологизмах лексико-семантической группы «Питание. Еда и напитки» (7 единиц): *OMAD* – abbreviation for «one meal a day»: a diet based on eating only one meal every day.

Глобальные проблемы изменения климата и сохранения окружающей среды также вызывают обеспокоенность. Группа неологизмов «Изменение климата и окружающая среда» представлена 6 новообразованиями: *climate mobility* – moving away from an area affected by climate change to live somewhere else.

Так как выявленные неологизмы ещё не вошли в активную коммуникацию, а только использованы в некоторых СМИ, то вопрос о внесении их в словарь всё ещё остается открытым, какие-то из них будут недолговечными, а некоторые окажутся популярными и в конечном итоге попадут в словарь.

Библиографический список

1. Попова, Т. В. Русская неология и неография / Т. В. Попова. – Екатеринбург: Изд-во ГОУ-ВПО УГТУ-УПИ. – 2005. – 96 с.
2. Cambridge Dictionary. – Текст: электронный. – URL: <https://dictionaryblog.cambridge.org/category/new-words/> (дата обращения: 10.04.2025).

АФРИКАНСКАЯ И РУССКАЯ КУЛЬТУРЫ НЕВЕРБАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ: ОБЩЕЕ И РАЗЛИЧИЯ

Барри Мамаду А.,

курсант 1 курса специального факультета

Научный руководитель: Лепсан С.В., преподаватель кафедры русского языка

ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена

Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

leptsan@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются общие и различные признаки невербальной коммуникации в африканской и русской культурах.

Ключевые слова: межкультурное взаимодействие, невербальная коммуникация, коммуникант, неречевые акты.

Мы рассматриваем невербальную коммуникацию как неотъемлемый компонент культуры народа, национального поведения лингвокультурной общности – людей, объединенных общим языком и культурой. Неречевое общение того или иного народа регламентируется нормами и традициями к жестам, мимике, взгляду, позам, физическому контакту, дистанции, расположению собеседников относительно друг друга, а также включает признаки состояний и отношения к собеседнику, коммуникативно значимые социальные символы, характерные для народа [2, с. 6]

Ученые считают, что в процессе взаимодействия людей от 60 до 80% коммуникации осуществляется за счет невербальных средств. Именно поэтому язык невербальной коммуникации должен являться объектом изучения при овладении иностранным языком. Поскольку у разных народов одни и те же невербальные средства общения могут иметь различные значения и сферы употребления, их следует изучать в аспекте лингвострановедения [1, с. 159]

Говоря о невербальном общении в Африке, нельзя не отметить его богатство, что обусловлено отражением в нем культурного, языкового и социального разнообразия континента. Мы обратились к методу бикультурного описания невербальной коммуникации на фоне русскоязычной лингвокультурной общности. Такой метод позволил нам выявить совпадения и несовпадения отдельных параметров невербальной коммуникации, коммуникативных действий в сопоставляемых культурах.

Предлагаем рассмотреть наиболее яркие невербальные совпадения и несовпадения русской и африканской коммуникативных культур. Отметим, что это далеко не все, а лишь наиболее распространенные, затрагивающие конкретные коммуникативные стратегии и ситуации общения.

Русская неречевая коммуникация (мы говорим о жестах, мимике, дистанции, физических контактах коммуникантов, громкости и эмоциональности речи) достаточно сдержана и более контролируема, чем африканская, где жесты часто экспрессивнее, эмоциональнее. Так, улыбка в русской культуре – это проявление эмоций и чувств. У африканцев улыбка – это сигнал к установлению контакта. Зона личной автономии практически отсутствует как у русских, так и у африканцев. Физический контакт между коммуникантами (касания, рукопожатия, объятия, поцелуи) в русском общении распространен в большей степени, чем в африканском. Русские терпимы к молчанию (например, в общественном транспорте), в отличие от многословности африканцев. Для жестикуляции африканцу требуется большее простран-

ство, чем русскому, поскольку активные движения руками могут сопровождать почти каждую фразу африканца.

В качестве примера предлагаем рассмотреть самые распространенные ситуации общения в обеих культурах, их коммуникативные признаки, формы неречевой коммуникации и их значение.

Так трогать лицо руками или прикрывать глаза во время беседы ни в коем случае не означает потерю интереса к собеседнику в африканской культуре, что в русской культуре указывает, скорее, на снижение интереса в дальнейшем развитии диалога. Промолчать в ответ допустимо у русскоязычных собеседников, у африканцев такая ситуация будет понята как проявление неуважения.

Бить ладонью одной руки по кулаку другой руки у русских и у некоторых народов на африканском континенте будет трактоваться как угроза и даже вызов. Однако в Южноафриканской Республике такой жест усиливает значение слова «много»: «Надо много-много работать».

Приглашая перекусить, африканец имитирует движение руки ко рту (пальцы в щесть), когда как русские имитируют движение ложкой.

Смех посторонних людей, как правило, не имеет значения для окружающих в русском обществе. Африканцы могут принять смех на свой счет, что вызывает у них замешательство.

Удержание взгляда между младшими и старшими собеседниками – проявление неуважения, вызов авторитету у африканцев. Диаметрально противоположная ситуация в русской культуре общения – это признак внимания и уважения. Избегание взгляда – знак неуважения и нечестности у русских, проявление уважения – у африканцев.

Поднятая ладонь в обеих культурах – знак прощания, привлечение внимания, в зависимости от ситуации. Рукопожатие – также типичный знак приветствия как у русских, так и у африканцев. Для первых, однако, рукопожатие более крепкое, формальное, является обычной практикой в официальных встречах. Для вторых – слабое, но более продолжительное, может сопровождаться расспросами о семье, благополучии и быть дополнено касанием руки другой руки собеседника.

Мы понимаем, что основные различия в невербальных коммуникативных действиях в сопоставляемых культурах обусловлены, прежде всего, сложившимися типами социальных отношений. Однако уже одно признание того, что люди, говорящие на разных языках, используют определенные формы неречевого взаимодействия, предопределенные типом культуры, представляется нам весьма важным. Такой взгляд на вопросы неречевого взаимодействия представителей разных культур способствует лучшему взаимопониманию.

Библиографический список

1. Азимов Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – Москва: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Messinger Joseph. Le Langage des gestes pour les nuls/ Editions First-Gruend, 2009. Publie en accord avec Wiley Publishing, Inc. – 408 p.

КУЛЬТУРНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ В ПОСЛОВИЦАХ О ЖИВОТНЫХ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА

Дин Дин,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель: Архипова Н.Г., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
1670414344@qq.com

Аннотация. Статья посвящена изучению культурных стереотипов в пословицах о животных в китайском языке.

Ключевые слова: культурный стереотип, пословица, китайский язык, пословицы о животных.

Культурные стереотипы как «схематизированный» и «упрощенный» способ понимания мира глубоко укоренены в сознании любого этноса. В этом процессе, будь то отдельный человек, группа или целая нация, ее ценности, поведенческие нормы и другие основные элементы находятся под глубоким влиянием широкой социальной и культурной среды. Иными словами, социокультурная среда является основной движущей силой формирования культурных стереотипов [1].

Социальная и культурная среда представляет собой комплекс, который охватывает два основных уровня: во-первых, внешнюю среду, включающую такие объективные факторы, как географическая среда и культурный ландшафт; во-вторых, более глубокие социальные и культурные факторы, такие как эстетические тенденции, религиозные убеждения, мышление и т.д. Эти два уровня переплетаются и вместе формируют культурные стереотипы. Именно в силу разнообразия и различия социальной и культурной среды культурные стереотипы, формирующиеся в разных средах, также имеют свои особенности [1].

Культурные стереотипы связаны с различными факторами. Рассмотрим их более подробно.

Географическая среда является важным фактором. Это относится к естественным географическим условиям нации или сообщества, включая такие природные элементы, как климат, форма рельефа, гидрология, почва и биологическое распределение. Эти природные элементы не только напрямую влияют на образ жизни и методы производства людей, но и косвенно формируют ценности, эстетические тенденции и образ мышления людей.

Китайские пословицы о животных могут предсказывать изменения погоды: 泥鳅静, 天气晴 (Голец тихий, когда погода солнечная) [2]. Явление связано с тем, что в это время увеличивается количество кислорода и снижается влажность.

燕子低飞, 大雨来临 (Ласточки летают низко, будет сильный дождь) [2]. Примета основана на том, что влажный воздух окрашивает крылья мелких летающих насекомых влагой, и ласточкам приходится летать низко, чтобы охотиться.

蚂蚁搬家蛇过道, 明日必有大雨到 (Муравьи движутся, и змеи пересекают проходы, завтра будет сильный дождь) [2]. Поведение движущихся муравьев и змей часто связано с изменениями географической среды, когда идут проливные дожди.

Немаловажным фактором формирования культурных стереотипов являются и религиозные верования. Китайские пословицы о животных также отражают глубокие культурные коннотации и религиозные представления.

В китайских пословицах некоторые животные связаны с буддизмом, такие как павлины, символизирующие благо, олени, символизирующие послушание и др., они часто фигурируют в пословицах, подразумевая благоприятность и мир.

鹤立鸡群 Журавль выделяется из стаи [2]. В даосизме журавль считается сказочной птицей, символизирующей долголетие и свободу. Эта пословица используется для описания людей с выдающимися талантами, подразумевая даосский идеал трансцендентности и стремление к бессмертию.

龙游浅水遭虾戏, 虎落平阳被犬欺 Дракон плавает на мелководье, и его обманывают креветки, тигр падает плашмя и подвергается издевательствам со стороны собаки [2]. Драконы и тигры соответственно символизируют благородство и храбрость в китайской культуре, и эта пословица предупреждает людей, чтобы они опасались непостоянства мира через их встречи в неблагоприятных обстоятельствах. Это также соответствует даосской идее соответствия природе и готовности к опасности в мирное время.

狗咬吕洞宾, 不识好人心 Собака кусает Лу Дунбиня и не узнает доброго сердца [2]. Лу Дунбинь – один из восьми бессмертных в китайском фольклоре. Он известен своим рыцарством, праведностью и милосердием. Эта пословица используется для описания человека, который имеет благие намерения, но его неправильно понимают или отвергают. Она ярко выражает беспомощность и иронию того, что «благие намерения не проходят хорошо». В то же время это также отражает почтение людей к мифической фигуре Лу Дунбиня.

Еще одним фактором выступает исторический и культурный фон.

На протяжении долгой истории между людьми и животными формировались сложные и глубокие отношения. Эти отношения постепенно переросли в культурные символы и были интегрированы в различные области, такие как язык, литература и искусство. Например, тигр, как «Царь зверей», всегда считался в китайской культуре символом храбрости и мощи. Формирование этого понятия не только связано с биологическими особенностями самого тигра, но и неотделимо от восхищения и опасности храброго духа в древнем обществе. Таким образом, в китайской культуре «тигр» стал синонимом храбрости и силы и сформировал метафоры, такие как «тигр-генерал» и «отважный герой».

Поклонение тотему – важное явление в ранней человеческой культуре, которое воплощает трепет людей и поклонение силам природы. В китайской культуре дракон как объект тотемного поклонения наделен таинственным, священным, благоприятным и другими символическими значениями. Образ дракона сочетает в себе характеристики многих животных и обладает сильной жизненной силой и непредсказуемыми способностями. Поэтому он считается символом китайской нации и символом духа.

Идиомы и пословицы со словом «дракон», такие как 龙飞虎跳 Дракон парит, а тигр прыгает, 我希望你的孩子变成龙 Надеюсь, ваш ребенок станет драконом [2] и т. д., не только метафоризируют эмоции, такие как жизненная сила и прекрасные ожидания, но также несут глубокое культурное символическое значение и эмоциональную поддержку. Эти метафоры отражают поклонение людей и восхищение тотемом дракона, а также отражают стремление китайской нации к прекрасным качествам, таким как жизненная сила, мудрость.

Таким образом, культурные стереотипы ярко отражены в идиоматическом пространстве китайского языка. Пословицы о животных через образы животных могут передавать различные коннотации и смыслы, а также все богатство китайского символизма.

Библиографический список

1. Ван, Юаньбо, Национальные психологические различия между двумя странами с точки зрения китайских и русских пословиц о животных / Ван Юаньбо, Пэн Ганху // Культура китайских иероглифов. – 2022. – № 2. – С. 87-89.
2. Фанлай, Е. Русско-китайский словарь пословиц и поговорок / Е. Фанлай. – Издательство «Шаньгу Иньшугуань», 2005. – 394 с.

ТЕСТИРОВАНИЕ КАК ФОРМА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ В ВОЕННОМ ВУЗЕ

Дмитров Э. Д.,

курсант 2 курса, рядовой

Научный руководитель: Кошко Любовь Николаевна,

преподаватель кафедры иностранных языков

ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Lyubov_848@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена тестированию как одной из эффективных форм текущего контроля. В статье рассматриваются виды и формы текущего контроля, раскрывается сущность понятия «теста». Проводится анализ тестов по иностранному языку, их особенностей как одной из форм контроля на кафедре иностранных языков ДВОКУ.

Ключевые слова: текущий контроль, тест, тестовые задания, инструкция по выполнению тестов.

Определение качества знаний, умений и владений курсантов, и оценка сформированности компетенций по изученным (ой) темам (е), осуществляется в ходе текущего контроля, видами которого являются контрольные работы (занятия), рубежный контроль (итоговый контроль речевых навыков в конце изучения каждой темы) и промежуточной аттестации (зачёт с оценкой, экзамен).

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения учебной дисциплины и осуществляется для проверки качества усвоения учебного материала, стимулирования учебной работы обучающихся, совершенствования методики проведения занятий, оперативного управления учебной деятельностью.

На всех практических учебных занятиях необходимо контролировать усвоение учебного материала всеми курсантами, при этом не должен оставаться без оценки, как правило, ни один обучающийся.

Проверка знаний и владений курсантов в течение семестра на практических занятиях проводится по принципу обратной связи и имеет целью повторение пройденного и закрепление изучаемого материала. Текущий контроль осуществляется в устной и письменной форме в виде устных опросов, тестов, диктантов, письменных переводов [2, с. 27]

В рамках определения качества реализации текущей рабочей программы учебной дисциплины «Иностранный язык» тестирование является одной из форм проведения текущего контроля уровня освоения обучающимися содержания обучения. Данная форма текущего или промежуточного контроля позволяет за короткий промежуток оценить результативность познавательной деятельности обучающихся, проконтролировать степень и качество достижения целей обучения. Она является эффективным способом проверки уровня знаний по определенной теме или курсу обучения в части формируемых заданных ФГОС компетенций. Тест является наиболее объективным методом оценки качества обучающихся [2, с. 25]. Для качественного выполнения тестов преподавателями кафедры иностранных языков разработана инструкция, которая предназначена для обучающихся первого и второго курсов всех военных специальностей ДВОКУ.

Перед выполнением теста курсанты получают инструкции и рекомендации преподавателя по порядку выполнения заданий. Обучающимся предлагается выполнить тест. В ходе определения правильного ответа необходимо выбрать один вариант из нескольких предложенных. Время выполнения теста зависит от количества заданий. Задания направлены на определение уровня владения лексико-грамматическим материалом, изученным по одной

или нескольким темам. Тест разрабатывается в двух вариантах, при этом уровень сложности всех вариантов одинаковый.

Комплект материалов для теста:

1. Инструкция по выполнению теста.
2. Тесты в количестве, равном списочному составу группы (плюс 1-2).
3. Бланки для ответов в соответствии с количеством тестируемых (плюс 3-4) [2, с. 29]

Содержание тестовых заданий определяется преподавателями кафедры и обсуждается на заседаниях предметно-методических комиссий. Следует отметить, что создание тестов – это длительный и кропотливый процесс. Большое внимание уделяется дифференцированному подходу. Задания для курсантов могут быть как закрытого типа – с выбором правильного ответа из 3 или 4 предложенных и открытого типа всех видов. К тому же вопрос должен быть сформулирован четко и понятно.

При составлении тестов закрытого типа преподаватели используют разные виды тестовых заданий, что помогает достичь наибольшей достоверности результатов:

1. Выбор одного правильного ответа
2. Выбор несколько правильных ответов
3. Установление последовательности
4. Составление логических пар

В качестве примера на соотнесение логических пар можно привести следующий: Подберите к исходным словам в левой колонке слова, которые ассоциируются с ними из правой:

Такие тесты являются сбалансированным инструментом проверки лингвистических знаний и навыков, основанном на наборе критериев, в которых учитывается все грамматические и лексико-грамматические средства иностранного языка, а также владение английской военной, военно-политической и универсальной технической терминологией [1, с. 21]

Открытые тесты являются наиболее сложными, т.к. требуют краткого или развернутого письменного ответа. На выполнение открытых заданий дается больше времени и за них можно получить большее количество баллов. Следует отметить, что задания на аудирование – одна из особенностей тестов по иностранным языкам.

Самоконтроль, текущий контроль и промежуточный контроль обучения лексике в электронных учебных пособиях осуществляется через систему электронных тестов, разработанных преподавателями кафедры. База вопросов обширна, может легко обновляться и включает вопросы по всем темам программы обучения.

Тесты дифференцированы по степени сложности и обеспечивают возможность индивидуального подхода к обучению. Для более подготовленных курсантов используются задания повышенной сложности. При составлении тестовых заданий используются аутентичные тексты, взятые из современной зарубежной периодической печати, официальных и мультимедийных источников. Такой материал обеспечивают расширение лексического запаса, закрепление изученных грамматических явлений и расширение кругозора курсантов.

Таким образом, с уверенностью можно отметить следующее: тестирование является эффективной формой текущего контроля, т.к. способствует реализации не только контролирующей, но и обучающей функцией, что позволяет систематизировать полученные знания, обнаружить и устранить пробелы и недоработки, расширить лексический запас и повысить уровень языковой и коммуникативной компетенции.

Библиографический список

1. Мусихина, С. Ю. Культура выполнения тестов (по материалам ЕГЭ и международного тестирования PISA в области естествознания) / С. Ю. Мусихина // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2010. – С. 17-21.
2. Шварц, Н. В. Рабочая программа учебной дисциплины Ц.1 Б.1 Иностранный язык (английский) / Н. В. Шварц. – Благовещенск: ДВОКУ, 2021. – 39 с.

НЕОБХОДИМОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕНСАТОРНЫХ УМЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Зариян Е.Г.,

курсант 1 курса 1 взвода 8 роты

Научный руководитель: Филонова Любовь Николаевна,

преподаватель кафедры иностранных языков

ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена

Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

lyubasha_filonova1954@mail.ru

Аннотация. Для успешного акта коммуникации необходимо развивать у курсантов компенсаторную компетенцию, используя упражнения, разработанные на основе наглядности, с учетом родного языка, вербальных и невербальных средств общения и др. Наличие у курсантов данной компетенции позволит им возместить наличие пробелов в знаниях и опыте, почувствовать себя увереннее во время общения на иностранном языке.

Ключевые слова: коммуникативные компетенции, межкультурное взаимодействие, компенсаторная компетенция.

Иноязычная коммуникативная компетенция – это многосоставная единица, в основу которой входит ряд субкомпонентов, которые варьируются в зависимости от классификации. Ее состав делится на лингвистическую, социолингвистическую, социокультурную, компенсаторную, стратегическую и социальную компетенции.

Остановимся на компенсаторной компетенции. Компенсаторная компетенция – способность решать затруднения различного характера в процессе передачи и получения информации на иностранном языке в условиях ограниченных языковых и социокультурных вербальных и невербальных знаний и норм [1, с. 55].

Из определения компенсаторной компетенции можно заключить, что наличие у курсантов данной компетенции позволит им возместить наличие пробелов в знаниях и опыте, почувствовать себя увереннее во время общения на иностранном языке, компенсируя недостаток знаний в видах речевой деятельности другими способами.

Развитие компенсаторной компетенции происходит совместно с развитием других составляющих иноязычной коммуникативной [и является фактором, повышающим уровень владения отдельным компонентом в целом.

Компенсаторные аспекты лингвистической, социолингвистической, социокультурной и социальной компетенций позволяют восполнить недостаток знаний каждой компетенции для достижения ключевой цели – донести информацию до собеседника или получить ее от него в условиях дефицита ресурсов.

В.В. Давыденко выделяет структуру компенсаторной компетенции, в которую входят знания и умения: лексические, грамматические, устно-речевые. Для того чтобы применить эти знания и умения, необходимо владеть компенсаторными стратегиями. Компенсаторная стратегия – это «деятельность по реализации некоего числа целей и средств, ведущая к достижению главной первоначальной цели – компенсации прерванного процесса коммуникации вследствие дефицита языковых средств ресурсов» [2, с. 292]. Компенсаторные стратегии делятся на кооперативные, некооперативные, лингвистические и паралингвистические стратегии.

Кооперативная стратегия подразумевает, что в решении проблемы ситуации говорящему помогает собеседник. Например, партнер перефразирует непонятную фразу, раскрывает понятие незнакомого слова, уменьшает темп речи, выбирает простые грамматические конструкции, прибегает к помощи картинок, фото и др.

Некооперативная стратегия, говорящий пытается самостоятельно справиться с возникшей проблемой. Например, обращается за помощью к собеседнику – задает вопросы для уточнения информации, уклоняется от обсуждения темы с незнакомой лексикой, использует словообразование для замены термина и др.

В основе лингвистической стратегии лежит компенсация языковых и речевых планов продуцирования. Например, говорящий избегает разговоров на темы, о которых не имеет достаточно информации, заранее планирует речевые высказывания, подбирая необходимую лексику и грамматические конструкции, а в случае недопонимания меняет стратегию; использует синонимы и антонимы, слова из родного языка или другого иностранного языка.

Используя паралингвистические стратегии, говорящий использует невербальные средства коммуникации – жесты, мимику, взгляд, интонацию, тембр и ритм голоса. Отсутствие у курсантов опыта решения речевых задач должно возмещаться компенсаторными умениями. Анализируя исходную ситуацию курсанту необходимо выбрать соответствующую стратегию для достижения понимания информации или для ее передачи. Ключевым фактором является осознание говорящего недостатка своих возможностей для достижения коммуникативной цели на иностранном языке. В качестве примера приведем несколько инструкций к упражнениям на формирование компенсаторной компетенции:

- 1) Объясните значения терминов.
- 2) Работа в парах. Уточните информацию у собеседника по каждому вопросу.
- 3) Распределите слова по колонкам, догадайтесь об их переводе без словаря.
- 4) Соедините слова из двух колонок в пары синонимов.
- 5) Работа в парах. Посмотрите на картинку, изобразите собеседнику эмоции человека на картинке для того, чтобы ваш напарник угадал ее.
- 6) Просмотрите список слов, догадайтесь о теме статьи.
- 7) Прочитайте текст, догадайтесь о значении выделенных слов по контексту.
- 8) Переведите интернациональные слова.
- 9) Произнесите фразу с разными интонациями.
- 10) Произнесите фразу с разными интонациями.

Иноязычная коммуникативная компетенция – это способность к речевому общению. Формирование компенсаторной компетенции состоит из развития знаний и умений других компонентов иноязычной коммуникативной компетенции и усвоения компенсаторных стратегий и умений. Следовательно, для успешного акта коммуникации необходимо развивать у учащихся компенсаторную компетенцию на всех этапах процесса формирования других субкомпетенций, используя упражнения, разработанные на основе наглядности, с учетом родного языка, вербальных и невербальных средств общения и др.

Библиографический список

1. Кунлина, С. С. Компенсаторный компонент иноязычной коммуникативной компетенции учащихся общеобразовательной школы / С. С. Куклина // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – № 5. – С. 55-59.
2. Методика обучения иностранному языку: учебник и практикум для академического бакалавриата / О. И. Трубицина [и др.]. – Москва: Издательство «Юрайт», 2017. – 384 с.

ОБРАЗ ЖЕНЩИНЫ В АНГЛИЙСКОЙ КАРТИНЕ МИРА (НА МАТЕРИАЛЕ ПАРЕМИЙ)

Киселёва К.П.,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель: Белозубова Н.И., канд. филол. наук,
доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
e-mail: ksusha19_84@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается паремиологический материал, содержащий лексему «женщина» в английском языке.

Ключевые слова: образ женщины, паремия, картина мира.

Образ женщины в культуре и языке любого народа формируется под воздействием исторических, социальных и культурных факторов. Важную роль в отражении общественно-го мнения и стереотипов о женщине играют паремии – устойчивые фразеологические единицы дидактического характера, отражающие опыт народа, его миропонимание и мировосприятие, характеризующиеся краткостью формы [1].

Цель исследования: рассмотреть образ женщины в английской картине мира. Актуальность работы обусловлена переосмыслением положения женщины в социуме. Большинство английских пословиц и поговорок отражает традиционные роли женщины в обществе. Например, выражение "A woman's place is in the home" («Место женщины – дома») формирует представление о том, что основное назначение женщины – ведение домашнего хозяйства, забота о семье. Это утверждение иллюстрирует патриархальные взгляды, которые долгое время доминировали в английском обществе.

С другой стороны, существуют паремии, которые подчеркивают силу и мудрость женщины. Например, пословица: "Behind every great man is a great woman" («За каждым великим мужчиной стоит великая женщина») подчеркивает, что успех мужчины часто обусловлен поддержкой со стороны женщины. Эта пословица может быть интерпретирована как признание обществом вклада женщины в карьерный рост супруга, его успешность.

В английской культуре есть пословицы, которые акцентируют внимание на женской мудрости и интуиции. Например, пословица: "A woman's intuition is often right" («Женская интуиция часто бывает верной») формирует представление о том, что женщины обладают особым даром предчувствия и понимания ситуации. Это выражение демонстрирует, что общество ценит женскую способность к эмпатии и эмоциональному восприятию. Однако не все паремии имеют «положительную» коннотацию. Некоторые из них могут восприниматься как уничижительные. Например, выражение "All women are the same" («Все женщины одинаковы») обобщает опыт взаимодействия с женщинами и отрицает индивидуальность каждой из них. Такие утверждения могут способствовать формированию негативных стереотипов о женщине как о менее значимой единице общества.

Согласно проведенному исследованию, с течением времени образ женщины в английской картине мира претерпел значительные изменения. Современные паремии все чаще отражают идею равенства полов и независимости женщины. Например, фраза "Girls can do anything" («Девочки могут всё») отражает новый взгляд на роль женщины в обществе, она позиционируется как активный участник, имеющий право на выбор своей судьбы.

Библиографический список

1. Матвеева, Т. В. Полный словарь лингвистических терминов / Т. В. Матвеева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. – С. 295.

ЯЗЫКОВЫЕ СТРАТЕГИИ ОБХОДА ЦЕНЗУРЫ В КИТАЙСКИХ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

Ламак Л.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет иностранных языков
Научный руководитель: Глазачева Н.Л., к. филол. наук, доцент,
доцент кафедры романо-германских и восточных языков
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
bgpu.fiya@bk.ru

Аннотация. Статья анализирует языковые стратегии китайских интернет-пользователей для обхода цензуры в соцсетях. Анализ демонстрирует, как пользователи систематически трансформируют лексику, опираясь на фонетические аналогии, исторические аллюзии и семантические сдвиги, чтобы создать «параллельный словарь» для обсуждения чувствительных тем.

Ключевые слова: цензура, китайский язык, социальные сети.

Цензура – система надзора за содержанием информации, ограничивающая распространение идей, признанных властями нежелательными. Цензура в Китае имеет многовековые традиции, начиная с кампании Цинь Шихуана по «сожжению книг». Современные меры включают блокировку популярных западных платформ и обязательную идентификацию интернет-пользователей. Запрет на многие западные ресурсы объясняется необходимостью защиты национального патриотизма и контролем за информацией. В Китае существуют местные аналоги заблокированных ресурсов, что уменьшает интерес к иностранным платформам.

Рассмотрим языковую стратегию обхода цензуры на примере вопроса «Трех Т». Анализ 50 статей по запросу «台湾» (táiwān, Тайвань) в социальной сети Сяохуншу показал, что большинство блогеров (33) использовали термин «台湾省» (провинция Тайвань), подчеркивая его принадлежность к Китаю. Это значительно снижает вероятность удаления статьи модераторами. Нейтральный термин «Тайвань» создает иллюзию свободы, но также может привести к удалению контента. В 7 статьях блогеры специально добавляли слово «китайский» или словосочетание «китайская провинция», тем самым подчеркивая его принадлежность к КНР. Можно сделать вывод, что такое сочетание со словом «Тайвань» в разы сокращает вероятность того, что статья будет удалена аудитором, который проверяет статьи перед тем, как они будут опубликованы, или после их публикации.

Китайские интернет-пользователи любят называть платформы онлайн-шопинга иначе, чем они на самом деле называются. Ниже рассмотрим примеры и причины.

Платформы Taobao и Douyin стали известны в интернет-среде как «某宝» и «某音电商», где первый иероглиф заменен на 某 (*mǒu* – «некий»). Этот прием используется не для того, чтобы скрыть название, а скорее как ироничный намек, понятный всем, но избегающий прямого упоминания бренда. Здесь 某 работает во втором значении – когда объект известен, но говорящий намеренно сохраняет условность.

Совсем другой подход применили к платформе Pinduoduo. Ее саркастическое название «拼夕夕» (Pīn xīxī) возникло благодаря разбору иероглифа 多 (*duō* – «много») на две одинаковые части 夕 (*xī*). Так пользователи обыгрывают не только визуальную структуру знака, но и намекают на особенности работы сервиса: чтобы получить выгодную цену, нужно собрать группу покупателей, словно «сложив» два 夕 в 多. Это стало символом критики в адрес низкого качества товаров и недобросовестных продавцов.

Интересный случай – альтернативное название для платформы Weidian, которое сократили до «VD». Изначально аббревиатура должна была звучать как «WD» (по первым бук-

вам пиньиня *wei dian*), но из-за совпадения с брендом Western Digital (WD) букву W заменили на V. Это не только помогло избежать путаницы, но и добавило платформе анонимности. А вот JD.com получила прозвище «狗东» (Gǒudōng) из-за своего логотипа, где изображена собака. Первый иероглиф 京 (*jīng*) в оригинальном названии заменили на 狗 (*gǒu* – «собака»), сохранив второй знак 东 (*dōng*). Такой визуально-семантический каламбур отражает не только узнаваемый образ бренда, но и ироничное отношение.

Такое избегание прямого названия платформ связано с запретом на распространение ложной информации о товарах и брендах. Названия онлайн-платформ запрещалось произносить, так как на них, в частности на Пиньдодо, продавался товар плохого качества, который часто мог даже не соответствовать описанию. И хотя сейчас строгое ограничение на название настоящих наименований сервисов онлайн-покупок не действует, однако привычка называть их альтернативными наименованиями осталась. И поскольку проблема качества и несоответствующего заявленному товару окончательно не решена, многие пользователи продолжают использовать альтернативные наименования.

В начале 2024 года социальные сети начали борьбу с контентом, связанным с поклонением роскоши. Пользователи начали использовать альтернативные термины и эмодзи, чтобы обойти ограничения. Например, слово «钱» (деньги) заменяется картинками, а «彩礼» (свадебные подарки) – эмодзи подарка.

Тема денег – одна из наиболее обсуждаемых в соцсетях: обсуждают свадебные подарки жениха невесте, стоимость жилья, транспорта, путешествия и так далее, и все эти темы, которые напрямую не связаны с поклонением роскоши и богатству, все равно могут быть расценены как таковые. Чтобы избежать удаления постов социальной сетью, пользователи придумали всевозможные способы обхода «табуированных», «опасных» слов.

Интересным является способ замены иероглифа 元 (юани) и 万 (десять тысяч): 元 заменяют на 米 и г. В древние времена китайцы использовали рис для покупки необходимых товаров, отсюда и аналогия рис – деньги. Некоторые считают, что такое произношение появилось благодаря заимствованию и произошло от английского слова money (деньги). Вариант замены на г появился потому, что китайская национальная валюта называется 人民币 (*rénmínbì*), и «г» это первая буква пиньиня. Говоря о слове 万 (десять тысяч), его способ кодирования довольно уникален. В первом случае это даже не кодирование, а вовсе опущение. Часто говорят — (в зависимости от того, сколько десятков, эта цифра варьируется) 个, и это обозначает определенное количество десятков. Во втором случае, 万 заменяют на w, потому что это первая буква пиньиня этого иероглифа (*wàn*).

Таким образом, экспериментально определены методы обхода цензуры китайскими интернет-пользователями. Они создают гибридные языковые формы (фонетические аналогии, графические подмены), которые одновременно маскируют смысл и формируют культурные коды сообществ.

Библиографический список

1. Люлина, А. Г. Интернет-цензура в современном Китае: жесткий контроль и гибкая система урегулирования / С. В. Володенков, А. Г. Люлина, Е. С. Ефисменко. – Москва: Вестник Российского университета дружбы народов, 2022. – С. 175-188.
2. Нуриева, Л. Ф. Цензура и способы её «обхода» в современной прессе Китайской Народной Республики / Л. Ф. Нуриева, Д. Р. Ибрагимова // Современные востоковедческие исследования. – 2019. – С. 11-17.
3. 人民日报人民论坛：言论可以自由，谣言不能自由 (Народный форум газеты «Жэньминь жибао»: Свобода слова допустима, свобода слухов – нет). – 2014. – URL: <http://opinion.people.com.cn/n/2014/0812/c1003-25446416.html> (дата обращения: 23.11.2024).

ЛЕКСИКА ЭМОЦИЙ В СТАТЬЯХ «CNN» (2017-2023 ГГ.)

Сечнова Е.Р.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет международных отношений

Научный руководитель: Ма Т.Ю., д-р филол. наук, доцент,

профессор кафедры перевода и межкультурной коммуникации

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

sechnovakatya@mail.ru

Аннотация. В последние три десятилетия эмоции привлекают к себе особое внимание ученых в разных областях знания, поскольку являются неотъемлемой частью жизни человека, во многом определяют его коммуникативное поведение и объективируются в языковой форме в разных видах дискурса, способствуя правильному восприятию эмотивной тональности высказывания как основы эффективного общения.

В статье представлены результаты анализа лексики эмоций в статьях сайта «CNN», которые датируются 2017-2023 гг. Определена специфика использования эмотивов в текстах СМИ как способ оказания воздействия на восприятие информации читателем и формирования определенного отношения к прочитанному.

Ключевые слова: эмоции, эмотивы, лексика эмоций, текст СМИ.

Научный интерес к сфере эмоций возник у ученых давно. Вначале эмоции были объектом изучения отдельных наук: философии, психологии, лингвистики, но затем стали образовываться междисциплинарные объединения, в результате чего эмоции стали совместно изучаться лингвистами, специалистами по кибернетике, математиками и биологами [1].

Актуальность работы обусловлена необходимостью дальнейшего изучения лексики эмоций, которая используется при описании различного типа ситуаций в текстах СМИ для их более точного понимания и правильной интерпретации читателем посредством не только родного, но и иностранного языка.

Выбор данной темы объясняется стремлением понять, какие эмоции объективируются в СМИ посредством эмотивов, как часто и в какой части текста они используются журналистами, как влияют на восприятие информационного сообщения.

Методом частичной выборки на сайте «CNN» было отобрано 324 статьи. Далее в этих статьях методом сплошной выборки были выявлены эмотивы, определена их частотность, структурные и содержательные особенности включения в текст.

За основу исследования эмотивов была взята классификация базовых эмоций К.Э. Изарда как одна из общепризнанных в современной науке. Данная классификация включает эмоции «interest», «joy», «suffering», «fear», «surprise», «aversion», «embarrassment», «anger», «contempt», «shame» [2].

Общее количество эмотивов, выявленных методом автоматизированного поиска по ключевым словам в статьях, опубликованных на сайте издания, составило 417 единиц.

Самым частотным эмотивом в заголовках и подзаголовках статей является слово с отрицательной оценкой «contempt» (59,8 %). Вторым по частотности эмотивом стала лексема «fear» (14,7 %). Редко встречаются эмотивы «anger» (4,9 %), «shame» (3,1 %), «suffering» (1,2 %), «aversion» (0,2 %) и «embarrassment» (0,2 %), также объективирующие отрицательные эмоции. Эмотив с положительной оценкой «joy» (13 %) имеет довольно большой процент встречаемости, в отличие от других эмотивов, объективирующих положительные эмоции – «surprise» (2,7 %) и «interest» (0,2 %).

Эмотивы «fear» и «contempt» обязаны своей частотностью содержанием статей, в которых освещаются темы, одновременно пугающие и вызывающие интерес у читателей, а также темы, связанные с конфликтами, политическими, экономическими и социальными проблемами. Статьи, в которых содержится информация об известных политических деятелях и скандалах вокруг них, о наших страхах и методах борьбы с ними провоцируют у читателя отрицательные эмоции, которые авторы статей пытаются вызвать также посредством употребления эмотивной лексики.

Эмотив «fear» часто употребляется в статьях, связанных не с определённой личностью или происшествием, а с темой страхов и психологическими состояниями человека. В таких статьях рассматривались вопросы о причинах страха, как с ним бороться, и почему страх, являясь отрицательной эмоцией, так привлекает людей.

Страх – одна из самых сильных эмоций, которые испытывает человек, поэтому ее одновременная объективация в заголовке и тексте статьи значительно повышает и эмотивную тональность текста, и эмоциональную реакцию читателя на описываемые события. Употребление данного эмотива в текстах СМИ привлекает внимание аудитории и помогает развивать эти темы в материалах «CNN». Например, в статье «What you can do to overcome a fear of flying, according to experts» в разделе «Travel» данная лексическая единица встречается 32 раза – один раз в заголовке и 31 раз в основном тексте статьи [3].

В публикации речь идёт об аэрофобии и советах, которые помогут её преодолеть. Боязнь летать затрагивает большой процент населения. Хотя не существует быстрого способа преодолеть страх перед полетом, есть определённые советы и вещи, которые сделают полет гораздо менее тревожным.

Благодаря неоднократному повторению слова «fear» автор усиливает эмоциональное воздействие на читателя, акцентируя его внимание на существующей проблеме, которая оказывается довольно распространённой в современном индустриальном обществе, где каждый день сотни тысяч пассажиров выбирают самолет в качестве средства передвижения. В то же время, подчеркивает автор, от страха полетов можно избавиться, следуя простым, но эффективным советам. В этих советах также используется лексическая единица «fear», однако она способствует снижению напряженности повествования, поскольку далее логически представлены пути избавления от страха.

«Joy» – эмотив, обладающий положительной оценкой, употребляется практически так же часто, как «fear». Он встречается в статьях, в которых описываются психологические состояния человека: терапия смехом, как быть счастливее, счастье в путешествиях и т.п. Например, в статье «Poet Ross Gay on his new book and finding joy in sorrow» в разделе «Style» данный эмотив встретился 23 раза: один раз в заголовке и 22 – в основном тексте публикации.

В материале рассказывается об американском поэте Россе Гэе, который в своей книге «Inciting Joy: Essays» ищет ответ на вопрос «Что вызывает радость в людях?». Автор размышляет о радости, определяя ее не столько как отсутствие печали, сколько как нашу реакцию на нее.

Несмотря на то, что лексика эмоций не передаёт, а называет их, присутствие одной и той же единицы, обозначающей определённую эмоцию, в ограниченном текстовом пространстве позволяет вызвать эмоциональный отклик у читателя, на что, безусловно, рассчитывают авторы, употребляя эмотивную лексику как элемент воздействия.

Библиографический список

1. Шаховский, В. И. Эмоции: Долингвистика, лингвистика, лингвокультурология: монография / В. И. Шаховский. – Москва: Изд-во Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2013. – 128 с.
2. Изард, К. Э. Психология эмоций / К. Э. Изард. – Санкт-Петербург.: Изд-во Питер, 2012. – 464 с.
3. CNN. – URL: <https://edition.cnn.com/> (дата обращения: 12.12.2024).

СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА РЕКЛАМНЫХ СЛОГАНОВ В СФЕРЕ ТРАНСПОРТА С АНГЛИЙСКОГО НА РУССКИЙ ЯЗЫК (НА МАТЕРИАЛЕ СЕТИ ИНТЕРНЕТ)

Трунина М.В.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет международных отношений

Научный руководитель: Залесова Н.М., канд. филол. наук, доцент,

доцент кафедры перевода и межкультурной коммуникации

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

znm80@list.ru

Аннотация. В статье представлены результаты анализа способов перевода англоязычных рекламных слоганов в сфере транспорта. Выявлено четыре подхода, которые используют при переводе слоганов с английского языка на русский: отсутствие или сохранение оригинального слогана; буквальный перевод; трансформационно-семантический перевод; нелинейный или интерпретативно-коммуникативный перевод.

Ключевые слова: рекламный слоган, буквальный перевод, трансформационно-семантический перевод, интерпретативно-коммуникативный перевод.

Слоган – это короткое рекламное сообщение, которое четко выражает главную идею компании, продукта или услуги и сочетает в себе информативную, впечатляющую, убеждающую, заставляющую и эстетическую функции. Слоган позволяет выделить товар или услугу среди конкурентов, закрепить в голове потребителя его образ. Основные особенности слоганов следующие:

- 1) краткость и точность;
- 2) оригинальность;
- 3) выразительность;
- 4) соответствие целям и основным концептам компании;
- 5) запоминаемость;
- 6) отражение основной идеи рекламного сообщения;
- 7) соответствие целевой аудитории;
- 8) возможность перевода на другие языки;
- 9) содержание торговой марки.

Фактическим материалом проведенного исследования стали англоязычные рекламные слоганы, полученные методами сплошной и частичной выборки из различных Интернет-источников. Общий объем материала исследования составил 36 рекламных слоганов.

Слоганы были распределены по способам перевода, предложенным О.А. Михальковой:

- 1) отсутствие перевода или сохранение оригинального слогана;
- 2) буквальный перевод;
- 3) трансформационно-семантический перевод;
- 4) нелинейный или интерпретативно-коммуникативный перевод [1].

В ходе анализа было выявлено, что у большинства рекламных слоганов (47 %) отсутствует перевод. Сохранение оригинального иноязычного слогана происходит, как правило, за счет его популярности и узнаваемости. Например: EXEED: «Born for more»; GAC MOTOR: «Go and Change».

Следующим по популярности оказался нелинейный или интерпретативно-коммуникативный перевод (31 %). Этот способ перевода предполагает использование комплексных переводческих трансформаций, применение которых влечёт значительные несоот-

ветствия между семантико-синтаксической структурой сообщения ИЯ и ПЯ. Например, Cadillac: «Dare Greatly» – «Для тех, кто смеет быть первым во всем»; Citroen: «Nothing moves us like Citroen» – «Ничто не движет нами, как Citroen».

Степень использования буквального способа перевода от общего числа – 14 %. Данный способ представляет собой пословное воспроизведение исходного текста в единицах переводящего языка с сохранением порядка следования элементов. Например, Chery: «Fun to drive» – «Вожделение в радость»; Honda: «The Power of Dreams» – «Сила мечты».

Наименее популярным способом перевода оказался трансформационно-семантический перевод (8 %). Данный перевод предполагает использование операций, позволяющих сохранить в переводном тексте форму и морфологические, синтаксические, лексико-семантические и стилистические особенности оригинала грамматически и идиоматически приемлемыми средствами, а также обеспечить функциональную тождественность исходного и переводного текстов и равноценность коммуникативных эффектов [2]. А.В. Корячкина относит к трансформационно-семантическому виду перевода такие операции, как: перестановки, экспликация, генерализация, конкретизация, использование готового аналога и т.д. [3]. Например, Bentley: «We start where others stop» – «Мы идём дальше, когда другие останавливаются».

Таким образом, перевод рекламных слоганов представляет собой многоаспектный вид деятельности, поскольку перед переводчиком стоит задача не только передать смысл оригинального текста, но сохранить экстралингвистическое воздействие, которое тот оказывает на адресата. В ходе анализа 36 автомобильных рекламных слоганов выявлено, что в 47 % случаев перевод оригинального слогана отсутствует; 31 % слоганов подвергается интерпретативно-коммуникативному переводу; буквальный перевод встречается в 14 % случаев; на трансформационно-семантический перевод приходится 8 %.

Библиографический список

1. Михалькова, О. А. Прагматика английских и русских рекламных слоганов: в сопоставительном аспекте: специальность 11.06.17 «Теория обучения иностранным языкам и межкультурная коммуникация»: диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук / О. А. Михалькова; Санкт-Петербургский государственный университет. – Санкт-Петербург, 2017. – 306 с. – Библиогр.: С. 55–56.
2. Бархударов, Л. С. Язык и перевод: Вопросы общей и частной теории перевода / Л. С. Бархударов. – Москва: «Международные отношения». – 1975. – С. 150.
3. Корячкина, А. В. Англоязычный художественный кинодискурс и потенциал его интерпретативно-коммуникативного перевода: специальность 10.02.04 «Германские языки»: диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук / А. В. Корячкина; Санкт-Петербургский государственный университет. – Санкт-Петербург, 2017. – 312 с. – Библиогр.: с. 210.

СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ НОВОГО СЛЕНГА В СОВРЕМЕННОМ КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ (НА ПРИМЕРЕ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ ДОУИНЬ)

Чипизубова В.О.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет иностранных языков

Научный руководитель: Глазачева Н.Л., к. филол. наук, доцент, доцент кафедры романо-германских и восточных языков

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

bgru.fiya@mail.ru

Аннотация. Статья анализирует семантические сдвиги и неологизмы, возникающие на платформе популярной китайской социальной сети Доуинь (抖音). Рассматриваются изменения в значениях слов, их адаптация и распространение в интернет-среде, а также роль этих изменений в формировании нового сленга.

Ключевые слова: неологизмы, семантический сдвиг, китайский язык, интернет-сленг, Доуинь, гибридные слова.

С развитием интернета, через социальные медиа, происходят значительные изменения в языке. Ярким примером таких изменений является китайская платформа Доуинь (抖音), ставшая центром формирования новых языковых трендов и сленга. Рассмотрим, как в китайском языке возникают семантические сдвиги и неологизмы, анализируя их влияние на современную лексикографию и культурную жизнь. Семантические сдвиги или изменения значения слов являются неотъемлемой частью языкового развития. Изменения могут проявляться в виде расширения значений слов, их метонимического употребления или появления новых значений в результате контекстуальных изменений. Рассмотрим несколько типов семантических сдвигов:

1. Расширение значения (Обобщение): процесс, при котором слово начинает обозначать более широкую категорию объектов или явлений. Примером служат древнеанглийские слова, которые с развитием языка значительно изменили свое значение (например, слово *arive* в английском языке) [1].
2. Метонимия: процесс, при котором слово начинает обозначать объект, с которым оно связано через физическую или символическую связь (например, слово «корона», обозначающее не только предмет, но и власть монарха).
3. Переосмысление и переопределение: в современном китайском языке, в частности в интернет-сленге, часто появляются примеры слов, которые через метафору или трансформацию начинают обозначать новые явления. Например, латинское (*pertica*) *mediāle* «центральный (столб)» > испанское *almiār* «стог сена», из-за того, что стога сена в Испании традиционно строились вокруг столба [3, с. 10-14].

Термин «неологизм» имеет различные определения в научной среде, и мнения ученых и лингвистов по этому вопросу могут значительно отличаться. Известный британский ученый Питер Ньюмарк определяет «неологизм» как «новопридуманные лексические единицы или существующие лексические единицы, которые приобретают новый смысл» [2, с. 140]. В китайском языке неологизмы часто появляются на основе новых технологий, социальной структуры или мировоззрения. На платформе Доуинь такие неологизмы быстро распространяются и становятся неотъемлемой частью современной речи.

Китайские неологизмы могут возникать по нескольким причинам:

1. Создание новых слов для описания новых явлений. Например, термины вроде «打车神器» («волшебная палочка» для вызова такси) и «断网恐惧症» (страх отключения интернета) отражают новые социальные и технологические реалии.

2. Применение новых значений старых слов. Такие слова, как «土豪» (богач, деньги на вес золота), приобрели совершенно новый оттенок в интернет-среде, обозначая людей, которые богатые, но при этом демонстрируют низкий социальный статус.

3. Заимствования из других языков. Это явление также актуально для китайского языка, где заимствованные выражения, такие как «慕课» (массовый открытый онлайн-курс), становятся неотъемлемой частью лексики.

Примеры сленга на платформе Доуинь.

1. Чинглиш (Chinglish). Одной из интересных тенденций в китайском интернет-сленге является использование *Чинглиша* – смеси китайского и английского языков. На платформе Доуинь часто встречаются фразы типа «no zuo no die», полученной из китайской пословицы «不作死就不会死» (bù zuò sǐ jiù bù huì sǐ), примерно переводится как «ты не умрешь, если не сделаешь что-нибудь глупое». Такие фразы приобретают популярность благодаря креативности, создавая уникальную форму самовыражения.

2. Инициализмы на пиньине. С учетом специфики китайского языка, на платформе Доуинь часто используются инициализмы, образованные с помощью пиньинь – системы романизации китайских иероглифов [4, с. 1]. Примером является термин «YYDS» (永远的神, yǒngyuǎn de shén), что переводится как «вечный бог» и используется для выражения восхищения по отношению к известным личностям.

3. Гибридные слова. Гибридные слова, представляющие собой комбинацию китайского языка и других языков (в том числе арабских цифр), также получили распространение. Например, фраза «老铁双击666» сочетает китайский язык с арабскими цифрами, где «666» используется для выражения восхищения и одобрения.

4. Мультисенсорные элементы. Платформа Доуинь является ярким примером использования мультисенсорных элементов для усиления эффекта от общения. Видеоконтент, текст и эмодзи взаимодействуют, создавая богатую сенсорную картину. Этот подход усиливает восприятие и восприимчивость к языковым изменениям.

Таким образом, семантические сдвиги и неологизмы, возникающие в китайском языке, особенно в контексте платформы Доуинь, играют важную роль в формировании современного китайского сленга. Экспериментально определено, что эти изменения не только отражают развитие культуры и общества, но и становятся важным инструментом в создании новых форм общения и самовыражения. В процессе глобализации и цифровизации языка продолжается их адаптация и трансформация, что открывает новые горизонты для исследования языковых изменений и их воздействия на культуру.

Библиографический список

1. Андресон, К. Семантические изменения / К. Андерсон [и др.] // Основы лингвистики: 2-е изд. – 2022. – URL: <https://ecampusontario.pressbooks.pub/essentialsoflinguistics2/chapter/14-6-semantic-change/> (дата обращения: 03.03.2025).

2. Ньюмарк, П. Современные английские слова и фразы / П. Ньюмарк. – Шанхай: Шанхайское издательство иностранного образования, 2001. – 311 с.

3. Пенни, Р. История испанского языка / Р. Пенни. – Кембридж: Издательство Кембриджского университета, 2002. – 391 с.

4. Тан, Цинцин. Сопоставительное исследование словообразования в английском и китайском языках: диссертация магистра / Тан Цинцин. – Шаньдунский университет, 2018. – 78 с.

СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА СУБСТАНДАРТНОЙ ЛЕКСИКИ С АНГЛИЙСКОГО НА РУССКИЙ ЯЗЫК В ФИЛЬМЕ «THE BREAKFAST CLUB»

Шведов В.Е.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет международных отношений

Научный руководитель: Баженова Е.Ю., канд. филол. наук, доцент,

доцент кафедры перевода и межкультурной коммуникации

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

shvedovwrk@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются способы перевода субстандартной лексики с английского на русский язык на материале фильма «The Breakfast Club». В ходе исследования были выявлены такие способы перевода, как использование словарных эквивалентов, вариантных соответствий, функциональных аналогов, а также конкретизация. Количественный анализ материала позволил определить доминирующие стратегии при переводе субстандартных лексических единиц в указанном художественном фильме.

Ключевые слова: субстандартная лексика, сленг, способы перевода, стратегии перевода.

В настоящее время субстандартная лексика привлекает все больше внимания исследователей, становясь ключевым объектом изучения в рамках межкультурной коммуникации и переводоведения. Особую сложность представляет перевод такой лексики в современном кинематографе, где требуется не только точная передача смысла, но и сохранение стилистических и эмоциональных нюансов, характерных для оригинала.

Термин «субстандарт» был введен Л. Блумфилдом в 1930-е гг. для обозначения «социально и территориально специфической коммуникации», характеризующейся особой экспрессивностью [1]. В. Б. Быков считает субстандарт «подсистемой национального языка, в которой преобладают некодифицированные, узуальные формы» [2]. В. А. Хомяков, рассматривая вопросы субстандарта применительно к лексической системе, включает в нее различные социально обусловленные лексические единицы (арго, жаргон, дисфемизмы) и стилистически пониженные лексические элементы (просторечия, вульгаризмы и сленг) [3].

На основе анализа научной литературы установлено, что перевод субстандартной лексики может осуществляться с помощью подбора эквивалента, а также с применением различных переводческих трансформаций, таких как подбор вариантного соответствия, функционального аналога, конкретизация, генерализация и др.

В рамках исследования из скрипта художественного фильма «The Breakfast Club» (реж. Т. Хьюз) методом сплошной выборки было выделено 66 лексических единиц, охватывающих различные категории субстандартной лексики: сленг, арго, нецензурные слова и другие. Критерием отбора данных единиц послужило их включение в соответствующий словарь, что позволило их классифицировать их как элементы субстандартной лексики [4].

Следующий этап исследования включал определение и систематизацию способов перевода субстандартных лексических единиц и выполнение количественного анализа полученных данных.

Наиболее распространённым способом перевода (24 единицы, 36 % от общего количества рассмотренных примеров) является подбор словарного эквивалента, например: *You see us as a brain, an athlete, a **basket case**, a princess and a criminal.* – Умник, спортсмен, **психопатка**, принцесса и преступник.; *Not even close, **bud**.* – Еще нет, **приятель**. Зафиксированные в словаре соответствия представляют собой лексические и стилистические эквиваленты исходной языковой единицы.

Подбор вариантного словарного соответствия осуществляется с почти равной степенью частотности (22 единицы, 33 %). Например: *Heu, homeboy! – Эй, паинька!; Why don't you just shut up! – Может заткнешься!*. Вариантное соответствие в переводе используется как средство замены исходного слова на лексически и стилистически близкий элемент целевого языка, что позволяет сохранить выразительность текста при отказе от буквального перевода.

Следующим по степени распространённости является приём замены функциональным аналогом (17 случаев, 26 %): *Eat my shorts! – Разбежался!; it's pretty gross – это просто кошмар*. Основная задача данного способа перевода заключается в установлении функциональной эквивалентности и оказании того же воздействия на адресата, что и оригинальное выражение, с учётом культурных и языковых особенностей целевой аудитории.

Конкретизация была выявлена в отношении 3 единиц, что составляет 5 % от общего числа. Например, «*The only person I told was my shrink...*» переведено как «*Только мой психолог...*». Соответствие «психолог» является конкретизацией зафиксированного в словаре соответствия «мозгоправ», «специалист в области психологии».

Количественный анализ полученных данных дает основание для определения преобладающих стратегий перевода субстандартной лексики в рассматриваемом фильме. Под термином «стратегия перевода» понимается совокупность методов и приёмов, используемых переводчиком при адаптации исходного текста [5].

Стратегия сохранения исходной стилистики, как в случае *Go to hell – Иди к черту* предполагает подбор стилистически эквивалентных средств передачи исходного смысла. Данная стратегия превалирует, определяя перевод 56 % единиц.

Стратегия эвфемизации позволяет адаптировать текст с учётом этических и культурных норм языка перевода, как в примере *You think he's b**ch*, is that it? – Думаешь, он крутой, где грубое выражение заменяется нейтральным. Эвфемизация применяется при переводе 38% субстандартных лексических единиц.

Стратегия дисфемизации использует грубые или вульгарные выражения вместо нейтральных в оригинале, как в примере *I taped Larry Lester's buns together. – Я наклеил на з**у Лери Лестера скотч*. В данном случае переводчик прибегает к снижению стиля исходного высказывания с целью языковой характеристики персонажа: грубого, циничного человека. Следует подчеркнуть, что данная стратегия фиксируется в отношении 6 % исследованных единиц.

Таким образом, при переводе художественного фильма «The Breakfast Club» чаще всего используются подбор словарного эквивалента, вариантного соответствия и функционального аналога исходных субстандартных лексических единиц. Это говорит о стремлении создать наиболее близкий к оригиналу текст перевода. Основными стратегиями перевода являются сохранение исходной стилистики и эвфемизация, которые позволяют переводчику, с одной стороны, сохранить стиль и экспрессивность исходного фильма, а с другой – адаптировать перевод для русскоязычной аудитории и массового кинопроката.

Библиографический список

1. Блумфильд, Л. Язык / Л. Блумфилд. – Москва: «Прогресс», 1968. – 250 с.
2. Быков, В. Б. Лексикологические и лексикографические проблемы исследования русского субстандарта: автореф. дисс. ... д-ра филол. наук: 10.02.01 / В. Б. Быков. – М., 2001. – 30 с.
3. Хомяков, В. А. Введение в изучение сленга – основного компонента английского просторечия / В. А. Хомяков. – Вологда: Вологодский гос. пед. ин-т, 1971. – 103 с.
4. Spears, R. A. McGraw-Hill's dictionary of American slang and colloquial expressions / R. A. Spears. NY: McGraw-Hill, 2007. – 576 p.
5. Алексеева, И. С. Введение в переводоведение / И. С. Алексеева. – Москва: Издательский центр «Академия», 2004. – 352 с.

ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ

Юденюк Р.Э.,

курсант 2 курса

Научный руководитель: Шерешевская В. Д., преподаватель кафедры
иностранных языков ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

victoria.d.k@bk.ru

Аннотация. Исследование посвящено изучению возможности применения упражнений, созданных с помощью ИИ, на занятиях по английскому языку с курсантами военных ВУЗов и анализу результатов выполнения таких упражнений.

Ключевые слова: английский язык, двусторонний перевод, военно-профессиональная коммуникация, ИИ, отработка навыков перевода.

На современном этапе образовательного процесса и в условиях глобализации широкого ряда событий и действий, для будущего офицера, помимо владения знаниями, умениями и навыками, получаемыми и закрепляемыми в ходе обучения военным дисциплинам в военных учебных заведениях, важными для профессионального становления представляются и прикладные навыки, такие как владение одним из иностранных языков с целью возможности коммуникативного взаимодействия с иностранными военными специалистами и понимания специализированных текстов. Это подтверждает актуальность исследования вопросов подготовки специалистов, способных в случае необходимости осуществлять работу переводчика.

В рамках программы высшего образования курсанты военных вузов проходят курс иностранного языка, ориентированный на развитие умений курсантов вести вопросно-ответную, в рамках заданной темы, беседу, двусторонний перевод и допрос военнопленного, читать военно-профессиональные тексты и служебные документы с целью извлечения необходимой для практической деятельности информации. Согласно Л.Л. Нелюбину, в процессе обучения военных переводчиков необходимой является отработка таких основных переводческих навыков и умений, как зрительно-письменный перевод, зрительно-устный перевод, абзацно-фразовый перевод, последовательный перевод и двусторонний перевод [1].

Именно умение осуществлять двусторонний перевод является одной из первоцелей курса изучения иностранного языка в военном вузе, где обучение аудированию должно обеспечить умение понимать на слух диалогическую и монологическую речь в сфере военно-профессиональной коммуникации, а обучение устной речи реализуется путем выполнения системы учебных действий от элементарных высказываний до участия в беседе.

На основе изученных ранее речевых образцов, лексики и грамматических конструкций обучающимся предлагаются упражнения с необходимостью перевести часть информации, чаще в вопросительной форме, с русского языка на английский язык, и часть информации в форме ответа с английского языка на русский, что по сути является имитацией беседы с иностранным военным специалистом и способом приобретения навыка в данном виде деятельности.

Рассмотрев и проанализировав все виды заданий и материалов, применяемых на занятиях по английскому языку в ДВОКУ, мы решили разработать дополнительные упражнения, которые могут быть полезны в ходе подготовки курсантов, руководствуясь фактом повы-

шенного интереса и повсеместного внедрения искусственного интеллекта (далее ИИ) во все сферы жизнедеятельности на современном этапе развития человечества, включая образовательный процесс, а также предложить методику работы с ними. Мы решили задействовать в нашем исследовании такое явление, как нейросети, для создания упражнения, которое бы способствовало развитию навыков аудирования, отработке лексико-грамматических конструкций в речи, и которое помогло бы повысить интерес обучающихся к выполнению заданий.

Таким образом, с помощью ИИ-видеогенератора для преобразования текста в говорящий аватар было создано видео с персонажем, произносящим заданные реплики в определенном порядке. Курсантам ставится задача провести беседу с иностранным военным специалистом по видеосвязи. Далее преподаватель выводит на экран персонажа и даёт инструкции курсанту, выступающему в роли переводчика, о чем ему необходимо выяснить в ходе беседы. Курсант формулирует вопрос на английском языке, преподаватель включает видео, после первой реплики персонажа, являющейся ответом на заданный курсантом вопрос, ставит видео на паузу, дав возможность переводчику осуществить перевод ответа и сформулировать следующий вопрос согласно инструкции преподавателя, и снимает видео с паузы. По нашему мнению, выполнение подобного вида упражнений должно способствовать лучшему запоминанию учебного материала и развитию у обучающихся таких качеств, как концентрация внимания, память, выделение основного в информации, необходимых для выполнения устного перевода, а по результатам проведенного в форме опроса после выполнения упражнения исследования, 100% участвовавших курсантов показали заинтересованность в данном виде работы, отметили, что в ходе выполнения подобного упражнения лексико-грамматические конструкции запоминаются лучше, и выразили желательность присутствия таких упражнений на занятиях. При этом 34% посчитали упражнение немного сложным для выполнения, а для 90% обучающихся визуализация образа на экране облегчила ведение беседы.

Таким образом, мы считаем цель разработанного нами упражнения достигнутой и уверены, что применение ИИ при обучении иностранному языку будет способствовать профессиональному росту преподавателей, развитию умений и навыков обучающихся и созданию более интересных учебно-методических материалов для занятий.

Библиографический список

1. Кувшинова, Е.Е. Применение искусственного интеллекта в обучении иностранному языку Е. Е. Кувшинова // Гуманитарий Юга России. – 2024. – Т. 13. – № 2 (66). – С. 75-84.
2. Нелюбин, Л.Л., Дормидонтов А.А., Васильченко А.А. Учебник военного перевода. Английский язык. Общий курс / Л. Л. Нелюбин и др.; под ред. доктора филол. наук профессора Л.Л. Нелюбина. – Ордена Трудового Красного Знамени Военное изд-во Мин-ва обороны СССР. – Москва: Высшая школа, 1981. – 379 с.

Секция 2 Русский язык и культура речи

УДК 82

ОБРАЗ НЕЧИСТОЙ СИЛЫ В ТВОРЧЕСТВЕ В.ВЫСОЦКОГО (НА ПРИМЕРЕ «ПЕСНИ-СКАЗКИ О НЕЧИСТИ» И «КУПЛЕТОВ НЕЧИСТОЙ СИЛЫ»)

Авижич В. Ю.,

студент 1 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель: Лаптева Н.А., канд. филол. наук,

доцент кафедры русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

e-mail: vikaavizhich@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются средства создания образов нечистой силы, выведенных в стихотворениях В. Высоцкого.

Ключевые слова: В. Высоцкий, русский фольклор, образ, нечистая сила, ирония.

Образы низшей демонологии занимают значительное место в мировой культуре; они как правило, ассоциируются со злом, аморальностью, страхом и запретами.

«В русском фольклоре для всех тех “иных” существ, которые соседствуют с человеком и взаимодействуют с ним, имеется общее обозначение – нечистая сила» [4, с. 12]; это собирательное имя потусторонней силы и существ и нежити. Общим для них является принадлежность к «отрицательному», «нездешнему» миру и их злокозненность по отношению к людям.

Одной из причин популярности образов нечисти является их универсальность: символизация отрицательных черт человеческой натуры; создание ощущений страха и тревоги, что делает их мощным инструментом эмоционального воздействия.

К образам нечистой силы обращается и известный поэт, исполнитель Владимир Высоцкий. В работе рассматриваются его произведения: «Песня-сказка о нечисти» (1966) [1] и «Куплеты нечистой силы» (1974) [2].

В текстах Высоцкого нечисть представлена как отражение социальных реалий – пороков людей, что позволяет выявить противоречия в человеческой природе. Поэт использует эти образы для сатирического изображения «героев своего времени».

В «Песне-сказке о нечисти» создана атмосфера народного сказания, отсылающая ко многим фольклорным мотивам. Муромский лес – воплощение образа классического леса в самом сердце России, вокруг города Мурома, откуда родом былинный богатырь Илья Муромец. «Знаменитые в народных сказках и древних преданиях дремучие леса Муромские и доныне пользуются неоспоримым правом – воспламенить воображение русских поэтов. <...> И в наше время многие воображают Муромские леса “жильём ведьм, волков, разбойников и злых духов”» [3].

Действующими лицами песни-сказки являются различные мифические существа: «наши» Соловей-разбойник, лешие и кикиморы и иностранные «Змей трёхглавый и слуга его – Вампир» [1], приехавшие из заморского леса, где «и вовсе сущий ад» [1] для обмена опытом, чтобы творить совместное зло.

Змей Горыныч представлен как грозное существо, требующее от других позабавить, ублажить его, угрожая: «Выводи, Разбойник, девок – пусть покажут кой-чего! / Пусть нам лешие попляшут, попоют! / А не то я, мать вашу, всех сгною!» [1] Герой совершенно забывает, что он в гостях и цель его – губить простых смертных, попадающих в дремучий лес.

Такое поведение характеризуется желанием доминировать и устанавливать свои правила, это демонстрация силы и власти.

Соловей-разбойник, вопреки фольклорной традиции, выступает в роли заступника: «Он гикнул, свистнул, крикнул: “Рожа, ты, заморский паразит! / Убирайся, – говорит, – без бою, уматывай”» [1]. Герой принципиален и готов защищать свой мир от несправедливости и давления со стороны: зло зло рознь.

Нечисть обладает определёнными чертами характера и поведением, которые не позволяют принимать принципы других. В итоге торжествует добро в чистом виде: представители нечисти из разных миров в драке истребили друг друга.

Песню «Куплеты нечистой силы» Высоцкий выстраивает иначе: в основе прямая речь известнейших в русской фольклорной традиции нечистиков. Реплики персонажей представляют собой жалобные монологи, полные боли и отчаяния. Они привыкли к своим нечистым делам, но вынуждены столкнуться с суровой реальностью. С одной стороны, герои не теряют своих злодейских свойств. Баба-Яга варит зелье, ездит в ступе; Водяной и Русалка всё так же пытаются утянуть людей на дно;оборотень превращается в разные предметы; а Домовой стремится сохранить порядок в доме. Но, с другой стороны, герои жалуются на свою жизнь, которая с течением времени изменилась; их привычные занятия не приносят прежнего удовольствия: к нечисти стали относиться без страха и должного уважения. «А он меня – пяткой по рылу!» [2] – сетует Водяной на поведение жертвы; «Как-то утопленник стал возражать – / Ох, наглоталась я илу!» [2] – вторит Русалка. Леший терпит измены Лешахи, которая таскает его за «лешевелюру», выгоняет из дупла – настоящая «человеческая» женщина. Домовой чуть не плачет от оскорблений недавно поселившейся в квартире певицы.

Неутешительным рефреном повторяется строка: «Нет, перестали совсем уважать / Нашу нечистую силу!» [2]. Здесь звучат обида и боль: современный люд отрывается от своих корней, теряет связь времён и поколений, переоценивает ценности.

Образы нечисти в обоих произведениях нарисованы иронически. Это проявляется в изображении комических ситуаций, где нечисть ведёт себя совсем как люди: интересуется противоположным полом, дебоширит, дерётся, варит суп и болеет.

Особую роль в «приближении» нечисти к человеческому миру выполняет использованная Высоцким стилизация живой речи: употребление экспрессивно окрашенных слов («рожа», «рыло», «шуры-муры»); включение разговорных элементов («шастают», «налил бельма»); опора на разговорный синтаксис и интонацию.

В произведениях В. Высоцкого образы нечистой силы представлены очеловеченно. Автор сатирически обыгрывает фольклорный материал, чтобы исследовать современную ему действительность: столкновение с нечистью часто становится для человека его отражением, что заставляет задуматься о внешних и внутренних «бесах».

Богатый мир русского фольклора не утратился в веках, а растворился в авторской литературе, трансформируясь, переосмысляясь для решения новых художественных задач.

Библиографический список

1. Высоцкий, В. С. Куплеты нечистой силы / В. С. Высоцкий. – URL: <https://www.culture.ru/poems/9085/kuplety-nechistoi-sily>. 03.04.2025.
2. Высоцкий, В. С. Песня-сказка о нечистой силе / В. С. Высоцкий. – URL: <https://www.culture.ru/poems/19027/pesnya-skazka-o-nechisti>. 03.04.2025.
3. Загоскин, М. Н. Юрий Милославский, или Русские в 1612 году / М. Н. Загоскин. – URL: http://az.lib.ru/z/zagoskin_m_n/text_0020.shtml. 01.04.2025.
4. Королёв, К. М. Нечистая сила. Тёмные духи русского фольклора / К. М. Королёв. – Москва: КоЛибри, Азбука-Аттикус, 2024. – 192 с.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЙ УРОК ПОВТОРЕНИЯ СРЕДСТВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ В 11 КЛАССЕ

Глушков Н. В.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель: Лаптева Н.А., канд. филол. наук,

доцент кафедры русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

e-mail: nikwork2021@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается опыт проведения межпредметного урока повторения средств художественной выразительности на материале стихотворения В.В. Маяковского «Послушайте!» (1914) в 11 классе.

Ключевые слова: В.В. Маяковский, средства художественной выразительности, лирика, межпредметный урок.

В истории отечественной литературы XX столетия трудно найти фигуру ярче, чем Владимир Владимирович Маяковский (1893–1930). Его творчество – качественно новый, «крупнейший со времён Пушкина» [1, с. 458] этап в развитии русской литературы, русского искусства. Поэтическое наследие Маяковского впечатляет не только широким диапазоном тем, идейным богатством, но также разнообразием и оригинальностью использования средств художественной выразительности.

Отметим, что проведённое межпредметное занятие опосредованно относится к урокам подготовки к ЕГЭ. Анализ средств художественной выразительности можно встретить в обновлённом задании № 22 ЕГЭ по русскому языку (в прошлом – задание № 26), целью которого является проверка знаний учащихся о богатстве изобразительно-выразительных языковых средств.

Сложное по своей идейной направленности стихотворение «Послушайте!» целесообразно изучается в старшем звене. До сих пор нет единой точки зрения в отношении определения точной и однозначной темы произведения: она зависит от трактовки образов-символов, используемых в стихотворении. Неясно, что подразумевал автор под «звёздами»: поэтическое творчество или же в целом человеческую жизнь: и первое, и второе «кому-нибудь нужно»; и без первого, и без второго невозможно представить себе наш мир – «это необходимо». Советский и российский литературовед, специалист по творчеству В. Маяковского А.М. Ушаков однозначно определяет тему стихотворения: «Смысл этого потрясающего лирического стихотворения, на наш взгляд, в том, что и человечество в целом, и каждый человек в отдельности не могут существовать в атмосфере одиночества» [2, с. 438].

Стоит отметить, что разработанный урок встраивается в систему уроков по литературе, посвящённых изучению жизни и творчества В.В. Маяковского. Предварительные сведения о необычном подходе к художественному языку произведения обучающиеся получают на вступительном уроке, посвящённом одному из течений модернизма – футуризму. Далее разговор о творческом пути В. Маяковского продолжается на примере его знаковых стихотворений, анализ которых немыслим без обращения к идиостилю поэта. В качестве одного из финальных занятий и предлагается данный межпредметный урок, который является своеобразным итогом, практикумом, где учащимся предоставляется возможность применить свои знания о средствах художественной выразительности, анализируя стихотворения В.В. Маяковского «Послушайте!».

В начале урока учитель выдаёт ученикам чёрные листы, которые символизируют пустоту, и звёзды. Далее следует рассказ об истории создания самого стихотворения, ведётся беседа с учениками о тематическом и жанровом своеобразии произведения, его идее: 1. Какие черты футуризма можно наблюдать в стихотворении? 2. Какие жанры лирики вы смогли распознать в данном стихотворении? 3. На какие смысловые части можно разделить произведение? 4. Как вы думаете, о чём это стихотворение?

Основная часть урока представляет собой анализ функционирования используемых автором средств художественной выразительности. Задача учеников – распознать и доказать наличие определённого средства выразительности, написать его название на звезде, которую следует затем приклеить на чёрный лист.

Работу обучающиеся выполняют индивидуально: самостоятельно производят поиск в тексте тех или иных приёмов. По прошествии определённого времени происходит уже совместное обсуждение выявленных средств выразительности, причём ученикам, предлагающим «зажечь» новую звезду во Вселенной, необходимо доказать правильность выдвинутой ими гипотезы о наличии в данном фрагменте какого-либо средства выразительности. Таким образом, поиск примеров для учеников превращается не столько в формальную работу с заполнением «бланков», сколько в аргументированную беседу, в ряде случаев доходящую до настоящих дебатов.

Важно корректировать деятельность учащихся, главное – не свести их работу к игре, в которой чем больше формально найденных средств выразительности, тем лучше. Необходимо показать учащимся осознанный подход в данной работе, обязательно ставить вопросы о том, зачем автор использовал тот или иной приём.

По ходу выполнения работы учитель также заполняет свою «вселенную», только расположенную не на столе, как у учеников, а на доске. Если учащиеся вписывают в звёзды средства выразительности, то учитель – имена учеников, чей ответ был не только правильным, но и аргументированным. В конце урока у учителя, как и у учеников, не возникает вопроса в отношении выставляемых оценок: на доске наглядно представлена работа учащихся.

Достоинством данного урока является его многозадачность: обучающиеся не только углубили свои знания о средствах художественной выразительности, которые в последующем могут помочь при выполнении задания № 22 ЕГЭ по русскому языку, но и получили «рабочий» алгоритм анализа стихотворения, основанного на изучении формы и содержания. Это поможет в дальнейшем видеть особенности текста при самостоятельной работе.

Данный межпредметный урок был апробирован в рамках прохождения педагогической практики. Исходя из полученного опыта проведения, приходим к выводу: межпредметный урок можно считать целесообразным и эффективным, так как такой формат позволяет сформировать представление у обучающихся о «русском языке» и «литературе» как о неразрывно связанных дисциплинах, что в свою очередь позволяет реализовать комплексный подход к обучению, способствующий формированию всесторонне развитой личности.

Библиографический список

1. Три века русской поэзии / сост. Н. В. Банников. – Москва: Просвещение, 1986. – 750 с.
2. Ушаков, А. М. Владимир Маяковский / А. М. Ушаков // Русская литература 1920-1930-х годов. Портреты поэтов: в 2 т. Т.1 / А. М. Ушаков; ред. А. Б. Куделин, Н. В. Корниенко, О. Н. Михайлов, С. Г. Семёнова, А. М. Ушаков, А. И. Чагин. – Москва: ИМЛИ РАН, 2008. – С. 426-455.
3. Маяковский, В. В. Пол. собр. соч.: в 12 т. Т.1. Стихи, поэмы, статьи: 1912-1917 / В. В. Маяковский; ред. и комментарии Н. Харджиева. – Москва: Гос. изд-во «Художественная литература», 1939-1949. – С. 411-501.

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ УСТОЙЧИВЫХ ВЫРАЖЕНИЙ В ТЕКСТАХ СОВРЕМЕННОЙ РЕКЛАМЫ

Головина В.А.,

студент 2 курса бакалавриата,

историко-филологический факультет

Научный руководитель: Лаптева Н.А., канд. филол. наук,

доцент кафедры русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

e-mail: gv4107857@gmail.com

Аннотация. В статье исследуется роль употребления устойчивых выражений в современных рекламных текстах.

Ключевые слова: фразеологизм, рекламный текст, языковая игра, трансформация устойчивого выражения.

Современная реклама как «одно из основных направлений маркетинговых коммуникаций, в рамках которого производится распространение информации» [2, с. 22], сложна и многогранна, она активно использует язык как инструмент воздействия на потребителя. Одним из ключевых элементов рекламного текста являются устойчивые выражения, которые помогают создать запоминающийся и привлекательный образ продукта или услуги. Эти фразы, обладая высокой эмоциональной и ассоциативной нагрузкой, способны мгновенно вызвать интерес и доверие у потребителя. В условиях насыщенного рынка, где конкуренция за внимание покупателей становится всё более острой, использование устойчивых выражений позволяет рекламодателям не только выделиться, но и сформировать определённые стереотипы и ассоциации, которые могут значительно повлиять на выбор потребителя.

Самыми частотными по использованию в рекламных текстах и слоганах являются фразеологизмы – «устойчивые по составу и структуре, лексически не делимые по значению словосочетания и предложения, которые выполняют функцию отдельной словарной единицы» [1, с. 3]. Наряду с ними можно встретить обращение к языковым штампам, клише, крылатым фразам и общеизвестным цитатам, обладающим свойствами устойчивости.

Одной из ключевых особенностей устойчивых выражений является их способность вызывать ассоциации и эмоциональные реакции у слушателей или читателей. Такие сочетания слов часто используются в разговорной речи, литературе и, что особенно важно для данного исследования, в рекламе. В рекламных текстах устойчивые выражения помогают создать определённый имидж бренда, установить эмоциональную связь с аудиторией и сделать сообщение более запоминающимся.

«Цель любой рекламы – привлечение внимания реципиента. Её достижение напрямую зависит от дизайна, оригинальности заголовка, слогана и основного рекламного текста, поэтому копирайтеры используют различные приёмы, формирующие своеобразный язык рекламы» [2, с. 22]. Эффект, который оказывает использование устойчивых выражений на реципиента, заключается в формировании положительных ассоциаций и установлении доверия к продукту или услуге. Таким образом, устойчивые выражения становятся важным инструментом в арсенале рекламодателей.

Проведённое исследование современных рекламных текстов позволяет выделить следующие тенденции в употреблении устойчивых выражений:

1. Выражения, которые употребляются в своём первоначальном значении:

«Альфа инвестиции – это к деньгам». Данный слоган принадлежит российскому банку «Альфа». «К деньгам» – то есть к прибыли, финансовым доходам. Фразеологизм употреблён в своём «первозданном» виде, он не изменён и призывает аудиторию инвестировать свои средства в акции. Этот слоган будет эффективен за счёт узнаваемости устойчивого выражения, лаконичности его использования.

«Будь в курсе последних событий» – реклама Яндекс Дзена. «Быть в курсе» значит быть «осведомлённым о ходе дел, о развитии, состоянии чего-либо» [3, с. 334]. Фраза употреблена в её традиционном значении без изменений и двойного подтекста, придаёт высказыванию разговорный характер, приближая её к массовому потребителю.

2. Выражения, которые, реализуясь в контексте, приобретают приращение смысла за счёт обыгрывания рекламируемого объекта, его свойства или названия марки / бренда.

«Это мне до боли знакомо» – фраза из рекламы мази Диклофенак. Данный разговорный фразеологизм используется в значении «очень сильно» [3, с. 35]. Устойчивое выражение приобретает удвоенный смысл за счёт обыгрывания рекламируемого товара – мазь избавляет от боли. Потребитель воспринимает фразу и в прямом, и в переносном значениях.

«Попади в точку с работой» – лозунг сети общепита «Вкусно – и точка». Словарное значение фразы «в точку» – «в цель; так, как нужно; правильно, абсолютно точно» [3, с. 688], т.е. работа здесь – это лучший вариант. При слуховом восприятии фразеологизм дополняется и новым смыслом – получи работу конкретно в рекламируемой фирме.

3. Устойчивые выражения, которые подверглись трансформации:

«С увлажнением к вашей коже» – реклама мази Липобейз. В клишированном для деловой среды словосочетании «с уважением» произошла замена компонента – отчего слоган рекламы стал носить двойной смысл: производитель заверяет об эффективности продукта, выражая благодарность покупателю.

«Качественные продукты от “Самоката” – что и требовалось заказать!». Первоначально научное, а затем вошедшее в широкий обиход выражение «что и требовалось доказать» (результат, ожидаемый всеми) было трансформировано, вследствие чего слоган приобрёл добавочное значение – некий призыв к действию (осуществлению заказа).

Таким образом, использование устойчивых выражений в рекламных текстах является одним из маркетинговых ходов, который помогает привлечь внимание потребителя и стать лидером в рыночной конкуренции. Кроме того, устойчивые выражения – гибкий инструмент, позволяющий подойти к рекламе с творческой стороны и создать в одном слогане сразу несколько смыслов.

Библиографический список

1. Ларионова, Ю. А. Фразеологический словарь современного русского языка / Ю. А. Ларионова. – Москва: Аделант, 2014. – 512 с.
2. Трушина, М. Д. Трансформация устойчивых выражений в рекламе / М. Д. Трушина // Вестник науки. – 2021. – № 7. – С. 21-28.
3. Фёдоров, А. И. Фразеологический словарь русского литературного языка: около 13000 фразеологических единиц / А. И. Фёдоров. – Москва: Астрель, 2007. – 878 с.

ЗАДАНИЯ ПРИ ПОВТОРЕНИИ ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ В СТАРШИХ КЛАССАХ (НА МАТЕРИАЛЕ ТЕКСТА РАНИХ РАССКАЗОВ А.П. ЧЕХОВА)

Голышкова Е.А.,

студент 4 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель: Романова З.А., канд. филол. наук, доцент кафедры
русского языка и литературы
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
catrin72805@gmail.com

Аннотация. В статье представлены задания, основанные на материале ранних рассказов А.П. Чехова, для повторения тем «Лексика» и «Фразеология» в старших классах школьного курса русского языка.

Ключевые слова: профессионализмы, фразеологизмы, латинские заимствования, перевод, А.П. Чехов.

Дидактические материалы к повторительно-обобщающим урокам русского языка (по темам «Фразеология современного русского языка», «Заимствованная лексика», «Профессионализмы») служат углублению таких понятий, как «заимствования», «стилистически окрашенная лексика» и др.

Языковой материал к урокам – тексты произведений А.П. Чехова («Два романа», «Интриги», «Корреспондент»), включающие в себя специальную и разнотилевую лексику, слова и выражения из латинского языка.

Примеры заданий.

1. «Интуитивный перевод».

В основе задания – рассказ А.П. Чехова «Два романа» (1883), композиционно разделённый автором на «Роман доктора» и «Роман репортёра».

Учащиеся читают текст рассказа, выписывают в тетрадь латинские слова и выражения («вкрапления») и переводят их с опорой на собственный лингвистический опыт (*femina una, vinum rubrum, lingua, legi artis* – ср. в русском языке: *уникальный, рубин, легальный, артист* и др.), с помощью словарей («Словарь латинских крылатых слов» Н.Т. Бабичева, Я.М. Боровского [1], словарей иностранных слов). Далее школьники выполняют интуитивный перевод предложений с данными лексемами (конструкции выделены цветом).

Вопросы *post scriptum*: «В каких значениях употребляется слово *роман* в названии рассказа?»; «Почему *роман доктора* передан с помощью латинизмов, а второй *роман* – нет?»; «Какая область языкознания изучает употребление, роль в тексте языковых единиц?».

Выделите в тексте профессионализмы (*подкожно-клетчатый слой, тоны сердца, ампутация* и др. – в речи доктора; *опечатка, прокорректировал, гонорар* и др. – в речи репортёра), стилистические окрашенные лексемы (*воспретил, лобызал, фендрик, выслал под надзор* и др.), авторские ФЕ (*жена есть невеста, наполовину зачеркнутая цензурой* и др.).

Каковы языковые портреты рассказчиков? Как с помощью языкового портрета героев А.П. Чехов достигает комического эффекта?

(Комизм текста создан следующим образом: «речь доктора» напоминает структуру медицинского осмотра, в котором сначала дано *status localis* (результаты осмотра) жены, а далее текст превращается в самоописание, врач описывает свою «душевную болезнь».

Профессионализмы репортёра употреблены в переносном значении. Они становятся «бытовизмами»: *возникает розничная продажа* – в значении «изменила», *подарила премию* – «родила сына» и т.д. Речь репортёра становится «псевдотекстом», стилистически контраст-

ным: *Сюжет заимствован, матушка! По роже вижу!* По мере того, как специальные слова используются всё более неуместно, возрастает воздействие текста на читателя.)

Заключительное слово учителя.

Оба текста – «биографии страдальцев», причина страданий которых – жёны. Читатель испытывает сочувствие к героям, доведённым до отчаяния. Рассказ вызывает смех, но грустный. Самого же Чехова отнести к «женоненавистникам» нельзя: писатель нежно любил свою сестру Машеньку, жену Ольгу Леонардовну. Прочитайте тёплые письма А.П. Чехова к Лике Мизиновой, к жене О.Л. Книппер...

2. Задание «Лингвоинтрига» построено на основе текста рассказа А.П. Чехова «Интриги» (1887).

Школьники читают этот небольшой рассказ, совместно с учителем вслух читают латинские выражения – *nomina sunt odiosa, ultima ratio*. Правильное их произношение помогает установлению смысловых связей между словом в языке-источнике и его производными в современном русском языке.

Семантизация латинизмов осуществляется через поиск слов-дериватов в русском языке, схожих по звучанию: *ультиматум, номинальный, рациональный, одиозный* и др. Эти производные также могут иметь «затемнённое» для школьников лексическое значение, на уроке высказываются предположения о значении латинизмов и русских дериватов.

Для уточнения их толкования привлекаются данные словаря Т.Ф. Ефремовой [2, с. 474, 579, 938].

3. Задание «Ужасное выражение» построено на фрагменте рассказа А.П. Чехова «Корреспондент» (1882).

Лингвистическая задача: учащимся необходимо истолковать (без привлечения переводного словаря) незнакомое латинское выражение *horribile dictu*. Опираясь на свой лингвистический опыт (знание английского и русского языков), школьники реконструируют значение ФЕ с помощью межъязыковых рядов: англ. *horror, horrible* «ужас», «страшный», рус. *диктовать, диктор, диктант*, др. Следовательно, русский эквивалент – *страшно сказать, страшно сказанное*, то есть «ужасное выражение».

Учащимся предлагается найти синонимичные глагольные фразеологизмы в русском языке (*страшно помыслить, страшно представить...*) и ФЕ, связанные с обозначением страха (*бояться собственной тени; душа ушла в пятки; перепугаться до смерти; поджилки трясутся* и др.).

Домашнее задание: прочесть рассказ «Корреспондент» полностью.

Предлагаемые задания способствуют не только закреплению знаний о лексических единицах русского языка, но и приобретению учащимися навыков перевода латинизмов с помощью различных приёмов семантизации. Школьники учатся вдумчивому («медленно») чтению, наблюдают множество смыслов чеховского текста, особенности идиостиля писателя.

Библиографический список

1. Бабичев, Н. Т. Словарь латинских крылатых слов и выражений / Н. Т. Бабичев, Я. М. Боровский. – Москва: Русский язык, 1982. – 959 с.

2. Ефремова, Т. Ф. Новый словарь русского языка: толково-словообразовательный / Т. Ф. Ефремова. – Москва: Рус. яз., 2000. – 1084 с.

ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Журавлёв В.В.,

студент 5 курса бакалавриата,

историко-филологический факультет

Научный руководитель: Лаптева Н.А., к. филол. наук,

доцент кафедры русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

e-mail: alduinsnow@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается использование игровых технологий в подготовке к ЕГЭ по русскому языку в аспекте их эффективности в повышении мотивации и вовлечённости учащихся. Описаны некоторые виды авторских лингвистических игр.

Ключевые слова: ЕГЭ по русскому языку, игровая технология, лингвистическая игра, пунктуация.

В настоящее время ЕГЭ является важным этапом в жизни каждого школьника, определяющим его дальнейшую образовательную траекторию. Подготовка к этому испытанию требует значительных усилий и времени, однако традиционные методы обучения часто оказываются недостаточно эффективными. В связи с этим современные образовательные тенденции диктуют необходимость внедрения инновационных методик, которые позволят сделать обучение более динамичным, интерактивным и личностно значимым.

Особое место в педагогическом инструментарии занимает технология игры. Игра позволяет вовлечь учащихся в активный познавательный процесс, развивая критическое мышление, креативность и способность к самостоятельному поиску решений. Игры создают условия для эмоциональной вовлечённости, что способствует лучшему усвоению знаний и формированию устойчивых навыков [1, с. 36].

Одним из перспективных направлений в подготовке к ЕГЭ по русскому языку, на наш взгляд, является внедрение лингвистических игр, которые делают процесс обучения более разнообразным и увлекательным, что положительно сказывается на мотивации учащихся и их результатах на экзамене.

В рамках статьи предлагаем авторские лингвистические игры, посвящённые пунктуации.

Игра № 1: Настольная игра-бродилка «Горки и запя-лестницы».

Цель: Отработка навыков расстановки знаков препинания, понимание синтаксических конструкций.

Описание игры: Игра проводится на игровом поле с клетками, за каждой из которых закреплена карточка, содержащая предложение с пропущенными знаками препинания. Участники передвигаются по полю, выполняя задания.

Правила: Каждый игрок стартует с начальной клетки и бросает кубик, чтобы определить, на сколько клеток он продвигается вперёд. Попад на клетку, игрок читает предложение и расставляет знаки препинания, комментируя свой выбор. Если задание выполнено верно, он остаётся на месте. Если допущена ошибка, игрок возвращается на одну клетку назад, а если на данной клетке была горка – он скатывается с неё на другое место игры (например, с 15 позиции на 5 позицию). Побеждает тот, кто первым достигнет финишной клетки.

В игре есть специальные клетки:

Бонус: выполнение дополнительного задания (например, составить предложение с определённым количеством запятых; решить примеры предложений с ошибкоопасным слу-

чаем «как», «однако»; объяснение постановки пунктограммы «;» и «–») приносит игроку дополнительное продвижение **в зависимости от сложности**.

Штраф: неправильный ответ заставляет игрока пропустить ход.

Примеры предложений: *«Полная как диск луна выставилась в оконце зимовья и от её навязчивого присутствия стало не по себе»*. (Л. Бородин). *«Однако в хорошей литературе, как и в хорошей жизни, превращения происходят за скобками – не в жизни, а в душе человека»*. (Р. Сенчин).

Игра №2 «Кубик, рубик, запятая!»

Цель: Отработка навыков расстановки знаков препинания, понимание построения синтаксических конструкций.

Оборудование: Карточки с темами предложений; два игровых кубика (на гранях первого изображены цифры 4, 4, 5, 5, 6, 6, а на гранях другого – знаки препинания (, ; : ; () –) и смешение всех знаков, означающее выбор любого знака препинания).

Описание игры: Ученики делятся на команды и выбирают капитана. Сперва любой участник вытягивает карточку с цифрой (от 2 до 4); вытянутая цифра определяет количество предложений, которые нужно составить всем командам. Далее (по жребию) капитаны тянут карточки с темами, по которым нужно составить предложение. Соответственно, если первый ученик вытянул цифру 3, то капитаны тянут 3 карточки с темами. После каждый капитан подходит к игровому столу для броска двух кубиков: с цифрами (выпавшее на нём число определяет количество бросков второго куба и количество знаков препинания, которые нужно использовать для составления предложения) и со знаками препинания, чтобы определить пунктограммы, которые войдут в предложение, составляемое командой. За каждое успешно построенное предложение команде присуждается 1 балл. Другие команды могут аргументированно исправлять выступающих с целью заработать дополнительные баллы для своей команды.

Пример на тему «Космос»:

«В открытом космосе холодно:¹ -270С;² в условиях вакуума передача тепла невозможна,³ ибо молекулы разряжены –⁴ нагрев возможен только при излучении;⁵ именно поэтому скафандр имеет сложную систему обогрева и охлаждения».

Пример на тему «Природа»:

«Про весеннюю пору и говорить не надо:¹ дружно цветёт черёмуха,² слегка закружится голова;³ только вдохнёшь –⁴ растеряешься на мгновение;⁵ как же так?».

Предложенные игры объединяют в себе элементы рекреационной деятельности и образовательного процесса, что делает подготовку к ЕГЭ более увлекательной и эффективной.

Библиографический список

1. Выготский, Л. С. Психология развития ребёнка / Л. С. Выготский. – Москва: Эксмо, 2005. – 507 с.
2. Любич, Д. В. Лингвистические игры / Д. В. Любич. – Санкт-Петербург: Изд-во Буковского, 1998. – 268 с.
3. Ризомова, З. А. Использование игровых технологий на уроках русского языка / З. А. Ризомова, Н.А. Фатхудинова, Х.Р. Мухамадиева // ELS, 2023. – Июнь. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-igrovyyh-tehnologiy-na-urokah-russkogo-yazyka-1> (дата обращения: 10.04.2025).
4. Шмаков, С. А. Игры учащихся-феномен культуры / С. А. Шмаков. – Москва: Новая школа, 1994. – 238 с.

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ИМИДЖА РЕГИОНА НА ОСНОВЕ ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛА

Заяц Е.А.,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель: Архипова Н. Г., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
aniretakez@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются лингвистические средства, используемые для формирования положительного имиджа региона на основе анализа контента телеграм-канала Правительства Амурской области. Особое внимание уделяется языковым стратегиям, которые способствуют созданию привлекательного образа региона – такие как метафоры, слова с положительной коннотацией, нарративы и т.д.

Ключевые слова: телеграм-канал, положительный имидж, лингвистические средства.

В современном мире, где информация распространяется с невероятной скоростью, формирование положительного имиджа региона становится важной задачей для местных властей, бизнесменов и активистов. Одним из эффективных инструментов для достижения этой цели является телеграм-канал. С помощью лингвистических средств можно создать привлекательный образ региона, который будет привлекать внимание и вызывать интерес у широкой аудитории.

Формирование положительного имиджа Амурской области через телеграм-канал требует использования разнообразных лингвистических средств, которые помогут подчеркнуть уникальные черты региона и привлечь внимание к его достижениям. Рассмотрим несколько примеров [1].

Эмоционально окрашенные слова

Для создания позитивного имиджа региона используются слова с положительной коннотацией, такие как «успех», «достижения», «развитие». Это способствует формированию у граждан чувства гордости за свою область и вовлеченности в ее жизнь [2]. Так, слово «уникальный» — подчеркивает особенности природы и культуры. «Гостеприимный» — акцент на дружелюбии местных жителей. «Развивающийся» — отражает динамичное развитие экономики и инфраструктуры.

Пример: *«Амурская область — это уникальный уголок России, где вас встретят с теплом и гостеприимством!»*

Метафоры и сравнения

Метафоры делают тексты более яркими и запоминающимися. Например: *«Амурская область — жемчужина Дальнего Востока»;*

«Наши леса — это зеленое сердце региона»;

«Посетите Амурскую область, где природа словно сама рисует картины, а каждый уголок — это новое открытие!».

Истории и нарративы

Рассказы о местных жителях, их успехах и традициях создают эмоциональную связь с аудиторией. Публикация интервью с успешными предпринимателями или историй о культурных мероприятиях может привлечь внимание. **Пример:**

«Теперь жителей и гостей города балуют ароматным хлебом, сладостями и сытными закусками. Но на этом предприниматель не останавливается – впереди запуск полноценной кофейни!»;

«Валентина Лештаева в пригороде Благовещенска реализует проект, ориентированный на детей с ОВЗ»;

«Жительница Благовещенска Александра Кульпина за три года «раскрутила» свой собственный бизнес»;

«Евгений Кушнир из Белогорска открыл филиал пиццерии в Благовещенске. Он принял решение приобрести новое помещение, а за средствами обратился в Центр кредитной поддержки предпринимательства»;

«Уже в 15 лет Александра Нестерова вступила в Женскую хоккейную лигу, затем вошла в молодежную сборную и после — в женскую сборную России».

Прямое обращение к аудитории

Использование вопросов и призывов к действию создает ощущение вовлеченности. Например:

«Смотрите нашу галерею, чтобы увидеть, как прекрасна Амурская область в любое время года!»;

«Что было интересного на этой неделе – смотрите в наших карточках»;

«По такому случаю приготовили для вас крутой ролик с соревнований по футболу. Скорее смотрите!»;

«Прямо сейчас подключайтесь к прямому эфиру. Говорим на очень важную тему – Профилактика бытовых пожаров»;

«Приглашаем вас посетить наши уникальные места!»;

«У Благовещенцев и гостей города есть возможность вкусно и интересно провести время 25 и 26 августа»;

Специфическая терминология

Канал часто включает профессиональные термины, связанные с социальной политикой, экономикой и культурой. Например, термины «инвестиционный проект», «социальная поддержка», «культурное наследие» помогают создать впечатление о высоком уровне информированности и серьезности представляемой информации.

Сокращение слов

Сокращение слов в тексте применяется с целью уменьшить объем слов в посте. Сжатие текста обеспечивает сохранение ключевой информации, делая пост более емким, лаконичным и простым для понимания. Например: «*нацпроект*», «*соцвыплаты*», «*господдерж-ка*», «*госуниверситет*», «*полпред*», «*зампред*» и т.д.

Использование хештегов и ключевых слов

Правильное использование хештегов помогает улучшить видимость постов. Например: #игры_наАмуре2024, #всеисемьей28. #ПриамурьеВЭФ2024, Наш #пятничныйфото-квест.

Таким образом, телеграм-канал является мощным инструментом для формирования положительного имиджа Амурской области. Используя разнообразные лингвистические средства – от эмоционально окрашенных слов до ярких метафор и историй — можно создать привлекательный образ региона, который будет способствовать его развитию и привлечению новых посетителей.

Библиографический список

1. Бондаренко, О. В. Telegram-каналы как новый вид коммуникации с общественностью / О. В. Бондаренко // Век информации. – Санкт-Петербург, 2018. – С. 170-172.
2. Сулаквелидзе, Н. М. Особенности медиатекста в мессенджере Telegram. / Н. М. Сулаквелидзе // Кризисный двадцатый век: парадоксы революционного кода и судьбы литературы. – Самара, 2018. – С. 241-247.

ВЕРБАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗА ВОЗЛЮБЛЕННОЙ В ПЕРЕВОДАХ Е. СОЛОНОВИЧА И А. ВАСИЛОЙ СОНЕТА Д. АЛИГЬЕРИ

Ладнова А.К.,

студентка 2 курса бакалавриата историко-филологического факультета

Научный руководитель: Лаптева Н.А., канд. филол. наук,

доцент кафедры русского языка и литературы БГПУ

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

e-mail: A-ladnova@mail.ru

Аннотация. В статье предпринимается попытка сопоставительного анализа сонета Данте Алигьери «Tanto gentile e tanto onesta pare...» с его переводами Е. Солоновича (1983) и А. Василлой (2020) в аспекте вербализации образа возлюбленной.

Ключевые слова: сонет Данте Алигьери, перевод, Е. Солонович, А. Василлой, лексема.

В галерее сонетов Данте Алигьери ключевым выступает возвышенный образ возлюбленной – Беатриче, являющейся небесной музой поэта. В строках сонета «Tanto gentile e tanto onesta pare...» [1] Данте метафорически превозносит её: «и кажется, что она – вещь, пришедшая с небес» (дословно) [1], демонстрируя божественное начало лирической героини. Углубление образа происходит за счёт эпитетов «нежна», «честна», «приятна». Отмечается и неземную красоту, но не через конкретные лексемы внешности, а через описание реакции мужчин: «...Что всякая речь становится немой, дрожа, / И глаза не смеют глянуть на неё» [1].

Поэты-переводчики сохраняют созданный Данте небесный образ, обращаясь к возвышенной лексике. Е. Солонович и А. Василлой для вербализации образа лирической героини выбирают лексемы «благородна» и «чиста» (обе в переносном значении [6]), акцентируя внимание на высокой нравственности, величественности и святости лирической героини. Несмотря на тождественность лексико-семантических вариантов в анализируемых переводах, в строках Е. Солоновича («Так благородна, так она чиста» [4]) Беатриче изображается идеалом красоты – внешней и духовной. А. Василлой совсем иной синтаксической конструкцией («Благородна своей чистотой...» [2]) демонстрирует черты непорочной девы в характере лирической героини.

А. Василлой для номинации героини избирает лексему «госпожа», тогда как в оригинале Данте называет возлюбленную «женщина моя», что свидетельствует о желании лирического героя обладать избранницей. Лексема «госпожа» употреблена на основе метафорического переноса, а её книжные коннотации отражают властность, безупречность и торжественность характера Беатриче. Поэт-переводчик, как и Данте, обожествляет героиню, но называет её также и феей, придавая магическую власть.

Данте изображает героиню идеалом духовной красоты: «милостиво одета в смирение» [1]. Е. Солонович и А. Василлой, избирая совершенно иные лексемы, сохраняют черты добродетели в облике Мадонны. Е. Солонович, переводя эти строки сонета как «Счастливей безмятежностью одета» [4], прибегает к употреблению лексем, отражающих благочестивый облик и душевную гармонию. «Счастливый – приносящий или принёсший счастье, удачный» [6]: для лирического героя возлюбленная является даром судьбы.

Несмотря на внешнее расхождение лексических значений избранных слов, каждая из пар лексем имеет семантическую близость, которую можно доказать, следуя «Правилу шести шагов» Ю.Н. Караулова [3]. Семантическая связь лексем «милостиво» и «счастье»: *благо-склонный – довольство – польза – хороший – удовлетворительный*, что становится потенциальной семой: «удовольствие, испытываемое тем, чьи требования, желания или потребности

удовлетворены» [6]. Связь лексем «смирение» и «безмятежность»: *смирение – сознание – состояние – безмятежность*; восходит к семе `состояние`: «настроение, расположение духа» [6]. Это свидетельствует о целостности передаваемого образа в каждом из рассматриваемых художественных произведений.

А. Василой переводит указанную строку так: «Целомудрием скромности рдея...» [2], придавая образу черты религиозности, поскольку «целомудрие – добродетель, строгость в нравственном отношении» [6], оно присуще лишь глубоко верующим людям. Так акцентируется внимание на истинной красоте: лексема «рдеть» подчёркивает достоинство внутренней красоты лирической героини – её истинное украшение: «рдеть» < «краснеть»; «красный» < «красивый» [7]. Именно неземное великолепие избранницы сковывает душу лирического героя, заставляя неметь.

В представлении Данте возлюбленная «сошла к нему с небес», поэтому и предстаёт в сонете как нечто божественное, недостижимое, имеющее над героем власть. В переводе Е. Солоновича героиня предстаёт волшебным сновидением: «Идёт она – и кажется, что это / Чудесный сон, небесная мечта» [4] – так подчёркивается неосуществимость совместного будущего между героями. А. Василой, напротив, ставит акцент на сверхъестественной силе избранницы: «Одержима небесной мечтой, / Чудеса нам являть, их лелея» [2]. Избранная лексема «лелеять» («нежить, холить, заботливо ухаживать за кем-чем-н.» [5]) в контексте являет надежду лирического героя на взаимность его чувств.

Как в оригинале, так и в рассматриваемых переводах образ возлюбленной не статичен, он эволюционирует от идеализированного, возвышенного представления неземной Мадонны, наделённой смиренностью и скромностью, до обожествляемого символа мечты, имеющей магическую власть над лирическим героем. Именно поэтому в финале сонета поэты-переводчики прибегают к единой лексеме, употребляемой автором в оригинале, – «вздыхни». Форма повелительного наклонения глагола («отдохнуть, прийти в нормальное состояние после чего-н. (разг.)» [6]), отражает идею сонета: любовь не только пленяет, но и даёт возможность «вздыхнуть», что делает её поистине непостижимым чувством, способным на всё.

Вербализация образа возлюбленной в переводах Е. Солоновича и А. Василой осуществляется лексемами, ассоциативно связанными с семантическим полем ключевых слов, употреблённых в сонете Д. Алигьери. Каждый из поэтов-переводчиков расширяет нарисованный Данте образ, придавая ему исключительные черты. Е. Солонович изображает героиню идеалом красоты, как внешней, так и внутренней; в то время как А. Василой придаёт её характеру черты святости, возводя до образа непорочной девы.

Библиографический список

1. Алигьери, Д. Vita nova. Nuova raccolta di classici italiani annotate / Д. Алигьери. – Турине: Einaudi, 1996. – С. 159–260.
2. Василой, А. Так благородна и честна... Данте Алигьери / А. Василой. – URL: <https://stihi.ru/2020/11/08/1440>. 16.04.2025.
3. Караулов, Ю. Н. Общая и русская идеография / Ю. Н. Караулов. – Москва: Наука, 1976. – С. 77–79.
4. Кошелев, В. А. Сонеты о любви / В. А. Кошелев // Золотая коллекция поэзии. – Москва, 2018. – С. 8-9.
5. Ожегов, И.С. Словарь русского языка. – Москва, 1994. – URL: <https://slovarozhegova.ru/>. 16.04.2025.
6. Толковый словарь русского языка: в 4 т. / под ред. Д. Н. Ушакова. – Москва, 1940. – URL: <https://ushakovdictionary.ru/> (дата обращения: 16.04.2025).
7. Этимологический словарь русского языка / под ред. Н.М. Шанского и Т.А. Бобровой. – М., 1994. – URL: <https://1793.slovaronline.com/> (дата обращения: 16.04.2025).

ПРИЁМЫ НЕЙРОЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ПРОГРАММИРОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РЕКЛАМНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Решетов Г.А.,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель: Павлова Д.Н., канд. филол. наук,
доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
grisha.r_0001@bk.ru

Аннотация. Данная статья рассматривает основные приемы нейролингвистического программирования (НЛП), применяемые в современной рекламной коммуникации. Анализируются механизмы воздействия на сознание потребителя через калибровку, подстройку, внушение, сторителлинг, прайминг и визуальные образы, позволяющие усилить эмоциональное и поведенческое восприятие рекламного сообщения.

Ключевые слова: НЛП, коммуникация, реклама.

Современная реклама активно использует приёмы нейролингвистического программирования (НЛП) как средства влияния на поведение и мышление аудитории. Эти техники позволяют выстраивать более эффективную коммуникацию за счёт воздействия на подсознание, эмоции и восприятие человека. Рассмотрим основные принципы и конкретные приёмы, применяемые в рекламной сфере [1].

Принцип калибровки и подстройки

В рекламных коммуникациях широко применяется калибровка – сбор информации о целевой аудитории: её предпочтениях, реакциях, стиле мышления. Это позволяет создать сообщения, точно попадающие в эмоциональные и поведенческие паттерны потребителя. Подстройка осуществляется на нескольких уровнях – от визуального оформления до выбора лексики, соответствующей ценностям аудитории [2]. Например, подстройка по идентичности выражается в использовании формулировок «мы вместе выбираем лучшее», создающих эффект принадлежности.

Этап ведения: управление вниманием

После подстройки включается ведение – использование речевых и визуальных приёмов для направленного воздействия [1]. Часто применяются:

- Аффирмации: утверждения, задающие позитивный настрой («Вы уже выбрали лучшее»).
- Программирующие вопросы: ограничивают выбор в рамках заданных опций («Вы хотите купить сегодня или завтра?»).
- Вставленные команды: скрытые внушения в тексте («Вы хотите почувствовать вкус нового»).
- Якорение: закрепление ассоциаций (например, с цветом, звуком или образом), вызывающих положительные эмоции.

Суггестивные техники: внушение без критического осмысления

Многие рекламные сообщения строятся по принципу суггестии – внушения в условиях снижения критического восприятия. Это достигается через повторяемость, доступность образов и авторитет источника. Визуальные образы, сопровождаемые вербальными посланиями, «обходят» сознание и формируют устойчивые установки [3].

Воздействие через эмоции и когниции

Аффективное влияние проявляется в создании эмоционального фона вокруг бренда:

радость, безопасность, восхищение. Положительный эмоциональный отклик фиксируется в памяти и влияет на последующее поведение. Параллельно действует когнитивное направление, опирающееся на визуальные образы – их простота и яркость делают сообщение легко усваиваемым.

Методы медийного НЛП-влияния

В массовых коммуникациях применяются дополнительные техники:

– Импринтинг – «впечатывание» информации в сознание с помощью запоминающихся аудиовизуальных образов.

– Прайминг – настройка восприятия перед подачей основного посыла, часто используется в сериалах и трейлерах.

– Сторителлинг – структура повествования, вовлекающая потребителя и вызывающая сочувствие героям.

– Фрейминг – задание рамок интерпретации, влияющих на выводы («это не просто напиток – это энергия жизни»).

– Дизайннинг – оформление, усиливающее внушение: типографика, цвет, визуальные метафоры.

Заключение

Применение нейролингвистического программирования в современной рекламной коммуникации свидетельствует о высоком уровне психологизации маркетинговых стратегий. НЛП позволяет рекламодателям глубже понимать механизмы восприятия, обработки и запоминания информации, а значит – создавать более эффективные рекламные послания, способные не только привлечь внимание, но и повлиять на поведение потребителей [4].

Таким образом, приёмы НЛП выступают не просто вспомогательными средствами, а стратегическими инструментами, активно формирующими смысловое и эмоциональное поле современной рекламной коммуникации. Их применение требует глубокого знания психологии восприятия, однако при грамотной реализации позволяет добиться высоких результатов в продвижении продукта или идеи.

Библиографический список

1. Акатова, А. А. Теоретическое становление практического опыта нейролингвистического программирования / А. А. Акатова // The Scientific Heritage. – 2020. – № 54. – С. 28-31.
2. Боденхамер, Б. Г. НЛП-практик: полный сертификационный курс / Б. Г. Боденхамер, Х. Л. Майкл. – Москва: АСТ, 2003. – 266 с.
3. Ильин, А. Н. Психологическая манипуляция в рекламе как фактор изменения сознания в обществе потребления / А. Н. Ильин // Психопедагогика в правоохранительных органах. – 2023. – №1(92). – С. 49-57.
4. Кара-Мурза, С. Г. Манипуляция сознанием. Век 21 / С. Г. Кара-Мурза. Москва: Алгоритм, 2015. – 525 с.

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ПЕСЕННИКОВ СТАРООБРЯДЦЕВ ИЗ ЮЖНОЙ АМЕРИКИ

Фурса А.В.,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель: Архипова Н.Г., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
nfursa27@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается лингвокультурологический потенциал песенников старообрядцев, реэмигрировавших из Южной Америки на Дальний Восток России. Анализируются языковые особенности на уровне фонетики, графики, лексики, а также жанрово-тематическое своеобразие фольклорных текстов.

Ключевые слова: песенники, лингвокультурологический потенциал, старообрядцы, языковое своеобразие, жанрово-тематическое своеобразие.

Песенник как лингвокультурологический источник представляет собой ценный материал для изучения языка, культуры, истории и общественных настроений определенной эпохи или социальной группы. Он может служить важным инструментом в руках исследователей для анализа самых разных аспектов человеческой деятельности.

Чаще всего песенники старообрядцев содержат уникальные варианты текстов. Песенники достаточно разнообразны в жанровом и тематическом планах.

К примеру, в лирических песнях, которые популярны не только в старообрядческой культуре, но и русской, что еще раз доказывает сходство двух культур, изменены сюжетные линии, структура текста, идея и финал. К таким песенникам мы можем отнести, например, «По Дону гуляет» и «Калина».

Городской романс, наиболее популярный среди у старообрядцев, тоже имеет свои особенности. К примеру, в таких песенниках часто отсутствует заглавие. Его роль выполняет первая строка, например, «Звук унылый фортепиано». В таких песенниках описывается как будто «реальный случай из жизни»: «До пятнадцати лет девушка никого не любила – Когда ей исполнилось семнадцать лет, она полюбила парня, который встречался с ней тайно от матери – Мать юноши, будучи против отношений, приказала сыну расстаться с девушкой – От страданий сын серьезно заболел и слёг в постель – Перед смертью он просил мать дать возможность увидеть девушку, чтобы выжить – Встрече не суждено было состояться – Девушка пришла прощаться с любимым на кладбище – На могиле у любимого девушка умерла» (Песня «Когда было мне лет пятнадцать»).

Романсы часто написаны по известным стихотворениям или в стиле народных песен. Романс может быть представлен в нескольких вариантах под разными названиями. Например, романс «Ожидание» (1839 г.), который написан А. Варламовым и С. Стромилловым, также представлен под названием «Зачем сидишь до полночи». Романс «Ах, васильки, васильки» написан по известному стихотворению А. Н. Апухтина «Сумасшедший» (1890 г.). Данный романс настолько популярен среди старообрядцев, что исследователи насчитывают 31 фольклорную версию [1]. Романс исполняют и на девичниках, что свидетельствует о тематическом пересечении песенников.

Песни Великой Отечественной войны также написаны по известным стихотворениям русских поэтов, отражающих советские реалии, несмотря на сложные взаимоотношения ста-

рообрядцев с советской властью (Песня про Зою). Песня «В лесу прифронтовом» у старообрядцев носит название «Берёзки на ветру» и отличается структурой текста, идеей и финалом.

С точки зрения языкового своеобразия песенники имеют следующие особенности.

Лексические и морфонологические варианты слов: своячница – своячина, сватья – свашка – свашенька, приговаривал – сприговаривал, полюбить – сполюбить, подумаю – соподумаю, сад – садичке, карты – картёжки и др.

Отметим нарушение сочетаемости слов: Ты лети как ясный солнце; Ты бойца на дальней пограничной, Блажен, кто мудрости высокой и др.

Графика, орфография и пунктуация тоже имеет некоторые особенности.

Слова в названии песни пишутся с заглавной буквы: Когда Было Мне Лет Пятнадцать, У Алёши Кари Очи, Во Саду, По Дону Гуляет и др.

Часто вместо букв Е и И употребляются Ё и Ъ, что отражает особенности говора старообрядцев: помёрала – помёрла, Иван Грозён, сабирайтиса, свиданье, пришла, А в моёй тюрьме темно, дёржит и др.

В единичных случаях в рукописных текстах песенников встречаются старославянские слова: шѣмел, гѣдел, пообещѣлсѣ и др.

Также отметим, что в свадебных песнях при указании на участников свадебного обряда в скобках на английском языке указывается родство, что свидетельствует о влиянии языка проживания на русский язык старообрядцев Южной Америки: Да всё (Guy's Name) то всё (Father's Name) / Да привыкай ты душа (Girl's Name), Да (Girl's Name) скажет, «Милый мой» [2].

Песни дифференцируют языковую личность. К примеру, у старообрядцев нет образования и пишут они по наитию. Отметим следующие особенности:

1) произношение звука, близкого к [a], в безударной позиции на месте [o]: тада, табою, кагда, абабѣт, ана и др.

2) произношение звука [и] на месте фонем /э/ или /о/ в безударной позиции:

Завялай травы й цветы, Што он варотйтсѣ суда, Голос сйзоин верность й сила.

3) прогрессивная ассимиляция по мягкости: На пиреднем стѣнька разйн, не бойсѣ казачька ктебе не прийду, тйхонйчька.

4) протетический [j] в указательных местоимениях: етот ети, ихний.

5) суффикс -тсѣ и -тсѣя заменяется -ца: обручица, женица, утопица.

Характеристика данных ошибок может свидетельствовать, с одной стороны, о фонетическом типе письма, а с другой – отражает тип диалекта.

Таким образом, песенники отражают особенности языка и культуры русских старообрядцев не только в жанрово-тематическом своеобразии, но и в языковом. Язык старообрядцев достаточно устойчив к иноэтническому влиянию. Графические особенности песенников отражают национальную песенную традицию, которую старообрядцы пытаются сохранить на сегодняшний день. Но также мы можем отметить активные процессы, происходящие в языковой культуре, связанные с регионом бытования фольклора старообрядцев.

Библиографический список

1. Архипова, Н. Г. Песенники старообрядцев зарубежья: жанрово-тематическое и языковое своеобразие / Н. Г. Архипова, М. А. Куроедова // Слово: Фольклорно-диалектологический альманах. Материалы научных экспедиций. – Вып. 17. Вера в слово: памяти Л. Л. Касаткина. – Благовещенск: АмГУ. – 2021. С. 168.
2. Архипова, Н. Г. Графические особенности текстов песенников русских старообрядцев Южной Америки / Н. Г. Архипова // Казанская наука. – 2023. – № 7. – С. 96.

ИЗ ЖИЗНИ ЗАИМСТВОВАННЫХ СЛОВ

Хлынова А.С.,

студент 1 курса, факультет среднего профессионального образования
Научный руководитель: Шарофеева Е.Э., преподаватель русского языка
и литературы факультета среднего профессионального образования
ФГБОУ ВО ФСПО «Амурский государственный университет»
ajristan783@gmail.com

Аннотация. Исследование посвящено заимствованным словам в русском языке как инструменту его развития. Установлено, что заимствования обогащают лексику при отсутствии аналогов, однако их избыток угрожает языковой идентичности. Проанализированы классификация заимствований и этапы адаптации. Особое внимание уделено регулированию иноязычной лексики, включая поправки в закон «О государственном языке РФ», направленные на сохранение норм. Эмпирическая часть выявила активное использование англицизмов студентами, что подтверждает их интеграцию в повседневную коммуникацию. Работа подчеркивает необходимость баланса между языковым обновлением и защитой культурного наследия.

Ключевые слова: заимствование, иноязычные слова, языковая культура.

«Все народы меняются словами и занимают их друг у друга». Г.В. Белинский.

«Нет на земле языка, свободного от иноязычных влияний, так как ни один народ не живет изолированно», — отмечает Н.М. Шанский в работе по лексикологии [1]. Заимствования — естественный результат межкультурного взаимодействия, обогащающий язык при отсутствии аналогов. В русский язык они проникали из неславянских языков (шведский, норвежский, тюркский, финно-угорский) VIII–XII веках, формируя его многоуровневую структуру.

Заимствования в русском языке квалифицируют по происхождению: лексические («ресторан» из франц.), фразеологические («по горячим следам»); по сферам: наука/техника («интернет»), культура («театр»), гастрономия («суши»); по адаптации: освоенные («класс») и экзотизмы («суши») [2].

Рост заимствований связан с социальными изменениями и культурными влияниями, однако их избыток угрожает языковой идентичности. Федеральный закон «О государственном языке РФ» [3] регулирует использование иностранной лексики, подчеркивая важность сохранения языковой культуры.

Проведены исследования среди студентов по теме «Заимствованные слова в разговорной речи обучающихся», составлен словарь заимствований. Результаты опроса представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Результат опроса по теме «Заимствованные слова в разговорной речи обучающихся»

Осведомлены ли вы о множестве заимствованных слов в русском языке?	Да	100 %
	Нет	0%
На сколько часто вы употребляете иностранные слова?	Изредка	10 %
	Часто/иногда	50 %
	Постоянно	40 %

Какие из них наиболее распространены?	Комп, рофл, фэйк, стикер, интернет, селфи, кринж, хайп, вайб. (Самые популярные)	
По какой причине вы их употребляете?	Эти слова вошли в нашу повседневную жизнь -	30 %
	По привычке, произвольно	40 %
	Иностранные слова проще и удобнее.	30

В результате обработки анкет убедилась, что владение иностранными словами – это потребность времени, необходимая часть жизни современного студента. Многие из них активно используют эти заимствования в своей речи, предпочитая их исконно русским. В итоге заимствования могут служить мостом между культурами, укрепляя взаимопонимание и содействуя культурному обмену. Они являются своеобразным индикатором динамики языка и культуры, отражая время, в котором мы живем. Нельзя не согласиться с мнением Г. В. Белинского: «Все народы меняются словами и занимают их друг у друга» [4].

Библиографический список

1. Шанский, Н. М. Современный русский язык: Лексикология / Н. М. Шанский. – Москва: Либроком, 2012. – 368 с.
2. Крысин, Л. П. Иноязычные слова в современном русском языке / Л. П. Крысин. – Москва: Наука, 1968. – 208 с.
3. О государственном языке Российской Федерации: Федеральный закон от 01.06.2005 № 53-ФЗ (ред. от 05.05.2024) // Собрание законодательства РФ. – 2005. – № 23. – С. 2199.
4. Белинский, В. Г. Полное собрание сочинений: В 13 т. Т. 7 / В. Г. Белинский. – Москва: Изд-во АН СССР, 1955. – 654 с.

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КАЧЕСТВЕННЫХ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ В РАССКАЗАХ А.В. ГЕРАСИМОВА

Чернякова Д.В.,

студент 2 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель: Лаптева Н.А., канд.филол.н.,

доцент кафедры русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

e-mail: chernyakovad@inbox.ru

Аннотация. В статье анализируются словообразовательные особенности имён прилагательных, использованных в рассказах цикла «Соприкосновение. О России с любовью» А.В. Герасимова.

Ключевые слова: А.В. Герасимов, способы словообразования, имя прилагательное, окказионализм, стилистическая окраска.

Для каждого разряда имён прилагательных в большей или меньшей степени характерны те или иные способы словообразования. Наиболее продуктивным способом деривации качественных прилагательных является суффиксальный способ, также для образования новых слов используются префиксальный, суффиксально-префиксальный способы и сложение [2].

Рассмотрим особенности словообразования качественных имён прилагательных, употреблённых в прозе А.В. Герасимова. Книга «Соприкосновение. О России с любовью» (2021) – это сборник воспоминаний, проникнутый ностальгией и щемящим чувством об ушедшем прошлом; основной мотив воспоминаний реализуется через описательные фрагменты, полные красок, запахов, звуков. Для фиксации тонких ощущений и впечатлений А.В. Герасимов активно использует словообразовательный потенциал имён прилагательных.

Автор употребляет качественные имена прилагательные, образованные в основном суффиксацией: *фиалковый, дымчатый, липкий, отзывчивый*. Нередко суффикс несёт в себе оценочную коннотацию: *«стало белёхоньким», «от высоченной крапивы», «махонькие кустики», «комары злющие»*.

Однако частотно употребление единиц (в том числе и окказиональных), полученных способом сложения основ для создания широкого спектра значений.

А.В. Герасимов использует качественные прилагательные, которые образованы способом чистого сложения основ. Такие единицы обозначают оттенки цвета и применяются писателем, чтобы достичь максимальной визуальной точности и детализации изображаемого. Этот приём позволяет не только констатировать факт наличия определённого цвета, но и передать его нюансы, сложность и многогранность, что существенно обогащает восприятие:

«Крупные плотные корзинки с короной – изящно распушенным фиалковым, либо лилово-пунцовым венцом...» [1, с. 7];

«...сопки светятся сплошным малиново-розовым покрывалом...» [1, с. 11];

«Далее приходит пора амурских подснежников: фиолетовых, синих, тёмно-красных мохнатых колокольчиков» [1, с. 12].

Использование сложных прилагательных, обозначающих оттенки цвета, способствует созданию иллюзии объёмности и глубины пространства, позволяя читателю стать «зрителем», практически ощутить текстуру и материальность изображаемых объектов. Так Герасимов в своих пейзажных зарисовках передаёт красоту природы родного края.

Следует отметить ещё одну особенность авторского словообразования, связанную со

сложными качественными прилагательными. А.В. Герасимов соединяет не только основы с лексическим значением цвета, но и создаёт некоторое сочетание цвета и материала, текстуры:

«...на невзрачных кустах с крохотными **тёмно-глянцевыми** вечнозелеными листиками...» [1, с. 11];

«...в ювелирном обрамлении пяти **восково-прозрачных** лепестков» [1, с. 11];

«...а следом – фарфоровые яблоньки, жемчужные вишенки, **мраморно-белые** груши...» [1, с. 14].

Для того чтобы подчеркнуть текстурные свойства объектов, автор регулярно использует качественные прилагательные, создавая при этом окказионализмы:

«Покупают лапотных размеров пирожки, **шерошистые** кедровые шишки...» [1, с. 10].

Слово «шерошистые» является индивидуально-авторским, но носители русского языка не затруднятся интуитивно понять его значение. В составе слова можно выделить корень -*шерош*-, суффикс -*ист*- и окончание -*ый*. В данном случае корень родственен корням слов «шершавый» и «шероховатый», имеющим схожее лексическое значение. Авторское образование отсылает к народной среде, простонародному выговору, создавая особую атмосферу малой родины.

Таким образом, избираемые писателем словообразовательные стратегии превращают номинации в особые средства художественной выразительности, без которых произведение не было бы настолько красочным, выпуклым и детализированным.

Библиографический список

1. Герасимов, А. В. Соприкосновение. О России с любовью. Рассказы / А. В. Герасимов. – Калининград: Страж Балтики, 2021. – 102 с.
2. Земская, Е. А. Современный русский язык. Словообразование / Е. А. Земская. – Москва: Флинта, 2011. – 328 с.
3. Виноградов, В. В. Современный русский язык. Морфология / В. В. Виноградов. – Москва: МГУ, 1952. – 519 с.
4. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка: учебник для вузов / И. Б. Голуб. – Москва: Юрайт, 2025. – 484 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТАФОР В ПУБЛИЧНОЙ РЕЧИ СОВРЕМЕННОГО ПОЛИТИКА (НА МАТЕРИАЛЕ ВЫСТУПЛЕНИЙ В.В. ЖИРИНОВСКОГО)

Шевченко В.О.,

студент 2 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель: Лаптева Н.А., канд. филол. наук,

доцент кафедры русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

e-mail: shevchenkolera0@gmail.com

Аннотация. В статье на материале публичных выступлений В.В. Жириновского анализируется роль метафор в конструировании политической реальности и воздействии на массовое сознание.

Ключевые слова: политический дискурс, метафорическое моделирование, когнитивная лингвистика.

Политическая метафорика представляет собой сложное явление, находящееся на пересечении лингвистики, политологии и когнитивистики. В современной политической коммуникации метафоры выполняют не только декоративную функцию, но и служат мощным инструментом конструирования политической реальности. Особый интерес в этом аспекте представляет риторика В.В. Жириновского, которая отличается высокой степенью метафорической насыщенности и экспрессивности. Исследование опирается на принципы когнитивной лингвистики, в частности на теорию концептуальной метафоры, разработанную Дж. Лаккоффом и М. Джонсоном [5]. Анализ проводится с учётом дискурсивного подхода, который позволяет рассматривать метафоры как элементы более широкого социально-политического контекста. Особое внимание уделяется прагматическому аспекту метафорических высказываний, их способности влиять на восприятие политической реальности.

Этот подход особенно важен при анализе сложных символических конструкций. Образ «омовения ног русскими солдатами в тёплой воде Индийского океана» [1, с. 56], заимствованный из книги В.В. Жириновского «Последний бросок на юг» (1993), демонстрирует сложную семиотическую конструкцию. В этом высказывании, прозвучавшем в ходе парламентских дебатов 1995 года, сплетаются религиозная символика, военная терминология и географическая конкретика. Библейские аллюзии очищения придают высказыванию сакральный оттенок, а образ солдат усиливает военный контекст. В основе метафоры лежит концепция государства как живого организма, где территориальная экспансия воспринимается как естественный рост. Эпитет «тёплая вода» создаёт ассоциации с комфортом и благополучием, формируя позитивный образ расширения территорий [6, с. 134].

Антикоммунистическая риторика Жириновского проявляется в метафоре «теория и практика всемирной общаги», также приведённой в книге «Последний бросок на юг» [1, с. 78]. Несмотря на то, что высказывание часто упоминается в более поздних речах, впервые оно появляется в указанной публикации 1993 года. Образ общежития позволяет упростить критику сложной идеологической системы, сводя её к бытовому понятию. Подобный приём снижает уровень абстракции и делает политический месседж эмоционально более насыщенным. Базовая концептуализация – идеология как замкнутое и дискомфортное пространство – усиливает ощущение давления и вынужденной коллективности, ассоциируемых с коммунистическим прошлым [7, с. 215].

Выражение «здесь [в политической битве – *Ш.В.*] пытаются убить словом... слово убивает человека больше», использованное в интервью В. Познеру [3], представляет собой

развитие концепции «политика – это война». В данном контексте политические дебаты приобретают характер боевых действий, а слово воспринимается как оружие. Это создаёт образ постоянной угрозы, подчёркивает необходимость защиты и усиливает драматизм политического противостояния. Рассуждая о своём участии в выборах в интервью «Комсомольской правде», Жириновский использовал эпатажную фразу: «И на следующих выборах, и до самой смерти буду участвовать в выборах, даже с кладбища буду участвовать» [2]. В этом высказывании проявляется гиперболизация образа «вечного политика», который остаётся активным даже после физической смерти. Сочетание пафоса и чёрного юмора делает высказывание запоминающимся и подчёркивает образ непобедимого лидера, который не знает поражений [6, с. 178].

Важным приёмом в речевой стратегии Жириновского становится использование метафоры «государство как корабль», которая актуализирует представление о власти как о навигации в условиях нестабильности. Во время предвыборной кампании 2012 года политик заявил: «Если капитан пьян, корабль утонет. Нам нужен трезвый капитан, который выведет страну в открытое море» [4]. Эта метафора строится на образе государства как судна, а лидера – как навигатора, от которого зависит курс и безопасность движения. Подобный образ апеллирует к коллективному бессознательному, пробуждая чувства тревоги и потребности в стабильности. Кроме того, через негативный образ «пьяного капитана» осуществляется делегитимация оппонентов, а собственная фигура ассоциируется с надёжностью.

Таким образом, особенности метафорической стратегии Жириновского заключаются в сочетании эпатажных, гиперболизированных образов с легко узнаваемыми бытовыми концептами. Его публичные выступления становятся средством экспрессивного воздействия на массовое сознание, а харизма политика строится на умении превращать сложные политические идеи в яркие, визуально насыщенные метафоры. Их эффективность объясняется тем, что они опираются на универсальные когнитивные структуры, способные трансформировать абстрактные идеи в зримые и эмоционально значимые образы: «мы мыслим посредством метафор. Структура одной концепции в нашей системе понятий может определяться структурой другой» [5, с. 45].

Библиографический список

1. Жириновский, В. В. Последний бросок на юг / В. В. Жириновский. – Москва: ЛДПР, 1993. – 256 с.
2. Интервью В. В. Жириновского // Комсомольская правда. – URL: <https://www.kp.ru/daily/26323.5/3202538/>. 12.04.2025.
3. Интервью В. В. Жириновского В. Познеру // Первый канал. – URL: <https://www.1tv.ru/shows/pozner/vypuski/vladimir-zhirinovskiy-gost-vladimira-poznera-vypusk-ot-25-04-2011>. 12.04.2025.
4. Интервью В. В. Жириновского телеканалу «Россия 1» // Официальный сайт ЛДПР. URL: https://ldpr.ru/events/interview/2012_kapitan/. 12.04.2025.
5. Лакофф, Дж. Метафоры, которыми мы живём / Дж. Лакофф, М. Джонсон. – Москва: Едиториал УРСС, 2004. – 256 с.
6. Чудинов, А. П. Политическая лингвистика / А. П. Чудинов. – Москва: Флинта, 2020. – 384 с.
7. Шейгал Е. И. Семиотика политического дискурса / Е. И. Шейгал. – Москва: Гнозис, 2018. – 328 с.

МЕТАФОРЫ В КИТАЙСКИХ И РУССКИХ БЫТОВЫХ ЗАГАДКАХ

Янь Чунье,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель: Павлова Д.Н., канд. филол. наук,
доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
3258015772@qq.com

Аннотация. Загадки, как и другие малые жанры фольклора, сохраняют особенности восприятия мира разными народами. Загадки метафорически описывают действительность, сравнивая предметы на основе сходства характеристик. Статья посвящена изучению метафор в загадках русского и китайского народа в бытовой сфере.

Ключевые слова: метафора, загадка, русский фольклор, китайский фольклор.

Загадки как произведение фольклора есть в культуре каждого народа. Загадки – это способ передать знания о мире от старшего поколения к младшему, через загадки накапливаемые веками народные знания передавались через века.

Загадки можно рассматривать как метафоры. Метафора – это наделение неживых предметов качествами и признаками живых объектов, то есть одушевление, олицетворение неживого. Часто и в загадке неживые объекты представлены как живые, то есть загадка, как и метафора, «кодирует» неживой объект через признаки, свойства, качества живого. [1]

Загадки должны использовать самую поверхностную персонификацию, метафору, преувеличение или внушение и другие визуальные приемы для изображения внешнего вида, формы, природы, цвета, звука, источника, использования и других выдающихся характеристик вещей или объектов, чтобы каждый мог разгадать загадку путем ассоциаций, рассуждений в соответствии с условиями и подсказками, предоставленными загадкой. [2]

В загадках разных народов отражены национальные и культурные особенности, загадки позволяют изучать психологические и социальные черты народа, отраженные в представлениях этноса о том, как устроен мир. Наиболее интересным в этом плане является сопоставление национальных представлений о мироустройстве при изучении примеров загадок, взятых из фольклора разных народов. Если говорить о загадках, то они отражают прежде всего бытовую картину мира – то, что окружает человека, чему он посвящает загадки. [1]

К бытовой сфере (сфере внепроизводственной социальной жизни человека) относится всё, что обеспечивает уклад повседневной жизни. Рассмотрим некоторые загадки о бытовых объектах, сопоставляя загадки на китайском языке и на русском языке. Такое сравнение поможет увидеть национальные особенности, отраженные в языковых фактах.

Мыло

看着想蛋糕, 不能用嘴咬, 洗衣和洗澡, 浑身出白泡. Глядя на торт, я не могу откусить его ртом, бельем и купанием, и у меня по всему телу белая пена. [3]

В китайской загадке важен внешний вид (мыло называется тортом, подчеркивается его приятный вид), названа сфера использования (можно применять во время стирки и купания), названы изменения, которые происходят с объектом в то время, когда его использует человек (у меня по всему телу белая пена). То есть в загадке описаны внешний вид и функциональное назначение.

1. Если руки все в чернилах, то тебе поможет.... [4]

Нужно назвать слово, которое рифмуется со словом «чернилах», – это подсказка. Загадка построена на описании функционального назначения предмета: назван результат его использования человеком.

2. У чистоты есть лучший друг: отмоем всех и всё вокруг. [4]

Здесь предмет загадан как инструмент, который нужен для появления результата (чистоты). Загадка построена на описании функционального назначения предмета.

Лампочка

世上千萬家，種些無葉瓜，不論冬和夏，到夜就開花。 В мире есть тысячи семей, которые сажают безлистные дыни, независимо от зимы и лета, и они будут цвести ночью. [3]

В китайской загадке важен внешний вид (лампочка называется безлистной дыней, цветущей ночью, подчёркивается внешний вид). Также в загадке названо предназначение лампочки (будут цвести ночью), тем самым помогая людям, видеть в темноте. Названы особенности (независимо от зимы и лета, будут цвести ночью). Таким образом, в загадке описаны внешний вид, предназначение, особенности лампочки.

Она снаружи вроде груши,

Висит без дела днем,

А ночью освещает дом. [4]

Загадка построена на основе схожести внешнего вида груши и лампочки. Назван результат использования лампочки человеком в быту (ночью освещает дом).

Ножницы

是切割布、纸、钢板、绳、圆钢等片状或线状物体的双刃工具,两刃交错,可以 开合.

Два лезвия расположены в шахматном порядке и могут открываться и закрываться. [3]

В китайской загадке указаны изменения, которые происходят с объектом (могут открываться и закрываться) Описано расположение частей предмета, который является ответом на загадку (два лезвия расположены в шахматном порядке). Таким образом, в загадке указаны: изменения, совершенные предметом с помощью человека, расположение частей предмета, внешний вид, функциональное значение.

Два брата-акробата: ручки – кольцом, ножки – острые. [4]

Загадка построена на его прямом предназначении (ножки острые), то есть острые ножки предмета предназначены для того, чтобы разрезать что-либо. В загадке также названо описание предмета (ручки – кольцом, ножки – острые). Названо количество частей, из которых состоит предмет (два брата – акробата). Предмет загадан как инструмент, который нужен человеку для результата, например: разрезать бумагу. Загадка построена на описании функционального назначения предмета.

Таким образом, в русских и китайских загадках метафора строится на основании внешнего сходства и функций предмета. Метафоры в китайской культуре больше ориентированы на внешние характеристики, тогда как русские – на особенности функционирования.

Библиографический список

1. Гао Чжунъянь. Происхождение, особенности и культурная ценность китайских народных загадок (瑤畔文萃 | 高忠严: 中国民间谜语的源流特征与文化价值_灯谜) // Гао Чжунъянь. URL: https://www.sohu.com/a/384214769_120603123 (дата обращения: 12.03.2025).

4. Ю Гоэнь История китайской литературы (弹歌原文、翻译及赏析_佚名·先秦_古文诗词) / Ю Гоэнь и др. – Пекин: Издательство народной литературы, 1963. – URL: <https://www.guwenshici.com/poem/708> (дата обращения: 12.03.2025).

3. Сборник речений с усекаемой концовкой – Внутренняя Монголия: Народное издательство Внутренней Монголии, 2009. 歇后语大全. – 内蒙古: 内蒙古人民出版社, 2009.

2. Морохин, В. Н. Малые жанры русского фольклора. Пословицы и поговорки, загадки / В. Н. Морохин. – М., 1986.

Секция 3 Литературоведение

УДК 82-992

ОБРАЗ РУССКИХ ПОСЕЛЕНЦЕВ В КНИГЕ «НА ВОСТОКЕ. ПОЕЗДКА НА АМУР» С.В. МАКСИМОВА

Анофрикова П.С.,

студент 3 курса бакалавриата, филологический факультет

Научный руководитель: Цмыкал О.Е. канд. филол. наук,

доцент кафедры литературы и мировой художественной культуры

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

mfeldbus@gmail.com

Аннотация. В данной статье изучается образ русских поселенцев в «дорожных заметках и воспоминаниях» С.В. Максимова, по книге «На Востоке. Поездка на Амур». При исследовании определяются художественные особенности образа, приемы его создания.

Ключевые слова: Сергей Васильевич Максимов, русские поселенцы, художественный образ.

Сергей Васильевич Максимов (1831-1901) – русский писатель и этнограф. Занимался изучением быта различных народов России, в том числе на Дальнем востоке в Амурской области. Проводил этнографические исследования во Владимирской и Вятской губерниях, на Север, у Белого моря.

В данном докладе мы обращаемся к книге С.В. Максимова «На востоке. Поездка на Амур». Предметом нашего исследования становится образ русского поселенца. Текст С.В. Максимова рассматривается нами в рамках изучения отражения образа дальневосточного фронта художественной этнографии русских писателей [1].

«Художественный образ – категория эстетики, характеризующая особый, присущий только искусству способ освоения и преобразования действительности» [2, с. 252]. Описание – главный прием создания образной системы С.В. Максимова. Через него, в первую очередь, передаются внешние черты поселенцев Приамурья. Автор стремится точно передать как внешние, так и внутренние характеристики людей. Описания несут и оценочный характер, выражающий субъективное суждение самого С.В. Максимова, о чем можно судить по таким фразам как: «*Так по крайней мере кажется мне на первый взгляд*» [3, с. 146]. Так в образах создается единство объективного и субъективного.

Максимов стремится к реалистичному изображению, подчеркивая тяжелые условия жизни поселенцев. Он отмечает такие качества характера русских на Дальнем Востоке, как трудолюбие, выносливость: «*...когда приводилось им, по целым суткам, стоять по пояс в воде – помогать казенным, севшим на мель баржам...*» [3, с. 157], но также и пороки: «*...но были и нетерпеливые, нашлись и озлобленные*» [3, с. 283]. Автор не идеализирует описываемых им людей. Его образы основаны на наблюдениях и фактах, на реальных диалогах с местным населением. На страницах книги мы встречаем обычных крестьян, через речи которых описываются представители местных военных и чиновников. Стоит отметить, что в противовес негативному взгляду крестьян на солдат, С.В. Максимов приводит и положительные примеры их поведения: «*– Один казак вою зиму ходил в одной и той же рубахе; да я уж глядел – глядел: дал свою казенную... (Рассказчик из гарнизонных солдат Владимирского батальона...)*» [3, с. 212]. То есть дается всесторонняя оценка, взгляд с разных точек зрения.

Выявляются отличия между людьми, живущими в разных поселениях, касающиеся как их быта, так и мировоззрения. Например, отличается точка зрения на родину у крестьян, живущих в разных материальных условиях. Так, на первой амурской станции Покровской, где в домах у людей *«светло, чисто, поразительно опрятно»*, местный житель говорит следующее: *«– А не тоскуете по родине? – Да чего тосковать-то? Здесь еще, пожалуй, и лучше: повольнее...»* [3, с. 145]. В то же время в местах, где была построена станица Олгина *«климат новых поселенцев встретил... недружелюбно: перехворали все; теперь... кое-как перемагаются»*, поэтому один из крестьян говорит: *«– По родине вот тоскуется: часто же она приходит на память; а придет – и всплечешься. Там хозяйство было лучше: здесь еще не успели устроиться»* [3, с. 171]. Главной задачей С.В. Максимова было наблюдение за условиями жизни русских поселенцев на Амуре, поэтому он так много внимания уделяет их быту, удовлетворению новым местом жительства.

Индивидуализированных образов поселенцев в книге очень немного. С.В. Максимов подробно описывает всего несколько персонажей: рулевого лодки и гребца и несколько других лиц, упоминаемых вскользь.

В русских людях С.В. Максимова интересует то, как они обживаются на новом месте. Он дает характеристику всем станицам, которые посещает, в каждой затрагивая самые разные аспекты. Это и само устройство поселения, и описание убранства дома и одежды людей, и окружающая природа. Важную роль играют диалоги с местными жителями. Они выражают их личное восприятие собственной ситуации, взгляд на жизнь. Все это складывается в обобщенный образ русских поселенцев на Амуре, для создания которого используются самые разные приемы. Например, описание внешнего вида или речевая характеристика. Часто можно увидеть сравнительные обороты. Присутствует также и авторская оценка.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что образная система С.В. Максимова разнообразна и несет в себе множество функций – дается не только описание, общая характеристика русских на Амуре, но и передается индивидуальный взгляд автора. Через образы поселенцев С. В. Максимов выражает свою позицию по отношению к системе колонизации Дальнего Востока. Он показывает, как жестокие условия жизни и отсутствие поддержки со стороны властей влияют на поведение и психологию людей. Раскрываются все аспекты жизни местного населения через разные точки зрения: самих поселенцев, власти и С.В. Максимова.

Библиографический список

1. Цмыкал, О. Е. Художественная этнография в лирическом тексте (поэтический этнографизм Ларисы Андерсен) / О. Е. Цмыкал, А. А. Забияко // Гуманитарный вектор – Т. 16, № 1. – Забайкальский государственный университет, 2021. – С. 45-55.
2. Литературный энциклопедический словарь / под общ. ред. В. М. Кожевникова, П. А. Николаева. – Москва: Сов. энциклопедия, 1987. – 751 с.
3. Максимов, С. В. На Востоке : Поездка на Амур (в 1860–1861 г.) : Дорожные заметки и воспоминания С. Максимова / С. В. Максимов. – Санкт-Петербург: Тип. Т-ва «Обществ. Польза», 1864. – 588 с.

ОБРАЗ СТУДЕНТА В КИТАЙСКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ПОЭЗИИ (ПО МАТЕРИАЛАМ КИТАЙСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ)

Бай Е,

студент 1 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель: Цмыкал О.Е., канд. филол. наук,
доцент кафедры литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

Аннотация. В данной статье рассматривается образ студента в китайской классической поэзии. Автор работы обращается к исследованиям китайских ученых, ранее не переводившимся на русский язык, вводит эти исследования в российский научный оборот. Приведенные примеры позволяют заключить, что образ студента широко распространен в китайской поэзии и имеет важное значение для понимания китайской ментальности.

Ключевые слова: художественный образ, образ студента, классическая поэзия, китайская литература.

В Китае слово «Дизь» в том же значении, что и «ученик», зафиксировано в литературе и впервые появилось в период до эпохи Цинь (221 г. до н.э.). До времен Конфуция доступ к образованию имели только дети аристократии, а образование было монополизировано господствующим классом. Конфуций выдвинул концепцию «образования без класса», сломав иерархические ограничения образования, для него неважен был материальный статус ученика, если у того было желание учиться. Он массово набирал учеников, и эта обширная и организованная учебная практика была беспрецедентной. Благодаря большому количеству учеников и разнообразию их состава мы получили множество записей бесед Конфуция.

Конфуций является основателем конфуцианства, по легенде, «у него было 3000 учеников, и его просветительские идеи влияли на последующие поколения на протяжении более 2000 лет» [1] Благодаря записям в «Лунь Юе» исследователь Чэнь Яо исследовал, как Конфуций набирал и обучал своих учеников. Это также может дать нам представление об учениках младшего возраста. Изучение понятий «ученик» и «студент» в китайском языке и культуре с точки зрения цели обучения, отношений между учителем и учеником, групповой роли и содержания обучения помогает восстановить процесс эволюции понятия «студент».

Образ студента (ученика) появляется и в китайской классической поэзии. Образование высоко ценилось в Китае с древних времен, оно являлось важным основанием социального развития, а подготовка кадров имела (и имеет по сей день) прямое отношение к будущему государства и нации. В древности система государственных экзаменов была важным методом отбора кадров для государственной службы. Многие поэты сами поступили на службу посредством таких государственных («кандидатских») экзаменов. Они хорошо знали, насколько важно образование для построения карьеры и укрепления будущего. Например, в стихотворении «Побуждение к учебе» Янь Чжэньцина (颜真卿《劝学》) мы видим строки: «Огни третьей вахты и пятой вахты петуха – это время, когда мальчик учится» («Вот самое время для мужчин учиться»). Поэт побуждает людей уделять больше внимания образованию. В современном обществе образование по-прежнему является ключевым фактором социального прогресса. Поэты, описывая образ студента, также пропагандируют важность образования, уважение к знаниям и кадрам.

В классических поэтических произведениях часто можно встретить изображение студента, усердно занимающегося обучением. По мнению исследователя Чжу Чаньинь, в классическом стихотворении «Чтение в зимнюю ночь» первая строка передает, что в старые времена люди всех себя отдавали обучению, нужно было приложить усилия в молодости, чтобы достигнуть успеха в старости. В первой строке образ студента связан с усердной работой, самоотверженностью и трудолюбием. Вторая строка продолжает формировать образ старательного, усердного студента. Автор указывает, что получить знания только из книг недостаточно, необходимо также долго практиковаться [2]. Это говорит нам о том, что образ студента связан не только с книжной наукой, но и с собственными исследованиями, практикой, которая необходима, чтобы проверить теоретические знания.

В классическом поэтическом произведении «Подарочное предисловие к Дунъян Янг Ма Цзюньцзэ» создан образ студента, целеустремленно отдающегося обучению, трудящегося усердно, скромно спрашивающегося совета и обладающего высокими нравственными качествами. Автор анализирует первые три абзаца поэмы. С юных лет поэт увлекался чтением. Семья его была бедной и не имела места, где можно было бы достать книги для чтения, поэтому каждый раз, когда он брал книгу у того, у кого она была, переписывал ее от руки и возвращал в оговоренный срок [3]. Это не только изображает личный трудный опыт Сун Ляня, но и отражает напряженные усилия всех бедных студентов в стремлении к знаниям в определенный исторический период, а также показывает образ учеников, которые прилежны и настойчивы, студентов с благородным характером и высокими духовными стремлениями.

Исследователь Ли Сяньцин обращается к произведению «Юноша не знает огорчения» и акцентирует внимание на том, что детство и юность не знают страданий и печалей. По мере взросления и накопления опыта, переживания множества поражений, человек узнает вкус горечи: «Сейчас я знаю вкус огорчений» [4].

При изучении классической поэзии автор Чэн Цзюнь обнаружил, что многие поэты поучали представителей молодых поколений усердно учиться, рассказывая о собственном опыте усердного изучения литературы, вдохновляли их на самоотверженный труд. Как сказал Чжэ Юй в стихотворении «Поэзия Сака»: «Свет ночи (это свет ящериц) появляется из гниющих трав, и в небольшом теле они имеют блестящий свет. Я собираю их в белый тонкий мешок и пользуюсь их светом, чтобы осветить текст древних классических книг, оставшихся от прошлого. Поскольку свет ящериц не гаснет, как я могу прекратить чтение?». Автор полагает, что этот стихотворение создает для студентов всего Китая образ усердного и трудолюбивого ученика [5].

Библиографический список

1. Чэнь Яо, Воспитательная мысль Конфуция в «Лунь Юе» / Чэнь Яо, Хуан Шуанцин // Оценка шедевра. – 2024. – № 35. – С. 92-94.
2. Чжу Чаньинь, Краткое обсуждение философии в статье «Чтение в зимнюю ночь» / Чжу Чаньинь // Seeking Truth. – 1983. – № 9. – С. 32.
3. Чжао Цзиньюнь, «Это вопрос величия, и это также может быть вопросом рутины. Тщательно любоваться и оценить «Подарочное предисловие к Дунъян Янг Ма Цзюньцзэ» / Чжао Цзиньюнь // Новости и письма. – 2007. – № 6. – С. 45-46.
4. Ли Сяньцин, Оценка Синь Цици «Уродливый раб. Средняя стена горной дороги Шубо» / Ли Сяньцин // Современный язык (Литературное исследовательское издание). – 2007. – № 7. – С. 117.
5. Чэн Цзюнь, Основные темы древнекитайской убедительной поэзии и ее культурные ценности / Чэн Цзюнь, Сюй Шаохуа // Журнал Чунцинского педагогического университета (социальные науки). – 2021. – № 5. – С. 53-61.

ОБРАЗ ОФИЦЕРА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIX В.

Данилевич Д.Д.,

курсант 3 курс

Научный руководитель: Киселева О.В.,

ст. преподаватель кафедры русского языка

Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова

училище имени маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского

oksana_kiselyova@mail.ru

Аннотация. В данном исследовании рассматриваются теоретические и практические аспекты понятия образ русского офицера в прозе XIX в. Рассматривается понятие «образ», «литературный образ», анализируются образы русских офицеров в произведениях русских писателей XIX в.

Ключевые слова: образ, литературный образ, русский офицер.

Актуальность темы обусловлена возрастающим интересом к военной тематике в условиях СВО. В постсоветское время люди стали реже вспоминать и правильно понимать категории долга, чести и благородства человеческого сознания и поведения. Реалии современности заставили пересмотреть эти категории. Офицеры на протяжении всей истории Российского государства являлись примером для подражания, эталоном благородного, отважного, честного человека, верного долгу, присяге. В связи с этим, офицеры становились героями литературных произведений. Писатели изображали в своих произведениях не только положительные качества человека военного, но и критически осмысливали его характер, поведение и отношение к своей деятельности, подчиненным и гражданским лицам.

С.И. Ожегов даёт определение понятия «образ»: 1) вид, облик; 2) в художественном произведении: тип, характер; 3) в искусстве: обобщенное художественное отражение действительности, облеченное в форму конкретного индивидуального явления [1]. Т.Ф. Ефремова определяет «образ» как внешний вид, облик кого-либо, чего-либо; как художественное отражение идей и чувств в звуке, слове, красках и т.п.; как созданный художником обобщенный характер, тип [2]. В.М. Кожевников определение понятия «образ» звучит следующим образом: «Образ – в художественной литературе картина человеческой жизни, изображённая в художественном произведении; писатель, изображая жизнь, выражает свои мысли о ней, раскрывает при помощи образов своё отношение к поведению людей в различных обстоятельствах, к явлениям природы и, показывая их в произведении, стремится вызвать такое же отношение к ним у читателя» [3]. Смысловые образы делятся на две группы: индивидуальные (они отображают образы, характеры, свойственные определённой эпохе и определённой сословию) и «вечные» образы. Образ человека становится по-настоящему сложной знаковой системой лишь в том случае, когда он становится центром произведения.

Петр Великий создал регулярную армию. На протяжении всего XVIII и части XIX веков офицерский корпус русской армии формировался из представителей дворянских семей, обеспечивавших уровень воспитания. Русские офицеры сыграли важную роль в судьбе страны, в развитии нравственных основ российского общества, они, будучи лицом армии и защитниками государства, являли собой пример для подражания.

В офицерской психологии ценились, главным образом, чисто военные качества: дисциплинированность, отвага, находчивость и храбрость, жизнерадостность, некоторая лихость, отсутствие мелочности и заносчивости, честность и прямоту, снисходительно-настойчивое – без придиристичности – отношение к подчиненным, истинно товарищеский дух и привязанность к части и т.п. Можно выделить несколько личностных качеств, определяю-

щих эффективность деятельности офицера. Важное место среди этих качеств занимают общесоциальные, определяющие отношение военнослужащего к обществу и государству: верность своему народу, патриотизм, уважение к истории страны, правдивость, трудолюбие, чуткость к людям и др. В другую группу входят качества межличностного общения, которые определяют отношение к семье, родным, товарищам, сослуживцам и подчиненным: благородство, товарищество, доброта, честность, порядочность, великодушие, принципиальность, требовательность, справедливость, следование боевым традициям, непримиримость к нарушениям норм воинской морали и др. В третью группу входят внутриличностные качества, определяющие отношение к самому себе: достоинство, скромность, взыскательность, честолюбие, самооценка, самоконтроль, стремление к самовоспитанию и самообразованию, критическое отношение к своим действиям и поступкам, соизмерение их с ценностями общества, армии и воинского коллектива и др. Эти качества составляет основу нравственной культуры военнослужащего. К четвертой группе можно отнести качества, определяющие законопослушность военнослужащего: беспрекословное соблюдение и приказов командиров, стремление к их исполнению любой ценой.

В разные эпохи писатели обращались к образу военнослужащих. Образы офицеров в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Образ боевого офицера капитана Миронова, коменданта Белогорской крепости, представлен как человека с обостренным чувством собственного достоинства, присущим настоящему дворянину. Выходец из семьи простого солдата, он мягок и терпелив с близкими людьми, но строг с сослуживцами. Ему присуща ответственность, верность долгу и присяге, отвага, решительность и чувство справедливости. Читатель видит такой образ через поступки самого офицера, через высказывания о капитане других персонажей. Генерал, сожалея о гибели старого воина, говорит: «Жаль его: хороший был офицер...».

Образ Петра Гринёва, для которого честь — не просто «правила жизни»: это и достоинство, и доблесть, и внутреннее чувство, и оценка извне. Честь для Гринёва важнее, чем жизнь, успех или счастье. Гринев усвоил уроки чести от своего отца, он «бережет честь смолоду». Он с честью хранит верность своему слову. Искренний, порядочный, верный присяге, не струсивший перед лицом опасности и военного суда, он вызывает чувство уважения. Это ответственный, доблестный, благородный офицер, достойный подражания.

Образы офицеров в рассказе «Кавказский пленник» Л.Н. Толстого. Писатель, чтобы выделить достоинства и недостатки героев произведения, использует приём противопоставления. Он сталкивает двух офицеров, дворян на дорогах Кавказской войны. Попав в плен, они повели себя по-разному: любящий свою престарелую мать, Жилин пишет на конверте с письмом о выкупе другой адрес, понимая, что одинокая мать не сможет собрать необходимую сумму. Отношение других персонажей к пленным показательно: местные хотя и ненавидят Жилина как врага, покусившегося на их дом и свободу, но относятся к нему с уважением, так как, требуя уважения к пленным, и сам уважительно разговаривает с хозяевами селения, помогает им, чем может: и часы чинит, и детишкам кукол мастерит. Верный присяге, сильный духом пленный офицер не оставляет своего безвольного товарища, попытавшись сбежать из селения горцев. Его отличает сердечное отношение не только к матери, но и к подчинённым из крепости, где служит, и к горцам.

Библиографический список

1. Ожегов, С. И. Словарь русского языка / С. И. Ожегов; Ок. 53 000 слов / под общ. ред. проф. Л. И. Скворцова. 24-изд., испр. — Москва: Оникс, Мири Образование, 2007. — 1200 с.
2. Ефремова, Т. Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный / Т. Ф. Ефремова. — Москва: Русский язык, 2000.
3. Литературный энциклопедический словарь / под общ. ред. В. М. Кожевникова, П. А. Николаева. — Москва: Сов. энциклопедия, 1987. — 752 с.

ОБРАЗНЫЕ ДОМИНАНТЫ В ЛИРИКЕ ЛИ ЯНЛЕНА

Ерёмина А.С.,

студент 3 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель: Смыковская Т.Е., д-р филол. наук,

профессор кафедры русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

annlluvia@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена изучению поэзии Ли Янлена, рассмотрены её образные доминанты. На основе приведённых стихотворений выявлены особенности образной системы лирики поэта. Особое внимание уделяется специфике природных образов в контексте китайской натурфилософской традиции.

Ключевые слова: Ли Янлен, лирика, художественный образ, лирическая доминанта.

Ли Янлен – китайский поэт и переводчик, внёсший огромный вклад в сохранение и популяризацию русской литературы в Китае [5]. Его имя ассоциируется с переводами классиков и исследованием русской эмигрантской литературы восточной ветви. Ли Янлен стал первым китайцем, вступившим в Союз писателей России, и на протяжении жизни соединяет два культурных мира – русский и китайский.

В художественном мире поэзии Ли Янлена одними из стержневых являются образы, связанные с зимой. Поэт с особой чуткостью воспринимает природную действительность, запечатлевая её в своих произведениях. В стихотворении «Ветер и мороз» (1993) Ли Янлен обращается к образу ветра и мороза:

Ветер, ветер
Гонит мороз
По российской бедной земле.
Ветер и мороз...
Мороз и ветер...
Не люблю их в последнее время.
Может быть, потому,
Что я вижу мороз
В сердцах моих русских друзей. [4, с. 24].

Поэт использует образы природной стихии для передачи эмоционального и социального климата России 1990-х годов. Холодный ветер и пронизывающий мороз становятся символами внутреннего оцепенения, утраты тепла человеческих отношений. Ветер не просто дует, он гонит мороз, что свидетельствует о вторжении холода в жизнь: «Ветер, ветер / Гонит мороз / По российской бедной земле». Эпитет «бедной» применительно к русской земле подчёркивает не только экономическую разруху постсоветского периода, но и духовное опустошение. В поэтических строках прослеживается реминисценция к началу поэмы А.А. Блока «Двенадцать» (1918), запечатлевшей подобные события в начале XX века: «Чёрный вечер. / Белый снег. / Ветер, ветер! / На ногах не стоит человек. / Ветер, ветер – / На всём божьем свете!» [1, с. 367].

В древнекитайской мифологии Инь и Ян, находящиеся в постоянном движении, представляют собой концепцию потока. Холод и ветер – это проявления Инь (статичность, разрушение), которое подавляет Ян (тепло, движение, жизнь). Преобладание Инь связывается с болезнями, угасанием энергии и социальными катастрофами – затяжными дождями, навод-

нениями, неожиданными заморозками. Ветер здесь – сила, усугубляющая дисгармонию. В даосской традиции ветер (Фэн) ассоциируется с неуправляемой энергией, которая при дисбалансе Инь и Ян приносит хаос. Возвращение Ян невозможно, пока в природе и людях торжествует разрушительное Инь.

«Мороз в сердцах» – метафора, связывающая внешний холод с внутренним состоянием людей, когда преобладает эмоциональная отчуждённость, утрата доверия и теплоты. В контексте 1990-х годов, когда Россия переживала глубокий социально-экономический кризис, такой образ становится отражением разочарования и страха перед будущим. Поэт проводит параллель между природной стихией и душевным состоянием, используя приём психологического параллелизма. Упоминание «русских друзей» неслучайно. Оно отсылает к одной из ключевых тем творчества Ли Янлена, дружбе между китайским и русским народами. Однако в данном стихотворении этот мотив звучит трагически: лирический герой с горечью констатирует, что даже в сердцах близких ему людей поселился холод.

В стихотворении «Снег идёт...» (1994) снежные хлопья становятся посланниками любви:

Буря унесла меня на край света,
А ты, милая, осталась далеко-далеко
Я ловлю губами снежные хлопья:
Может, это – твоя тоска по мне?
Снег идёт и идёт... Я не вынесу пытки,
Распахну свою душу, горячую от любви,
Растоплю снега до последней снежинки.
Пусть они вернутся к тебе летним дождем. [4, с. 69].

Стихотворение строится на контрасте двух пространств – края света, где сейчас находится лирический герой, и далёкого дома, где осталась милая. Буря выступает как необузданная сила, разлучившая влюблённых. Снег – связующая нить между разлученными. Горячая от любви душа лирического героя вступает в противоборство с холодным снегом. Выразительность стихотворению придаёт динамика образов: сначала снег воспринимается лирическим героем как мучительное испытание: «Снег идёт и идёт... Я не вынесу пытки», но затем, благодаря внутреннему огню героя, трансформируется в летний дождь, который должен вернуться к возлюбленной. Этот процесс перекликается с даосской идеей взаимопревращения неразделимых противоположностей, где Инь может стать Ян, а Ян – Инь. Превращение зимней стужи в летний дождь символизирует способность истинной любви преодолевать пространственные и временные барьеры.

Библиографический список

1. Блок, А. А. Стихотворения. Поэмы. Воспоминания современников. – Москва: Правда, 1989. – 590 с.
2. Киреева, Н. В. Мосты дружбы в поэзии Ли Яньлина / Н. В. Киреева // Россия и Китай: история и перспективы сотрудничества: материалы VII Межд. науч.-практ. конф. (г. Благовещенск – г. Хэйхэ, 22-23 мая 2017) / под ред. Д. В. Буярова, Д. В. Кузнецова. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2017. № 7. С. 581-584.
3. Кравцова, М. Е. История культуры Китая / М. Е. Кравцова. – Санкт-Петербург: Издательство «Лань», 1999. – 416 с.
4. Ли, Янлен. Избранные стихи / Янлен Ли. – Благовещенск: Амурское отд. Литфонда РФ, 2001. – 214 с.
5. Смыковская, Т. Е. База данных PROЛитAMUR. Свидетельство о регистрации базы данных RU 2024623534, 13.08.2024. Заявка № 2024623304 от 31.07.2024. – URL: <https://courses.bgpu.ru/> (дата обращения: 13.04.2025).

**ОБРАЗ ВОСПРИЯТИЯ КИТАЙЦЕВ В ОЧЕРКАХ ПУТЕШЕСТВИЯ
И.А. ГОНЧАРОВА «ФРЕГАТ “ПАЛЛАДА”»**

Казарян А.А.,

студент 3 курса бакалавриата, филологический факультет
Научный руководитель: Землянская К. А., старший преподаватель
кафедры литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
araksiya.kazaryan@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается образ восприятия китайцев в очерках путешествия И. А. Гончарова «Фрегат “Паллада”».

Ключевые слова: И. А. Гончаров, образ восприятия, китайцы, очерки путешествия, «Фрегат “Паллада”».

«Образ восприятия – это явление, возникающее как результат формирования дифференцированного целостного представления о “другом” у контактирующих этносов, зависящее от картины мира воспринимающих субъектов, пространственно-временных условий, этнического сознания, констант и стереотипов, прошлого опыта, собственных оценок и установок» [1]. Значимую роль в образе восприятия играют этнокультурные константы, которые рассматриваются как основополагающие модели культурной жизни [2].

Очерки путешествия И. А. Гончарова «Фрегат “Паллада”» впервые были изданы в 1858 г. Они представляют собой уникальное свидетельство путешествия русского флота вокруг света. В ходе путешествия автор познакомился с японцами, малайцами, китайцами и др. Контекст путешествия Ивана Александровича Гончарова (1852–1855) заключался в участии в дипломатической миссии адмирала Е. В. Путятина в Японию. Целью было установление торговых и дипломатических отношений России с этой страной. Путешествие И. А. Гончарова на фрегате «Паллада» в 1852 г. стало значимым событием как в его жизни, так и в русской литературе.

В контексте книги И. А. Гончарова «Фрегат “Паллада”» этнокультурные константы могут играть важную роль в восприятии образа китайцев. Эти константы выражают и закрепляют ключевые характеристики этноса как целостной культурной единицы, являясь важнейшим элементом традиции, который обеспечивает ее единство и преемственность [2].

Китайцы в книге очерков И. А. Гончарова являются одним из центральных образов восприятия. Впервые восприятие китайцев рассказчиком мы встречаем в главах «Сингапур» и «Гонконг»: *«Что за живописный народ индийцы и что за неживописный – китайцы!», «китайцы светлее индийцев, которые все темно-шоколадного цвета, тогда как те просто смуглы»* [3]. Автор обращает внимание на то, как китайцы проводят своё свободное время, занимаясь уходом за своими волосами и кожей. Он отмечает, что это является их способом отдыха и наслаждения жизнью. Однако автор также подчёркивает, что несмотря на то, что эти занятия могут казаться приятными для китайцев, они не вызывают у него положительных эмоций. Он находит их образ жизни своеобразным, но не привлекательным.

В Шанхае Гончаров подмечает некоторые различия между китайцами, описанными выше и живущими здесь: *«Здесь народ не похож на тот, что мы видели в Гонконге и в Сингапуре: он смирен, скромен и очень опрятен. Все мужики и бабы одеты чисто, и запахов разных меньше по улицам, нежели в Гонконге, исключая, однако ж, рынков»* [3]. Автор обращает внимание на различия в поведении, внешнем виде и запахах людей в этих местах.

Довольно подробно И. А. Гончаров описывает характер китайцев: *«А нет, конечно, народа смиреннее, покорнее и учтивее китайца»* [3]. *«Известно, что китайцы – ужасные педанты, не признают городом того, который не огорожен; оттого у них каждый город окружен стеной, между прочим и Шанхай»* [3]. Это характеризует их как закрытых, изолированных от остального мира.

Автор показывает отношение китайцев к труду при этом сравнивая их с другим народом: *«китайцы, как известно, отличные резчики на дереве, камне, кости. Ни у кого другого, даже у немца, не достанет терпения так мелко и чисто выработать вещь, или это будет стоить бог знает каких денег»* [3]. Гончаров характеризует их как трудолюбивых, терпеливых, деятельных. Автор подмечает умение китайцев довести дело до конца, сделать все аккуратно и добросовестно.

Одним из способов постижения китайской культуры для Гончарова является обоняние: *«всего более мучил меня запах проклятого растительного масла, употребляемого китайцами в пищу»* [3]. Безусловно, это подчеркивает разность культур, где запах выступает дифференцирующим фактором. Специфические вкусы китайцев также привлекают внимание автора: *«Китайцы сами, я видел, пьют простой, грубый чай, то есть простые китайцы, народ, а в Пекине, как мне сказывал о[тец] А[вакум], порядочные люди пьют только желтый чай, разумеется без сахара»* [3].

В харчевне путешественник подмечает некоторые сходства с «нашей» культурой: *«Народ группами сидит за отдельными столами, как и у нас. Из маленьких синих чашек, без ручек, пьют чай, но не прикусывает широкоплечий ямщик по крошечке сахар, как у нас: сахару нет и не употребляют его с чаем»* [3]. В целом, можно увидеть, что автор довольно часто использует фразу *«как у нас»*, что в очередной раз показывает его особое восприятие инокультуры через призму своего, родного.

В тексте также представлен образ взаимовосприятия со стороны китайцев в отношении представителей иной культуры, что в большей степени раскрывает и объясняет их поведение. Например, при виде проезжающих европейцев, китайцы смеялись и *«проводжали замечанием каждого проезжего»* [3].

Мы можем заметить благоприятное отношение И. А. Гончарова к китайцам. Писатель отмечает честность, талантливость и трудолюбие китайского народа, предсказывая ему большую историческую будущность: *«Этому народу суждено играть большую роль в торговле, а может быть, и не в одной торговле»* [3]. Он также положительно оценивает такие качества китайцев, как способность к торговле, учтивость, и считал их необходимыми для прогрессивного развития и Китая, и всего человечества.

Близость И. А. Гончарова к народу и свойственное его произведениям изображение действительности такой, какая она есть, без прикрас, в полной мере отражаются в данной книге путешествий. Автор не обделяет обычных жителей, а наоборот, акцентирует свое внимание именно на них и подробно описывает нравы, традиции, поведение, характер и внешний вид китайцев, подмечая каждую деталь. Конечно, во многом Гончаров находит различия со своей культурой и порой с удивлением реагирует на обычные для китайцев вещи, ведь данное путешествие является первым в жизни автора.

Библиографический список

1. Забияко, А. А. Образ восприятия Китая и китайцев в русской дореволюционной литературе и публицистике XX в. / А. А. Забияко, Е. В. Сенина // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. – 2018. – № 4. – С. 212-219.
2. Сенина, Е. В. Образы взаимного восприятия русских и китайцев в русской и китайской литературе и публицистике первой половины XX в.: автореф. дис. ... канд. филол. н.: 10.01.01 / Сенина Екатерина Владимировна. – М., 2018. – 24 с.
3. Гончаров, И. А. Фрегат «Паллада» / И. А. Гончаров. – Москва: АСТ Астрель, 2008. – 781 с.

**РОЛЬ ПЕЙЗАЖНЫХ ЗАРИСОВОК В ПОВЕСТИ К.С. ОВЕЧКИНА
«ЧЕРЕЗ МАЛЫЙ ХИНГАН»**

Кириллова А.Д.,

студент 3 курса бакалавриата,

историко-филологический факультет

Научный руководитель: Смыковская Т.Е., д-р филологических наук,

профессор кафедры русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»,

kirillova.bt21@mail.ru

Аннотация. В статье анализируются художественные функции пейзажа в повести К.С. Овечкина «Через Малый Хинган», акцентируется, как описание природы раскрывает идейное содержание произведения и характеры героев.

Ключевые слова: К.С. Овечкин, «Через Малый Хинган», пейзаж.

К.С. Овечкин – автор более сотни стихотворений, большинство из которых вошли в три поэтических сборника («Страна родная», 1950; «Песня над Амуром», 1953; «Здравствуй, друг!», 1957). На его счету также около девяноста повестей, рассказов и очерков. Несмотря на солидное творческое наследие, произведения К. Овечкина начали изучаться совсем недавно [1]. При этом внимание литературоведов сосредоточено в основном на лирике [2, 6].

Военный опыт писателя лёг в основу большинства прозаических произведений, ключевой здесь становится повесть «Через Малый Хинган» (1985), изображающая освобождение советской армией Маньчжурии в августе 1945 года. Главным героем является лейтенант Алексей Нестеров.

Значимым художественным средством в повести становится пейзаж. Природа у Овечкина воплощает внутреннее состояние героя. После первого боя с самураями, в котором погибло много русских солдат, пейзаж отражает смятение и грусть героев: «Стояла настороженная тишина. Был серый полдень. Тучи обволакивали небо, предвещая дождь» [3, с. 23]. Эпизоды, когда Нестеров встречается со своей возлюбленной Ритой, заканчиваются описанием мирного, уютного вечера: «А потом всё было так славно. Он пришёл ровно в двадцать три. Они пошли по дороге, ведущей в поля. <...> Вокруг была степь, в тиши спали поля, веяло прохладой» [3, с. 32]; «Вечер был ясный. В небе весело светились звёзды, и так не хотелось расставаться...» [3, с. 54]. Герои влюблены, и во время их встреч, бои уходят на второй план. Овечкин показывает, что земля создана не для войны, а для любви, мира и созидания. Предвещает природа и гибель Риты: «Вторые сутки непрерывно сеял мелкий, нудный дождь. Дул холодный ветер: Нестеров продрог» [3, с. 80].

Значим эпизод, когда Нестеров отправляется из редакции газеты обратно на передовую. Перед глазами героя безрадостный пейзаж: «По краям дороги стоял чахлый кустарник, попадались неубранные поля гаоляна, в стороне поблескивало озеро. Было тихо и совсем не похоже на войну. Лишь изредка вдоль обочин попадались перевёрнутые обгоревшие японские машины» [3, с. 43], «Наконец выбрались на перевал. Дорога пошла по лесу, грязная, ухабистая. По сторонам жухлая серая трава. Унылый пейзаж» [3, с. 45]. Нестеров в удручённом состоянии, так как идут бои и продолжают гибнуть люди. Он вспоминает весну 1945 года, когда пришла «великая радость»: «Весна в том году была бурной, стремительной. За две недели сошли снега, отзвенели ручьи, земля закурилась парами» [3, с. 45]. Весеннее обновление земли предвещает окончание войны, торжество жизни над смертью. Автор, противо-

поставляя пейзажи, отражает душевный настрой героя. Помимо психологического контраста акцентируется внимание на «серости» китайского пейзажа (чахлый кустарник, необрушенные поля, грязная, в ухабах дорога, жухлая серая трава). Маньчжурская земля, несмотря на её освобождение, остаётся для героя чужой, неприглядной в сравнении с русскими родными просторами. Похожее ощущение наполняет и лирического героя П.С. Комарова, поэта, который в августе 1945 года военным корреспондентом сопровождал войска 1-го и 2-го Дальневосточных фронтов в освобождённые районы Маньчжурии [4].

Картинами русской природы наполнено предисловие: «Стоял тёплый, солнечный день. Дали за Амуром были прозрачны. На фоне ясного неба синел горный хребет Хехцира» [3, с. 10]. Автор изображает Хинган, где будет происходить дальнейшее действие повести: «Все яснее и яснее становились застывшие в утренней сини вершины Малого Хингана. В редящем тумане стали прорисовываться деревья, кусты» [3, с. 14]. Именно русским «ясным» и чистым пейзажем завершается повествование, когда дивизия возвращается на родину после победы над Японией: «На вторые сутки показался Амур, а за ним в синей дымке русские родные просторы. <...> И вот он – родной берег, русская земля! Маленькая деревенька Константиновка с белёными избами. Весь берег запружен народом – перемещались солдаты с гражданским населением. Пушки, танки, “катюши” двигались по живому коридору» [3, с. 81]. Финальная доминанта на русском пейзаже, в котором превалируют сакральные цвета (синий, белый), воплощает ключевую ценность, наполняющую душу героя, – любовь к Родине.

Небесная палитра дополняется и алым цветом, связанным с образом сараны: «Ранней весной в амурских лесах буйно расцветает алая сарана. Глянешь с сопки вниз и ахнешь – словно капельки крови пролились на зелёную поляну» [3, с. 52]. Нестеров восхищается амурской сараной, напоминающей ему алые капельки крови. Старшина предлагает посадить цветы на братской могиле в Маньчжурии, чтобы они всегда напоминали освобождённым китайцам о пролитой за них русской крови, а упокоенным советским бойцам стали связью с родной дальневосточной землёй.

Библиографический список

1. Гуськов, В. В. От патетики к художественной объективности «солженицынского» типа (Специфика тематико-мотивного комплекса произведений К. Овечкина) / В.В. Гуськов // Лосевские чтения – 2011: материалы региональной научно-практической конференции / под ред. А.В. Урманова. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2011. С. 58–73.
2. Киреева, Н. В. Тема освобождения Китая от японских захватчиков в русской и китайской литературе / Н. В. Киреева // Китай и Вторая мировая война. – Москва: ЛЕНАНД, 2017. С. 227–263.
3. Овечкин, К. С. Время, полное тревог. Документальные повести и рассказы / К. С. Овечкин. – Хабаровск: Кн. изд-во, 1985. – 272 с.
4. Смыковская, Т. Е. «Маньчжурская тетрадь» П.С. Комарова как сопряжение китайского и русского топонимов / Т. Е. Смыковская // Лосевские чтения – 2023: материалы региональной научно-практической конференции / под ред. А.В. Урманова. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2023. С. 68–79.
6. «Это было в сорок пятом и осталось навсегда...»: Поэты Приамурья о Великой Отечественной войне: Антология / под ред. И. С. Назаровой, Т. Е. Смыковской; сост. подготовка и редак. текста, вс. ст., примечания, биографические свед. об авторах – И. С. Назарова, Т. Е. Смыковская. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2025. – 560 с.

ПОЭТИКА НАЗВАНИЯ СБОРНИКА В. ЧЕРКЕСОВА «ЖИВЫЕ ОБЕЛИСКИ»

Коновалова И.И.,

студент 3 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель: Смыковская Т.Е., д-р филол. наук, доцент, профессор
кафедры русского языка и литературы
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
irinakon1228@gmail.com

Аннотация. В статье анализируется поэтика названия сборника В.Н. Черкесова «Живые обелиски», которое отражает идею живой памяти о Великой Отечественной войне, передающейся от поколения к поколению.

Ключевые слова: В.Н. Черкесов, сборник «Живые обелиски», Великая Отечественная война, поэтика названия.

Творчество В. Черкесова, лирика, родившегося в Приамурье, лишь недавно стало предметом пристального внимания литературоведов [1, 4, 6], которые в основном концентрируются на автобиографической повести о детстве «Синее стёклышко» (2007) [3]. В данной статье объектом изучения избран поэтический сборник «Живые обелиски» (2020), посвящённый теме Великой Отечественной войны [2, 6]. Анализируя тематико-проблемное и композиционное своеобразие книги, подробнее остановимся на поэтике художественного заголовка.

Образ «живых обелисков» пронизывает сборник В.Н. Черкесова «Живые обелиски». Под обелиском подразумеваются мемориал, памятник и могила: «Вечной памяти гранит – / В камень женщина одета» [5, с. 103] («9 Мая в Балтийске», 1981), «Он бы поехал, / поклониться печальному холмику, / под которым отец / уснул навсегда» [5, с. 73] («Без вести пропавший», 2014). В стихотворении «У обелиска» (2014) автор фигурой умолчания воплощает монумент:

Гвардии сержант Петров...,
Гвардии сержант Петренко...
Стоит старушка на коленках,
Бурьян дерёт в наклон, без слов.
Присядет, притомясь маленько,
На терпко пахнувший покров...
Покойно спит сержант Петров
И рядышком – сержант Петренко [5, с. 112].

Обелиск – это символ памяти, он не обязательно сделан из камня или железа. Обелиском может быть и природа: «Поколениям говорит / Ручеёк о сражении неблизком. / Стал давно он живым обелиском, / пережив и замшалый гранит» [5, с. 56] («Торопливая песня ручья...», 1977). Поэт «оживляет» обелиски: «И словно солдаты, стоят обелиски, / готовые снова страну отстоять» [5, с. 118] («Пожалеть ещё кого», 2015).

Образ живых обелисков наиболее объёмно отражён в поэме «Камни заговорили» (1982–2000). На уровне композиции сборника поэма – центральное произведение. Она связана с идеей всей книги и помещена в её центр. Лирический герой провозглашает: «...память о погибших – материальна» [5, с. 41], и в поэме: «Камни заговорили... / Вот голоса слышны: /

– Что не бессмертными были, / Нету нашей вины! / <...> / В страшном горниле войны / Мы переплавлены в камни» [5, с. 41].

Поэт «оживляет» камни олицетворением и повтором: «камни заговорили» и «голоса слышны». Камни сами по себе вечные, они хранят в себе память. Так возникает мотив живой памяти. При этом наблюдается и обратная трансформация: те, кто «не бессмертным был», теперь переплавлен в вечные камни. В стихотворении прослеживается библейская аллюзия. В «Евангелии» от Луки в девятнадцатой главе в сороковом стихе написано: «Он [Иисус] сказал им [фарисеям] в ответ: сказываю вам, что если они [ученики] умолкнут, то камни возопиют». В библейском отрывке говорится, что невозможно молчать об истине: в контексте Библии – о Боге, у Черкесова – о сущности и последствиях войны. Если людей, способных говорить, заставят молчать, то даже мёртвая природа будет кричать вместо людей:

Так на Руси завещано:
Героям – слава вечная
В металле, в камне – в памяти
Народной [5, с. 51].

Лирический герой считает, что «...сама наша земля / постепенно становится памятником. / Земля – память на самом деле – вечная» [5, с. 54]. Следовательно, кто живёт на земле, перенимает её память: «Обелисков больше / становится, хотя война / давным-давно ушла в историю» [5, с. 69] («...А наших столько – не назвать...», 2020) и становится живой памятью.

«Живые обелиски», по мнению автора, – это не только мемориальное сооружение, но «и четвертое, и пятое, и шестое поколения – сыновья, внуки и правнуки фронтовиков» [5, с. 4], которые сегодня несут в себе память о Великой Отечественной войне. Отсюда и название сборника, посвящённого той самой живой памяти, – «Живые обелиски».

Библиографический список

1. Лирики поколений 1960-х. Виктор Алюшин, Анатолий Могильников, Валерий Черкесов. Из золотого фонда литературы Приамурья. Книга II. / сост., вс. ст. А. В. Урманов – Благовещенск, 2023. [Электронный ресурс]. – URL: [https://courses.bgpu.ru/ PROЛитAMUR](https://courses.bgpu.ru/PROЛитAMUR): образовательная платформа. Раздел: Библиотека.
2. Смыковская, Т. Е. База данных PROЛитAMUR. Свидетельство о регистрации базы данных RU 2024623534, 13.08.2024. Заявка № 2024623304 от 31.07.2024. – URL: <https://courses.bgpu.ru/> (дата обращения: 10.04.2025).
3. Смыковская, Т. Е. «И не дают мне отчаяться светлые мысли мои...»: предметный образ как носитель памяти в повести В. Черкесова «Синее стёклышко» / Т. Е. Смыковская // Лосевские чтения – 2019: материалы региональной научно-практической конференции / под ред. А.В. Урманова. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2019. С. 42–54.
4. Урманов, А. В. Мы твёрдо стали на Амуре...: история литературы Приамурья в лицах, судьбах, творческих исканиях: монография / А. В. Урманов. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2019. – 528 с.
5. Черкесов, В. Н. Живые обелиски: стихотворения и поэма / В. Н. Черкесов. – Белгород: Изд-во Сангалова К.Ю., 2020. – 126 с.
6. «Это было в сорок пятом и осталось навсегда...»: Поэты Приамурья о Великой Отечественной войне: Антология / под ред. И. С. Назаровой, Т. Е. Смыковской; сост. подготовка и редак. текста, вс. ст., примечания, биографические свед. об авторах – И. С. Назарова, Т. Е. Смыковская. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2025. – 560 с.

**ОБРАЗ ОБИТАТЕЛЕЙ АЙГУНА В КОНТЕКСТЕ
СКЛАДЫВАНИЯ «ГОРОДСКОГО ТЕКСТА» РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА
(НА МАТЕРИАЛЕ ПРОЗЫ С.В. МАКСИМОВА)**

Осипова А.А.,

студент 3 курса бакалавриата, филологический факультет
Научный руководитель: Забияко А.А., д-р филол. наук,
профессор кафедры литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
anna63832569@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрен образ обитателей Айгуна в контексте складывания «городского текста» русской литературы XIX в. на материале «дорожных заметок и воспоминаний» С.В. Максимова «На Востоке. Поездка на Амур».

Ключевые слова: «городской текст», этнография, «дорожные заметки и воспоминания», обитатели Айгуна, Маньчжурия.

Интерес к городским текстам возникает в XIX в., когда публикуются работы Н.П. Анциферова о литературных образах Петербурга, такие как «Душа Петербурга» (1922), «Петербург Достоевского» (1923) и «Быль и миф Петербурга» (1924), составившие так называемую «Петербургскую трилогию». Далее продолжателями его в литературе той поры становятся Д.С. Лихачев, Ю.М. Лотман, В.Н. Топоров и др.

Городская тематика, появляясь в России со второй трети XIX в., выдвигается прежде всего «натуральной школой», ранним Достоевским, Некрасовым и др. Художник «натуральной школы», решающий, например, запечатлеть жизнь большого города, должен был «заглядывать в отдаленнейшие уголки города; подслушивать, подмечать, выспрашивать, сравнивать, входить в общество разных сословий и состояний, приглядываться к нравам и образу жизни темных обитателей той или иной темной улицы» [1, с. 384]. Возникает жанр «физиологий» города, городских очерков (сборник «Физиология Петербурга», «Петербургские углы» Некрасова и т.д.). Описание города, его индустрии, городских предприятий, бирж, рынков, фабрик, магазинов и т.д. получает доминирующее значение, в связи со стремительным ростом и развитием урбанизации.

Но само понятие «городской текст» формируется и изучается лишь спустя век, когда выпускаются «Труды по знаковым системам» (1984 г.), включающие в себя концептуальные для изучения городских текстов статьи Ю.М. Лотмана и В.Н. Топорова.

«Городской текст» (в концепции тартусско-московской семиотической школы) состоит из изображения следующих структурных элементов: 1) городское пространство; 2) городское время; 3) топонимика города; 4) элементы архитектуры; 5) природно-климатическая сфера; 6) тип героя и его душевные состояния; 7) цвето-световые, музыкально-звуковые символы, запахи.

Важно, что все эти структурные элементы существуют в художественных текстах авторов в глубокой взаимосвязи, переплетаясь и включаясь друг в друга. Также стоит отметить, что большую роль в описании города играют его обитатели, и о многом говорит то, что для жителей является важным. Описание обитателей города в некоторых случаях может сказать о городе гораздо больше, чем описание объектов, пейзажей, географического положения и т.д. Люди, населяющие тот или иной город, составляют его жизнь, культуру и нравы. Через описание внешнего вида жителей города, порядков, традиций, социального положения, вза-

имоотношений друг с другом и с «иностранцами», речь и поведение можно создать полноценный образ города, живого и разнообразного.

Ранние произведения Максимова включаются в литературный процесс 50-60-х гг. Проза С.В. Максимова, особенно в ранний период творчества, соотносится с прозой Д.В. Григоровича, И.С. Тургенева, А.Ф. Писемского. В писательской манере Максимова уже в 50-е гг. проявляются характерные особенности русской литературной школы – первые его произведения близки к физиологическим очеркам. Его путешествие на Дальний Восток для исследования только что приобретенной Амурской области стало предметом ряда статей в «Морском сборнике» и «Отечественных записках», вошедших в книгу «На Востоке. Поездка на Амур» [2]. В данной книге есть главы, посвященные образу маньчжурского города Айгуна и его обитателей, которые и станут предметом нашего рассмотрения.

При описании образа обитателей Айгуна Максимов сравнивает жителей с русскими. Это говорит нам о том, что автор выстраивает свой образ восприятия через призму категорий «свое» – «чужое» [3, с. 225].

Описывая обитателей Айгуна, автор большое внимание уделяет амбаню и чиновникам, описывая детально их внешний вид и устоявшиеся порядки, которые представляли собой «передел китайских церемоний» [2, с. 457]. Говоря о маньчжурских женщинах и детях, автор указывает на непривлекательность айгунских жителей для русских.

«Не видали мы красавиц, но встретили миловидных» [2, с. 456].

«Мальчишки из рук вон некрасивы и некрасивы большие подростки маньчжуры» [2, с. 476].

Речь маньчжуров автор передает в тексте через диалоги и несобственно-прямую речь. Эти способы передают особенности речи обитателей Айгуна и говорит нам о том, что у города есть свой «язык». Важной деталью является частый повтор эпитета «неизменный», применяемый в описании обитателей Айгуна и их быта, который повторяется в тексте семь раз и указывает на то, что для автора быт и порядки маньчжуров остаются неизменными, «не двигаются с места».

Важно уточнить, что та парадигма, в которой было указано описание обитателей и их особенностей в данной работе, не совпадает с последовательностью, которая представлена в тексте Максимова. Автор дает описание последовательно, согласно путешествию, которое он совершает, и все аспекты образуют собой синтез.

Таким образом, анализ образа обитателей Айгуна сквозь призму понятия «городской текст» показал, что Максимов под влиянием литературного течения своего времени дает достаточно обширное описание обитателей Айгуна и становится этнографом-первопроходцем в изучении городов Маньчжурии, а также первооткрывателем в контексте складывания «городского текста» в дальневосточном пространстве постижения инокультуры, давая нам абсолютно новое направление, которое можно назвать «маньчжурским текстом».

Библиографический список

1. Манн, Ю. В. История русской литературы первой трети XIX века : учебник для академического бакалавриата / Ю. В. Манн. – Москва: Юрайт, 2016. – 440 с.
2. Максимов, С. В. На Востоке. Поездка на Амур (в 1860–1861 годах.): дорожные заметки и воспоминания / С. В. Максимов. – Санкт-Петербург: Тип. т-ва «Обществ. Польза», 1864. – 588 с.
3. Забияко, А. П. Категории «свой» – «чужой» в этническом сознании / А. П. Забияко // Россия и Китай на дальневосточных рубежах: материалы 3 междунар. науч. конф. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2003. – Вып. 5. – С. 224–228.

РОЛЬ ПЕЙЗАЖНЫХ ОПИСАНИЙ В СОЗДАНИИ ОБРАЗА ВОСПРИЯТИЯ КИТАЯ И КИТАЙЦЕВ В ОЧЕРКЕ В.П. ВАСИЛЬЕВА «ВОСПОМИНАНИЯ О ПЕКИНЕ»

Петрова Е.В.

студент 3 курса бакалавриата, филологический факультет
Научный руководитель: Эфендиева Г.В., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
galina.efendiyeva@gmail.com

Аннотация. Публикация посвящена анализу роли пейзажа в создании образа восприятия Китая в одном из очерков выдающегося синоведа второй половины XIX в. В. Васильева.

Ключевые слова: Россия и Китай, художественная этнография, образ восприятия, географическая среда, пейзаж.

Россия и Китай обладают длительной и сложной историей взаимоотношений. Начиная с XVII в., русские и китайцы постепенно «открывали» друг друга в области межгосударственных связей, науки и литературы. Такие контакты привели к возникновению *художественных образов восприятия* одним этносом другого [1, с. 23–47], представляющих «художественную проекцию этнического сознания, обусловленную этническими константами той или иной культуры, литературной традицией, а также этническими, идеологическими и художественными установками конкретного автора» [2, с. 1].

Важную роль в формировании цивилизации и ментальных установок того или иного этноса, играют геополитические и природные факторы. Природа, согласно В.О. Ключевскому, – это «колыбель народа». И изучение истории любого народа следует начинать с изучения природы его страны. Жизнь человека и народа, это постоянный диалог с окружающей природой, в результате которого формируется его характер и ментальность [3, с. 989].

В китайской культуре природе придается особое значение – считается, что человек должен войти в гармонию с ней. «Значение элементов пейзажа связывалось с даосско-буддийскими образами и философскими трактовками. Наиболее типичными являлись: фигура мудреца, тропа, одинокая хижина, "причудливые фигуры", деревья и камни. <...> В китайской культуре природа всегда «самосущностна», ей всегда приписывалось чувство достоинства, и поэтому она никогда не была метафорой (как в европейской культуре), не превращалась в "средство описания" своего внутреннего состояния» [4, с. 295–296].

Уникальное восприятие природы в китайской культуре привлекало внимание ученых и исследователей. Так, Василий Павлович Васильев – выдающийся востоковед (синолог), историк, командированный в 1840 г. в Китай, оставил целую серию фундаментальных исследований в области истории Китая. Отдельный интерес представляет очерк «Воспоминания о Пекине» [5], опубликованный в январе 1860 г. в газете «Северная пчела».

Произведение начинается с описания Китая как страны, окруженной горами («Пройдя несколько горных хребтов, отделяющих Монголию от Китая, путешественник, купец или завоеватель выходит на обширную равнину, в которой взор далее к югу нигде уже не усматриваете гор, – это начало собственного Китая»), что уже предопределяет образ чего-то далекого. Стоит отметить, что Китай в виде горы представляли достаточно часто (такие изображения встречались, например, в прессе конца XIX в.).

Сквозными образами в «Воспоминаниях о Пекине» становятся горы и реки («Поднимемся опять в те горы, с которых мы начали, для того чтоб попасть в столицу китайской империи», «Путешественники не раз уже замечали с удивлением, что китайцы вынивелировали

свои дороги и не затруднились просечь для этого горы, тем более прорыть земляные покато-сти»; «на берегах Хуанхэ, по выходе этой реки из гор именно на ту равнину, на краю которой стоит и Пекин, сформировалось правильное государство между нацией, от которой мы производим ныне всех китайцев», «каждая китайская стена еще окружена рекой или попросту ровом, в котором должно быть сколько-нибудь воды»). Горы связаны с активным мужским началом (Ян) в природе, вода же олицетворяет женское начало (Инь). Таким образом, «горы и воды» заключают в себе принцип взаимодействия двух начал (Ян и Инь) в природе [4, с. 296].

Устойчивым образом, связанным с закрытым пространством, служит также образ стены, который часто встречается в произведении («вам часто приходится ехать в дорожной пади, между двух земляных стен, за возвышением которых идут поля», «большее число замечательных местечек закрыты от докучливых глаз стенами, из-за которых вы ровно ничего не видите», «Итак, благодаря стенам в городе ничего не видно; чтоб видеть что-нибудь, надобно подняться на горы», «Мы должны сознаться, что с городских стен часто зевали на Пекин и не видали даже всех его башен или ворот на противоположной стороне»). С ним связан и образ камня, символизирующий твердые убеждения, основательность и непреклонность («с камнем умеют обращаться так же, как с деревом», «камней всевозможной величины и без того уже так много разбросано по дороге, что мул, который вас везет, едва находит место, где ступить»). Описывая китайский народ, В. Васильев также сравнивает его с камнями («камни, валяющиеся кругом вас, суть те же люди, которые обитают в этих странах, как камни, так же неподвижные, так же бесформенные»).

Иллюстрацией замкнутости является китайский рынок, который представляет собой не только торговую площадку, но и пространство для общения. Здесь люди встречаются, обмениваются новостями и делятся своим опытом («пространство занято сплошным рядом лавок! Сколько лавок в Пекине, этого нет, думаем, никакой возможности описать»).

Таким образом, с помощью пейзажных описаний В. Васильеву удается создать образ Китая и передать основные черты национального характера китайцев. Взаимодействие человека и природы в Китае формирует уникальную ментальность. Восприятие природы как колыбели народной культуры подчеркивает глубокую связь человека и среды, в которой он живет. Изоляция Китая, отражает не только физические, но и ментальные барьеры, консервативный подход к жизни и ограниченность внешних контактов. Эти элементы создают уникальную культурную идентичность, проявляющуюся в традициях и образе жизни китайцев.

Библиографический список

1. Забияко, А. А., Сенина, Е. В. Русские и китайцы: образы взаимного восприятия в литературе / А. А. Забияко, Е. В. Сенина. – Москва: Издательский дом ВКН, 2025. – 448 с.
2. Сенина, Е. В. Образы взаимного восприятия русских и китайцев в русской и китайской литературе и публицистике первой половины XX в.: автореф. дис. на соискание ученой степени канд. филол. наук / Е. В. Сенина. – Москва, 2018. – 26 с.
3. Солманидина, Н. В. В.О. Ключевский о роли природы как социального фона и потенциала формирования русского народа и его ментальности / Н. В. Солманидина // Известия ПГПУ им В.Г. Белинского. – Пенза, 2012. – С. 989-993.
4. Сурина, М. О. Философия и символизм китайской пейзажной живописи / М. О. Сурина // Вестник МГУКИ. – Ростов-на-Дону, 2014. – С. 295-297.
5. Васильев, В. П. Воспоминания о Пекине / В. П. Васильев // Китай у русских писателей. – М., 2008. – С. 112-140. *Все цитаты в тексте даются по этому изданию.*

ОСОБЕННОСТИ ЖАНРА РОМАНА ДОННЫ ТАРТТ «ТАЙНАЯ ИСТОРИЯ»

Прилуцкая О.А.,

аспирант 1 года обучения историко-филологического факультета

Научный руководитель: Киреева Н.В., д-р филологических наук, профессор
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

Olga_turmankina@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается жанровая природа дебютного романа Донны Тартт «Тайная история», где синтезированы черты романа воспитания, психологического, детективного и университетского романов. Внимание уделяется особенностям моделирования сюжета с помощью комбинации различных жанров. Показано, что роман представляет собой сложное в жанровом отношении произведение, в котором сохраняется единая структура.

Ключевые слова: «Тайная история», Донна Тартт, жанр, роман воспитания, психологический роман, детективный роман, университетский роман.

Донна Тартт – одна из наиболее ярких современных американских писательниц, работающая в эпоху постмодернизма и активно использующая приём интертекстуальности. Это проявилось уже в дебютном романе «Тайная история» (1992), где автор активно экспериментирует с жанровыми традициями произведений, создававшихся в разные эпохи, и принадлежащих, как элитарной, так и массовой литературе. О жанровых традициях в литературе говорится в работе исследователя прозы американского постмодернизма Н.В. Киреевой [3].

Одним из первых в романе считается элемент детектива: «В горах начал таять снег, а Банни не было в живых уже несколько недель, когда мы осознали всю тяжесть своего положения. Кстати, нашли его только через десять дней после гибели» [7, с.9]. Характерным для детективного романа является то, что есть сюжет, в котором есть преступление и его осмысление. Ключевыми в системе персонажей являются три героя — жертва, преступник и сыщик. Случается убийство, которое раскрывает характеры главных героев, их отношение к происходящему. Мы знакомимся с жертвой и её убийцами на первых страницах произведения. Интрига заключается лишь в мотивах каждого участника преступления. В центральной части романа складывается полная картина, которая раскрывает всю фабулу произошедшего. Далее мы можем наблюдать за поведением и характерами героев, их душевными терзаниями, сломанными судьбами. Именно от этого зависит финал произведения и определяет специфику романа. По нашему мнению, в данном произведении так называемый классический детектив существует как объект игры для автора постпостмодернизма.

Ещё один жанровый элемент, который прослеживается в романе, это элемент психологического романа, позволяющий раскрыть характеры героев и передать сюжет с помощью видения персонажа — рассказчика, погружаясь в психологические детали. Повествование ведётся от студента Ричарда Пейпена, который решает бросить опостылевшую ему жизнь в Плано. События представлены не в хронологическом порядке, а скорее, как они происходят в мыслительных ассоциациях персонажа, воспоминаниях. Он признаётся в своём «трагическом изъяне» — болезненной и неудержимой тяге ко всему, что исполнено внешнего блеска и великолепия. Ричард предстаёт перед читателем в трёх временных пространствах: ребёнком, студентом и взрослым человеком, рассказывающем о событиях десятилетней давности. Всю произошедшую историю мы видим через призму его восприятия. В центре романа - психология преступников. Д. Тартт с тонким психологическим мастерством вникает в сознание каждого героя, умело раскрывая их характеры перед нами. Выделив психологический роман

как жанр произведения, мы можем заключить, что сюжет играет вспомогательную роль для раскрытия характеров героев и их трансформации.

В романе опознаются черты, характерные для романа воспитания в его современной трансформации. По мнению исследователя творчества Тартт Ш.С. Шалимовой, «сюжетообразующим в поэтике писательницы часто оказывается детективный элемент, однако внутренней основой произведений становится сюжет становления, поскольку протагонист / нарратор у Тартт – подросток, вступающий в мир взрослых, ищущий и только осознающий себя» [6]. В «Тайной истории» главные герои уже не подростки, но они только начинают переживать взросление, оказавшись в другой среде. Всех этих молодых людей объединяет то, что у них есть общий учитель и воспитатель профессор Джулиан Морроу, своего рода духовный лидер. Его воспитанники постигают мир через литературу. Изыскатель. К.Ю. Пискунова указывает в своей работе на то, что «античность в романе выступает как параллельная реальность» [2]. Сюжет становления выступает маркером, обозначающим роман воспитания в новой эпохе. Мы считаем, что содержание данного романа, так же как и романа воспитания, является психологическое, нравственное и социальное формирование личности главного героя.

Кроме того, в романе Тартт можно обнаружить элементы университетского романа, важной особенностью которого является то, что персонажи проходят через процесс переосмысления своей личности и убеждений, усиленный их обучением в университете. Сюжет романа развивается на территории университетского кампуса, с описанием особенностей обучения. Н. С. Шалимова подтверждает, что «романы Тартт можно воспринимать как историю становления героев, сопряжённую с мотивами учителя / ложного учителя, разрушительной / созидательной силы искусства» [6]. По мнению исследователя Ермолаевой, в произведении мы также видим скрытую критику образовательной системы: «непрактичность специальности, незаинтересованность студентов в учёбе и безнаказанность противозаконных действий» [2].

Таким образом, роман «Тайная история» представляет собой «сложное в жанровом отношении произведение, в котором сохраняется единая структура». На это указывает в своей статье А. Е. Гаранина [1]. Д. Тартт мастерски реализует элементы представленных жанров через особенности моделирования сюжета и раскрытия образов героев.

Библиографический список

1. Гаранина, А. Е. Жанровая специфика романа «Тайная история» Донны Тартт / А. Е. Гаранина // Современные проблемы литературоведения, лингвистики и коммуникативистики глазами молодых учёных. Традиции и новаторство. – Т. VIII. – Уфа: Башкирский государственный университет, 2017. – С. 40-44.
2. Ермолаева, Э. К. Жанровое своеобразие прозы Д. Тартт / Э. К. Ермолаева // Филология. Социальная и национальная вариативность языка и литературы: Материалы IX Международного научного конгресса, Симферополь, 04-05 апреля 2024 года. – Симферополь: Общество с ограниченной ответственностью «Издательство Типография «Ариал», 2024. – С. 675-677.
3. Киреева, Н. В. Трансформация жанровых конвенций автобиографии и детектива в прозе американского постмодернизма: специальность 10.01.03 "Литература народов стран зарубежья (с указанием конкретной литературы)" : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук / Киреева Наталия Владимировна. – Москва, 2011. – 50 с.
4. Пискунова, К. Ю. Античность как параллельная реальность в университетском романе Донны Тартт «Тайная история» / К. Ю. Пискунова // Дни науки студентов Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых : Сборник материалов заочных научно-практических конференций, Влади-

мир, 15–30 апреля 2020 года. – Владимир: Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых, 2020. – С. 1548-1559.

5. Тартт, Д. Тайная история: роман / Д. Тартт; пер. с англ. Д. Бородкина, Н. Ленцман. – Москва: Издательство АСТ :CORPUS, 2024. – 592 с.

6. Шалимова, Н. С. Поэтика и рецепция романов Д. Тартт / Н. С. Шалимова // Эпистола. Филологический журнал. – 2021. – Т. 1, № 1. – С. 70-77.

ОБРАЗ ДОМА В КИТАЙСКОЙ ПОЭЗИИ XX ВЕКА

Силун,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель: Белозубова Н.И., канд. филол. наук,
доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
shuluun0513@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается образ дома в китайской поэзии XX века. Определяются его основные символические значения.

Ключевые слова: образ дома, стихотворение, китайская поэзия XX века.

Китайская поэзия XX века представляет собой уникальное сочетание традиционных тем и современных реалий. В двадцатом веке китайская поэзия претерпела значительные изменения, отражая общественные, культурные и исторические преобразования страны. Один из наиболее заметных образов, который пронизывает лирику этого периода, – это образ дома. В китайской поэзии дом – это не просто физическое пространство; он представляет собой символ, связанный с идентичностью, культурой, памятью и изменениями в обществе.

Цель исследования: рассмотреть образ дома в китайской поэзии XX века.

Первые десятилетия XX века в Китае были временем больших социальных и политических перемен. С падением династии Цин и началом республиканского периода, революции образ дома приобрел новые значения, отражая нестабильность и перемены в жизни людей. В ходе исследования нами были выделены следующие периферийные образы дома:

1) Образ дома как символ уюта и безопасности

В поэзии образ дома выступает в качестве символа уюта, защиты и «убежища», которое в случае угрозы «должно защищать людей от непогоды» [1]. Дом олицетворяет не только физическое пространство, но и эмоциональное состояние человека. В произведении Си Жунжуна "Тоска по родине" переданы чувства, связанные с утратой дома, и стремление лирического героя к возвращению. Дом – это пристанище для поэтов, часть их идентичности, метафора, соединяющая пространство памяти, экзистенциальное одиночество и философское осмысление времени.

Дом не является конкретным местом — это голос из прошлого, звучащий в памяти лирической героини. Отсутствие физических деталей (окон, стен, дверей) подчеркивает его эфемерность. Дом превращается в символ утраченного времени, недостижимого, как луна. Символические слои образа дома:

А) Дом как ностальгический идеал

Дом становитсяместищем детства и эмоциональной гармонии. В китайской культуре концепт «родины» тесно связан с конфуцианской идеей семейных корней. Однако у Си Жунжуна акцент смещается на индивидуальное переживание: дом — это не столько физическое пространство, сколько состояние души, разрушенное временем.

Б) Дом-призрак

Повторяющиеся мотивы тумана, сумерек и тишины создают образ дома-миража. Дом символизирует экзистенциальное одиночество человека, разорвавшего связь со своими истоками. Расставание с родиной становится расставанием с частью собственной идентичности.

В стихотворении "Тоска по родине" дом лишен материальности, он отражает конфликт между памятью и реальностью, он резюмирует трагедию человека, стремящегося к дому, существующему лишь в измерениях памяти.

2) Образ дома как символ перемен

В контексте исторических изменений, происходивших в Китае в прошлом столетии, дом воспринимается как символ перемен. После революции 1949 года образ разрушенного дома – символ утраты стабильности и традиционных ценностей, метафора разрушенных надежд и мечтаний. Например, в стихотворении Ай Цин «Снег падает на землю Китая» (1937) «Холодная хижина» и «разбитая лодка-уточка» – ключевые символы разрушенного уюта. Хижина, неспособная защититься от снега и ветра, становится метафорой утраты стабильности в эпоху войны. Лодка, теряющая связь с берегом, олицетворяет распад семейных уз — традиционная семья как «лодка» больше не плывет к гавани. «Снег» и «холод» усиливают ощущение экзистенциального одиночества. Дом превращается в призрачное пространство, где человек теряет связь даже с самим собой.

Дом-ловушка вместо хижины становится тюрьмой, подчеркивая бессилие индивида перед историческими катаклизмами. Тусклый свет в лодке – последний след надежды, но его мерцание лишь подчеркивает необратимость разрушения.

3) Образ дома как символ неопределенности в быстро меняющемся мире

В последние десятилетия дом в китайской поэзии претерпел трансформацию, реагируя на современные реалии и глобализацию. В поэзии Лю Сяобо и Сунь Чжунли образ дома становится символом дискомфорта, ненадежности и экзистенциальных страхов современных людей, это уже не столько место, где можно найти безопасность, сколько символ неопределенности в быстро меняющемся мире. Такие произведения отражают страх утраты, кризис идентичности и стремление к поиску своего места в мире.

В 80-90-е гг. XX века в китайской поэзии наблюдается новый подход к образу дома. Дом уже не является пространством утраты, это место, где возможно обновление, переосмысление и создание чего-то нового, сохраняя связь с традицией и с корнями.

Таким образом, образ дома в поэзии Китая XX века эволюционировал под влиянием исторических, социальных и культурных изменений. Он отражает не только личные переживания поэтов, но и коллективную память народа о социальных и исторических изменениях.

Библиографический список

1. Цан Цун, Функционирование концептов «хозяин», «дом» в китайской наивной картине мира / Цан Цун, А. И. Головня. – URL: <https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/180209/1/> (дата обращения: 14.04.2025).

ПОВЕСТЬ В.Г. ЛЕЦИКА «ПЕРВЫЕ ПРИВЕТЫ» В ШКОЛЬНОМ ИЗУЧЕНИИ

Ураева Д.В.,

студент 4 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель: Назарова И.С., к-т филол. наук,

доцент кафедры русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

yslawarua@gmail.com

Аннотация. В статье представлены методические рекомендации по изучению повести о детстве В.Г. Лецика «Первые приветты»: определено место произведения в ФРП по литературе, предложены эффективные формы работы и виды деятельности

Ключевые слова: литературное краеведение, В.Г. Лецик, внеклассное чтение.

Автобиографическая повесть о детстве «Первые приветты» [4], автором которой является Владислав Григорьевич Лецик [2], впервые была опубликована в литературном альманахе БГПУ «Амур» в 2022 году, сразу же став объектом научного осмысления в статьях А.А. Забияко [1] и Д.В. Ураевой [5].

В федеральной рабочей программе по литературе автобиографическая проза и тема детства занимают одно из ведущих мест. Повесть В.Г. Лецика, представляющая собой попытку осмысления не только послевоенного детства, но и самой эпохи, сложных общественно-политических явлений, её определивших, предлагается изучать в 11 классе в рамках темы «Проза второй половины XX – начала XXI века» на уроке внеклассного чтения. Это позволит соблюсти линейный принцип изучения литературы в старших классах и согласуется с федеральной рабочей программой по курсу истории.

Методическая разработка направлена на формирование у школьников представления о личной и творческой биографии писателя и воспитание устойчивого осознанного интереса к региональной литературе. С этой целью на уроке предлагается использовать следующие формы работы и виды деятельности: просмотр и обсуждение видеозаписи с авторским прочтением стихотворения, заочная мини-экскурсия по местам, описанным в повести, с обязательным цитированием художественного текста, самостоятельная (индивидуальная и групповая) работа учащихся по анализу избранных глав повести, творческое задание, связанное с осмыслением школьниками собственного жизненного опыта.

Этап мотивирования на учебную деятельность. Просмотр видеозаписи с авторским прочтением стихотворения «Как часто бисер я метал...» и построение развернутых ответов на вопросы: знаком ли вам человек на видеозаписи; какое впечатление он произвёл на вас; как стихотворение, прочитанное В.Г. Лециком, может охарактеризовать его как человека и как писателя?

Этап актуализации опорных знаний. Ученики формулируют понятие автобиографической прозы, называют известные им автобиографические повести о детстве, работая в парах, располагают их на «ленте времени» и под руководством учителя делают вывод об эволюции жанра.

Этап целеполагания. Учитель формулирует цель, используя стратегию успеха: сегодня вы узнаете, где прошло детство В.Г. Лецика, кто оказал влияние на становление личности писателя, под воздействием каких событий формировалось его отношение к жизни; научитесь выявлять традиционное и новаторское в жанре автобиографической повести.

Этап освоения нового материала. Заочная мини-экскурсия по детским воспоминаниям писателя начинается со станции Сковородино. При анализе образа следует обратить

внимание на контраст между «убитым», «убогим» «городишкой» и «Великим Транссибом» (из дополнительных источников рекомендуется привлечь информацию об истории железной дороги) и художественные детали («огромные красные колёса», «тяжкое пыхтение», «запах каменноугольного дыма»), свидетельствующие о мастерстве писателя.

При анализе образа героя рекомендуется обратиться к следующим ключевым эпизодам: 1. «Писательство. Соседи. Сестра» (с начала главы до слов «И радость писательства я остро ощутил»): выразительное чтение и построение развёрнутых ответов на вопросы (какие черты характера проявляет герой в этом эпизоде; к какому виду комического и с какой целью обращается писатель?). 2. «Переезд в Завитую»: беседа по вопросам с опорой на личный опыт учеников (приходилось ли вам путешествовать; чем вы занимались в дороге; какое впечатление на героя произвела коробочка от папирос?).

Экскурсия на станцию Завитую предполагает работу в группах. При анализе эпизодов учащимся даётся утверждение, которое нужно доказать или опровергнуть, и дать ответы на предлагаемые вопросы.

1 группа. Работа с главами «Обзаводимся хозяйством» (с начала главы до слов «Тут скажут: ну да, не стоило...») и «Хозяйственные дела». 1. Докажите или опровергните утверждение: «Родители не играли роли в формировании у героя любви к труду». 2. Обратите внимание на лексику, использованную писателем. Можно ли назвать текст стилистически неоднородным? Объясните свой ответ.

2 группа. Работа с главами «Снова сиделец» (со слов «А у меня в ту зиму...» до конца главы) и «Странное семейство» (со слов «У Арика был фильмоскоп...» до: «За все годы соседства...»). 1. Докажите или опровергните утверждение: «И кино, и литература оказали большое влияние на личность автобиографического героя. При этом интерес к ним был “поколенческой” чертой». 2. Обратите внимание на последовательность событий в главе и комментарии писателя в скобках. В чём смысл нарушения хронологии в повести?

Этап диагностики / самодиагностики. Ученикам необходимо ответить на вопросы, аргументировав свою точку зрения: под влиянием каких факторов формировалась личность автобиографического героя; можно ли утверждать, что содержание повести ограничивается раскрытием образа главного героя?

Этап рефлексии. Ученикам предлагается письменно сформулировать свои рассуждения на тему «Моя “коробочка от папирос”» о самом ценном воспоминании из детства, связанном с вещами, людьми, событиями. Объём: до 10 предложений.

Библиографический список

1. Забияко, А. А. «Первые приветы. Повесть о детстве» В. Г. Лецика: автобиографизм как принцип метапоэтики / А. А. Забияко // Лосевские чтения: материалы региональной научно-практической конференции: Выпуск 1 (16). – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2023. – С. 33–58.
2. Красовская, С. И. Лецик Владислав Григорьевич / С. И. Красовская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / сост., редакц., вступ. ст. А. В. Урманова. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2013. – С. 225–228.
3. Лецик, В. Г. «Как часто бисер я метал...»: видеозапись // Образовательная платформа «PROЛитAMUR». – URL: <https://courses.bgpu.ru/mod/hvp/view.php?id=159>.
4. Лецик, В. Г. Первые приветы: повесть о детстве / В. Г. Лецик // Амур. Литературный альманах БГПУ, № 21. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2022. – С. 4–49.
5. Ураева, Д. В. Образы родителей в художественном мире повести В. Г. Лецика «Первые приветы» / Д. В. Ураева // Молодёжь XXI века: шаг в будущее: матер. XXV регион. науч.-практ. конф.: в 2 томах. Т. 1: Исторические науки. Филологические науки. Психологические науки. Педагогические науки. Юридические науки. Экономические науки. Философские науки. Культурология и искусствоведение. Социологические науки. – Благовещенск: ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России, 2024. – С. 128–129.

РАССКАЗ МАО ДУНЯ «ЛАВКА ЛИНЯ» В ОЦЕНКЕ КИТАЙСКИХ КРИТИКОВ

Хуан Вэньци,

студент 1 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель: Землянская К.А., старший преподаватель
кафедры литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
2513723796@qq.com

Аннотация. Мао Дунь – классик китайской литературы XX в. Его рассказ «Лавка Линя» (1932) считается знаковым в его творчестве; он относится к так называемым «рассказам социального анализа». В статье рассматривается оценка этого рассказа китайскими критиками в разные периоды времени.

Ключевые слова: Мао Дунь, рассказ «Лавка Линя», китайская критика.

Мао Дунь однажды сказал: «Литература пишется для того, чтобы выразить жизнь. Жизнь, которую хотят выразить писатели, – это ни в коем случае не жизнь одного человека или одной семьи, а жизнь всего общества и нации» [1, с. 118]. Его рассказ «Лавка Линя» – художественное воплощение этой точки зрения. Рассказ «Лавка Линя» был создан на фоне Первого Шанхайского сражения 28 января 1932 г., когда произошли бои между китайской и японской армиями в попытках предотвратить движение японских властей вглубь континента. Мао Дунь стал свидетелем последствий вооруженного столкновения, его мрачного влияния на общественные настроения, состояния депрессии и народного страдания. В рассказе описывается история господина Линя, торговца, который из всех сил пытается сохранить на плаву свой магазин с японскими товарами в условиях ненависти населения ко всему японскому. В финале рассказа он разоряется под гнётом «трёх гор»: империализма, колониализма и бюрократического капитализма. В рассказе господин Линь, хозяин торговой лавки, изначально изображён как честный и добросовестный человек, но под влиянием продажных сил общества он превращается в недобросовестного торговца, который *«продаёт товары низкого качества по цене высококачественных»* («把次等货标上头等货的价格») [2, с. 17].

Уже после первой публикации в 1932 г. этот рассказ получил высокую оценку литературно-художественных кругов и внимание читателей. Позднее этот рассказ был признан одним из выдающихся рассказов Китая со времен «Движения 4 мая» (4 мая 1919 г.). Однако, когда во время Культурной революции «Банда четырех» (四人帮) [антипартийная группа, в которую входили Ван Хунвэнь, Чжан Чуньцяо, Цзян Цин и Яо Вэньюань. – Х.В.] выдвинула реакционную теорию «диктатуры чёрной линии в литературе и искусстве» (文艺黑线专政), которая подвергла яростной критике китайскую литературу 1930-х гг., рассказ «Лавка Линя» позиционировался как ядовитый рассказ, пропагандирующий буржуазное «созидание памятников и биографий» [3, с. 51]. Е Цзымин, президент Китайской ассоциации по изучению творчества Мао Дуня, заявил: «очернение и отрицание рассказа “Лавка Линя” – не изолированное явление, а часть подрывной деятельности “Банды четырёх”, стремившейся очернить левое революционное искусство и литературу 1930-х гг.» [3, с. 51].

Сегодня отношение к этому рассказу иное. Критики отмечают высокую художественную ценность произведения, точный взгляд автора на противоречия эпохи. Культуролог Ли Цян отметил, что произведение Мао Дуня является выдающимся произведением искусства, оно запечатлело основные проблемы реальной жизни, глубоко отразило социальные и исторические реалии того времени. Когда многие крупные и мелкие предприятия в городах и поселках закрывались, когда Китай находился в состоянии экономического и национального

кризиса, а люди были в панике, произведения Мао Дуня своевременно смогли художественно обобщить все то, что беспокоило людей, обнажить социальную подоплеку происходивших явлений, сыграть свою роль в деле пробуждения национального единства [4].

Критики отмечают, что рассказ «Лавка Линя» отражает трагическую судьбу простых людей в тогдашнем обществе, готовых ради выживания переступить через собственные принципы. Мао Дунь внимательно наблюдал и анализировал жизнь города того времени, через наблюдение за отдельным представителем общества он попытался представить картину общественных нравов. Чжу Цзыцин отмечал: ««Лавка Линя» рассказывает историю небольшой лавки с заморскими товарами в провинциальном городке. Слои за слоями автор вскрывает реальность, ничего не упуская, и в то же время передаёт всё с тонкой человечностью. Это можно назвать “безупречным анализом”» [5, с. 4]. Критик Ян Чао писал, что текст рассказа «действительно краток по объёму, но художественная ценность и идейная высота, заложенные в нем, несомненно, блестящи. Мао Дунь сумел передать читателям отчаяние той эпохи с помощью минимума слов» [6, с. 23].

Современник Мао Дуня Юй Дафу как-то прокомментировал его: «Только потому, что он так много пережил, он никогда не забывает общество. Его тщательное наблюдение и ясный анализ являются очень практичным способом письма в современной прозе... Если Китай хочет социального прогресса, если он хочет получать произведения, соответствующие реальной жизни, то чем больше будет таких прозаиков, как Мао Дунь, тем лучше» [7].

Таким образом, в разные исторические этапы отношение к рассказу «Лавка Линя» было различным. Критики во время Культурной революции отвергали его ценность. Сегодня рассказ считается жемчужиной творчества Мао Дуня, выражением сложных общественных проблем, обранных в идеальную художественную форму.

Библиографический список

1. 钱林森. 茅盾与法国自然主义 / 钱林森 // 中国文化研究. – 1998. – № 3. – 页. 118–124 [Цянь Линьсэнь. Мао Дунь и французский натурализм / Цянь Линьсэнь // Исследования китайской культуры. – 1998. – № 3. – С. 118–124].
2. 茅盾. 林家铺子 / 茅盾. – 湖南: 湖南文艺出版社, 2011. – 162 页. [Мао Дунь. Лавка Линя / Мао Дунь. – Хунань: Изд-во Хунаньской литературы и искусства, 2011. – 162 с.].
3. 叶子铭. 评《林家铺子》 – 兼谈对新民主主义时期文学作品的批评标准 / 叶子铭 // 文学评论. – 1978. – № 3. – 页. 51–59 [Е Цзымин. Критический разбор рассказа «Лавка Линя». Критерии оценки литературных произведений периода новой демократии / Е Цзымин // Литературная критика. – 1978. – № 3. – С. 51–59].
4. 李强. 浅析茅盾小说对二三十年代中国历史的折射 – 以《林家铺子》为例 / 李强 // 大众文艺. – 2011. – № 2. – 页. 166–167 [Ли Цян. Краткий анализ отражения романов Мао Дуня на истории Китая 1920-х и 1930-х годов – на примере рассказа «Лавка Линя» / Ли Цян // Популярная литература и искусство. – 2011. – № 2. – С. 166–167].
5. 傅光明. 文坛如江湖 / 傅光明. – 北京: 中国三峡出版社, 2006. – 255 页. [Фу Гуанмин. Литературный мир как река и озеро / Фу Гуанмин. – Пекин: Изд-во «Три ущелья Китая», 2006. – 255 с.].
6. 杨超. 《林家铺子》文学价值赏析 / 杨超 // 今古文创. – 2021. – № 34. – 页. 22–23 [Ян Чао. Анализ литературной ценности рассказа «Лавка Линя» / Ян Чао // Древнее и современное культурное творение. – 2021. – № 34. – С. 22–23].
7. 陈冬冬. 郁达夫: 《中国新文学大系·散文二集》导言 / 陈冬冬 // 爱思想 [Чэнь Дундун. Юй Дафу. Предисловие к «Антологии новой китайской литературы» / Чэнь Дундун // Любовь к мысли. – 19.10.2023. – URL: <https://www.aisixiang.com/data/93969.html>. – 13.04.2025.

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК ПО АВТОБИОГРАФИЧЕСКОЙ ПОВЕСТИ В НОВЕЛЛАХ И.Д. ИГНАТЕНКО «ДЕТСТВО ЕГОРКИ»

Чумакова А.А.,

студент 4 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель: Назарова И.С., к-т филол. наук,

доцент кафедры русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

acernikova67@gmail.com

Аннотация. В статье даны методические рекомендации по проектированию интегрированного урока при изучении автобиографической повести в новеллах Игоря Даниловича Игнатенко «Детство Егорки» (2018).

Ключевые слова: И.Д. Игнатенко, «Детство Егорки», интегрированный урок.

Сюжет автобиографической повести в новеллах «Детство Егорки» [1], автором которой является И.Д. Игнатенко [2], разворачивается в Приамурье в период Великой Отечественной войны и первого послевоенного десятилетия. В этой связи для изучения произведения рекомендована форма интегрированного урока (литература / история), позволяющая проследить характер влияния исторических событий на формирование личности главного героя. К произведению целесообразно обратиться в 5 классе в рамках раздела «Литература второй половины XIX века» после изучения избранных глав автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». К уроку внеклассного чтения обучающимся необходимо самостоятельно прочитать несколько новелл, важных для развития сюжета и выразительно воссоздающих атмосферу военных и послевоенных лет: «Распутница», «Лисица и маузер», «"Кино" на стенке»; «Сгущёнка», «Карта страны»; «Паровоз закричал»; «Самовар»; «Красная площадь», «Сражение в Сокольниках»; «Медаль Ушакова»; «Ангел в небе»; «Марийка»; «Украинский компот».

Для проведения урока необходимо подготовить рабочие листы с заданиями и конверты с отдельными изображениями (банка сгущённого молока, самовар, самолёт, значок). Раздаточный материал готовится для 3 групп.

Этап мотивирования на учебную деятельность. С целью обеспечения эмоционального вхождения в тему урока и создания благоприятных условий для осознанного освоения нового материала рекомендуется выразительно прочитать стихотворение И.Д. Игнатенко «Дорога тянется домой» и в ходе беседы оживить личный опыт обучающихся, понять, какое значение для них имеют родной дом и родные люди.

Этап актуализации опорных знаний. Обучающимся предлагается вспомнить, что они знают о Великой Отечественной войне. Учителю необходимо дополнить информацию сведениями об участии в военных действиях амурчан и о жизни в дальневосточном тылу: «Более 140 тысяч амурчан воевали на фронтах Великой Отечественной. Более 40 тысяч погибли и пропали без вести. 53 тысячи жителей Амурской области были награждены медалями "За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг."».

Этап освоения новых знаний. Работа на данном этапе может быть организована следующим образом:

1. Рассказ учителя о детстве писателя и о прототипах героев повести (мама, отец, бабушка Степанида, дедушка Сергей, «четыре весёлых тётушки»), сопровождающийся демонстрацией наглядности (фото- и видеоматериалов) и заполнением сопоставительной таблицы на рабочих листах (место рождения автора и героя, дата рождения автора и героя, члены семьи автора и героя).

2. Путешествие по населённым пунктам, в которых побывал герой автобиографической повести: деревня Сосновка (Амурская область), города Хабаровск и Москва, деревня Кошмак (Украина). На данном этапе обучающиеся выполняют задания на рабочих листах, в том числе создают «карту страны», отражающую маршрут путешествия героя. На рабочие листы с изображением карты приклеиваются картинки из конверта, являющиеся символом того или иного места: Сосновка – банка сгущённого молока; Хабаровск – самовар, Москва – самолёт, Украина – медаль.

Интеграция литературного материала и исторических сведений необходима на этапе анализа глав, посвящённых Хабаровску, Москве и Украине. Это не только прояснит содержание повести, но и позволит понять, под влиянием каких событий формировалась личность автобиографического героя. Приведём в качестве примеров два фрагмента.

При анализе главы «Сражение в Сокольниках» обучающимся будут полезны следующие сведения: *«22 июня 1943 года в московском Центральном парке культуры и отдыха имени Горького открылась “Выставка образцов трофейного вооружения, захваченного у немцев в 1941 – 1943 годах”. Крупные трофеи – вроде танков и самолётов – разместили под открытым небом в парке и вдоль набережной Москвы-реки. Знамёна, награды, стрелкового оружие – в двух крытых павильонах. Выставка поражала посетителей своим размахом: 34 самолёта, 58 танков и бронемашин, 128 артиллерийских орудий. Она продолжалась до 1 октября 1948 года, и за это время её посетили более 7,5 миллионов человек. Чтобы посмотреть все экспонаты требовалось минимум 3 часа. Выставка трофейной техники имела большой успех среди москвичей и гостей столицы. Кому не хотелось увидеть вражеский самолет, который никогда больше не накроет своей тенью наши города, танки, которые никогда не вступят на нашу родную землю?».*

При анализе главы «Медаль Ушакова», повествующей об украинских родственниках героя, целесообразно рассказать обучающимся об упомянутых в произведении наградах: *«Знаете ли вы, за что награждают такими медалями и орденами? Может быть, у кого-нибудь есть прадедушки и прабабушки, которые были удостоены этих наград? Орден Красной Звезды – одна из самых известных и почётных наград времён Великой Отечественной войны. За годы войны этого ордена были удостоены почти 3 миллиона человек. Им награждались за мужество и отвагу, проявленные при исполнении служебного долга в условиях, сопряженных с риском для жизни; за образцовое выполнение специальных заданий командования. Медалью Ушакова, которая больше всего приглянулась Егорке, награждались матросы и солдаты, старшины и сержанты, мичманы и прапорщики Военно-Морского Флота и морских частей пограничных войск за мужество и отвагу, проявленные при защите Отечества. Медаль выполнена из серебра и названа именем адмирала Фёдора Ушакова. Он одержал победу в 43 морских сражениях и не потерпел ни единого поражения. В 2001 году Русской православной церковью был причислен к лику святых».*

Оба фрагмента обязательно необходимо сопроводить наглядностью.

Этап рефлексии. Обучающимся предлагается ответить на следующие вопросы: какой город из путешествия Егорки запомнился вам больше всего и почему; какое событие из жизни Егорки показалось самым интересным и почему; что нового вы узнали о Великой Отечественной войне и о жизни в дальневосточном тылу?

Библиографический список

1. Игнатенко, И. Д. Детство Егорки: повесть в новеллах / И. Д. Игнатенко. – Благовещенск: ООО «Издательская компания «РИО»; Санкт-Петербург: ИП Львов Д. В., 2018. – 176 с.
2. Урманов, А. В. Игнатенко Игорь Данилович / А. В. Урманов // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / составление, редактирование, вступ. статья А. В. Урманова. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2013. – С. 265-269.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 159.9

АНАЛИЗ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЯВЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАЩИТ СТУДЕНТОВ

Баймурзина А.Б.,

студент 1 курса бакалавриата, факультет социальных наук

Научный руководитель: Ковалева И.В., ассистент кафедры психологии и педагогики

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

sedulinan@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена психологическим защитам студентов и их творческому проявлению. Изучены взаимосвязи между психологическими защитами и творческими проявлениями студентов.

Ключевые слова: психологические защиты, творчество, студенты, саморегуляция.

В условиях глобализации и ускоряющегося ритма жизни студенты сталкиваются с многочисленными стрессовыми факторами, включая академическую нагрузку, социальное давление и неопределённость будущего. Понимание механизмов психологической защиты приобретает особую важность для разработки эффективных методов поддержки. Одним из таких методов может стать творчество, которое выступает способом самовыражения и эмоциональной разрядки. Творческая деятельность проста в реализации и позволяет преобразовывать внутреннее напряжение в материальные объекты. Исследование взаимосвязи творчества с психологическими защитами способно пролить свет на то, как креативные практики помогают справляться с эмоциональными трудностями и стрессом, а также выявить эффективные способы творческого самовыражения как формы психологической защиты.

Психологические защиты играют ключевую роль в адаптации и саморегуляции личности, особенно в условиях стресса и неопределенности, с которыми часто сталкиваются студенты. Творчество как форма самовыражения может служить эффективным инструментом психологической защиты, позволяя студентам справляться с эмоциональными трудностями и внутренним напряжением. Исследованиями в этой области занимались учёные, такие как З. Фрейд, А. Фрейд, Р. Плутчик, Л.И. Вассерман, О.Ф. Ерышев, Е.Б. Клубова и другие. Творчество определяется как продуктивная мыслительная деятельность, направленная на создание качественно новых ценностей и решений проблем, и изучалось учёными, такими как К. Роджерс, Г. Спирин, Р. Гут и А. Пономарёв. Исследования И. Карлссона и С.Ю. Поройкова показывают, что склонность к творчеству связана с высоким уровнем тревожности, но одновременно обеспечивает более широкие возможности для психологической защиты и эффективного преодоления стресса.

Проведя тестирование на основе методики-диагностики типологий психологических защит (Р.Плутчик в адаптации Л.И.Вассермана, О.Ф.Ерышева, Е.Б.Клубовой и др.) среди 19 студентов 1 курса в возрасте 18 лет, Амурского государственного университета, выяснилось, что самыми распространёнными психологическими защитами стали - проекция (52,63 %), регрессия (47,37 %), компенсация (36,84 %), рационализация (36,84 %). Методика диагностики типов психологической защиты (опросник Плутчика-Келлермана-Конте) выявляет выраженность восьми защитных механизмов у испытуемых. Она основана на психоэволюционной теории Роберта Плутчика и структурной теории личности Генри Келлермана. Опросник

позволяет диагностировать такие механизмы, как отрицание, вытеснение, регрессия, компенсацию, проекцию, замещение, интеллектуализацию и реактивное образование.

Проводя дополнительное исследование на склонность к творчеству среди той же группы студентов АмГУ, выяснилось, что: 89,47 % опрошиваемых готовы уделять больше половины своего времени творчеству, а 68,42 % активно занимаются творчеством. По результатам теста 61,4 % студенты больше склонны к творчеству. Изходя из этого, можно сделать выводы, что к творчеству склонны люди с такими психологическими защитами, как «регрессия», «проекция», «компенсация», и «рационализация».

Регрессия как психологическая защита (47,37 %) проявляется в творчестве через возврат к более простым и детским формам самовыражения, используя яркие цвета, простые формы и наивные сюжеты. Это позволяет человеку справляться с внутренними конфликтами и избегать реальности, одновременно выражая глубокие эмоции. Большинство опрошенных студентов (68,42%) занимаются творчеством, таким как рисование, музыка и актерство, что способствует проявлению регрессии через творческие активности.

Проекция как психологическая защита (52,63 %) проявляется в творчестве через перенос собственных чувств и переживаний на внешние объекты или персонажей. Художники, писатели и музыканты могут "вкладывать" свои эмоции в произведения, создавая глубокие и многослойные образы. Рисование оказалось самым популярным видом творческой деятельности среди студентов, что подтверждает проявление проекции через искусство.

Компенсация как психологическая защита (36,84 %) проявляется в творчестве через стремление преодолеть недостатки, создавая произведения, демонстрирующие сильные стороны. Это позволяет авторам с низкой самооценкой компенсировать стресс, например, через рисование, музыку или литературу, подчеркивая свои творческие способности и снижая эмоциональное напряжение.

Рационализация (интеллектуализация) как психологическая защита (36,84 %) проявляется в творчестве через логическое обоснование и объяснение эмоций, превращая их в понятные и приемлемые идеи. Это позволяет авторам дистанцироваться от своих чувств, представляя их в более доступной форме.

Гиперкомпенсация как психологическая защита (5,26 %) встречается редко, поскольку она предполагает избыточное выражение талантов и амбиций, что может приводить к стрессу и эмоциональному напряжению, вместо их снятия. Творчество само по себе чаще служит способом разрешения внутренних противоречий и снятия стресса, а не его усиления через амбиции.

Исследование показало, что творчество проявляется в психологических защитах студентов как один из способов снятия напряжения и трансформации эмоций в материальные объекты. Изучение творческих проявлений у студентов с психологическими защитами, такими как регрессия и проекция, важно для образовательного процесса, так как помогает понимать индивидуальные различия, создавать поддерживающую среду, развивать эмоциональный интеллект и улучшать учебные результаты. Для стимулирования творческого потенциала рекомендуется регулярно проводить мероприятия, направленные на поддержку творчества, содействовать развитию креативных навыков, стимулировать участие в проектах и изменять обстановку на более креативную и яркую, способствующую самовыражению студентов.

Библиографический список

1. Грановская, Р. М. Психологическая защита / Р. М. Грановская; Р. М. Грановская. – Санкт-Петербург: Речь, 2007. – 474 с. – ISBN 5-9268-0587-2. – EDN QXQXVF.
2. Исраилова, М. Р. Механизмы психологической защиты / М. Р. Исраилова, О. В. Ушакова // Юный ученый. – 2024. – № 5 (79). – С. 240-241.
3. Ильин, Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е. П. Ильин. – Санкт-Петербург: Питер, 2012. – 448 с. – (Мастера психологии).

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ КОРРЕЛЯТЫ СИНДРОМА БОЯЗНИ УПУЩЕННОЙ ВЫГОДЫ

Вавилова М.Е., Затышняк Е.В.,

студенты 3 курса специалитета, факультет социальных наук
Научный руководитель: Павлова Е.В., д-р. психол. наук, доцент,
профессор кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
mariavavilova5685@gmail.com

Аннотация. В статье исследуется взаимосвязь боязни упущенной выгоды (FOMO) с проблемным использованием интернета и психоэмоциональными нарушениями. Эмпирически установлено, что невовлеченность в виртуальной среде усиливает FOMO, а целостное самовосприятие снижает его. На основе модели I-PACE и теории социального сравнения подтверждено, что FOMO – дезадаптивное когнитивное искажение.

Ключевые слова: синдром упущенной выгоды, проблемное использование интернета, невовлеченность, психологические корреляты.

Согласно модели I-PACE (2016), FOMO – дезадаптивное когнитивное искажение, связанное с проблемным использованием интернета. Личностные факторы и реакции-посредники (тревога, депрессия) усиливают зависимость. Исследования (Elhai, 2019) подтверждают, что FOMO выступает одновременно причиной и следствием социальной изоляции, опосредуя связь между тревожно-депрессивными расстройствами и злоупотреблением интернетом [1]. Теория самодетерминации трактует FOMO как защитный механизм при неудовлетворённости социальной жизнью, характерный для лиц с перфекционизмом [2]. В то же время, FOMO возникает на основе социального сравнения, проявляющегося, в том числе, в стремлении к самооценке и самоутверждению через сравнение с другими в соцсетях, где метрики успеха (лайки, подписчики), что усиливает дискомфорт и ощущение упущенных возможностей [1].

Цель исследования: изучение взаимосвязи между синдромом упущенной выгоды (FOMO), проблемным использованием интернета и психологическими состояниями (тревога, депрессия, соматизация). Гипотеза: существует положительная корреляция между уровнем проявления синдрома упущенной выгоды (FOMO) и показателями проблемного использования интернета, уровнем тревожности, депрессии и соматизации, степенью невовлеченности в виртуальной среде. База исследования: ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет», г. Благовещенск. Выборка: 35 студентов в возрасте от 18 до 24 лет. Методики: «Fear of Missing Out Scale, FoMOs» (A. Przybylski, русскоязычная версия методики не является стандартизированной), «Общая шкала проблемного использования интернета» (GPIUS3) S. Caplan (адаптация А.А. Герасимова, А.Б. Холмогоров); «Невовлеченность в Интернете» (Н.В. Коптева); «Четырёхмерный опросник» (4DSQ) (А.Б. Смулевич). Для выявления значимых взаимосвязей применялся критерий ранговой корреляции Ч. Спирмена.

Как видно из таблицы 1, существует сильная положительная корреляция между FOMO (страхом упустить что-то важное) и рядом других психологических и поведенческих показателей. В частности, такие факторы, как предпочтение онлайн-общения, регуляция настроения за счет социальных сетей, когнитивная поглощенность и негативные последствия виртуального общения, оказывают значительное влияние на проявление FOMO. Это свидетельствует о том, что чем больше человек стремится к онлайн-взаимодействию, тем сильнее у него проявляется страх пропустить важные события или информацию (справедливо и обратное утверждение). Виртуальное пространство становится не только площадкой для обще-

ния, но и инструментом для управления эмоциями, что, в свою очередь, усиливает FOMO. Человек, который активно использует интернет для поддержания своего эмоционального состояния, может оказаться в ловушке чрезмерной вовлеченности в цифровую среду, что приводит к еще большему страху упустить что-то важное.

Таблица 1 – Результаты корреляционного анализа

Методики и шкалы	FOMO
Методика «Невоплощенность в Интернете»	
Невоплощенность как виртуализация	0.426**
Воплощенное, целостное Я	-0.564**
Витальность воплощенного Я	-0.161
Предпочтение технологического развоплощения	-0.084
Методика «Общая шкала проблемного использования интернета»	
Предпочтение онлайн общения	0.427***
Регуляция настроения	0.406*
Когнитивная поглощенность	0.346*
Компульсивное использование	0.149
Негативные последствия	0.482**
Методика «Четырехмерный опросник»	
Шкала стресса	0.612***
Шкала депрессии	0.587***
Шкала тревожности	0.534***
Шкала соматизации	0.221
Примечание: * $p \leq 0.05$, ** $p \leq 0.01$, *** $p \leq 0.001$	

Кроме того, из анализа данных следует, что такие состояния как стресс, депрессия и тревожность также положительно коррелируют с FOMO. Это может говорить о том, что состояние напряжения и депрессивные эпизоды часто сопровождаются усилением страха упустить события или важные моменты в жизни. Однако стоит отметить, что физические симптомы, такие как усталость, имеют слабую связь с FOMO. Это может указывать на то, что эмоциональные и психологические аспекты играют более значимую роль в формировании страха упустить что-то важное, чем физическое состояние. Такие концепции, как невоплощенность в виртуализации и целостное самовосприятие, имеют свою корреляцию с FOMO. Это может указывать на то, что наличие целостного самовосприятия и уверенности в себе может снижать риск развития FOMO. В то же время, чем больше человек отрывается от реальности в пользу виртуального мира, тем выше вероятность проявления FOMO. Это подчеркивает важность баланса между реальной и виртуальной жизнью.

Таким образом, синдром упущенной выгоды (FOMO) тесно связан с психоэмоциональными нарушениями (стресс, депрессия, тревожность) и негативными последствиями цифрового поведения, онлайн-активности (особенно с общением и поглощенностью контентом), которые усиливают FOMO, тогда как целостное самовосприятие выступает защитным фактором.

Библиографический список

1. Еремин, Р. А. Осознанность как стратегия совладания с «синдромом упущенной выгоды» в социальных сетях / Р. А. Еремин // Новые психологические исследования. – 2023. – № 2. – С. 7-25.
2. Сушко, В. А. Сетевое поколение растёт или взросление в социальных сетях / В. А. Сушко, Г. Б. Прончев // Вестник Московского университета. Серия 18. Социология и политология. – 2021. – № 1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/setevoe-pokolenie-rastet-ili-vzroslenie-v-sotsialnyh-setyah> (дата обращения 28.02.2025).

СПЕЦИФИКА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ МОЛОДЕЖИ ОБ УСПЕШНОСТИ БРАКА

Викол А.И.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Чистякова О.Е., к.психол.н, доцент кафедры
педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
albina.loseva.03@mail.ru

Аннотация. Данная статья посвящена предоставлению результатов изучения представлений об успешности брака у молодежи. Исследование проведено на студентах ФГБОУ ВО «БГПУ» в количестве 60 человек, возраст 20-30 лет, не состоящие в браке. В работе использовались методы: семантический дифференциал, ассоциативный эксперимент и анкетирование и методы математической статистики. Гипотеза исследования была подтверждена - существуют особенности представлений об успешности брака у молодёжи, которые носят положительную эмоциональную направленность.

Ключевые слова: успешность брака, молодежь, социальные представления.

В современном обществе институт брака претерпевает значительные изменения, что связано с изменением социальных норм, культурных ценностей и экономических условий. Молодёжь, как наиболее активная и мобильная часть населения, играет ключевую роль в формировании новых представлений о семейных отношениях и браке. Изучение представлений об успешности брака у молодёжи позволяет не только понять текущие тенденции, но и предсказать возможные изменения в семейных отношениях в будущем. Это особенно важно в контексте роста числа разводов и изменения традиционных семейных ролей.

В своей работе мы опираемся на теорию социальных представлений С. Московичи, который определяет социальные представления как набор понятий, убеждений и объяснений, возникающих в повседневной жизни по ходу межличностных коммуникаций [1]. Представления являются одним из ключевых элементов мировоззрения, так как они обеспечивают связь между конкретными явлениями и абстрактными концепциями [2].

Также ключевым понятием в нашей работе является «успешность брака». Среди отечественных исследователей семьи понятие успешности используется в работах Т. А. Гурко. Термин «успешность семейно-брачных отношений» применяется ею по отношению к молодой семье и понимается как сложный индекс, включающий в себя: удовлетворенность семейной жизнью каждого из супругов, стабильность брачного союза, наличие условий для гармоничного развития личности супругов, выполнение семьей основных функций [3].

Наше исследование проводилось на базе ФГБОУ ВО «БГПУ», выборку составили 60 человек студенты БГПУ, обучающиеся на очном и заочном отделениях, 20 – 30 лет, не состоящие в браке ФПП, ФКиС, ИФФ, ФФМОиТ. Нами были использованы методы: теоретический анализ, семантический дифференциал Ч. Осгуд, ассоциативный эксперимент в модификации В.П. Серкина, анкетирование авторское, метод математической статистики (*ф-критерий углового преобразования Фишера).

При анализе результатов семантического дифференциала, нами были выделены 90 процентные универсалии. По выборке юношеского возраста в нее вошли такие дескрипторы: радостная (2.8), сильная (2.4), хорошая (2.7), активная (2.7), приятная (2.7), горячая (2.7), родная (2.8), дорогая (2.6), добрая (2.8), жизнерадостная (2.6), любимая (3), свежая (2.8), чистая (2.8).

В универсалию по выборке молодости вошли следующие дескрипторы: радостная (2.8), сильная (2.6), хорошая (2.8), большая (2.4), светлая (2.6), активная (2.8), приятная (2.6), упорядоченная (2.6), родная (2.8), мягкая (2.4), дорогая (2.6), добрая (2.8), любимая (2.6), чистая (2.6).

Полученные данные позволяют нам сделать вывод, что представления об успешности брака у молодежи ассоциируется с теплотой, счастьем и отсутствием конфликтности. «Мягкая» и «светлая» указывают на желание отношений без агрессии, где доминируют уют, душевный комфорт и позитивный эмоциональный фон. Это созвучно представлениям юношеского возраста, но здесь меньше акцента на страсти (дескриптор «горячая» не вошел в универсалию), что может говорить о более спокойном представлении. Отмечается запрос на предсказуемость и структурированность брака, особенно это отражает прилагательное «упорядоченная».

При анализе результатов, полученных в ходе ассоциативного эксперимента, была выделена ассоциативная семантическая универсалия, куда вошло 28 ассоциаций, получивших 6 и более выборов. Ассоциации, вошедшие в ассоциативную семантическую универсалию, были разбиты на смысловые группы, чтобы выявить возможные связи между ними. Нами было выделено 5 смысловых групп: эмоциональные состояния, особенности отношений, атмосфера и комфорт, семейные ценности, перспективы и ценности.

Также нами была построена матрица сопряженности, показывающая частоту встречаемости каждой пары ассоциаций. В результате были выявлены ассоциации, которые часто встречаются вместе: «Любовь» и «Доверие» (25) и другие. А также ассоциации, редко встречающиеся вместе: «Обида» и «Понимание» (3) и другие.

Полученные данные позволяют нам говорить о том, что ассоциации молодых людей об успешности брака носят положительную эмоциональную направленность и связаны в большей степени с семейными ценностями, атмосферой комфорта и эмоциональными состояниями.

Данные, полученные в ходе анализа проведенного анкетирования, были сопоставлены нами с данными анкетирования прошлого года, проведенного на выборке юношеского возраста. Для этого мы применили в нашем исследовании угловое преобразование Фишера.

Анализ показал, что по второму вопросу «Как вы считаете, какие личностные качества успешный брак развивает в человеке?» все ответы имеют статистически значимые различия, также как и по четвертому вопросу «Какие факторы, по Вашему мнению, могут оказать наибольшее влияние на долгосрочную стабильность брака?», что отражает особенности представлений об успешности брака у молодежи. В третьем вопросе «Как Вы считаете, каким образом должны распределяться обязанности между супругами для создания успешного брака?» ответы обеих выборок оказались схожими, что говорит об одинаковости их взгляда на распределение обязанностей между супругами. В пятом вопросе «Как Вы считаете, какое место в Вашей жизни должна занимать Ваша будущая семья (брачные отношения)?» статистически значимые различия были выявлены только по одному ответу – молодежь чаще ставит будущие брачные отношения на второе место, чем юноши и девушки.

Результаты исследования демонстрируют, что современная молодежь придерживается более гибких и адаптивных взглядов на брак, основанных на равноправии, взаимопонимании и совместном принятии решений. Успешность брака все чаще оценивается через призму личного счастья и удовлетворенности, а не через выполнение социальных норм. Наша гипотеза была подтверждена.

Библиографический список

1. Московичи, С. Социальные представления: исторический взгляд / С. Московичи // Психологический журнал. – 1995. – Т. 16 №2 – С. 3–14.
2. Андреева, Г. М. Психология социального познания / Г. М. Андреева. – Москва: Аспект Пресс, 2005. — 301 с. – ISBN 5-7567-0340-3.
3. Гурко, Т. А. Удовлетворенность браком как показатель супружеских отношений / Т. А. Гурко // Семья и социальная структура. – 1987. – С. 40-52.

СПЕЦИФИКА ПЕРЕЖИВАНИЯ ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОГО КРИЗИСА У СТУДЕНТОВ С РАЗЛИЧНЫМ УРОВНЕМ ЛИЧНОСТНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ

Викол В.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель: Чистякова О.Е., к.психол.н., доцент кафедры
педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
scotttmcccloud@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена изучению особенностей экзистенциального кризиса у студентов с разным уровнем личностной тревожности. В исследовании участвовали 70 студентов Благовещенского государственного педагогического университета и Амурского государственного университета в возрасте 18–25 лет. Использовались методики: опросник Л.В. Сенкевич «Переживание экзистенциального кризиса» и «Шкала тревожности студента» Г.Ш. Габдреевой. Гипотеза исследования была подтверждена.

Ключевые слова: экзистенциальный кризис, личностная тревожность, студенты, психологическое благополучие.

На проведение данного исследования нас побудила работа Виктора Франкла «Человек в поисках смысла», а именно глава «Человек перед вопросом о смысле», где автор постулирует острую для своего времени проблему экзистенциального кризиса у студентов по всему миру [1]. Современное общество, характеризующееся неопределенностью, цифровизацией и высокими социальными ожиданиями, создает условия для возникновения экзистенциального кризиса у молодежи. Особенно уязвимыми оказываются студенты, сталкивающиеся с необходимостью профессионального самоопределения, академической нагрузкой и поиском личностной идентичности. Экзистенциальный кризис, понимаемый как переживание бессмысленности, одиночества и незащищенности, часто сопровождается повышенной тревожностью, что усугубляет психологическое состояние.

Теоретической основой исследования стали работы Л.В. Сенкевич, которая указывала, что экзистенциальный кризис может рассматриваться как этап индивидуального жизненного пути, сопровождающийся сознанием бессмысленности жизни, неудовлетворенностью собой и жизнью, проблемами свободы и ответственности и проявляющийся в таких тяжелых переживаниях, как отчаяние, страдание, чувства вины, одиночества и незащищенности [2]. Научные исследования Е. И. Рогова стали основой для определения феномена личностной тревожности, понимаемое им как устойчивое качество психики человека, которое проявляется как склонность воспринимать практически все ситуации как угрожающие и реагировать на эти ситуации сильной тревогой вне зависимости от силы угрожающего фактора. Целью работы стало выявление особенностей переживания экзистенциального кризиса у студентов с разным уровнем тревожности [3].

Исследование проводилось на выборке из 70 студентов БГПУ и АмГУ в возрасте 18–25 лет. Для диагностики экзистенциального кризиса применялся опросник Л.В. Сенкевич, включающий шесть шкал: неудовлетворенность собой, неудовлетворенность настоящим, бессмысленность социальных связей, одиночество, незащищенность, отчаяние и чувство вины. Уровень личностной тревожности оценивался по шкале Г.Ш. Габдреевой, адаптированной для студенческой среды. Статистическая обработка данных осуществлялась с использованием Н-критерия Краскела-Уоллиса, позволяющего сравнивать три независимые группы (низкая, средняя, высокая тревожность).

Анализ данных выявил значимые различия в переживании экзистенциального кризиса между группами. Студенты с высокой тревожностью демонстрировали наиболее острые показатели по шкалам «Неудовлетворенность своим настоящим» ($p = 0.007$) и «Незащищенность» ($p = 0.056$). Например, 65% высокотревожных респондентов описывали текущую жизнь как «несоответствующую ожиданиям», тогда как в группе с низкой тревожностью таких ответов было лишь 22%.

Универсальными для всех групп оказались переживания «Одиночество» и «Бессмысленность социальных связей» ($p > 0.05$), что согласуется с теорией И. Ялома о фундаментальности экзистенциальных тем. При этом высокотревожные студенты чаще связывали кризис с когнитивными искажениями («все бессмысленно», «я не справлюсь»), тогда как низкотревожные реже рефлексировали над подобными вопросами.

Дополнительный качественный анализ открытых ответов позволил выделить три ключевых аспекта переживания кризиса:

1. **Эмоциональный** — доминирование тревоги, страха перед будущим;
2. **Когнитивный** — катастрофизация событий, негативная оценка достижений;
3. **Социальный** — чувство изоляции, давление академических требований.

Результаты подтвердили гипотезу: уровень личностной тревожности значимо влияет на особенности экзистенциального кризиса. Высокотревожные студенты, склонные к гиперрефлексии, чаще сталкиваются с интенсивным переживанием кризиса, что согласуется с концепцией А. Бека о роли когнитивных искажений в формировании тревожных состояний. Низкий уровень тревожности, напротив, может ограничивать личностный рост из-за избегания глубокой рефлексии.

Практическая значимость исследования заключается в необходимости разработки дифференцированных программ психологической помощи. Для высокотревожных студентов эффективны методы когнитивно-поведенческой терапии, направленные на коррекцию катастрофизирующего мышления. Для группы со средней тревожностью актуальны тренинги по поиску смысла и целеполаганию.

Проведенное исследование позволило сделать следующие выводы:

1. Уровень личностной тревожности является значимым фактором, влияющим на интенсивность экзистенциального кризиса у студентов.
2. Наиболее уязвимая группа — высокотревожные студенты, требующие targeted-поддержки для преодоления негативных когнитивных паттернов.
3. Перспективным направлением является изучение влияния культурных и гендерных особенностей на переживание кризиса.

Таким образом, наша гипотеза была подтверждена – существуют особенности переживания экзистенциального кризиса у студентов с разным уровнем личностной тревожности.

Данное исследование расширяет наши знания об особенностях экзистенциального кризиса у студентов с разным уровнем личностной тревожности. Полученные результаты имеют важное значение для разработки программ психологической помощи и поддержки, а также открывают новые горизонты для дальнейших научных изысканий.

Библиографический список

1. Франкл, В. Человек в поисках смысла / В. Франкл. – Москва: Прогресс, 1990. – 368 с.
2. Сенкевич, Л.В. Переживание экзистенциального кризиса: методика диагностики / Л.В. Сенкевич // Психологический журнал. – 2012. – Т. 33, № 4. – С. 78-86.
3. Рогов, Е. И. Настольная книга практического психолога / Е. И. Рогов. – Москва: ВЛАДОС, 1999. – Кн. 1.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ И ПСИХОЛОГОВ-ПРАКТИКОВ О ЦИФРОВЫХ ПСИХОЛОГАХ НА ОСНОВЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Гладышева Д.А.,

студент 1 курса специалитета, факультет социальных наук
 Научный руководитель: Павлова Е.В., д-р. психол. наук, доцент,
 профессор кафедры психологии и педагогики
 ФГБОУ «Амурский государственный университет»
 dariagladysheva9997@gmail.com

Аннотация. Данная статья посвящена изучению представлений о цифровых психологах у студентов и психологов-практиков. В статье предоставлены результаты анкетирования и опроса, а также обобщенные результаты.

Ключевые слова: чат-бот психолог, представление, студенты, психологи-практики.

В настоящее время люди активно используют искусственный интеллект в разных сферах жизни общества [1]. Искусственный интеллект (ИИ) представляет собой сложную кибернетическую систему, сочетающую компьютерное программное и аппаратное обеспечение с когнитивной функциональной архитектурой и достаточной вычислительной мощностью для выполнения необходимых функций [3].

Внедрение ИИ также коснулось психологии. Совместно с психологами, программисты начали создавать цифровых психологов [2]. Чат-бот психолог – это программа на основе искусственного интеллекта, которая способна оказать психологическую поддержку пользователю.

Цель исследования: изучить представления студентов и психологов-практиков об эффективности психологической помощи, предоставляемой чат-ботом психологом на основе искусственного интеллекта.

Для исследования представлений студентов была разработана анкета, включающая 5 закрытых вопросов и 3 открытых. Выборку составили 50 студентов 1-2 курсов, обучающихся в Амурском государственном университете.

Анализ ответов студентов на закрытые вопросы (таблица 1) позволил установить, что они осведомлены о существовании чат-ботов психологов и пользовались ими.

Таблица 1 – Результаты анализа ответов на закрытые вопросы (в процентах)

Вопрос	Процент ответивших «Да»	Процент ответивших «Нет»
Слышали ли вы что-то о ИИ психологе?	52	48
Если да, то пользовались ли вы ИИ психологом?	30	70
Как вы думаете, способен ли ИИ психолог заменить сессии с живым психологом?	84	16
Как вы думаете, популярен ли сейчас такой способ получения психологической помощи?	60	40
Может ли ИИ психолог служить инструментом для современных специалистов?	66	34

Рассмотрев ответы на открытые вопросы, можно сделать следующий вывод: на вопрос «Какими сильными сторонами обладает чат-бот психолог» большинство опрошенных (43,5 %) отметили, что цифровой психолог может выявить причину проблемы и дать рекомендации. Другие студенты (30 %) ответили, что чат-бот психолог может решить менее

сложные психологические проблемы, такие как: страхи, проблема с самооценкой, нерешительность и так далее. Меньше всего опрошенных (26,5 %) считают, что чат-бот психолог может предложить техники самопомощи и послужить хорошим слушателем.

На вопрос «Какими слабыми сторонами обладает чат-бот психолог» были даны следующие ответы. Большинство опрошенных (77,3 %) считают, что чат-бот психолог не сможет помочь людям, которые нуждаются в терапии и находятся в острой кризисной ситуации. Другие ответили, что чат-бот психолог не сможет помочь людям, которым необходим живой контакт (22,7 %).

На вопрос «Почему чат-бот психолог не сможет заменить живого специалиста» 33,33 % студентов ответили, что цифровой психолог не способен к распознаванию чувств живого человека. Другие (29,16 %) считают, что человеку необходим физический контакт при консультации. Также некоторые опрошенные (29,16 %) отметили, что цифровой психолог не обладает такими знаниями, как живой специалист. Меньше всего студентов (8,33 %) считают, что чат-бот сможет заменить живого специалиста, ведь некоторым людям подходит такой способ получения психологической помощи.

Для второй части исследования был проведен опрос среди психологов-практиков, чтобы выяснить их мнение о цифровом психологе. Мнение опрошенных частично совпало, поэтому стоит отметить следующее: из сильных сторон чат-бота психолога было отмечено, что подобный цифровой продукт обладает большой базой информации и доступностью. Из слабых сторон психологи отметили, что чат-бот не обладает способностью к распознаванию чувств людей, не способен к проявлению аутентичности и конгруэнтности, не предоставит безопасное пространство, не окажет искренней поддержки, а также не составит полный чек-ап. Специалисты считают, что цифровой психолог больше предназначен для замены первых этапов консультации с живым специалистом, сможет проинформировать пользователя, а также посоветовать ему техники и инструменты, с помощью которых можно работать с тревогой, паническими атаками, страхами. По мнению психологов-практиков, чат-бот психолог не предназначен для пользователей, которые находятся в острых кризисных ситуациях и нуждаются в длительной терапии. Также он не сможет работать с большим количеством проблем, так как для большинства из них необходима эмпатия, которой ИИ не обладает. Специалисты отметили, что порекомендовали бы цифрового психолога для своих клиентов с целью информирования и для получения сведений о техниках самопомощи.

Таким образом, подводя итоги исследования, можно сделать вывод о том, что мнение о чат-ботах психологах у психологов-практиков и студентов частично совпадают. Обе категории считают, что цифровой психолог не сможет оказать должной помощи в тяжелых кризисных ситуациях, не проявит эмпатии и не даст искренней поддержки, но может послужить хорошим инструментом для рекомендации техник самопомощи и советчиком в ситуациях, которые касаются бытовых проблем.

Библиографический список

1. Вознюк, П. А. История развития и современное состояние искусственного интеллекта / П. А. Вознюк // *Globus: Технические науки*. – 2019. – № 3(27). – С. 11-19.
2. Корж, Е. М. Потенциал применения технологий искусственного интеллекта в психологии / Е. М. Корж, А. В. Громова // *Системная психология и социология*. – 2023. – № 2 (46). – С. 60–70. – DOI 10.25688/2223-6872.2023.46.2.5.
3. Ларчев, Д. В. Искусственный интеллект: понятие, признаки, классификация / Д. В. Ларчев // *Правовой Альманах*. – 2024. – № 1 (32). – С. 29-34.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ЛИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПЕРСПЕКТИВ И САМОЭФФЕКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Ерёмина В.И.,

студент 4 курса специалитета, факультет социальных наук
Научный руководитель: Павлова Е.В., д-р. психол. наук, доцент,
профессор кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
veronika.eremina.2003@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается важность изучения личных профессиональных перспектив и самооффективности в рамках современного мира и системы образования. Представлено эмпирическое исследование этих явлений. Выявлена обратная взаимосвязь между компонентами личных профессиональных перспектив и самооффективностью студентов.

Ключевые слова: профессиональные перспективы, самооффективность, студенты.

Важность изучения профессиональной ориентации студентов связана с особенностями современного мира и системы образования. Так, быстро меняющиеся тенденции, технический прогресс и др. влияют на общество, приводят к трудности выбора профессионального пути. Кроме того, присутствует отстраненность большей части вузов от практической базы, которая может пригодиться для решения рабочих вопросов, наработки необходимых умений и навыков в практической области для профессионального развития [1]. В свою очередь, самооффективность имеет связь с профессиональными перспективами, так как может выступать ресурсом в личностном и профессиональном развитии, позволяя совершенствовать активную жизненную позицию, планирование карьеры, готовность совершать выбор и т.д. [2].

Цель исследования: изучение взаимосвязи личных профессиональных перспектив и самооффективности студентов вуза. Гипотеза: существует взаимосвязь между личными профессиональными перспективами и самооффективностью. Методики: опросник «Личная профессиональная перспектива» (Н.С. Пряжников), «Шкала общей самооффективности» (Р. Шварцер, М. Ерусалем, адаптация В.Г. Ромек). База: ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет». Выборка: 33 студента 2 курса в возрасте от 19 до 22 лет, 7 девушек, 26 юношей.

Студенты более осознанно и четко для себя определяют представления о личных профессиональных перспективах в аспектах ценности честного труда и необходимости профессионального образования после школы. Наименьшая ясность представлений, понимания как личной необходимости наблюдается в отношении практической реализации личных профессиональных перспектив, наличия системы резервных вариантов при неудаче по основному профессиональному выбору и знаний о путях преодоления недостатков. Все остальные компоненты находятся между этими экстремумами, то есть можно говорить об их умеренном представлении (рисунок 1). Возможно, это связано с возрастными особенностями поздней юности. В этот период начинает формироваться целостная система самосознания, представления о своем внутреннем мире, переход к самостоятельной жизни, готовность брать ответственность и реализовываться в профессиональной и других сферах жизни. Кроме того, к этому периоду формируется ценностные представления о мире, их ранжирование для себя, что могло повлиять на четкость представлений о важности честности в трудовой сфере.

По методике «Шкала общей самооффективности» были получены следующие результаты: преобладают студенты со средним уровнем самооффективности (78,79 %), то есть респонденты достаточно уверены в своей продуктивности, способны применить знания и совершать действия, необходимые для контроля ситуации. Чуть меньше одной пятой студентов

имеют низкий уровень, у них возможны трудности с эффективностью деятельности, применением способов, позволяющих руководить ситуацией. Меньшинство имеет высокий уровень самооффективности; для них характерно успешно справляться со сложными ситуациями, воспринимая их как возможность проверить и подтвердить свои способности (3,03 %).



Ч – ценность честного труда, ОПО – осознание необходимости профессионального образования, СЭ – ориентировка в социально-экономической ситуации, МПТ – знание мира профессионального труда, ПЦ – дальние профессиональные цели, БПЦ – ближайшие и ближние профессиональные цели, КЦ – знание конкретных выделяемых целей, Н – представление о возможностях и недостатках, ПН – представление о путях преодоления недостатков, ВП – внешние препятствия на пути к цели, ПВП – преодоление внешних препятствий, РВ – резервных вариантов выбора, С – смысл своего будущего профессионального пути, ПР – начало практической реализации ЛПП

Рисунок 1 – Результаты по методике «Личная профессиональная перспектива»

Корреляционный анализ показал, что между всеми показателями личных профессиональных перспектив и самооффективностью существует обратная связь, то есть чем выше респонденты оценивают свою профессиональную деятельность, тем ниже четкость представлений о профессиональном будущем, осознанность недостатков, выделение альтернатив и практическая реализация профессиональных перспектив. Возможно, это связано с уровнем притязаний студентов и, одновременно, со сложностями в достижении «идеального» образа себя как профессионала, что может снижать представление об эффективности профессиональных перспектив (таблица 1).

Таблица 1 – Результаты корреляционного анализа

	Ч	ОПО	СЭ	МПТ	ПЦ	БПЦ	КЦ	Ч	ОПО
Самооффективность	-2,13	-2,14	-2,37	-2,32	-2,40	-2,28	-2,28	-2,13	-2,14
	Н	ПН	ВП	ПВП	РВ	С	ПР	Н	ПН
Самооффективность	-2,40	-2,32	-2,37	-2,39	-2,42	-2,42	-2,39	-2,40	-2,32

Таким образом, студенты имеют более явные представления о необходимости честного труда, получения образования после школы. При этом нет четкого осознания практической реализации личных профессиональных перспектив, резервных вариантов выбора профессионального пути, способов преодоления внешних препятствий. Преобладают студенты со средним уровнем самооффективности. Корреляционный анализ показал только обратные взаимосвязи между личными профессиональными перспективами и самооффективностью.

Библиографический список

1. Панкратова, И. А. Особенности взаимосвязи профессиональных представлений и самооффективности у студентов-психологов / И. А. Пакратова // Мир науки. – 2015. – № 4. – С. 1-17.
2. Плотникова, Е. С. Взаимосвязь самореализации и самооффективности студентов вуза / Е. С. Плотникова // Вестник ПГУ им. Шолом-Алейхема. – 2023. – № 4. – С. 66-76.

ИЗУЧЕНИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА И КОНФОРМНОСТИ У СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Зинец Т.С.,

студентка 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель: Иванова И.В., кандидат психологических наук, доцент,
доцент кафедры педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
e-mail: tatanazinec80@gmail.com

Аннотация. В статье представлены результаты исследования взаимосвязи эмоционального интеллекта и конформности у старшеклассников. Проверялась гипотеза о существовании взаимосвязи ЭмИн и конформности, которая статистического подтверждения не получила. При этом выявлено, что у старшеклассников преобладает соотношение конформности и различных показателей ЭмИн по уровням «умеренная» – «среднее» соответственно.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, конформность, старшеклассники.

В современном мире при многообразии социальных связей и межличностных контактов эмоциональный интеллект становится одним из наиболее значимых факторов, влияющих на успешность деятельности и общения человека в различных сферах жизни. Исследование эмоционального интеллекта во взаимосвязи с конформностью представляет собой актуальную и многогранную проблему [1], [5]. Научный интерес к юношескому возрасту обусловлен важностью понимания тех психологических особенностей, которые проявляются в период самоопределения и развития осознанной личностной и социальной идентичности [2], что особенно значимо для старшеклассников [3].

С целью исследования взаимосвязи эмоционального интеллекта и конформности у старшеклассников было проведено эмпирическое исследование.

Теоретико-методологическую основу исследования составили:

- предложенная Д.В. Люсиным модель эмоционального интеллекта, согласно которой эмоциональный интеллект определяется как способность к пониманию своих и чужих эмоций и управлению ими; понятие Д.В. Люсина о внутриличностном и межличностном эмоциональном интеллекте [5];
- подход А.Л. Свенцицкого, к определению понятия конформности как подчинению личности групповому давлению, проявляющемуся в стремлении к согласованию своих мнений и действий с мнениями и действиями членов группы который [6];
- возрастная периодизация Д.Б. Эльконина, в которой период ранней юности находится в границах от 15 до 17 лет, что соответствует возрасту обучения в старших классах [7].

В эмпирическом исследовании применялись: опросник эмоционального интеллекта ЭмИн, разработанный Д.В. Люсиным [5]; личностный опросник «Конформность-внушаемость» С.В. Клаучека и В.В. Деларю [1]. Для статистической обработки данных использовался коэффициент ранговой корреляции r_s Спирмена.

Базой исследования явилась МАОУ «Лицей № 11 Г. Благовещенска». Выборку составили 47 учащихся 10-11 классов в возрасте от 15 до 17 лет, из которых 25 девушек и 22 юноши.

Мы соотнесли полученные данные по шкалам эмоционального интеллекта в методике ЭмИн с данными по методике «Внушаемость-конформность». Анализ данных показал, что преобладает соотношение конформности и различных показателей ЭмИн по уровням уме-

ренная – среднее соответственно. Это означает, что для опрошенных старшеклассников характерен баланс между подчинением групповому давлению и сохранением индивидуальности. Они способны учитывать мнение других, но не теряют своей автономии. Они способны к базовой возможности понимания и управления своими эмоциями и эмоциями других людей, но могут испытывать трудности в сложных эмоциональных ситуациях.

Вероятно, старшеклассники предпочитают придерживаться умеренного уровня конформности, чтобы не сталкиваться с ситуациями, в которых бы был необходим уровень эмоционального интеллекта, превышающий их актуальный.

Также преобладают такие соотношения по показателям конформности и эмоционального интеллекта как умеренный – низкий, умеренный – высокий, низкий – средний, соответственно.

В результате математической обработки данных с помощью коэффициента ранговой корреляции r_s Спирмена значимой взаимосвязи эмоционального интеллекта с разным уровнем конформности у старшеклассников не обнаружено. Вероятно, существуют другие переменные, связанные с эмоциональным интеллектом и конформностью у старшеклассников.

Таким образом, гипотеза о том, что у старшеклассников существует взаимосвязь эмоционального интеллекта и конформности, не подтвердилась. Действительно, выявлено, что у старшеклассников с умеренной конформностью отмечается средний уровень эмоционального интеллекта. Но также видно, что среди юношей и девушек с умеренной и низкой конформностью есть те, кто с очень высоким уровнем эмоционального интеллекта. Диапазон значений уровня эмоционального интеллекта у старшеклассников с идентичными баллами по конформности может сильно варьироваться. Конечно, выделяются преобладающие соотношения, но статистически взаимосвязь между этими свойствами в ходе исследования не была обнаружена. Результаты исследования побуждают сформулировать и проверить новую гипотезу.

Библиографический список

1. Зинец, Т. С. Соотношение конформности и социально-психологической адаптированности у подростков / Т. С. Зинец // Материалы 73-й научно-практической конференции преподавателей и студентов БГПУ: Сборник докладов конференции, Благовещенск, 25 апреля 2024 года. – Благовещенск: Благовещенский государственный педагогический университет, 2024. – С. 1013-1019.
2. Иванова, И. В. Информационные предпочтения молодежи в цифровом обществе / И. В. Иванова // Цифровое общество в культурно-исторической парадигме: Коллективная монография / под редакцией Т.Д. Марцинковской, В.Р. Орестовой, О.В. Гавриченко. – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2019. – С. 139-144.
3. Кондратьева, Л. Н. Особенности социальной идентичности у старшеклассников и студентов / Л.Н. Кондратьева // Молодежь XXI века: шаг в будущее: материалы XXI региональной научно-практической конференции: в 4 т., Благовещенск, 20 мая 2020 года. Том 2. – Благовещенск: Дальневосточный государственный аграрный университет, 2020. – С. 34-35.
4. Люсин, Д. В. Современные представления об эмоциональном интеллекте / под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследования. – Москва: РАН, – 2004. – С. 29-36.
5. Овчинникова, Д. И. Особенности идентичности у студентов с разным уровнем эмоционального интеллекта / Д. И. Овчинникова // Материалы 73-й научно-практической конференции преподавателей и студентов БГПУ: Сборник докладов конференции, Благовещенск, 25 апреля 2024 года. – Благовещенск: Благовещенский государственный педагогический университет, 2024. – С. 1020-1024.
6. Свенцицкий, А. Л. Социальная психология / А. Л. Свенцицкий. – Санкт-Петербург: Питер, 2003. – С. 408.
7. Эльконин, Д. Б. Избранные психологические труды / Д.Б. Эльконин; под ред. В. В. Давыдова, В. П. Зинченко. – Москва: Педагогика, 1989. – 554 с.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ВЫБОРА СПЕЦИАЛЬНОСТИ И УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ЖИЗНЬЮ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Ильин А.М., Вильц П.А.,

студенты 2 курса специалитета, факультет социальных наук
Научный руководитель: Павлова Е.В., д-р. психол. наук, доцент,
профессор кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
roojbuy@mail.ru

Аннотация. Статья рассматривает взаимосвязь выбора специальности / направления подготовки и места обучения с удовлетворенностью жизнью студентов первого курса вуза. В исследовании показано, что жизненная удовлетворенность студентов связана в большей степени с выбором учебного заведения, города обучения и важностью жизни внутри вуза, чем с выбором направления подготовки.

Ключевые слова: психологическое благополучие, жизненная удовлетворенность, выбор специальности, студенты.

Удовлетворенность жизнью представляет собой значимый компонент психологического здоровья личности и рассматривается в контексте ее общего психологического благополучия [1]. Как отмечает Н. Брэдберн, психологическое благополучие – это баланс между двумя комплексами эмоций, которые накапливаются в течении жизни – позитивными и негативными [1]. Удовлетворенность жизнью является одним из косвенных показателей того, насколько, по мнению человека, совпадают поставленные им и достигнутые цели, и определяет, в числе других факторов, его интерес к жизни, уровень активности, преобладающий фон настроения [2].

Цель исследования: выявить взаимосвязь между выбором специальности / направления подготовки и места обучения с жизненной удовлетворенностью студентов. База исследования: ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»; выборка: 87 студентов первого курса различных факультетов (66 девушек и 21 юноша в возрасте от 17 до 21 года). Для диагностики использовались: методика «Индекс жизненной удовлетворенности» (Б. Ньюгартен, адаптация Н.В. Панина) [2], авторская анкета, в соответствии с которой студенты оценивали успешность или не успешность выбора специальности / направления подготовки, вуза и города обучения, важность их жизни внутри вуза (обучение, волонтерство, актив и т.д.) и жизни за пределами вуза.

Уровень жизненной удовлетворенности студентов в зависимости от успешности выбора направления обучения различается умеренно (рисунок 1.1). Студенты, чей выбор направления полностью оправдал их ожидания (53 % от выборки), в большинстве своем слабо удовлетворены жизнью (46 %), 35 % – со средним уровнем жизненной удовлетворенностью, 19 % – с высоким. Среди тех, чей выбор частично совпал (похожее направление подготовки, 34 %), 43 % испытывают низкий уровень удовлетворенности, 47 % – средний, 10 % – высокий. У студентов, чей выбор полностью не совпал (13 %), с низким уровнем жизненной удовлетворенности – 55 %, 36 % – со средним, 9 % – с высокой удовлетворенностью.

Уровень жизненной удовлетворенности студентов в зависимости от успешности выбора вуза и города обучения представлен на рисунке 1.2. Студенты, чей выбор полностью совпал (49 % выборки) демонстрируют: 35 % респондентов – низкий уровень удовлетворенности, 42 % – средний, 23 % – высокий. Среди тех, чей выбор частично совпал (город или вуз, 27 %), 52 % первокурсников с низким уровнем удовлетворенности, 39 % со средним, 9 % с высоким. У тех, чей выбор полностью не совпал (24 %), низкий уровень удовлетворенности у 62 % исследуемых, средний у 33 %, высокий у 5 %.

Уровень жизненной удовлетворенности студентов в зависимости от важности их жизни внутри вуза (обучение, волонтерство, актив и т.д.) представлен на рисунке 1.3. Студенты, для которых важен этот аспект их жизни, составили только 23 % от всей выборки; среди них: у 35 % низкий уровень удовлетворенности, у 40 % – средний, у 25 % – высокий. У студентов, для которых внутривузовская жизнь важна умеренно (56 % выборки), с низкой удовлетворенностью – 45 %, со средней – 41 %, с высокой – 14 %. У студентов, для которых внутривузовская жизнь не имеет особой значимости (21% от выборки), уровень жизненной удовлетворенности является преимущественно низким (у 73 %) или средним (27 %).

Уровень жизненной удовлетворенности студентов в зависимости от важности их жизни вне вуза представлен на рисунке 1.4. Среди студентов с высокой важностью жизни вне вуза (86 % выборки) 46% респондентов – с низким уровнем удовлетворенности, 37 % со средним, 17 % с высоким. У половины (50 %) исследуемых со средней важностью их жизни за пределами вуза (11 % выборки) низкий уровень удовлетворенности, у другой половины – средний. Уровень удовлетворенности жизнью респондентов, для которых жизнь за пределами вуза не важна либо важна умеренно, не различается.

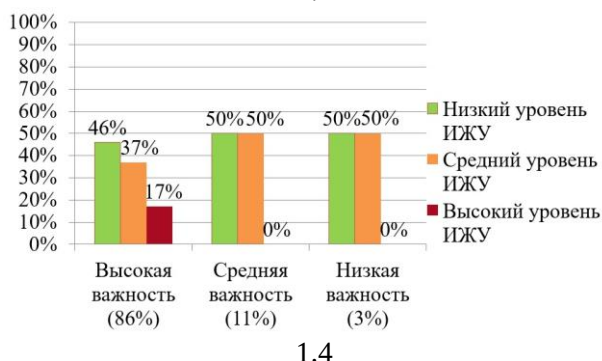
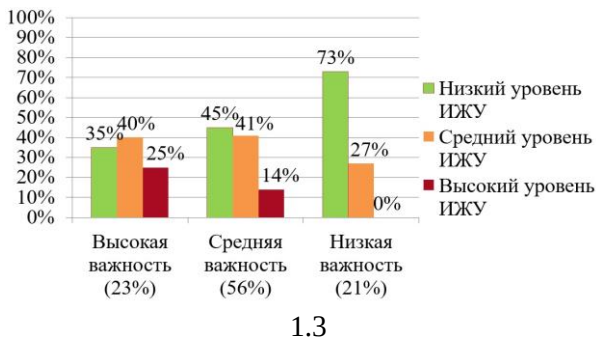
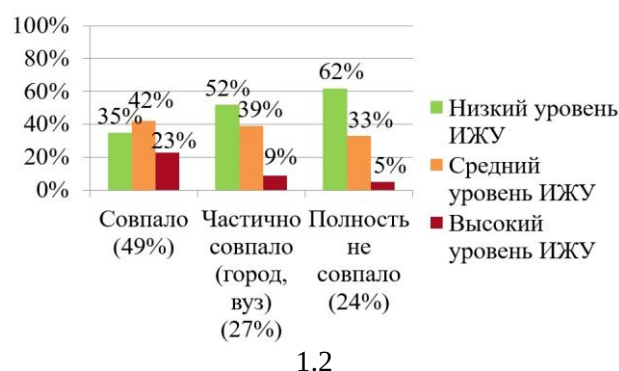
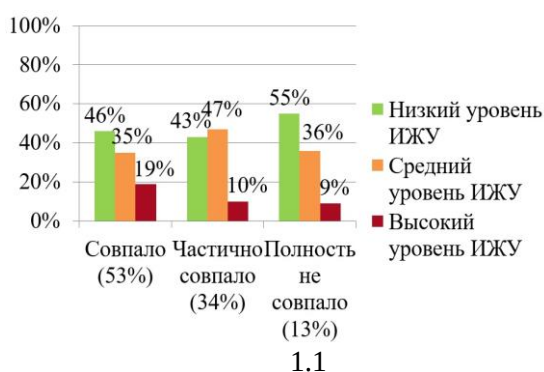


Рисунок 1 – Уровень индекса жизненной удовлетворенности в зависимости от: - успешности выбора направления (1.1); - успешности выбора вуза и города обучения (1.2); - уровня важности жизни внутри вуза (1.3); - уровня важности жизни вне вуза (1.4)

Таким образом, жизненная удовлетворенность студентов в большей степени связана с реализацией ожиданий в области учебного заведения, местом жизни, и важности жизни внутри вуза, чем с выбором направления подготовки / специальности. Взаимосвязь жизненной удовлетворенности с важностью жизни за пределами вуза требует дополнительного изучения в связи с малой представленностью в выборке студентов с низкими показателями.

Библиографический список

1. Орлова, Д. Г. Психологическое и субъективное благополучие: определение, структура, исследования (обзор современных источников) / Д. Г. Орлова // Вестник ПГГПУ. Серия № 1. Психологические и педагогические науки. – 2015. – № 1.
2. Lifeline и другие новые методы психологии жизненного пути / под ред. А. А. Кроника. – Москва: Прогресс-Культура, 1993. – 230 с.

ОСОБЕННОСТИ ГОТОВНОСТИ К ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ГРАЖДАНСКИХ СЛУЖАЩИХ

Лепсан В.Р.,

аспирант 2 года обучения, факультет социальных наук
Научный руководитель: Павлова Е.В., д-р. психол. наук, доцент,
профессор кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
leptsan@inbox.ru

Аннотация. В статье рассматриваются особенности готовности государственных гражданских служащих к инновационной деятельности и их самооффективности. Приведены результаты эмпирического исследования, проведенного среди служащих органов исполнительной власти Амурской области. Эмпирические данные показали отсутствие статистически значимых различий по уровню самооффективности и готовности к инновациям у различных групп госслужащих, а также слабую корреляцию между этими показателями.

Ключевые слова: инновационная деятельность, самооффективность, государственная служба.

Современная государственная служба функционирует в условиях высокой изменчивости социально-экономических и нормативных требований, что требует от служащих способности адаптироваться и активно включаться в процессы обновления. Готовность к инновационной деятельности становится неотъемлемым качеством профессионала, особенно в сфере государственного управления. Одним из ключевых факторов, способствующих формированию данной готовности, является самооффективность.

Готовность к инновационной деятельности понимается как совокупность мотивационно-ценностных, когнитивных и операциональных компонентов, обеспечивающих способность воспринимать, инициировать и реализовывать нововведения. Самооффективность, в свою очередь, согласно А. Бандуре, представляет собой веру в собственные возможности, влияющую на выбор стратегии поведения, настойчивость в достижении целей и отношение к неудачам [1]. Исследования показывают, что высокий уровень самооффективности способствует принятию неопределённости, открытости опыту и снижению тревожности при введении новшеств.

Цель исследования: выявление особенностей готовности к инновационной деятельности и самооффективности у различных групп государственных гражданских служащих. Эмпирическое исследование проведено среди государственных гражданских служащих, проходящих службу в органах исполнительной власти Амурской области. Общая выборка составила 57 человек (30 – специалисты, 20 – руководители, 7 – помощники (советники)). Ключевыми отличиями групп респондентов являются: для руководителей и помощников – гибкость и высокие риски, для специалистов – баланс стандартов и инициатив.

Для сбора эмпирических данных были использованы следующие стандартизированные методики: опросник «Психологическая готовность к инновационной деятельности» (В.Е. Ключко, О.М. Краснорядцева) [2], «Шкала общей самооффективности» (R. Schwarzer, M. Jerusalem (Р. Шварцер, М. Ерусалем), адаптация В.Г. Ромека) [3]. Для статистического анализа данных применялись U-критерий Манна-Уитни для сравнения групп и коэффициент ранговой корреляции Спирмена для оценки взаимосвязей.

Сравнительный анализ данных (таблица 1) показывает, что во всех группах преобладают респонденты со средним уровнем самооффективности (от 55 % среди руководителей до

71,43 % среди помощников), при этом специалисты демонстрируют наибольший процент высоких показателей (37,14 %). В готовности к инновациям также доминирует средний и выше среднего уровни: у руководителей 60 % показателей выше среднего, тогда как у специалистов и помощников эти значения составляют 48,57 % и 42,86 % соответственно. Интересно, что низкий уровень готовности к инновациям практически отсутствует (максимум 2,86 % у специалистов), что может свидетельствовать о достаточно высокой базовой инновационной подготовке госслужащих, независимо от должности.

Таблица 1 – Результаты эмпирического исследования

Методика Группа	Шкала общей самоэффективности			Психологическая готовность к инновационной деятельности			
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Выше среднего	Высокий
Уровень							
Специалисты	5,71 %	57,14 %	37,14 %	2,86 %	48,57 %	48,57 %	0 %
Руководители	15 %	55 %	30 %	0 %	40 %	60 %	0 %
Помощники	14,29 %	71,43 %	14,29 %	0 %	57,14 %	42,86 %	0 %

Статистически значимые различия между указанными выборками не выявлены (U-критерий Манна-Уитни при $p \leq 0,05$). Это может быть связано с рядом факторов: однородностью организационной культуры государственной службы; общими требованиями к профессиональной деятельности; относительно небольшой численностью выборки, особенно в группе помощников.

Статистически значимые взаимосвязи между самоэффективностью и готовностью к инновационной деятельности также не выявлены (критерий ранговой корреляции Ч. Спирмена, $p \leq 0,05$). Наибольший коэффициент корреляции отмечен между самоэффективностью и инициативностью ($r = 0,249$), однако он не достигает уровня статистической значимости.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что в условиях государственной службы традиционные психологические факторы (такие как самоэффективность) могут играть менее значимую роль в формировании готовности к инновациям, чем организационные и нормативные аспекты. Это подчеркивает необходимость комплексного подхода к развитию инновационного потенциала государственных служащих, сочетающего как психологическую поддержку, так и совершенствование организационных механизмов. Перспективным направлением дальнейших исследований может стать сравнительный анализ инновационной готовности в различных организационных культурах государственных учреждений.

В целом самоэффективность является важным внутренним ресурсом, повышающим готовность государственных служащих к инновационной деятельности. Повышение уровня самоэффективности может быть достигнуто через формирование позитивного опыта участия в изменениях, развитие проектного мышления, создание поддерживающей профессиональной среды.

Библиографический список

1. Бандура, А. Когнитивные процессы, опосредующие изменение поведения / А. Бандура // Журнал личностной и социальной психологии – 1997. – № 35. – С. 125-139.
2. Краснорядцева, О. М. Диагностические возможности опросника «Психологическая готовность к инновационной деятельности» / О. М. Краснорядцева, Д. Ю. Баланев, Э. А. Щеглова // Сибирский психологический журнал. – 2011. – № 40. – С. 164-175.
3. Шварцер, Р. Русская версия шкалы общей самоэффективности Р. Шварцера и М. Ерусалема / Р. Шварцер, М. Ерусалем, В. Ромек // Иностранная психология. – 1996. – № 7. – С. 71-77.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ ПЕДАГОГОВ РОССИИ И КИТАЯ

Лю Ин,

студентка 2 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель: Иванова И.В., кандидат психологических наук, доцент,
доцент кафедры педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
e-mail: 303324248@qq.com

Аннотация. Статья содержит результаты сравнительного анализа профессиональной идентичности школьных учителей России и Китая. В исследовании приняли участие 36 китайских и 36 российских педагогов общеобразовательных школ. Выявлены статистически значимые различия в статусе, содержании и выраженности структурных компонентов их профессиональной идентичности, что подтверждает выдвинутую в исследовании гипотезу.

Ключевые слова: профессиональная идентичность (ПИ), статус ПИ, структура ПИ, содержание ПИ, педагоги.

Научный и общественный интерес к данному исследованию обусловлен несколькими факторами: укреплением сотрудничества в сфере образования между нашими странами; значимостью решения проблемы повышения качества образования и эффективности деятельности педагогов, способных учитывать социальную ситуацию и справляться с вызовами современности; важнейшими тенденциями в методологии психологии, связанными со сменой исследовательских установок и возможностью по-новому осмыслить проблему идентичности, включая профессиональную идентичность [2], [3].

Теоретико-методологической основой исследования стали концепция идентичности Э. Эриксона и его положение о том, что обретение идентичности происходит в каждой культуре специфическим, особым для нее образом [3], [5]; работы Дж. Марсиа, который выделил статусы идентичности [2]; концепция Л.Б. Шнейдер и ее определение ПИ как психологической категории, которая относится к осознанию своей принадлежности к определенной профессии и определенному профессиональному сообществу, и по сути представляет собой аспект специфической интеграции личностной и социальной идентичности в профессиональной реальности; а также предложенная ею характеристика статусов ПИ в соотношении с ее уровнями и типами [4]; труды А.А Деркача, который выделяет в структуре ПИ такие компоненты как познавательный (знание о себе как о субъекте профессиональной деятельности, включая самоэффективность, представления о своем профессиональном труде и карьере, взгляд на личную востребованность и удовлетворенность в профессии), эмоционально-оценочный (отношение к себе как профессионалу, самооценка профессионального Я) и поведенческо-регулятивный (поведение в соответствии с профессиональной позицией в процессе взаимодействия с другими профессионалами [1].

Гипотезой исследования явилось предположение о том, что можно обнаружить особенности ПИ педагогов России и Китая, которые проявляются у них в различиях по ее статусу (типу и уровню), значимости, содержанию и выраженности структурных компонентов.

В эмпирическом исследовании применялись «Методика изучения профессиональной идентичности (МИПИ)» Л.Б. Шнейдер, методика «Структура социальной идентичности» Г.Р. Хузеевой, «Опросник диагностики профессионального самоотношения личности» К.В. Карпинского и А.М. Колышко; метод самоописания «Я как представитель профессии» (модификация методики «Кто Я» М. Куна и Т. МакПартленда). Для статистической проверки данных применялись U-критерий Манна-Уитни и критерий ϕ^* -угловое преобразование Фишера.

Результаты по «МИПИ» показали, что у 50% российских педагогов и 47% китайских педагогов выявлен статус «мораторий» (профессионального кризиса) ПИ. 1/3 российских педагогов и более 41% китайских педагогов имеют статус достигнутой (зрелой) ПИ. По 8 % педагогов России и Китая обладают «преждевременной» ПИ. У педагогов России чаще (8%), чем у педагогов Китая (2,8%), обнаруживается статус «гиперидентичность», связанный с завышенным уровнем и типом «псевдоидентичность» - тотальным поглощением работой. Статус «диффузная идентичность» соотносится с очень низким уровнем, невыраженным типом ПИ, и не выявлен ни у русских, ни у китайских педагогов. Расчеты по U-критерию Манна-Уитни показали статистически достоверные различия в статусе, уровне и типе ПИ. Обнаружены достоверные различия в содержании ПИ и представленности профессиональных и непрофессиональных характеристик в идентичности у педагогов России и Китая. Педагоги из России идентифицируются в среднем с 15 качествами из профессиональной сферы и 10 – из непрофессиональной сферы. У китайских педагогов – в среднем 8 профессиональных и 5 непрофессиональных идентификационных характеристик. Анализ содержания ПИ показал, что российские педагоги идентифицируются чаще с такими профессиональными качествами как ответственность, активность, дисциплина, надежность, самостоятельность. Китайские педагоги – с такими характеристиками как активность, цель, знания, образование, ответственность. Расчёты с помощью критерия углового преобразования ϕ^* -Фишера показали, что российские педагоги значительно чаще, чем китайские педагоги, идентифицируются с такими качествами как ум, компетентность, дисциплина, внимательность, надежность, удовлетворенность, преданность делу, творчество, успешность, совершенствование, эффективность, самостоятельность, умения, ответственность. Кроме того, российские педагоги значительно чаще, чем китайские педагоги, идентифицируются с такими непрофессиональными характеристиками как промахи, поддержка, ошибки, усталость, подготовка, общение, растерянность, тревога, сравнение, претензии, разноплановость, похвала.

По методике «Структура социальной идентичности» ПИ занимает второе по значимости место (после семейной идентичности) у педагогов и России, и Китая; расчеты по U-критерию Манна-Уитни различий в значимости ПИ у них не обнаружили.

По шкалам «Опросника диагностики профессионального самоотношения личности» расчеты по U-критерию Манна-Уитни показали статистическую достоверность различий у педагогов России и Китая по «Самоэффективности» (составляющей когнитивный компонент ПИ), «Самообвинению в профессии» (составляющей эмоциональный компонент ПИ), «Самоуправлению в профессии» (составляющей поведенческо-регулятивный компонент ПИ).

Таким образом, у педагогов России и Китая обнаружены различия по статусу (типу и уровню), содержанию и выраженности структурных компонентов ПИ, что доказывает наличие у них особенностей ПИ и подтверждает сформулированную в исследовании гипотезу.

Библиографический список

1. Деркач, А. А. Акмеологические основы развития профессионала / А.А. Деркач. – Москва: Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та; Воронеж: МОДЭК, 2004. – 752 с.
2. Иванова, И. В. Идентичность как объект психологического исследования / И. В. Иванова // Ученые записки Благовещенского государственного педагогического университета. Том 22. Гуманитарные науки: в 2-х частях / под общ. ред. О. Н. Бархатовой, А. В. Баранова. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2005. – Ч. 2. – С. 103-121.
3. Лю, И. Подходы к исследованию профессиональной идентичности педагогов / И. Лю // Материалы 73-й научно-практической конференции преподавателей и студентов БГПУ: сборник докладов конференции, Благовещенск, 25 апреля 2024 года. – Благовещенск: Благовещенский государственный педагогический университет, 2024. – С. 958-965.
4. Шнейдер, Л. Б. Психология идентичности: учебник и практикум для вузов. 2-е изд., перераб. и доп. / Л. Б. Шнейдер. – Москва: Издательство Юрайт, 2025. – 328 с.
5. Эриксон, Э. Идентичность: юность и кризис. – Москва: Прогресс, 1996. – 334 с.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПЕРФЕКЦИОНИЗМА И СКЛОННОСТИ К ЭСКАПИЗМУ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Перкова А.А.,

студентка 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель: Иванова И.В., кандидат психологических наук, доцент,
доцент кафедры педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
e-mail: perkova.2003@mail.ru

Аннотация. Статья содержит результаты изучения взаимосвязи перфекционизма и склонности к эскапизму у старшеклассников. В исследовании приняли 60 старшеклассников в возрасте 15-17 лет. В результате эмпирического исследования обнаружена взаимосвязь между социально предписанным перфекционизмом и такими компонентами эскапизма как неудовлетворенность и избегание, альтернативной социальной реальностью, а также общим уровнем выраженности эскапизма. Выявлена взаимосвязь интегральной шкалы перфекционизма и общего уровня выраженности эскапизма. Гипотеза о том, что у старшеклассников существует взаимосвязь перфекционизма и склонности к эскапизму, подтвердилась.

Ключевые слова: перфекционизм, склонность к эскапизму, уход от реальности, ранний юношеский возраст, старшеклассники.

Актуальность исследования определяется необходимостью изучения взаимосвязи перфекционизма и склонности к эскапизму у старшеклассников в условиях современного изменяющегося мира со множеством вызовов, что позволит лучше понять механизмы, влияющие на психологическое состояние и деятельность старшеклассников [3], [4], [5], формирование их личностной и социальной идентичности [1], [2].

Целью исследования явилось изучение взаимосвязи перфекционизма и склонности к эскапизму у старшеклассников. Методологическую основу исследования составили: модель перфекционизма П. Хюитт и Г. Флетта, в которой перфекционизм рассматривается как стремление быть совершенным, безупречным и включает перфекционизм, ориентированный на себя (ПОС), ориентированный на других (ПОД) и социально предписанный (СПП) [5]; определение О.И. Теславской эскапизма как формы активности личности, возникающей в процессе уменьшения диссонанса реальных и желаемых ценностей путем погружения в субъективно альтернативную реальность [4]; возрастная периодизация Д.Б. Эльконина. Основанием для гипотезы послужили идея Р. Слейни, представленная в трехмерной модели перфекционизма о том, что психологические проблемы могут быть как причиной, так и следствием перфекционизма, или сопутствовать ему [5] и положение О.И. Теславской и Т.Н. Савченко о том, что эскапизм возникает в целях уменьшения внутриличностного конфликта вследствие рассогласования реальных и желаемых структур разного уровня [4].

В эмпирическом исследовании применялись «Многомерная шкала перфекционизма» (авторы П. Хюитт, Г. Флетт, в адаптации И.И. Грачевой) и «Методика измерения уровня выраженности эскапизма (авторы Т.Н. Савченко, О.И. Теславская, Е.В. Беловол, А.А. Кардапольцева). Математическая статистика осуществлялась с применением г-критерия корреляции К. Пирсона. Базой исследования явилась МАОУ «Школа № 14 города Благовещенска». Выборку составили 60 старшеклассников, из них 24 юноши и 36 девушек в возрасте 15-17 лет.

В результате эмпирического исследования мы выявили взаимосвязь между социально предписанным перфекционизмом и таким компонентом эскапизма, который проявляется в неудовлетворенности и избегании. Это указывает на то, что стремление соответствовать высоким стандартам, установленным обществом, приводит к внутреннему конфликту и чувству

неудовлетворенности жизнью. Старшеклассники, находясь под давлением ожиданий, начинают ощущать себя недостаточно успешными, что может вызывать у них желание избегать трудных ситуаций и уходить в пассивное состояние, которое может усугубиться сравнением себя с другими и, как следствие, избеганием учебных заданий и социальных взаимодействий, что может привести к изоляции и ухудшению их психозмоционального состояния. Выявлена взаимосвязь между социально предписанным перфекционизмом и эскапизмом, связанным с созданием альтернативной социальной реальности. Старшеклассники, стремясь соответствовать навязанным идеалам, могут уходить в воображаемые миры, где они чувствуют себя успешными и принимаемыми другими. Возможно, негативистическое настроение по отношению к реальности побуждает старшеклассников к созданию идеализированных образов себя и своей жизни, чрезмерному увлечению видеоиграми или социальными сетями, где они находят временное утешение, увеличивая разрыв между реальностью и фантазией. Обнаружена взаимосвязь между социально предписанным перфекционизмом и общим уровнем выраженности эскапизма: чем больше старшеклассники испытывают давление со стороны социальных ожиданий, тем выше их склонность к проявлению эскапизма в различных формах, таких как чрезмерное увлечение видеоиграми, погружение в мир фантазий или использование социальных сетей для создания идеализированного образа жизни. Эти формы эскапизма становятся способом избежать стресса и давления, что может усугублять существующие проблемы и привести к снижению мотивации, ухудшению учебных результатов, что создает неблагоприятный фон для развития учащегося выпускных классов. У старшеклассников выявлена взаимосвязь между интегральной шкалой перфекционизма и общим уровнем выраженности эскапизма, то есть чем выше уровень перфекционизма, тем выше склонность к эскапизму и поиску способов избежать реальности. Высокий уровень перфекционизма может приводить к постоянному самокритичному отношению и страху перед неудачами, что создает ощущение безысходности и беспомощности. В таких условиях старшеклассники могут искать способы уйти от реальности, чтобы избежать стресса и давления, связанного с их высокими ожиданиями. Это может проявляться в виде избегания учебных заданий, отказа от социального взаимодействия или погружения в мир виртуальных развлечений.

Таким образом, гипотеза о том, что существует взаимосвязь перфекционизма и склонности к эскапизму у старшеклассников, подтвердилась.

Библиографический список

1. Иванова, И. В. Субкультура как форма идентичности в условиях транзитивного общества / И. В. Иванова // Психология субкультуры: феноменология и современные тенденции развития: Материалы международной научной конференции, Москва, 22-23 апреля 2019 года. – Москва: Российский государственный гуманитарный университет, 2019. – С. 104-111.
2. Иванова, И. В. Информационные предпочтения молодежи в цифровом обществе / И. В. Иванова // Цифровое общество в культурно-исторической парадигме: коллективная монография / под редакцией Т. Д. Марцинковской, В. Р. Орестовой, О. В. Гавриченко. – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2019. – С. 139-144.
3. Перкова, А. А. Представления о трудной жизненной ситуации у подростков, склонных к эскапизму / А. А. Перкова // Материалы 73-й научно-практической конференции преподавателей и студентов БГПУ: Сборник докладов конференции, Благовещенск, 25 апреля 2024 года. – Благовещенск: Благовещенский государственный педагогический университет, 2024. – С. 1030-1035.
4. Савченко, Т. Н. Эскапизм как фактор и стратегия психологической адаптации личности / Т. Н. Савченко, О. И. Теславская. – Познание и переживание, 2022. – Том 3. – № 3. – С. 38-63
5. Ясная, В. А. Современные модели перфекционизма / В. А. Ясная, С. Н. Ениколопов // Психологические исследования, 2013. – Том 6. – № 29. – С. 13.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ТУРИСТИЧЕСКОЙ И ЭКСКУРСИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Пономарева А.С.,

студент 4 курса бакалавриата, факультета социальных наук

Научный руководитель: Бурдуковская Е.А., доцент, канд. пед. наук

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

alina89145765711@yandex.ru

Аннотация. В статье представлен анализ воспитательного потенциала туристической и экскурсионной деятельности.

Ключевые слова: воспитание, классный коллектив, туристическая деятельность, экскурсионная деятельность.

Еще в прошлом столетии великий педагог А.С. Макаренко отметил, что личность человека формируется в зависимости от общества и внешних факторов, в котором он находится и развивается. Процесс получения ребенком основного и среднего общего образования (9-11 класс) занимает большую часть периода его взросления, в связи с чем школьное образование и воспитание имеет значительное влияние. Поскольку ресурсы отдельной семьи по воспитанию и всестороннему развитию ребенка могут быть на разном уровне, школа как институт социализации помогает уравнивать всех детей и предоставить отдельному человеку инструменты по реализации внутреннего потенциала. Одним из таких инструментов является туристическая и экскурсионная деятельность.

Туристическая и экскурсионная деятельность школьников включает в себя обширный перечень направлений, в зависимости от целей, интересов и потребностей [2]. Ниже перечислены наиболее распространенные направления: 1. Культурное направление. 2. Экологическое направление. 3. Языковое направление. 4. Религиозное направление. 5. Медицинское направление. 6. Гастрономическое направление. 7. Образовательное направление.

Воспитательный потенциал туристической и экскурсионной деятельности раскрывается в спектре зон своего влияния как на отдельного ребенка, так и детский коллектив в целом.

В первую очередь, туристическая и экскурсионная деятельность представляет собой активность школьников в неформальном формате, что способствует сплочению ученического коллектива. В рамках образовательного процесса обучающиеся не имеют возможность свободно общаться друг с другом. С течением времени это приводит к возникновению конфликтных ситуаций и отдалению отдельных членов коллектива от основной массы. Туристическая деятельность позволяет детям вступить в коммуникацию и снять эмоциональное напряжение внутри коллектива.

Возможность реализации воспитательных направлений по ФГОС также включается в туристическую и экскурсионную деятельность. Перед каждым классным руководителем в течение учебного года стоит задача реализации воспитательного плана. Организуя, например, мероприятия по патриотическому или экологическому направлению воспитания в формате экскурсии в музей или отправляясь в поход в лес, педагог не только выполняет утвержденный план, но и подкрепляет полученные знания детьми эмоциональной окраской, что повышает их эффективность.

В рамках проработки межведомственной связи образовательной и туристической сфер были разработаны механизмы реализации воспитательного потенциала туристической и экс-

курсионной деятельности в проектом формате. Проанализируем лучшие практики, действующие в России на данный момент.

«Больше, чем путешествие» – программа, благодаря которой свыше 235 тыс. молодых людей смогли увидеть уникальные места нашей страны, познакомиться с достижениями университетов и промышленных предприятий, разработать социально значимые проекты и найти новых друзей [3]. Данная программа входит в экосистему Федерального агентства по делам молодёжи (Росмолодёжь) и реализуется в рамках национального проекта «Молодёжь и дети». «Больше, чем путешествия» рассчитана для старшеклассников, характер путешествий которых во многом затрагивает их профессиональное самоопределение.

Платформа «Россия – страна возможностей» является базой для работы различных проектов, конкурсов и площадок для стажировки. К наиболее значимым проектам относятся Национальная технологическая олимпиада и Мастерская управления «Сенеж». Помимо этого, на платформе представлены следующие конкурсы: Большая перемена, Абилимпикс, CASE-IN и другие [5]. Особенностью данной платформы является обширный перечень направлений возможностей, которые предоставляются молодежи: получение гранта, творческая самореализация, получение льготы для поступления в вуз, стажировки, путешествия, развитие блога, поступление в кадровый резерв, занятия благотворительностью, прохождения обучения и многое другое.

Проект «Классная страна» — это международная программа по профориентации, самоопределению личности и гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодежи с разработкой и внедрением образовательных программ путешествий [4]. Цель данной программы - формирование модели детского и молодежного образовательного туризма и создание современных, качественных, безопасных и доступных каждому ребенку образовательных программ путешествий, которые расширят кругозор школьников и студентов колледжей, повысят их мотивацию к обучению, помогут осознанно подойти к выбору будущей профессии, сформируют гражданскую идентичность и повысят уровень приверженности родному краю. Данная программа наиболее полно описывает важность образовательного туризма и уже сформировала рабочие инструменты по ее реализации. Особенностью «Классной страны» является неотрывный характер от школьного образовательного процесса с классными коллективами.

Завершая обзор лучших практик реализации воспитательного процесса через туристическую и экскурсионную деятельность мы обращаемся к платформе «юныйтурист.рф», на котором представлена программа «1000 маршрутов» [1]. Данная программа разработана при поддержке «школьныйтуризмроссии.рф», и включает в себя перечень туристических маршрутов, рассчитанные на детскую категорию по всей стране. Данные маршруты отобраны по видам туризма, локализации субъектов РФ, тематике, длительности, а также возможности их организации для лиц с ОВЗ.

Библиографический список

1. 1000 маршрутов: [сайт]. – 2025. – URL: <https://xn--g1abbabfhlfigudpair7fxc.xn--plai/routes/> (дата обращения: 12.04.2025).
2. Lukashenok, T. R. Tourism in the Region: Determining Factors and Directions of Development at the Modern Stage / T. R. Lukashenok, E. I. Okhrimenko // Economics, Entrepreneurship and Law. 2022. – Vol. 12. – No. 11. – Pp. 3023–3036.
3. Больше, чем путешествия: [сайт]. – 2025. – URL: <https://morethantrip.ru/about> (дата обращения: 12.04.2025).
4. Классная страна: [сайт]. – 2025. – URL <https://asi.ru/tourism/klassnaya-strana/> (дата обращения: 12.04.2025).
5. Россия – страна возможностей: [сайт]. – 2025. – URL <https://rsv.ru/competitions/?thematicDirections=215262> (дата обращения: 12.04.2025).

ЛИЧНОСТНЫЕ ФАКТОРЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СТРЕССА У СТУДЕНТОВ В ПЕРИОД ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

Саяпина В.Г.,

студентка 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель: Иванова И.В., кандидат психологических наук, доцент,
доцент кафедры педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
e-mail: vikisaya88@gmail.com

Аннотация. В современных условиях высшего образования, когда академическая нагрузка значительно возросла, вопрос о том, как личные особенности влияют на стресс у студентов, становится особенно актуальным. В статье представлены результаты эмпирического исследования, проведенного на базе БГПУ среди студентов 1-4 курсов, которые показали, что личностными факторами психологического стресса у студентов в период экзаменационной сессии являются интроверсия, естественность, эмоциональность и игривость (беспечность).

Ключевые слова: личностные факторы, пятифакторная модель личности, психологический стресс, период экзаменационной сессии, студенты.

Актуальность исследования определяется научной и практической значимостью проблемы влияния личностных характеристик на возникновение и переживание психологического стресса у студентов в условиях учебной нагрузки в период экзаменационной сессии. Выбор данной возрастно-социальной группы обусловлен интересом к ней как особой когорте, которая активно включена в образовательный процесс, где происходит самоактуализация, реализация стиля жизни, развивается личностная и профессиональная идентичность [3].

В нашем исследовании стояла цель изучить личностные факторы психологического стресса у студентов в период экзаменационной сессии. Теоретико-методологическую основу исследования составили: пятифакторная модель личности, разработанная Р. МакКрея и П. Коста на основе трудов У. Нормана, модифицированная Х. Тсуйи [4] («Большая пятерка» выступает моделью личностных черт, которая характеризует меру индивидуальных различий в степени и форме социальной адаптации человека) [1]; концепция В.А. Бодрова, в которой психологический стресс рассматривается как процесс, в котором требования среды воспринимаются личностью, исходя из её ресурсов и вероятности разрешения возникающей проблемной ситуации, что определяет индивидуальные различия в реагировании на стрессор [2]; положение Ю.В. Щербатых о том, что черты личности являются одним из факторов развития и протекания психологического стресса [5]; возрастная периодизация Б.Г. Ананьева, в которой возрастные рамки студенческого возраста определяются от 18 до 25 лет.

В эмпирическом исследовании применялись пятифакторный личностный опросник (5PFQ) Х. Тсуйи (в адаптации А.Б. Хромова); шкала психологического стресса PSM-25 Л. Лемура, Р. Тесье и Л. Филлиона (в адаптации Н.Е. Водопьяновой); методика комплексной оценки проявлений стресса (автор Ю.В. Щербатых). Исследование проводилось на базе ФГБОУ ВО «БГПУ» в период экзаменационной сессии (декабрь 2024 года). В исследовании принял участие 51 студент в возрасте 18-22 лет, из них 45 девушек и 6 юношей 1-4 курсов ФПП, ЕГФ и ФФМОиТ. Для выявления взаимосвязи между личностными факторами и уровнем психологического стресса у студентов в период экзаменационной сессии был использован г-критерий ранговой корреляции Спирмена, расчет проводился в программе SPSS.

В результате исследования была выявлена обратная корреляция между фактором «экстраверсия – интроверсия» и уровнем психологического стресса: чем выше склонность к

экстраверсии, тем ниже уровень психологического стресса, и чем выше склонность к интроверсии, тем выше уровень психологического стресса; фактором «контролирование – естественность» и уровнем психологического стресса: чем выше склонность к контролированию, тем ниже уровень психологического стресса, и чем выше склонность к естественности, тем выше уровень психологического стресса.

Выявлена прямая связь между фактором «эмоциональность – эмоциональная сдержанность» и уровнем психологического стресса: чем больше склонность к эмоциональности, тем выше уровень психологического стресса, чем выше склонность к эмоциональной сдержанности, тем меньше уровень психологического стресса. Обнаружена прямая взаимосвязь между фактором «эмоциональность – эмоциональная сдержанность» и интеллектуальными, поведенческими, эмоциональными и физиологическими признаками стресса. Так, чем больше студент склонен к эмоциональности, тем больше проявление таких интеллектуальных признаков стресса как негативные мысли, трудности сосредоточения и ухудшение памяти; поведенческих признаков стресса – потеря аппетита или переедание, возрастание ошибок при выполнении привычных действий и уменьшении времен; эмоциональных признаков стресса – беспокойство, повышенная тревожность, мрачное настроение и чувство одиночества; физиологических признаков стресса – жалобы на боли в разных частях тела, головные боли и повышенную утомляемость. Выявлена прямая связь между фактором «эмоциональность – эмоциональная сдержанность» и уровнем общей выраженности признаков стресса.

Выявлена прямая связь между фактором «игривость – практичность» и интеллектуальными признаками стресса: чем больше студент склонен к игривости (беспечности), тем больше негативных мыслей, трудностей сосредоточения и ухудшения памяти у него во время сессии. Чем больше студент склонен к практичности, тем меньше проявление интеллектуальных признаков стресса. Обнаружена прямая взаимосвязь между фактором «игривость – практичность» и поведенческими признаками стресса: чем больше беспечность, тем выраженнее хроническая нехватка времени, низкая продуктивность деятельности. Чем больше студент склонен к практичности, тем меньше проявлений поведенческих признаков стресса.

Таким образом, гипотеза о том, что существует взаимосвязь между личностными факторами и уровнем психологического стресса у студентов в период экзаменационной сессии, подтвердилась. Личностными факторами психологического стресса у студентов в период экзаменационной сессии являются: интроверсия, естественность, эмоциональность и игривость (как беспечность и легкое отношение к жизни).

Библиографический список

1. Андреева, С. В. взаимосвязь личностных черт Большой пятерки и Темной триады с отношением к неопределенности у студентов / С. В. Андреева, И. В. Иванова // Материалы 68-й научно-практической конференции преподавателей и студентов: в 2 частях, Благовещенск, 26 апреля 2018 года. Том Часть I. – Благовещенск: Благовещенский государственный педагогический университет, 2018. – С. 58-62.
2. Бодров, В. А. Психологический стресс: развитие и преодоление / В. А. Бодров. – Москва: Издательство «ПЕР СЭ», 2006. – 528 с.
3. Иванова, И. В. Сообщества смешанной реальности как форма идентичности студенческой молодежи / И. В. Иванова // Психологические аспекты развития личности в современном образовательном пространстве: материалы региональной научно-практической конференции, Благовещенск, 24 октября 2019 года / Ответственный редактор И.В. Иванова. – Благовещенск: Благовещенский государственный педагогический университет, 2019. – С. 32-38.
4. Хромов, А. Б. Пятифакторный опросник личности: Учебно-методическое пособие / А.Б. Хромов. – Курган: Изд-во Курганского гос. университета, 2000. – 23 с.
5. Щербатых, Ю. В. Психология стресса и методы коррекции / Ю. В. Щербатых. – Санкт-Петербург: Издательство «Питер», 2006. – 256 с.

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ КОНФЛИКТОВ МЕЖДУ ДОШКОЛЬНИКАМИ НА РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Ситишкина О.Ю.,

студент 5 курса, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Цуканова А.П., канд. психол. наук, доцент кафедры

специальной и дошкольной педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

sitishkina@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена представлению результатов исследования, направленного на изучение позитивного влияния конфликтов между дошкольниками, на развитие их коммуникативных навыков в дошкольном образовательном учреждении. Результаты проведенного исследования раскрывают педагогически организованные конфликтные ситуации, способствующие развитию эмоционального интеллекта, рефлексии и сотрудничества у дошкольников.

Ключевые слова: конфликты, дошкольники, коммуникативные навыки, эмоциональный интеллект, разрешение конфликтов.

В условиях растущей значимости навыков общения и сотрудничества в обществе, понимания природы конфликтов и их роли в развитии коммуникации становится важной задачей для педагогов и родителей. В дошкольном возрасте, когда дети активно исследуют окружающий мир, конфликты между ними становятся очень частыми, так как они постоянно устанавливают социальные связи и учатся взаимодействовать с другими детьми. Эти конфликты могут возникать по разным причинам: от простого недопонимания и разногласий в играх до более сложных ситуаций, связанных с конкуренцией за внимание или ресурсы. Несмотря на негативное восприятие конфликтов, важно понимать, что они могут служить важным катализатором для развития коммуникативных навыков у детей [3]. Коммуникативные навыки в свою очередь являются ключевыми для успешного взаимодействия с окружающими. В дошкольном возрасте коммуникативные навыки начинают формироваться и развиваться, когда дети учатся выражать свои мысли и чувства, слушать других, понимать и принимать различные точки зрения. Эти навыки играют важную роль в социальном и эмоциональном развитии ребенка, способствуя формированию его личности и адаптации в обществе. Конфликты, возникающие между дошкольниками, могут стать уникальной возможностью для практики и улучшения этих навыков. В процессе разрешения конфликтов дети учатся защищать не только свою позицию, но и принимать во внимание нужды окружающих, искать компромиссные решения и озвучивать свои чувства, вместо того чтобы действовать [6].

Актуальность исследования обусловлена необходимостью формирования социально-коммуникативных компетенций у детей в условиях реализации ФГОС ДО. Современная педагогическая наука рассматривает конфликты не только как деструктивное явление, но и как ресурс для развития навыков взаимодействия [1, 2]. Однако методики их использования в образовательном процессе требуют дополнительного изучения. Однако для того, чтобы конфликты действительно стали источником развития, необходимо, чтобы педагоги, родители и другие важные для ребенка люди – правильно реагировали на возникающие ситуации. Их роль в разрешении конфликтов и поддержке детей в этом процессе нельзя недооценивать. Педагоги образовательных учреждений должны не только наблюдать за конфликтами детей, но и активно участвовать, направляя детей к конструктивным способам разрешения споров.

Это может подразумевать развитие у детей навыков активного слушания, сочувствия и самоконтроля, что поможет им лучше понимать окружающих и находить мирные способы решения проблем.

Цель исследования – доказать, что целенаправленная работа с конфликтами в дошкольной группе способствует развитию коммуникативных навыков через осознание эмоций, вербализацию потребностей и освоение конструктивных стратегий.

Исследование проводилось МДОБУ ЦРР д/с № 4 «Лесовичок» п. Талакан, так как сплоченный состав группы всего 13 человек, а средняя посещаемость составляет 8-10 детей. Наблюдение за детьми 6–7 лет в естественных игровых ситуациях, выявлен исходный уровень коммуникативной компетентности детей с использованием методик наблюдения (Я.Л. Коломинский, Б.П. Жизневский) и «Картинки» (Е.О. Смирнова, Е.А. Калягина).

За период наблюдения нами было зафиксировано 20 конфликтов. Высокий уровень – это показатель того, что конфликты по этим причинам происходят часто, средний и низкий уровни – конфликты случаются редко или не случаются совсем.

Результаты констатирующего этапа: 62% конфликтов возникали из-за борьбы за игрушки; 85% детей применяли деструктивные стратегии (агрессия, жалобы); лишь 23% демонстрировали попытки договориться.

Повторная диагностика выявила: снижение частоты деструктивных реакций на 40%; увеличение случаев использования переговоров (до 61%); улучшение эмоциональной идентификации (78% детей верно распознавали чувства сверстников).

Развитие коммуникативных навыков у дошкольников – это сложный и многогранный процесс, а конфликты, возникающие в процессе общения, могут служить важным инструментом для обучения, развития речи, языкового восприятия у детей, и способом выражать свои мысли, чувства, эмоции, а также понимать и интерпретировать информацию, поступающую от других.

Данные исследования показали, что системная работа с конфликтами формирует у дошкольников навыки саморегуляции, эмпатии и кооперации. Проведенная повторная диагностика показала положительную динамику при осуществлении системной работы. Число конфликтных ситуаций уменьшилось на 7 случаев, увеличился высокий уровень коммуникативной компетенции в 4,5 раза (38 %), что значительно выше, чем на констатирующем этапе.

Таким образом можно сделать выводы о том, что:

1. Конфликты в дошкольном возрасте являются естественным механизмом социализации при условии педагогического сопровождения.
2. Наиболее эффективными методами развития коммуникативных навыков выступают ролевые игры и рефлексивные беседы.
3. Внедрение предложенной модели в образовательную программу ДОО способствует выполнению требований ФГОС ДО в области социально-коммуникативного развития.

Применение специально организованных мероприятий, направленных на сокращение конфликтов и развитие коммуникативных навыков через обучение конструктивному разрешению споров способствуют развитию снижению числа конфликтов между детьми и развитию коммуникативных навыков. Если педагоги наблюдают в группе детей конфликтные ситуации, то их разрешению могут способствовать специально организованные мероприятия, которые можно включить как дополнительный материал в образовательную программу. Для обучения детей навыкам разрешения конфликтов взрослые могут использовать различные игровые методы и ролевые игры. Игровая деятельность позволяет детям экспериментировать с различными способами взаимодействия друг с другом в безопасной и поддерживающей среде. Это не только способствует развитию коммуникативных навыков, но и позволяет детям осознать, что конфликты могут быть разрешены мирным путем.

Библиографический список

1. Коломинский, Я. Л. Психология детского коллектива: механизмы взаимодействия / Я. Л. Коломинский, Б. П. Жизневский. – Минск: Народная асвета, 2015. – 239 с.
2. Ситишкина, О.Ю. Виды конфликтов дошкольников четырех-пяти лет / О. Ю. Ситишкина // Молодежь XXI века: шаг в будущее. Материалы XXIV региональной научно-практической конференции. В 4-х томах. – Благовещенск, 2023. – С. 51-52.
3. Смирнова, Е. О. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция / Е. О. Смирнова, Е. А. Калягина. – М.: ВЛАДОС, 2010. – 158 с.
4. Смирнова, Е. О. Детская психология: учебник / Е. О. Смирнова. – М.: КНОРУС, 2016. – 280 с.
5. Шнейдер, Л.Б. Семейная психология: учебное пособие для вузов. 2-е изд. / Л. Б. Шнейдер. – Москва: Деловая книга, 2006. – 768 с.
6. Петрова, И. И. Формирование коммуникативных навыков у дошкольников в условиях инклюзивного образования / И. И. Петрова // Вестник БГПУ. – 2020. – № 3. – С. 45-52.

ОСОБЕННОСТИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ У МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Толстенко Е.Р.,

студент 5 курса, факультет Педагогики и психологии

Научный руководитель: Цуканова А.П., канд. психол. наук, доцент кафедры

Специальной и дошкольной педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

eugenytolstenko@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена изучению гендерных особенностей интеллектуальной готовности к школе. Представлены результаты эмпирического исследования старших дошкольников с использованием методики интеллектуальной готовности, статистически значимых различий в общем уровне интеллектуальной готовности между мальчиками и девочками, значимость индивидуального, вариативного подхода.

Ключевые слова: интеллектуальная готовность, старший дошкольный возраст, гендерные особенности, мальчики, девочки.

Проблема готовности детей к школьному обучению остается актуальной в современной психологии и педагогике, поскольку успешная адаптация и усвоение программы во многом зависят от уровня развития ребенка на старте [1, 2]. Интеллектуальная готовность, как ключевой компонент общей психологической готовности [3], включает не только определенный запас знаний, но и развитость познавательных процессов (способность анализировать, обобщать, запоминать информацию, понимать речь) и формирование предпосылок учебной деятельности (умение следовать правилам, концентрироваться на задаче). Несмотря на многочисленные исследования, вопрос о специфике интеллектуальной готовности у мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста требует дальнейшего изучения, особенно учитывая возможное влияние гендерных стереотипов, которые могут формироваться уже в дошкольном детстве [4].

Целью настоящего исследования стало выявление и описание гендерных различий в структуре интеллектуальной готовности к школе у детей старшего дошкольного возраста.

Исследование проводилось на базе МАДОУ «Детский сад №50 г. Благовещенска». Выборку составили 22 ребенка 5-6 лет (14 мальчиков, 8 девочек). В качестве основного диагностического инструмента использовалась «Методика определения готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе» Л.А. Ясюковой [6]. Эта методика позволяет оценить важные для обучения аспекты: кратковременную речевую и зрительную память, интуитивный речевой и визуальный анализ-синтез, речевые и визуальные аналогии, произвольное владение речью и абстрактное мышление. Диагностика проводилась индивидуально. Для анализа данных применялись статистические методы: рассчитаны средние показатели, проверена нормальность распределения (тест Шапиро-Уилка) и равенство дисперсий (тест Левена). Для проверки значимости различий использовались t-тест (общий балл) и U-критерий Манна-Уитни с поправкой Бонферрони (отдельные задания). Также рассчитана величина эффекта (d Козна) для оценки практической заметности различий.

Анализ результатов показал, что средний суммарный балл по методике у мальчиков составил 26,21 (SD=5,18), у девочек – 23,56 (SD=4,35). Распределение детей по уровням готовности: среди мальчиков половина (50%) достигла высокого уровня, 36% – среднего и 14% – низкого. Среди девочек высокий уровень показали 25%, большинство (62%) оказались на среднем уровне, и 12% – на низком.

Применив статистические тесты для проверки значимости, мы установили следующее. Сравнение суммарного балла (t-тест) показало, что разница между средними баллами мальчиков и девочек статистически незначима ($t = 1,22$; $p = 0,237$). Высокое значение p (больше 0,05) говорит о том, что наблюдаемое различие, скорее всего, является случайным для нашей небольшой группы. Аналогично, сравнение результатов по отдельным заданиям (U-критерий Манна-Уитни) после внесения поправки также не выявило статистически значимых различий ни по одному из восьми субтестов ($p > 0,00625$ для всех). Таким образом, не подтвердилось, что мальчики или девочки систематически лучше справляются с определенными заданиями.

Несмотря на отсутствие статистически доказанных различий, величина эффекта Коэна (d) для суммарного балла составила 0,541 (средний размер эффекта). Практически это означает, что хотя разница между группами, вероятно, случайна в нашей выборке, она все же была достаточно заметной. Это может намекать на существование неких тенденций, которые не проявились статистически из-за малого числа участников.

Возможно, наиболее важным для педагогов и психологов является вывод о значительной индивидуальной вариативности показателей интеллектуальной готовности внутри каждой группы. И среди мальчиков, и среди девочек были дети с разными результатами. Этот разброс подчеркивает необходимость индивидуального подхода к оценке и развитию каждого ребенка, независимо от его пола.

Таким образом, проведенное исследование не выявило статистически значимых гендерных различий в уровне интеллектуальной готовности к школе у детей старшего дошкольного возраста в исследуемой выборке. Результаты настоятельно рекомендуют отказаться от гендерных стереотипов при подготовке детей к школе и фокусироваться на индивидуальных особенностях и потребностях каждого ребенка. Наблюдаемая тенденция к несколько более высоким показателям у мальчиков (подтвержденная средним размером эффекта), возможно, заслуживает дальнейшего изучения на больших выборках, но не должна влиять на текущую педагогическую практику в сторону разделения подходов по полу. Результаты исследования могут быть использованы педагогами и психологами ДООУ при разработке индивидуализированных и дифференцированных программ подготовки к школе, направленных на развитие сильных сторон и поддержку слабых у каждого дошкольника [5]. Необходимы дальнейшие исследования на больших выборках для проверки выявленных тенденций.

Библиографический список

1. Будник, А. С. Развитие логического мышления детей старшего дошкольного возраста посредством развивающих игр / А. С. Будник // Молодежь XXI века: шаг в будущее. Материалы XXIV региональной научно-практической конференции. В 4-х томах. – Благовещенск, 2023. – С. 13-14.
2. Венгер, Л. А. Готов ли ваш ребенок к школе? / Л. А. Венгер, А. Л. Венгер, Т. Д. Марцинковская. – Москва: Знание, 1994. – 192 с.
3. Гуткина, Н. И. Психологическая готовность к школе / Н. И. Гуткина. – 4-е изд., перераб. и доп. – Санкт-Петербург: Питер, 2004. – 208 с.
4. Ильин, Е. П. Пол и гендер / Е. П. Ильин. – Санкт-Петербург: Питер, 2010. – 688 с.
5. Шимановская, Я. В. Психологические различия интеллектуальной и эмоциональной сфер девочек и мальчиков старшего дошкольного возраста / Я. В. Шимановская, С. Н. Козловская, Л. И. Старовойтова // Экология человека. – 2016. – № 1. – С. 32–37.
6. Ясюкова, Л. А. Методика определения готовности к школе: прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе: методическое руководство / Л. А. Ясюкова. – Санкт-Петербург: ИМАТОН, 2006. – 128 с.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОТНОШЕНИЯ КО ВРЕМЕНИ

Хворова Д.М.,

студент, 1 курс бакалавриата, факультет социальных наук
 Научный руководитель: Павлова Е.В., д-р. психол. наук, доцент,
 профессор кафедры психологии и педагогики
 ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
 hvorovadasa71@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена возрастным особенностям восприятия времени. В результате оценки аттитудов времени по методике Ж. Нюттена было выявлено, что в юношеском возрасте преобладает ориентация на будущее, а в зрелом – в равной степени на настоящее и будущее. Гипотеза об ориентации зрелых людей на настоящее не подтвердилась.

Ключевые слова: время, восприятие времени, юность, зрелость.

Отношение ко времени – это взаимосвязь человека со своим временем, его восприятие и использование в качестве ресурса для решения задач в повседневной жизни и трудовой деятельности, а также для проявления индивидуальности, личностного и профессионального развития [1, 2]. Исследованием восприятия времени занимались такие ученые как: Г. Вудроу, Э. Титченер, Р. Орнштейн, А.Н. Беффани, Т. М. Козина, Д.Г. Элькин и другие. В ряде исследований указывается на тот факт, что восприятие различных аспектов времени и отношение к нему зависят от возраста человека.

Цель исследования: изучение особенностей отношения ко времени в разных возрастах. Гипотеза: люди в юношеском возрасте ориентированы преимущественно на будущее, тогда как в зрелом – на настоящее. Базу исследования составили: Амурский государственный университет (г. Благовещенск), организации г. Благовещенска, г. Находка, рабочего посёлка Многовершинный. Выборка представлена тремя возрастными группами: 1) юношеский возраст: 19 девушек в возрасте от 18 до 20 лет; 2) группа ранней зрелости: 10 человек в возрасте от 20 до 40 лет, 10 % мужчин и 90 % женщин; 3) группа средней и поздней зрелости: 9 человек в возрасте от 40 лет и старше, 22 % мужчин и 78 % женщин. Для проведения исследования использовалась методика Ж. Нюттена «Шкала аттитудов ко времени» (адаптация К. Муздыбаева), основанная на принципе семантического дифференциала Ч. Осгуда [2, 3].

В результате диагностики было выявлено, что у представителей всех трех групп по степени выраженности преобладает ориентация на будущее (особенно это заметно в группе лиц юношеского возраста), наименее выражена ориентация на прошлое (рисунок 1).

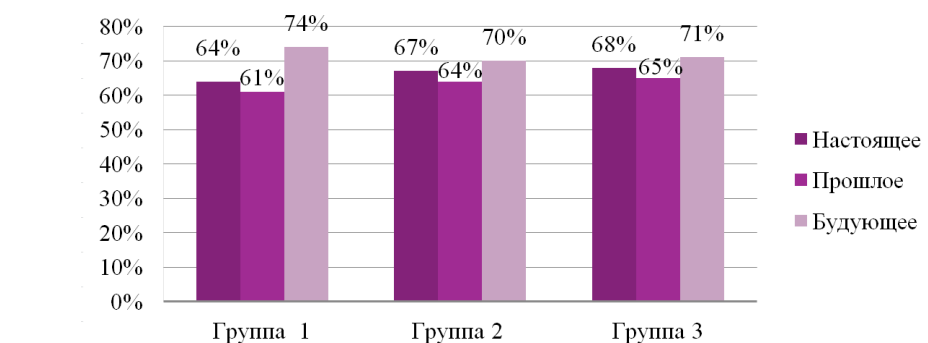


Рисунок 1 – Результаты диагностики отношения ко времени (вторичные шкалы)

Также для каждой группы испытуемых определялась доля респондентов с преобладанием той или иной направленности во времени (таблица 1). Среди представителей первой

группы (18-20 лет) доминирует ориентация на будущее, что в целом соответствует задачам и специфике развития в юношеском возрасте. В то же время, среди девушек много тех, кто направлен и на жизнь в настоящем, и на прошлое. В целом, представители молодого поколения, живущие в быстро меняющемся мире, вынуждены быстро в нем ориентироваться, отчетливо осознавать происходящее. Также они задумываются о своем физическом и психологическом здоровье, что тоже связано с ориентацией на будущее.

Таблица 1 – Результаты диагностики отношения ко времени (распределение испытуемых, в процентах)

Группа респондентов	Направленность во времени		
	Настоящее	Прошлое	Будущее
Группа 1 (18-20)	33	31	36
Группа 2 (20-40)	40	20	40
Группа 3 (40 и старше)	33	33	33

У представителей второй группы (20-40 лет) доминирует ориентация на настоящее и будущее. Можно предположить, что ориентация на настоящее свойственна тем, кому уже от 30 лет, так как обычно к этому возрасту люди добиваются желаемых целей и начинают уже жить сегодняшним днем, а ориентация на будущее свойственна людям в возрасте от 20 до 30 лет, так как этот возраст является практически самым продуктивным: в этом диапазоне люди заканчивают высшие учебные заведения, начинают работать, строят семью, путешествуют и т.д. (однако данное предположение нуждается в дополнительной проверке). Возможно, наличие ориентированных на настоящее и на будущее связано именно с тем, что у этой группы разница между минимальным возрастом и максимальным составляет 20 лет.

У представителей третьей группы (старше 40 лет) в равной степени присутствуют ориентация на прошлое, настоящее и будущее. Это обуславливается тем, что в этом возрасте происходит осознание прожитого жизненного пути, и люди перестают думать только о настоящем и вновь задумываются о будущем, о том, что останется после них. Также в этом возрасте происходит кризис середины жизни, когда человек производит переоценку всего достигнутого ранее и строит новые планы. К этому возрасту накапливается опыт, благодаря которому человек с большей успешностью осуществляет свои планы на будущее.

В заключении становится возможным сформулировать ряд выводов. В выборке, независимо от возраста, присутствуют люди, ориентированные на будущее. Группа лиц в возрасте ранней зрелости в равной степени ориентирована на прошлое и будущее, люди в возрасте поздней зрелости – на прошлое, настоящее и будущее. Выдвинутая гипотеза о том, что люди в юношеском возрасте ориентированы на будущее, тогда как люди в зрелом возрасте больше ориентированы на настоящее, не подтвердилась.

Библиографический список

1. Трофимов, Д. М. Теоретические подходы к понятию «восприятие человека» как психического процесса / Д. М. Трофимов // Вестник науки. – 2023. – Т. 2, № 6(63). – С. 571-580. – EDN WUZDCA.
2. Адаптация методики «Шкала аттитюдов ко времени» Ж. Нютенна для диагностики отношения ко времени у японских студентов / И. А. Трушина, Ю. В. Честюнина, Е. В. Забелина, А. Ю. Телицына // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Психологические науки. – 2021. – № 1. – С. 107-116.
3. Nuttin, J. M. Motivatio, Actin and Future time Perspective / J. M. Nuttin. – Moscow, 2004. – 608 p.

ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ НА САМООЦЕНКУ СТУДЕНТОВ ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЯ

Шатохина А.Д.,

студент 1 курса бакалавриата, факультет социальных наук

Научный руководитель: Ковалева И.В.,

ассистент кафедры психологии и педагогики

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

sedulinan@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена исследованию самооценки студентов гуманитарного профиля и влиянию на нее социальных сетей. Приведен обзор источников, собран эмпирический материал исследования по методике измерения самооценки Дембо-Рубинштейн, а также результаты анкетирования. В статье изложены результаты и выводы.

Ключевые слова: самооценка, студенты, социальные сети, влияние, информация.

В современном мире большой выбор активности в социальных сетях стал неотъемлемой частью повседневной жизни общества, оказывая значительное влияние на различные аспекты его жизнедеятельности: общение и обмен информацией, самопрезентация, поиск социального одобрения и прочее. Особенно актуальным является их воздействие на молодежь, в частности на студентов, чья самооценка и психоэмоциональное состояние могут существенно изменяться под влиянием онлайн-коммуникаций. Студенты гуманитарных направлений чаще других вовлечены в процессы создания и распространения контента в социальных сетях, что делает их более уязвимыми к оценке со стороны окружающих.

Проблемой влияния самооценки на становление личности занимались такие научные деятели, как А.В. Батаршев, Е.Б. Петрушихина, Л.Г. Пузеп, А. Маслоу, А. Адлер и другие [2, с.101]. Кроме этого, важно отметить современных научных деятелей, которые заинтересованы в изучении влияния социальных сетей на самооценку: А.Л. Гонсалес и Дж.Т. Хэнкок (2011), Д. Лю и Р.Ф. Баумайстер (2016), К.Д. Локк (2005), К. Луп, Л. Труба и Л. Розенталь (2015) [1; 3]. В основе их исследований лежит мысль о том, что использование социальных сетей может приводить к интернет-зависимости и подорвать самооценку в результате социального сравнения.

Целью исследования является изучение влияния социальных сетей на самооценку студентов гуманитарного профиля. Выборку составили 26 студентов 1 курса факультета социальных наук ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет». Для сбора эмпирических данных использовалась методика измерения самооценки Дембо-Рубинштейн. Результаты проведенного исследования приведены в таблице 1.

Таблица 1 – Соотношение студентов с разным уровнем самооценки и уровнем притязаний

Шкалы методики	Заниженный, %	Реалистичный, %	Высокий, %
Уровень притязаний	7,7	88,5	3,8
Высота самооценки	23,1	57,7	19,2
Уровень расхождения	38	38	23,1

Исходя из данных таблицы 1 видно, что по шкале «Уровень притязаний» у студентов преобладает реалистичный уровень притязания (88,5 %) (23 чел.), что говорит об имеющемся реалистичном уровне притязаний, студенты ставят перед собой цели, которые соизмеримы с их возможностями, отличаются уверенностью в себе, настойчивостью и стремлением к постоянному развитию и самосовершенствованию.

Очень высокий уровень притязания имеют только 3,8 % (1 чел.) студентов, что говорит о том, что человек ставит перед собой слишком сложные цели, которые не соответствуют его способностям. Заниженным уровнем притязания обладают 7,7 % (2 чел.) опрошенных, что свидетельствует о стремлении ставить перед собой цели, недооценивая своих возможностей., для таких студентов характерно проявление неуверенности в себе и безынициативность. Можно наблюдать, что у опрошенных студентов преобладает реалистическая (адекватная) самооценка (57,7 %) (15 чел.). Как правило, такие студенты терпимы к окружающим, доброжелательны, в учебной деятельности проявляют уверенность в себе. Завышенная самооценка выражена у 19,2 % (5 чел.) опрошенных, что может указывать на высокую активность и настойчивость в достижении поставленных целей, стремление привлечь внимание и склонностью к конфликтам. Заниженной самооценкой обладают 23,1 % (6 чел.) студентов, что свидетельствует о недооценивании своих способностей, неуверенности в себе.

Согласно полученным данным, представленным в таблице 1, у 38,5 % (10 чел.) отмечен завышенный уровень. Заниженный уровень отмечен у 23,1 % (6 чел.) опрошенных, что указывает на неспособность человека к саморазвитию. Реалистичный (нормальный) уровень отмечен у 38,5 % (10 чел.), что говорит о способности студентов ставить перед собой реальные и осознанные цели, что позволяет им увеличивать вероятность их достижения и способствовать своему личностному развитию.

В рамках данного исследования была разработана дополнительная анкета, позволяющая проанализировать влияние социальных сетей на самооценку студентов. Для этого анализа были выделены анкеты респондентов, имеющих заниженные (30,8 %, 8 чел.) или высокие (23,1 %, 6 чел.) показатели самооценки.

Так, на вопрос «Как часто вы сравниваете себя с другими?» ответы распределились следующим образом: 11,5 % (3 чел.) опрошенных с заниженным уровнем самооценки отметили, что сравнивают себя с другими почти всегда; 80,7 % (21 чел., в том числе 4 чел. с заниженной самооценкой и 3 чел. с завышенной самооценкой) опрошенных отметили, что иногда сравнивают себя с другими; остальные 7,7 % (2 чел.) отметили, что никогда не сравнивают себя с другими (респонденты, имеющие реалистичный уровень самооценки).

На вопрос «Как вы относитесь к мнению незнакомых вам людей в социальных сетях?» ответы распределились следующим образом: 80,7 % (21 чел.) опрошенных воспринимают спокойно; 15,4 % (4 чел.) иногда расстраиваются (в том числе 2 чел. с заниженным уровнем притязаний и заниженной самооценкой); 3,8 % (1 чел.) блокируют или удаляют тех, кто их обижает (человек с завышенным уровнем притязаний и завышенным уровнем самооценки).

Можно отметить, что социальные сети оказывают влияние на самооценку студентов. Это можно увидеть, сопоставив ответы студентов на вопросы анкеты и их уровень самооценки, полученный в результате проведения диагностики самооценки Дембо-Рубинштейн. Таким образом, изучение влияния социальных сетей на самооценку студентов гуманитарного профиля является актуальным и значимым направлением, которое способствует не только пониманию современных вызовов цифровой эпохи, но и разработке стратегий поддержки психологического благополучия молодежи.

Библиографический список

1. Агадуллина, Е. Р. Пользователи социальных сетей: современные исследования / Е. Р. Агадуллина // Современная зарубежная психология. – 2015. – №4(3). – С. 36-46.
2. Архипова, А. А. Особенности развития самооценки личности / А. А. Архипова // Вестник магистратуры. – 2016. – № 1(52). – С.100–102.
3. Фролова, К. А. Влияние социальных сетей на самооценку личности / К. А. Фролова // Бюллетень медицинской науки. – 2020. – № 1(17). – С. 53-54.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Секция 1 Педагогика и проблемы высшей школы. Вопросы молодежной политики и патриотического воспитания

УДК 338

КОНТРОЛЬ И ЕГО РОЛЬ В УПРАВЛЕНИИ ВОИНСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ

Абуали Кхалед Н.К.,

курсант 3 курса специального факультета

Научный руководитель: Ромадова Лариса Александровна, доцент кафедры

(управления подразделениями в мирное время), канд. филос. наук

ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище
имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

Larisaromadova@mail.ru

Аннотация. В статье приводится анализ основных форм контроля, применяемых командиром мотострелкового взвода. Даны практические рекомендации командиру подразделения по способам визуального контроля.

Ключевые слова: контроль, функции управления, воинский коллектив.

Функция управления — это специфический вид управленческой деятельности, обособившийся в процессе разделения управленческого труда и направленный на достижение поставленной цели [2].

Контроль включает в себя проверку выполнения задач, наблюдение за действиями подчиненных и оценку достигнутых результатов. Контроль — это проверка результатов какой-либо деятельности, на соответствие целям и нормам.

Процесс контроля начинается с установления целей. Затем следует стадия выработки стандартов, оценочных показателей и размеров допустимых отклонений. Далее выработанные стандарты доводятся до подчинённых и организуется процесс измерения оценочных показателей. После сравнения оценочных показателей со стандартами процесс контроля разветвляется: либо значимые отклонения отсутствуют и тогда на этом заканчивается данный цикл контроля, либо зафиксированы значимые отклонения.

Коренным признаком контроля, выделяющим его среди других функций управления, является активное использование обратной связи. Именно обратная связь оказывает существенное воздействие на элементы и процессы всего цикла управления.

Итак, проведем анализ основных форм контроля военнослужащих, установленных в регламентирующих документах [1]:

1. Визуальная форма контроля является важным инструментом для командира мотострелкового взвода, позволяющим непосредственно оценить состояние и выполнение задач его подразделения. Анализ визуальной формы контроля может включать следующие аспекты:

1) оценка внешнего вида и строевой подготовки: командир должен визуально оценивать внешний вид своих солдат и убедиться, что они соответствуют установленным стан-

дартам. Примеры включают правильность укомплектования, выравнивание и координацию движений при выполнении тактических маневров;

2) проверка готовности техники и вооружения: визуальный контроль позволяет командиру оценить состояние техники, вооружения и боеприпасов своего взвода. Это включает проверку наличия повреждений, исправности и готовности к боевым действиям;

3) осмотр личного снаряжения и экипировки: командир должен визуально проверить состояние и правильность использования личного снаряжения, включая средства индивидуальной защиты и снаряжение для выполнения специфических задач;

4) контроль выполнения тактических действий: визуальный контроль позволяет командиру следить за выполнением тактических действий своего подразделения на поле боя или в ходе учений. Он может оценить координацию действий, правильность применения тактических процедур и эффективность выполнения задач;

5) обнаружение потенциальных проблем и решение задач: командир, используя визуальный контроль, может обнаружить возможные проблемы или нарушения, которые могут негативно повлиять на выполнение задач. Это позволяет ему принять необходимые меры для их устранения и обеспечения высокой готовности и эффективности своего взвода.

Анализ визуальной формы контроля требует внимательного наблюдения и детального анализа для выявления сильных и слабых сторон подразделения. Результаты анализа могут послужить основой для принятия соответствующих мер, таких как корректировка тренировочных программ, проведение дополнительных инструктажей или реорганизация подразделения для повышения его эффективности:

1. Объем обзора: командир должен иметь возможность охватывать широкий обзор и контролировать действия своих подчиненных. Он должен иметь хороший угол обзора, чтобы видеть все ключевые аспекты операции или задачи.

2. Осведомленность и внимание: командир должен быть внимательным и осведомленным о действиях своего взвода. Он должен постоянно сканировать окружающую обстановку и обращать внимание на любые изменения или потенциальные угрозы.

3. Распределение визуального контроля: командир должен правильно распределить визуальный контроль между своими подчиненными. Он может делегировать наблюдение за определенными участками или задачами другим членам команды, чтобы обеспечить полное покрытие и эффективность контроля.

4. Использование средств обзора: командир может использовать различные средства для улучшения визуального контроля. Это может включать бинокли, ночные видеонаблюдательные приборы, дистанционные камеры или аэрофотосъемку.

5. Оценка достоверности информации: Визуальный контроль может быть подвержен ошибкам и искажениям восприятия. Командир должен учитывать возможность искажений и оценивать достоверность информации, получаемой через визуальный контроль.

6. Принятие оперативных решений: Командир должен иметь способность быстро анализировать и интерпретировать информацию, полученную в результате визуального контроля.

Анализ способов визуального контроля помогает командиру мотострелкового взвода определить, насколько эффективно он использует эту форму контроля и какие улучшения могут быть внесены для повышения эффективности и достоверности визуального контроля.

Контроль – это не только мониторинг, но и поддержка и развитие военнослужащих. Цель состоит в том, чтобы обеспечить эффективное выполнение задач и достижение поставленных целей. Важно помнить, что каждая задача может иметь уникальные аспекты, и офицер должен адаптировать формы и методы контроля в соответствии с конкретными условиями и задачами.

Библиографический список

1. Устав внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации. – Утвержден Указом Президента РФ от 10.11.2007 г. № 1495 (с изменениями и дополнениями). Ст. 83.
2. Гапоненко, А. Л. Теория управления: учебник и практикум для вузов / А. Л. Гапоненко, М. В. Савельева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 336 с.
3. Колесников, А. В. Менеджмент для военных вузов: учебник / А. В. Колесников, А. И. Тарасов. – Москва: КНОРУС, 2024. – 528 с.
4. Теория принятия управленческих решений / И. Б. Тесленко, Л. В. Крылова, А. А. Чекушов. – Москва: КНОРУС, 2022. – 200 с.
5. Шрамченко, А. Ф. Командир и формирование его личности: учеб-метод. пособие. – Москва: Финансы и статистика, 2005. – 272 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ПРОФЕССИИ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ

Акопян С.С.,

студент 2 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель: Лукина Е.Ю., кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
russianakopyan@yandex.ru

Аннотация. Данная статья посвящена результатам изучения сущности формирования интереса обучающихся психолого-педагогических классов к профессии учителя иностранного языка как направления продолжения своего образования.

Ключевые слова: интерес, профессия учителя иностранного языка, допрофессиональное педагогическое образование.

Традиционно вопросы профориентации старшеклассников становятся все более актуальными к моменту окончания школы. Это связано в первую очередь с тем, что большая часть выпускников не имеют четких представлений не только о будущей профессиональной деятельности, но и о направлении будущего профессионального пути [3]. В школах активно развиваются направления профильного обучения: социально-гуманитарное, физико-математическое, естественно-научное, технологическое и другие. В 2024 году количество психолого-педагогических классов в России стало более 5000, однако внедренная система профильного обучения так не дала выпускникам определенности в выборе профессии. Именно поэтому содержание учебных предметов, профильных, элективных курсов в школе все еще несет в себе возможности формирования интересов старшеклассников к конкретной профессиональной деятельности [2].

Проявление интереса к профессии и профессиональной деятельности характерно для старшеклассников, так как в этом возрастном периоде юности ярко и стремительно становится собственное «я», растет потребность в самоопределении и самосознании. Это период принятия решения и выбора направлений продолжения своего профессионального образования, поэтому учебные предметы являются источником для самоопределения в той или иной области знания. На основе интереса к иностранному языку, педагогике и психологии может сформироваться интерес к профессии учителя иностранного языка.

В психологии интерес рассматривается как совокупность избирательного отношения к чему-либо (В.А. Богословский, А.Г. Ковалев, В.Н. Лавриненко), как явление, выражающее потребность человека, в которой выстроена цель его деятельности (С.Н. Михайлов), как одна из форм направленности личности, в которой проявляется сосредоточенность внимания, мыслей, помыслов (С.Л. Рубинштейн, Г.И. Щукина), как активная познавательная направленность, связанная с положительным эмоционально-окрашенным отношением к познанию объекта или овладением деятельностью (А.Г. Ковалев), как мотив (В.С. Ильин) и др. Мы рассматриваем интерес как форму проявления познавательной потребности, обеспечивающей направленность личности на осознание целей деятельности и тем самым способствующая ориентировке, ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отображению действительности (Е.С. Рапацевич) [4].

Интерес к профессии предполагает осознанное положительное отношение к профессии, побуждающее личность проявлять активную познавательную деятельность в целях изучения отличительных особенностей профессии и себя самого в ней как индивидуума [5]. По

мнению И.Н. Викулова косвенным признаком интереса в определенной профессиональной деятельности является достаточно высокий уровень успеваемости старшеклассников в том профиле подготовки, который так или иначе граничит с профессией. Поэтому интерес к иностранному языку может стать признаком формирования интереса к профессиям, связанным с применением иностранного языка. По мнению Е.А. Климова и Л.Л. Кондратьева и профессиональный интерес проявляется в стремительном овладении профессиональных тонкостей, в желании рационализировать трудовую деятельность, а также в выстраивании индивидуального и независимого стиля выполнения работы. А.М. Баскаков считает, что интерес к педагогической профессии – избирательное, познавательное отношение личности к работе с детьми, в основе которого лежат готовность участвовать в ней, целеустремленность в овладении навыками этой работы и постоянном совершенствовании [1].

Формирование интереса к профессии учителя иностранного языка у обучающихся психолого-педагогических классов рассматривается нами как процесс включения старшеклассников в рефлексивное погружение в деятельность учителя иностранного языка по принятию ценностей педагогической деятельности, овладению иностранным языком, узнаванию содержания и методических приемов его преподавания и пробованию себя в этом процессе.

Анализ содержания и структуры процесса формирования интереса к профессии учителя иностранного языка позволил нам выделить критерии для оценки его эффективности:

- когнитивный (наличие представлений о профессионально значимых качествах учителя, о содержании деятельности учителя иностранного языка, о процессе подготовки к получению педагогической профессии, об уровне сформированности профессиональных качествах педагога у себя);
- мотивационно-ценностный (осознание ценностей и мотивов педагогической деятельности, а также наличие личных мотивов стать учителем иностранного языка);
- деятельностный (умение анализировать свою деятельность в результате проведения профессиональной пробы, наличие и содержательность планов выбора профессии учителя иностранного языка, уровень владения иностранным языком).

В качестве педагогических условий формирования интереса обучающихся психолого-педагогических классов к выбору профессии учителя иностранного языка можно выделить следующие: введение в содержание иностранного языка в старших классах педагогического компонента, обеспечивающего рефлексии старшеклассниками своего профессионального интереса к педагогической деятельности; проведение профессиональных проб, мастер-классов, направленных на знакомство старшеклассников с особенностями профессиональной деятельности учителя иностранного языка; самопроектирование обучающимися психолого-педагогических классов своего профессионального пути.

Библиографический список

1. Баскаков, А. М. Интерес учащихся общеобразовательных школ к педагогической профессии и основные условия его формирования / А. М. Баскаков // Вестник Челябинского государственного университета. – 1996. – № 1. – С. 95-105.
2. Лукина, Е. Ю. Реализация моделей организации работы с классами психолого-педагогической направленности в Амурской области: опыт Благовещенского государственного педагогического университета / Е. Ю. Лукина, Е. В. Иванова // Педагогические классы как основа взаимодействия школы и педагогического вуза: история и современность. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2023. – С. 123-134. – EDN RWIWQB.
3. Организация деятельности психолого-педагогических классов: учебно-методическое пособие. – Москва: Академия Минпросвещения России, 2021. – 392 с.
4. Рапацевич, Е. С. Современный словарь по педагогике / Е. С. Рапацевич. – Минск: Современное слово, 2001. – 925 с.
5. Шабалина, С. М. Формирование интереса у студентов к будущей профессии / С. М. Шабалина // КПЖ. – 2016. – № 5 (118). – С. 141.

ТРАДИЦИИ РОКОССОВЦЕВ

Алексанин Н.П.,

курсант 1 курса

Научный руководитель: Жарков Вадим Анатольевич,
кандидат исторических наук, доцент кафедры вооружения и стрельбы,
ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Аннотация. Статья посвящена некоторым традициям, которые настраивают на позитивный лад военнослужащих училища и их близких в нелегком ратном деле служению Отечеству. Ключевые слова: традиции курсантов, культурное наследие, патриотическое воспитание.

Традиции – (от лат. *Traditio* – передача) – это элементы социального и культурного наследия, передающиеся из поколения в поколение и сохраняющиеся в определенных обществах, классах и социальных группах в течение длительного времени. Если сказать коротко, то традиции можно определить, как прошлое, переходящее в будущее, активно развиваемое и своевременно обновляемое [1].

Традиции, сформированные в русской армии дореволюционной России, продолжают курсанты и офицеры современной российской армии, что способствует укреплению боевого духа личного состава, готовности выполнить воинский долг по защите родного Отечества.

Нельзя не упомянуть наиболее популярные традиции рокоссовцев.

Встреча выпускников разных лет на территории учебного заведения

Со всех уголков России съезжаются выпускники разных лет, встречаются с командованием, посещают музей училища, казармы и учебный полигон. Выпускники фотографируются, проходят строевым шагом через плац, организуют праздничный салют. В дар училищу преподносят памятный сувенир, который занимает место в музее училища. При посещении расположения казармы выпускники находят спальное место, где они отдыхали. А курсант по прибытии с занятий может обнаружить под подушкой кулек конфет, оставленный выпускником.

Свадьба курсанта

Одним из самых важных и прекрасных моментов в жизни человека является церемония бракосочетания с милой сердцу спутницей жизни. Будущий офицер со своей избранницей в сопровождении гостей приезжает в училище для возложения букета цветов к мемориалу Константина Ксавериевича Рокоссовского. После возложения цветов супругу принято нести на руках до КПП. К воротам курсант движется строевым шагом. Личный состав подразделения к этому времени выстраивается по обе стороны их маршрута и поддерживает аплодисментами молодоженов. Наряд по КПП перед воротами выставляет начищенный до блеска глаженный сапог, куда не возбраняется насыпать монеты и класть купюры. Дежурный по училищу следит за тем, чтоб ничего лишнего в сапог не попало.

Последний выезд на полигон

Закончилась практическая часть выпускного государственного экзамена. Оружие проверено на разряженность, обслужено и сдано в комнату для хранения. Боевые машины возвратились на свои стоянки техники. Личный состав взвода после краткого инструктажа получил команду: «По местам». В кузове грузового автомобиля выпускники, сдавшие свои последние государственные полевые экзамены. На кабине установлены Государственный флаг Российской Федерации, училищный флаг, флаг морской пехоты. К машине привязана метла, которая символизирует, что дорогу к полигону отныне заметена. Заранее собирается большой букет полевых цветов, который дарится первой встречной девушке на улице

города. Как правило, это делает «холостой» выпускник, приглашая ее на банкет, посвященный в честь выпуска молодых офицеров.

Монета в погоне

Молодой офицер заблаговременно вкладывает себе в погон монету. Раньше это был юбилейный советский рубль, сегодня заменой может быть бумажные деньги. В завершении обязательной части церемонии вручения дипломов и знаков об окончании училища предоставляется время для поздравлений. К лейтенанту подходит первокурсник, чтобы поздравить именинника с выпуском. После зачетной попытки молодой офицер предлагает вытянуть из погона монету или купюру, тем самым получает в подарок небольшую сумму денег.



Рисунок 1 – Выпуск молодых офицеров

На выпуске молодых офицеров (рис.1) также могут случаться и другие события. При проведении церемонии на строевом плацу или на центральной площади города при прохождении торжественным маршем мимо трибуны на команду: «Счет» не услышите отклик: «И, РАЗ». Вместо этого звучит: «И, ВСЁ», и в воздух взмывают сотни монет. А штыки карабинов линейных украшаются купюрами различного достоинства.

Крайняя вечерняя проверка выпускников проходит в составе подразделений училища. Славной доброй традицией в этот день с недавних пор стал праздничный салют. На телевизионной вышке бегущей строкой появляются поздравления молодым офицерам. А с утра на этой вышке может развиваться Андреевский флаг, приводя в недоумение охрану телецентра и в восторг местных жителей.

Передача каски

Выпускной взвод в назначенном месте на территории училища передает первокурсникам очищенный от краски с памятной гравировкой даты выпуска стальной шлем старого образца. Каждый из лейтенантов, отпивая глоток игристого из каски, докладывает о месте своего назначения и должности, если она известна. Крайним отдувается «замок», ведь опорожненную каску он должен надеть на голову и после прохождения торжественным маршем передать курсантам первого курса для хранения и ожидания своего часа. Курсанты взвода морской пехоты вместо стального шлема передают малый корабельный колокол.

Библиографический список

1. Неваленый, А. Н. Становление офицера: история и традиции: учебное пособие / А. Н. Неваленый и др. – Благовещенск: ДВОКУ, 2009.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТУДЕНТОВ В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТЕ

Алексина О.И.,

студентка 5 курса специалитета, лечебный факультет

Научный руководитель: Узлов Ю.Л., старший преподаватель кафедры

физической культуры с курсом лечебной физкультуры

ФГБОУ ВО «Амурская государственная медицинская академия»

veniam12@mail.ru

Аннотация. В последнее время наблюдается рост интереса к вопросам здоровья, физической активности и их влияние на общее благополучие человека. Это связано с изменениями в образе жизни, увеличением стресса и ухудшением здоровья, что подчеркивает необходимость формирования у студентов устойчивых ценностей, связанных с физической культурой и спортом. Данное исследование обусловлено тем, что в нашем обществе растет значимость физической подготовки, способствующей улучшению здоровья и повышению качества жизни.

Ключевые слова: спорт, физическая культура, мотивация, активность, дисциплина

При проведении исследований можно выделить ключевые моменты, касающиеся формирования ценностных ориентаций студентов в области физической культуры и спорта. Актуальность исследования данной темы не вызывает сомнений, так как в условиях современного общества, где здоровье и физическая активность становятся все более важными аспектами жизни, необходимо осознавать значимость формирования устойчивых ценностей, связанных с физической культурой и спортом [1].



Рисунок 1 – Ценностные ориентации студентов в физкультурно-спортивной деятельности

Формирование ценностных ориентаций студентов проходит несколько этапов, начиная с осознания важности занятий спортом и заканчивая устойчивой мотивацией к достижениям. На первом этапе студенты начинают осознавать, что физическая активность не только

способствует улучшению здоровья, но и является важным элементом их личностного и профессионального развития. Это осознание может быть достигнуто через различные образовательные программы, семинары и практические занятия, которые подчеркивают значимость физической культуры в жизни каждого человека. На следующем этапе формирования ценностных ориентаций студенты начинают активно участвовать в спортивных мероприятиях и тренировках, что способствует развитию их навыков и умений. Здесь важную роль играют психологические факторы, такие как мотивация, самооценка и уверенность в своих силах. Психологические аспекты, такие как поддержка со стороны преподавателей и сверстников, также оказывают значительное влияние на формирование ценностей, связанных с физической культурой [2].

Методы формирования ценностных ориентаций могут быть разнообразными и включать как традиционные подходы, такие как занятия спортом и физической культурой, так и инновационные методы, такие как использование современных технологий и интерактивных форм обучения.

Важно отметить, что успешное формирование ценностных ориентаций требует комплексного подхода, который включает в себя как теоретические знания, так и практические навыки. Влияние спортивной активности на профессиональные навыки студентов также является важным аспектом, который следует учитывать. Регулярные занятия спортом способствуют развитию таких качеств, как дисциплина, настойчивость, командная работа и лидерство, которые являются необходимыми для успешной профессиональной деятельности. Студенты, активно занимающиеся спортом, как правило, более уверены в себе и способны справляться с трудностями, что положительно сказывается на их будущей карьере.

Перспективы исследования в данной области также представляют собой интересный аспект. В условиях постоянных изменений в обществе и на рынке труда, необходимо продолжать изучение влияния физической культуры и спорта на формирование ценностных ориентаций студентов. Это может включать в себя исследование новых методов и подходов к обучению, а также анализ влияния различных факторов, таких как социальные сети и медиа, на восприятие физической активности и здоровья [3].

Таким образом, формирование ценностных ориентаций студентов в области физической культуры и спорта является многогранным и сложным процессом, который требует внимания со стороны образовательных учреждений, преподавателей и самих студентов. Важно продолжать развивать и внедрять эффективные методы и подходы, которые помогут студентам осознать значимость физической активности и здоровья, а также сформировать устойчивую мотивацию к занятиям спортом. Это, в свою очередь, будет способствовать не только их личностному развитию, но и успешному становлению как специалистов в различных областях.

Библиографический список

1. Диссертация на тему «Формирование ценностных ориентаций...» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: свободный.
2. Смирнов, А. А. Формирование ценностных ориентаций у студенческой молодежи в сфере физической культуры и спорта / А. А. Смирнов, И. Ф. Калинина // Современное педагогическое образование. – 2018. – № 1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-tsennostnyh-orientatsiy-u-studencheskoy-molodezhi-v-sfere-fizicheskoy-kultury-i-sporta> (дата обращения: 13.11.2024).
3. Научно-исследовательская работа на тему: Динамика ценностных... [Электронный ресурс] // infourok.ru доступа: <https://infourok.ru/nauchnoissledovatel'skaya-rabota-na-temu-dinamika-cennostnih-orientatsiy-studentov-v-processe-zanyatiy-fizicheskoy-kulturoy-3226469.html>, свободный.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОБУЧЕНИЯ БОЕВОМУ ПРИМЕНЕНИЮ ПТРК С ПРИМЕНЕНИЕМ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНОГО СРЕДСТВА «ЛУЧ»

Ахмеджанов М.Н.,

курсант 3 курса

Научный руководитель: Кацан Вячеслав Борисович,
кандидат военных наук, доцент кафедры вооружения и стрельбы,
ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова
училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»
e-mail: muhammadali79964535606@gmail.com

Аннотация. В статье представлены приемы эффективного применения учебно-тренировочного средства «Луч» для формирования навыков стрельбы из ПТРК.

Ключевые слова: учебно-тренировочное средство «Луч», огневая подготовка расчетов ПТРК, приемы обучения.

Опыт боевых действий последних десятилетий показал высокую эффективность применения мобильных групп противотанковых ракетных комплексов (ПТРК), состав которой включает четырех военнослужащих: оператора ПТРК, его помощника и двух стрелков, при этом все военнослужащие группы взаимозаменяемы и способны вести огонь из ПТРК.

Современный бой требует от таких групп тактической самостоятельности, умения оперативно обнаруживать цели, оценивать их важность, упреждать противника в открытии огня и поражать его с первого выстрела. Это является конечной целью и основным показателем огневой выучки военнослужащих группы. В настоящее время для обучения операторов ПТРК широко используются тренажеры, однако отсутствие возможности их применения в полевых условиях выдвигает необходимость поиска вариантов решения данного проблемного вопроса [1]. Одним из таких решений является разработанное и апробированное учебно-тренировочное средство (УТС) «Луч», представленное на рисунке 1.



Рисунок 1 – Учебно-тренировочное средство «Луч» установленное на ПТРК

При помощи данного УТС возможно готовить операторов ПТРК в полевых условиях, днем и ночью по решению задач: заряжания (разряжания) пусковой установки учебной ракетой; подготовки ПТРК к стрельбе; обнаружения, распознавания и выбора наиболее важных целей; определения дальности до цели глазомерно или с помощью шкалы прицела; наведения на цель ракеты с помощью приводов вертикального и горизонтального наведения.

Исходя из возможностей УТС «Луч» преподавательским составом кафедры вооружения и стрельбы ДВОКУ выработаны приемы подготовки курсантов. Изначально, обучающи-

еся изучают материальную часть ПТРК, правила стрельбы, практически отрабатывают нормативы по переводу ПТРК из походного положения в боевое и обратно. Особое внимание уделяется обучению управления ракетой, для этого применяется мишень, установленная перед оператором на расстоянии 15 – 20 м (рисунок 2).



Рисунок 2 – Мишень для отработки упражнения «Лабиринт»

Действуя маховиками поворотного и подъемного механизмов, обучающийся наводит прицельную марку в указанную точку и последовательно сопровождая лазерным лучом, имитирующим полет ракеты обводит ход лабиринта, тем самым формируя моторную память управления ею.



Рисунок 3 – Тренировка действий оператора ПТРК в сопровождении движущейся цели на макете местности

В дальнейшем после овладения начальных навыков тренировка действий оператора ПТРК осуществляется на макете местности, заключающаяся в сопровождении движущейся цели (радиоуправляемой машины) маховиками поворотного и подъемного механизмов (рисунок 3).

Таким образом простота изготовления УТС «Луч» позволяет создать его в короткие сроки и тем самым интенсифицировать обучение и добиться усвоения учебного материала на уровне, необходимом для ведения боевых действий в современных условиях.

Библиографический список

1. Сергеев С. Ф. Методология проектирования тренажеров с иммерсивными обучающими средами / С. Ф. Сергеев // Научно-технический вестник Санкт-Петербургского государственного университета информационных технологий, механики и оптики. – 2021. – № 1 (71). – С. 109-114.

ИЗУЧЕНИЕ РАБОТОСПОСОБНОСТИ У СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАЗНЫХ УЧЕБНЫХ РЕЖИМАХ

Бакланова Е.А.,

студент 2 курса факультета социальных наук
Научный руководитель: Юречко О.В., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
ebaklanova716@gmail.com

Аннотация. Проблема, поднимаемая в статье, направлена на выявление влияния различных учебных режимов на уровень работоспособности студентов. Результаты работы могут служить основанием для создания комфортной и эффективной образовательной среды, и профилактики переутомления у студентов, что положительно скажется на состоянии здоровья студентов, обеспечит еще большую вовлеченность в учебную деятельность.

Ключевые слова: работоспособность, утомление, учебный режим, студент.

Вопрос о работоспособности студентов в различные учебные режимы действительно актуален, потому как связан со способностью организма обучающегося находиться в рабочем состоянии для лучшего усвоения и восприятия информации, выполнения физической работы и умственной деятельности, что как следствие повышает эффективность и качество обучения. В рамках нашего исследования цель работы состояла в выявлении влияния разнообразных образовательных режимов обучения на уровень и динамику работоспособности студентов, а также дать рекомендации по ее повышению с учетом учебной деятельности обучающихся. В качестве метода научного поиска нами был использован опрос и психолого-педагогическое тестирование. Диагностическим инструментарием послужила методика А.Б. Леоновой по оценке острого и хронического утомления, опросник Хорна и Остберга на определение хронотипа. Материалы были обработаны методами математической статистики при помощи программы EXCEL.

В исследовании приняли участие студенты Амурского университета государственного университета разных факультетов (социальных наук, юридического, экономического) 1-3 курсов ($n = 82$). Студенты занимались учебной деятельностью в различных режимах обучения (у 30 человек по расписанию занятия были преимущественно в первую половину дня, у 32 человек – в первую половину дня с активным двигательным режимом (ФКиС) и 20 человек – преимущественно после обеда и в вечерние часы). Результаты исследования показали, что студенты, обучающиеся преимущественно в утренние часы по своему хронотипу отнесли себя к жаворонкам 42 %, к голубям 36 %, а с совами себя сопоставили 22 % опрошенных. При этом, респонденты, чей учебный режим был преимущественно вечером по своему хронотипу отнесли себя с жаворонками (28 %), с голубями (32 %), а с совами себя сопоставили 40 %. Обучающиеся в первую половину дня с активным двигательным режимом (ФКиС) больше всех соотнесли себя с жаворонками 56 %, с голубями 24 % и с совами себя сопоставили 20 %.

Выявление показателей работоспособности по методике А.Б. Леоновой [2] показало, что для большинства студентов обучение в утренние часы – период наибольшей активности и концентрации внимания. Но многие отмечали, что хочется встать и размяться, также для студентов характерна усталость в глазах и присутствует желание отвлечься от работы. Также хочется отметить, что утренняя учеба способствует развитию дисциплины и структурированности. Можно посвятить его отдыху, хобби, дополнительным занятиям или работе. Для «сов» это может быть проблематично и может приводить к недосыпу, поэтому для вечерних смен есть возможность выспаться. У студентов с вечерним режимом обучения меньше сво-

бодного времени, ведь вечера заняты учебой, а с утра стараются поспать, что может ограничивать социальную жизнь и отдых. Результаты исследования студентов обучающихся преимущественно послеобеденное время показали, что их большинство чувствуют общую усталость. А также преобладающая часть отмечала, что у них тяжелая голова, время течет медленно, хочется многим встать и размяться. Большой процент опрошиваемых отметил у себя наличие чувства раздраженности и усталости в глазах. Результаты отражены в таблице 1.

Студенты, которые учились с активным двигательным режимом практически не испытывали утомляемости, только после 3-4 теоретических пар при отсутствии спортивных занятий. Это связано с тем, что физическая активность улучшает кровообращение, что обеспечивает большее поступление кислорода в мозг, соответственно повышает работоспособность и снижает утомляемость. Занятия двигательной деятельностью способствуют улучшению когнитивных функций, что приводит к эффективности учебной работы

Таблица 1 – Сводная таблица полученных результатов о работоспособности студентов

Группы испытуемых	Работоспособность (баллы)	Уровень
А. Обучающиеся в утреннем режиме	23,1	Умеренная степень утомления
Б. Обучающиеся в вечернем режиме	28,8	Сильная степень утомления
В. Обучающиеся с повышенным двигательным режимом	15,9	Легкая степень утомления

Данное исследование демонстрирует нам отрицательные показатели работоспособности студентов, особенно в вечернюю смену, но это можно избежать, благодаря направленному использованию средств физической культуры. Для оптимизации работоспособности студентов считаем целесообразным предложить некоторые рекомендации, связанные с двигательной активностью. В их основе лежит исследование М.Я. Виленского [1], доказывающее изменение умственной работоспособности при использовании различных физических нагрузок. Для поддержания умственной работоспособности на достаточно высоком уровне длительное время целесообразно использовать упражнения средней интенсивности. Поэтому можно рекомендовать в качестве средств повышающих работоспособность следующие виды упражнений: - утренняя гигиеническая гимнастика; - вводная гимнастика; - физкультминута; - физкультурная пауза; - позотонические упражнения; - восстановительная гимнастика в конце учебного дня; - упражнения направленного воздействия (тренировка сосудов головного мозга, дыхательная гимнастика, упражнения для глаз, упражнения для профилактики нарушений работы кишечника); - средства физической культуры общего воздействия во вне учебное время (оздоровительная ходьба и бег, плавание, ходьба на лыжах, велосипедные прогулки, катание на коньках, спортивные и подвижные игры и др.), помимо занятий физической культурой в вузе. Эффективным средством для студентов является гимнастика для глаз разработанная С.Э. Аветисовым С.Э., которая при ежедневном выполнении улучшает тонус мышц, соответственно снижает напряжение и усталость.

Библиографический список

1. Виленский, М. Я. Физическая культура и здоровый образ жизни студента / М. Я. Виленский, А. Г. Горшков. – Москва: ООО «Издательство «КноРус», 2022. – 240 с.
2. Леонова, А. Б. Психодиагностика функциональных состояний человека / А. Б. Леонова. – Москва: МГУ, 1984. – 200 с.
3. Юречко, О. В. Некоторые аспекты реализации здоровьесберегающего подхода в учебном процессе студентов университета / О. В. Юречко // Научно-методическое обеспечение физического воспитания и спортивной подготовки студентов: материалы II международной научно-практической конференции, посвященной 75-летию кафедры физического воспитания и спорта БГУ, Минск, 31 января 2023 года. – Минск: Белорусский государственный университет, 2023. – С. 515-517.

ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ВОЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Баталов А.А.,

курсант 1 курса

Научный руководитель: Попов А.А., командир роты курсантов

ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище
имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

wade.2302@mail.ru

Аннотация. В данной статье проведен анализ основных проблем современного военного образования и факторов, влияющих на качественную подготовку современного офицера.

Ключевые слова: военно-педагогический процесс, учебная деятельность, компетенции, курсанты.

Военно-педагогический процесс обусловлен реалиями современного времени и задачами, которые стоят перед системой образовательного процесса в целом. Современная педагогика в сегодняшнем обществе, которое подвержено быстрым изменениям, сталкивается с рядом сложных задач. Структура военной педагогики в высших военных учебных заведениях и актуальные педагогические задачи поднимают ряд вопросов, направленных на решение проблем организации учебного процесса военных вузов. От навыков и компетенций будущих офицеров Вооруженных сил Российской Федерации напрямую зависит боеспособность армии и флота. Формирование навыков и компетенций являются результатом военного образования и качества педагогического процесса при подготовки профессиональных военнослужащих. В этой статье рассматриваются некоторые актуальные проблемы, с которыми сталкиваются преподаватели и курсанты военных вузов.

Как подмечает Набиева Н.А., одной из главных проблем является недостаточная адаптация новых технологий в процесс обучения [1]. В военных учебных заведениях все еще преобладают устаревшие методы и приемы. Не смотря на то что новые технологии внедряются в образовательный процесс, полноценное обучение с применением этих технологий все еще невозможно. Это связано в первую очередь с тем, что далеко не каждое учебное заведение имеет достаточное количество технического оборудования, а профессорско-преподавательский состав не имеет должных навыков в работе с этим оборудованием. Соответственно проблематика данного вопроса распространяется не только на процесс обучения, но и на эффективность методик оценки профессиональной деятельности, переработка которых необходима, учитывая реалии современного военного образования. Исходя из этого вопрос расширения и внедрения новых технологий в учебный процесс является одним из самых актуальных на сегодняшний день.

Сокращение продолжительности обучения курсантов повлекло за собой ряд нерешенных вопросов. Основным из них является серьезная нехватка времени на самостоятельную подготовку курсантов высших военных учебных заведений, так как возросла ежедневная нагрузка и объем получаемой информации, но наряду с этим сократилось время на самостоятельную подготовку, которая в свою очередь является одной из основных форм педагогической деятельности. Сам факт того что, курсантам стало сложнее усваивать и закреплять полученный материал, не может не привести к ухудшению педагогического процесса. Курсанты вынуждены заниматься в свободное время, отведенное на личные потребности и отдых, что сказывается на их психологическом и физическом здоровье. На ряду с этим на постоянной основе проводятся мероприятия патриотического и военно-политического воспитания

учащихся школ, колледжей, суворовских и кадетских корпусов, в которых задействованы курсанты военных училищ. Участия в городских и областных мероприятиях, направленных на патриотическое воспитание молодёжи, проведение различного рода занятий, участие в конкурсах и других мероприятиях, на прямую не связанных с учебной деятельностью, не только отнимают много времени, но и вовсе вынуждают пропускать занятия. Для решения этих проблем необходим комплексный дидактический подход, направленный на сокращение задач, не связанных с учебной деятельностью и грамотное планирование вне учебных мероприятий, направленное на максимальное присутствие курсантов на занятиях и самостоятельной подготовке.

Также обращает на себя внимание проблема условий педагогического взаимодействия курсантов и профессорско-преподавательского состава. С каждым годом растёт количество курсантов из числа участников Специальной военной операции (СВО). Данная категория курсантов отличается по возрастным, физическим, социальным и морально-психологическим качествам. Курсанты из числа участников СВО имеют боевой опыт, хорошо ориентируются в критических ситуациях и как правило являются более морально устойчивыми, нежели курсанты из числа выпускников школ, колледжей, суворовских и кадетских корпусов. Не смотря на качества положительные имеют места быть качества отрицательные. Многие из курсантов-участников СВО имеют одно и более ранения, что не может не сказываться на их физической подготовке, а также морально-психологическом состоянии. Большинство из них имеют ряд устоявшихся взглядов на ведение боевых действий и обучения в целом, что не всегда коррелирует с действительностью. Данный факт поднимает вопрос пересмотра условий взаимодействия, учитывая особенности каждого курсанта в отдельности.

Немаловажным вопросом является разный уровень знаний, навыков и подготовки молодых курсантов. Особенность военного образования обусловлена постоянным взаимодействием процесса обучения со служебной деятельностью, что не позволяет в полной мере использовать дифференцированный подход к обучению курсантов, который может значительно улучшить результаты обучения. Внедрение индивидуального подхода в обучении будущих офицеров поможет решить эту задачу и позволит обучаемым достичь наилучших результатов в учебной деятельности [2].

Современная педагогика должна быть гибкой, адаптивной и ориентированной на потребности учащихся, она требует комплексного подхода и постоянного обновления методик, а вовлеченность всех субъектов в образовательный процесс играет немаловажную роль. Дидактический подход, направленный на решение вышеперечисленных проблем, является ключом к их решению, что в свою очередь поможет улучшить качество подготовки будущих офицеров и в целом боеготовность страны.

Библиографический список

1. Набиева, Н. А. Актуальные проблемы современной педагогики / Н. А. Набиева // Вопросы науки и образования. – 2024. – № 10 (182).
2. Овезов К. Проблемы и функции дидактики в педагогике / К. Овезов, М. Мамметдурдыева // Символ науки. – 2024. – № 4. – С. 1-2.

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО АМУРСКОГО КАЗАЧЕСТВА, КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ У ПОДРОСТКОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ

Бертенёва Ю.А.,

аспирант Благовещенского государственного педагогического университета
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

juliaberteneva@outlook.com

Аннотация. Целью статьи является анализ декоративно-прикладного искусства Амурского казачества, как одного из способа приобщения к региональной культуре молодого поколения. Особое внимание уделяется воспитанию гражданственности у обучающихся через ДПИ. В Амурской области, в Тамбовском муниципальном округе и в двух образовательных учреждениях г. Благовещенска создана и реализуется система воспитательной работы по воспитанию гражданственности.

Ключевые слова: декоративно-прикладное искусство, Амурское казачество, гражданственность, гражданское воспитание.

Фундамент педагогики состоит из всестороннего и полного воспитания молодого поколения по разным направлениям: физическом, интеллектуальном и социальном.

Использование декоративно-прикладного искусства Амурского казачества является одним из средств воспитания подрастающего поколения. Оно включает в себя: раздел изобразительного искусства, в котором создаются предметы практического применения и художественно прикладной роли [2].

Изучение национально-регионального компонента сосредотачивает в себе: историю, культуру народа, его экономическое, психологическое, педагогическое развитие, природно-географическое осознание окружающего мира [3].

Гражданственность – комплексное качество индивида, включающее духовную свободу, почтительное отношение к государственной власти, любовь к своей малой Родине, стремление к миру, самоуважение, дисциплинированность, патриотизм, толерантное отношение к другим нациям. [1]

Гражданское воспитание осуществляется через ценности: патриотизм, духовность, достоинство. В данный процесс входят: нравственное, нормативное и политическое образование [4].

Важность изучения вопросов гражданского воспитания можно проследить в трудах: В. Г. Белинского, А. С. Макаренко, Я. А. Коменского, Ю. К. Бабанского, К. Д. Ушинского, В. А. Сухомлинского и других.

С 2021 года мной реализуется, корректируется по необходимости в системе дополнительного образования программа по изучению регионального компонента ДПИ на примере Амурского казачества. До внедрения УМК, мной было проведено исследование среди подростков в Тамбовском МО и г. Благовещенска по определению уровня сформированности гражданской позиции и понимания региональной культуры в системе дополнительного образования.

В работе использовался метод «незаконченного предложения». Результат показал поверхностный уровень знаний ДПИ Амурского казачества, истории и культуры в целом у подростков. С целью восполнения пробелов, понимания региональной культуры и воспитания гражданственности среди молодого поколения, мной были предприняты действия: разработана программа, которая была внедрена в образовательный процесс.

Программа рассчитана на теоретическое изучение и практику, путём закрепления изученного материала.

Рассматриваются такие разделы как: история освоения Дальнего востока; традиции, фольклор и обряды казачества; религия; деревянное зодчество; керамика; текстиль; современные мастера Амурской области.

При проведении занятий использовались активные методы, направленные на личностно-ориентированную деятельность, воспитание социально-трудовой и гражданской ориентированности обучающегося.

Осуществлялись: экскурсии, посещение музеев; творческих выставок мастеров Дальнего Востока; лекций амурского окружного казачьего общества; создавались ролевые игры среди обучающихся, ставились театральные постановки, в которых рассматривалось изучение традиционных праздников (колядки, масленица, рождество, и. т. д.), обрядов и традиций региональной культуры.

Проводились интерактивные занятия: уроки творчества (изучение символизма росписей на различных поверхностях). Проведение уроков-конференций, на которых обучающиеся защищали свои исследовательские проекты по памятникам архитектуры, предметам быта и. т. д.

В 2024 и 2025 годах проведён повторный сравнительный эксперимент с целью проверки гипотезы результативности гражданского воспитания молодого поколения средствами ДПИ Амурского казачества.

Выявлены следующие промежуточные итоги: уровень мотивации учения и воспитания вырос с 15,3 (низкого) до 57,2 (среднего) процента. Уровень сформированности первичных социальных знаний, умений, навыков с 7,6 (низкого) до 76,3 (высокого) процентов. Уровень сформированности значимых качеств личности гражданина с 29,2 (низкого) до 57,3 (среднего). Уровень личной готовности к гражданскому образованию и гражданской деятельности с 15,3 (низкого) до 41,2 (среднего). Данное исследование доказывает результативность и положительную динамику по гражданскому воспитанию молодого поколения.

Путём внедрения программы её расширения и углубленного изучения отдельных тем, наблюдается заинтересованность учеников к творческой и познавательной деятельности.

ДПИ Амурского казачества – выступает средством формирования гражданской идентичности, способствует, воспитанию духовно-нравственных качеств, толерантности, честности, уважительному отношению к старшему поколению, прививает эстетический вкус, способствует изучению истории и культуры своей малой Родины.

Библиографический список

1. Артёмов, А. А. Гражданское воспитание подростков в клубных формах дополнительного образования по месту жительства 13.00.08 «Теория и методика обучения и воспитания»: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Артёмов Александр Анатольевич; Росс. межд. акад. туризма. – Москва, 2011. – 24 с. – Место защиты: Росс. межд. акад. туризма.
2. Бертенёва, Ю. А. Особенности формирования подростков и факторы, влияющие на их развитие. Изучение регионального компонента в системе дополнительного образования на примере «Амурское казачество» / Ю. А. Бертенёва. – Журнал г. Макеевка, Донецкая народная республика Психология человека и общества. – 2024. – №7 (71) – С. 15-21. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=69177720>.
3. Бертенёва, Ю. А. Воспитание гражданственности у подростков в процессе их приобщения к декоративно-прикладному искусству амурского казачества в дополнительном образовании/ Ю. А. Бертенёва. – Журнал Современное педагогическое образование. – 2024. – № 6. – С. 195-202. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=68505553>.
4. Солодова, О. В. «Гражданское воспитание школьников в детской общественной организации» 13.00.02 Теория и методика обучения и воспитания: автореферат диссертации на соискание учёной степени кандидата педагогических наук / Солодова Ольга Викторовна. – 20 с. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002727199>.

ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА К СОПРОВОЖДЕНИЮ СПОРТИВНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДРОСТКОВ

Бутковская Г. Е.,

аспирант 4 курса, факультета педагогики и психологии

Научный руководитель: Галагузова М.А., д.пед.н., профессор

кафедры педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

gbutkovskay93@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена проблеме формирования готовности студентов факультета физической культуры и спорта к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков. В статье представлена модель технологии формирования готовности, основанная на системном, личностно-деятельностном и компетентностном подходах. Обоснованы критерии и показатели готовности студентов к данному виду деятельности. Описана апробация разработанного учебно-методического обеспечения, направленного на повышение эффективности подготовки будущих специалистов.

Ключевые слова: сопровождение, спортивно-досуговая деятельность, подростки, студенты факультета физической культуры и спорта, готовность, технология формирования, модель, критерии, показатели, учебно-методическое обеспечение.

В современных условиях возрастает роль физической культуры и спорта в развитии и социализации подростков. Спортивно-досуговая деятельность является важным фактором формирования здорового образа жизни, развития личностных качеств и профилактики девиантного и асоциального поведения. Успешность организации и проведения такой деятельности во многом зависит от профессиональной компетентности специалистов, способных эффективно сопровождать подростков в процессе занятий физической культурой и спортом. В связи с этим, актуализируется задача формирования готовности студентов факультета физической культуры и спорта к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков.

Исследование основано на следующих *методологических подходах*:

- *Системный* (рассматривает процесс формирования готовности как целостную систему, включающую в себя взаимосвязанные компоненты).
- *Личностно-деятельностный* (акцентирует внимание на активности студентов в процессе обучения, его личностном развитии и формировании профессиональных компетенций).
- *Компетентностный* (ориентирован на формирование у студентов профессиональных компетенций, необходимых для успешного сопровождения спортивно-досуговой деятельности подростков).

Ключевым понятием исследования является «*готовность к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков*», которое в широком смысле определяется как интегративное личностное образование, формирующееся в процессе профессиональной подготовки и характеризующееся устойчивой мотивацией к осуществлению данного вида деятельности, наличием сформированных профессиональных знаний об особенностях подросткового возраста, организации и проведения спортивно-досуговых мероприятий, методиках и приемах работы с подростками, а также сформированными практическими умениями и навыками, позволяющими эффективно планировать, организовывать и проводить спортивно-

досуговые мероприятия, обеспечивать безопасную и комфортную среду для подростков, эффективно взаимодействовать с ними, мотивировать их к участию и достижению положительных результатов, и рефлексировать собственную деятельность с целью её дальнейшего совершенствования.

В узком смысле «готовность к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков» - интегративное личностное образование, формирующееся в процессе профессиональной подготовки в вузе, включающее в себя профессиональные знания, умения, навыки и личностные качества, необходимых будущему специалисту для эффективной организации и проведения спортивно-досуговых мероприятий с подростками.

На основе теоретического анализа и практического опыта разработана модель технологии формирования готовности студентов факультета физической культуры и спорта к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков (рисунок 1).



Рисунок 1 – Модель технологии формирования готовности студентов факультета физической культуры и спорта к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков

Модель включает в себя следующие *компоненты*:

- *Целевой компонент*: определение цели формирования готовности студентов (цель – формирование готовности студентов факультета физической культуры и спорта / педагогического вуза к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков).
- *Содержательный компонент*: определение компонентов готовности студентов (коммуникативно-организаторский, знаниевый, деятельностный, рефлексивный).
- *Процессуальный компонент*: определение этапов формирования готовности студентов (диагностический, организационно-деятельностный, рефлексивно-оценочный).
- *Результативный компонент*: определение критериев, показателей и уровней сформированности готовности студентов.

Критерии и показатели готовности студентов к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков:

○ *Коммуникативно-организаторский*:

- наличие коммуникативных способностей (умение устанавливать контакт с подростками, находить общий язык, разрешать конфликты);
- наличие организаторских способностей (умение планировать и проводить спортивно-досуговые мероприятия, координировать действия участников).

Оценка коммуникативно-организаторских способностей студентов осуществлялась по методике В. Синявского и Б. А. Федоришина

○ *Знаниевый*:

- знание возрастных особенностей подростков;
- знание основ организации спортивного досуга;
- знание методов и приемов работы с подростками;
- знание правил техники безопасности при проведении спортивных мероприятий.

Оценка знаний осуществлялась с помощью тестирования: «Знаете ли вы подростковую психологию? – автор З. А. Шипова; самостоятельно составленных тестовых заданий: «Сопровождение спортивно-досуговых мероприятий» и «Психолого-педагогическое сопровождение».

○ *Практико-ориентированный*:

- готовность к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков в различных условиях;
- умение эффективно общаться в нестандартных ситуациях;
- умение оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях.

Оценивался с помощью решения комплекса кейсовых заданий по теории и методике физической культуры и спорта – автор А. С. Юрина.

○ *Рефлексивно-оценочный*:

- развитая рефлексивность (способность анализировать свою деятельность, выявлять ошибки и недостатки);
- способность осуществлять самооценку успешности усвоения знаний о сопровождении спортивно-досуговой деятельности подростков.

Оценивался с помощью диагностики индивидуальной меры выраженности рефлексивности – методика А. В. Карпова.

Для реализации разработанной технологии было подготовлено и апробировано *учебно-методическое обеспечение, включающее программу факультативного курса «Организационно-методические основы физкультурно-спортивной работы со школьниками и студентами»*. В ходе апробации использовались активные и интерактивные методы обучения (дискуссии, тренинги, деловые игры, проектная деятельность, кейс-стади и т.д.) стимулирующие познавательную активность и самостоятельность студентов.

Результаты уровней сформированности готовности студентов факультета физической культуры и спорта к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков представлены на рисунке 2.

Итоги диагностики уровня сформированности готовности студентов факультета физической культуры и спорта к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков отображены на рисунке 3.

Результаты апробации показали положительную динамику формирования готовности студентов к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков. Отмечено повышение уровня знаний, умений и навыков в области организации и проведения спортивных мероприятий с подростками, а также развитие коммуникативных и организаторских способностей.

Результаты уровней сформированности готовности студентов педагогического вуза к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков												
Критерии	Контрольная группа (кол-во студентов) = 34 чел.						Экспериментальная группа (кол-во студентов) = 34 чел.					
	Входной контроль			Итоговый контроль			Входной контроль			Итоговый контроль		
	НУ	СУ	ВУ	НУ	СУ	ВУ	НУ	СУ	ВУ	НУ	СУ	ВУ
Коммуникативно-организаторский: Оценка коммуникативных склонностей (Н – 0,10-0,55; С – 0,56-0,65; В – 0,66-1,0)	13	13	8	4	14	16	20	8	6	7	10	17
Оценка организаторских склонностей (Н – 0,2-0,65; С – 0,66-0,70; В – 0,71-1,0)	20	7	7	2	9	23	25	3	6	5	6	23
Знающий:												
Знаете ли вы подростковую психологию? (Н – < 9 б.; С – 9-15 б.; В – > 15 баллов)	14	19	1	4	25	5	14	18	2	0	20	14
Сопровождение спортивно-досуговых мероприятий (Н – 56-69%; С – 70-84%; В – 85-100% правильных ответов)	25	7	2	15	16	3	20	13	1	0	19	15
Психолого-педагогическое сопровождение (Н – 56-69%; С – 70-84%; В – 85-100% правильных ответов)	21	12	1	15	11	8	18	12	4	0	10	24
Практико-ориентированный (Н – < 10 б.; С – 10-16 б.; В – > 16 баллов)	15	19	0	5	29	0	18	15	1	0	15	19
Рефлексивно-оценочный (Н – < 4 стенов; С – 4-7 стенов; В – > 7 стенов)	8	27	0	2	30	2	10	20	4	0	11	23

Рисунок 2 - Результаты уровней сформированности готовности студентов факультета физической культуры и спорта к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков

Итоговая диагностика уровня сформированности готовности студентов педагогического вуза к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков (результат расчёта по t-критерию Стьюдента)										
КРИТЕРИИ	КГ до	КГ после	Разница		Р	ЭГ до	ЭГ после	Разница		Р
	M±m		Ед.	%		M±m		Ед.	%	
КОММУНИКАТИВНО-ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ:										
- Оценка коммуникативных склонностей (Н – 0,10-0,55; С – 0,56-0,65; В – 0,66-1,0)	0.57±0.02	0.62±0.02	0,05	8,1	> 0,05	0.59±0.02	0.77±0.02	0,18	23,4	< 0,05
- Оценка организаторских склонностей (Н – 0,2-0,65; С – 0,66-0,70; В – 0,71-1,0)	0.62±0.01	0.66±0.02	0,04	6	> 0,05	0.63±0.02	0.78±0.02	0,15	19,2	< 0,05
ЗНАЮЩИЙ:										
Знаете ли вы подростковую психологию? (Н – < 9 б.; С – 9-15 б.; В – > 15 баллов)	9.4±0.4	11.5±0.4	2,1	18,3	< 0,05	9.6±0.4	14±0.4	4,4	31,4	< 0,05
Сопровождение спортивно-досуговых мероприятий (Н – 56-69%; С – 70-84%; В – 85-100% правильных ответов)	65±1.5	70.3±1.5	5,3	7,5	< 0,05	66±1.6	85.4±1.6	19,4	23	< 0,05
Психолого-педагогическое сопровождение (Н – 56-69%; С – 70-84%; В – 85-100% правильных ответов)	69±1.4	74.3±1.8	5,3	7,1	< 0,05	69±2.06	89.5±1.3	20,5	23	< 0,05
ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ (Н – < 10 б.; С – 10-16 б.; В – > 16 баллов)	9.7±0.3	11±0.3	1,3	12	< 0,05	9.9±0.4	16.3±0.4	6,4	39,2	< 0,05
РЕФЛЕКСИВНО-ОЦЕНОЧНЫЙ (Н – < 4 стенов; С – 4-7 стенов; В – > 7 стенов)	4.6±0.2	5.6±0.2	1	18	< 0,05	4.8±0.3	8.3±0.2	3,5	42,2	< 0,05

Рисунок 3 - Итоги диагностики уровня сформированности готовности студентов факультета физической культуры и спорта к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков

Таким образом, разработанная технология формирования готовности студентов факультета физической культуры и спорта к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков является эффективным инструментом повышения качества подготовки будущих специалистов. Предложенная модель, критерии и показатели готовности, а также разработанное учебно-методическое обеспечение могут быть использованы на практике профессиональной подготовки студентов педагогических вузов. Постоянный анализ и совершенствование процесса подготовки будущих специалистов является ключевым фактором обеспечения качественного сопровождения спортивно-досуговой деятельности подростков и формирования здорового образа жизни подрастающего поколения.

Перспективы дальнейших исследований связаны с изучением влияния различных факторов на формирование готовности студентов к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков, а также с разработкой и апробацией новых форм и методов обучения.

Библиографический список

1. Бутковская, Г. Е. Особенности формирования готовности студентов к педагогическому сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков / Г. Е. Бутковская // Педагогический журнал. – 2022. – Т. 12, № 1 А. – С. 395-404. – DOI: 34670/AR.2022.99.47.032.
2. Бутковская, Г. Е. Исторические аспекты организации и подготовки специалистов в области физической культуры и спорта к сопровождению спортивно-досуговой деятельности подростков / Г. Е. Бутковская // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Гуманитарные науки. – 2023. – № 4. – С. 56-62. – DOI 10.37882/2223-2982.2023.4.07. ISSN 2223-2982.
3. Войнар, Ю. Подготовка физкультурных кадров. Традиции, реалии, перспективы: монография / Ю. Войнар. – Санкт-Петербург: РГПУ им. А. И. Герцена, 2000. – 228 с.
4. Кузин, В. В. Многоуровневая подготовка спортивных кадров за рубежом: Концептуальные основы, опыт организации и содержание подготовки специалистов / В. В. Кузин, М. Е. Кутепов. – Москва: Физкультура, образование и наука, 1999. – 246 с.
5. Чернов, К. Л. Актуальные вопросы подготовки тренеров / К. Л. Чернов, Ю. А. Каширцев, В. К. Кузнецов // Теория и практика физической культуры. – 1988. – № 8.
6. Чернов, К. Л. Организационно-деятельностная структура системы повышения квалификации работников сферы физической культуры и спорта / К. Л. Чернов, Ю. А. Каширцев, В. К. Кузнецов // Теория и практика физической культуры. – 1993. – № 7.
7. Чернов, К. Л. Подготовка кадров для физической культуры и спорта в условиях рыночной экономики / К. Л. Чернов, Ю. А. Каширцев, В. К. Кузнецов, Л. Н. Ипатов // Теория и практика физической культуры. – 1994. – № 12.
8. Чернов, К. Л. Проблемы подготовки кадров в институтах физической культуры / К. Л. Чернов, Ю. А. Каширцев, В. К. Кузнецов // Теория и практика физической культуры. – 1987. – № 3.

ИЗУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КУРСАНТАМИ ВОЕННЫХ ВУЗОВ В УСЛОВИЯХ ПРОВЕДЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ ВС РФ

Васильев А.Г.,

курсант 3 курса, рядовой

Научный руководитель: Шварц Наталья Викторовна,

доцент кафедры иностранных языков

ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова

училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

nat-shvarc@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена знанию языка, как одному из важнейших факторов успешного ведения боевых действий, а также особенностям изучения иностранного языка курсантами военных вузов в условиях проведения специальной военной операции, сложностям, с которыми сталкиваются преподаватели, путям нахождения индивидуального подхода к курсантам при изучении дисциплины.

Ключевые слова: изучение иностранного языка, иностранный язык, специальная военная операция, коммуникация на иностранном языке.

Современный этап развития общества характеризуется тем, что в условиях глобализации и межгосударственной интеграции владение иностранными языками является для специалистов всех сфер деятельности обязательным условием качественной профессиональной подготовки. В свете последних военно-политических событий, а именно проведения специальной военной операции ВС РФ (далее СВО), знание иностранных языков становится важным фактором в достижении успеха в борьбе с потенциальным противником. На основании опроса выпускников Дальневосточного высшего общевойскового командного училища 2022-2023 гг., принимающих участие в СВО, наряду с выполнением боевых задач в должностях командиров взводов и рот, оказались востребованы знания, умения и навыки коммуникации на иностранном языке в ситуациях их практического применения:

- допрос пленных военнослужащих иностранных государств;
- перехват данных радиообмена на иностранном языке;
- использование вооружения и техники иностранного производства;
- оказание первой медицинской помощи иностранным военнослужащим при ранении.

Также объявленная нам информационная война актуализировала роль знания иностранных языков военными специалистами, которое позволяет правильно и объективно оценивать то, что зарубежные СМИ и цифровые технологии предлагают читателю/слушателю. Переоценить значение знаний иностранных языков в условиях проведения СВО невозможно. И вот почему.

Первое – совершенно очевидным утверждением является необходимость понимать то, о чем говорит противоположная сторона, например, прослушивать радиопереговоры и уже на основе полученной информации корректировать собственные действия.

Второе – знание иностранного языка открывает возможность вести допрос захваченных иностранных наемников без переводчика. Это важнейшая задача, которая экономит и время, и человеческий ресурс. И то, и другое имеет решающее значение в условиях проведения СВО.

Третье – знание иностранного языка позволяет в кратчайшие сроки осваивать трофейную технику иностранного производства. Появляется возможность самостоятельно изучить эксплуатационную документацию, разобраться с маркировкой элементов управления, при необ-

ходимости отремонтировать технику, после чего незамедлительно использовать ее в собственных интересах.

Четвертое – знание иностранного языка открывает возможность донесения собственной информации до противника. Это могут быть и агитационные листовки, и радиопередачи, предназначенные для трансляции в сторону вражеских территорий.

При этом нельзя не отметить неприятие иностранной речи участниками СВО, вернувшимися с фронта. Даже музыкальные англоязычные произведения вызывают у них раздражение и агрессию. И их можно понять, так как «язык врага», который они слышали там, в зоне СВО, и тот же язык в музыкальных композициях, звучащих на радио здесь, – вещи для них не совместимые. В данном случае, конечно, предстоит большая работа. И, как справедливо отмечают К.М. Гайдар и В.С. Листенгартен в статье «Психолого-педагогическое сопровождение абитуриентов и обучающихся – участников специальной военной операции», «поддержка участников СВО, пришедших на учебу в военные и гражданские вузы, – государственное дело, к которому вузовские коллективы призваны подойти ответственно и творчески, во всеоружии научного подхода, исторического опыта и патриотической позиции руководителей вузов, преподавателей, сотрудников и обучающихся.

В результате анализа психолого-педагогических исследований, а также проведенного анкетирования и практического опыта в области обучения иностранному языку курсантов военного вуза из числа участников СВО ВС РФ мы конкретизировали проблемы и трудности, возникающие у курсантов из числа участников СВО при обучении иностранному языку в военном училище:

- перерыв в изучении иностранного языка до 4-х лет имеют 25 % опрошенных;
- низкий уровень владения иностранным языком на до вузовском уровне;
- коммуникативная пассивность, связанная с сомнением в собственных способностях, вызванное возрастом или опытом прошлых неудач при изучении языка (7 % опрошенных);
- усталость, вызванная напряженной учебной нагрузкой и рутинной деятельностью (5 % опрошенных);
- затрудненное восприятие новой информации и трудности в запоминании новой лексики и грамматических конструкций, необходимых для профессионально-ориентированного обучения английскому языку (10 % опрошенных);
- нарушение когнитивных функций, проявляющееся в снижении памяти и способности к концентрации (11 % опрошенных);
- снижение мотивации и интереса к изучению английского языка из-за сложности в произношении звуков и слов, а также чтения транскрипционных знаков (4 % опрошенных).

В завершение отметим, что на сегодняшний день в условиях проведения СВО потребность в специалистах, владеющих иностранным языком, постоянно увеличивается. Можно уверенно утверждать, что необходимость глубокого изучения иностранных языков в современных реалиях как никогда очевидна. Необходимо сделать акцент на военную терминологию, устную речь и навыки к ее восприятию, как говорится в среде профессиональных переводчиков, «набить ухо». Возможно, стоит рассмотреть вопросы об увеличении часов на дисциплину «Иностранный язык» или уменьшении числа обучающихся в группе, что позволит уделить каждому обучающемуся больше внимания, а также вопрос о необходимости изучения второго иностранного языка.

Библиографический список

1. Шварц, Н. В. Рабочая программа дисциплины Ц.1 Б.1 Иностранный язык (английский) / Н. В. Шварц. – Благовещенск: ДВОКУ, 2021. – 39 с.
2. Гайдар, К. М. Психолого-педагогическое сопровождение абитуриентов и обучающихся – участников специальной военной операции / К. М. Гайдар, В. С. Листенгартен // Вестник Воронежского государственного университета. Сер.: Проблемы высшего образования. – 2023. – № 3. – С.10-16.

«СЫН ПОЛКА» – ПРОЕКТ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ

Власова А.Д.,

заместитель командира батальона курсантов
по военно-политической работе, капитан

Афанасьев Г.Д.,

курсант 4 курса

Научный руководитель: Кацан Вячеслав Борисович,
кандидат военных наук, доцент кафедры вооружения и стрельбы
ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова
училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации

Аннотация. Статья посвящена проекту «Сын полка», реализуемому в рамках военно-патриотической работы администрации города Благовещенск и ДВОКУ, а также результатов данной инициативы.

Ключевые слова: военно-патриотическая работа, дети находящихся в социально-опасном положении, проект «Сын полка».

Современное общество переживает фундаментальные изменения в социально-экономической, политической и духовной сферах, в которых мы живем. Влияние социального расслоения, подмена духовных ценностей и многие другие факторы оказали негативное влияние на молодежь нашей страны и другие возрастные группы. В результате изменились социальные установки и ценности, и результатом стало отчуждение молодежи от своих семей, государства и других институтов. У большинства молодых людей сформировалось иное понимание человеческого достоинства и гражданской ответственности (долга), что в свою очередь оказывает негативное влияние на духовное, нравственное, психологическое и физическое здоровье современной молодежи.

Потеря подростками жизненных ориентиров эксплуатируется различного рода религиозными сектами, субкультурами, экстремистами. Учителя во многом превратились в менеджеров, оказывающих образовательные услуги. Родители заняты добычей средств, к существованию, становится больше неполных семей, что в итоге приводит к тому, что школьники предоставлены сами себе, общаются с сомнительными друзьями. Нездоровые тенденции утверждения материальных ценностей над духовными развиваются, всячески подпитываются СМИ. Доброта, семейные ценности, гражданственность, патриотизм вытесняются алкоголизмом, нетерпимостью друг к другу на бытовом, национальном уровне.

Здоровая часть общества понимает, что воспитание подрастающего поколения - одна из актуальных проблем государства. Для преодоления негативных тенденций, которые уже сложились, нужно скорее решать социальные, нравственные проблемы, для чего необходима активная жизненная позиция каждого члена общества, мобилизация, консолидация энергии родителей и педагогов. Природа патриотизма не абстрактна, она зиждется на любви к конкретным материям, семье, друзьям, речушке, улице. Дети не рождаются ни с чувством любви, ни патриотизма. Всему этому их должны научить взрослые, которые рядом, прежде всего, своими собственными поступками.

Воспитание патриотизма важно, так как речь идет о судьбе нынешнего и будущих поколений, потому что наши юные современники должны обладать не только соответствующими знаниями, но и быть преданными Родине. Основы процесса военно-патриотического воспитания должны быть сбалансированными, взаимосвязанными и подчиненными друг другу. В настоящее время оно проводится в три этапа.

Первый с молодежью допризывного возраста, 7 – 12 лет направленный на закладку основ для формирования патриотизма и стремления быть ценным гражданином Родины и ее защитниками. Продолжительность составляет 4 года (1 – 4 классы).

Второй этап – подготовительный, направленный на формирование основных элементов подготовки к защите Родины и военной службе, для понимания уровня личной подготовки, необходимого для выполнения воинских обязанностей. Продолжительность обучения составляет 4 года (5 – 9 классы). Приоритетной задачей является формирование подготовленной военно-гуманитарной составляющей.

Третий этап – базовый и военно-ориентированный, для формирования основных социальных смыслов, моральных и патриотических ценностей, мнения, принципов, качества молодежи и минимальный уровень, на котором они готовятся к военной службе.

Особо важно военно-патриотическое воспитание детей, находящихся в социально-опасном положении, состоящих на учете в комиссии по делам несовершеннолетних. На это и направлен проект «Сын полка», реализуемый администрацией г. Благовещенска, ДВОКУ и социальными партнерами проекта — спортивными федерациями, силовыми структурами, молодежными объединениями. Он нацелен на формирование у подростков патриотизма, развития высокой социальной активности, гражданской ответственности и дисциплинированности, способности в дальнейшем проявить себя в укреплении и защите государства.

Данный проект реализуется с 2022 года по настоящее время, его первый период (экспериментальный) прошел с 01.12.2022 г. по 30.06.2023 г, задачей которого был набор первоначальной группы из 8 ребят состоящих на различных видах учета. Во втором периоде с 01.09.2023 г. по 30.06.2024 г. была сформирована основная постоянная группа воспитанников в количестве 18 человек в которую вовлекаются подростки, поставленные на учет, а также подростки чьи семьи оказались в социально-опасном положении.

Участники проекта имеют еженедельную возможность окунуться в атмосферу военной службы и узнать больше о жизни училища. Каждую неделю школьники получают шанс почувствовать себя настоящими курсантами, знакомятся с историей училища, бытом и традициями курсантов, новейшими образцами вооружения. Качественному и всестороннему обучению школьников способствует специализированная классно-лабораторная и тренажерная база, наличие и состояние которой обеспечивает их подготовку.

За срок существования проекта «Сын полка» проведены занятия: на тренажерах боевой техники и оружия, изучение приемов рукопашного боя и строевой подготовки, управление квадрокоптерами, оказание первой медицинской доврачебной помощи, ознакомление с историей училища и его выпускниками, ставшими героями России, выезды на занятия в полевых условиях на полигон ДВОКУ.

Достижением данной работы стало участие 12 воспитанников проекта в военно-патриотической игре «Зарница Амурский рубеж 2024». Подростки показали отличную выучку во многих военно-спортивных дисциплинах (тропа разведчика, военный корреспондент, оператор БПЛА, военный медик). В результате по итогам проведения соревнований команда «Сын полка» заняла 3 место.

Подводя итоги совместной работы администрации города, ДВОКУ и социальных партнеров по реализации проекта необходимо сказать, что данная инициатива показала высокие результаты: уменьшилось число преступлений, совершенных подростками (с 82 до 63); возросло количество детей «группы риска», охваченных досуговой деятельностью (с 352 до 561; 26 подростков были сняты с учета в полиции, а 1 выбрал путь офицера и поступил в 2024 г. в ДВОКУ).

Результативность работы проекта измеряется отнюдь не цифрами, а тем что патриотическое воспитание подростков-участников проекта измеряется степенью готовности и стремлением их к выполнению своего гражданского и патриотического долга, их умением и желанием сочетать общественные и личные интересы, реальным вкладом, вносимым ими в дело процветания Отечества, родного края и малой родины.

ОПТИМИЗАЦИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ БРОНЕТАНКОВОГО ВООРУЖЕНИЯ И ТЕХНИКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Ганноченко И.Ю.,

курсант 4 курса специалитета

(применение мотострелковых подразделений)

Научный руководитель: Винокуров С.А., преподаватель кафедры

(бронетанкового вооружения и техники)

ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова
училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

Аннотация. Поддержание боевой готовности бронетанковой техники является важнейшей задачей вооруженных сил любого государства. Высокий уровень технической оснащенности современных армий требует постоянного внимания к вопросам технического обслуживания бронетанкового вооружения (БОВ). От качества организации технического обслуживания зависит надежность функционирования военной техники, безопасность эксплуатации и выполнение поставленных боевых задач.

Ключевые слова: бронетанковая техника, техническое обслуживание, эксплуатация, обслуживание, узлы, агрегаты.

Обучение курсанта военно-учебных заведений является важным этапом подготовки высококвалифицированных специалистов, обеспечивающих эксплуатацию и техническое обслуживание современной военной техники. Одной из ключевых задач современного военного образования становится формирование компетенций, позволяющих эффективно проводить профилактические мероприятия, диагностику неисправностей и ремонт узлов и агрегатов бронетанковой техники. [1]

Основные тенденции обучения проведению технического обслуживания бронетанковой техники является использование современных информационных технологий позволяющие значительно повысить эффективность учебного процесса. Применение компьютерных симуляторов и виртуальных тренажеров позволяет курсантам получать практические навыки без непосредственного контакта с реальной техникой, снижая риски травматизма и повреждения дорогостоящего оборудования. Это особенно актуально при обучении обслуживанию сложных и опасных машин, таких как танки и боевые машины пехоты. [4]

Практическая подготовка играет ключевую роль в формировании профессиональных навыков будущих офицеров. Современные методики обучения включают использование реальных образцов техники и специально оборудованных учебных полигонов, где курсанты получают возможность отработать навыки диагностики и ремонта непосредственно на объектах боевой техники.

Важность наличия качественной учебной литературы и методических пособий подчеркивается всеми ведущими специалистами в области военного дела. Учебники и учебные пособия должны регулярно обновляться, отражая изменения в конструкции и эксплуатации бронетехники. Курсанты также имеют доступ к электронным ресурсам и базам данных, содержащим техническую документацию и инструкции по ремонту.

Развитие автоматизированных систем позволит существенно сократить временные затраты на выявление неисправностей и проведение ремонтных работ, повышая общую оперативность войсковых подразделений. [4]

Использование роботизированных комплексов. Роботы смогут заменить военнотехнических при выполнении опасных операций, связанных с ремонтом боевых машин в зонах повышенной опасности.

Обучение проведению технического обслуживания бронетанковой техники требует постоянного обновления образовательных программ, внедрения новых технологий и методов обучения, а также тесного взаимодействия с промышленностью и научными учреждениями. Только комплексный подход сможет гарантировать подготовку квалифицированных кадров, способных решать поставленные задачи в условиях современной армии.

Техническое обслуживание бронетанкового вооружения представляет собой комплекс мероприятий, направленных на поддержание технических характеристик и эксплуатационных свойств военной техники на заданном уровне. Оно включает профилактические осмотры, диагностику неисправностей, устранение выявленных дефектов, замену изношенных деталей и агрегатов, проверку работоспособности оборудования и проведение регламентированных работ согласно установленным нормативам. [1]

Основные цели технического обслуживания бронетанкового вооружения заключаются в обеспечении надежности и безопасности эксплуатации техники, поддержании её боеготовности и продлении срока службы. Для достижения указанных целей решаются следующие задачи:

- своевременная диагностика состояния техники,
- предупреждение отказов и поломок путем выявления потенциальных проблем на ранних стадиях,
- обеспечение бесперебойной работы всех систем и механизмов,
- соблюдение установленных сроков проведения профилактических и ремонтных работ,
- повышение квалификации персонала, обслуживающего технику. [2]

Существует несколько видов технического обслуживания бронетанкового вооружения, каждый из которых имеет свою специфику и особенности исполнения:

1. Контрольный осмотр проводится перед использованием танка.
2. Ежедневное техническое обслуживание проводится после использования танка независимо от наработки.
3. Техническое обслуживание № 1 проводится через каждые 2500 – 2700 км пробега, но не реже чем через 200 ч работы двигателя.
4. Техническое обслуживание № 2 проводится через каждые 5000 – 5200 км пробега, но не реже чем через 350 ч работы двигателя.

Таким образом, техническое обслуживание бронетанкового вооружения играет ключевую роль в обеспечении эффективности действий армии. Регулярность и качество проводимых процедур позволяют минимизировать риски возникновения аварийных ситуаций, продлить срок службы техники и повысить общую эффективность боевых подразделений. Организация эффективного процесса технического обслуживания должна основываться на строгом соблюдении нормативных документов, высоком профессионализме специалистов и систематическом обучении личного состава. [3]

Библиографический список

1. Абрамовский, А. В. Оптимизация процессов эксплуатации военной техники / А. В. Абрамовский, М. А. Хрулев. – Москва: Военное издательство Министерства обороны СССР, 1987. – 41 с.
2. Карпов, Н. И. Эксплуатация и ремонт танков и боевых машин пехоты / Н. И. Карпов, Ю. Н. Якименко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003 г., 24 - 38 с.
3. Щукин Е. Г. Методы повышения надежности и эффективности эксплуатации боевой техники / Е. Г. Щукин, О. Е. Щукина. – Новосибирск: Изд-во НГАСУ, 2005. – 162 с.
4. Климов Г. П., Чижиков К. С. Организация и методика технической подготовки специалистов по обслуживанию бронетанковой техники. — Екатеринбург: УрФУ, 2011 г., – 57 с.

ВОСПИТАНИЕ СМЕЛОСТИ И МУЖЕСВА У ЛИЧНОГО СОСТАВА ШТУРМОВЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ ПО ОПЫТУ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

Горошков А.В.,

курсант 3 курса Дальневосточного высшего
общевоинского командного училище

Научный руководитель: Потяев П.Ю., кандидат педагогических наук,
заместитель начальника кафедры военно-политической работы в войсках (силах)
Дальневосточного высшего общевоинского командного училище

Аннотация. Данная статья рассматривает вопросы воспитания смелости и мужества у личного состава штурмовых подразделений на основе опыта Специальной военной операции. Анализируется влияния мотивации, реалистичной боевой подготовки и морально-психологического обеспечения у штурмовых подразделений. Особое внимание уделяется морально-психологическому обеспечению в зоне боевых действий. Предлагаются рекомендации по усилению индивидуального подхода к бойцам, формирования культуры взаимоподдержки и совершенствованию психологической устойчивости военнослужащих. Делаются выводы о важности комплексного подхода к воспитанию смелости и мужества, как фактора успешного выполнения боевых задач в сложных условиях.

Ключевые слова: воспитание, мужество, смелость, специальная военная операция, морально-психологическая подготовка.

Опыт Специальной военной операции актуализировал проблематику воспитания смелости и мужества у военнослужащих, особенно в штурмовых подразделениях, действующих в условиях высокой интенсивности боевых действий. Высокая интенсивность боевых действий, постоянная угроза жизни, необходимость принимать решения в условиях неопределенности и экстремальных нагрузок – все это предъявляет повышенные требования к психологической устойчивости бойцов. Обучение психологической устойчивости бойцов происходит в рамках военно- педагогической деятельности.

Военно-педагогический процесс – это организованная и целенаправленная деятельность военнослужащих с целью формирования необходимых знаний, навыков и умений, боевых и морально-психологических качеств личности воина и воинских коллективов. Военно-педагогический процесс представляет сложное социальное явление, включающее в себя воинское обучение и воспитание, выступающие в неразрывной связи друг с другом.

Под воинским обучением понимается организованный и целенаправленный процесс передачи воинам и усвоения ими военных знаний, навыков и умений, необходимых для практической деятельности, а также подготовки и сплочённости воинских коллективов (подразделений, частей, соединений) для ведения боевых действий (выполнения боевых задач).

Под воинским воспитанием понимается преднамеренное, организованное и систематическое формирование у военнослужащих качеств, необходимых для выполнения воинского долга.

В ходе обучения и воспитания осуществляется развитие военнослужащих, то есть совершенствование их умственной и физической деятельности в соответствии с требованиями военной специальности, производится психологическая подготовка, заключающаяся в формировании у военнослужащих эмоционально-волевой устойчивости и внутренней готовности к действиям в бою, в сложных и опасных ситуациях, в резко меняющейся обстановке, при длительном нервно-психологическом напряжении, при преодолении тягот и трудностей, связанных с выполнением воинского долга, как в военное, так и мирное время

Морально-психологическое обеспечение — система мероприятий, направленная на поддержание морального духа и боевого духа военнослужащих. Один из основных видов обеспечения военных (боевых) действий. Основой системы мероприятий является идеологическая работа (пропаганда и агитация), а также психологическая тренировка морально-политического обеспечения Вооружённых сил начали разрабатываться в годы гражданской войны и достигли большого развития на опыте боевых действий в ходе Великой Отечественной войны. Главными направлениями морально-психологического обеспечения боевых действий Красной Армии в военные годы была выработка у военнослужащих психологических и боевых качеств, востребованных для выполнения боевой задачи в сложной и опасной для жизни обстановке. Проводилась планомерная работа по воспитанию и развитию у личного состава мужества, отваги, героизма, храбрости, эмоционально-волевой устойчивости, способности ориентироваться в сложной боевой обстановке, готовности к самопожертвованию, дисциплинированности и исполнительности, верности воинскому долгу, войскового товарищества и взаимовыручки в бою и других качеств. Основным методом в морально-психологической подготовке являлось усиление патриотических чувств.

Для преодоления страха перед боем и уверенности военнослужащих в себе применялись различные методы. Проводились встречи необстрелянного пополнения с опытными военнослужащими, отличившимися в боях, с целью распространения боевого опыта. Личный состав отводился с передовой в тыл для проведения специальных занятий по преодолению психологических барьеров, возникающих в бою, таких как «танкобоязнь» и «самолётобоязнь».

Для снятия накопившихся в ходе боевых действий стрессов у военнослужащих в ближайшем от передовой тылу в полевых условиях организовывались концерты с выступлением танцевальных, песенных и театральных групп — так называемые «фронтовые бригады», в составе которых были известные советские деятели искусства. Были созданы и отработаны инструменты морально-психологического обеспечения, которые оказывали на военнослужащих мобилизующее воздействие, заключающееся в готовности участвовать в боевых действиях. К таковым относятся приказы и выступления Верховного Главнокомандующего И. В. Сталина, особенно сформулированные в них боевые призывы («Стоять на смерть! Ни шагу назад», «Очистим советскую землю от немецко-фашистских захватчиков!», «Добьем фашистского зверя в его собственной берлоге, водрузим Знамя Победы над Берлином!»); своевременное представление военнослужащих, отличившихся в боях, к правительственным наградам и вручение их перед строем личного состава.

В настоящее Время Основными задачами МПО боевых действий являются: - постоянное изучение и доведение до войск (сил) складывающейся военно-политической и морально-психологической обстановки в районе боевых действий, разъяснение решений высших органов государственной власти и управления, ВГК, задач, стоящих перед войсками и силами; - изучение, оценка и прогнозирование морально-психологического состояния (МПС) и боеготовности войск (сил), формирование и поддержание высокой боевой и морально-психологической готовности и устойчивости личного состава к эффективным боевым действиям; - изучение и оценка морально-боевого и психологического состояния военнослужащих агрессора, его учет при подготовке и в ходе ведения боевых действий; - обеспечение правовых гарантий военнослужащих, предусмотренных законами и правовыми актами военного времени, поддержание взаимодействия с органами государственной власти и управления в целях решения социальных проблем военнослужащих, обеспечения войск (сил) всем необходимым для их боевой деятельности; - создание в воинских коллективах морально-психологического климата, обеспечивающего организованность, сплоченность и дисциплинированность военнослужащих; - проведение мероприятий по ослаблению эффективности воздействия сил и средств психологических операций противника в целях предотвращения дезинформации и деморализации личного состава: -организация социально-психологической помощи и реабилитации военнослужащих; организация работы в боевой обстановке системы

телерадиовещания, полиграфического оборудования, военной печати культурно-досуговых учреждений, обеспечение войск (сил) техническими средствами МПС, их своевременный ремонт и восстановление.

Для выполнения задач МПО используются: технические средства МПС, культурно-досуговые учреждения, полиграфические средства, военное телевидение, радиовещание и военная печать. При необходимости может использоваться местная база. В настоящее время на всей территории Российской Федерации проводятся “Уроки мужества” с участниками Специальной военной операции, с целью формирования у юношей ценностного отношения к мужеству и смелости. В рамках морально-психологической работы в войсках проводятся идеологические работы, направленные на формирование четкого понимания причин и целей работы, психологическая подготовка направленная на обучения методам управления стрессом, формированию боевой мотивации, социально-правовая работа направленная на обеспечение социальных гарантий военнослужащих и их семей, информационно-пропагандистская работа направленная на доведение до личного состава объективной информации о ходе операции, культурно-досуговая работа направленная на организацию культурных мероприятий. Данные мероприятия способствуют укреплению боевого духа и психологической устойчивости.

Мной были разработаны рекомендации по усилению индивидуального подхода к бойцам, формированию культуры взаимоподдержки и совершенствованию психологической устойчивости - для усиления индивидуального подхода это индивидуальные планы развития, которые позволят разработать персональные программы обучения и развития, учитывающие индивидуальные особенности каждого бойца, для формирования культуры взаимоподдержки обучения навыкам коммуникации и разрешения конфликтов, поощрение взаимопомощи и поддержки, развитие наставничества, для совершенствования психологической устойчивости развитие навыков решения проблем, обучение бойцов алгоритмам принятия решения в сложных ситуациях. Подводя итог можно сказать, что успешное выполнение боевых задач в сложных условиях современной войны невозможно без личного состава, обладающего высоким уровнем смелости и мужества. Эти качества не являются врожденными, а формируются в результате планомерной и целенаправленной работы, основанной на комплексном подходе. Только сочетание идеологической подготовки, эффективной боевой подготовки, психологической поддержки и развития сплоченности коллектива способно воспитать воинов, способных действовать решительно и эффективно даже в самых экстремальных ситуациях.

Таки образом, индивидуальный подход к каждому бойцу, учет его личностных особенностей, создание атмосферы взаимоподдержки и доверия в подразделении — необходимые условия для формирования подлинного мужества, являющегося залогом успеха в бою. Комплексное воспитание смелости и мужества – это стратегическая инвестиция в боеспособность армии, гарантирующая выполнение поставленных задач и достижение победы.

Библиографический список

1. Алёхин, И. А. Военная педагогика: учебник для вузов / И. А. Алехин [и др.]; под общей редакцией И. А. Алехина. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 414 с.
2. Военно-политическая подготовка / В. А. Егорушкин, А. Е. Белик, В. П. Бословяк [и др.]. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «КноРус», 2024. – 400 с.
3. Шарагов, В. Е. Военно-патриотическое воспитание личного состава 1-го Владивостокского военно-пехотного училища (февраль 1940-июнь 1941 гг.) / В. Е. Шарагов, П. Ю. Потяев, А. Е. Жданов // Морской сборник. – 2025. – № 1(2134). – С. 55-61.
4. Российский патриотизм: истоки, содержание, воспитание в современных условиях. Учебное пособие / под общ. ред. А.К. Быкова и В.И. Лутовинова. – М.: Планета, 2010. – 336 с.

5. Потяев, П. Ю. Организация военно-патриотического воспитания личного состава ОКДВА в 1922-1939 годах / П. Ю. Потяев, А. Е. Жданов // Проблемы социально-экономического развития Сибири. – 2024. – № 4(58). – С. 171-176.

6. Федак, Е. И. Боевой опыт как фактор формирования морально-политической и психологической готовности у военнослужащих / Е. И. Федак, Д. А. Фердин // Морской сборник. – 2022. – № 6 (2103). – С. 69-73.

Стратегия духа «Основы воспитания войск по взглядам А. В. Суворова и М. И. Драгомирова». – Москва: Русский путь, 2000.

ПРОБЛЕМА АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ К УСЛОВИЯМ ОБУЧЕНИЯ В РОССИЙСКОМ ВОЕННОМ ВУЗЕ

Гуигма А.И.,

курсант 4 курса специального факультета

Научный руководитель: Винокуров А.В., старший преподаватель кафедры
(бронетанкового вооружения и техники)

ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова
училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

vinal66@mail.ru

Аннотация. В статье подробно рассматривается проблема адаптации иностранных курсантов к условиям обучения в высших военных учебных заведениях России. Выделены основные причины возникновения трудностей на начальном этапе обучения и предложены пути их решения на примере Дальневосточного высшего общевойскового командного училища.

Ключевые слова: проблема адаптации, курсант, иностранные военнослужащие.

В современном мире интенсивно развиваются межгосударственные образовательные контакты, увеличивается количество молодых людей, желающих получить образование за пределами своей страны. Успешность обучения курсантов специального факультета нашего училища, уровень их профессиональной подготовки в значительной степени зависят от социокультурной адаптации в стране пребывания.

Проблема адаптации иностранных курсантов к условиям обучения в высших военных учебных заведениях России является особенно актуальной. Все большее количество молодых людей выбирают для получения военного образования Россию.

Вырабатываемое в ходе процесса адаптации отношение иностранных курсантов к новой социокультурной среде является сложной и дифференцированной. Реализация и развитие личностного потенциала, относительное приспособление к новой социокультурной среде у многих респондентов достигается исключительно за счет изменений в стереотипах и способах поведения, но при этом остается внутреннее отчуждение от социальной среды, в которой они вынуждены жить и учиться.

Системное изучение особенностей реализации и развития личностного потенциала, а также социокультурной адаптации курсантов из зарубежных стран к жизни и учебе в военных училищах России могло бы способствовать оптимизации отечественной системы высшего образования, что призвано поддержать международный престиж России, подтверждая высокий уровень ее науки, культуры, образования.

Проблема адаптации иностранных военнослужащих к условиям обучения в российском военном ВУЗе представляет собой одну из важных проблем, которую необходимо решать руководству училища, психологам и преподавателям. Как чувствует себя курсант из другой страны, оказавшийся в новой для него среде? Как помочь ему приспособиться к новым условиям? Как ускорить процесс адаптации?

В начале обучения курсанты испытывают много трудностей. Причина этого – процесс адаптации иностранного специалиста к другой культуре и условиям проживания, акклиматизация. Начальный период заканчивается, но многие курсанты продолжают жаловаться на усталость, плохое самочувствие, депрессию.

На основании личного опыта это может быть связано:

- с трудностью русского языка;

- со сложностью системы обучения;
- с самими студентами, которые отягощают сложившуюся ситуацию.

Но главная причина состоит в том, что процесс адаптации не заканчивается в первые месяцы и даже первые годы обучения, а протекает длительно и тяжело.

Значительные трудности представляет проблема приспособления к условиям организации учебного процесса. Многие курсанты не готовы к методам и приемам обучения, принятым в военном российском ВУЗе.

Со стороны курсанта важны: достаточный уровень базовой подготовки, уровень знания русского языка, индивидуальная способность к обучению, особенности национального менталитета.

Утрата и нехватка привычных социальных связей приводят, в том числе и к снижению результатов успеваемости, и к нервным расстройствам, и к депрессии.

В то же время и российские, и зарубежные исследования показывают, что внеучебная работа преподавателей, неформальные беседы один на один не только облегчают процесс адаптации в новом образовательном пространстве, но и способствуют повышению успеваемости среди иностранных курсантов.

Одним из решений данной проблемы может стать институт преподавателей, кураторов учебных групп, обладающих знаниями культурных, религиозных традиций и стереотипов поведения, принятых в обществах, из которых прибыли их подопечные.

На процесс адаптации иностранных курсантов влияет и климатический фактор. Поскольку они приехали в Россию из теплых стран, им необходимо привыкать к зиме и ограниченности жизненного пространства в зимнее время, поскольку в странах Азии и Африки общественная жизнь, встречи с друзьями, родственниками, свободное время препровождение проходят под открытым небом.

Сложности в общении с преподавателями, русскими однокурсниками и с местными жителями, могут быть уменьшены с помощью таких качеств как, способность к сотрудничеству, социальная активность, толерантность, коммуникабельность.

Разделяют культуры на монохромные и полихромные по отношению их представителей ко времени. Курсанты-иностранцы, обучающиеся в России, в подавляющем большинстве относятся к полихромным культурам и не умеют четко планировать учебное время.

Подавляющее большинство иностранных учащихся приезжает в училище из мусульманских стран, где недопустимым является прикосновение человека, принадлежащего к другой религии. Хочется обратить внимание и на такой интересный для преподавателей момент межкультурного общения, как гендерные национально обусловленные представления, то есть представления о месте и роли в социальной и образовательной жизни представителей разного пола.

Не секрет, что для многих иностранных курсантов в их стране преподаватель-женщина и женщина вообще не играет такой важной роли, как в России. Поэтому курсанты должны привыкнуть к осознанию значимости женщин в российском обществе и в российской культуре, что происходит далеко не сразу.

Итак, педагогическое общение в иностранной аудитории – специфическая форма взаимодействия субъектов межкультурного общения преподавателя и обучающегося. Оно формируется на основе владения преподавателем специальной технологии общения, зависит от его педагогического мастерства и направлено на образование, воспитание и развитие иностранного курсанта.

Библиографический список

1. Винокуров, А. В. Особенности совершенствования профессионального и методического мастерства преподавательского состава при обучении иностранных военных специалистов / А. В. Винокуров, А. К. Веретенников, Е. А. Соцков / Сборник научных статей. ДВО-КУ. – 2021. – С. 51-56.

КОДЕКС ЧЕСТИ РОКОССОВЦА

Гущин В.В.,

курсант 1 курса

Научный руководитель: Жарков Вадим Анатольевич,
кандидат исторических наук, доцент кафедры вооружения и стрельбы,
ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова
училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации

Аннотация. Статья посвящена вопросу поиска истоков рождения кодекса рокоссовца, анализу некоторых положений исторических документов. Помогает выпускникам училища выбрать правильную линию поведения на новом месте службы.

Ключевые слова: кодекс чести, патриотическое воспитание, офицеры.

На Руси издревле считалось, что защитник Отечества должен обладать не только силой и ловкостью, но и руководствоваться в бранном деле сводом определённых правил. Примером этому были вои княжеских дружин, войск Петра, сыны Отечества «белого генерала» Скобелева, советские солдаты и военачальники всех времен.

Старые, но вечные истины, которые иной раз большинством забыты, а молодым офицерам порой неизвестны. У курсантов нашего училища тоже есть кодекс чести, который рождался на базе прошлых поколений офицерского корпуса. Постичь осознанно истоки этих положений помог бы анализ написанного во время Русско-японской войны ротмистром Валентином Кульчицким произведения «Советы молодому офицеру», которые обобщили выработанный годами свод правил, он и стал «Кодексом чести русского офицера» [1].

Эти советы одинаково полезны находящимся и на передовых позициях, и в тылу армии, где часто приходится сталкиваться с людьми сомнительных профессий и поведения.

Настоящий справочник избавит молодых офицеров от многих ошибок и промахов на службе и в частной жизни. Офицер, не освоившийся еще со своим новым положением, которое основано на условностях, выдержанности и военном такте, часто теряется и не знает, как ему следует поступать в некоторых случаях, не предусмотренных уставами. А следствием незнания вообще законов (хотя бы важного для военных закона о защите своей чести оружием) происходят непоправимые промахи, заставляющие офицера уходить из полка или попасть под суд. Изложенные сжато житейские правила, которые, несомненно, каждому офицеру в предстоящей службе принесут только пользу. Эти оригинальные афоризмы заставляют офицера серьезно подумать о военной службе по существу, а не судить о ней поверхностно, по внешней форме и бряцанию оружием.

Ни в каких уставах этих советов офицер не найдет. Цель этого своеобразного труда – желание предотвратить от ложного, губительного шага неопытную военную молодежь.

1. Веруй в Бога, будь преданным Государю Императору, Его Семье и люби Родину.

Первая и главная обязанность солдата – это верность Государю Императору и Отечеству. Без этого качества он негоден для военной службы. Целость Империи и поддержание ее престижа основано на силе армии и флота; их качества и недостатки отзываются на всей стране.

2. Ставь выше всего славу русской армии.

3. Будь храбрым. Но храбрость бывает истинная и напускная. Заносчивость, свойственная юности, не есть храбрость. Военный должен всегда быть благоразумен и

обдумывать свои поступки хладнокровно и осторожно. Если ты низок и заносчив, все тебя будут ненавидеть.

4. Повинуйся дисциплине.

5. Уважай свое начальство и верь ему.

6. Бойся нарушить свой долг – этим навсегда потеряешь доброе имя.

7. Офицер должен быть верен и правдив. Без этих качеств военному почти невозможно оставаться в армии. Следовательно, не обещай никогда, если ты не уверен, что исполнишь обещание.

8. Лучшая часть храбрости – осторожность.

Также нельзя не затронуть старые истины:

1. Твердость воли и неустрашимость – два качества, необходимые военному.

2. Офицеру необходимо выделяться нравственными качествами, на которых основывается личное величие бойца, т. к. с ним связано обаяние над массой, столь необходимое руководителю.

3. Сила офицера не в порывах, а в ненарушимом спокойствии.

4. Честь закаляет мужество и облагораживает храбрость.

5. Честь – святыня офицера.

6. Офицер должен уважать человеческие права своего собрата – нижнего чина.

7. Начальник, не щадящий самолюбия своих подчиненных, подавляет в них благородное желание прославиться и тем роняет их нравственную мощь.

Интересны полковые заповеди, которые в каждом полку свои, но я представлю обобщенные и наиболее значимые [2]:

1. За полковыми дамами не ухаживай (в пошлом смысле).

2. Не заводи грязь в своей полковой семье, в которой придется служить десятки лет.

Подобные романы всегда кончаются трагически.

3. Береги репутацию доверившейся тебе женщины, кто бы она ни была. Порядочный человек вообще, тем более офицер, даже в интимном кругу своих верных и испытанных друзей о подобных вещах никогда не говорит, ибо женщину страшит больше всего огласка.

4. Не делай долгов, не рой себе ямы. Живи по средствам. Безнравственно делать долги, не имея возможности их уплатить, иначе – не залазь в чужой карман...

5. Каждый решительный шаг обдумай. Исправить ошибку нельзя, а загладить трудно. «Семь раз отмерь, один – отрежь».

6. Ничьим советом не пренебрегай – выслушай. Право же, последовать ему или нет, останется за тобой.

7. Будь осмотрителен в выборе знакомых; руководствуйся не только их образованием, но и социальным положением в обществе. «Скажи, с кем ты знаком и что читаешь, и я скажу, кто ты».

8. Окончив училище, продолжай заниматься. В знании военного искусства – твоя сила. В боях некогда учиться, а надо применять то, чему учился. Не упускай из виду, что необходимо знать все роды оружия.

Курсант ДВОКУ – защитник Отечества, продолжатель славных традиций офицерского корпуса и родного училища. Внять несложным советам офицера из прошлого поможет правильно построить линию поведения на службе и в быту. Чтобы жить на новом месте службы «...свою честь не изгадив».

Библиографический список

1. Кульчицкий, В. М. Дисциплина прежде всего. Основание и сущность военной службы. 3-е изд. / В. М. Кульчицкий. – Санкт-Петербург: 1915. – 34 с.

2. Неваленый, А. Н. Становление офицера. История и традиции: учебное пособие / А. Н. Неваленый и др. – Благовещенск: Изд. училища, 2006. – 124 с.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЗМА В РОССИИ

Иванов С.В.,

студент 1 курса, лечебный факультет

Иванов Ст.В.,

студент 1 курса, лечебный факультет

Научный руководитель: Иванова М.А., к.и.н., доцент кафедры

общественного здоровья и здравоохранения

ФГБОУ ВО «Амурская ГМА» Министерства здравоохранения РФ

semen.ivanov_04@mail.ru

Аннотация. Патриотизм играет одну из ключевых функций формирования ценностных ориентиров современной российской молодежи. В современной науке очень важно определить смысл самого понятия «патриотизм», его значение в различные исторические эпохи, отличительные признаки феномена российского патриотизма. Есть ли общие основания, которые являются объединяющими в понимании смысла патриотизма независимо от хода истории? Цель исследования – выявить общеисторические парадигмы патриотического сознания в России с зарождения Древней Руси (862 г.) до середины XX в.

Ключевые слова: история, патриотизм, Отечество, Россия.

Процесс формирования патриотизма в России прошел ряд этапов.

Первый этап – складывание восточнославянской общности в IX–XII вв. На этом этапе формируются первые базовые основы патриотизма – защита и жертвенность. В это время не было в обиходе слова «патриот», оно появилось несколько веков спустя. Тем не менее летописи, как например «Повесть временных лет», наполнены героическим содержанием и чувством сопричастности и сопереживания летописцев за те события, о которых пишут. Монах Нестор довольно часто употребляет словосочетание «русская земля» или просто слово «Русь» и указывает о необходимости её защиты от внешней угрозы. Религиозным основам единства Руси, ее целостности уделяется в «Повести временных лет» особое внимание [1]. Упоминание о Русской земле и необходимости ее защиты имеется и в одном из первых художественно-литературных произведений неизвестного автора – «Слове о полку Игореве».

Второй этап – период политической раздробленности (XIII–XIV вв.). В героическом эпосе продолжает развиваться идея единства Русской земли: «Слово о погибели русской земли», «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Сказание о Мамаевом побоище». В этом периоде закрепляется новая патриотическая основа – идея освобождения. Юрий Долгорукий, Александр Невский, Дмитрий Донской вошли в историю как собирательные символы мужества, воинской доблести всего народа. А образы Сергия Радонежского, Андрея Рублева, Феофана Грека, Дионисия и на сегодняшний день являются примером праведности и величайшей духовной силы.

Третий этап – период завершения процесса объединения русских земель и складывания единого русского государства при правлении Ивана III (XV–XVI вв.). Патриотизм дополняется идеей единения и возрождения. Символы патриотизма – герб (двуглавый орел), новый титул великого князя – государь, новый политический и религиозный центр Единого Русского государства – город Москва. Идеология «Москва – третий Рим» дополнила смыслы патриотизма идеей мессианского сознания, то есть особой исторической миссии и судьбы русского народа.

Четвертый этап – подъем национального самосознания в эпоху Смуты и «бунташный век» (XVII в.). Освободительная война русского народа против иноземной интервенции вос-

принималась как борьба с иноверцами и защита русских святынь – православной веры и суверенитета русской государственности. Государственная история пополнилась очередными выдающимися образами патриотизма – Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский.

Пятый этап – формирование патриотизма в эпоху Российской империи (1721-1917). Выдающиеся деяния Петра I на поприще создания Российской империи на многие века определили вектор исторического развития России. Следует отметить, что события военной истории XVIII-XIX вв. дали пищу для размышлений философов, деятелей культуры, ученых, высших государственных деятелей о смысле патриотизма. Историк Н.М. Карамзин в своей статье «О любви к Отечеству и народной гордости» (1802 г.) выделял в любви к Отечеству три её составляющие – физическую, моральную и политическую. Любовь к Отечеству должна быть созидательной и деятельной [2]. В первой половине XVIII в. утвердилась официальная государственная идеология, разработанная графом С.С. Уваровым и выразившаяся в знаменитой триаде: «Самодержавие. Православие. Народность».

XVI-XIX вв. – время освоения новых земель, присоединение Сибири и Дальнего Востока к России. Патриотизм дополняется ещё одним смыслом – это не только защита Родины от внешнего вторжения, но это и увеличение её могущества и процветания путем мирной колонизации, умелой дипломатией, способной отстоять интересы России и на международной арене.

Шестой этап – от Великой российской революции (1917 г.) до середины XX в. Строительство социалистического общества, Гражданская война и Великая Отечественная война, раскрыли новые грани патриотического сознания. В первую половину XX века аккумулировался весь накопленный богатейший духовный опыт народа, что проявилось в великих военных и трудовых победах и отразилось в патриотических произведениях Д. Шостаковича, К. Симонова, М. Шолохова, В. Астафьева, Е. Вучетича, В. Каменского, С. Сперанского, М. Аникушина, П. Мальцева, Ф. Усыпенко, П. Кривоногова и многих других деятелей культуры. Подвиг стал приоритетной основой патриотизма. Именно в СССР были учреждены высшие награды за военные и трудовые подвиги советского народа – «Герой Советского Союза» (1934) и «Герой Социалистического Труда» (1938).

В «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова патриотизм трактуется как «преданность и любовь к своему Отечеству, своему народу» [3]. В современной России происходит процесс активного обновления общества, патриотическое сознание молодежи получило новый импульс развития. Современный патриотизм – это и любовь к стране, и огромное уважение к её истории и культуре, и вера в собственные силы и силы общества. В конечном счете – это высокое чувство причастности к истории и ответственность за будущее страны. Патриотизм есть особое, возвышенное, преданное отношение человека к Родине. При рассмотрении патриотизма следует учитывать и тот факт, что Россия – это страна многонациональная и в этом заключена уникальность и самобытность каждой этнической культуры. Следовательно – воспитание любви к Отечеству, это приобщение к общенациональным и общероссийским ценностям культуры, а также к этнокультурным ценностям народов, населяющих Россию и составляющих её культурное богатство.

Библиографический список

1. Повесть временных лет // Библиотека всемирной литературы: в 200 томах. Т. 15. «Изборник». Сборник произведений литературы древней Руси под ред. А. Козловского. – Москва: Художественная литература, 1969. – С. 28.
2. Карамзин, Н. М. О любви к Отечеству и народной гордости / Н. М. Карамзин. – Москва: Лань, 2019. – 5 с. – URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/114029/#1> (дата обращения: 26.03.2024).
3. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: 50 тысяч слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова // Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. – 4-е изд. – Москва: ООО «А ТЕМП», 2010. – 944 с.

РОЛЬ ФЕНОМЕНА – РУССКИЙ ОФИЦЕР В ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ВОЕННОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Илларионов А.А.,

курсант 3 курса специалитета

Научный руководитель: Ковалев В.А. преподаватель кафедры

(бронетанкового вооружения и техники)

ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

Аннотация. Проблематика роли российского офицера в процессе формирования и развития личности современного военного руководителя приобретает особую значимость в современных реалиях. Исследование данной темы позволяет выявить исторические предпосылки становления и преемственности традиций отечественного офицерского корпуса, определить факторы влияния исторических эпох на профессиональное самосознание военнослужащих и предложить пути повышения эффективности подготовки будущих военных руководителей.

Ключевые слова: русский офицер, офицерский корпус, советский офицер, патриотизм, офицерская культура, национальная идея, моральная зрелость, национальная идея.

Исторические аспекты формирования образа русского офицера.

Эпоха Петра I – XIX век: формирование идеала офицерской чести.

Исторически понятие «русский офицер» начало формироваться еще в эпоху реформ Петра Великого. Этот этап характеризуется введением регулярных войск и появлением первых профессиональных офицеров, чей образ мысли и поведение стали отличаться особой дисциплиной, чувством долга перед Отечеством и стремлением к развитию собственной личности вне зависимости от внешних факторов.

Однако особое значение этот феномен приобрел в конце XVIII века – первой половине XIX столетия, в период деятельности выдающихся полководцев, таких как Александр Васильевич Суворов и Михаил Илларионович Кутузов. Именно тогда начала складываться традиция воспитания офицеров, основанная на принципах личной ответственности, честности, смелости и способности брать инициативу на себя [1]. Образ «русского офицера», согласно историческим источникам, ассоциировался с высокой нравственностью, патриотизмом и желанием служить Родине не ради личных выгод, а исходя из чувства гражданского долга.

XX век: советское наследие и новая форма идеалов офицерства.

Советская эпоха внесла значительные изменения в понимание роли и функций офицера. Под влиянием коммунистической идеологии сформировался новый тип офицера – советский гражданин-военнослужащий, отличающийся преданностью делу защиты социалистического государства и интернационалистским мировоззрением [2]. Такие фигуры, как Георгий Константинович Жуков, продемонстрировали высокий уровень профессионализма и личной храбрости, сочетавшейся с коллективистской моралью и уважением товарищей по оружию.

Офицерская культура советской эпохи строилась на уважении друг друга, товариществе и чувстве общей цели. Однако нельзя забывать, что советская система ставила акцент на строгую дисциплину и партийность, что иногда ограничивало проявление личностных качеств офицера, предпочитая жесткую иерархию инициативному творчеству.

Тем не менее, несмотря на различия между понятиями «русский офицер» и «советский офицер», обе традиции объединяет одна общая черта – глубокая приверженность долгу и служению стране, чувство ответственности за судьбу Отечества [3].

Современная российская армия переживает сложный этап трансформации. После распада Советского Союза возникло серьезное разрушение традиционной системы ценностей и ориентиров. Отсутствие четко сформулированной государственной идеологии привело к утрате ясного понимания роли и места офицера в обществе. Современные выпускники вузов Минобороны испытывают дефицит примеров героев прошлого, ярких образцов поведения. [4].

Сегодня мы наблюдаем попытки возродить лучшие качества российских офицеров прошлых времен. Военная операция на Украине стала катализатором появления новых героев среди молодых офицеров, однако эта тенденция пока носит локальный характер и недостаточно широко распространена в сознании молодежи.

Важно подчеркнуть, что современный офицер должен обладать не только профессиональными знаниями и навыками, но и высоким уровнем моральной зрелости, нравственной устойчивости, готовности пожертвовать своими интересами ради общего блага. Именно такие качества характеризовали легендарных русских и советских командиров прошлого.

Необходимо определить основные направления совершенствования процесса воспитания будущего офицерского состава. Чтобы восполнить существующий пробел и вернуть русскому офицеру прежний авторитет и уважение, необходимо предпринять ряд мер:

Формирование устойчивых традиций: Создание института наставничества старших офицеров над молодыми специалистами позволит передать опыт поколений, развить необходимые компетенции и укрепить связь между прошлым и настоящим [5].

Развитие образовательной программы: Интеграция курса изучения истории российского офицерства, включающей изучение биографий выдающихся представителей, позволит создать понятийный аппарат для восприятия идеи «русского офицера».

Акцент на воспитательную работу: Необходимость возвращения этики дисциплины и уважения личного достоинства в систему армейской жизни позволит обеспечить высокое качество профессиональной подготовки будущих лидеров армии.

Важно разработать меры стимулирования лучших студентов, проявляющих высокие профессиональные и личные качества, подчеркивая ценность достижения высоких результатов.

Идеологическое воспитание: Формулирование четкой национальной идеи и внедрение ее в сознание молодого поколения позволят восстановить утраченную связь времен и утвердить идею служения Отечеству как основной ценности русской армии.

Только совместными усилиями возможно сформировать современное поколение достойных офицеров, соответствующих традициям великого наследия России.

Подводя итог, можно сказать, что феномен «русского офицера» является многогранным и исторически обусловленным явлением, отражающим уникальные черты национального характера и культурного наследия России. Его восстановление требует комплексного подхода, направленного на объединение усилий государства, образовательных учреждений и общественности. Реализация предложенной стратегии обеспечит российскому обществу наличие высококвалифицированных и морально стойких кадров, готовых защищать интересы нашей страны в любых обстоятельствах.

Библиографический список

1. Горшков, А. Г. Военная педагогика и психология: проблемы воспитания офицеров русской армии / А. Г., К. В. Петров. – Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2007. – 185 с.
2. Романов, Ю. И. Формирование личности командира подразделений Вооруженных Сил Российской Федерации / Ю. И. Романов. – Москва: Изд-во «РАГС», 2009. – С. 23-28.
3. Кондратьев, М. Ю. Русская военная элита: историко-психологический портрет / М. Ю. Кондратьев. – Санкт-Петербург: Изд-во «Наука», 2005. – 58 с.
4. Щедровицкий, Д. П. Офицерская культура: история и современность / Д. П. Щедровицкий. – Воронеж: Изд-во «МОУ ВШ МВД России» 2006. – 26 с.

РОЛЬ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СТАНОВЛЕНИИ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА

Ильченко К.П.,

курсант 1 курса

Научный руководитель: Крысина М.О., старший преподаватель

кафедры иностранных языков

ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова
училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

misskrysina@yandex.ru

Аннотация. В данной работе рассматривается роль иностранного языка в профессиональном становлении курсантов военного вуза, особенности изучения иностранного языка в военном училище.

Ключевые слова: изучение иностранного языка, профессионально направленное обучение, обучение иностранному языку в военном вузе.

В условиях быстроразвивающегося мира, многообразной сложной внешнеполитической обстановки, требования, предъявляемые к подготовке и квалификации военного специалиста, становятся более строгими. Для современного офицера знание иностранного языка – это уже не опция, а профессиональная необходимость. Профессионально направленное иноязычное обучение в высшей военной школе является важным элементом подготовки военного специалиста. Преимущество военнослужащего, владеющего иностранным языком, очевидно. Чем сложнее задачи, которые приходится решать в ходе международного сотрудничества, тем более глубокой и качественной должна быть лингвистическая подготовка военнослужащих, участвующих в их решении, тем более основательными должны быть ее организация и обеспечение. В современных условиях иноязычная коммуникация становится неотъемлемым компонентом будущей профессиональной деятельности военного специалиста.

Кроме того, дополнительным вкладом в конкурентоспособность будущего офицера является возможность своевременно получать необходимую актуальную информацию, связанную с профессиональной деятельностью. За последнее десятилетие скорость обновления информации и ее объем в мире увеличились многократно. Доступные информационные ресурсы по интересующей проблематике в настоящее время доступны как на родном, так и на иностранных языках [1]. Таким образом, для того чтобы шагать в ногу со временем и отвечать вызовам современности, военнослужащему следует уделять особое внимание изучению иностранного языка.

Курсанты, осваивающие иностранный язык в военном вузе, изучают структуру вооруженных сил США, звания и должности военнослужащих страны вероятного противника. Неоспоримой актуальностью обладают данные об основных родах войск США, основах военной топографии. Особой популярностью среди курсантов пользуются материалы тем «Наступление», «Оборона», «Особенности оформления боевых документов в ВС США», поскольку материалы данных тем коррелируют с темами, изучаемыми на военных кафедрах вуза. Это дает возможность курсантам применить ранее полученные знания по военным дисциплинам, на уроках по иностранному языку, и, наоборот, применить знание тактических условных знаков, видов наступательного маневра, типов обороны, размеров опорных пунктов - на занятиях по военным дисциплинам. Необходимо отметить, что опора на междисци-

плинарные связи при изучении иностранного языка, позволяет углубить знания курсантов по иностранному языку, а также актуализировать материал, изученный по военным дисциплинам.

Обучение иностранному языку в военном вузе ориентировано на применение языка на практике, на формирование навыков общения на иностранном языке. В рамках дисциплины «Иностранный язык» (английский) курсанты обучаются монологической речи и диалогической речи: они составляют монологи и диалоги о биографии и семье, распорядке дня в военном училище, военной карьере, об устройстве образца боевой техники, ведут беседу по теме.

Изучение иностранного языка играет важную роль не только в развитии языковых компетенций курсанта, но развивает когнитивные функции курсантов, внимание, творческие способности, креативность, эмпатию. Улучшается память, способность концентрироваться на сложных задачах, развивается многозадачность. Также, изучение языков помогает развивать аналитическое мышление. Во время изучения иностранного языка происходит расширение словарного запаса как иностранного, так и родного языка.

Выполняя задания для самостоятельной подготовки, курсант совершенствует такие качества личности, как усидчивость, терпение, развивает уверенность в себе, самодисциплину и настойчивость, а также креативность. В процессе изучения иностранного языка курсант знакомится с новой культурой, что позволяет взглянуть на мир с разных точек зрения; его мышление приобретает гибкость и оригинальность, что положительно сказывается на принятии профессиональных решений в будущем.

Таким образом, изучение иностранного языка способствует не только развитию языковых компетенций, но и дает импульс к развитию личности обучающегося. Изучение иностранного языка неразрывно связано с самосовершенствованием личности курсанта. Обновлению так же подвергаются навыки общения курсанта, навыки публичных выступлений, что положительно влияет на дальнейшую профессиональную деятельность и культуру общения с коллегами и подчиненными. Изучение иностранного языка курсантом играет важную роль в его профессиональном становлении и развитии личности обучающегося.

Библиографический список

1. Фридерикс, А. В. Переоценка ценностей. Значение межкультурной коммуникации на современном этапе и при обучении курсантов военного вуза иностранному языку / А. В. Фридерикс. – Белгород: Изд-во Белгородского государственного национального исследовательского университета, 2023. – с. 248-254.

ИЗУЧЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

Киселева Я.А.,

студент 1 курса магистратуры «Педагогика и психология воспитания»,
факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Луценко О.А., к.п.н., доцент
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
kmv100376@rambler.ru

Аннотация. В статье представлена аспектная характеристика понятия «историческая память», методическая разработка опросного листа «Историческая память школьников» и результаты опроса обучающихся 6-7 классов МАОУ «Школа № 5 г. Благовещенска», предложены формы, методы воспитательной работы для формирования исторической памяти школьников.

Ключевые слова: опросный лист, патриотическое воспитание, историческая память, Отечество, формы воспитательной работы.

Историческая память представляет собой совокупность передаваемых из поколения в поколение исторических событий народа [1, с. 55-82] и ценностное отношение к ним [2, с. 54-61]. Формирование исторической памяти выступает целевым ориентиром современного образования [3, с. 486-496] и находит прямое отражение в нормативно-правовых актах в сфере образования (Конституция РФ, Указ президента РФ № 314, ФГОС, Федеральная программа воспитания и др.).

Понятие «историческая память» включает 4 содержательных аспекта: «знаниевый», «ценностный», «информационно-коммуникативный», «воспитательный». Ключевыми параметрами «знаниевого» аспекта выступает информация о российских исторических личностях и событиях. «Ценностный» аспект проявляется в интересе к историческому прошлому России, гордости прошлым и настоящим страны, ориентации на сохранение исторической правды, противодействие фальсификации российской истории. «Информационно-коммуникативный» аспект ориентирован на выявление достоверных каналов получения исторической информации. «Воспитательный» аспект связан с выбором технологий, форм, методов и приемов воспитательной работы, проведением воспитательных мероприятий, нацеленных на формирование исторической памяти.

Эффективность воспитательной работы по формированию исторической памяти может быть констатирована с помощью опроса обучающихся [4, с. 92-98].

Данная статья являет собой социально-педагогическое исследование уровня сформированности исторической памяти обучающихся 6-7 классов, проводимое в контексте написания магистерской диссертации на тему: «Технология развития критического мышления как средство формирования у школьников исторической памяти», на базе МАОУ «Школа № 5 г. Благовещенска».

Опрос состоит из «уровневой» и «педагогической» частей. «Уровневая» часть представлена 1-7, 10 вопросами, связана с непосредственным определением уровня сформированности исторической памяти. «Педагогическая» часть заключается в 8-9, 11-16 вопросах, предполагающих множественный выбор, количественный подсчет по часто выбираемым позициям, предоставляющих информацию о интересах и предпочтениях школьников для последующей организации эффективной воспитательной работы.

В рамках «уровневой» части сформированность исторической памяти может быть представлена на трех уровнях в каждом из вопросов: высокий уровень показателя (67-100 %

опрошенных); средний уровень показателя (34 – 66 % опрошенных); низкий уровень показателя (1 – 33 % опрошенных).

За высокий уровень отдельного показателя (ответа на вопрос) начисляется 2 балла, за средний уровень – 1 балл, за низкий уровень – 0 баллов). Максимальное количество баллов – 16 (высокий уровень сформированности исторической памяти – 12-16 баллов, средний уровень – 6-11 баллов, низкий уровень – 0-5 баллов).

Разработанный опросный лист «Историческая память школьников» для обучающихся 6-7 классов (80 человек (6 классы), 64 человека (7 классы)) включает 4 блока: «знаниевый блок», «ценностный блок», «информационно-аналитический блок», «блок воспитательной работы», которые позволяют охарактеризовать исторические знания учащихся, их отношение к историческим событиям, каналы получения исторической информации, особенности воспитательной работы (более подробная характеристика опросного листа и результатов проведенного опроса представлена в статье «Исследование уровня сформированности исторической памяти обучающихся 6-7 классов»).

Анализ результатов опроса демонстрирует: приемлемый уровень знания учащимися пройденных программных тем, посвященных Невской битве и Ледовому побоищу; высокий уровень знания материала, тесно связанного с ежегодной тематикой воспитательной работы («Великая Отечественная война», «Отечественная война» и др.); низкий уровень исторических знаний по таким темам, как «Полководцы России», «Пионеры – герои ВОВ»; заблуждение школьников относительно характера военных действий для России, базирующееся на стремление зарубежных стран присвоить Российскому государству роль агрессора в мировой истории; средний уровень интереса школьников к историческому прошлому России, гордости прошлым и настоящим страны; высокий интерес к тематическим блокам «великие люди российской истории», «события военной истории»; отрицательное отношение к фальсификации российской истории, осквернению и разрушению памятников историко-культурного наследия и др.

Следовательно, по результатам опроса у шестиклассников и семиклассников был выявлен средний уровень сформированности исторической памяти.

Таким образом, аспектный анализ исторической памяти базируется на выявлении исторических знаний, отношения к историческому прошлому, информационно-коммуникативной, воспитательной основы. По результатам опроса обучающихся 6-7 классов МАОУ «Школа № 5 г. Благовещенска» была определена необходимость акцентирования внимания в воспитательной работе на методе примера исторической личности, на освободительном характере борьбы русского народа, на интересующих школьников исторических тематических блоках («великие люди российской истории», «события военной истории» и др.), отечественных достижениях в разнообразных отраслях, победоносных страницах военной истории страны, на сохранении исторической правды, историко-культурного наследия.

Библиографический список

1. Историческая память: школьники и студенты об истории России / М. А. Подлесная, Г. В. Соловьёва, И. В. Ильина // Вестник Института социологии. – 2021. – № 2. – С. 55-82.
2. Касьянов, В. В. Историческая память, социальная память: диалектика взаимодействия / В. В. Касьянов, С. А. Чупрынников. // Вестник Адыгейского государственного университета. – 2020. – № 4. – С. 54-61.
3. Красноборов, М. А. Источники конструирования исторической памяти пермских школьников (по материалам социологического исследования) / М. А. Красноборов. // Вестник Пермского университета. Философия. Психология. Социология. – 2017. – № 3. – С. 486-496.
4. Соколова, М. В. Педагогика исторической памяти: границы понятий / М. В. Соколова. // Ярославский педагогический вестник. – 2013. – № 1. – С. 92-98.

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОЛИТИЧЕСКОГО ДАВЛЕНИЯ НА РОССИЮ В КОНТЕКСТЕ ВЫСТРАИВАНИЯ НЕЗАВИСИМОГО КУРСА РАЗВИТИЯ СТРАНЫ

Кравцова Э.С.,

студентка 5 курса специалитета, лечебный факультет
Научный руководитель: Узлов Ю.Л., старший преподаватель кафедры
физической культуры с курсом лечебной физкультуры
ФГБОУ ВО «Амурская государственная медицинская академия»
evakravtsova21012001@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена изучению применения Олимпийских игр в качестве политического рычага давления на Россию во время её стремления к независимому развитию. Рассматриваются исторические события, начиная с момента бойкота Олимпиады 1980 года. Затрагиваются допинговые скандалы и санкционные меры и роль Международного олимпийского комитета (МОК) в поддержании сложившихся геополитических структур.

Ключевые слова: Олимпийские игры, МОК, политическое давление, Россия, спортивный суверенитет.

Олимпийские игры, как самая масштабная международная спортивная платформа, исторически трансформировались из спортивного состязания в площадку для выражения политических разногласий. XX и XXI века стали свидетелями множества случаев, когда Олимпийские игры использовались для продвижения геополитических амбиций. В этом исследовании мы фокусируемся на России, которая в последние десятилетия неоднократно сталкивалась с давлением, исходящим от Олимпийского движения. Данное исследование направлено на выявление способов, которыми Олимпийские игры могут быть использованы в качестве инструмента для оказания политического давления на Россию, при этом учитывая стремление страны к укреплению суверенитета и независимого внешнеполитического курса.

Хотя Международное олимпийское движение провозглашает свою приверженность политической нейтралитету и культурному сотрудничеству посредством спорта, на практике Олимпийские игры нередко становятся ареной для политических выступлений, демонстрирующих геополитические противоречия между странами. Международные спортивные и политические организации часто выступают в качестве посредников, применяя давление, которое маскируется под прикрытием этических и спортивных правил. К таким примерам относятся бойкоты, как, например, Олимпиады в Москве 1980 года, а также санкции, налагаемые на спортсменов из отдельных стран, и дисквалификация национальных команд.

Современная история России иллюстрирует активное использование Олимпийских игр в геополитической борьбе. Выделить можно несколько ключевых этапов:

1. В 1980 году США и их партнёры осуществили бойкот Олимпиады в Москве, выразив протест против советского военного присутствия в Афганистане. Этот акт не только существенно повлиял на имидж СССР на мировой сцене, но и продемонстрировал, что спортивные мероприятия могут стать инструментом для реализации политических целей на глобальном уровне.

2. Обвинения в государственной поддержке допинга после сочинской Олимпиады 2014 года поставили Россию в центр международного скандала. Хотя допинговые скандалы не ограничились Россией, именно российские атлеты столкнулись с самыми суровыми последствиями, включая полное исключение национальной сборной из Олимпиады 2018 года в Пхёнчхане, но некоторым спортсменам было разрешено выступить под нейтральным флагом

в рамках специального решения МОК. Этот инцидент ярко продемонстрировал, как обвинения в допинговых нарушениях могут быть использованы в политических целях.

3. МОК балансирует на тонкой грани между своей заявленной нейтральностью и допустимыми действиями в рамках международной политики. С одной стороны, он стремится к нейтральности и беспристрастности, с другой – его решения нередко отражают политические и экономические устремления западных стран. Примером могут служить последовательные запреты на использование российского флага и гимна, которые, по мнению многих, являются не просто следствием допинговых скандалов, но и инструментом для дискредитации России на мировом уровне.

4. Включение Олимпийского движения в санкционную политику Запада по отношению к России фактически превратило его в часть более масштабного геополитического противостояния. Ограничения в спортивной сфере, подобно экономическим и культурным санкциям, Россией воспринимаются как попытка помешать её прогрессу и укреплению независимости.

Политика суверенитета находит отражение и в спортивной сфере. Инвестиции в развитие внутренней спортивной базы, создание новых тренировочных центров и популяризация спорта среди населения оказывают благотворное влияние на поддержание спортивного потенциала страны. Россия предпринимает активные шаги по расширению сотрудничества с дружественными государствами, уделяя особое внимание отношениям с Китаем, Индией, а также странами Африки и Латинской Америки. Такая стратегия способствует укреплению международного влияния России в спортивной сфере и создает надёжную основу для её участия в мировых спортивных событиях.

Одним из ярких примеров служат альтернативные спортивные соревнования, например, Всемирные игры дружбы, предоставляющие российским и союзным спортсменам возможность демонстрировать свои способности на международной арене. Такой формат выступает как независимая альтернатива западноориентированному олимпийскому движению. Всемирные игры дружбы 2025 — это новая глава в истории мирового спорта. спортивные соревнования под эгидой Международной Ассоциации Дружбы. Штаб-квартира организации находится в Абу-Даби. Игры включают в себя состязания в 33 дисциплинах — летних олимпийских и неолимпийских видах спорта. Чтобы принять участие в соревнованиях есть единственный критерий — результат спортсмена. Соревнования изначально планировалось провести с 15 по 29 сентября 2024 года в Москве и Екатеринбурге. Позже их перенесли на будущее «до особого распоряжения» президента. Сейчас Оргкомитет Всемирных игр дружбы разрабатывает новую дорожную карту события [1].

В последние годы Олимпийские игры стали площадкой, где политические силы оказывают давление на страны, нарушающие существующий мировой порядок и гегемонию западных демократий. Россия, выступая как один из главных сторонников альтернативной повестки, столкнулась с целенаправленной кампанией, направленной на ослабление её международного авторитета и влияния через использование механизмов Олимпийского движения. Попытки России утвердить собственный суверенитет в спортивной сфере не только способствуют снижению негативного влияния внешних атак, но и открывают возможности для создания новых, независимых форматов международного сотрудничества. Формирование самостоятельной спортивной политики становится ключевым элементом долгосрочной стратегии развития страны, которая реализуется в условиях постоянных внешних вызовов.

Библиографический список

1. Черных О. Всемирные игры дружбы: что известно в 2025 году / О. Черных. — URL: <https://sportmail.ru/article/olympics/58795983/>.

ВОСПИТАНИЕ У ВОЕННОСЛУЖАЩИХ ЧУВСТВА НЕНАВИСТИ К ВРАГАМ ОТЕЧЕСТВА (НА ОПЫТЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ)

Мордовин А.Е.,

курсант 3 курса Дальневосточного высшего
общевоинского командного училища
dolorovskiy@mail.ru

Научный руководитель: Потяев П.Ю., кандидат педагогических наук,
заместитель начальника кафедры военно-политической работы в войсках (силах) Дальнево-
сточного высшего общевоинского командного училища.

Аннотация. В статье рассматривается процесс формирования негативных эмоций, таких как ненависть к врагам Отечества, у военнослужащих в контексте специальной военной операции (СВО). Наиболее эффективные способы привития ненависти. Анализируются психологические, социальные и культурные аспекты, влияющие на данное воспитание. Также обсуждаются последствия такого подхода для морального состояния личного состава и долгосрочных последствий для общества в целом.

Ключевые слова: воспитание, ненависть, военнослужащие, специальная военная операция.

В условиях современного конфликта, особенно в рамках специальной военной операции, важным аспектом является формирование у военнослужащих определённой системы ценностей и эмоциональных реакций. «Военнослужащий должен быть честным, храбрым, при выполнении воинского долга проявлять разумную инициативу» [1]. В первую очередь, бойцу необходимо понимать, с кем ему приходится сталкиваться и против кого вести бой. Кто стоит перед ним и почему так важно выполнять задачу. Образ противника для бойца должен ассоциироваться в первую очередь именно с врагом. Противник в равной степени как и соперник имеет более нейтральное значение, в то время как враг подразумевает истинное зло, которое необходимо уничтожать. Ненависть к врагу, как один из компонентов боевой мотивации, играет значительную роль в поддержании морального духа и готовности к выполнению боевых задач. Однако необходимо учитывать, что воспитание ненависти может иметь как положительные, так и отрицательные последствия.

«Ненависть – чувство сильнейшей вражды, неприязни, – так определяет это чувство «Словарь русского языка» [2].

Ненависть как эмоциональная реакция формируется под воздействием различных факторов: личного опыта, социальных норм и культурных установок. В контексте СВО военнослужащие сталкиваются с ситуациями, которые могут вызвать сильные негативные эмоции, которые позже могут быть переформированы в ненависть. Основопологающим способом воспитания у военнослужащих ненависти остается пропаганда и информационная война. В условиях конфликта она используется для укрепления морального духа, создания образа врага и оправдания действий государства. Основными задачами пропаганды и информационной войны являются: формирование позитивного имиджа своих вооруженных сил и негативного имиджа — противника. «В мирных условиях активный характер ненависти проявляется в повышении боевой готовности армии и флота, в укреплении воинской дисциплины и организованности» [1]. В этом контексте используются различные средства массовой информации: телевидение, интернет, социальные сети и печатные издания. Кроме того, пропаганда активно использует исторические и культурные контексты, обращаясь к национальным символам и коллективной памяти. Это помогает создать ощущение единства и справедливости в борьбе, а также оправдать действия государства в глазах граждан. «Наш

долг – разжигать ненависть к злу и укреплять жажду прекрасного, доброго, справедливого» [3]. Для раскрытия образа врага в глазах гражданского населения, поддержки действий государства и Вооруженных сил, помимо средств массовой информации важную роль будут играть кинематограф, искусство и художественная литература. Фильмы, книги и другие формы искусства будут усиливать ненависть и воспитывать неприязнь к врагам.

Помимо пропаганды важную роль в формировании ненависти будут играть командиры. В зависимости от их действий и слов будет формироваться общественное мнение и мотивация. В условиях любого конфликта Командир является безоговорочным лидером, а его слова становятся монолитом в мыслях подчиненного ему личного состава. Командир обязан акцентировать внимание на жестокости и агрессии противника. Это может включать в себя рассказы о потерях среди мирного населения, акты насилия или нарушения прав человека, совершённые врагом. Такие истории способствуют созданию образа врага как безжалостного и опасного, что в свою очередь усиливает ненависть и желание отомстить. Помимо этого, командиры могут подчеркивать героизм своих солдат и важность их задач, связывая её с защитой родины и народа. Это создает ощущение священной борьбы, где ненависть к противнику становится не только допустимой, но и необходимой для достижения победы. Главной задачей каждого офицера в данном случае будет показывать истинное лицо противника для создания коллективного мышления, где ненависть к врагу становится частью общей цели. «Многие командиры и политработники организовывали проведение бесед у специально оборудованных стендов, фотовитрин, которые своим содержанием разоблачали человеконенавистническую сущность» [4]. Это объединяет бойцов и создает мощный эмоциональный заряд, который может повысить их боевой дух. Недостаток командирской работы особо заметен на начальных периодах войны. Когда большая часть военнослужащих ВС РФ не имела представления о истинном лице нацистской Украины. Разбойничьим характере её войск, способным на любые зверства и бесчинства ради получения собственного удовольствия.

Хотя ненависть может быть источником мотивации, её долгосрочные последствия могут быть разрушительными. Постоянное пребывание в состоянии ненависти может привести к психологическим травмам, депрессии и другим психическим расстройствам. Как один из вероятных исходов долговременного влияния негативных эмоций на военнослужащего может стать полное отрицание гуманности противника. Когда солдаты начинают видеть врага не как человека, а как личного врага это может снизить их моральные качества и привести к жестоким действиям, которые могут включать в себя нарушение прав человека и военные преступления. «Это не только подрывает моральные устои вооружённых сил, но и наносит ущерб репутации страны на международной арене» [5]. Кроме того, ненависть к врагу может затруднить процесс примирения после конфликта. Если военнослужащие были воспитаны в духе ненависти, это может затруднить установление мирных отношений с бывшими противниками и препятствовать восстановлению социальных связей. Ненависть может передаваться следующему поколению, создавая циклы насилия и конфликтов. Наконец, воспитание ненависти может иметь разрушительные последствия для внутренней политики и общественного сознания. Оно может способствовать росту экстремизма и радикализации, что в свою очередь создает угрозу для безопасности и стабильности в обществе. Но самой важной проблемой на фоне воспитания ненависти становится процесс последующей акклиматизации в обществе в после военное время. Эмоции, связанные с ненавистью, могут вызывать хронический стресс, тревогу и депрессию. Солдаты, погруженные в атмосферу ненависти, могут испытывать трудности после возвращения с войны, что может привести к посттравматическому стрессовому расстройству (ПТСР). В наше время это является самым распространенным видом заболевания у комбатантов и всех жертв военных конфликтов.

Воспитание ненависти к врагам Отечества в контексте специальной военной операции представляет собой сложный и многогранный процесс. Несмотря на его преимущества для боевой готовности, необходимо учитывать потенциальные долгосрочные последствия для личного состояния военнослужащих и общества в целом. Важно понимать врага и знать его

способы влияния на современную аудиторию, а так же не допускать упущений в информационных битвах. Необходимо строго и четко анализировать последние новости с мест событий и проводить публикацию самых позитивных и положительных из них.

Библиографический список

1. Алехин, И. А. О воспитании жгучей ненависти к врагу у красноармейцев и краснофлотцев в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. Часть 3: пропаганда и агитация / И. А. Алехин и др. // Мир образования – образование в мире. – № 04. – 2022.
2. Алехин, И. А. О воспитании чувства ненависти у личного состава Советской армии и Военно морского флота в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Часть 1: генезис / И. А. Алехин, В. Н. Осташкин // Мир образования – образование в мире. – 2021. – № 2(82). – С. 81-93.
3. Аниканов, М.В. Инновационный опыт рефлексивного обучения в профессиональной подготовке курсантов военных образовательных организаций высшего образования: автореферат дис. ... на соискание ученой степени канд. педаг. наук / Аниканов Максим Валерьевич. – Санкт-Петербург, 2016. – 22 с.
4. Военно-политическая подготовка / В. А. Егорушкин, А. Е. Белик, В. П. Бословяк [и др.]. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «КноРус», 2024. – 400 с.
5. Зверев, С. Э. Воспитание ненависти к врагу в советской воинской культуре 30-40-х гг. XX века / С. Э. Зверев, Н. Б. Сторожев // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. – 2014. – № 3(20). – С. 21-28.
6. Потяев, П. Ю. Организация военно-патриотического воспитания личного состава ОКДВА в 1922-1939 годах / П. Ю. Потяев, А. Е. Жданов // Проблемы социально-экономического развития Сибири. – 2024. – № 4(58). – С. 171-176.
7. Сталин, И. В. Приказ Народного комиссара обороны СССР 23 февраля 1942 года № 55 / И. В. Сталин. Сочинения. – Москва: Писатель, 1997. – Т. 15. – С. 93-98.
8. Устав внутренней службы ВС РФ ст. 220.
9. Шарагов, В. Е. Военно-патриотическое воспитание личного состава 1-го Владивостокского военно-пехотного училища (февраль 1940-июнь 1941 гг.) / В. Е. Шарагов, П. Ю. Потяев, А. Е. Жданов // Морской сборник. – 2025. – № 1(2134). – С. 55-61.

ПРОФИЛАКТИКА КСЕНОФОБИИ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

Овчарова К.А.,

студент 2 курса, лечебный факультет

Научный руководитель: Крещенок И.А., к.б.н., преподаватель кафедры
травматологии с курсом медицины катастроф.
ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России
kseniyaandreevna98@mail.ru

Аннотация. Проблема ксенофобии приобретает всё большее значение в современном мире, особенно в молодёжной среде, включая студенческие сообщества. Исследование посвящено причинам появления ксенофобии среди студентов и методам её предотвращения. Используются результаты опроса студентов второго курса АГМА и международный опыт противодействия ксенофобии в учебных заведениях. Выводы подчеркивают важность комплексного подхода, сочетающего образовательные, культурные, психологические и административные меры для формирования уважительной и терпимой атмосферы в студенческих коллективах.

Ключевые слова: ксенофобия, студенческая среда, профилактика, межкультурная коммуникация.

Ксенофобия, как негативное отношение к людям другой национальности, культуры или религии, является серьёзной проблемой современного общества. Молодёжь, в частности студенты, наиболее подвержены воздействию различных факторов, способствующих развитию ксенофобских настроений [1]. Образование играет ключевую роль в воспитании толерантности и профилактике ксенофобии, обеспечивая площадку для межкультурного взаимодействия. Рост националистических движений увеличивает напряжение между этносами, и молодые студенты нередко вовлекаются в эти процессы [3]. Современные университеты привлекают студентов из разных стран, что требует создания атмосферы взаимоуважения и понимания [2].

Основной целью настоящего исследования является выявление ксенофобии в студенческой среде и разработка практических рекомендаций по её профилактике.

Нами было проведено анкетирование студентов Амурской ГМА с целью выявления уровня ксенофобии и факторов, влияющих на её формирование. В исследовании приняли участие 479 студентов с первого по шестой курс.

Большинство опрошенных (63,8%) никогда не проявляют негативное отношение к людям другой национальности, показывая высокий уровень толерантности. Примерно четверть респондентов (29,1%) иногда или редко испытывает подобные чувства. При взаимодействии с людьми иной веры преобладает интерес (44,7%), треть (34%) остается нейтральной. Почти две трети (66,3%) крайне редко сталкиваются с проявлениями ксенофобии, лишь незначительная доля (2,1%) сталкивается с ними регулярно.

В вопросах о причинах развития ксенофобии почти треть опрошенных (31,9%) считают, что миграция не оказывает существенного влияния на уровень ксенофобии. Еще четверть полагают, что влияние возможно (27,7%), но оно скорее положительное или нейтральное. 17% респондентов уверены, что миграция однозначно повышает уровень ксенофобии.

Так же студентам был задан вопрос: «На ваш взгляд, какие меры могли бы способствовать снижению ксенофобий в обществе?», ответы на него представлены на рисунке 1.

Среди предложенных мер по снижению уровня ксенофобии среди студентов были озвучены следующие варианты:

1. Введение обязательных курсов для иностранных учащихся, знакомящих с культурой принимающей страны.
2. Усиление контроля над трудовой миграцией и совершенствование миграционного законодательства.
3. Регулирование поведения мигрантов.
4. Обеспечение защиты мигрантов от агрессии экстремистских группировок.

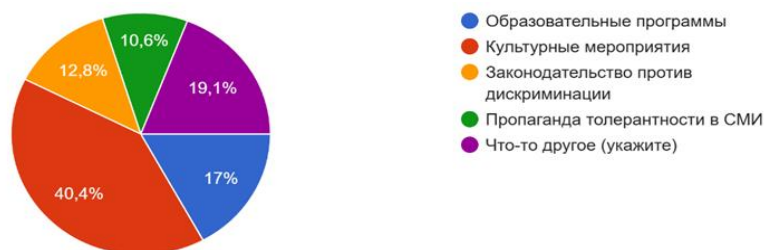


Рис. 1. Меры, способствующие снижению ксенофобии в обществе

Факторы возникновения ксенофобии в студенческой среде включают: недостаток знаний о культурах других народов; чувство социальной изоляции и одиночества; экономические проблемы и конкуренция за ресурсы; политическое влияние и пропаганду националистических взглядов.

В Амурской государственной медицинской академии постоянно организуются различные мероприятия, направленные на улучшение взаимодействия студентов с различными культурными традициями, такие как фестивали национальных культур, выставки, концерты и театральные постановки. Студентам также оказывается психологическая помощь в процессе адаптации. Кроме того, академия активно участвует в международных образовательных программах, включая обмен студентами и прохождение стажировок за рубежом.

Дополнительно повышению уровня взаимодействия между студентами разных национальностей и религиозных убеждений могут содействовать инициативы по организации культурных обменов и реализации совместных проектов. В образовательные программы возможно ввести курсы по межкультурной коммуникации, правам человека и международному праву; создать клубы и кружки для общения студентов разных национальностей; проводить тренинги по эмоциональному интеллекту и разрешению конфликтов; разработать информационные материалы против стереотипов, продвижение толерантности через соцсети и СМИ; усилить взаимодействие с иностранными вузами и организациями.

Таким образом, в студенческой среде в Амурской ГМА лишь незначительная доля студентов сталкивается с проявлениями ксенофобии или испытывает негативные чувства к людям иной национальности и конфессий. Большинство считают образовательные и культурные программы недостаточными для профилактики ксенофобии, но признают их потенциальную эффективность. Предупреждение ксенофобии среди студентов важно для формирования гармоничного и безопасного общества. Борьба с этим явлением способствует созданию здоровой и безопасной среды для обучения и развития.

Библиографический список

1. Иванов, А. А. Ксенофобия в молодежной среде: причины и пути преодоления / А. А. Иванов, С. В. Петрова // Вестник Московского университета. Серия 18: Социология и политология. – 2018. – № 4. – С. 123-145.
2. Сидоров, Е. Н. Межкультурная коммуникация в образовательном пространстве / Е. Н. Сидоров, Т. С. Васильева // Вопросы образования. – 2019. – № 2. – С. 34-50.
3. Федоров, Ю. Г. Психологические аспекты ксенофобии в студенческой среде / Ю. Г. Федоров // Психологический журнал. – 2017. – № 38(1). – С. 78-89.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ С ПРИМЕНЕНИЕМ РУССКИХ НАРОДНЫХ ИГР В ДОУ

Рукошуев Р. Р.,

студент 2 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Луценко О. А., кандидат педагогических наук,

доцент кафедры педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

qwrtys2015-2001@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается использование образовательной программы в детских садах (ДОУ), основанной на русских народных играх, как средства оздоровительного туризма для развития социально-коммуникативных навыков и физической активности детей. Основное внимание уделяется методическим подходам к интеграции народных игр в образовательный процесс, их роли в формировании культурной идентичности и эмоционального интеллекта у дошкольников. Приводятся конкретные примеры народных игр и сценарии их использования в образовательной среде, а также результаты практического применения предложенной программы.

Ключевые слова: русские народные игры, образовательная программа, детский сад, дошкольное образование, культурная идентичность.

Современное дошкольное образование нуждается в активном применении культурных традиций в процессе обучения. Русские народные игры представляют собой уникальную возможность включить элементы фольклора в образовательные программы, способствуя развитию у детей чувства принадлежности к своей культуре.

Народные игры являются неотъемлемой частью русской культуры и представляют собой богатый ресурс для развития детей. Эти игры не только содействуют физическому развитию, но и оказывают положительное влияние на социализацию, эмоциональное развитие и творческое самовыражение дошкольников. Они помогают детям лучше понять окружающий мир и усвоить социальные нормы.

Наша программа была основана на принципах доступности, разнообразия и активности. Мы использовали народные игры в различных формах: в игровой деятельности, на занятиях по музыке и изобразительному искусству, а также в качестве практического опыта на праздниках и мероприятиях.

С помощью контрольных испытаний, таких как тест на ловкость и координационные способности и тест на гибкость, которые проводились в рамках педагогического эксперимента на констатирующем и контрольном этапах, нам удалось оценить эффективность использования русских народных игр для развития физических возможностей детей детского сада. Так же использовались методики «Индивидуальный опросник для родителей» от О. В. Солнцевой для оценки психо-эмоционального состояния детей и диагностика патриотического воспитания детей дошкольного возраста от Новицкой М.Ю., Афанасьевой С.Ю., Виноградовой Н.А., Микляевой Н.В.

В процессе эксперимента с детьми мы использовали русские народные игры, каждая из которых оказывала положительное влияние на различные аспекты физического, эмоционального и социального развития детей. Игры были выбраны с учетом особенностей детского возраста, что способствовало созданию безопасной и вдохновляющей среды для физического и социализационного развития детей. Применение русских народных игр не только привнесло элемент традиционной культуры, но и помогло детям осваивать физическую активность в увлекательной форме.

Вот некоторые использованные игры:

«Веселые старты». Эта игра включает в себя различные эстафеты и соревнования, где дети выполняют простые физические задания (бег, прыжки, передача мяча и т. д.). Она способствовала развитию координации и физической выносливости, командного духа и сотрудничества среди детей, повышала уровень мотивации к физической активности.

«Семь няnek». Игра, в которой один ребенок (няneчка) пытается поймать других детей, которые бегают вокруг и меняются местами. Эта игра способствовала укреплению мышечного тонуса и развитию навыков быстроты и ловкости, развитию глазомера и реакций, созданию положительного эмоционального состояния.

«Кубарем катись». Дети становятся в круг, и один из них начинает катить мяч по кругу, а все остальные стараются поймать его. Игра помогает в развитии ловкости, повышении внимательности и концентрации.

«Ловись, рыбка». В этой игре один из детей играет роль «рыбака», а другие – «рыбок», которые должны убежать, чтобы не быть пойманными. Эта игра развивает скорость и гибкость, стимулирует социальные навыки через взаимодействие в игре, помогает детям лучше понимать правила игры и учит вести себя в коллективе.

«Скороходы». Игра заключается в том, что дети должны преодолевать дистанцию, стараясь не упасть и сохраняя равновесие, при этом они могут использовать различные предметы (связки палочек, обруч и т. д.). Игра влияла на улучшение ориентации в пространстве.

Исходя из результатов тестирования после эксперимента по программе оздоровительного туризма с использованием русских народных игр для детей ДОУ, мы определили, что в тестах на координационные способности и ловкость дети продемонстрировали существенное улучшение.

Гибкость также показала положительную динамику: все дети показали улучшение показателей по сравнению с начальным уровнем.

Оценка психоэмоционального состояния по ответам родителей в анкете-опроснике также показала положительные результаты: родители отметили улучшение настроения и активность своих детей, так же отмечали о повышенном интересе к физической активности и играм на свежем воздухе.

Методика патриотического воспитания также показала высокий уровень вовлеченности детей в культурные традиции, что способствовало формированию чувства гордости за свою культуру.

Таким образом, экспериментально определено, что использование образовательной программы, включающей русские народные игры, позволяет значительно обогатить процесс дошкольного образования. Это способствует не только развитию отдельного ребенка, но и формированию культурной идентичности у всей группы. Необходимо дальнейшее изучение и развитие таких программ с целью сохранения и передачи культурных традиций будущим поколениям.

Библиографический список

1. Кузнецова, Т. В. Русские народные игры в дошкольном образовании: традиции и современные подходы / Т. В. Кузнецова, Л. А. Сидорова // Журнал дошкольного воспитания. – 2020. – № 3. – С. 45-50.
2. Сидорова, Л. А. Развитие социально-коммуникативных навыков у дошкольников через народные игры / Л. А. Сидорова. – Москва: Просвещение, 2019. – 128 с.
3. Петрова, Н. В. Методические рекомендации по внедрению русских народных традиций в образовательный процесс ДОУ / Н. В. Петрова, Е. И. Михайлова // Вопросы дошкольного образования. – 2021. – № 2. – С. 20-30.

СОЦИАЛЬНЫЙ КОНТРАКТ: МЕХАНИЗМ АДРЕСНОЙ ПОДДЕРЖКИ И ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ МОЛОДЁЖИ

Суслиганова М.А.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет социальных наук

Научный руководитель: Гостева Л.З., канд.мед.наук,

доцент кафедры социальной работы

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

marinadffcro@icloud.com

Аннотация. В данной статье рассматривается социальный контракт как действенный инструмент адресной поддержки молодежи, находящейся в сложных жизненных ситуациях. Анализируются ключевые аспекты и преимущества этого механизма, включая стимулирование активности молодежи, содействие в профессиональном обучении, трудоустройстве и развитии предпринимательских инициатив. Особое внимание уделено необходимости повышения информированности о программе и упрощения процедур для увеличения ее доступности и эффективности.

Ключевые слова: социальный контракт, молодежь, адресная помощь, трудоустройство, образование, предпринимательство, поддержка.

Молодежь является одной из наиболее уязвимых категорий населения, которая часто сталкивается с трудностями в поиске работы, получении образования и решении жилищных вопросов. В условиях экономической нестабильности и высокой конкуренции на рынке труда многие молодые люди оказываются в сложных жизненных обстоятельствах. Социальный контракт выступает не только как форма финансовой поддержки, но и как инструмент, мотивирующий молодежь к активным действиям для преодоления трудностей. В статье подробно анализируется роль социального контракта в решении актуальных проблем молодежи.

Социальный контракт — это соглашение между государством и гражданином, в рамках которого гражданин получает материальную или иную помощь при условии выполнения определенных обязательств [1]. Для молодежи это может быть обучение, трудоустройство, открытие собственного дела или участие в социальных программах.

Основные направления социального контракта:

1. Содействие в трудоустройстве. Контракт заключается на срок от 3 до 9 месяцев и включает:

единовременные выплаты при подписании договора и в течение первых месяцев после трудоустройства;

возможность пройти обучение с компенсацией до 30 000 рублей;

стипендию на период обучения;

оплату стажировки.

2. Развитие личного подсобного хозяйства. Контракт оформляется на срок до одного года и предусматривает:

единовременную выплату до 200 000 рублей;

обучение профильным навыкам с компенсацией до 30 000 рублей.

3. Открытие собственного дела. Контракт заключается на срок до одного года и предоставляет:

единовременную выплату до 350 000 рублей;

обучение основам предпринимательства с компенсацией до 30 000 рублей [2].

Заклучить социальный контракт могут граждане Российской Федерации, чей доход не

превышает установленного в регионе прожиточного минимума. Это касается как наемных работников, так и самозанятых или предпринимателей. При этом учитываются доходы за последние три месяца, а также имущественное положение заявителя.

Согласно данным Министерства труда, социальный контракт демонстрирует высокую эффективность. В 2022 году 70,6 % участников программы смогли увеличить свои доходы, а 28,7 % преодолели черту бедности. Наиболее востребованным направлением стало содействие в трудоустройстве (39 % всех контрактов), за ним следуют поддержка предпринимательства (28 %) и помощь в сложных жизненных ситуациях (22 %). Еще 10 % участников использовали программу для развития личного подсобного хозяйства [3].

Несмотря на положительные результаты, программа социального контракта сталкивается с рядом проблем:

1. Недостаточная информированность. Многие молодые люди не знают о существовании программы и ее возможностях.

2. Сложности оформления. Бюрократические барьеры и сложные процедуры отпугивают потенциальных участников.

Для повышения эффективности программы необходимо устранить эти препятствия. Расширение информационной кампании и упрощение процедур оформления сделают социальный контракт более доступным и привлекательным для молодежи, что позволит увеличить его социальный эффект.

Библиографический список

1. Что такое социальный контракт и как его заключить // Госуслуги. – URL: https://www.gosuslugi.ru/help/faq/add_support/102193 (дата обращения: 19.03.2025).

2. ГКУ «Отдел социальной защиты населения по Гороховецкому району» Социальный контракт / ГКУ «Отдел социальной защиты населения по Гороховецкому району». – г. Гороховец: 2020. – 8 с.

3. Счетная палата оценила влияние соцконтракта на доходы и уровень жизни малоимущих // Forbes. – URL: <https://www.forbes.ru/> (дата обращения: 19.03.2025).

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ И ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЗМА: ОПЫТ БЛАГОВЕЩЕНСКА

Токарева В.Н.,

студент 2 курса бакалавриата,

факультет строительства и природообустройства

Научный руководитель-Шелегеда Я.В., преподаватель кафедры ФКиС
ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный аграрный университет»
viktoria903204@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается роль физической культуры и спорта в воспитании молодежи и формировании патриотизма на примере города Благовещенска Амурской области. Особое внимание уделяется практическому опыту города в интеграции патриотических ценностей в тренировочный процесс и популяризации здорового образа жизни среди молодежи.

Ключевые слова: патриотизм, спорт, молодежь, преодоление, соревнование, воспитание, родина.

Актуальность физической культуры в патриотическом воспитании современного общества нельзя недооценивать. Физическая культура — не просто спорт или здоровый образ жизни. Это мощный инструмент воспитания, формирующий характер, дисциплину и чувство ответственности.

В условиях современных вызовов, когда молодежь все чаще сталкивается с цифровой зависимостью и размыванием ценностей, спорт становится опорой для развития патриотизма и гражданской идентичности. Особенно ярко это проявляется в регионах с богатой историей, таких как Благовещенск Амурской области – город, где сплетаются традиции, природа и любовь к Родине. Благовещенск, расположенный на границе с Китаем. Участие в международных соревнованиях, общие занятия физической культурой в учебных заведениях и спортивных мероприятиях, способствует укреплению патриотизма и формированию позитивного отношения к своей стране через знакомство с другими культурами и осознание своей причастности к общей истории и ценностям. Международные спортивные состязания, проводимые в городе, создают уникальную платформу для укрепления связей между народами, что, в свою очередь, воспитывает в молодежи уважение к другим культурам и гордость за свою страну.

Физическая культура как школа характера воспитывает то, что невозможно привить лекциями или учебниками, такие качества как:

Дисциплина. Регулярные тренировки формируют режим, учат планировать время и преодолевать лень. Умение работать в команде. Коллективные виды спорта, такие как футбол или волейбол, развивают коммуникацию и взаимовыручку. Стрессоустойчивость. Спортсмены учатся принимать поражения и превращать их в мотивацию для новых побед.

Патриотизм начинается с малого, с уважения к истории, культуре и людям, которые создавали страну. Физическая культура усиливает эту связь через:

1. Военно-патриотические игры. Соревнования, включающие элементы строевой подготовки, ориентирования на местности или оказания первой помощи, погружают молодежь в исторический контекст. Участники примеряют на себя роли защитников Отечества, что формирует эмоциональную привязанность к Родине.

2. Спортивные традиции. Массовые мероприятия, такие как марафоны ко Дню Победы или эстафеты в честь национальных героев, превращают спорт в живой диалог поколений.

3. Символику и ритуалы. Поднятие флага, исполнение гимна перед соревнованиями даже эти мелочи воспитывают уважение к государственным символам.

В СССР физическая культура была частью идеологии. Комплекс ГТО, массовые парады физкультурников и успехи в международном спорте служили инструментами пропаганды. Молодежь воспринимала занятия спортом как вклад в укрепление государства, что формировало поколение, готовое к труду и защите Родины.

Возрождение ГТО в 2014 году и поддержка спортивных секций показывают, что государство видит в физической культуре ресурс для патриотического воспитания. Такие проекты, как «Спорт — норма жизни», направлены на вовлечение молодёжи через инфраструктуру (строительство стадионов, проведение марафонов) и медиа (трансляции соревнований). Так же в 2023 году в городе стартовала инициатива «Спорт для всех», направленная на вовлечение подростков в секции через грантовую поддержку муниципалитета. Уже более 1,5 тыс. школьников получили бесплатный доступ к тренировкам, что подтверждает рост интереса к активному образу жизни.

Еще один пример – проект «Амурские рубежи», реализуемый при поддержке регионального правительства. В его рамках подростки участвуют в многодневных походах по местам боевой славы, совмещая физические нагрузки с изучением краеведения. В 2022 году маршрут включил посещение памятника пограничникам на острове Большой Уссурийский, что подчеркивает связь спорта с охраной государственных границ.

Физическая культура – это ещё и социальный стабилизатор. По данным исследований, подростки, регулярно занимающиеся спортом:

На 30% реже вовлекаются в девиантное поведение, на 40% чаще демонстрируют активную гражданскую позицию, лучше адаптируются к стрессам, что критически важно в эпоху информационной перегрузки.

Занятия в секциях заменяют «улицу», а тренеры часто становятся наставниками, которые формируют не только тело, но и мировоззрение. Согласно опросам, 68% молодых людей, занимающихся в спортивных секциях, называют патриотизм одной из ключевых личных ценностей. Среди их сверстников, далеких от спорта, этот показатель едва достигает 35%. Успехи Благовещенска были бы невозможны без развития спортивной инфраструктуры. В городе открыты, ледовая арена «Острова» и веревочный парк «Амурский меридиан». Особое внимание уделяется военно-патриотическим клубам, таким как «Барс» и «Рубеж», где подростки осваивают основы рукопашного боя и участвуют в межрегиональных соревнованиях. Тренеры этих клубов отмечают, что 80% их воспитанников в дальнейшем выбирают службу в армии или работу в силовых структурах.

В заключении физическая культура – это не просто набор упражнений, а система ценностей, формирующая гражданскую позицию. Через спорт молодёжь усваивает принципы взаимопомощи, дисциплины и преданности Родине. Для укрепления этой связи требуется совместная работа государства, образовательных учреждений и СМИ. Инвестиции в спортивную инфраструктуру, интеграция патриотических тем в тренировочный процесс и популяризация здорового образа жизни позволят вырастить поколение, которое будет не только физически крепким, но и духовно преданным своей стране.

Библиографический список

1. Ширшов, В. Д. Основы военно-патриотического воспитания: учебное пособие / В. Д. Шишков. – 2021. – 285 с.
2. Петрова, С. Н. Советская система физического воспитания: исторический опыт и современные перспективы / С. Н. Петрова // Сборник научных трудов Дальневосточного аграрного университета, 2019.
3. Иванов, А. В. Физическая культура как инструмент формирования гражданской идентичности // Педагогика и психология спорта. – 2021. – № 4. – С. 45-58.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ НА ПРИМЕРЕ ГЕРОЕВ ВЫПУСКНИКОВ ДВОКУ – УЧАСТНИКОВ СВО

Тришин А.С.,

курсант 2 курса

Научный руководитель: Стародубов С.В., доцент кафедры

(управления подразделениями в мирное время)

ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова
училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Аннотация. В статье рассмотрено патриотическое воспитание молодежи Амурской области, суть которого заключается в формировании у молодежи высокого патриотического сознания, чувства верности своему долгу на примере героев выпускников Дальневосточного высшего общевойскового командного училища.

Ключевые слова: офицер, командир, подвиг, героизм, патриотизм.

Важнейшим источником жизнедеятельности государства, армии, личности, в том числе молодежи Амурской области, является патриотизм. Трудно переоценить его роль в истории России, в утверждении национальной гордости и достоинства, защите Отечества, обеспечении национальной безопасности. Поэтому одно из центральных мест в системе воспитания молодежи Амурской области, занимает государственно-патриотическое воспитание, суть которого заключается в формировании у молодежи высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. «Составной частью патриотического воспитания, – отмечается в Концепции патриотического воспитания граждан Российской Федерации, – является военно-патриотическое воспитание, направленное на формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы. Военно-патриотическое воспитание характеризуется специфической направленностью, глубоким пониманием каждым гражданином своей роли и места в служении Отечеству, убежденностью в необходимости формирования необходимых качеств и навыков для выполнения воинского долга в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации, других войск, воинских формирований и органов». Патриотизм является характерной чертой менталитета российского народа и как пример этого подвиг действия старшего лейтенанта Пивоварова О.А. (выпускника ДВОКУ 2020 года).

В ходе ожесточенного боя при проведении специальной операции, подразделение под командованием старшего лейтенанта Пивоварова О.А. длительное время удерживало важный участок отбивая атаки противника, уничтожив 20 танков противника, проявляя мужество, героизм и самообладание. Понимая всю сложность ситуации, грамотно и профессионально руководил подразделением, укрыл подчиненных в блиндаже, вызвал огонь на себя и под покровом маскировочных дымов вывел подчиненных из боя без потерь, захватив с собой 2-х военнопленных. За это подвиг старшего лейтенанта Пивоварова О.А. удостоен высоким званием Героя Российской Федерации.

Военно-патриотическое воспитание молодежи Амурской области, как один из видов многоплановой, масштабной и постоянно осуществляемой деятельности, охватывает своим воздействием практически все категории молодежи, пронизывает многие стороны жизни общества.

Реализация этих принципов в процессе военно-патриотического воспитания молодежи Амурской области призвана обеспечить развитие у нее по-настоящему заинтересованного отношения к военной и государственной службе, готовности к достойному выполнению

функции по защите Отечества и осуществляется по следующим основным направлениям:

Духовно-нравственное – осознание личностью высших ценностей, идеалов и ориентиров, социально значимых процессов и явлений реальной жизни, способность руководствоваться ими в качестве определяющих принципов, позиций в практической деятельности и поведении.

В ходе проведения СВО удостоены звания Героя Российской Федерации тридцать один выпускник ДВОКУ (генерал-майоры Федоров Роман Олегович, Власов Олег Александрович, полковники Поляков Сергей Юрьевич, Гутаров Денис Владимирович, Шелест Андрей Анатольевич, подполковники Межуев Денис Валерьевич, Марцев Михаил Николаевич, Моторин Елисей Витальевич, майоры Кузьминчук Сергей Вадимович, Попов Михаил Сергеевич, Барахтенко Владимир Сергеевич, Подольский Дмитрий Александрович, Горбоконенко Павел Александрович, Якубов Ярослав Наильевич, Соболев Николай Сергеевич, Юргин Игорь Васильевич, Эксанов Антон Максимович, Манохин Владимир Александрович, капитан Иванов Андрей Андреевич, старшие лейтенанты Попов Александр Николаевич, Норполов Эдуард Доржиевич, Ковтун Андрей Николаевич, Кабанов Иван Вячеславович, Пивоваров Олег Алексеевич, Зайцев Роман Евгеньевич, Ян Евгений Александрович, Пыжов Виктор Алексеевич, Лучинкин Тимофей Васильевич, Шмидт Никита Иванович, лейтенанты Омеляненко Артем Александрович, Бакин Сергей Владимирович.

Воспитание на воинских традициях включает: активное использование героических достижений, боевых традиций отечественных прославленных полков и дивизий для показа воинской доблести и славы воинов; приобщение ветеранов Великой Отечественной войны, участников вооруженных конфликтов, в том числе участников СВО к основным мероприятиям военно-патриотического воспитания.

Так, примером героизма стал подвиг Героя России Дмитрия Анатольевича Подольского, кавалера пяти Орденов Мужества и двух медалей «За Отвагу». Офицер запаса, ранее служил в 14-ой отдельной бригаде специального назначения ГРУ России. После увольнения из рядов Вооруженных Сил Российской Федерации в 2016 году ветеран боевых действий и локальных конфликтов майор Дмитрий Подольский добровольцем вступил в ряды частной военной компании «Вагнер», где командовал пятой штурмовым отрядом добровольцев. В период с июня по сентябрь 2022 года вместе со своим подразделением выполнял ряд боевых задач по уничтожению живой силы и военной техники противника, захвата важных объектов у сопротивляющихся украинских националистов, в ходе которых героически закрыл своих товарищей от взрыва гранаты. За что указом Главы Донецкой Народной Республики был удостоен звания Героя Донецкой Народной Республики.

Яркий пример военно-патриотического воспитания молодежи Амурской области, в системе военно-патриотической подготовки можно привести из жизни нашего училища, а это:

- проведение лекции-экскурсии «Артиллерийские полукапонеры в системе Благовещенского укрепленного района» с молодежью Амурской области;
- проведение Уроков мужества на тему «Пропаганда Боевых традиций и исторического опыта российских Вооруженных Сил среди призывной молодежи»;
- проведение в учебных заведениях г. Благовещенска Дней воинской славы со школьниками с целью дальнейшего совершенствования патриотической работы среди допризывной молодежи.

Библиографический список

1. Указ Президента Российской Федерации от 16.09.1999 г. № 1237 «Положение о порядке прохождения военной службы».
2. Постановление Правительства Российской Федерации своим от 30 марта 2020 г. № 369 «О внесении изменений в государственную программу «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».

УДК 372.881.111.1: 908 (571.61)

AMUR REGION FROM A TO Z: АЗБУКА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Федоряк В.В.,

студентка 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков

Максимова Д.С.,

студентка 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков

Научный руководитель: Аниховская Т.В., кандидат филологических наук,
доцент кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
dianchikmaksimova28@gmail

Аннотация. В статье представлена концепция Азбуки Амурской области, учебного пособия, созданного в рамках проекта «Амурская область от А до Я: учебные пособия и справочные издания об Амурской области и Благовещенске на английском и русском языках», реализуемого в формате «Стартап как диплом» на кафедре английской филологии и методики преподавания английского языка БГПУ.

Ключевые слова: азбука, Амурская область, топонимы, региональный компонент, проект.

Проект «Амурская область от А до Я: учебные пособия и справочные издания об Амурской области и Благовещенске на английском и русском языках» реализуется в формате «Стартап как диплом» на кафедре английской филологии и методики преподавания английского языка БГПУ. Одним из продуктов проекта является Азбука Амурской области «Amur Region From A To Z» / «Амурская область от А до Я» на английском и русском языках.

Азбука области представляет собой двуязычный сборник коротких историй и фактов об основных географических объектах Амурской области, названия которых представлены в алфавитном порядке. Информация о городах, населенных пунктах, реках, озерах, горах, заповедниках сопровождается цветными фотографиями и иллюстрациями и может представлять интерес для широкого круга читателей, что позволяет использовать азбуку как учебное и как справочное издание.

Основной целевой аудиторией для использования азбуки в образовательных целях являются школьники 2-11 классов Амурской области. Цель создания англоязычного блока азбуки – создать условия для реализации национального и регионального компонента содержания обучения на уроках английского языка, под которым понимается часть содержания образовательного процесса, отражающая национальное и региональное своеобразие культуры родной страны, подразумевающая использование материалов краеведческого характера с целью воспитания нравственной позиции обучающихся по отношению к родному краю [1]. Такие учебные пособия позволяют решать задачи, направленные на достижение не только личностных и предметных, но и метапредметных результатов обучения. Воспитание патриотизма и любви к малой родине посредством английского языка через знакомство с географией и природой родного края является примером междисциплинарного подхода в образовательном процессе.

Как учебное пособие азбука дополняет уже существующие издания региональной направленности на английском языке, предназначенные для других целей. Так, например, «Словарь географических названий Амурской области на английском языке» является справочным изданием и предназначен для студентов, отечественных и зарубежных лингвистов, историков, географов, краеведов [5]. Словарь используется в учебном процессе в университете в рамках факультатива «Региональный компонент в преподавании английского языка» и при написании выпускных квалификационных работ соответствующей тематики. Данное издание менее академично и носит научно-популярный и информационно-развлекательный ха-

ракт. Тем не менее в основе азбуки лежит большое лингвистическое исследование, касающееся вопросов функционирования и классификации топонимов в английском и русском языках, а также проблем их перевода [4]. Специфика топонимов Амурской области заключается в том, что данный регион в этнографическом и лингвистическом отношении является неоднородным, поскольку в нем совмещаются названия различного языкового происхождения: русского, якутского, эвенкийского, частично тюркского и монгольского, что накладывает отпечаток на особенности их перевода. При составлении глоссария топонимов на английском языке мы преимущественно использовали калькирование, транскрипцию, транслитерацию, принцип этимологического соответствия, или транспозицию, пояснение.

Вторая часть исследования была посвящена изучению методических аспектов работы с материалами региональной направленности. По оценкам отечественных методистов, эффективным видом работы, помогающим реализовать региональный компонент содержания обучения, является проектная деятельность [2]. Такая технология обеспечивает личностно-ориентированное обучение и воспитание, позволяя привлечь опыт и творческий потенциал учащихся, тем самым выводя процесс обучения иностранному языку за рамки школьной программы. Одним из инновационных методов реализации проектов региональной направленности является использование виртуальных экскурсий, которые не только активизируют познавательный интерес учащихся, но и открывают новые возможности для применения знаний на практике. Такие проекты развивают у школьников навыки работы с цифровыми инструментами, стимулируют их творческий потенциал, а также укрепляют межкультурную компетенцию, необходимую для ведения диалога с представителями других культур. Виртуальные экскурсии позволяют превратить уроки английского языка в увлекательное путешествие, где учащиеся не только изучают язык, но и становятся настоящими посланцами своей малой родины в глобальном пространстве [3]. Такие экскурсии, а также другие виды проектов на основе азбуки Амурской области представлены в методических рекомендациях к изданию, доступных по QR-коду.

Таким образом, азбука топонимов Амурской области «Amur Region From A To Z» является итоговым продуктом большого исследования и может быть полезна как для изучения английского языка, так и для формирования патриотического отношения к родному краю.

Библиографический список

1. Аниховская, Т. В. Региональный компонент содержания в олимпиадах по английскому языку для школьников и студентов: образовательный, воспитательный и профориентационный аспекты / Т. В. Аниховская // Проблемы общества, науки и образования в условиях геополитической турбулентности: материалы международной научно-практической конференции (Казань, 31 марта – 3 апреля 2024 г.). – Казань: Издательство Казанского университета, 2024. – С. 397-401.
2. Годунова, Н. А. Использование краеведческого материала для повышения мотивации при обучении иностранным языкам / Н. А. Годунова // Иностранные языки в школе. – 2006. – № 7. – С. 46-48.
3. Максимова, Д. С. Виртуальная экскурсия как вид проектной деятельности на уроке английского языка / Д. С. Максимова, В. В. Федоряк // Материалы 74-й итоговой научно-практической конференции преподавателей и студентов БГПУ, Благовещенск, 2025 г. (в печати).
4. Максимова Д. С. Топонимы Амурской области в контексте преподавания английского языка / Д. С. Максимова, В. В. Федоряк // Материалы 73-й научно-практической конференции преподавателей и студентов БГПУ. Сборник докладов конференции. – Благовещенск, 2024. – С. 396-400.
5. Dictionary of the Amur Region Place Names/ E.L/ Kalinina [and others]; edited by Gorbanevsky. – Blagoveshchensk: BSPU Publishing House, 2022. – 196 p.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ТУВИНСКИЕ СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ

Французова А.Е.,

студентка 4 курса специалитета, лечебный факультет

Научный руководитель: Миронов Ф.С., канд. пед. наук, доцент кафедры

физической культуры с курсом лечебной физкультуры,

ФГБОУ ВО «Амурская государственная медицинская академия»

veniam12@mail.ru

Аннотация. Статья демонстрирует важность и ценность национальных видов спорта как средства сохранения культурного наследия, физического и духовного развития молодежи, а также способствует социокультурной интеграции и укреплению идентичности различных этнических групп в современном обществе.

Ключевые слова: национальные игры и виды спорта, физическая культура, этническое воспитание, традиционные ценности, хуреш, тебек, Шагаа.

Здоровье студенческой молодежи является необходимым условием для учебы в вузе. Высокая умственная и психоэмоциональная нагрузка, вынужденные частые нарушения режима труда, отдыха и питания, кризис нравственных ценностей, неуверенность в своем будущем, смена места жительства и многие другие факторы требуют от студентов мобилизации сил для адаптации к новым условиям проживания и обучения, формирования межличностных отношений вне семьи и преодоления сложных жизненных ситуаций. В этой связи особый интерес представляет изучение одной из проблем, стоящих перед современным физкультурным образованием студентов, характеризующейся тем, что интерес к занятиям физической культурой и к занятиям спортом неуклонно снижается, а это отражается на уровне здоровья и физической подготовленности [3].

Повышение уровня физического состояния, укрепление здоровья и повышение интереса к физической культуре студентов можно достичь путем внедрения в учебный процесс возможности национальным диаспорам упражняться в спортивном зале. Таким образом, с данными целями в Амурской государственной медицинской академии, где обучаются студенты многих национальностей как из различных субъектов России, так и из стран ближнего и дальнего зарубежья, на протяжении многих лет «Благовещенское Молодежное Землячество Тувы» организует национальные традиционные спортивные игры и танцы в рамках спортивной деятельности академии.

Одним из таких спортивных событий в Амурской ГМА, проводимым в целях приобщения студентов к национальной культуре и популяризации народных подвижных игр, стали мероприятия, посвященные празднованию Шагаа – тувинского Нового года по лунно-солнечному календарю. Это традиционный большой праздник, который знаменует начало новой жизни. В мероприятиях ежегодно принимают участие студенты академии всех курсов – с первого по шестой, а также их дети. В программу соревнований входят как классические игры – «Веселые старты», перетягивание каната, так и традиционные тувинские виды спорта, как тебек и национальная борьба «Хуреш».

Традиции физического воспитания тувинцев, как и любые народные традиции, связаны с историей, с условиями жизни и отражают прошлое и настоящее нации. Игра «Тебек» (почекушка или подбивка) отличается очень напряженным и динамичным настроем, интерес к ней не остывает и по настоящее время, в нее играют с большим удовольствием и взрослые, и дети, в праздники и в обыденные дни, в любое время года, для укрепления своей физиче-

ской подготовки. Количество участников неограниченное. Смысл заключается в подбивании (жонглировании) волана внутренней стороной стопы правой или левой ноги. Каждый участник игры должен жонглировать одной ногой. Считается каждый удар, и чем больше ударов – тем лучше. Если играют командами, то считают все удары, которые подбивают игроки команды, общее количество ударов. У кого (или у какой команды) больше ударов, тот и считается победителем. Выигравшие «стыдят» проигравших. Один из проигравших подбрасывает волан одному из выигравших. Тот должен ударить по нему так, чтоб он не достался ни тому, кто подбрасывал, ни остальным членам проигравшей команды. Если выигравший не сумеет ударить по подброшенному волану, ошибется, или кто-то из проигравших сумеет поймать его или хотя бы коснуться, то игра на этом прекращается. Если игра заканчивается вничью, то ее усложняют. Чтобы хорошо играть в тевек, нужна высокая подготовленность определенных физических качеств: силы, выносливости, ловкости, быстроты и гибкости, точности, быстрого мышления, силы воли [2].

Борьба – это один из древнейших и распространенных видов народной физической культуры. В 1903 г. посетивший Туву Ф. Кон, ссылаясь на материалы фольклора, отмечал, что национальная борьба у тувинцев существовала издавна. Отличительной особенностью борьбы является выполнение ритуального танца орла «девиг» в начале и после схватки, который служит подготовительным упражнением перед схваткой, медитацией перед предстоящей борьбой, снимает предстартовое волнение борца, придает соревнованиям зрелищность, динамичность. В хуреше используются все технические приемы, тактические выходы, требующие хорошей психологической подготовки, которые имеются в арсенале борьбы самбо, классической и вольной борьбы в стойке. Отмечается еще одна характерная особенность тувинской борьбы – отсутствие разделения на весовые категории. Соревнование проводится по принципу выбывания после первого поражения. Порядок встреч определяется путем жеребьевки, проводимой непосредственно перед началом схватки, когда в соревновании участвует 36, 64, 136, 164, 1012 человек. Главное в борьбе – умение борца удерживаться на ногах. Побежденным считается тот, кто коснется первым рукой, локтем, коленом земли. Национальная борьба хуреш как часть самобытной культуры тувинцев-кочевников наиболее полно удовлетворяет естественное желание человека помериться силой, показать свою удачу, смекалку и смелость. Доступность, эмоциональность и естественность «хуреш», ею могут заниматься все желающие – вот её преимущества перед многими видами спортивных единоборств [1].

В заключение, национальные тувинские спортивные игры играют ключевую роль в формировании как физического, так и психического здоровья студентов. Эти мероприятия не только способствуют укреплению физической активности и выносливости, но и создают уникальную атмосферу единства и солидарности среди участников. Через традиционные виды спорта студенты развивают командный дух, учатся преодолевать трудности и находить поддержку в своих земляках. В условиях современности, когда здоровье молодежи сталкивается с различными вызовами, такие игры становятся важным инструментом для улучшения общего самочувствия, снижения уровня стресса и повышения качества жизни. Таким образом, национальные тувинские спортивные игры не только укрепляют физическое здоровье, но и способствуют психоэмоциональному благополучию студентов, формируя гармоничную и здоровую молодежь, готовую к вызовам современного мира.

Библиографический список

1. Мендот, И. Э. История становления и развития национальных видов спорта тувинского народа. дис...кан.пед наук / И. Э. Мендот. – Улан-Удэ, 2015. – 158 с.
2. Мендот, Эм. Э. Организация и использование игр и игрового фольклора в младших классах на уроках физической культуры / Эм. Э. Мендот, Эл. Э. Мендот, И. Э. Мендот // Современная наука: Актуальные проблемы теории и практики. Гуманитарные науки. 2019.
3. Актуальные вопросы физической культуры и спорта: Материалы VI международной научно-практической конференции 14-15 апреля 2011г./Гл.редактор В.И.Гончаров - Уссурийск: Издательство ДВФУ, 2011 – 204 с.

ФЕНОМЕН ДРУЖБЫ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Хурулова С.Н.,

студент 1 курса магистратуры,

факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Луценко О.А., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

s.hurulova@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена анализу феномена дружбы с точки зрения культурологии, социологии, психологии и педагогики, его актуальности и значимости для социализации и психологического благополучия детей младшего школьного возраста. Авторы рассматривают существующие определения дружбы в научных и энциклопедических источниках, выделяя ее ключевые компоненты. В статье проведен анализ актуальных представлений младших школьников о дружбе и друге через анализ опроса. Авторы подчеркивают необходимость целенаправленного формирования представлений о дружбе у детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова: дружба, друг, межличностные отношения, младший школьник.

Дружба – фундаментальная человеческая потребность, однако её природа и проявления в современном мире значительно изменились. Цифровая революция, быстрый темп жизни и глобализация переформатировали способы взаимодействия людей, влияя на то, как мы приобретаем друзей, поддерживаем связь и определяем саму сущность дружбы.

Культурология рассматривает дружбу как социальный феномен, формирующийся и интерпретирующийся в рамках конкретной культуры. Социология рассматривает дружбу как социальный институт, анализируя ее роль в социальной структуре, влияние на социальные процессы и взаимосвязь с другими институтами. Психология изучает дружбу, фокусируясь на индивидуальных и межличностных аспектах, ее развитии на протяжении жизни, психологических функциях, критериях выбора друзей, динамике отношений, влиянии привязанности и личностных черт, а также влиянии на психологическое благополучие. Педагогика рассматривает феномен дружбы как ключевой фактор развития личности, способствующий социализации, эмоциональному благополучию и успеваемости.

В энциклопедическом словаре под редакцией А.А. Ивина дружба трактуется как «избирательно-личностные отношения между людьми, которые базируются на взаимном признании, доверии, доброжелательности и заботе» [1]. В Философском энциклопедическом словаре Л.Ф. Ильичева – это «отношения между людьми, основанные на взаимной привязанности, общности интересов и духовной близости» [2]. В словаре С.И. Ожегова дружба описывается как «близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов» [3].

Рассматривая дружбу в младшем школьном возрасте важно отметить, что в этот возрастной период идентификация таких терминов как «доверие», «признание», «забота», «привязанность», «духовная близость», «взаимность» недостаточно сформирована в силу психофизиологических особенностей младших школьников.

Однако данный возрастной период является периодом интенсивных внутренних и социальных изменений. В связи с этим процесс формирования представлений о дружбе не должен носить стихийный характер.

Данная статья представляет собой исследование представлений младших школьников

о дружбе и друге, рассматриваемое в рамках написания магистерской диссертации на тему «Формирование представлений младших школьников о дружбе в условиях программы «Орлята России».

Особенностью общения младших школьников является отсутствие избирательности, однако, именно в этом возрасте формируются предпосылки к прочным дружеским связям [4]. Анализ определений понятия дружбы было посвящено исследование С.К. Летягиной, в результате своей работы автор выявила такие значимые характеристики, как взаимность, эмоциональная насыщенность, близость, поддержка, при этом данные взаимоотношения происходят свободным образом [5].

Отечественные исследования показывают, что феномен дружбы в младшем школьном возрасте представлен трехкомпонентной структурой, включающей коммуникативный, эмоциональный и знаниевый компоненты [6]. Коммуникативный компонент фокусируется на самом процессе общения между друзьями. Эмоциональный компонент подчеркивает значимость эмоциональной связи между друзьями. На этом этапе эмоциональная составляющая дружбы часто преобладает над другими аспектами. Знаниевый компонент отражает общие интересы, знания и ценности, которые связывают друзей. В младшем школьном возрасте этот компонент может быть менее развит, чем коммуникативный и эмоциональный, но все равно играет значительную роль. Отсутствие или слабое развитие одного из компонентов может негативно влиять на качество и прочность дружеских отношений.

Дружба играет ключевую роль в социально-эмоциональном развитии младших школьников. Понимание их представлений о дружбе необходимо для разработки эффективных педагогических стратегий. Данное исследование направлено на выявление актуальных представлений о дружбе у учащихся 2-3 классов МОБУ Новобурейской СОШ № 3. В исследовании приняли участие 74 ученика (41 девочка и 33 мальчика). В качестве эмпирического метода был использован контент-анализ ответов на открытые вопросы, основанный на методике «Представления о дружбе» Е. В. Юрковой [7]. Более подробное описание методики, включая полный список вопросов, представлено в приложении.

Все опрошенные дети заявили о наличии друзей, что свидетельствует о высокой коммуникативной мотивации в данной возрастной группе. Анализ ответов на вопрос «Дружба – это...» показал, что наиболее часто упоминались такие характеристики, как доверие, взаимопонимание, преданность и поддержка (44,26%). Менее распространены были упоминания совместного времяпрепровождения, общих впечатлений и обмена секретами (36,26% и 19,48% соответственно). Наблюдается четкая гендерная сегрегация в дружеских отношениях: мальчики преимущественно дружат с мальчиками, девочки – с девочками.

Относительно понятия «лучшего друга», 8,26% опрошенных не смогли выделить такого друга, что указывает на недостаточную сформированность этого понятия в данном возрасте. Распределение количества лучших друзей выглядит следующим образом: 36,26% имеют 1-2 лучших друга, 15,26% – 3-4, а 11,26% утверждают о наличии 5 и более лучших друзей. На вопрос об отличии друга от приятеля, 43% детей подчеркнули надежность и доверие как ключевые критерии. Однако 26% дали расплывчатые ответы, демонстрируя нечеткое понимание различия между этими понятиями.

На вопрос о важных качествах друга, превалировали следующие ответы: «Он весёлый и добрый» (43,98%), «Он верный и всегда поможет» (28,37%), «Он умный и интересный» (13,47%), «Он защищает и хранит секреты» (14,18%).

Полученные результаты свидетельствуют о развитой коммуникативной мотивации у младших школьников и их понимании основных аспектов дружбы, таких как доверие и взаимопомощь. Однако, понятие «лучшего друга» все еще находится в стадии формирования, о чем свидетельствует значительная доля детей, испытывающих трудности с его определением, а также нечеткое разграничение между «другом» и «приятелем». Дети ценят в друзьях позитивные качества: доброту, веселость, верность и готовность помочь. Требования к друзьям, однако, могут быть занижены из-за недостаточной осознанности нюансов дружеских

отношений. Некоторые дети испытывают трудности в определении «лучшего друга», что требует внимания со стороны педагогов и родителей.

Необходимы дальнейшие исследования влияния современных социальных явлений и педагогических технологий на эволюцию представлений о дружбе у младших школьников. Полученные данные могут быть использованы для разработки программ, направленных на развитие навыков межличностного общения и формирования представлений о дружбе у младших школьников.

Библиографический список

1. Философия: энциклопедический словарь / под ред. А. А. Ивина. – М., 2004.
2. Философский энциклопедический словарь / гл. ред.: Л. Ф. Ильичев, П. Н. Федосеев, С. М. Ковалев, В. Г. Панов. – М., 1983. – С. 117.
3. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов; под общ. ред. Л. И. Скворцова. – 28-е изд., перераб. – Москва: Мир и Образование: ОНИКС, 2012.
4. Обухова, Л. Ф. Возрастная психология: учебник для бакалавров / Л. Ф. Обухова. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 460 с. – Серия: Бакалавр. Базовый курс.
5. Летягина, С. К. Социальные представления о дружбе в различных возрастных группах / С. К. Летягина // Ученые записки. – 2010. – Т. 3. – № 11. – С. 56-61.
6. Минаева, Е. В. Характерные особенности дружеских отношений в младшем школьном возрасте / Е. В. Минаева, А. А. Лобанова // Педагогика, психология, общество: от теории к практике: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Чебоксары, 30 июля 2021 года. – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2021. – С. 103-106.
7. Юркова, Е. В. Проявление социальных представлений о дружбе в межличностных отношениях: специальность 19.00.05 «Социальная психология»: диссертация на соискание ученой степени кандидата психологических наук / Юркова Елена Владимировна. – Санкт-Петербург, 2004. – 169 с.

«ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ» КАК МОДЕЛЬ МОДЕРНИЗАЦИИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Чемезова А.С.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель: Полевая Н.М., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры социальной работы
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
chemezova_a04@mail.ru

Аннотация. Научная статья посвящена анализу федерального проекта «Цифровая трансформация» как ключевого инструмента модернизации российской системы образования. В статье рассмотрены механизмы реализации программы, направленной на преодоление регионального неравенства, внедрение адаптивных технологий и создание инклюзивной образовательной среды.

Ключевые слова: цифровые инструменты, гибридное обучение, электронные образовательные ресурсы, адаптивные технологии, образовательная инфраструктура.

Современные вызовы, связанные с развитием технологий, требуют пересмотра традиционных подходов к организации учебного процесса. Программа «Цифровая трансформация», запущенная в 2023 году, направлена на преодоление регионального неравенства в доступе к качественному образованию. Например, в пилотных регионах, таких как Амурская область и Республика Татарстан, уже внедряются облачные платформы для дистанционного обучения, что позволяет школьникам из удаленных населенных пунктов участвовать в занятиях с педагогами из ведущих вузов. —

Основу концепции составляет синтез трех принципов. Первый – цифровая инклюзивность, обеспечивающая доступ к образовательным платформам даже в отдаленных регионах. Так, в Республике Саха (Якутия) с 2024 года стартовал проект «Мобильный класс», где школьники кочевых общин используют планшеты с предустановленными курсами по математике и естественным наукам, синхронизируя процесс с учителями через спутниковую связь. Второй принцип – гибридное обучение, сочетающее традиционные и инновационные форматы. В лицее №1 г. Казань внедрены VR-лаборатории для уроков химии: учащиеся проводят эксперименты с виртуальными реактивами, что снижает риски и затраты на оборудование. Третий принцип — персонализация, реализуемая через алгоритмы адаптивного обучения. Платформа «Российская электронная школа» с 2023 года использует AI-модуль, который анализирует ошибки учеников и автоматически подбирает задания для отработки слабых тем.

Реализация проекта проходит поэтапно. На подготовительном этапе (2023–2024 гг.) проведен аудит 15 000 школ, выявивший, что 27% из них не имеют доступа к скоростному интернету. Для решения этой проблемы Министерство просвещения Российской Федерации совместно с компанией «Ростелеком» запустило программу «Интернет в каждую школу», в рамках которой к концу 2024 года подключено более 3 000 учреждений. В Амурском государственном университете и педагогических вузах, внедрены курсы по цифровой дидактике, где преподаватели учатся работать с интерактивными досками и системами аналитики успеваемости.

На этапе апробации (2025–2026 гг.) ключевым стал опыт Новосибирской области, где в 50 школах тестируется метавселенная «EduSpace». Ученики 7–9 классов посещают виртуальные экскурсии на Марс в рамках астрономии, а на уроках биологии «путешествуют» по кровеносной системе человека в формате 3D-анимации. По данным регионального мини-

стерства образования, такой подход увеличил среднюю успеваемость по естественным наукам на 18%. Одновременно в Санкт-Петербурге запущен пилот по использованию блокчейна: цифровые дипломы олимпиад и сертификаты курсов хранятся в защищенной распределенной базе, что исключает подделку документов.

Масштабное внедрение (2027–2030 гг.) предполагает интеграцию нейросетей в управление образованием. Например, в Московской области разрабатывается система прогнозирования дефицита кадров по отраслям на основе анализа больших данных. Это позволит корректировать учебные планы, ориентируясь на запросы рынка труда. Кроме того, к 2030 году планируется создать единую федеральную платформу «Цифровой педагог», где учителя смогут обмениваться методиками, а алгоритмы будут предлагать персонализированные рекомендации по улучшению преподавания.

Ключевые результаты уже видны в пилотных регионах. В Тюменской области, где с 2023 года 90 % школ используют адаптивные тесты, количество учеников с хронической неуспеваемостью сократилось в 2,3 раза. В Хабаровском крае внедрение «цифровых помощников директора» снизило административную нагрузку на руководителей учреждений на 35 %, высвободив время для методической работы. Однако остаются и проблемы: по данным НИУ ВШЭ, 43 % педагогов старше 50 лет испытывают трудности с освоением новых технологий, что требует расширения программ повышения квалификации. Программа «Цифровая трансформация» не только модернизирует инфраструктуру, но и меняет философию образования. Ученики из села Подгорное (Амурская область), участвующие в онлайн-проекте «Урок с ученым», отмечают, что формат видеоконференций с исследователями из МГУ повысил их интерес к науке. Современные инициативы по интеграции цифровых решений в учебный процесс получают широкую поддержку среди всех участников образовательного сообщества. Как показывают многочисленные отзывы, инновационные подходы к обучению принципиально меняют мировоззрение учащихся и их отношение к научной деятельности.

Таким образом, перспективы программы «Цифровая трансформация» связаны с интеграцией искусственного интеллекта в повседневную практику. К 2030 году планируется внедрить AI-тьюторов, способных распознавать эмоции учеников по видеозаписям и корректировать подачу материала в режиме реального времени. Это особенно актуально для детей с особыми образовательными потребностями, например, для учащихся с дислексией, которым алгоритмы смогут автоматически адаптировать текстовые задания в аудиоформат.

Библиографический список

1. О федеральном проекте «Цифровая образовательная среда»: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15 сентября 2022 г. № 458 // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru> (дата обращения: 12.05.2024).
2. Ковалева, Е. Л. Цифровые инструменты в сельских школах: опыт Дальнего Востока / Е. Л. Ковалева // Образовательная политика. – 2023. – № 4. – С. 45-52. – DOI: 10.12345/12345678.
3. Отчет о реализации проекта «Мобильный класс» в Республике Саха (Якутия) / Министерство образования и науки Республики Саха (Якутия). – Якутск, 2024. – 67 с. – ISBN 978-5-12345-678-9.
4. Петров, В. С. Блокчейн в образовании: от теории к практике / В. С. Петров, И. А. Семенова. – Санкт-Петербург: Педагогика XXI века, 2023. – 189 с. – ISBN 978-5-98765-432-1.
5. Национальный проект «Образование»: паспорт проекта. – Москва: Министерство просвещения РФ, 2022. – 54 с. – URL: <https://edu.gov.ru/national-project> (дата обращения: 12.05.2024).
6. Смирнов, А. А. Виртуальная реальность в современном образовании / А. А. Смирнов // Инновации в образовании. – 2023. – Т. 15, № 3. – С. 78-92. – DOI: 10.54321/987654.

АНАЛИЗ ВНЕШНИХ ПРИЧИН ПОЯВЛЕНИЯ ВАНДАЛИЗМА СРЕДИ ПОДРОСТКОВ

Шаманская А.П.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель: Иванова Е.А., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
2009_irbis@mail.ru
alinashamanskaya4848@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрены основные внешние факторы появления вандализма. Мы акцентируем внимание на вербовке в соцсетях, которая сейчас активно развивается, с целью поджогов зданий, через манипулирование подростками, а также делаем акцент на недостатке образования и культуре, так как это является первопричиной, почему дети становятся жертвами манипуляции. Помимо этих факторов положение вандализма в обществе усугубляют СМИ, которые распространяют некачественный контент, тем самым подталкивают к совершению преступления.

Ключевые слова: вандализм, причины вандализма, подростки, вербовка в интернете, социальное давление, вербовка в сети.

Актуальность. Анализ внешних причин проявления вандализма среди подростков является одной из важных и актуальных тем в современном обществе. Сейчас среди подростков растет тренд на разрушающее поведение, подростки совершают акты вандализма, разрушая памятники и произведения искусства, совершают поджоги зданий и машин. С учетом роста вандализма растет потребность в изучении факторов данного явления, а также выявления группы риска, для предупреждения вандального поведения и создания благоприятной среды.

Нами были изучены внешние факторы появления вандализма, и вот основные из них:

1. Вербовка в сети.

В настоящее время через социальные сети представители украинских спецслужб вербуют подростков, за определенную сумму, обычно это небольшие деньги, до тридцати тысяч рублей, они предлагают детям совершить преступления на территории Российской Федерации. Обычно представители спецслужб выбирают совершить поджоги в отношении важных объектов инфраструктуры, таких как энергетические и телекоммуникационные системы, государственные учреждения и транспорт. В основном вербовщики выбирают молодых людей в возрасте 12–17 лет из неблагополучных семей, учащиеся школ и колледжей, а также людей, активно пользующихся интернетом. Ребята, к сожалению, не осознают опасность и последствия своих поступков.

Нам кажется, что сложившаяся ситуация крайне опасна, так как страдают не только стратегически важные объекты, но и психика ребенка. Подросток находится под полным психологическим контролем и не может сам самостоятельно принимать те или иные действия.

2. СМИ.

Средства массовой информации не всегда несут в себе положительный характер их использования, это то, о чём мы говорили выше, но стоит разделить эти два фактора, так как

вербовка связана с конкретной целью запрограммировать детей, на совершение преступления, а СМИ косвенно влияют на сознание подростков. Информация, которая публикуется в современных СМИ и на просторах соцсетей распространяется очень быстро, и к сожалению все больше и больше распространяются фото и видео неадекватного, порой даже страшного характера вандализма по отношению к окружающей среде, паркам, местам общественного отдыха, памятникам культуры и архитектуры, и даже историческим сооружениям. Подростки, видя большое количество подобного контента, начинают сами интересоваться этим и совершать противоправные деяния.

3. Недостаток образования и культуры.

Отсутствие доступа к образовательным ресурсам является одной из ключевых причин, способствующих развитию вандализма среди подростков. Когда молодые люди не имеют возможности получить качественное образование, это может привести к нарушению социальных норм, а в следствии к непониманию норм и ценностей. Пробелы в образовании приводят к низкой критичности мышления, что не позволяет оценить большой поток информации и приводит к стремлению совершить акт вандализма.

Перечисленные выше факторы тесно связаны между собой и в совокупности создают благоприятную среду для развития вандализма среди подростков. Вербовка в социальных сетях на прямую зависит от недостатка образования и культуры, люди с пробелами в образовании более уязвимые, а их уязвимость формируется из тяжелой жизненной ситуации и невозможности получить качественное образование. Именно поэтому эту категорию населения и выбирают вербовщики, манипулировать легче теми, кто не обладает образовательными ресурсами и критичностью мышления. Влияние СМИ лишь усугубляет сложившуюся ситуацию. Быстрое распространение необработанной информации о вандализме создаёт ощущение, что эти действия вполне нормальны и уместны, подростки, которые следят за этим направлением и новостями, могут воспринимать это как вызов или один из способов самовыражения.

Можно сказать, что недостаток образования приводит не только к более легкой вербовке подростков, но и создаёт восприятие того, что вандализм — это вполне нормально и приемлемо благодаря СМИ.

СМИ, вербовка в интернете, недостаток образования и культуры взаимосвязаны и дополняют друг друга. Данные факторы, создают среду для становления детей группы риска, более уязвимыми и пластичными для программирования к совершению преступления. Знания о внешних факторах появления вандализма, помогает нам определить причины появления вандализма и показывает важность комплексного подхода к решению проблемы вандализма.

Библиографический список

1. Ватова, Л. С Психологические причины и условия возникновения подросткового вандализма / Л. С. Ватова // Молодой ученый. – 2021. – № 44 (386). – С. 202-205.
2. Муллагулова, Д. Е. Влияние современных СМИ и новых медиа на распространение вандализма среди молодежи / Д. Е. Муллагулова // Universum: общественные науки. – 2023. – №6 (97).

Секции 2.1 Теория и методика преподавания

УДК 372.893

ФОТОКОЛЛАЖ КАК СРЕДСТВО ВИЗУАЛИЗАЦИИ НА УРОКАХ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ В 9 КЛАССЕ

Арутюнян А.А.,

студент 4 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель: Сова О.Н., кандидат культурологии, доцент кафедры
всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
arutunyan_alexsasha@mail.ru

Аннотация. Фотоколлаж является одним из средств визуализации информации, которое может использовать в своей работе педагог. На практике далеко не все учителя обращаются к работе с этим видом наглядности. В статье раскрываются преимущества применения фотоколлажей на уроках истории, на примере преподавания всеобщей истории в 9 классе.

Ключевые слова: наглядность, фотоколлаж, всеобщая история, визуализация.

Наглядность представляет собой свойство, проявляющее степень доступности и ясности психологических образов объектов постижения для познающего субъекта. Кроме того, наглядность – это один из основных принципов преподавания [2, с. 154]. Использование визуализации в образовательном процессе облегчает восприятие учениками информации, способствует лучшему ее усвоению, стимулируя их логическое и абстрактное мышление и повышая тем самым эффективность процесса познания. Согласно ФГОС, важно использовать наглядные пособия и средства обучения в учебном процессе [5]. В этом случае фотоколлаж как средство визуализации представляется эффективным способом в преподавании истории.

Фотоколлаж как средство визуализации на уроках истории выполняет ряд функций: обучающую, контролирующую, организующую. Целью фотоколлажа является создание у обучающихся устойчивых ассоциаций об изучаемом объекте [5, с. 293]. Таким образом, фотоколлажи, будучи доступным и эффективным инструментом визуализации, существенно повышают качество обучения, расширяют возможности контроля знаний и оптимизируют организацию образовательного процесса на уроках всеобщей истории.

Создавая фотоколлаж, педагогу нужно придерживаться некоторых рекомендаций, необходимых для эффективности данного средства визуализации. Готовый фотоколлаж должен соответствовать историческому периоду, содержать элементы, значимые для эпохи, а не являющиеся частным единичным случаем, так и по оформлению – он должен способствовать формированию художественного образа и усиливать эмоциональный фон. Изображения на фотографиях должны быть четкими, тусклые фотографии желательно исключить из фотоколлажа. При подготовке фотоколлажа важно, чтобы его части гармонично сочетались между собой, а не выглядели как бессистемное нагромождение фотографий. Важные части фотоколлажа можно выделить яркими цветовыми решениями или неожиданной подачей материала [1, с. 25]. Однако не стоит перегружать коллаж излишним декором. При соблюдении указанных условий фотоколлаж может и должен стать эффективным средством решения обширного спектра образовательных задач.

Фотоколлажи бывают различных видов, что позволяет применять его на разные темы из курса всеобщей истории. Традиционный фотоколлаж уместнее использовать, когда нужно сфокусировать внимание учащихся на каждом изображении в равной мере. Здесь центром

дизайнерской композиции является изображение, а не макет. Например, его можно применить при изучении темы «Экономическое развитие в XIX – начале XX веков», включая персоналии изобретателей того времени, таких как Джордж Стефенсон, Роберт Фултон, А.Г. Белл и другие. Тематическому фотоколлажу отдают предпочтение, когда конечной целью является создание композиции, отражающей динамику: путешествия, события битвы и т.д. В данном виде фотоколлажа все элементы объединены общим сюжетом. Такой коллаж, можно использовать, например, при изучении борьбы стран Латинской Америки за независимость [3, с. 38], включая изображения битв, деклараций о независимости и портретов выдающихся лидеров, таких как Симон Боливар, что поможет глубже понять процесс освобождения от колониального владычества. Силуэтный вид фотоколлажа представляет собой оригинальную композицию фотографий, представляющую собой силуэт. Такая композиция оказывает на зрителя двойное воздействие – как самими фотографиями, так и силуэтом, в который они заключены. Такой вид фотоколлажа целесообразно использовать при изучении жизни и деятельности определенной исторической личности. К примеру, при изучении эпохи Наполеона I во Франции [3, с. 8], в качестве силуэта можно использовать фигуру самого Наполеона в момент коронации. Внутри силуэта можно разместить различные фотографии и изображения, связанные с его правлением: сцены с битв, характеристики его реформ, изображения важнейших документов и карт, на которых обозначены территории, которые он завоевал.

Фотоколлаж, как средство визуализации на уроках всеобщей истории, имеет множество преимуществ, но его использование редко встречается в образовательной практике. Это связано с рядом причин. Во-первых, многие учителя старшего поколения сосредоточены на традиционных методах обучения, таких как лекции, текстовые задания, обсуждения в классе, и считают их более эффективными для использования в обучении. Это сказывается на восприятии фотоколлажей как средства обучения, которое не всегда воспринимается серьезно. Во-вторых, это недостаток подготовки и специальных знаний у преподавателей. Несмотря на наличие ресурсов, многие учителя не обладают необходимыми навыками для интеграции визуальных методов в свою практику. Научиться создавать фотоколлажи, включая подбор изображений и грамотное оформление, требует времени и навыков работы с графикой. Третья причина связана с недостатком необходимого оборудования и программного обеспечения в школах. Если школы не могут обеспечить необходимое оборудование, внедрение инновационных средств обучения становится затруднительным. Таким образом, несмотря на эффективность фотоколлажа как инструмента для визуализации учебного материала и создания активных форм обучения, их редко используют в практике уроков всеобщей истории в 9 классе.

Библиографический список

1. Бычкова, Л.В. Технология коллажа и её применение на уроках истории и обществознания / Л.В. Бычкова, А.Н. Иоффе // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2021. – № 3. – С. 25-37.
2. Ван, Ян. Тенденция развития визуализации информации в образовательной среде / Ян Ван, Ю.Ф. Катаханова // Преподаватель XXI век. – 2020. – № 1. – С. 154-158.
3. История. Всеобщая история. История Нового времени. XIX начала XX века: 9-й класс: учебник / В. Р. Мединский. – М.: Просвещение, 2023. – 224 с.
4. Сова, О. Н. Культура восприятия личности Симона Боливара обучающимися на уроках всеобщей истории с помощью средств визуализации / О. Н. Сова // Актуальные проблемы школьного образования: сборник статей по материалам Международной научно-практической конференции, Благовещенск, 21 февраля 2024 года. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2024. – С. 292-296.
5. Федеральная образовательная программа основного общего образования. – URL: <https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html> (дата обращения 18.04.2025).

СЛОВАРЬ-СПРАВОЧНИК КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Баграева А.С.,

студент 4 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель: Репринцева Ю.С., д.п.н., профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
bagraevaa9@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается словарь-справочник как средство формирования географической терминологической грамотности обучающихся.

Ключевые слова: словарь-справочник, географическая терминологическая грамотность.

Современное образование неизменно требует от учащихся не только грамотного владения общепринятой лексикой, но и способности понимать и использовать специфическую терминологию, присущую различным областям знаний, в том числе географии. Географическая терминология представляет собой важный инструмент, позволяющий адекватно осмысливать природные и социальные процессы, взаимодействия между человеком и окружающей средой. Освоение основ географической терминологии становится необходимым условием для формирования у учащихся критического мышления и компетенций, позволяющих им успешно ориентироваться в быстро меняющемся мире.

В современном образовательном процессе особое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков работы с научной терминологией, что является ключевым аспектом в изучении географии. Географическая терминология не только облегчает понимание сложных процессов, происходящих в окружающем мире, но и способствует развитию критического мышления и аналитических способностей у учащихся. В этом контексте словарь-справочник выступает не просто вспомогательным инструментом, но и активным средством обучения, которое помогает овладевать специализированной лексикой.

Словари-справочники, как системы упорядоченных знаний, предоставляют обучающимся доступ к точным определениям, примерам использования терминов и контекстуальным связям между ними. Это позволяет не только расширить словарный запас, но и осознанно использовать термины в соответствующих ситуациях. В результате, обучающиеся не только лучше усваивают материал, но и развивают навыки самостоятельного поиска информации, что имеет важное значение в условиях растущей объемности и интеграции данных.

Географическая номенклатура представляет собой список необходимых для изучения учащимися географических объектов. Ее изучение заключается в запоминании названий, местоположения и взаимного расположения данных объектов [2].

Географическая номенклатура. – это система наименований географических объектов, таких как города, страны, реки, озера, горы и т.д., например, название страны «Россия» или горы «Эльбрус» входят в географическую номенклатуру. Эта система позволяет однозначно идентифицировать и различать различные географические объекты на карте или при обсуждении. Географическая номенклатура может быть стандартизирована для удобства коммуникации и обмена информацией между людьми из разных стран и культур [1].

Термин – слово или сочетание слов, которые являются точным обозначением определенного понятия какой-либо специальной области науки, техники, искусства, общественной жизни и т.д. [5]

В структурном отношении понятие о географической культуре должно включать четыре основных компонента:

1. географическую картину мира;
2. географическое мышление;
3. методы географии;
4. язык географии.

Понятия и термины составляют главный элемент теоретических знаний большинства школьных предметов. Именно с их помощью раскрываются учения, теории, концепции, законы и закономерности, формируется научное мировоззрение [4].

В.П. Максаковский относит географические названия и собственные географические имена к специфическому языку географической науки и школьной географии. «Они используются для пространственной привязки фактически почти всего материала школьных курсов, входят составной частью в систему единичных понятий, широко применяются при сравнении, конкретизации, иллюстрации того или иного объекта. Вот почему овладение языком географических имен определяет уровень географической (картографической) культуры»

В.П. Максаковский – один из наиболее видных экономико-географов России, принадлежит к школе Н.Н. Баранского – И.А. Витвера. Основные сферы его научных интересов – теория географии и методика ее преподавания в средней и высшей школе, география мирового хозяйства, география стран Европы, международное географическое разделение труда, глобальные проблемы человечества, историческая география. Автор 650 печатных работ общим объемом 1500 печатных листов, в том числе около 50 книг и брошюр [3].

Термин – слово или сочетание слов, которые являются точным обозначением определенного понятия какой-либо специальной области науки, техники, искусства, общественной жизни и т.д. [5].

Географические названия или собственные географические имена (топонимы) также образуют специфический язык географической науки и школьной географии. Они используются для пространственной привязки фактически почти всего материала школьных курсов, входят составной частью в систему единичных понятий, широко применяются при сравнении, конкретизации, иллюстрировании того или иного объекта. Вот почему овладение языком географических имен во многом определяет уровень географической (картографической) культуры.

Эффективное использование текстовой информации в устной и письменной речи тесно связано с пониманием совокупности терминов определенной сферы знания. Под термином понимаются слово или сочетание слов, которые являются точным обозначением определенного понятия какой-либо специальной области науки, техники, искусства, общественной жизни и т.д.

Таким образом, интеграция словарей и справочных материалов в образовательный процесс является неотъемлемой частью формирования географической терминологической грамотности, что, в свою очередь, позитивно сказывается на общем уровне подготовки будущих специалистов в области географии.

Библиографический список

1. Баранов, В.И. География: словарь-справочник / В.И. Баранов. – М.: Просвещение, 2015.
2. Географический энциклопедический словарь. – Режим доступа: <https://www.livelib.ru>. – 5.02.2025.
3. Методы обучения. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru> – 25.01.2025.
4. Терминология. Термин. – Режим доступа: <https://kartaslov.ru> 30.01.2025
5. Формирование терминологической культуры. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>. – 4.01.2025.

3D-РУЧКА КАК ИНСТРУМЕНТ УЧЕБНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТЕРЕОМЕТРИИ

Беседин О.А.,

студент 2 курса магистратуры, физико-математический факультет
Научный руководитель: Ермак Н.В., к.ф.-м.н. доцент кафедры физического
и математического образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
besedin.o.a@amur-obl.ru

Аннотация. В работе представлено исследование, направленное на разработку и апробацию методического обеспечения лабораторных работ по стереометрии с использованием 3D-моделей. Рассмотрены проблемы изучения стереометрии в школе, связанные с недостаточной наглядностью традиционных методов обучения. Предложена методика, основанная на применении 3D-ручки для создания физических моделей геометрических фигур.

Ключевые слова: стереометрия, 3D-моделирование, 3D-ручка, пространственное мышление, лабораторные работы.

Стереометрия традиционно вызывает затруднения у школьников, так как требует умения мысленно представлять объёмные фигуры, оперировать их свойствами и взаимным расположением в пространстве. Традиционные подходы, основанные на двумерных чертежах, зачастую оказываются недостаточно эффективными для формирования этих умений.

Целью данной работы является разработка и апробация методического обеспечения лабораторных работ по стереометрии с применением 3D-моделирования. Ожидается, что такая форма организации учебной деятельности будет способствовать более эффективному освоению материала, активизации познавательной деятельности учащихся и развитию пространственного мышления.

Анализ содержания школьных учебников по геометрии показывает, что при переходе от планиметрии к стереометрии учащиеся сталкиваются с рядом методических трудностей:

- сложный аксиоматический аппарат и языка изложения теории;
- нарушение преемственности между разделами планиметрии и стереометрии;
- ограниченная наглядность чертежей при передаче пространственных соотношений [2].

Использование моделей в обучении геометрии имеет глубокие исторические корни. Ещё в античные времена преподаватели создавали объёмные фигуры из подручных материалов для наглядности. С развитием печатных пособий учителя приносили на занятия готовые модели, изготовленные из бумаги, проволоки, стекла, пластилина. В советской школе практиковалась организация работы учащихся над макетами под руководством учителей, что способствовало не только наглядности, но и вовлечению школьников в учебный процесс [1].

Современный этап развития образования характеризуется широким внедрением цифровых и технологических средств [3]. Федеральные государственные образовательные стандарты, программы подготовки педагогов и рабочие программы учебных дисциплин предусматривают использование моделирования как межпредметного компонента. Однако традиционные методы моделирования часто не учитывают активную роль ученика в процессе создания модели. Сегодня в практике современных учителей на уроках геометрии можно встретить использование моделей напечатанные на 3D-принтере, собранные из специального конструктора, или спроектированные в цифровых средах моделирования. Но все эти модели имеют один общий недостаток: как правило, ученики работают с готовой моделью; в редких случаях им предоставляется возможность создавать модели самостоятельно, однако такие модели становятся шаблонизированными.

В рамках данной работы предлагается использовать 3D-ручку в качестве инструмента для изготовления стереометрических моделей. Такой подход обладает рядом преимуществ:

- модели создаются не только преподавателем, но и учащимися самостоятельно;
- процесс моделирования способствует осмыслению структуры геометрических тел;
- использование 3D-ручки требует минимальных затрат и обеспечивает вариативность применения.

Необходимый комплект оборудования включает: 3D-ручку, пластик для печати, разделочный коврик, канцелярский нож. Предложенное оборудование позволяет организовать лабораторную деятельность в том числе в рамках внеурочной или проектной деятельности.

Одним из ключевых этапов внедрения новой методики обучения с использованием 3D-моделей стала диагностика исходного уровня подготовки учащихся. Был разработан опросник, включающий субъективный (самооценочный) и объективный (практико-ориентированный) блоки, целью которого была оценка теоретических знаний, пространственного мышления и готовности к работе с объёмными фигурами. Исследование проведено среди студентов 1 курса СПО по направлению «Информационные системы и программирование» Благовещенского государственного педагогического университета. Средний уровень заинтересованности в изучении стереометрии составил 2,41 балла, пространственное мышление — 3,45 из 5. В объективном блоке (максимум 9) средний результат составил 5,15; наибольшие трудности вызвали задания на анализ фигур и построение чертежа. Результаты представлены на рисунке 1.

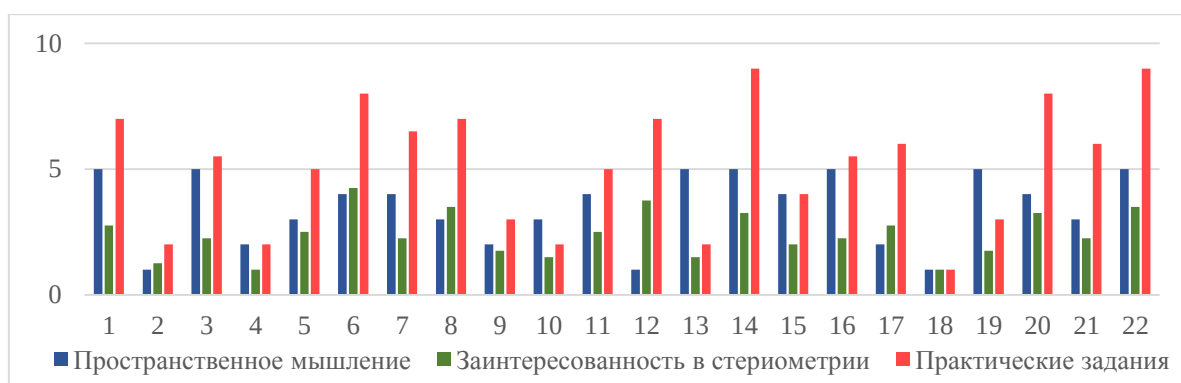


Рисунок 1 – Результаты тестирования

Следующим этапом исследования станет проведение серии лабораторных занятий с использованием 3D-моделей, созданных с помощью 3D-ручек, в рамках учебного курса по стереометрии. Планируется не только внедрение разработанных методических материалов в образовательный процесс, но и последующее тестирование учащихся для оценки эффективности предложенного подхода. Сравнительный анализ результатов до и после применения 3D-моделирования позволит определить степень влияния данного метода на развитие пространственного мышления и усвоение учебного материала.

Библиографический список

1. Беседин, О. А. Макеты геометрических тел на уроках геометрии / О. А. Беседин // Молодежь XXI века: шаг в будущее: материалы XXV региональной научно-практической конференции. – Благовещенск: АГМА, 2024. – С. 259-260.
2. Беседин, О. А. Обзор аксиоматических теорий школьной геометрии / О. А. Беседин // Актуальные проблемы школьного образования: сборник статей по материалам Международной научно-практической конференции. – Благовещенск: БГПУ, 2024. – С. 604-608.
3. Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы/ утверждена Коллегией Министерства просвещения Российской Федерации – Москва, 2018. – 9 с.

ВЫЯВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПЕДАГОГА

Вьюкова А.И.,

студент 1 курса магистратуры, естественно-географический факультет

Научный руководитель: Репринцева Ю.С., д-р пед. наук,

доцент, профессор кафедры географии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

permyakova.nastasia@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена исследованию личностных характеристик педагогов системы дополнительного образования, выявлению основных профессиональных качеств и компетенций, необходимых педагогам данной сферы деятельности. Анализируются психологические особенности личности учителя, влияющие на эффективность образовательного процесса, взаимодействие с детьми и родителями, а также перспективы профессионального роста и самореализации педагогов в условиях современного общества.

Ключевые слова: личностные качества, ко профессиональный рост.

В настоящее время в педагогической науке разработаны и получили известность различные теории формирования значимых качеств личности учителя как профессионала. В рамках педагогики чаще всего решение данной проблемы ограничивается задачей выявить те личностные качества, которые являются типичными для представителей педагогической профессии, с тем, чтобы на их основе осуществить профессиональный отбор, профессиональную подготовку. Ещё в 1929 году Л. М. Фридман, отмечая неразработанность вопроса о выявлении и изучении качеств педагога, писал что, вопрос об анализе изучения особенностей и тех качеств, которыми должен обладать педагог, вопрос о выработке способов получения этих качеств именно из имеющейся в наличии рабочей силы есть основная задача, без решения которой не удаётся обеспечить просветительные учреждения необходимой рабочей силой [1, с. 8].

Личностные качества – это внутренние характеристики педагога, определяющие его стиль общения, мотивацию, ценности и эмоциональный интеллект. Они не менее важны, чем профессиональные компетенции, поскольку влияют на психологический климат в классе и эффективность педагогического взаимодействия. Ключевые личностные качества современного учителя:

- эмоциональный интеллект: способность понимать и управлять своими эмоциями, эмпатия – умение чувствовать состояние учащихся и адекватно реагировать;
- коммуникативная культура: навыки эффективного общения (вербального и невербального), умение слушать и конструктивно разрешать конфликты;
- креативность и гибкость мышления: готовность к инновациям и нестандартным решениям, адаптивность к изменениям в образовательной среде;
- педагогический такт и толерантность: уважение к разнообразию культур, мнений и индивидуальных особенностей учащихся, умение сохранять профессиональную этику в сложных ситуациях;
- мотивация к саморазвитию: стремление к непрерывному обучению (включая дополнительное образование), осознание своей миссии как педагога и наставника [2, с. 1058].

Для их оценки можно выделить критерии, конкретные показатели и уровни сформированности (низкий, средний, высокий).

Личностные качества учителя географии содержат:

Во-первых, коммуникативные качества. Критерием выступает умение выстраивать отношения с учениками, коллегами, родителями (таблица 1).

Таблица 1 – Уровни сформированности коммуникативных качеств

Показатели	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Эмпатия и толерантность	Авторитарный стиль, не учитывает индивидуальные особенности	Доброжелателен, но не всегда гибок в общении	Умеет находить подход к разным ученикам, создаёт доверительную атмосферу
Культура речи	Допускает речевые ошибки, монотонная подача	Грамотная речь, но не всегда выразительная	Яркая, грамотная, образная речь, умение заинтересовать

Во-вторых, личностно-деловые качества. Критерием выступает ответственность, организованность, стрессоустойчивость (таблица 2).

Таблица 2 – Уровни сформированности личностно-деловых качеств

Показатели	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Самоорганизация	Не укладывается в сроки, хаотичное ведение документации	Работает системно, но бывают задержки	Чёткое планирование, высокая работоспособность, дисциплина
Креативность	Работает строго по шаблону	Периодически вносит новые идеи	Постоянно ищет инновационные подходы, экспериментирует

В-третьих, ценностно-мотивационные качества. Критерий – профессиональная мотивация, гражданская позиция (таблица 3).

Таблица 3 – Уровни сформированности ценностно-мотивационных качеств

Показатели	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Любовь к профессии	Работает без энтузиазма, рассматривает преподавание как обязанность	Добросовестно выполняет работу, но без особой увлечённости	Искренняя увлечённость географией, стремление развиваться в профессии
Экологическое и патриотическое воспитание	Не уделяет внимание воспитательному аспекту	Затрагивает вопросы экологии и патриотизма эпизодически	Системно формирует экологическое сознание, любовь к Родине через географию

Развитие личностных качеств происходит через:

- коммуникативные компетенции: тренинги педагогического общения; развитие навыков публичных выступлений; освоение техник эффективной обратной связи.
- эмоциональный интеллект: программы по профилактике профессионального выгорания; тренинги эмоциональной саморегуляции; развитие эмпатии и толерантности.
- лидерские качества: управленческие курсы для педагогов; программы наставничества; развитие организаторских способностей.

Исследования показывают, что педагоги с высоким уровнем эмоционального интеллекта лучше понимают потребности и эмоции своих учеников, что позволяет им более эффективно управлять учебным процессом. Коммуникативные навыки помогают учителям доносить информацию доступным и понятным образом, а также активно взаимодействовать с учениками, что способствует более глубокому усвоению материала.

Библиографический список

1. Дьяченко, Л.С. Компетентность в области личностных качеств как основа формирования всех профессиональных компетенций педагога / Л.С. Дьяченко // Педагогические инновации: материалы международной научно-практической интернет-конференции. – 2017. – С. 8-10.
2. Муслимова, Д.Д. Личностные и профессиональные качества современного учителя / Д.Д. Муслимова // Теория и практика современной науки. – 2018. – № 5 (35). – С. 1058-1060.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОБРАННЫХ СВЕДЕНИЙ О ПРИРОДЕ ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ Ф. КОНЮХОВЫМ ВО ВРЕМЯ ЭКСПЕДИЦИЙ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Грек А.В.,

студент 4 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель: Репринцева Ю.С., д.п.н., профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
grek.nastenka@inbox.ru

Аннотация. В статье рассматриваются методические приёмы использования собранных сведений о природе планета земля Ф. Конюховым во время экспедиций на уроках географии.

Ключевые слова: приём, географические экспедиции, уроки географии.

Современный образовательный процесс, который должен идти в ногу со временем, всё больше требует использования таких нестандартных подходов, которые привлекут внимание школьников. Обычные учебники, как бы они не были важны, порой создают у детей впечатление чего-то, слишком академического, оторванного от реальности. Фёдор Конюхов, который лично пересек океаны, даже пустыни, поднимался в горы и вел дневники. Все эти данные – фотографии, карты, измерения, заметки, метеорологические данные – они совершенно уникальны [1].

Эту уникальность, собранную Ф. Конюховым, можно рассматривать в процессе изучения той или иной темы урока.

Например, в пятом классе обучающиеся проходят темы, связанные с историями географических открытий. На примере открытий и путешествий XXI века можно привести в пример отечественного путешественника – Фёдора Конюхова. В некоторых учебниках есть параграф – записки путешественников и литературные произведения как источники географической информации. Конюховым написаны различные книги, в которых он от своего лица рассказывает о своих экспедициях и увиденных особенностях нашей планеты. Если интересно и творчески подойти к этому уроку, то получится в полном объёме познакомить обучающихся с особенностями природы планеты Земля и показать то, как ее видит путешественник. Конюхов путешествовал во множестве мест, в том числе побывал на разных горных вершинах. Изучая темы, связанные с рельефом земной поверхности, сведения путешественника будут как нельзя кстати. В своих записях он собрал интересные сведения о том, как изменяется воздух с каждой высотой, как изменяется климат, как это влияет на человека.

В шестом классе уже больше тем, которые связаны со сведениями Конюхова. Тему «Стихийные явления в Мировом океане» отлично дополняют рассказы путешественника о его экспедициях по Тихому океану, Северному Ледовитому океану, его кругосветном путешествии на парусной яхте. С помощью его примеров и рассказов дети не просто из учебника будут знать о стихийных явлениях в океанах, но и увидят на примере. Ведь знать стихийное явление это одно, а как его описывает человек, который повстречался с ним лицом к лицу и как преодолел это другое. Биосфера – оболочка жизни, растительный и животный мир Земли. Так как Фёдор Конюхов побывал почти в каждой точке земного шара, то и на его пути повстречалось не малое количество разных видов растений и животных. Климат также можно совместить со сведениями Конюхова. Он побывал как на суше, так и в открытом океане. Климат и погоду он описывает в каждой своей экспедиции, соответственно его рассказы можно использовать как изучение климатообразующих факторов и климата.

Что касается седьмого класса, то тут всё еще проще. Ведь в седьмом классе начинается изучение отдельных материков и океанов. Здесь можно пройтись по таким материкам как Евразия, Северная Америка, Австралия, Африка. Что касается океанов, то все. Тихий, Индийский, Атлантический, Южный, Северный Ледовитый океаны – Конюхов совершил экспедиции абсолютно по всем океанам. С его описаний можно изучить и климат, и растительный мир, и животный мир и т.д. Ведь изучать всегда интереснее, если есть какой-то пример.

Но тут возникает другой вопрос, а как именно это внедрять в процесс обучения и сделать тему интересной? Одним из первых приемов, которые можно привести – имитация полевой работы, маршрутов, ведение дневников на примере Ф. Конюхова в классе. Это когда учитель, используя экспедиционные данные, создает ситуации, моделирующие настоящую исследовательскую деятельность. Например, анализ картографических маршрутов или изучение изменения климата в разных регионах на основе наблюдений Конюхова, создание собственного полевого дневника по исследованиям Конюхова.

Приём, который можно использовать для обучающихся основного общего образования – игра. Использование игр в обучении географии решает множество задач. Они развивают познавательный интерес к предмету, активизируют учебную деятельность учащихся на уроках, способствуют установлению творческой личности ученика, так как многие из игры часто носят проблемный характер обучения потому, что есть проблемный вопрос, на который надо дать ответ, а пути решения не ясны [2].

На рассмотрение можно привести – «Географическое лото». Географическое лото – это дидактическая игра, основанная на принципах классического лото, но с использованием географических объектов, терминов, явлений или данных из экспедиций Ф. Конюхова. Ученикам раздаются карточки по типу лото, а на карточках, например, предложены фотографии Ф. Конюхова с разных экспедиций. Для учеников зачитывались его путешествия и описание исследуемого объекта. Если ученик догадывается, о какой фотографии идет речь, он поднимает руку и отвечает. При правильном ответе обучающийся получает фишку. Этой фишкой он закрывает нужную фотографию. Кто первый закроет все фотографии фишками – получает приз. С помощью этой игры обучающиеся узнают об экспедициях Конюхова, узнают о природе и новых неизведанных местах, развивают картографические умения и повышают мотивацию к изучению географии.

Работа с картой. Ученики могут пройти по тем же маршрутам, что и знаменитый путешественник. Для этого не обязательно использовать настенную карту или атласы. Современные технологии позволяют воссоздать события и перенести нас к ним. Можно организовать поход в помещения, которые специально оснащены такими технологиями как очки виртуальной реальности (VR) и таким образом своими глазами ощутить те песчаные бури и морские волнения, высокие горы и заснеженные пустыни, через которые пришлось пробираться самому Фёдору Конюхову.

Дневник «Юного исследователя». Дневник «Юного исследователя» предполагает познакомить учащихся с рассказами Ф. Конюхова. И опираясь на его сведения о природе, сделать самим дневник исследователя. При этом дневник должен быть красиво и грамотно оформлен. Цель ведения дневника юного исследователя – развитие исследовательских умений. Также дневник может способствовать углублению и закреплению полученных при обучении теоретических знаний, умений и навыков, определению проблемы исследования, выдвижению гипотез и их проверке, ведению наблюдений окружающего мира.

Библиографический список

1. Бабанский, Ю.К. Избранные педагогические труды: Академия педагогических наук СССР / Ю.К. Бабанский, Г.Н. Филонов, Г.А. Победоносцев. – М., 1989. – 560 с.
2. Сергеева, М.Е. Игровые технологии на уроках географии 5-9 классы / М.Е. Сергеева. – М., 2007.

ПОДГОТОВКА ГОРНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИНТЕРАКТИВНОГО КОМПЛЕКСНОГО ТРЕНАЖЕРА ОГНЕВОЙ ПОДГОТОВКИ «СКАЛА»

Грибченко И.А.,

курсант 3 курса

Научный руководитель: Кацан Вячеслав Борисович,
кандидат военных наук, доцент кафедры вооружения и стрельбы
ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова
училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

gribchenko4@gmail.com

Аннотация. В статье дан анализ эффективности применения интерактивного комплекса тренажера огневой подготовки «Скала» для формирования навыков стрельбы из штатного стрелкового оружия военнослужащими на занятиях по огневой подготовке.

Ключевые слова: интерактивный комплексный тренажер огневой подготовки «Скала», огневая подготовка, техника выстрела.

Успешное обучение и достижение высоких результатов в огневой подготовке моторелковых подразделений невозможны без наличия современной учебно-материальной базы, возможности которой должны создавать условия, максимально приближенные к боевым. Производство прицельного выстрела – это сложный зрительно-двигательный процесс, требующий от стрелка точной координации и согласованности действий, что требует не только хороших теоретических знаний, но и формирования устойчивых навыков выполнения прицельного меткого выстрела.

Высокая огневая выучка военнослужащего основывается на глубоком понимании объективных процессов, а также приобретении устойчивых навыков стрельбы с минимальным временем изготовления, выборе наиболее важных целей и выполнении прицельного выстрела с одновременным контролем обстановки в любых физико-географических условиях. Достичь этого возможно путем создания широкого ряда условий, влияющих на стрельбу с помощью специальных методов, упражнений и современных технических средств обучения, таких, как лазерные стрелковые тренажеры типа «СКАТТ» [1].

Данный тренажер позволяет оптимизировать процесс обучения и безусловно эффективен для получения первоначальных и совершенствования имеющихся навыков в ведении огня [2]. Вместе с тем, его программные возможности не позволяют учитывать все факторы, влияющие на стрельбу и моделировать, к примеру условия горной местности.

Для решения данного проблемного вопроса в ДВОКУ разработан и апробирован «Горно – спортивный тренировочный комплекс», который в комплекте с оборудованием лазерного тренажера «Скатт» образует интерактивный комплексный тренажер огневой подготовки «СКАЛА» (Рис.1). Его возможности позволяют моделировать: стрельбу в горах на крутых склонах, при осуществлении спуска (подъема) с использованием страховочных спусковых устройств, привязи, строп, анкерров, полиспастов и др. приспособлений и оборудования; стрельбу на парашютной подвесной системе во время десантирования; стрельбу из различных положений на неустойчивых и динамически подвижных поверхностях различных амплитуд колебания.

Высота элементов комплекса обеспечивает расположение электронной мишени или точку расположения стрелка на высоте выше уровня горизонта, тем самым выполняя условия, схожие с углами места цели при стрельбе в горах.

Например, разместив стрелка на элементах комплекса на высоте 5 метров и установив электронную мишень на аналогичном расстоянии от комплекса, возможно создание условий стрельбы в горах с углами возвышения (снижения) места цели до 45° и имитацией стрельбы на расстояния до 500 метров (Рис.1). Тем самым вынуждая обучающегося выбирать исходные данные для стрельбы (прицел, точку прицеливания) с учетом моделируемой обстановки.

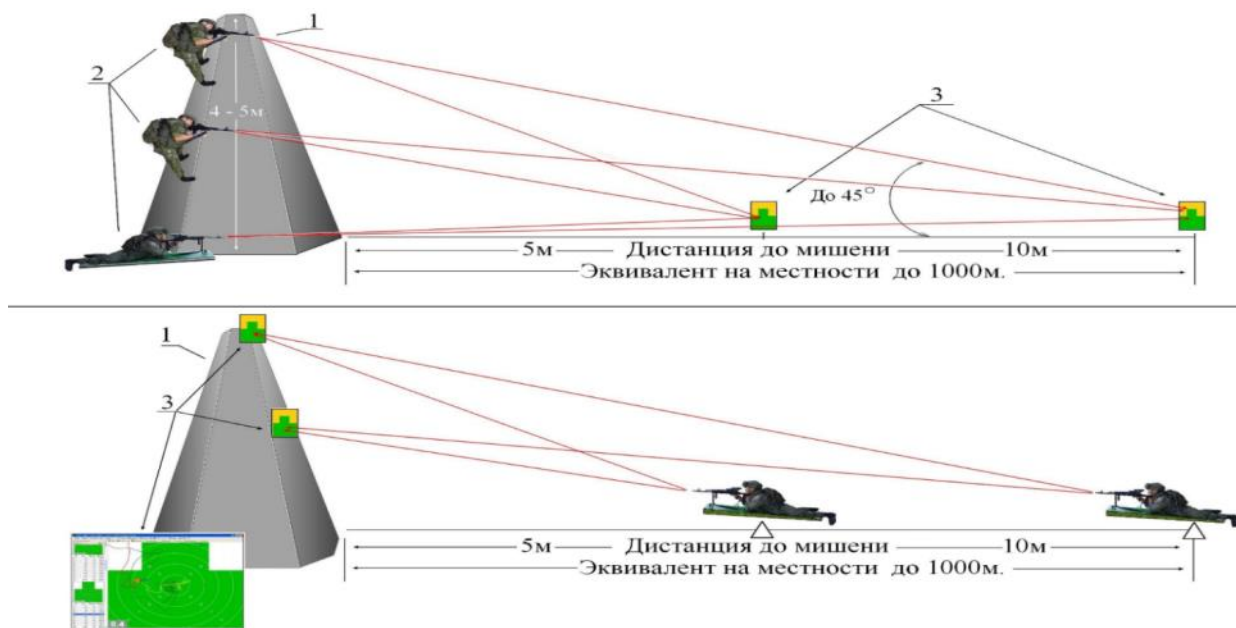


Рис.1 Схема тренажера огневой подготовки «СКАЛА» и приемы его использования
1 – шестигранная пирамида; 2 – позиции стрелков; 3 – электронные мишени.

Кроме задачи по расположению стрелка или электронной мишени выше уровня горизонта, конструкция комплекса позволяет осуществить моделирование широкого ряда статических и динамических нагрузок для обучаемых, тренировать прикладные навыки, включая развитие специальной выносливости при специфических высоких нагрузках на тренировках военнослужащих способом выбора различных положений для стрельбы, включая особенности использования элементов страховки и другого специального оборудования при действиях в горах, арктической местности и других экстремальных условиях.

Шестигранная пирамида является основой и центром комплекса, она может оборудоваться натяжными веревочными сетками или площадками с твердым покрытием, на которых размещают монтажные детали и съемные элементы для крепления дополнительного оборудования (электронные мишени, упоры для скалолазания; крюки для крепления блоков и т.д.).

Таким образом, интерактивный комплексный тренажер огневой подготовки «Скала» расширяет возможности по обучению горных подразделений, позволяет интенсифицировать обучение и добиться усвоения учебного материала на уровне необходимом для ведения боевых действий в современных условиях.

Библиографический список

1. Ковшов Н.В. Обучение стрельбе с помощью стрелкового тренажера «Скатт»: учебно-практическое пособие / Н.В. Ковшов, Д.В. Медведев, Е.В. Шестопалова, А.А. Юшкевич. – Москва, 2018.
2. Методика применения электронного стрелкового тренажера SCATT (СКАТТ). – <https://www.pandia.ru/text/78/346/439.php>.

ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ ПО ХИМИИ В ВИРТУАЛЬНОЙ СРЕДЕ

Грищенко Е.А.,

студент 2 курса магистратуры, естественно-географический факультет
Научный руководитель: Лаврентьева С.И., к-т. биол. наук, доцент, доцент кафедры химии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
way9146@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются особенности применения VR-технологий в образовательном процессе при изучении курса химии. Основное внимание уделяется виртуальным лабораторным работам как ключевому компоненту современной обучающей среды, позволяющему моделировать и проводить эксперименты для закрепления изучаемого материала.

Ключевые слова: VR-технологии, практико-ориентированный подход.

Виртуальные лабораторные работы с применением VR-технологий являются одним из ключевых компонентов при создании обучающей среды, которая позволяет обучающимся смоделировать и провести эксперимент для повторения и закрепления изучаемого материала при изучении курса химии. Современная образовательная среда нацелена на обеспечение развития знаний, умений и навыков прикладного характера обучающихся согласно ФГОС нового поколения. (Приказ Минобрнауки России от 09.12.2016 № 1547 (ред. от 03.07.2024) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование») [5].

Лабораторный практикум направлен на систематизацию теоретических знаний, изучение физико-химических свойств веществ, формирование исследовательских навыков, развитие познавательного интереса, освоение работы с информационными источниками, развитие командного взаимодействия и обеспечение безопасного применения химических соединений.

Согласно ГОСТу Р 57721-2017 виртуальным экспериментом называется «эксперимент, основанный на технологиях мультимедиа, эмуляции, виртуализации и виртуальной реальности и др., способный полностью или частично заменить аналогичный традиционный натурный эксперимент» [4]. Стоит отметить преимущества цифровой образовательной среды перед традиционной. Во-первых, появляется возможность проведения опасных или дорогостоящих лабораторных работ без угрозы для жизни и здоровья [1]. Во-вторых, использование виртуальной реальности позволяет наблюдать микропроцессы, недоступные изучению в реальном эксперименте [3]. Технологические возможности современного VR-устройства позволяют максимально точно моделировать химические процессы через манипуляцию 3D-моделями молекул и наблюдать происходящие изменения. [5].

При внедрении в учебную программу виртуальных экспериментов, необходимо учитывать специфику среднего профессионального образования, ориентированную на практико-ориентированный подход. Таким образом, виртуальные лаборатории способны компенсировать недостаток реальных наблюдений при изучении технологических производственных процессов и условий, с которыми студенты могут столкнуться в будущем [2].

Цель работы – разработать методические рекомендации при реализации лабораторного практикума по химии с применением виртуальной реальности.

На констатирующем этапе педагогического эксперимента было составлено планирование лабораторных работ (8 ч.) при изучении курса химии на направлениях подготовки 09.02.07:

1. Ознакомительное занятие (2 ч.) (Инструктаж по технике безопасности в кабинете химии и виртуальной лаборатории «Технопарк»; Ознакомление с виртуальным лабораторным оборудованием; Изучение механики и основ работы с виртуальными реактивами в цифровой образовательной среде с применением VR-технологий)

2. Лабораторная работа № 1. Строение атома с использованием трехмерных моделей в виртуальной среде (1 ч.)

3. Лабораторная работа № 2. Основные классы неорганических соединений. Химические свойства металлов и их оксидов и оснований в виртуальной реальности (2 ч.)

4. Лабораторная работа № 3. Химические свойства неметаллов, их оксидов и соответствующих кислот в виртуальной реальности (2 ч.)

5. Лабораторная работа № 4. Химические свойства солей в виртуальной реальности (1 ч.)

6. Лабораторная работа № 6. Качественные реакции в органической химии в виртуальной реальности (2 ч.)

Формирующий этап заключался в реализации лабораторных работ с применением виртуальной реальности. Следует отметить полное погружение в учебный процесс, возможность работы с опасными веществами без риска, интерактивность, неограниченное количество повтора [6].

На завершающем этапе были разработаны дополнительные методические рекомендации:

1. В процессе апробации следует провести оценку и анализ достоверности процесса и результата виртуального эксперимента по сравнению с натурным;

2. При изучении нового материала для его лучшего понимания и освоения целесообразно проведение коротких виртуальных лабораторных работ для актуализации знаний или для демонстрации изучаемых явлений;

3. Вариант применения виртуальных лабораторных работ в процессе обучения химии – подготовка обучающихся к выполнению натурной лабораторной работы.

Таким образом, лабораторный практикум по химии в виртуальной среде, при правильном использовании, может стать эффективным дополнением к традиционным методам обучения, позволяя учащимся лучше понять и запомнить изучаемый материал, а также развить навыки безопасного обращения с химическими веществами и оборудованием.

Библиографический список

1. Андреев А. А. Система требований к качественному онлайн-курсу при обучении в цифровой ИОС // Сб. трудов научно-практической конференции «Информационная безопасность личности субъектов образовательного процесса в современном обществе». 3 декабря 2019 г. Российский государственный университет нефти и газа имени И.М. Губкина. С. 611 – 614.

2. Безрукова В.С. Практико-ориентированное обучение химии как методический принцип / В.С. Безрукова, И.Ю. Калугина // Электронный архив РГПУ.

3. Борисов, Е.Е. Визуализация как актуальное направление распространения информации / Е.Е. Борисов // Молодой ученый. – 2019. – № 22 (260).

4. ГОСТ Р 57721–2017, Стандартиформ, г. Москва, 2018 г.

5. Краюшкин, Н. Виртуальная реальность в образовании / Н. Краюшкин. – Центр развития компетенций в бизнес-информатике высшей школы бизнеса: сайт. – URL: <https://hsbi.hse.ru/articles/virtualnaya-realnost-v-obrazovanii>.

6. Методические рекомендации к виртуальным лабораторным и практическим работам. ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАН», г. Москва, 2022 г.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЛОБАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК АКТУАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Иванушко А.И.,

студент 1 курса магистратуры, естественно-географический факультет

Научный руководитель: Репринцева Ю. С., д-р пед. наук,

доцент, профессор кафедры географии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

ivanuskoakim@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается актуальная психолого-педагогическая проблема формирования глобальных компетенций обучающихся. Дается развернутое определение понятий «компетенция» и «компетентность», анализируются их трактовки в отечественной и зарубежной литературе.

Ключевые слова: глобальные компетенции, глобальная компетентность, функциональная грамотность, PISA, межкультурное взаимодействие, устойчивое развитие, образовательные стандарты, оценка компетенций, педагогические технологии.

Современный этап развития общества характеризуется усилением процессов глобализации, увеличением межкультурных контактов и необходимостью решения сложных транснациональных проблем. В этих условиях особую актуальность приобретает формирование у подрастающего поколения глобальных компетенций – сложного комплекса знаний, навыков и ценностных ориентаций, позволяющих эффективно функционировать в поликультурном мире.

Английский психолог Джон Равен в 1984 году выделил 37 видов компетенций, определяя компетентность как «специфическую способность, необходимую для эффективного выполнения конкретного действия», а компетенцию – как комплекс когнитивных и эмоциональных компонентов, обеспечивающих эффективное поведение.

Концепция глобальных компетенций тесно связана с понятием функциональной грамотности. Термин «грамотность» был введен ЮНЕСКО в 1957 году и первоначально включал базовые навыки чтения и письма.

Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся PISA (Programme for International Student Assessment), которую проводит Организация экономического сотрудничества и развития (ОЭСР) – OECD с 2000 года, понимает функциональную грамотность в широком смысле как совокупность знаний и умений граждан, обеспечивающих успешное социально-экономическое развитие страны; в узком смысле – как ключевые знания и навыки, необходимые для полноценного участия гражданина в жизни современного общества.

PISA не просто определяет, могут ли учащиеся воспроизводить знания; она также проверяет, насколько хорошо учащиеся могут экстраполировать то, что они узнали; могут применять полученные знания в незнакомых условиях, как в школе, так и за ее пределами. Этот подход отражает тот факт, что современная экономика вознаграждает людей не за то, что они знают, а за то, что они могут делать с тем, что они знают.

В исследованиях PISA в качестве основных содержательных составляющих функциональной грамотности выделены шесть:

- математическая грамотность;
- читательская грамотность;
- естественнонаучная грамотность;

- финансовая грамотность;
- глобальные компетенции;
- креативное мышление.

Глобальные компетенции (global competence) в качестве объекта проверки был включен в систему PISA в 2018 году. Глобальные компетенции – это ценностно-интегрированный компонент функциональной грамотности, имеющий собственное предметное содержание, ценностную основу и нацеленный на формирование универсальных навыков.

Глобальная компетентность определяется как многомерная способность, которая включает в себя:

- способность изучать глобальные и межкультурные проблемы;
- понимать и ценить взгляды и мировоззрения;
- успешно и уважительно взаимодействовать с другими;
- принимать меры для коллективного благополучия и устойчивого развития.

Глобальные компетенции представляют инновационное направление в исследовании PISA–2018. Были разработаны новые подходы к определению и оценке знаний, умений, отношений и ценностей, отражающих глобальную компетентность личности.

Были выделены четыре направления оценки глобальных компетенций:

- изучение вопросов местного, глобального и межкультурного значения;
- понимание и оценка точки зрения и мировоззрения других;
- участие в открытом, адекватном и эффективном межкультурном взаимодействии;
- содействие коллективному благополучию и устойчивому развитию.

Каждое из направлений охватывало определенный «набор» знаний, умений, отношений и ценностей.

Формирование глобальных компетенций представляет собой сложный, многогранный процесс, требующий системного подхода. Он включает не только освоение определенных знаний и навыков, но и развитие ценностных ориентаций, способствующих мирному сосуществованию в условиях культурного разнообразия.

Перспективы дальнейших исследований связаны с:

- Разработкой национальных моделей формирования глобальных компетенций
- Созданием эффективных педагогических технологий
- Развитием системы оценки образовательных результатов
- Подготовкой педагогов к работе в условиях межкультурного взаимодействия

Решение этих задач позволит подготовить поколение, способное к осознанному и ответственному участию в глобальных процессах, сохраняя при этом свою культурную идентичность.

Библиографический список

1. Бухарова, Г.Д. Компетентность и компетенции – фундаментальные понятия компетентностного подхода / Г.Д. Бухарова, Л.Д. Старикова // Понятийный аппарат педагогики и образования: сборник научных трудов. Вып. 7. – Екатеринбург: СВ-96, 2012. – С. 87-95.
2. Ермоленко, В.А. Развитие функциональной грамотности обучающегося: теоретический аспект / В.А. Ермоленко // Электронное научное издание альманах «Пространство и время». – 2015. – Т. 8, № 1. – С. 12-22.
3. Коваль Т.В. Глобальные компетенции – новый компонент функциональной грамотности / Т.В. Коваль, С.Е. Дюкова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – Т.1. – № 4 (61). – С. 112-123.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОПЫТА САМОАНАЛИЗА СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В АСПЕКТЕ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА СТАДИИ «ОСМЫСЛЕНИЕ»

Клепиков И.И.,

студент 2 курса магистратуры, естественно-географического факультет
Научный руководитель: Репринцева Ю.С., д-р пед. наук, доцент кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
reprinceva1986@mail.ru

Аннотация. В данном исследовании рассматривается формирование критического мышления и опыта самоанализа у обучающихся старших классов на уроках географии, педагогические условия которого демонстрируют положительное влияние на развитие данных компетенций.

Ключевые слова: критическое мышление, самоанализ.

Критическое мышление – способность анализировать, оценивать и интерпретировать информацию для принятия обоснованных решений. В школе оно развивает аналитическое, логическое и творческое мышление, помогая обучающимся проверять достоверность данных, делать выводы и принимать осознанные решения [2]. Характеристики критического мышления (Д. Клустер) [2]: самостоятельность формирования идей; опора на информацию и глубокое понимание; основан на вопросах, проблемах и аргументации (тезис, доводы, доказательства). Технология развития критического мышления (ТРКМ, Дж. Стил, К. Мередит, Ч. Темпл) [1, с. 946-947]: вызов – актуализация знаний – анализ новой информации, рефлексия – применение знаний.

Самоанализ – анализ собственных действий и мыслей для самосовершенствования. Он способствует самопознанию, осознанию сильных и слабых сторон, а также принятию решений. Цель и задачи самоанализа: развитие рефлексии и самосознания; анализ ценностей и личных качеств; планирование и саморегуляция. Самоанализ на уроках географии помогает старшеклассникам развивать критическое мышление через изучение взаимосвязей в мире. По К.Г. Юнгу, гуманизация образования требует новых подходов, учитывающих культурные и моральные аспекты [4, с. 250-251].

Согласно пункту №9.10 Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования [3] и вышесказанной информации мы можем выделить следующие педагогические условия формирования опыта самоанализа старшеклассников на уроках географии в аспекте развития критического мышления, способствующие всестороннему развитию личности: способность к выражению собственной точки зрения – способность ясно выражать свои мысли, идеи и точки зрения по конкретному вопросу или проблеме; способность к аргументированию собственной точки зрения – способность аргументировать и подтверждать свою позицию по определённой теме или проблеме; способность к формулированию выводов – способность подводить итоги и формулировать выводы на основе анализа и синтеза информации.

В качестве апробации данных педагогических условий формирования опыта самоанализа старшеклассников на уроках географии в аспекте развития критического мышления было проведено исследование на базе МАОУ «Школа № 22 г. Благовещенска им. Ф.Э. Дзержинского». В исследовании приняло участие 20 обучающихся основной школы. Возраст обучающихся 16-17 лет, что соответствует периоду старшего подросткового возраста, со-

гласно концепции психического развития ребенка Д.Б. Эльконина. Все испытуемые обучаются в 11-х классах.

Цель исследования: выявить уровень сформированности опыта самоанализа у обучающихся 11-х классов на стадии «Осмысление», апробируя их педагогические условия на уроках географии в аспекте развития критического мышления. В ходе проведения данных уроков были выданы следующие задания: тема «Мы даем общую характеристику зарубежной Европы»: «Создайте “дерево предсказаний” на следующий вопрос: “Как процессы экономической и политической интеграции в зарубежной Европе влияют на суверенитет и национальные интересы отдельных государств?”»; тема «Мы изучаем географический рисунок расселения и хозяйства зарубежной Европы»: «Создайте “дерево предсказаний” на следующий вопрос: “Как процесс урбанизации и изменение климата могут влиять на географический рисунок сельскохозяйственного производства в зарубежной Европе?”»; тема «Мы знакомимся с субрегионами и странами зарубежной Европы»: «Создайте “дерево предсказаний” на следующий вопрос: “Как изменения в геополитическом ландшафте, такие как расширение Европейского Союза, могут повлиять на социально-экономическое развитие и международные связи отдельных стран и субрегионов зарубежной Европы?”».

В результате вышесказанного исследования, можем сделать следующие выводы: общая динамика развития навыков самоанализа и критического мышления: на первом уроке («Общая характеристика зарубежной Европы») большинство обучающихся (11 из 20) продемонстрировали высокий или средний уровень способности выражать и аргументировать свою точку зрения, а также формулировать выводы; на втором уроке («Географический рисунок расселения и хозяйства») наблюдался неоднородный результат: у части обучающихся (8 из 20) уровень понизился, тогда как у других (7 из 20) – возрос; на третьем уроке («Субрегионы и страны зарубежной Европы») вновь проявилась поляризация: часть школьников (9 из 20) показала высокие результаты, тогда как у других (6 из 20) – низкие; анализ по критериям: выражение собственной точки зрения – наибольшие затруднения вызвала тема, связанная с геополитическими изменениями (3-й урок), где у 30 % обучающихся (6 из 20) уровень проявления собственной позиции остался низким; аргументация: на втором уроке у 25 % (5 из 20) обучающихся аргументация была слабой или отсутствовала, что может указывать на сложность темы (урбанизация и климат); формулирование выводов – на втором и третьем уроках у 20-25 % обучающихся (4-5 из 20) выводы либо отсутствовали, либо были слабо сформулированы.

Таким образом, исследование подтвердило, что предложенные педагогические условия способствуют развитию критического мышления, однако их эффективность зависит от сложности темы и индивидуальных особенностей обучающихся. Поэтому, для устойчивого формирования опыта самоанализа необходима систематическая работа с учетом выявленных трудностей.

Библиографический список

1. Домченко, Е.А. Технология развития критического мышления в учебно-воспитательном процессе / Е.А. Домченко // Молодой ученый. – 2015. – № 23 (103). – С. 946-948.
2. Клустер, Д. Что такое критическое мышление?. – URL: <http://testolog.narod.ru/Other15.html> (дата обращения: 01.04.2025).
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413». – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405172211/> (дата обращения: 01.04.2025)
4. Юнг, К.Г. Собрание сочинений. Психология бессознательного / К.Г. Юнг; пер. с нем. – М.: Канон, 1994. – 320 с

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОТЕНЦИАЛА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХИМИИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ КОМАНДНОЙ РАБОТЫ: ОПЫТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КВАНТОРИУМА БГПУ

Ковалева А.В.,

студент 2 курса магистратуры, естественно-географический факультет
Научный руководитель: Трофимцова И.А., к-т хим. наук, доцент, доцент кафедры
химии ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»,
Благовещенский государственный педагогический университет, Благовещенск, Россия
trofimtsova.irina@yandex.ru

Аннотация. В статье представлен практический аспект использования детского технопарка Кванториум, как современной образовательной площадки для организации внеурочной деятельности по химии и формирования навыков команды у обучающихся 10 класса.

Ключевые слова: детский технопарк Кванториум, внеурочная деятельность, цифровая лаборатория, лабораторное оборудование, работа в команде, открытая коммуникация.

Педагогический Кванториум на базе БГПУ был открыт 19 ноября 2021 г. Он стал третьим в педагогических вузах России. Он носит имя Сергея Ланкина – доктора физико-математических наук БГПУ.

Работа Педагогического Кванториума БГПУ направлена, прежде всего, на повышение квалификации и подготовку педагогов и студентов для организации деятельности на подобных образовательных площадках. Это детские технопарки «Кванториум», центры образования «Точка роста», центры цифрового образования «IT-куб» [1].

Эффективность внеурочной деятельности по химии, организованной на базе Кванториума БГПУ во многом обеспечивается благодаря его оснащению, которое включает цифровую лабораторию по химии. При проведении практических и лабораторных работ у обучающихся появляется возможность работы с датчиками pH, электропроводимости, температуры, оптической плотности.

Кванториум БГПУ имеет современное лабораторное оборудование по химии, которое представлено различными видами пробирок, цилиндров, стаканов, зажимов для пробирок, шпателей, дозаторов и т.д. В числе химического оборудования комбинированная водяная баня, магнитная мешалка, стерилизатор для лабораторной посуды воздушный, комплект изделий из керамики, фарфора и фаянса, комплект мерных колб и др. [2].

Совершенно очевидно, что при наличии такого оборудования организация внеурочных занятий по химии выходит на совершенно новый качественный уровень. У учащихся есть возможность не теоретически, а в практической деятельности проводить и наблюдать сложные опыты и обработку данных по ним [3].

В ходе работы над темой нами было проведено педагогическое исследование, направленное на выявление возможностей педагогического Кванториума БГПУ для формирования умения работать в команде обучающихся 10 классов. Для этого мы использовали методики Е.И. Рогова «Исследование ценностно-ориентационного единства как показателя сплочённости группы» и «Определение сплоченности группы с помощью индекса групповой сплоченности Сишора», а также методику оценки уровня психологического климата коллектива А.Н. Лутошкина.

Результаты констатирующего этапа педагогического исследования, их математическая обработка показали, что коэффициент ценностно-ориентационного единства в группе обучающихся 10 класса составил 0,22. При показателе $C < 0,3$ группа считается недостаточно развитой, как коллектив, с низкой степенью ЦОЕ.

Определение сплоченности группы с помощью индекса групповой сплоченности Сисшора позволило нам выявить, что среднее арифметическое составило 11 баллов, что соответствует средней сплоченности группы.

Оценка уровня психологического климата в исследуемой группе показала, что среднее значение по всем шкалам составило 5,2 балла. Это говорит о том, что в данном коллективе преобладает неустойчивый социально-психологический климат.

Такие показатели свидетельствуют о необходимости работы по формированию группы как коллектива, благоприятного психологического климата, навыков командной работы. С этой целью на формирующем этапе педагогического исследования нами была частично реализована разработанная автором дополнительная общеобразовательная программа кружка «Практическая химия» для 10 класса с использованием оборудования Педагогического Кванториума БГПУ. Основной целью программы было создание условий для реализации задачи воспитания умения работать в команде, профильной подготовки, развитие у школьников навыков экспериментальной деятельности.

Программа рассчитана на 34 учебных часа, при этом она носит большую практическую направленность: включает 26 лабораторных опытов, 11 практических работ, два занятия по обобщению знаний. Особенностью программы является то, что при проведении лабораторных опытов и практических работ школьникам предлагается совместная деятельность, командная работа в группе. При этом предполагается открытая коммуникация, т.е. педагог нацеливает обучающихся на результат и решение проблем, а не на конфликт. Уделяется внимание установлению доверительных отношений в группе и пониманию каждого члена команды своего места в ней.

Нами было проведено 10 занятий с обучающимися 10 класса по данной программе на базе педагогического Кванториума БГПУ. Контрольный этап педагогического исследования позволил нам выявить положительную динамику в развитии ценностно-ориентационного единства, сплоченности группы и проявлении более благоприятного психологического климата в группе. Так, коэффициент ценностно-ориентационного единства в группе обучающихся 10 класса на контрольном этапе составил 0,38, т.е. находится в диапазоне от 0,3 до 0,5. Это свидетельствует о том, что группа улучшила свои показатели по степени развития ЦОЕ, сплоченности коллектива и расценивается как промежуточная по уровню развития.

Среднее арифметическое баллов при определении сплоченности группы с помощью индекса групповой сплоченности Сисшора на контрольном этапе составило 17,71 баллов, что соответствует высокому уровню групповой сплоченности в диапазоне от 16 баллов.

Среднее значение по всем шкалам при оценке уровня психологического климата в группе составило 5,5 баллов. Это соответствует благоприятному, здоровому социально-психологическому климату (от 5,5 до 7,0 баллов).

Таким образом, Кванториум БГПУ является эффективной современной образовательной площадкой для внеурочной деятельности школьников, на основе которой могут формироваться навыки командной работы.

Библиографический список

1. Уникальный для Амурской области «Кванториум» открылся в Благовещенском педагогическом университете. – URL: <https://blagoveshensk.bezformata.com/listnews/antorium-otkrilsya/99745284/> (дата обращения: 30.02.2025).
2. Методические рекомендации по созданию и функционированию педагогических технопарков «Кванториум» на базе образовательных организаций высшего образования. – URL : <https://ospu.ru/assets/resources/articles/kvantoriym/metodicheskie-rekomendaczii-po-sozdaniyu-i-funkczionirovaniyu-pedagogicheskix-texnopar.pdf> (дата обращения: 30.02.2025).
3. Ариффулина, Р.У. Педагогический кванториум как средство создания инновационного образовательного пространства / Р.У. Ариффулина, Т.К. Беляева, Л.В. Белогорская // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 71 (3). – С. 14-16.

ПРОВЕДЕНИЕ АСТРОНОМИЧЕСКИХ НАБЛЮДЕНИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ ОНЛАЙН-ОБСЕРВАТОРИЙ

Кожин Д.А.,

студент 1 курса магистратуры,

факультета физико-математического образования и технологий

Научный руководитель: Меределина Т.А., к.ф.-м.н.,

доцент кафедры физического и математического образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

dimbaaw@yandex.com

Аннотация. В статье показаны преимущества использования онлайн обсерваторий при организации астрономических наблюдений. Даны рекомендации по выбору онлайн площадок в зависимости от специфики наблюдаемых объектов.

Ключевые слова: онлайн обсерватория, небесные объекты, образовательные ресурсы, астрономические события.

С помощью онлайн обсерваторий астрономия становится доступной для всех, независимо от местоположения или уровня подготовки наблюдателя. Это позволяет людям, которые не имеют возможности посетить физические обсерватории, участвовать в наблюдениях за космосом и расширять свои знания о нем. Онлайн обсерватории служат отличными образовательными инструментами. Они позволяют студентам и любителям астрономии изучать основы астрономии, физики и математики через практические наблюдения и эксперименты, что способствует развитию интереса к науке и технологиям.

Онлайн обсерватории обладают рядом достоинств, одно из них это доступность наблюдать за небесными объектами из любой точки мира с доступом в интернет. Онлайн обсерватории обычно предлагают доступ к различным телескопам, которые могут исследовать звезды, планеты, галактики и другие астрономические объекты. Многие платформы предоставляют образовательные ресурсы, которые помогут учащимся лучше осваивать астрономические методы наблюдений. Онлайн обсерватории позволяют участвовать в совместных проектах и исследованиях с другими астрономами-любителями и профессионалами [1].

Существует множество типов онлайн обсерваторий, различающихся в зависимости от специфики наблюдаемых объектов и доступных возможностей для астрономических исследований. Наиболее популярными площадками являются SLOOH, Virtual Telescope Project, NASA's Eyes on the Solar System, AstroBin.

SLOOH – платформа, позволяющая пользователям управлять телескопами и наблюдать за небесными объектами в реальном времени. Платформа предлагает образовательные программы.

Virtual Telescope Project предоставляет доступ к телескопам для наблюдений в реальном времени и обеспечивает запись астрономических событий.

NASA's Eyes on the Solar System – интерактивный инструмент, который позволяет исследовать Солнечную систему и получать информацию о планетах и миссиях NASA.

AstroBin – это сообщество астрономов-любителей, где можно делиться своими наблюдениями, фотографиями, получать советы и рекомендации.

Для организации астрономических онлайн наблюдений необходимо придерживаться следующего плана:

1. Ознакомиться с доступными онлайн обсерваториями и выбрать ту, которая подходит к специфике ваших наблюдений.

2. Создать аккаунт, так как многие из этих платформ требуют регистрации для доступа к телескопам и другим инструментам.

3. Изучить интерфейс, пройти обучающие материалы, чтобы понять, как пользоваться инструментами и управлять телескопами.

4. Выбрать объекты для наблюдения и запланировать день для их проведения. Это могут быть планеты, звезды, кометы или галактики.

5. Фиксировать свои наблюдения, чтобы в будущем улучшать навыки и делиться опытом с другими.

Для проведения наиболее эффективных наблюдений необходимо учитывать погодные условия, небо должно быть чистое и темное. Используйте астрономические приложения, такие как SkySafari или Stellarium, которые помогут определить какие астрономические объекты возможно наблюдать в данный момент [2]. Присоединяйтесь к астрономическим сообществам, форумы и группы в социальных сетях могут быть отличным местом для общения с другими любителями астрономии.

Дистанционные астрономические наблюдения также находят своё применение в образовательном процессе. Ученики могут наблюдать за различными астрономическими объектами и явлениями, такими как планеты, звезды, галактики и даже изучать астероиды или кометы. Это дает учащимся представление о масштабах Вселенной и основах космических явлений.

Через проекты, связанные с дистанционными наблюдениями, школьники развивают важные аналитические и исследовательские навыки. Они учатся работать с научными данными, осваивают методы цифровой обработки изображений, анализа данных и статистической обработки. Эти навыки полезны не только в астрономии, но и в других научных и технических дисциплинах. Дистанционные астрономические наблюдения удобны, поскольку не требуют физического посещения обсерваторий, что снижает логистические и финансовые барьеры для школ. Это делает астрономию доступной для широкого круга школ, включая те, которые находятся в удаленных или малообеспеченных районах [3].

Дистанционные астрономические наблюдения предоставляют уникальные образовательные возможности для школьников, позволяя им не только учиться через традиционные методы, но и непосредственно участвовать в реальных научных процессах. Это обучение приносит практический опыт в теоретические знания и стимулирует интерес к науке на более глубоком уровне. В целом, дистанционные астрономические наблюдения обогащают школьное образование, делая его более активным, практичным и связанным с реальными научными задачами и исследованиями.

Библиографический список

1. Дагаев, М.М. Наблюдение звездного неба / М.М. Дагаев. – М.: Наука, 1983. – 176 с.
2. Цесевич, В.П. Что и как наблюдать на небе / В.П. Цесевич. – М.: Наука, 1984. – 304 с.
3. Чурюмов, К.И. Кометы и их наблюдения / К.И. Чурюмов. – М.: Наука, 1980. – 160 с.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР

Колоскова А.А.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Пожидаева Е.А., старший преподаватель кафедры

английской филологии и методики преподавания английского языка

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

Kondratyeva2016@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются возможности использования сюжетно-ролевых игр в формировании коммуникативной компетенции у учащихся на начальном этапе в общеобразовательной школе.

Ключевые слова: сюжетно-ролевая игра, коммуникативная компетенция.

Среди основополагающих предметных результатов изучения иностранных языков ФГОС НОО на первый план выдвигает следующее: формирование и развитие элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способность и готовность школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка. В начальной школе одной из действенных технологий повышения эффективности процесса обучения устному речевому общению является использование сюжетно-ролевых игр. Сюжетно-ролевая игра – это особый вид игры, который характеризуется:

Особым отношением к окружающему миру, потому что каждый участник одновременно находится в реальном мире и в мире воображения, что обеспечивает ценность игры в целом за счет игрового момента;

Субъективной деятельностью участников, потому что каждый участник игры имеет возможность проявить свои индивидуальные качества и зафиксировать свое «я» не только в игровой ситуации, но и во всей системе межличностных отношений;

Социально-значимым видом деятельности, потому что участник вне зависимости от внутреннего склада и настроения «обязан» играть, он не может не принимать участия в игре, так как сами условия исключают пассивную позицию;

Особыми условиями процесса усвоения знаний, потому что знания предлагаются участникам игры в ненавязчивой форме естественного общения, а не принудительного запоминания информации [3]. В структуру сюжетно-ролевой игры как процесса входят:

Роли, взятые на себя игроками;

Игровые действия как средство реализации этих ролей;

Игровое употребление предметов, т.е. замещение реальных вещей игровыми, условными;

Реальные отношения между игроками;

Сюжет;

Содержание.

Сюжетно-ролевые игры – незаменимый инструмент в обучении, особенно при моделировании реальных коммуникативных ситуаций. Их эффективность обусловлена способностью вовлекать учащихся в живой, динамичный процесс, значительно отличающийся от пассивного усвоения информации. В отличие от стандартных методов обучения, где знания передаются в упрощенном, часто схематичном виде, сюжетно-ролевые игры позволяют проживать и переосмысливать учебный материал в контексте практического применения.

Использование сюжетно-ролевых игр позволяет решать целый ряд задач, выходящих за рамки простого запоминания материала. Они способствуют эффективному закреплению изученного материала, развитию творческого мышления и фантазии, формированию важных общеучебных навыков, таких как работа в команде и эффективное взаимодействие. Учащиеся получают возможность рассматривать ситуацию с разных точек зрения, принимая на себя различные роли. В процессе игры, учащиеся не только активизируют свои знания, но и отрабатывают навыки коллективного взаимодействия, учатся работать в команде, договариваться, учитывать мнения других участников. В контексте обучения иностранным языкам, сюжетно-ролевые игры являются одним из наиболее эффективных инструментов реализации коммуникативного подхода. Они предоставляют учащимся мотивирующую среду для практического применения изучаемого языка в реальных ситуациях [1].

В параллели 3 классов МАОУ “Школа 26 г. Благовещенска” проведена серия уроков на тему “My Favourite Toys”. В 3 «А» и 3 «В» уроки были проведены без использования сюжетно-ролевой игровой деятельности. В 3 «Б» на всех уроках использовались сюжетно-ролевые игры, разработанные автором исследования: “What is Missing?”, “Pantomime”, “My Toy box”, “At the Toy Shop”, “Santa’s Bag”, “Where are My Toys?” и другие. Называлась тема сюжетно-ролевой игры, раздавались правила, роли, игровые действия, предметы. Учащиеся составляли монолог, диалог или полилог с использованием новой лексики, опор, моделей поведения и предметов. В конце изучения темы был проведен устный опрос и тестирование. Результаты тестирования и устного опроса с целью контроля усвоения материала темы в целом доказывают эффективность применения сюжетно-ролевых игр: в 3 «А» - 63%, в 3 «Б» - 89% и в 3 «В» - 67% по показателю «Качество знаний».

Ученики практикуют устную речь и учатся использовать новый словарный запас в контексте, что способствует лучшему усвоению материала. Обучающиеся учатся вести диалоги, взаимодействовать друг с другом и развивают навыки слушания и понимания [4]. Сюжетно-ролевая игра способствует преодолению языкового барьера, так как ученикам предоставляется возможность практиковаться в комфортной обстановке. Ученики могут вносить свои идеи в игру, придумывать различные ситуации, что развивает их креативное мышление и воображение.

Высокая мотивация обучения с помощью сюжетно-ролевых игр обусловлена элементом игры, непредсказуемостью развития событий, а также пониманием практической ценности полученных навыков. Учащиеся видят прямую связь между разыгрываемыми в игре ситуациями и реальными жизненными обстоятельствами, что значительно повышает их интерес к обучению. Более того, эмоциональный подъем, сопровождающий ролевую игру, положительно влияет на качество усвоения материала и запоминания новой информации, делая процесс обучения более эффективным и интересным.

Библиографический список

1. Бим, И.Л. Подход к системе упражнений с позиции иерархии целей и задач. Общая методика обучения иностранным языком. Хрестоматия / И.Л. Бим; сост. А.А. Леонтьев. – М., 1991.
2. Коммуникативная компетентность как фактор профессионализма в современном обществе / под ред. проф. Лукова В.А. // Московский гуманитарный университет, 2009.
3. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б. – М., 1978. – 360 с.
4. Pozhidaeva, E. Using Reciprocal teaching Strategy at EFL lessons for raising intercultural awareness / E. Pozhidaeva // Россия и Китай: история и перспективы сотрудничества: материалы XI международной научно-практической конференции, Благовещенск, 11-12 мая 2021 года / отв. редактор А.В. Друзяка. Vol. Выпуск 11. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2021. – Р. 633-636.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ EDUCATION SCRUM КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ КОМАНДНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Кривенко М.М.,

студент 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет

Научный руководитель: Алексеева Т.Г., к.г.н., доцент кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
mixa_007_02@bk.ru

Аннотация. В статье описаны базовые теоретические основы формирования командной работы обучающихся, технологии Education Scrum, и её методологические элементы для применения на уроках с целью формирования командной работы у обучающихся на уроках географии.

Ключевые слова: Education Scrum, командная работа, диагностика.

Технология Education Scrum, как педагогическая технология, берущая начало из методологии управления в ИТ, основывается на гибком управлении небольших команд, включенных в образовательный процесс через выполнение заданий и задач учителя. Команды, в которые входят обучающиеся, состоят из 4-6 человек, включают в себя EduScrum-мастера (капитана команды). Учитель определяет образовательные цели, и практическую ценность проекта, которую будут выполнять команды [5].

Центральным элементом Education Scrum считается спринт – это разнообразные цели обучающихся, ограниченные во времени, и список учебных материалов. В спринт может быть включен проект, глава из книги, серия уроков, связанных по смыслу и т.д. В данном подходе обычно спринт совпадает по продолжительности с четвертью или даже семестром, но не исключено прохождение спринта и за один урок [2; 6]. Education Scrum включает в себя следующие этапы работы: встреча по планированию спринта и формирование команд; летучка (5-ти минутная планерка) в начале каждого урока; выполнение заданий и задач; обзор спринта; ретроспектива спринта и самостоятельное осмысление полученного опыта [6].

Также важным элементом этой технологии является EduScrum-доска – это доска с задачами, которые должны выполнить команды. Суть доски заключается в перемещении задач между колонками «Надо сделать», «В работе» или «Готово», в зависимости от изменения их соответствующего статуса, что дает хронологическое представление работы над проектом.

Командная работа, если ссылаться на ФГОС, включена в коммуникативные УУД двух ключевых умений: общение и взаимодействие, и работа в команде [4]. Опираясь на анализ трудов педагогов и менеджеров, можно сказать, что главный смысл команды заключается в наличии в команде общей цели, ответственности между участниками, требования от участников сотрудничества между собой [1].

Определив смысл командной работы, и перейдя к определению, можно вывести классификацию данных этапов, которые Эдвардом Демингом были выделены этапы развития командной работы: этап формирования: изучение границ друг друга участниками и выработка приемлемых правил поведения в группе; этап штурма: понимание, что поставленная задача сложнее, чем казалась, характеризуется повышенным стрессом участников и конфликтностью внутри команды; этап нормализации: участники понимают, в чем заключаются их обязанности и ответственность перед командой; этап представления [3].

Сопоставление этапов работы по технологии Education Scrum и этапов формирования командной работы позволило составить схему применения технологии Education Scrum на практике для развития командной работы (рисунок 1).

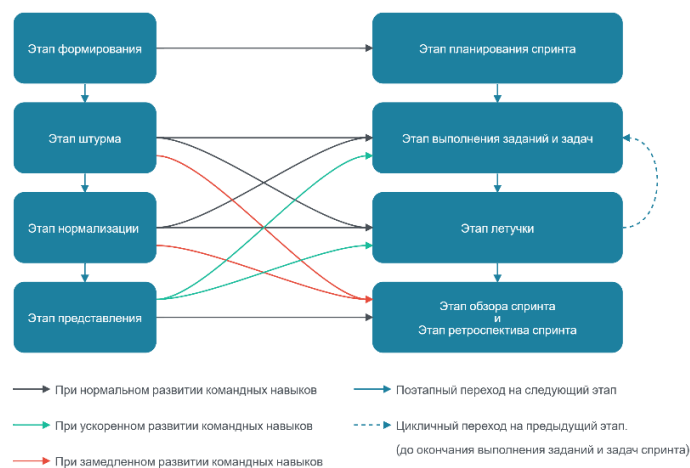


Рисунок 1 – Схема сопоставления этапов формирования навыков командной работы (по Э. Демингу) и этапов спринта Education Scrum (выполнено автором)

На основе составленной схемы были разработаны конспекты уроков по курсу «География России: население и хозяйство», апробированные на базе МАОУ «Школа №12 г. Благовещенска» в 9А классе. В результате проведенной работы, нами была выбрана и проведена авторская диагностика Процукович Елены Петровны, старшего преподавателя кафедры психологии БГПУ по диагностики навыков командной работы.

Данные диагностики показали, что применение на уроках EduScrum повысили в среднем навыки командной работы в классе на 0,8 баллов (с 5,03 до 5,83), или же на 15%.

Таким образом, можно сделать вывод о целесообразности и эффективности применения технология Education Scrum на уроках географии с целью формирования командной работы у обучающихся.

Библиографический список

1. Апалеева, А.М. Репринцева, Ю.С. Команда обучающихся как форма организации групповой деятельности в общеобразовательной школе / А.М. Апалеева, Ю.С. Репринцева // Школа будущего. – 2021. – № 2. – С. 104-113.
2. Запевалов, А.В. Организация командной проектной деятельности студентов в формате онлайн с использованием метода EduScrum / А.В. Запевалов // Вестник Кибернетики. – 2022. – №1. – С. 23-28.
3. Плотникова, Н.Ф. Командный подход в обучении: учебно-методическое пособие / Н.Ф. Плотникова. – Казань: Изд-во Казанского университета, 2016. – 96 с.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 31 мая 2021 г. № 287 в ред. Приказа Минпросвещения России от 05.06.2021 №64101. – 126 с.
5. Швабер, К. Сазерленд, Д. Руководство по Scrum / пер. с англ. Д. Блинов, И. Павличенко, С. Лобин, 2020. – 16 с. – Режим доступа: <https://scrumguides.org/docs/scrumguide/v2020/2020-Scrum-Guide-Russian.pdf>.
6. Delhij A., Solingen R., Wijnands W. Руководство по eduScrum / пер. с англ. А. Борисова, Е. Бре-дихина, А. Нек, 2020. – 21 с. – Режим доступа: https://eduscrum.ru/wp-content/uploads/2020/04/The_eduScrum_Guide_RU_2_0.pdf.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИН ЭКОНОМИКО-ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ЦИКЛА ПОСРЕДСТВОМ РАССМОТРЕНИЯ ВОПРОСОВ ГЕОКОНФЛИКТОЛОГИИ

Крохмаль В.С.,

студент 1 курса магистратуры, естественно-географический факультет
Научный руководитель: Алексеева Т.Г., к.г.н., доцент кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
seva.krokhmal@mail@mail.ru

Аннотация. В статье раскрываются методические основы рассмотрения вопросов геоконфликтологии в процессе изучения студентами дисциплин экономико-географического цикла для формирования профессиональных компетенций.

Ключевые слова: профессиональные компетенции, геоконфликтология, экономико-географические дисциплины.

Сегодня профессиональная подготовка педагога прошла переосмысление в вопросе формирования у обучающихся профессиональных и общекультурных компетенций. Важное значение имеет развитие общенаучных умений и навыков у студентов, которые обучаются по направлению подготовки «Педагогическое образование», поскольку будущим выпускникам-педагогам предстоит реализовывать программы, направленные на формирование умений и навыков учебного труда обучающихся. Вследствие этого имеется необходимость целенаправленного развития компетенций будущего учителя географии. В настоящее время эта задача переосмыслена как необходимость формирования у будущих учителей географии профессиональных и общекультурных компетенций на основе тех образовательных результатов, которые были сформированы у них еще в школе.

Педагогический процесс является системой совокупных и взаимосвязанных действий преподавателей и студентов. Он представлен целями образования, а также взаимодействием содержания, обучения, воспитания и преподавания. Данные компоненты процесса образования будут являться базой для создания условий, в которых формируются профессиональные компетенции.

Одним из важнейших условий эффективности образовательного процесса является активизация познавательной деятельности обучающегося, которая оценивается как уровень качества учебной деятельности студента. Он проявляется в отношении студента к процессу обучения, а также желании получить знания и навыки при активизации собственных усилий для того, чтобы достичь учебные цели.

Как отмечает С.Л. Рубинштейн, для полного включения студента в работу необходимо задачи, которые поставлены в учебной деятельности, сделать не только понятными, но и приятными для студента. Они приобретут значимость для него, а также найдут внутренний отклик. Это поможет развить и вывести на новый уровень профессиональные компетенции обучающегося [2].

Именно поэтому в некоторые учебные дисциплины будут включаться вопросы из смежных наук, одной из которых является геоконфликтология. Она будет вносить значимый вклад в процесс формирования профессиональных компетенций будущего учителя географии, поскольку позволит изучать разнообразные и животрепещущие темы [1]. Рассматривать данные вопросы наиболее целесообразно как раз в рамках изучения дисциплин экономико-географического цикла. Именно в этих дисциплинах идет изучение стран, территорий, поли-

тических режимов, различных регионов и их экономических особенностей развития, а также динамика взаимодействия субъектов экономической, политической и социальной географии.

Нами были проанализированы рабочие программы дисциплин экономико-географического цикла Благовещенского государственного педагогического университета. Результатом стало выделение ряда тем, в рамках которых наиболее эффективно изучать вопросы геоконфликтологии для формирования профессиональные компетенции.

Таблица 1 – Дисциплины экономико-географического цикла и темы с изучением вопросов геоконфликтологии

Название дисциплины	Темы с изучением вопросов геоконфликтологии
Общая экономическая и социальная география	Геополитика, Типология стран современного мира, Политическая карта мира (до Первой мировой войны, после Первой мировой войны, после Второй мировой войны), Изменения политической карты мира в 1990-е годы, Расовый и этнический состав населения Земли, Основные формы международных экономических связей.
Экономическая и социальная география России	География населения России, Россия на экономической и политической карте мира, Политическая география России.
Экономическая и социальная география мира	Общий обзор зарубежной Европы, Европейский союз, Проблема межнациональных и межрелигиозных отношений населения зарубежной Европы, Религии зарубежной Азии, Экономико-географическая характеристика Бразилии и Мексики
География СНГ и Балтии	Конфликты на постсоветском пространстве, Причины и последствия распада СССР, Этапы формирования территории СНГ и Балтии (имперский период, советский период).

Данные темы наиболее подходят для включения вопросов геоконфликтологии в целях формирования у обучающихся профессиональных компетенций. Конечно, вопросов геоконфликтологии значительное количество и в целом под них можно подобрать большее число разнообразных тем. Указанные в таблице представляются наиболее подходящими для конечной цели исследования.

Таким образом, посредством изучения рабочих программ дисциплин экономико-географического курса был выделен ряд тем, в рамках которых возможно формирование профессиональных компетенций через изучение вопросов геоконфликтологии.

Библиографический список

1. Ермоленко, Н.Н. Использование межпредметных связей при развитии умений и навыков в процессе изучения географических дисциплин / Н.Н. Ермоленко // Формирование географических понятий в системе межпредметных связей: межвузовский сборник научных трудов. – Челябинск: Изд-во ЧГПИ, 1985. – С. 120-126
2. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – URL: https://pedlib.ru/Books/1/0180/1_0180-539.shtml?ysclid=m78h7h1xpi580085917.

РАЗРАБОТКА МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)

Кузеванова Н.А.,

студентка 5 курса бакалавриата, факультет

физико-математического образования и технологии;

Научный руководитель: Калнинш Л.М., к.п.н, доцент кафедры экономики, технологии и ИЗО

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

natasha.gmil.com78@gmail.com ; laima_k@mail.ru

Аннотация. В материалах статьи представлены результаты выполнения выпускной квалификационной бакалаврской работы, в результате которой был разработан комплект методического обеспечения программы внеурочной деятельности по труду. Основой содержания занятий послужила техника макраме и изготовление современных изделий на ее основе.

Ключевые слова: рабочая программа, тематический план, внеурочная деятельность по труду (технологии), комплект методических материалов, техника макраме.

Учебно-методический комплекс позволяет закрепить уже имеющиеся у обучающихся знания по труду (технологии) в области написания учебных проектов и декоративно-прикладном творчестве, а также даёт возможности обучающимся реализовать свои творческие способности [1].

Разработка рабочей программы внеурочных занятий по труду (технологии) является важным этапом методического обеспечения образовательного процесса. От качества программы во многом зависит результативность внеурочной деятельности, степень достижения поставленных образовательных задач [2].

Программа внеурочной деятельности «Мастер узла» рассчитана на группу обучающихся 6-7 классов общеобразовательных школ, из 34-х часов, 4,5 часа теоретических и 29,5 часов – практических. Тематический план из рабочей программы представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Тематический план внеурочной деятельности по труду (технологии) «Мастер узла»

Раздел, тема	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
Раздел 1. Модные акценты из любимых узлов			
1.1 Вводное занятие. История возникновения макраме. Общие сведения о материалах, инструментах, поверхностях. Техника безопасности.	1	1	-
1.2 Основы цветоведения. Подбор нитей.	1	0,5	0,5
1.3 Основные узлы, техника. Способы крепления нитей.	5	1	4
1.4 Мастер-класс. Браслет «Жемчужинка»	2	-	2
1.5 Изготовление сережек «Пёрышки»	1	-	1
1.6 Изготовление браслета «Лёгкий бриз». Презентация своих работ	2	-	2
Итого по разделу:	12	2,5	9,5

Раздел 2. Макраме на ёлку			
2.1 Изготовление подарка для близких «Ёлка»	1	-	1
2.2 Ролевая игра «Новогодние традиции»	1	0,5	0,5
2.3 Изготовление «Ангела-хранителя». Выставка авторских работ	2	-	2
Итого по разделу	4	-	4
Раздел 3. Сумки из макраме			
3.1 История сумок. Изготовление «Сумка-авоська для бутылки воды»	2	0,5	1,5
3.2 Проект. Тема проекта и его проблема. Структура проекта	3,5	1,5	2
3.3 Изготовление своей сумки	6	-	6
3.4 Исследовательская деятельность. Экономический расчет и оформление проектной документации	4,5	-	4,5
3.5 Защита творческих проектов	2	-	2
Итого по разделу:	18	2	16
Всего по программе:	34	4,5	29,5

Для разработанной рабочей программы внеурочной деятельности было написано методическое пособие. Оно содержит материалы и рекомендации для педагога по организации образовательного процесса, проектированию занятий, применению эффективных методов и технологий обучения.

На итоговом занятии запланирована тема – «Защита творческих проектов», которая проходит в форме выставки и защиты проектных работ. На отчётную выставку могут быть приглашены учителя, обучающиеся из других классов, родители. Организуются конкурс на лучшую работу с учетом мнения приглашенных. После подведения результатов учитель торжественно вручает грамоты победителям конкурса и именные сертификаты о прохождении внеурочных занятий по программе «Мастер узла», подтверждая то, что теперь они настоящие мастера своего дела.

В рамках методического обеспечения разработана рабочая тетрадь для школьников.

Рабочая тетрадь представляет собой источник дополнительной информации, в ней учащиеся могут фиксировать необходимые заметки, размеры, расход материалов и собственные идеи. Данное учебное пособие обеспечивает удобный формат организации самостоятельной работы, служит для контроля и оценки успехов ребят на внеурочных занятиях.

Разработанные методические материалы прошли апробацию, являются целостным завершённым комплектом для организации внеурочной деятельности по труду (технологии), могут быть рекомендованы для внедрения в практику работы учителей технологии и педагогов дополнительного образования.

Библиографический список

1. Глозман, Е.С. Технология : 5-9 классы: методическое пособие к предметной линии / Е.С. Глозман и др. – М.: Просвещение, 2023. – 207 с.
2. Единое содержание общего образования – Единое содержание общего образования. – URL: <https://edsoo.ru/> (дата обращения : 05.02.2025).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ВОЖДЕНИЮ АВТОМОБИЛЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТРЕНАЖЕРОВ

Кусов Д.Р.,

курсант 2 курса бакалавриата

Научный руководитель: Евдокимов Е.В., канд. техн. наук, доцент,

доцент кафедры (бронетанкового вооружения и техники)

ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова
училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Аннотация. Использование тренажеров в процессе обучения и совершенствования приемов вождения в различных ландшафтных и погодных условиях, а также в условиях городского движения. В тренажерах предусмотрена регулировка степени сложности заданий, что дает возможность повышать уровень профессионально важных психофизиологических качеств водителей в широком диапазоне.

Ключевые слова: тренажер, автотренажер, обучение, вождение, подготовка.

В высшем военном учебном заведении обучение представляет собой комплексный процесс, связанный как с учебой, так и воспитанием будущих офицеров. Задачи профессорско-преподавательского состава при этом усложняются, что естественно сказывается на требованиях, предъявляемых к преподавателю высшей военной школы. Согласно требованиям Федеральных Государственных образовательных стандартов, большую часть времени проведения занятий необходимо проводить в интерактивной форме. Использование тренажеров в процессе обучения позволяет постоянно поддерживать «диалог» между преподавателем и обучаемым по средством объективного контроля за его действиями [1].

Тренажеры по вождению автомобиля используются преподавателями на занятиях по вождению автомобиля и для подготовки водителей транспортных средств. Тренажер грузового автомобиля КАМАЗ 4350/5350, предназначен для обучения и совершенствования приемов вождения в различных ландшафтных и погодных условиях, а также в условиях городского движения. Тренажер вождения представляет собой учебно-тренировочный программно-аппаратный комплекс, включающий модуль инструктора и модуль водителя. Отличительные характеристики тренажера от других это – наличие системы определения положения головы водителя для формирования закабинного изображения с учетом перемещения точки наблюдения водителя - при изменении положения водителя происходит изменение отображаемой обстановки, как в реальной машине;

- моделированием трехмерной модели фрагментов дорожной сети;
- имитацией транспортного потока переменной плотности;
- несколько тренажеров могут быть объединены в локальную компьютерную сеть для совместной обработки учебных задач. С одного модуля инструктора возможно управление несколькими тренажерами;
- привод 3-х/6-ти степенной динамической платформы – электромеханический, обеспечивает передачу динамических воздействий на кабину.

Многие годы тренажеры использовались в основном как экономичная, безопасная и удобная альтернатива реальным системам. В последние годы они начали применяться не только в этом качестве, но также как средство формирования важных навыков на таком уровне, который просто недостижим при обучении на многих реальных системах.

Тренажеры – это огромный набор устройств, каждое из которых имеет строго определенное назначение. В зависимости от степени сложности тренажер может имитировать как отдельные функции реальной машины, так и полностью весь процесс управления, включая

визуальную обстановку, звуковое сопровождение, ускорения и перегрузки. Однако, чем реалистичнее тренажер, тем он дороже. Аппараты с максимальной реалистичностью (близкой к 100 %) стоят гораздо дороже чем, транспортное средство, которое они имитируют. Зато они позволяют совершенно безопасно и очень экономно проводить подготовку людей или научные эксперименты, воспроизводя любые, самые сложные, опасные и редкие ситуации, которые сложно или рискованно получить на реальной технике.

Автотренажер на динамической платформе с круговым обзором в несколько раз дороже реального автомобиля [3]. Тренажер начального уровня значительно доступнее по цене, он не передаст все ощущения от управления настоящей машиной, но позволит отработать базовые навыки, довести до автоматизма необходимые профессиональные рефлексy, которые затем необходимо закрепить, управляя реальными автомобилями.

Для повышения уровня профессионально важных психофизиологических качеств водителей (ПВК) созданы психофизиологические автомобильные тренажеры. Их функциональные возможности направлены на повышение надежности управления автотранспортом за счет тренировки ПВК, непосредственно влияющих на безопасность движения.

В тренажерах предусмотрена регулировка степени сложности заданий, что дает возможность повышать уровень профессионально важных психофизиологических качеств водителей в широком диапазоне, с учетом имеющегося уровня ПВК и требований к водителю [2].

Освоение навыков вождения значительно быстрее, если перед тем как сесть за руль настоящего автомобиля, обучаемый сначала отработает несколько часов на тренажере [4]. Такой специалист впоследствии будет гораздо внимательнее, увереннее, спокойнее и бережнее управлять техникой.

Поэтому, при выборе тренажера очень важно точно понимать, какая задача на него возлагается:

- Первичная подготовка – тренажер начального уровня, как переходная ступень перед обучением на реальной технике.
- Переподготовка профессионалов – тренажер высокого уровня, хорошо имитирующие все особенности работы реальной техники, позволяющий воспроизводить сложные ситуации и решать типовые профессиональные задачи.
- Научные исследования – максимальная реалистичность, особенно для проведения медицинских экспериментов.

Пути снижения количества аварий банально ясны и понятны. Следует повышать технический уровень и поддерживать эксплуатационную надежность автомобиля, устранять дорожные «ловушки», но в большей мере надо помогать и своевременно, с упреждением обращать внимание водителя на опасность воспроизводимого режима движения (нагрузка, скорость, повороты руля, интенсивность разгона, торможения).

Опыт работы преподавателей дисциплины «Автомобильная подготовка» показывает, что выбранная ими методика подготовки обучающихся, материальной базы, форм и методов проведения занятий дают свои положительные результаты и позволяют в полной мере выполнить требования учебной программы и тематического плана кафедры по дисциплине автомобильная подготовка.

Библиографический список

1. На примеров, А.А. Автомобильная подготовка / А.А. На примеров. – Челябинск: Воениздат, 2006. – 947 с.
2. Касаткин, Ф.П. Организация перевозочных услуг и безопасность транспортного процесса: учебное пособие для высшей школы / Ф.П. Касаткин, С.И. Коновалов, Э.Ф. Касаткина. – М.: Академический Проект, 2022. – 352с. – («Gaudeamus»).
3. Тренажеры производственной фирмы «Логос» (www/logos.mephi.ru).
4. Ходес, И.В. Управляемость и активная безопасность автомобиля (водителю, механику, инженеру) / И.В. Ходес. – Волгоград: ИУНЛ ВолгГТУ, 2021. – 140 с.

ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН КАК ИНСТРУМЕНТ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ: СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Новичков С.И.,

студент 1 курса магистратуры, естественно-географический факультет;

Научный руководитель: док. пед. наук, проф. Репринцева Ю.С.

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
se.novichkov@mail.ru

Аннотация. Единый государственный экзамен (ЕГЭ) является ключевым элементом системы оценки качества образования в России. В статье рассматриваются его основные функции, методологические основы, а также роль в формировании Общероссийской системы оценки качества образования (ОСОКО). Особое внимание уделено концептуальным подходам к разработке экзаменационных моделей, принципам объективности и валидности, а также социальным аспектам ЕГЭ. Анализируются преимущества и ограничения экзамена, а также его влияние на образовательный процесс и дальнейшую академическую траекторию выпускников.

Ключевые слова: ЕГЭ, оценка качества образования, педагогические измерения, компетентностный подход, объективность, валидность.

Современная система образования требует надежных и объективных инструментов оценки учебных достижений. Единый государственный экзамен (ЕГЭ), внедренный в России, сочетает в себе функции итоговой аттестации выпускников школ и вступительных испытаний в вузы. Его основная задача – обеспечение государственного контроля качества образования на основе независимой оценки подготовки учащихся. ЕГЭ стал важным элементом Общероссийской системы оценки качества образования (ОСОКО), способствуя сбору данных о состоянии образовательных достижений и выявлению тенденций в системе среднего образования [5].

Методологические основы ЕГЭ

Теоретической основой разработки контрольно-измерительных материалов (КИМ) для ЕГЭ является теория педагогических измерений, разрабатываемая такими учеными, как В.С. Аванесов, Г.С. Ковалева, М.Б. Челышкова и другими. КИМ создаются с учетом строгих научных критериев, обеспечивающих высокую объективность и валидность результатов. В отличие от традиционных методов оценки, ЕГЭ опирается на стандартизированные процедуры, минимизирующие субъективность проверки.

Концептуальные подходы к построению экзаменационных моделей включают:

- Компетентностный подход, направленный на оценку предметных компетенций.
- Интегрированный подход, объединяющий различные аспекты предметных знаний и умений.
- Коммуникативно-деятельностный подход, проверяющий сформированность коммуникативных навыков.
- Когнитивный подход, ориентированный на оценку универсальных учебных действий.
- Личностный подход, учитывающий индивидуальные особенности обучающихся.

Эти подходы взаимодополняют друг друга и реализуются через принципы содержательной валидности, объективности, преемственности между ОГЭ и ЕГЭ, а также соответствия современным целям образования [2,4].

Социальные функции ЕГЭ

ЕГЭ выполняет две ключевые социальные функции:

1. Итоговая аттестация – оценка уровня подготовки выпускников школ.
2. Вступительные испытания – отбор абитуриентов для высшего образования.

Экзамен способствует повышению образовательной мобильности, стимулирует развитие учебного процесса и предоставляет выпускникам возможность самостоятельного выбора стратегии подготовки. Однако совмещение этих функций в рамках одного экзамена создает определенные сложности, например, ограниченные возможности для выявления учащихся с высоким интеллектуальным потенциалом, но недостаточной предметной подготовкой. Для решения этой проблемы используются дополнительные инструменты, такие как олимпиады и специализированные тесты [1].

Объективность оценки в ЕГЭ достигается за счет:

- Использования письменных работ и единых критериев проверки.
- Минимизации экспертного вмешательства (до 70% заданий проверяются автоматически).
- Стандартизированных условий проведения экзамена для всех участников.
- Независимой внешней оценки, включающей шифрование работ и привлечение преподавателей из других учреждений.

Эти меры обеспечивают сопоставимость результатов ЕГЭ по годам и регионам, что делает его надежным инструментом мониторинга качества образования.

Несмотря на значительные преимущества, ЕГЭ имеет ряд ограничений. Например, экзамен не всегда позволяет выявить творческий потенциал учащихся или их способности к нестандартному мышлению. Кроме того, границы оценок (например, между «двойкой» и «тройкой») могут не соответствовать субъективным ожиданиям педагогов.

Для повышения эффективности ЕГЭ предлагается дополнять его результатами других оценочных процедур, таких как тесты практических умений или портфолио достижений учащихся. Это позволит получить более полную картину учебных достижений и снизить давление на выпускников, связанное с единым экзаменом [3].

Заключение

ЕГЭ является важным инструментом оценки качества образования, сочетающим в себе научные подходы и социальные функции. Его дальнейшее развитие требует баланса между стандартизацией и учетом индивидуальных особенностей учащихся. Совершенствование экзамена, включая интеграцию дополнительных оценочных методов, будет способствовать повышению объективности и эффективности системы образования в целом.

Библиографический список

1. Болотов, В.А. Условия эффективного использования результатов оценки образовательных достижений школьников / В.А. Болотов // Педагогика. – 2012. – № 6. – С. 39-45.
2. Ковалева, Г.С. Особенности национальных экзаменов в ряде стран мира / Г.С. Ковалева. – М.: ЦКО ИОСО РАО, 2000.
3. Прахов, И.А. Влияние дохода домохозяйств на результаты ЕГЭ и выбор вуза / И.А. Прахов, М.М. Юдкевич // Вопросы образования. – 2012. – №1. – С. 126-147.
4. Решетникова, О.А. Особенности перспективных моделей КИМ ОГЭ / О.А. Решетникова // Педагогические измерения. – 2019. – № 1. – С. 4-7.
5. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПРИНЦИП ИЗУЧЕНИЯ ТРИХОМОНИАЗА – ЦЕЛЕСООБРАЗНО В XXI ВЕКЕ

Переведенцева П.Д.,
студентка 1 курса, педиатрический факультет
Гусев Г.С.,
студент 1 курса, педиатрический факультет
Леонович В.Д.,
студент 1 курса, лечебный факультет
Манджиев Д.Б.,
студент 1 курса, педиатрический факультет
Вовк М.А.,
студент 1 курса, педиатрический факультет
Научный руководитель: Гордиенко Е.Н., доктор медицинских наук,
профессор кафедры гистологии и биологии
ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России
gen-45@rambler.ru

Аннотация. В данной статье обосновывается важность изучения биолого-медицинских аспектов одноклеточного паразита человека трихомонады вагинальной (*Trichomonas vaginalis*) как одного из наиболее распространенных патогенов, вызывающих трихомониаз - инвазию, передающуюся половым путем. На основании мировой статистики, включая Россию, Амурскую область, обосновывается актуальность проблемы и необходимость ее изучения во всеобщем образовании. Систематизированы современные научные данные об особых адаптивных возможностях с участием генома паразита для длительного существования в половых путях как женщин, так и мужчин. Изучение проблемы сопровождалось знакомством с клинико-диагностической лабораторией Амурского областного кожно-венерологического диспансера, объемом исследований на ее базе, изготовлением препаратов с последующим анализом возбудителя, нередкого в нашей Амурской области. Подчеркиваем необходимость знакомства с ним, особенно молодого контингента с целью эффективной профилактики трихомониаза и сохранения Здоровья: Знания – дорога в Воспитанию: Познай себя, Создай себя!

Ключевые слова: трихомонада вагинальная, трихомониаз, адаптивные ресурсы паразита, клинико-диагностическая лаборатория, методы диагностики.

Трихомониаз – одно из самых распространенных ИППП в мире [1]. По оценкам ВОЗ, каждый 10-й человек на планете страдает от этого заболевания. Ежегодно регистрируется около 220 млн случаев. Распространен в США, Европе, России, особенно развивающихся странах мира. Цель работы: изучить биологические особенности паразита как проявление адаптивного поведения в организме как женщин, так и мужчин, пути миграции и деструктивные взаимоотношения с эпителием половых путей и последствиями инвазии, включая вторичное бесплодие.

Актуальность изучения. *Trichomonas vaginalis* – паразит, поражающий мочеполовую систему человека. В США насчитывается до 10 миллионов носителей этой инвазии, в то время как в Европе это число достигает 11 миллионов [2]. В развивающихся странах более 150 миллионов человек подвержены трихомониазу. В последние 25 лет в России, особенно в Амурской области, наблюдается рост заболеваемости трихомониазом и другими урогенитальными инфекциями, что подчеркивает важность изучения и профилактики данного заболевания. В XXI в. изучение паразита продолжается, включая его геномику [3].

Trichomonas vaginalis – жгутиковый простейший, обитающий во влагалище, канале шейки матки, полости матки, уретре и парауретральных ходах женщины и сложных и протяженных мочеполовых путях мужчин. Источником инвазии являются как больные трихо-

мониазом, так и носители. Основной путь передачи - половой, однако возможно также внеполовое заражение через предметы общего пользования или медицинские инструменты. Трихомонада высокочувствительна к факторам окружающей среды, таким как высокая температура и дезинфицирующие средства, и не образует устойчивых форм (цист), что делает ее жизненный цикл зависимым от контакта с хозяином [4].

Особенности адаптации трихомонады: - активное перемещение в женских половых путях; - разные механизмы фиксации к эпителию, независимо от морфологии половых путей женщин и мужчин; - образование псевдоподий, приобретение амебоидной формы; - способность проникать в межклеточные пространства, деструкция целостности эпителиальной защиты; - разрушение мембранных систем эпителиальных покровов половых путей; - высокая чувствительность к факторам окружающей среды при адаптации к изменению pH, гормональному фону, температуре; - отсутствие стадии цисты и устойчивость в жизненном цикле; - питание путем эндоосмоса и поглощения клеток; - трансформация в атипичные формы, мимикрия; - трихомонада способна синтезировать компоненты из вагинального секрета при фагоцитозе эпителия и бактерий; - обладают способностью фагоцитировать и сохранять патогенные микроорганизмы, что обеспечивает им сложный способ защиты от иммунной системы и антибиотиков; - характерное отсутствие иммунитета при трихомониазе влечет за собой возможность повторных заражений.

Полученная информация свидетельствует о том, что трихомонада – еще не до конца изученный объект: по многим характеристикам это эукариоты, но есть сходство с бактериями, имеются гидрогеносомы – аналоги митохондрий, найдены общие черты углеводного и энергетического метаболизма. Существуют гены, участвующие в мейозе (половом размножении). Трихомонада заимствовала гены у прокариотов – кишечных бактерий, и ее процесс адаптации к среде обитания – хозяину – еще не завершен. Трихомонаду расценивают как один из факторов канцерогенеза. По данным американских учёных, она, вырабатывая белковое соединение альфа-актинин, «ломает» иммунную защиту. Организм при постоянной активности белка, не замечает паразита и атакует свои клетки, начинает вырабатываться белковый фактор PIM1, стимулирующий рост раковых клеток.

Закключение. Опыт изучения трихомонад, в том числе, на базе диагностической лаборатории, вновь привлек внимание к достаточно высоким цифрам трихомониаза в некоторых районах Приамурья. Трихомонада вагинальная демонстрирует великолепную адаптацию к условиям человеческого организма, что делает трихомониаз серьезной проблемой общественного здравоохранения [5]. Фундаментальные и прикладные знания о возбудителе, путях заражения и мерах индивидуальной профилактики лежат в основе предупредительной медицины, снижая распространённость инвазии и улучшая здоровье населения, однако, чтобы быть Здоровым, население должно быть образованным.

Библиографический список

1. Гомберг, М.А. Трихомониаз – редко диагностируемая, самая частая инфекция, передаваемая половым путем / М.А. Гомберг // Фармакология & Фармакотерапия. –2021. – № 2. – С. 60-61.
2. Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ). Отчет о глобальной интенсивности ИППП. [WHO, 2021].
3. Роспотребнадзор. Статистические данные по инфекционным заболеваниям в Российской Федерации за 2020-2022 гг.
4. Негашева, Е.С., Васильцова М.Ю., Фриго Н.В., Гущин А.Е. Лабораторная диагностика «ключевых инфекций», передаваемых половым путем. Часть II. Клиническая дерматология и венерология. 2024; Т.23 (1), 6 – 11. DOI: 10.17116/klinderma2024230116.
5. Усоев, В.М. Информированность старшеклассников о профилактике социально-опасных заболеваний / В.М. Усоев, А.А. Смирнова // Проблемы экологического образования в XXI веке. Труды VII Международной научной конференции (очно-заочной). – Владимир, 2023. – С. 155-160.

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ОБРАЗ ТЕРРИТОРИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРЕДМЕТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ «ГЕОГРАФИЯ РОССИИ: НАСЕЛЕНИЕ И ХОЗЯЙСТВО»

Пимахова Е.Д.,

студентка 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель: Алексеева Т.Г., к.г.н., доцент кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
pimakhovaeva@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрены результаты практического исследования, посвященного изучению возможности применения авторских заданий по формированию географического образа территории в школьном курсе «География России. Население и хозяйство» для развития предметных образовательных результатов.

Ключевые слова: географический образ, предметные образовательные результаты.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы [2]. В структуре планируемых результатов выделяют следующие группы: личностные; метапредметные; предметные. Содержательной основой географии образов выступает моделирование географических образов. Этот образ формируется через совокупность символов, стереотипов, ассоциаций и эмоций, связанных с конкретной территорией [1, с. 291]. Таким образом, географический образ – это не только отражение реальности, но и продукт культурного и социального конструирования, который играет важную роль в формировании идентичности территории и её восприятии в мире.

Развитие предметных результатов возможно различными методами и средствами, одним из которых является формирование географического образа территории. Изучение школьного курса «География России. Население и хозяйство» дает широкие возможности формирования географических образов отдельных регионов Российской Федерации, а через них – развития предметных образовательных результатов обучающихся. Анализ учебно-тематического плана этого курса позволил определить темы, в рамках которых целесообразно применение заданий по формированию географического образа территории – изучение отдельных районов страны (Табл. 1). И таким образом, посредством формируемого образа территории, обучающиеся развивают предметные образовательные результаты, связанные с умением объяснять географические различия территорий и их причины; сравнивать особенности населения, положения и хозяйства разных территорий.

Таблица 1 – Формирование географического образа на уроках географии (фрагмент)

Темы школьного курса	Предметный результат	Территория формирования географического образа	Методы и приемы	Средства обучения, помогающие сформировать географический образ	Примеры заданий по формированию географического образа территории
Центральная Россия	Знать состав, географическую номенклатуру Центральной России, экономическую	Центральный экономический район; Центрально-Чернозёмный	Объяснительно-иллюстратив-	Мультимедиа презентация, учебник, экономическая карта России.	Разработайте маршрут экскурсии по экономическим районам Центральной России, отражающий основные особенности природы и хозяйственной дея-

	мические районы, входящие в состав региона, субъекты районов Центральной России; природные условия Центральной России.	экономический район; Волго-Вятский экономический район.	ный, практический, работа с картой.		тельности населения. При выполнении задания используйте дополнительную литературу, открытки, альбомы, слайды. Каждый экономический район должен представлять на маршруте отдельную станцию, на которой отмечены все особенности данной территории. Форма представления маршрута – на выбор.
Европейский Север	Знать состав, географическую номенклатуру Европейского Севера, отрасли специализации, природные ресурсы, промышленность и сельское хозяйство района, уметь самостоятельно работать с картами, учебниками, дополнительным материалами.	Кольско-Карельский подрайон; Двинско-Печорский.	Объяснительно-иллюстративный, практический, работа с картой, дополнительными материалами.	Мультимедиа презентация, учебник, экономическая карта России.	Выполнить образно-географическую карту Европейского Севера. Образно-географическая карта должна представлять собой математические графы. Отдельные географические объекты выступают как точки (узлы). В состав образно-географической карты должны входить: площадь; население; столица; крупные города; народности, которые там проживают; наиболее развитые отрасли; отметьте уникальные особенности.

В процессе исследования были апробированы уроки по темам: «Европейский Север», «Европейский Северо-Запад», «Центральная Россия», «Урал», «Дальний Восток» в МАОУ «Школа № 12 г. Благовещенска». После проведения уроков обучающиеся прошли анкетирование. На вопрос «Понравился ли вам урок?» большая часть респондентов ответила утвердительно. Во втором вопросе, по определению уровня сложности заданий, большинство обучающихся ответило, что задания относятся к среднему уровню сложности. На вопрос «Как вы считаете, помогут ли вам образно-географические карты в дальнейшем для запоминания материала?» большинство обучающихся ответило утвердительно.

Можно сделать вывод, что посредством формируемого образа территории, обучающиеся развивают предметные образовательные результаты, связанные с умением объяснять географические различия территорий и их причины; сравнивать особенности природы, населения, географического положения и хозяйства разных территорий.

Таким образом, географический образ территории – реальное представление обучающихся о ней, которое способствует формированию в памяти обучающихся устойчивого представления о той или иной территории. Наиболее эффективный способ формирования географических образов территории заключается в использовании системы заданий, направленных на самостоятельное формирование территориального «имиджа» обучающимися.

Библиографический список

1. Замятин, Д.Н, Замятина, Н. Ю. Имиджевые ресурсы территории: идентификация, оценка, разработка и подготовка к продвижению имиджа / Д.Н. Замятин, Н.Ю. Замятина // Гуманитарная география: научный и культурно-просветительский альманах. – Вып. 4. – М.: Институт наследия, 2007. – С. 227-250.
2. ФГОС Основное общее образование. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/?ysclid=m56l1568fw190722>.

АЛГОРИТМ СОЗДАНИЯ АВТОРСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ВИДЕОБЛОГА

Писарев К.А.,

студент 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель: Алексеева Т.Г., к.г.н., доцент кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
pisarevfix2002@yandex.ru

Аннотация. В условиях динамично развивающегося мира, видеоблогинг начинает играть значимую роль в образовательном процессе. Он открывает новые возможности для повышения эффективности и мотивации обучения, помогает разнообразить учебный процесс. В статье предложена авторский вариант алгоритма создания образовательного видеоблога, который должна помочь педагогу в начале создания собственного видеоблога.

Ключевые слова: видеоблог; образовательный видеоблог, познавательные УУД, алгоритм создания.

Особое значение видеоблог стал приобретать в пандемию COVID-19. Все это открывает новые возможности для неизвестных ранее образовательных возможностей посредством использования современных платформ и ресурсов, благодаря которым образование становится разнообразным и интересным, повышая мотивацию обучающегося. Образовательный видеоблогинг становится новым вызовом традиционной образовательной системе, а также самим обучающимся и педагогам, которые могут заявить о себе и показать свои возможности [2, с. 9-10].

При этом можно сказать, что использование в образовательном процессе современных средств обучения (аудиовизуальных и текстовых) развивает познавательный интерес обучающихся и улучшает мотивацию к учебе, все это в сумме становится мощным стимулом к достижению более высоких образовательных результатов [3, с. 226-238].

Видеоблог – это образовательный инструмент, который помогает в формировании у обучающихся навыков анализа, критического мышления, синтеза, а также умение работать с информацией. Эффективным способом формирования познавательных УУД может выступить как раз-таки видеоблог, который помогает обучающимся в развитии коммуникативного и информационного функционала. Он дает обществу новый инструмент интернет-социализации, развивая творческий потенциал обучающегося, помогает личностному самоопределению и формированию активной социальной позиции [2, с. 9-10].

Развитие познавательных УУД при использовании образовательного видеоблога является важным элементом современного образовательного процесса. Видеоблогинг – это образовательный инструмент, который способствует формированию у обучающихся навыков анализа, критического мышления, синтеза, а также умения работать с информацией [1, с. 231-233]. Познавательные УУД, в соответствии с ФГОС ООО, включают в себя умение анализировать информацию, выделять главное и делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать материал, и применять знания на практике. Посредством использования образовательного видеоблога возможно развитие следующих познавательных УУД: базовые логические действия; базовые исследовательские действия; работа с информацией.

В связи с выделением образовательного видеоблога, как отдельного типа видеоблога и рост его популярности среди педагогов, был разработан авторский вариант алгоритма по созданию видеоблога. Данный алгоритм позволит помочь начинающим педагогам разобраться во всех нюансах и тонкостях создания видеоблога. В рамках самого алгоритма уделяется внимание выбору тематики видеоблога, которая должна быть актуальной и интерес-

ной целевой аудитории. Немаловажным фактором является техническое оборудование, продвижение материалов через социальные сети и различные стриминговые платформы, которые будут помогать расширению охвата аудитории и, дальнейшему выходу за пределы школьной аудитории. Также нужно всегда взаимодействовать с аудиторией, читать комментарии, давать зрителям обратную связь и участвовать в обсуждениях улучшения видеоблога. Поэтому алгоритм по созданию образовательного видеоблога сможет стать полезным инструментом для тех, кто захочет начать создание видеоблогов.

Создание образовательного видеоблога начинается с определения цели, ею может выступать создание видеоблога для конкретного урока или серии видеоблогов по предмету. Далее педагогу необходимо выбрать тему урока в соответствии с календарно-тематическим планированием, важно чтобы темы подходили для формата видеоблога. После определения темы необходимо выбрать тип урока, который будет представлен в видеоблоге: урок получения новых знаний; обобщения и систематизации новых знаний; либо иное, на усмотрение педагога.

Следующий шаг: педагогу нужно определиться с форматом видеоблога, это может быть виртуальная экскурсия, обзор литературы, мастер-класс, мотивационные видео и др. Не стоит забывать про качество и звук в видео, ведь это играет важную роль в восприятии видеоблога. Данный шаг предусматривает создание тщательно продуманного сценария с указанием хронометража будущей съемки.

После написания сценария и съемок следуют приниматься за монтаж, используя соответствующее программное обеспечение, для придания видео профессионального вида.

Следующий шаг: публикация видеоблога на выбранной платформе, которой может выступать как «VK-видео», так и «Сферум».

Мониторинг: педагог должен всегда отслеживать активность своего видеоблога, продвигать его через свои социальные сети или социальные сети образовательной организации. Также следует экспериментировать с новыми форматами, темами и подходами в видеоблоге, это сможет помочь в поиске новых источников вдохновения и расширения собственной аудитории.

Образовательный видеоблог в последнее время выходит на передовые позиции в образовании, он помогает повышению мотивации обучающихся, позволяет разнообразить учебный процесс. Использование видеоблога в процессе обучения помогает развивать познавательные УУД такие как, анализ текста и работа с ним, критическое мышление и синтез. Предложенный авторская алгоритм создания образовательного видеоблога может помочь педагогам начать свой путь в видеоблогинге, повышая заинтересованность и мотивацию обучающихся в получении новых знаний, умений и навыков. Дальнейшее исследование эффективности видеоблога в образовательном процессе, разработка методических рекомендаций помогут усилить его влияние на достижение высоких учебных результатов.

Библиографический список

1. Филипова, А.Г. Образовательный видеоблогинг: поиск смыслов и концептуализация понятий / А.Г. Филипова, В.Р. Малахова // Образование и саморазвитие. – 2024. – Т. 19. – № 4. – С. 226-240.
2. Филипова, А.Г. Образовательный видеоблогинг в регионах России: потенциал для социализации, ограничения и возможности / А.Г. Филипова // Ойкумена. Регионоведческие исследования. – 2022. – № 4(63). – С. 9-10.
3. Шарипова, Г.Д. Развитие логических познавательных универсальных учебных действий у младших школьников с помощью создания видеоблога / Г.Д. Шарипова // Инновационные подходы в решении научных проблем: сборник трудов по материалам XV Международного конкурса научно-исследовательских работ, Уфа, 20 ноября 2023 года. – Уфа: Общество с ограниченной ответственностью «Научно-издательский центр «Вестник науки», 2023. – С. 226-238.

ПРИМЕНЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТРУДУ НА ПРИМЕРЕ ПРОГРАММЫ «БУСЛЭНД» ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ 7 КЛАССА

Почтаренко К.В.,

студентка 5 курса бакалавриата, факультет физико-математического
образования и технологии;

Научный руководитель: Калнинш Л.М., к.п.н, доцент кафедры экономики, технологии и ИЗО
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
pochtarenko16@mail.ru; laima_k@mail.ru

Аннотация. В статье представлены основные результаты методической разработки, выполненной в рамках выпускной квалификационной бакалаврской работы.

Ключевые слова: проектная технология, внеурочная деятельность по труду (технологии), технология плетения бусинами, методическое обеспечение программы внеурочной деятельности «БусЛэнд».

В современном образовательном процессе большое внимание уделяется применению инновационных технологий. Одной из таких технологий можно смело назвать проектную, которая активно внедряется не только в основной учебный процесс, но и во внеурочную деятельность по предметам.

Требования обновленного стандарта по труду (технологии) заключаются в необходимости выбрать основным видом деятельности на уроках – проектную деятельность. Проектная технология, лежащая в основе организации такой деятельности, позволяет развивать критическое мышление, проблемное мышление, коммуникативные и социальные навыки.

Работа над проектом включает в себя широкий спектр задач – от замысла и планирования до реализации проекта. Учащиеся изучают тему, проводят исследования, анализируют информацию, работают в команде, разрабатывают конструкцию и технологию, презентуют результаты проекта, что способствует развитию множества навыков и компетенций [ФГОС].

Использование методов проектной деятельности позволяет не только повысить мотивацию обучающихся, но и развивать у них способность к сотрудничеству и критическому анализу. Однако, несмотря на наличие концептуальных основ и новых требований обновленного ФГОС, многие педагоги сталкиваются с трудностями при внедрении этой технологии в практику.

Для преодоления этой проблемы необходимо разработать методические материалы, которые помогут учителям интегрировать проектную технологию в процесс внеурочной деятельности по труду.

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и в то же время, направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы по предмету. Вместе с этим, внеурочная деятельность направлена на развитие индивидуальных интересов и склонностей, что способствует стимулированию познавательной активности, формированию технологической грамотности и интереса к предмету

Главная особенность внеурочных занятий заключается в том, что она реализует принципы самоуправления, неформальности общения, добровольности, однако опирается на ФГОС по труду.

Учитывая выявленную проблему исследования, опираясь на рекомендации министерства просвещения нами была разработана рабочая программа внеурочной деятельности «БусЛэнд».

Целью программы является организация работы над проектом по технологии изготовления изделий из бусин.

Содержание программы направлено на углубление знаний и опыта по одному из модулей «Технологии», в разделе «Художественные ремесла». В рамках этого раздела не предполагается изучение технологии работы с бусинами (УМК под редакцией Е. С. Глозман).

Программа внеурочных занятий «БусЛэнд» рассчитана на учащихся 7 классов общеобразовательных школ. Объем изучаемого материала – 36 часов, из них 8 часов теории и 24 часа практики. Частота посещения – один раз в неделю.

В ходе освоения программы внеурочной деятельности обучающиеся должны знать:

- виды ручных швов;
- последовательность операций по изготовлению сумки из бусин;
- основы материаловедения;
- технику безопасности при выполнении ручных работ и пр.;
- логику работы над проектом и порядок оформления отдельных этапов.

Должны уметь:

- работать со схемами;
- выполнять разнообразные виды ручных работ;
- подбирать материал для изготовления сумки из бусин;
- разрабатывать авторские эскизы сумок;
- выполнять декор сумки и пр.
- обосновывать выбор материалов и способов обработки;
- ставить цели, задачи, обоснованно формулировать выводы.

Должны владеть:

- опытом работы с леской;
- инструментами для ручной работы и техникой безопасности при выполнении работ;
- осуществлять выбор материалов;
- выполнением экономического расчета стоимости проектного изделия, его рекламы;
- опытом презентации проектного изделия и защиты проекта.

На заключительном занятии рекомендуется провести конференцию, где обучающиеся продемонстрируют итоговую работу и расскажут о своем проекте.

Учителю рекомендуется оценить работу учащихся по следующим критериям: аккуратность выполнения работы; оригинальность идеи; самостоятельность; планирование и раскрытие плана, развитие темы; сбор информации; выбор и использование методов и приемов; анализ информации; анализ процесса и результата.

Библиографический список

1. Пахомова, Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении / Н.Ю. Пахомова. – М.: АРКТИ, 2005. – 112 с.
2. Пясталова И.Н. Использование проектной технологии во внеурочной деятельности / И.Н. Пясталова // Дополнительное образование и воспитание. – 2012. – № 6. – С. 14-16.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧИТЕЛЮ ГЕОГРАФИИ ПО РАЗРАБОТКЕ «ЧЕК-ЛИСТОВ» ПО ГЕОГРАФИИ КАК ЭФФЕКТИВНОГО СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ «4К» КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ В ПОДГОТОВКЕ К ГИА

Рустамова С.С.,

студент 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет

Научный руководитель: Репринцева Ю.С., д-р пед. наук, доцент,

профессор кафедры географии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

rsvetlana567@icloud.com

Аннотация. Статья рассматривает методические рекомендации учителю географии по разработке «чек-листов» по географии как эффективного средства формирования «4К» компетенций школьников в подготовке к ГИА.

Ключевые слова: «чек-лист», «4-К» компетенции, государственная итоговая аттестация.

В отечественном образовании об использовании чек-листов активно заговорили относительно недавно, особенно как средства формирования компетенций «4К» обучающихся. Несмотря на это, некоторые учителя подчеркивают, что концепция чек-листов не является новшеством. Это связано с тем, что она имеет много общего с более устоявшимися инструментами, такими как инструкции, планы действий, памятные записки или указания.

Понятие «чек-лист» пришло в образование из авиации. С помощью чек-листов пилоты фиксировали порядок действий во время управления самолетом. Однако вскоре чек-листы стали популярны во многих отраслях, в том числе и в образовании.

Чек-лист представляет собой заранее составленный перечень действий или задач, который служит руководством. Такие списки часто именуют «контрольными списками» [1]. Основная идея чек-листа заключается в формировании четкого ряда шагов, необходимых для успешного выполнения непрерывного процесса.

Главная особенность чек-листов заключается в наличии небольшого поля или окошечка (квадратика) рядом с каждой задачей. Это поле предназначено для того, чтобы отмечать сделанные задачи. Вместо зачеркивания необходимо ставить галочку или крестик. Такие отметки позволяют фиксировать сделанные задачи. А применение данного подхода помогает отслеживать прогресс выполнения работы. В итоге чек-лист состоит из двух столбцов. Первый содержит перечень действий, а второй – отметки о выполнении [3].

Чек-лист имеет ряд преимуществ:

- структурирование информации. При определении необходимых действий четко формируется необходимая последовательность задач;
- высокий результат, уменьшение числа ошибок. Сокращается количество ошибок из-за невнимательности;
- повышение скорости обучения. Взамен многократного повторения достаточно короткого инструктажа и чек-листа для самостоятельной работы;
- взаимозаменяемость. На исправление ошибок тратится меньше времени, а значит происходит экономия рабочего времени;
- развитие умения планировать. Постановка цели и отметка о ее выполнении способствует развитию ответственности и самоконтроля [2].

Для того, чтобы эффективно применять чек-лист как средство формирования «4К» компетенций школьников в подготовке к ГИА нами было разработано несколько рекомендаций для учителей.

Эффективно составленный чек-лист помогает четко контролировать, все ли задачи были выполнены для достижения цели. Исходя из этого можно заключить, что чек-лист является отличным тренажером для обучения планированию и составлению алгоритмов действий.

Использование чек-листов в процессе подготовки к ГИА поможет обучающимся самостоятельно определить последовательность действий, в соответствии с которой они будут решать задания. Необходимо подчеркнуть, что при работе с задачами, представленными в ГИА, крайне важно придерживаться чек-листов из группы «Прочитал – сделал», а значит выполнять шаги точно в указанном порядке.

Во-первых, не стоит бояться применять чек-листы при подготовке к ГИА. «План действий», «алгоритм» или «памятка» звучат гораздо привычнее. Однако «чек-лист» звучит современнее. А значит позволит лучше понимать обучающихся и успешнее выстраивать коммуникацию с ними.

Во-вторых, обучающимся можно предлагать, как готовые чек-листы, так и создавать их совместно. Самостоятельное создание чек-листов поможет обучающимся проявить свою креативность и выявить свои слабые стороны в конкретной теме или задаче. А как следствие заострит на ней внимание и создать правильный алгоритм для решения задания.

В-третьих, при создании чек-листов важно учитывать, что каждый пункт чек-листа должен быть максимально прост, точен и лаконичен. При этом содержать всю полноту действий, которую необходимо совершить для достижения цели.

В-четвертых, важно помнить, что содержание и объем чек-листа могут различаться в зависимости от того, каких результатов должен достичь обучающийся при решении конкретной задачи.

В-пятых, использование чек-листа позволяет осуществлять обучающимся самоконтроль и отслеживать прогресс работы, что особенно важно при подготовке к ГИА.

Библиографический список

1. Болотникова, Н.В. Чек лист как средство формирования ключевых компетенций в подготовке к ГИА / Н.В. Болотникова // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Образовательные практики в школьной географии в условиях принятия концепции географического образования как средство формирования функциональной грамотности обучающихся», Редакционно-издательский центр ВГАПО. – 2019. – С. 28-30.
2. Мухина, М.В. Составление чек-листа для размещения открытого онлайн-курса / М.В. Мухина, О.В. Каткова // Мир науки. Педагогика и психология. – 2019. – № 2. – Том 7. – URL: <https://mir-nauki-.com/PDF/95PDMN219.pdf> (дата обращения: 19.12.2023).
3. Ярыгина, З.А. Чек-лист – новая технология в школьном образовании? / З.А. Ярыгина // Педагогическое мастерство и современные педагогические технологии: сборник материалов VIII Международной научно-практической конференции «Педагогическое мастерство и современные педагогические технологии» – Чебоксары: Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс». – 2019. – С. 83-85.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОХОТНИЧЬИХ РАССКАЗОВ И ОЧЕРКОВ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В 8 КЛАССЕ

Сазонов М.А.,

студент 4 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель: Репринцева Ю.С., д.п.н., профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
matvei.sazonoff@yandex.ru

Аннотация. В статье раскрываются методические рекомендации по использованию охотничьих рассказов и очерков в процессе формирования читательской грамотности обучающихся на уроках географии в 8 классе.

Ключевые слова: методические рекомендации, охотничьи рассказы и очерки, читательская грамотность, уроки географии.

В рамках формирования читательской грамотности обучающихся 8-х классов в процессе преподавания географии, охотничьи рассказы и очерки представляют собой уникальный и практически неиспользуемый методический ресурс, способный органично соединить функциональное чтение и предметное содержание. Такие тексты обладают высоким потенциалом, так как они не только насыщены информацией о природе, географических объектах, этнокультурных особенностях и экологических условиях, но и вызывают у школьников эмоциональный отклик, что особенно важно для возрастной группы подростков.

Как указывается в методических разработках Меркина Б.Г., читательская грамотность – это не просто понимание прочитанного, а способность интерпретировать, оценивать, применять информацию в новых ситуациях [2]. В контексте географического образования данное определение предполагает, что обучающиеся должны не просто извлекать факты о природных зонах, климатических поясах или формах рельефа, но и уметь сопоставлять эту информацию с описанием, данным в литературной форме, формулировать выводы и строить объяснительные модели.

Использование охотничьих рассказов в географии 8 класса целесообразно связывать с изучением региональной географии России, в частности таких тем, как «Природные зоны России», «Лесная и тундровая зоны», «Рельеф и климат», «Человек и природа». Через текст можно предложить обучающимся задания на определение географических объектов и регионов по описанию в рассказе, на сопоставление художественного описания с картой или статистическими данными. Это отвечает требованиям оценки функциональной грамотности, изложенным в материалах Института стратегии развития образования РАО, где подчеркивается необходимость оценки способности обучающихся интерпретировать тексты разных типов и форматов, сопоставлять и критически анализировать данные [2].

Одной из проблем современной школы является фрагментарный характер работы с текстами: на уроках литературы текст рассматривается как объект анализа, а в других предметах – лишь как источник фактов [1]. В связи с этим методически важно, чтобы тексты охотничьих рассказов становились объектом многоплановой работы: через них ученики могут не только узнавать новые географические факты, но и отрабатывать навыки смыслового чтения, интерпретации и аргументации.

На уроках географии можно использовать следующие приемы: реконструкция маршрута охотника по тексту рассказа с нанесением на карту; определение типа ландшафта

и климатических условий на основе описания природы; анализ воздействия человека на природу, сравнение с реальными примерами антропогенного воздействия в изучаемом регионе. Кроме того, важен элемент рефлексии – обучающиеся могут обсуждать морально-этический аспект взаимодействия человека и природы, высказывать суждения, формулировать собственные экологические взгляды. Подобные задания соотносятся с более высокими уровнями читательской грамотности в классификации PISA, включающими умения интерпретировать и оценивать информацию, применять знания в новой ситуации.

На практике методически обоснованное включение художественного текста в структуру урока может происходить на разных этапах: мотивационном (в качестве текста-вступления), основном (для формирования новых знаний) и рефлексивном (обобщение и закрепление). Например, перед изучением темы «Тайга» целесообразно предложить обучающимся отрывок из охотничьего рассказа с описанием охоты в сибирском лесу. На основе текста ученики выполняют задания на выделение ключевых признаков природной зоны, определяют сезонность явлений, анализируют, каким образом описанная экосистема поддерживает равновесие.

Особую роль играет работа с несплошными текстами, в том числе таблицами, схемами, инфографикой, которые можно интегрировать в процесс анализа литературного текста. Совмещение художественного описания с визуальной информацией развивает у обучающихся метапредметные компетенции – навык ориентироваться в различных источниках, структурировать и критически оценивать [2].

Следует учитывать также рекомендации относительно сложности текста. Согласно возрастной модели читательской грамотности, представленным в исследовании PISA, обучающиеся 8 класса находятся на этапе, когда они уже должны уметь интерпретировать текст, высказывать суждения, оценивать достоверность источника, соотносить информацию с личным опытом. Следовательно, предлагаемые тексты должны быть насыщены фактами, при этом не перегружены устаревшей лексикой или трудными для восприятия описаниями. Важно адаптировать текст к уровню восприятия обучающихся и при необходимости сопровождать словарем или комментариями.

Еще одной важной составляющей является формирование читательской инициативы: предложить обучающимся самим подобрать или создать тексты-миниатюры в стиле охотничьего очерка на основе географических знаний. Такая форма работы развивает продуктивную письменную речь, стимулирует креативность и позволяет выйти за рамки репродуктивного обучения.

В совокупности можно сделать вывод о том, что интеграция охотничьих рассказов и очерков в содержание уроков географии в 8 классе является эффективным способом формирования читательской грамотности школьников. Она способствует не только лучшему усвоению учебного материала, но и формирует у обучающихся целостное видение окружающего мира, развивает метапредметные навыки, усиливает мотивацию к изучению географии и чтению в целом.

Библиографический список

1. Гомова, В.И. Формирование читательской грамотности с помощью предметов гуманитарного, естественно-научного и математического цикла / В.И. Гомова // Вестник Саратовского областного института развития образования. – 2017. – №4. – С. 109-115.
2. Меркин, Б.Г. Теоретические и методические основы формирования читательской грамотности у школьников: Учебно-методическое пособие / Б.Г. Меркин. – Смоленск, ГАУ ДПО СОИРО, 2023. – 76 с.
3. Основные подходы к оценке читательской грамотности // Центр оценки качества образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» Министерства просвещения РФ. – Режим доступа: <https://schoolsp.minobr63.ru/wp-content/uploads/Читательская-грамотность-Основные-подходы.pdf>. – 23.03.2025 – 18 с.

ОБЗОР МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ФИЗИКИ

Сиваева В.А.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет физико-математического
образования и технологий

Научный руководитель: Милинский А.Ю., д-р физ.-мат. наук, доцент,
профессор кафедры физического и математического образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
sivaeva.veeka@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются как мобильные приложения могут помочь в изучении физики и какие возможности появляются при включении их в образовательный процесс. Проведен анализ существующих на сегодняшний день мобильных приложений, рассмотрены их положительные и отрицательные стороны.

Ключевые слова: физика, мобильные приложения, обучающиеся, геймификация.

В современном мире технологии играют большую роль [1, 2]. Также они не могли не затронуть сферу образования. Современные уроки все больше включают в себя геймификацию [3]. Учителя развиваются в сфере интерактивных уроков, которые включают в себя игровые компоненты. Физика – является одной из самых сложных, в доступности, наук. Чтобы изучить физику и понимать ее законы, необходимо проводить эксперименты, которые доступны не во всех образовательных учреждениях.

В статье представлены приложения для обучения физики, которые могут заменить физическое оборудование и предоставить возможность проводить эксперименты виртуально. Все приложения можно скачать из магазина AppStore.

“Physics-Lab” – приложение, которое предоставляет возможность в виртуальном режиме собирать электрические цепи. Для этого в приложении есть все необходимое оборудование, такое как: амперметр, вольтметр, гальванометр и другие. Единственным минусом этого приложения является то, что его нельзя перевести на русский язык.

“3DPhyS” – приложение, которое дает наглядное представление как работают законы физики. Можно просмотреть такие явления как свободное падение, сила плавучести, сила трения и другие. Также во время самого виртуального эксперимента можно наблюдать какие характеристики влияют на то или иное явление. В приложении есть возможность перевести на русский язык только название экспериментов.

В заключении, можно сделать вывод, что мобильные приложения дают возможность для более глубокого понимания обучающимися физики. Необходимо, чтобы разрабатывались отечественные приложения, что будет давать еще больший результат при внедрении таких приложений в образовательный процесс.

Библиографический список

1. Милинский, А.Ю. Исследование затухающих колебаний математического маятника при помощи цифровой лаборатории Releon / А.Ю. Милинский // Физика в школе. – 2023. – № 2. – С. 34-38.
2. Милинский, А.Ю. Методика использования виртуального физического практикума на примере курса «Магнетизм» / А.Ю. Милинский // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 79-1. – С. 221-223.
3. Милинский, А.Ю. Интеграция геймификации в образовательный процесс: применение пазлов для эффективного обучения сборке электрических схем постоянного тока / А.Ю. Милинский // Физика в школе. – 2023. – № 8. – С. 25-30.

РАЗРАБОТКА ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ НА ТЕМУ «ИК ИЗЛУЧЕНИЕ»

Сиваева В.А.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет физико-математического образования и технологий
Научный руководитель: Милинский А.Ю., д-р физ.-мат. наук, доцент, профессор кафедры физического и математического образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
sivaeva.veeka@mail.ru

Аннотация. В работе представлен комплекс лабораторных работ, направленных на изучение инфракрасного излучения в условиях школьного образования. Основное внимание уделено применению современных приемников инфракрасного излучения, что позволяет значительно повысить наглядность и точность физических экспериментов.

Ключевые слова: физика, инфракрасное излучение, школьный эксперимент.

Современная система образования демонстрирует устойчивое снижение интереса учащихся к естественным наукам, в том числе к физике – одной из ключевых фундаментальных дисциплин [1]. Среди причин – слабое представление о практической значимости физики и её междисциплинарных связях с такими областями, как информатика, инженерия и медицина. Это снижает её привлекательность и влияет на выбор будущих инженерно-технических специальностей. Повысить мотивацию к изучению физики возможно за счёт обновления образовательного процесса: внедрения современных технологий, интерактивных платформ и оборудования [2]. Такие средства обучения делают абстрактные явления наглядными, обеспечивают связь с реальной практикой и позволяют использовать возможности виртуальной и дополненной реальности.

В рамках настоящего исследования разработан комплекс лабораторных работ по физике, ориентированных на обучающихся общеобразовательных учреждений и направленных на изучение физических свойств инфракрасного излучения. Ключевой элемент научной новизны заключается в интеграции современных приёмников инфракрасного излучения в структуру школьного физического эксперимента [3]. Использование указанных приёмников позволяет значительно расширить методические возможности изучения электромагнитных волн в инфракрасном диапазоне.

В заключении, можно сделать вывод, что внедрение современных учебных приборов в образовательный процесс сможет привлечь внимание обучающихся к физике.

Библиографический список

1. Милинский, А.Ю. Исследование затухающих колебаний математического маятника при помощи цифровой лаборатории Releon / А.Ю. Милинский // Физика в школе. – 2023. – № 2. – С. 34-38.
2. Милинский, А.Ю. Методика использования виртуального физического практикума на примере курса «Магнетизм» / А.Ю. Милинский // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 79-1. – С. 221-223.
3. Барышников, С.В. Приемник теплового излучения для проведения демонстрационного эксперимента / С.В. Барышников, А.Ю. Милинский // Физика в школе. – 2024. – № 5. – С. 35-39.
4. Милинский, А.Ю. Демонстрационные физические эксперименты по изучению инфракрасного излучения: современный взгляд / А.Ю. Милинский, С.В. Барышников // Проблемы современного педагогического образования. 2023. 80(4). С. 193-195.

ОРГАНИЗАЦИИ ШКОЛЬНОГО МЕДИАПРОСТРАНСТВА

Табаченко Н.В.,

студент 3 курса бакалавриата, факультета физико-математического
образования и технологии

Научный руководитель: Калнинш Л.М., к. п. н., доцент кафедры экономики, технологии и ИЗО
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
tabachenkon@bk.ru; laima_k@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности организации школьного медиапространства, особенности его влияния на современных школьников.

Ключевые слова: медиапространство школы, особенности организации школьного медиапространства.

Современный мир невозможно представить без медиа – они пронизывают все сферы нашей жизни, от образования и культуры до политики и повседневного общения. Медиа, включая традиционные и цифровые, стали мощным инструментом влияния на общественное сознание, формируя ценности, мнения и даже поведение людей.

Особую роль медиа играют в образовании и социализации подрастающего поколения. Они не только служат источником информации для школьников, но и развивают критическое мышление, креативность и медиаграмотность. Однако наряду с возможностями медиа несут и риски. В этой связи важно изучать воздействие медиапространства на обучающихся, чтобы максимально использовать потенциал медиа в позитивном ключе [1].

Актуальность темы обусловлена стремительным развитием цифровых технологий и необходимостью адаптации общества к новым вызовам. Понимание механизмов работы медиа позволяет школьникам не только потреблять контент, но и участвовать в его создании, становясь активными участниками медиасреды.

Цель заключается в изучении особенностей организации и влияния медиапространства школы на обучающихся.

Задачи: выявить термины, понятия и особенности медиапространства и его роль в жизни современных школьников; проанализировать особенности организации медиапространства; разработать рекомендации для родителей и организаторов школьного медиапространства.

Объект: процесс функционирования школьного медиапространства.

Предмет: средства и приемы влияния медиа на поведение, развитие и образование школьников.

Медиапространство – это информационная среда, включающая все виды средств массовой коммуникации, которые воздействуют на аудиторию. Оно делится на: традиционные медиа, которые характеризуются односторонней коммуникацией и редакционным контролем контента, и цифровые медиа, отличающиеся от традиционных медиа своей интерактивностью, возможностью создания пользовательского контента.

Для школьной среды наиболее востребованными являются цифровые платформы, так как они позволяют быстро находить информацию для учебы, общаться со сверстниками, развивать цифровые компетенции, освоить творческий опыт создания авторского контента.

Вопросами организации различных медиапространств занимались специалисты из различных областей знаний – И.М. Дзялошинский, Т.Л. Каминская и др. Изучение их материалов позволили выявить особенности влияния медиа на школьников в современных условиях.

Среди выявленных особенностей имеются положительные, суть которых заключается в

формировании цифровой грамотности, расширении кругозора, развитии креативности, социализация [2; 3]. Однако, вместе с положительным влиянием, выявлены и отрицательные тенденции: дезинформация и манипуляции сознанием [4].

Выявленные особенности влияния следует учитывать и отслеживать при организации школьной медиа среды. Для минимизации рисков и усиления положительного влияния медиа, необходимо внедрять элементы медиаобразования в школьные предметы, например, на занятиях «Разговоры о важном» рекомендуется формировать опыт критического восприятия информации.

Проведенное исследование позволило сформулировать рекомендации по организации основных направлений школьного медиаобразования:

- медиаграмотность – обучение проверке фактов, распознаванию фейков;
- кибербезопасность – правила защиты личных данных, противодействие буллингу;
- цифровой этикет – культура общения в сети;
- создание полезного контента – развитие навыков видеомонтажа, блогинга, SMM.

В качестве рекомендаций для педагогов предлагается следующее:

- включить в рамках классных часов темы мероприятий, формирующих медиаграмотность (анализ новостей, работа с источниками);
- организовать тренинги по кибербезопасности;
- мотивировать ребят к созданию школьных медиацентров (газеты, RuTube-каналы) и пр.

В свою очередь родителям рекомендуется контролировать экранное время, которое проводят учащиеся за различными гаджетами, компьютерами (но без тотальных запретов); обсуждать с детьми контент, который они потребляют; поощрять создание творческих проектов (блоги, подкасты).

Таким образом, медиа – неотъемлемая часть современного мира. Оно открывает широкие возможности для обучения и социализации, но также несет риски, связанные с дезинформацией, кибербуллингом и цифровой зависимостью.

При освоении медиапространства школьниками главная задача школы и родителей заключается в создании условий для развития медиаграмотности школьников. Такие условия позволят снизить риски негативного влияния и вовлекут ребят в творческую деятельность на основе современных цифровых медиа.

Библиографический список

1. Бузин, В.Н. Медиаполитика и общественное мнение в медиапространстве: учебное пособие / В.Н. Бузин. – М., 2023. – С. 213.
2. Дзялошинский, И.М. Современное медиапространство России: учебное пособие / И.М. Дзялошинский. – М., 2015. – С. 312.
3. Каминская, Т.Л. Медиапространство и информационный рынок / Т. Л. Каминская М., 2023. – С. 186.
4. Качкаева, А.Г. Медиаграмотность и критическая автономия / А.Г. Качкаева, С.А. Шомова // СОЦИОДИГТЕР. – 2021. – С. 43.

НАГЛЯДНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

Удинцева Н.Е.,

студент 2 курса магистратуры, естественно-географический факультет
Научный руководитель: Трофимцова И.А., к-т хим. наук, доцент, доцент кафедры химии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»,
trofimtsova.irina@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается наглядное моделирование как эффективное средство формирования профессиональных компетенций студентов при изучении органической химии. Анализируется роль различных видов моделей в усвоении студентами теоретического материала и развитии практических навыков, таких как прогнозирование свойств веществ, проведение виртуальных экспериментов и анализ химических реакций.

Ключевые слова: наглядное моделирование, модель, проектирование, профессиональные компетенции, органическая химия.

Моделирование – важный метод в педагогике, применяемый как для представления содержания образования, так и для организации учебной деятельности. В органической химии наглядное моделирование помогает студентам усваивать абстрактный материал, формируя профессиональные компетенции. Работа с моделями (физическими и виртуальными) развивает пространственное мышление, навыки анализа химической информации и понимание связи между структурой и свойствами органических соединений, превращая обучение в активный процесс познания [1].

Цель эксперимента: доказать эффективность использования наглядного моделирования (с использованием цифровых и физических моделей) при изучении органической химии для формирования профессиональных компетенций студентов [2]. Ниже представлены этапы эксперимента.

1. Констатирующий этап:

1.1. Формирование контрольной и экспериментальной групп: студентов делили на две группы с примерно одинаковым уровнем базовых знаний по органической химии (на основе входного тестирования). В контрольной группе были студенты 3 курса 2023-2024 уч. года направления подготовки 04.03.01 - химия, профиль «Аналитическая химия» и 44.03.05 – педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Биология», профиль «Химия». А в экспериментальной группе принимали участие студенты 3 курса тех же направлений 2024-2025 уч. года.

1.2. Диагностика исходного уровня профессиональных компетенций: использовались тесты, задания, кейсы, позволяющие оценить уровень развития аналитических, исследовательских, прогностических и других компетенций, связанных с профессиональной деятельностью, в обеих группах. Задания ориентированы на применение знаний органической химии в профессиональной сфере.

2. Формирующий этап:

2.1. Обучение контрольной группы: органическая химия преподавалась традиционными методами (лекции, семинары, решение задач, лабораторные работы без акцента на наглядное моделирование).

2.2. Обучение экспериментальной группы: в учебный процесс активно внедряли наглядное моделирование. Физические модели: молекулярные конструкторы, объемные модели молекул, шаростержневые модели. Цифровые модели: виртуальные лаборатории, про-

граммное обеспечение для построения и визуализации молекул (ChemDraw, Avogadro), интерактивные симуляции химических реакций, видеоматериалы. Задания для экспериментальной группы: разработка и презентация собственных моделей, анализ и интерпретация моделей, прогнозирование свойств веществ на основе моделей, решение профессионально-ориентированных задач с использованием моделей.

3. Контрольный этап:

3.1. Повторная диагностика уровня профессиональных компетенций: те же методы, что и на констатирующем этапе, использовались для оценки уровня развития компетенций в обеих группах после проведения формирующего эксперимента.

В исследовании приняли участие две группы студентов: контрольная (8 человек группы «ЗХ» и 8 человек группы «ЗБХ») и экспериментальная (7 человек группы «ЗХ» и 16 человек группы «ЗБХ»).

На констатирующем этапе было установлено, что обе группы обладали схожим исходным уровнем знаний и компетенций в области органической химии. Незначительные различия в средних баллах по тестам и выполнении практических заданий не были статистически значимыми ($p > 0,05$). Это подтверждает корректность формирования групп и создает базу для объективной оценки влияния экспериментального фактора.

В ходе формирующего этапа экспериментальная группа обучалась с применением разработанной методики, основанной на наглядном моделировании, в то время как контрольная группа обучалась по традиционной методике. Промежуточные контрольные срезы, проведенные после изучения тем "Углеводороды" и "Кислородсодержащие соединения", выявили положительную динамику в экспериментальной группе. Студенты, обучавшиеся с использованием наглядного моделирования, демонстрировали более глубокое понимание теоретического материала, успешнее справлялись с практическими заданиями и проявляли большую активность в учебном процессе. Наблюдалось улучшение навыков анализа, синтеза и прогнозирования химических свойств веществ. В контрольной группе темпы усвоения знаний были ниже, а трудности с применением теоретических знаний на практике сохранялись.

На контрольном этапе была проведена итоговая оценка уровня сформированности компетенций в обеих группах. Результаты показали статистически значимые различия ($p < 0,05$) в пользу экспериментальной группы по всем оцениваемым параметрам: теоретические знания, практические навыки и анализ данных. Разница в средних баллах по итоговому теоретическому тесту составила 3,7 и 3,75, что подтверждает эффективность разработанной методики.

Таким образом, проведенный педагогический эксперимент подтвердил выдвинутую гипотезу о положительном влиянии наглядного моделирования на эффективность обучения органической химии. Применение данной методики способствует более глубокому пониманию теоретического материала, развитию практических навыков и аналитических способностей студентов. Полученные результаты обосновывают целесообразность внедрения наглядного моделирования в образовательный процесс по органической химии. Дальнейшие исследования могут быть направлены на расширение области применения данной методики и разработку новых инструментов наглядного моделирования для обучения другим разделам химии.

Библиографический список

1. Далимова, Ю.О. Моделирование в педагогике и дидактике / Ю.О. Далимова // Вестник Шадринского государственного педагогического института – 2013. – №3 – С. 33-38.
2. Лукиных, Е.Е. Система средств наглядности и её значение для усвоения химии / Е.Е. Лукиных, Н.Е. Шарыпова // Вестник Шадринского государственного педагогического института – 2019. – №3. – С. 43-48.

МОДУЛЬНЫЙ МЕТОД ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА»

Федорчук Д.П.,

курсант 1 курса

Научный руководитель: Курятова Е.В., кандидат ветеринарных наук, доцент,
преподаватель кафедры естественно-научных и общетехнических дисциплин
ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова
училище имени Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского»

Аннотация. Модульная система обучения обладает высокой педагогической эффективностью, повышает успеваемость и качество образования.

Ключевые слова: модульная система обучения; успеваемость; качество образования; инженерная графика.

Дисциплина «Инженерная графика» является фундаментальной в подготовке военных и основных дисциплин общинженерного цикла.

Модульная система обучения – это педагогическая технология, основывающаяся на модульном структурировании материала, который усваивается обучающимися последовательно и оценивается преподавателем путем накопления рейтинговых баллов за активность на занятиях и самостоятельную работу [1,2].

Пилотное исследование модульной системы обучения было проведено в первом семестре 2024 – 2025 гг. в нем приняло участие 16 взводов курсантов, которые были условно разделены на две группы контрольную и опытную, обучающихся инженерной графике в Дальневосточном высшем общевойсковом командном ордена Жукова училище имени маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского, с одинаковым уровнем знаний, касающихся черчения. В контрольной группе было четыре взвода, в опытной 12 взводов. Входящий эксперимент подтвердил равный уровень знаний (рис. 1).

Обучающимся обеих групп были предложены простейшие задания по инженерной графике, которые оценивались по общепринятой пятибалльной системе. У курсантов обеих групп отмечался одинаковый низкий уровень знаний. На оценку неудовлетворительно написали свои работы в среднем по обеим группам 26 % учащихся. «Троечников» оказалось 63 %. «Хорошистов» в среднем по группам 9 %, а «отличников» всего лишь 2 %.



Рисунок 1 – Уровень знаний по инженерной графике курсантов в начале семестра

На протяжении первого семестра, проводилось пилотное применение модульной системы у курсантов опытной группы, курсанты же контрольной группы обучались по традиционной методике. Занятия в обеих группах проводились в рамках одного учебного рабочего и тематического плана, оценивались работы по одному фонду оценочных средств. Результаты оценивались по пятибалльной шкале (рис. 2).

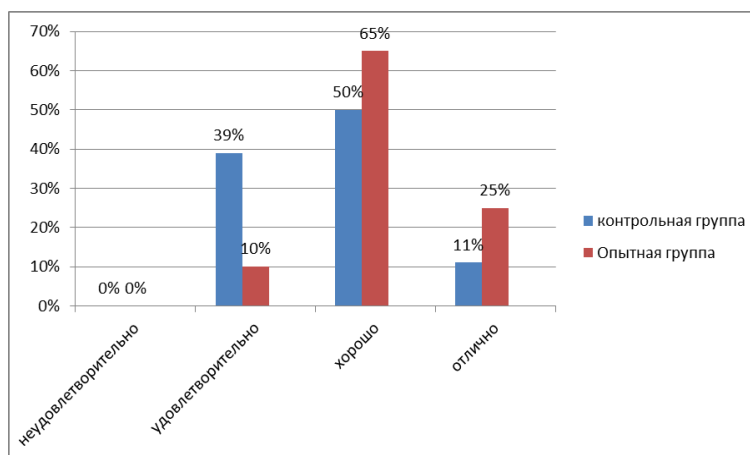


Рисунок 2 – Уровень знаний по инженерной графике по окончании семестра

Полученные данные выявили значительные повышения качества образования в обеих испытуемых группах. Так оценка «неудовлетворительно» не была получена ни кем. Хорошую степень подготовки продемонстрировало 50 % обучающихся в контрольной группе, это на 15 % ниже, чем в опытной. Увеличилось число «отличников», в опытной группе их число составило 25 %, в контрольной 11 %. На 61 % уменьшилось количество «троечников» в контрольной группе, и на 84 % в опытной.

Заключение. Основываясь на полученных нами данными, можно утверждать, что модульная система обучения обладает высокой педагогической эффективностью, повышает успеваемость и качество образования у обучающихся, способствует эффективному развитию логического понимания пространственного видения и воображения, а также геометрическому мышлению, навыкам использования терминологии, которые служат фундаментальными знаниями при выполнении и чтении чертежей.

Библиографический список

1. Карпенко, М.П. Современные методики очного обучения / М.П. Карпенко // Инновации в образовании. – 2021. – № 4. – С. 5-12.
2. Мичурова, Н.Н. Применение модульной технологии при изучении инженерной графики/ Н.Н. Мичурова, Д.Г. Мирошин, Н.С. Мичуров // Современные проблемы науки и образования. – 2021. – №5. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=31177> (дата обращения: 14.04.2025).

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИНКЛЮЗИВНОЙ СРЕДЕ

Хавронина А.В.,

2 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Луценко О.А., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

anna.vasilevna.01@bk.ru

Аннотация. Статья посвящена организации творческих мастерских как формы взаимодействия детей дошкольного возраста в условиях инклюзии.

Ключевые слова: творческая мастерская, инклюзивная среда, дети дошкольного возраста.

В настоящее время условия организации творческой мастерской разработаны известными педагогами: Н.А. Кудряшова, В.О. Скворцова, Е.М. Зимина. Существенной особенностью творческой мастерской является ее доступность в сторону инклюзивного взаимодействия дошкольников. В тоже время творческая мастерская организована с учётом интересов и психо-физических особенностей детей дошкольного возраста.

Специально организуются творческие мастерские, в которых происходит коллективная интеграция и передача знаний и умений, общение с окружающими.

Дети с особенностями в развитии зачастую не самостоятельны, нуждающиеся в постоянном внимании и сопровождении взрослого. Педагог корректирует деятельность детей, помогает им вовремя исправить допущенные ошибки. Все занятия проходят в атмосфере доброты, доверия, взаимопонимания и предполагают широкий простор для творчества. Результатом такого сотворчества становятся выставки, творческие мастерские. Что позволяет обогатить творческие стремления детей, развивает умение всматриваться и наблюдать. Детям с ОВЗ очень важно создать ситуацию успеха, привлечь нормо-типичных сверстников к оказанию им помощи, однако без давления и принуждения. Именно в совместной деятельности открываются возможности творческого процесса, как средства взаимодействия в детском коллективе.

Н.А. Кудряшова выделяет ряд условий для организации творческой мастерской, которые обеспечивают её эффективность: организация общего пространства для работы, динамичность позиции педагога при проведении творческой мастерской, создание положительного эмоционального фона во время работы, которое способствует проявлению чувства свободы и раскрытию творческого потенциала. Даже самый застенчивый ребенок находит возможность проявить себя, показать свою индивидуальность. Мастерские помогают развитию творческих способностей, самостоятельности и коммуникативных компетенций воспитанников [1].

Автор описывает, как такая форма работы выполняет диагностическую и обучающую-просветительскую функцию, способствует повышению уровня педагогической культуры родителей, а также улучшает характер взаимодействия не только педагога с родителями, но и родителей с детьми. Перспективным направлением работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья нам видится совместная деятельность педагога, ребенка и родителей [1].

Исследователь В.О. Скворцова отмечает, что для коррекции поведения, и психического развития детей с ОВЗ, их социальной адаптации необходимо изменить поведение находящегося рядом взрослого [2].

Вовлечение детей дошкольного возраста с ОВЗ в творческую деятельность позволяет успешно решать проблемы их перехода в среду развивающихся сверстников, что является одной из главных задач инклюзивного подхода. Е.М. Зими́на, О.В. Лозови́цкая, И.Ю. Левченко в своих исследованиях объективно доказывают, что творческая деятельность несомненно положительно воздействует как на физическое, так и психическое здоровье детей с различными нарушениями [3].

В творческих мастерских используются виды деятельности интересны для ребенка с ОВЗ не менее, чем для ребенка без нарушений. Поэтому, творчество, занимает важное место в коррекционной работе с детьми, которые имеют особые потребности в условиях инклюзивного взаимодействия.

Детям дошкольного возраста предлагается творческая деятельность, предполагающая достижение целостного продукта. В результате у дошкольников образовывается общий продукт, например, лебедь. Каждый ребенок готовил деталь для создания объемного лебедя, когда ребенку удалось самостоятельно закрепить деталь к основанию общего продукта, то – это большое достижение для детей такого возраста. Результатом работы в творческих мастерских становится не только умение, важен сам процесс постижения истины и создание творческого продукта, а также совместная деятельность со сверстниками, отличающимися от них по уровню развитию.

Библиографический список

1. Кудряшова, Н.А. Семейная творческая мастерская как средство взаимодействия ДООУ и семьи / Н.А. Кудряшова // Молодой учёный. – 2017. – № 47 (181). – Т. 1. – С. 101–104.
2. Скворцова, В.О. Социальное воспитание детей с отклонениями в развитии / В.О. Скворцова. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006. – 160 с.
3. Зими́на, Е.М. Изобразительная деятельность в условиях инклюзивного образования / Е.М. Зими́на, В.М. Дубровин // Образовательная среда сегодня. – 2015. – № 3. – С. 27-29.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Хрущёва Д.Д.,

студент 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель: Репринцева Ю.С., д.п.н., профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
khdiana01@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются основные требования к организации образовательно-просветительской работе с обучающимися.

Ключевые слова: образовательно-просветительская работа, обучающиеся.

Организация образовательно-просветительской работы с обучающимися требует соблюдения ряда ключевых требований, направленных на обеспечение эффективности, доступности и качества образовательного процесса. Данные требования охватывают организационные, методические, психологические и технологические аспекты, каждый из которых играет важную роль в создании продуктивной образовательной среды.

В исследовании Я.В. Караваева утверждает, что образовательно-просветительская работа в области географии с обучающимися представляет собой многогранный процесс, требующий внимательного планирования и организации [1]. Эффективность этой работы определяется рядом ключевых требований, которые охватывают различные аспекты образовательного процесса. Основные требования к организации образовательно-просветительской работы по географии включают в себя структурирование образовательного контента, использование методов и технологий обучения, квалификацию преподавателей, создание поддерживающей образовательной среды, актуализацию содержания образования, интеграцию технологий, взаимодействие с общественностью, оценку результатов и психологическую поддержку обучающихся.

Прежде всего, по мнению Н.А. Кучуб, важным аспектом является разработка и структурирование образовательного контента. В контексте географии это означает создание учебных программ, которые охватывают все ключевые аспекты предмета, включая физическую географию, социальную географию, картографию, геоинформационные системы. Программы должны быть адаптированы к возрасту и уровню подготовки обучающихся, что позволяет эффективно донести материал до различных групп обучающихся [2].

Методическое обеспечение, по мнению Т.Н. Федоровой, также играет ключевую роль в образовательно-просветительской работе, что включает в себя выбор методов и форматов обучения, которые способствуют активному вовлечению обучающихся и обеспечивают лучшее усвоение материала. География как предмет требует использования различных методических подходов, таких как проектная работа, полевые исследования, интерактивные карты, моделирование географических процессов и использование геоинформационных систем. Комбинирование традиционных методов с современными интерактивными подходами помогает поддерживать интерес обучающихся и способствует более глубокому пониманию материала [3, с. 12].

Первым и основным требованием является разработка и структурирование образовательного контента, которая включает в себя создание четко определенных учебных планов и программ, которые должны учитывать возрастные особенности обучающихся, их уровень подготовки и интересы. Обратим внимание, важно, чтобы содержание образовательных материалов было актуальным, научно обоснованным и соответствовало современным требова-

ниям и стандартам. При этом, программы должны быть адаптированы к различным образовательным уровням и способностям обучающихся, что позволяет им эффективно осваивать материал и применять полученные знания на практике.

Интеграция современных технологий, по мнению О.Р. Шефер, также является еще одним требованием для организации образовательно-просветительской работы. Использование цифровых инструментов и ресурсов, таких как онлайн-платформы, интерактивные доски, виртуальные лаборатории и образовательные приложения, значительно расширяет возможности для обучения и делает его более доступным и удобным [4]. По нашему мнению, технологии позволяют создавать интерактивные и мультимедийные материалы, которые могут сделать процесс обучения более интересным и увлекательным.

С нашей точки зрения, психологическая поддержка и мотивация обучающихся являются важными аспектами, которые способствуют успешному обучению. Необходима поддержка обучающихся в их стремлении к достижению образовательных целей, помощь в преодолении трудностей и мотивация к продолжению обучения. Создание положительного эмоционального климата в учебной группе помогает развивать уверенность в себе, улучшает успеваемость и способствует достижению образовательных целей.

Разработка и внедрение инновационных подходов также являются ключевыми требованиями для эффективной образовательно-просветительской работы, что включает в себя внедрение новых методик, подходов и технологий, которые могут улучшить процесс обучения и сделать его более эффективным.

Организация образовательно-просветительской работы по географии требует комплексного подхода и учета множества факторов, которые способствуют эффективному и качественному обучению. Это включает в себя разработку и структурирование образовательного контента, использование различных методов и технологий, обеспечение квалификации преподавателей, создание поддерживающей образовательной среды, а также регулярную оценку и адаптацию образовательных программ. Учет всех этих аспектов помогает обеспечить успешное достижение образовательных целей и способствовать всестороннему развитию обучающихся.

Таким образом, организация образовательно-просветительской работы с обучающимися требует комплексного подхода и учета множества факторов, которые способствуют эффективному и качественному обучению. Это включает в себя разработку и структурирование образовательного контента, использование различных методов и технологий, обеспечение квалификации преподавателей, создание поддерживающей образовательной среды, а также регулярную оценку и адаптацию образовательных программ. Учет всех этих аспектов помогает обеспечить успешное достижение образовательных целей и способствовать всестороннему развитию обучающихся.

Библиографический список

1. Караваева Я.В. Культурно-просветительская деятельность в медиа-пространстве / Я.В. Караваева // Человек в мире культуры. 2015. № 1. С. 58-61.
2. Кучуб, Н.А. Семья как ценность развивающегося социума и личности / Н.А. Кучуб // Вестник ОГУ 2008. № 11. С. 42-49.
3. Федорова, Т.Н. Экологическое образование в России. Прошлые. Настоящее. Будущее? / Т.Н. Федорова // ВНИИ Агроэкоинформ, 2011. – 27 с.
4. Шефер, О.Р. Культурно-просветительская деятельность учителя / О.Р. Шефер, Т.Н. Лебедева, С.В. Крайнева // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. – № 4. – 2021.

АНАЛИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРИМЕНЕНИЯ ГИС НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ И ИСТОРИИ

Черных Е.С.,

студент 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель: Репринцева Ю.С., д.п.н., профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
toxaatot@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается проблема использования на уроках географии и истории ГИС технологии как эффективного современного средства обучения.

Ключевые слова: ГИС-технологии, уроки географии и истории.

Географическая информационная система и доступ к географическим данным позволяют получать ответы на широкий спектр вопросов, как простых, касающихся расположения объектов, так и сложных, таких как «Что изменилось с...?», «Что, если...?» и других. В прошлом создание карт требовало значительных временных и финансовых затрат, и даже современные карты не всегда доступны в оперативном режиме.

ГИС предоставляет новые возможности и инструменты, значительно расширяющие и развивающие искусство и научные основы картографии. С ее помощью можно легко интегрировать карты с различными отчетными документами, трехмерными изображениями, графиками, таблицами, диаграммами, фотографиями и мультимедийными элементами. Это позволяет создавать более информативные и наглядные картографические продукты, которые могут быть использованы в различных областях, таких как городское планирование, экология, транспорт, сельское хозяйство и другие [1].

ГИС предоставляют широкие возможности для проведения учебных исследований. Учащиеся используют ГИС для анализа пространственных данных, выявления закономерностей и решения различных задач. Результаты этих исследований оформляются в виде презентаций или текстовых документов.

В презентациях и документах учащиеся отражают ответы на поставленные исследовательские вопросы. Они также включают копии экранных снимков, фрагменты карт, фотографии и другие визуальные материалы, полученные с помощью ГИС. Это позволяет наглядно продемонстрировать результаты работы и подтвердить достоверность выводов.

Кроме того, учащиеся отвечают на вопросы учителя, касающиеся методики проведения исследования и использованных программных средств. Это помогает учителю оценить глубину понимания материала и эффективность применения ГИС в учебном процессе.

ГИС представляют собой мощный инструмент, который позволяет визуализировать и анализировать большие объемы географической информации. В условиях информатизации образования использование ГИС становится неотъемлемой частью учебного процесса, особенно на уроках географии. Это позволяет сделать обучение более наглядным, интерактивным и современным.

Одним из ключевых аспектов применения ГИС в образовательном процессе является использование электронных карт. Современные электронные карты уже не просто изображают поверхность Земли на плоскости, а представляют собой полноценные модели планеты, включающие атрибутивную информацию об объектах и возможность добавления фотографий с геопривязкой. Это особенно важно для подготовки будущих географов, так как позволяет формировать у них навыки работы с пространственными данными и умение анализировать географические явления [2].

ГИС позволяют визуализировать статистическую информацию, имеющую географическую привязку. С их помощью можно создавать и редактировать карты любых масштабов, дешифровать космические снимки и обрабатывать картографические данные. Для этого необходима база данных космических снимков, сделанных различными спутниками в разное время года за несколько лет. Тематические космические снимки (водные, лесные, биологические ресурсы, метеорологические данные и др.) позволяют анализировать природные и экологические процессы, отслеживать их динамику и делать прогнозы на будущее.

На рынке представлено множество ГИС, как профессиональных, так и доступных для образовательных учреждений. Одним из популярных инструментов являются геоинформационные сервисы Google, такие как Google Maps и Google Earth. Эти сервисы предоставляют широкие возможности для работы с электронными картами и космическими снимками. Они позволяют просматривать снимки, активировать дополнительные слои (например, природные явления, глобальные проблемы, изучение окружающей среды и т.д.) и создавать собственные слои информации.

Сервис Google Earth и Google Maps предоставляет уникальную информацию о нашей планете. Он позволяет отслеживать погодные условия, состояние океана, распределение исчезающих видов растений и животных, а также наблюдать за движением морских животных. Кроме того, с помощью Google Earth можно изучать ландшафты Луны и Марса, просматривать звездное небо и многое другое.

Использование геоинформационных систем в образовательном процессе является важным и перспективным направлением. ГИС могут выступать в качестве демонстрационных устройств, иллюстрируя пространственные закономерности и процессы, такие как динамика численности городов и городского населения. Интерактивные возможности ГИС позволяют учителям и ученикам управлять потоком информации, акцентируя внимание на ключевых аспектах материала.

Применение ГИС в обучении географии и информатике способствует более глубокому пониманию географических явлений. Ученики получают навыки работы с современными технологиями и выполняют практические задания, что делает обучение более практико-ориентированным. Например, при изучении населения России ученики создают карты плотности населения, рождаемости и естественного прироста.

Работа в ГИС требует деления класса на группы, что способствует развитию навыков командной работы и коллективного творчества. Ученики изучают различные пространственные модели, такие как цифровые карты, снимки и трехмерные модели местности. Эти инструменты помогают поддерживать интерес и вовлеченность учащихся на протяжении всего урока.

Библиографический список

1. Журкин, И.Г. Геоинформационные системы / И.Г. Журкин, С.В. Шайтура. – М.: Кудиц-пресс, 2009. – 272 с.
2. Новенко Д.В. Использование геоинформационных технологий в школьном географическом образовании / Д.В. Новенко // География в школе. – 2007. – № 7. – С. 36-41.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ГЕОГРАФО-КРАЕВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Шестопалов И.А.,

студент 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель: Репринцева Ю.С., д.п.н., профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
she5topalov.i@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются особенности организации географо-краеведческих исследований в общеобразовательной школе.

Ключевые слова: географо-краеведческие исследования, общеобразовательная школа.

Географические исследования в области краеведения являются ключевым элементом в учебном процессе образовательных учреждений, играя важную роль в процессе воспитания у обучающихся глубокого понимания ценности своего региона, включая его экосистемы, культурное наследие и историческое развитие. Реализация этих исследований предполагает мультидисциплинарный подход, объединяющий теоретические занятия и практические занятия, что способствует не только эффективному освоению учебного материала, но и стимулирует обучающихся к самостоятельному изучению информации, а также к критическому анализу и объединению собранного материала для исследования.

Школьное краеведение обычно ассоциируется с изучением географии региона. Его задачи включают всесторонний анализ своего округа в пределах его административных границ. Под понятием «родной край» подразумевается, как уже было указано, область в рамках административного выделения (области, края или любой другой субъект РФ), изучение которой осуществляется на основе учебной программы, разработанной конкретно для данной территории.

Применяя краеведческий подход в обучении географии, учителя имеют возможность интеграции теоретических знаний с реальными жизненными ситуациями. Так, реализация метеорологических исследований в условиях сельской образовательной установки позволяет предлагать аграрным предприятиям района оперативные советы по агротехническим мероприятиям; наблюдения за поведением реки способствуют разработке мер по безопасности переправ в любую погоду; исследование флоры региона касается лекарственных растений поддерживает нужды фармацевтического сектора; изучение геологических особенностей территории предоставляет необходимую информацию строительным компаниям для планирования работ [1].

В рамках географических исследований стоит отметить:

— литературный метод (применение разнообразных письменных источников по изучаемому региону для получения предварительной информации о территории, изучения её исторического развития, формирования теоретических выводов);

— картографический (исследование и создание карт различного типа для анализа пространственных отношений в природных и экономических системах на территории интереса, проектирование картографических изображений, диаграмм, графов, проведение визуальных наблюдений за ландшафтом и т.д., описание специфики отдельных регионов);

— статистический анализ включает сбор данных по количественным параметрам и их последующую обработку для выполнения расчетов, составления таблиц и создания графических представлений (в виде линейных диаграмм, гистограмм и др.) для конкретной географической области; — метод полевых изысканий (ландшафтный подход) заключается не в

рассмотрении изолированных элементов природы (геологического строения, гидросферы, атмосферы, флоры и фауны, почв), а в анализе и описании природных территориальных систем в их взаимодействии.

— фотографирование и запись видеоматериалов объектов (создание экспозиционных и иллюстративных материалов с использованием технического оборудования).

— проведение опросов среди населения (изучение мнений и фактов через анкетирование или диалог о местности) [2].

Ключевой компонент теоретической базы проведения географо-краеведческих исследований заключается в осмыслении целей и задач данной работы. Основная задача этих исследований – это обеспечение обучающихся обширными знаниями об их местности, что влияет на укрепление патриотических чувств, уважение к историко-культурному наследию и бережное отношение к окружающей среде. Работа учителя и обучающиеся могут охватывать исследование географических характеристик региона, его экосистем, исторического и культурного наследия, а также анализ текущих социально-экономических динамик.

Центральное место в содержании внеурочной работы по географии занимает краеведение. Изучение родного края закладывает основу воспитания гражданина России, любящего свою Родину. Краеведческие знания опираются на предельно конкретный, знакомый и понятный школьнику материал. Одним из направлений реализации Концепции является изучение родного края, в том числе и во внеурочной деятельности [3].

Внеурочная деятельность по краеведению в области географии характеризуется широким спектром форматов: от кружков до конференций, включая также экскурсии, походы, экспедиции, тематические вечера, олимпиады, и викторины. Среди всех, кружок краеведения выделяется как проверенный и эффективный способ организации за пределами учебной программы. Объединяя обучающихся, заинтересованных в изучении культурного и географического наследия своего региона, данный формат функционирует как основа для различных методов и подходов внеклассного краеведения. В рамках кружковой деятельности обучающиеся проходят как теоретическую, так и практическую подготовку, что готовит их к участию в экскурсиях, походах и экспедициях, а также позволяет суммировать и анализировать результаты всех форм краеведческой работы.

Географо-краеведческие исследования обогащают знания обучающихся о родной местности, в то же время культивируя у них комплексные умения, необходимые для профессионального развития. В сельских школах, где контакт с природой и традициями особенно тесен, проведение таких исследований играет ключевую роль, способствуя не только культивированию чувства принадлежности к своему краю, но и патриотическому воспитанию, познавательная вовлеченность и ответственность за будущее своего родного населенного пункта.

Главная суть географо-краеведческих исследований заключается в выявлении взаимосвязей между исследуемыми объектами и знаниями, получаемыми обучающимися через анализ особенностей родного края. В рамки таких исследований входит анализ демографии, экономических особенностей и природных условий местности.

Библиографический список

1. Бекиш О.С. Краеведение как фактор комплексного решения проблем содержания современного образования / О.С. Бекиш, Ю.Н. Слепко // Ярославский педагогический вестник. – 2023. – № 1 (130). – С. 21-28.
2. Никонова, М.А. Краеведение: учеб. пособие для высш. пед. учеб. заведений / М.А. Никонова. – М.: «Академия», 2009. – 192 с.
3. Пивоварова, Л.В. Краеведческое направление в урочной и внеурочной деятельности при изучении географии / Л.В. Пивоварова, Д.И. Васильева, М.Н. Баранова, С.В. Соколова // География в школе. – 2024. – № 1. – С. 35-40.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ОСОЗНАННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ: СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЫЗОВЫ

Элинский Е.С.,

студент 1 курса магистратуры, естественно-географический факультет

Научный руководитель: Репринцева Ю. С., д-р пед. наук,

доцент, профессор кафедры географии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

moniggy@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования экологической осознанности как приоритетного направления в образовательной деятельности на уроках географии. Раскрывается сущностное наполнение понятия «экологическая компетенция» как многокомпонентного феномена, включающего когнитивные, ценностные и поведенческие аспекты.

Ключевые слова: экологическое сознание, географическое образование, устойчивое развитие, проектные методы, цифровые технологии, эмоциональное восприятие, критическое мышление, междисциплинарность, ГИС, воспитание.

В условиях нарастающего экологического давления на биосферу и нарастающей глобальной нестабильности, вопросы экологического воспитания выходят на передний план школьного образования. Особенно актуальной становится задача формирования у школьников способности к ответственному природопользованию и осознанному поведению в экологической сфере. Экологическая компетенция при этом выступает не только как сумма знаний о природе, но как сложная система установок, умений и ценностей, позволяющая учащемуся самостоятельно ориентироваться в экологически значимых ситуациях.

Современные экологические риски – от климатических изменений до потери биоразнообразия – требуют от образовательной системы развития у школьников способности к системному мышлению и долгосрочному прогнозированию последствий своих действий [1]. География как школьный предмет обладает уникальным потенциалом: она соединяет естественнонаучные и общественные знания, оперирует пространственным мышлением и формирует понимание глобальной взаимосвязи природных и социальных процессов [2].

Формирование экологической осознанности учащихся требует не только актуализации содержания учебного материала, но и внедрения практикоориентированных и вовлекающих методов. Одним из ключевых инструментов становится работа с географическими и экологическими данными – в частности, использование геоинформационных систем (ГИС) в рамках учебных проектов. Это позволяет учащимся самостоятельно исследовать локальные и глобальные экологические ситуации, анализировать данные, интерпретировать их и предлагать конкретные решения.

Вовлечение в проектную деятельность стимулирует личную инициативу и активную позицию. Учащиеся осваивают не только исследовательские навыки, но и формируют чувство сопричастности и ответственности. Экологические акции, локальные инициативы, создание зелёных зон или информационных кампаний становятся важной частью образовательного процесса, направленного не на усвоение знаний, а на преобразование поведения [5].

Значительное внимание в педагогике сегодня уделяется эмоциональной вовлеченности учащихся. География предоставляет широкие возможности для формирования эмпатии к природе через визуальные, медийные и художественные образы: документальные фильмы, истории исчезающих видов, данные о разрушении экосистем. Эти образы позволяют учащимся почувствовать личную связь с глобальными экологическими вызовами.

Экологическая компетенция, будучи многоуровневым образованием, требует согласованного развития всех своих компонентов [4]. Знания (когнитивный аспект) дают основу понимания, действия (деятельностный компонент) закрепляют опыт, а ценности (ценностный компонент) превращают знание в убеждение. Их взаимное усиление – залог формирования устойчивой экологической позиции.

Однако на практике процесс воспитания экологической осознанности сталкивается с рядом барьеров: недостаточная мотивация, дефицит наглядных материалов, слабая межпредметная интеграция. Преодоление этих барьеров возможно через внедрение инновационных подходов – таких как геймификация, использование виртуальной и дополненной реальности, а также включение актуальных социальных кейсов в учебный процесс.

Особую роль в формировании экологического мышления играет междисциплинарность. География в связке с химией, биологией, физикой и обществознанием позволяет рассматривать экологические процессы в их естественной сложности и взаимозависимости. Анализ атмосферного загрязнения, например, требует понимания не только источников выбросов, но и их физических характеристик, химического состава и воздействия на живые организмы.

Социальное измерение экологического образования проявляется в необходимости коллективного взаимодействия – в команде, в диалоге, в публичных выступлениях [3]. Участие школьников в сетевых и местных экологических инициативах, сотрудничество с общественными организациями, экологическими стартапами и научными центрами формирует важные коммуникативные и гражданские компетенции.

В заключение следует подчеркнуть, что формирование устойчивой экологической культуры невозможно без постоянной обратной связи и гибкой системы оценки [1]. Модели портфолио, защита проектов, экспертные рецензии, самооценка – всё это позволяет не только фиксировать прогресс, но и выстраивать персонализированные траектории обучения.

Особое значение приобретает включение семьи и местного сообщества в экологическое образование. Совместные экологические практики – от субботников до конкурсов и исследовательских мероприятий – создают единое пространство ответственности, в котором школьники, учителя и родители действуют как партнёры.

Таким образом, формирование экологической компетенции на уроках географии – это комплексная педагогическая задача, требующая интеграции содержания, методики и ценностных установок. Только системный подход позволяет сформировать у подрастающего поколения не просто знание об окружающем мире, но и подлинную готовность к его сохранению.

Библиографический список

1. Афанасьева, Т.П. Оценка экологической компетенции в школьной практике // Практика обучения / Т.П. Ананьева. – 2023. – №5. – С. 67-73.
2. Баранова, Е.С. Проектный подход в формировании экологических компетенций / Е.С. Баранова // Педагогика. – 2023. – № 6. – С. 55-60.
3. Гордеев, И.А. Социальные аспекты экологического просвещения в школе / И.А. Гордеев // Социально-гуманитарные науки. – 2021. – № 6. – С. 19-25.
4. Елисеева, Т.Г. Трёхкомпонентная модель экологической компетентности учащихся / Т.Г. Елисеева // Образовательные технологии. – 2020. – № 1. – С. 12-18.
5. Зайцева, Л.Н. Практическая направленность эколого-географических проектов школьников/ Л.Н. Зайцева // Образование и общество. – 2023. – № 4. – С. 97-103.
6. Иванова, Н.П. Экологическое мышление как компонент устойчивого развития / Н.П. Иванова // Вопросы образования. – 2022. – № 3. – С. 87-93.

Секции 2.2 Теория и методика преподавания

УДК 371.3

ПРОФИЛАКТИКА ДЕЗАДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ МЛАДШИХ КУРСОВ ВУЗОВ ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР И БЕЙДЖИФИКАЦИИ

Бурханова А.Р.,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель: Лейфа И.И., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры иностранных языков
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
annaburkhanova872@gmail.com

Аннотация. В статье представлены результаты исследования эффективности дидактических игр и элементов бейджификации в профилактике дезадаптации студентов 1–2 курсов. На основе методики Т.Д. Дубовицкой и А.В. Крыловой выявлены различия в уровне адаптации между группами, изучающими английский, китайский и немецкий языки. Установлено, что внедрение игровых механик снижает академическую тревожность, повышает вовлеченность и улучшает социализацию.

Ключевые слова: методика преподавания, дезадаптация студентов, дидактические игры, бейджификация, теория самодетерминации.

Адаптация студентов к условиям вузовского обучения представляет собой сложный процесс, включающий как академическую, так и социальную составляющие. Несмотря на значительное количество исследований в этой области, проблема дезадаптации, проявляющаяся в снижении успеваемости, росте тревожности и социальной изоляции, сохраняет свою актуальность. Особенно уязвимыми оказываются студенты младших курсов, сталкивающиеся с необходимостью освоения новых образовательных форматов.

Дидактические игры выступают мостом между теоретическими знаниями и практикой. Они моделируют реальные коммуникативные ситуации, снижая стресс от ошибок. Например, игра «Der Arzt sagt...!» позволяет отрабатывать модальные глаголы в контексте диалога врача и пациента, превращая грамматический практикум в интерактивный процесс.

Бейджификация – это система наград (бейджей, уровней, рейтингов), которая стимулирует прогресс. Её эффективность подтверждается теорией самодетерминации Э. Деси и Р. Райана. Теория выделяет три базовые потребности: автономию, компетентность и связанность. Автономия отражает стремление человека к контролю над собственной жизнью и действиями, когда он чувствует, что его выбор является осознанным, а не навязанным извне. Компетентность связана с ощущением своей эффективности и способности справляться с задачами, что усиливает уверенность в своих силах. Связанность подразумевает потребность в принадлежности к группе или сообществу, где человек ощущает себя частью целого. Автономия реализуется через выбор заданий в рамках игры, компетентность – через мгновенную обратную связь (например, бейдж «Мастер иероглифов» за 20 правильных ответов), а связанность – через командные бейджи («Лучшая группа»).

Итак, бейджификация выбрана как метод, сочетающий теоретическую обоснованность, практическую гибкость и эффективность. Она усиливает мотивационный потенциал дидактических игр, обеспечивает визуализацию прогресса и способствует социальной адаптации, что делает её оптимальным инструментом в сравнении с традиционными или альтернативными подходами [1].

Участниками исследования стали 54 студента 1–2 курсов (октябрь 2024 г.) и 49 респондентов (март 2025 г.) филологического факультета, изучающих иностранные языки для дальнейшей педагогической деятельности. Диагностика адаптации проводилась по методике Т.Д. Дубовицкой и А.В. Крыловой (16 суждений, шкалы социальной и академической адаптации) [2]. Применение элементов бейджификации, а также введение дидактических игр проводилось в группах направления подготовки «Немецкий и английский». Для групп «Английский и китайский» изменение методики преподавания не проводилось.

Этапы исследования включали:

Октябрь 2024 г.: Диагностика адаптации, выявление группы риска (26 % выборки).

Ноябрь 2024 – февраль 2025 г.: Внедрение игр и бейджификации.

Март 2025 г.: Повторное анкетирование, анализ динамики.

Динамика адаптации (октябрь 2024 г. vs. март 2025 г.). В марте 2025 года в результате повторного анкетирования 49 студентов были получены следующие данные.

В группе «Английский и китайский» средний балл социальной адаптации составил 11.9 (из 16), а академической адаптации – 11.2 (из 16). В группе «Немецкий и английский» показатели оказались выше: социальная адаптация достигла 12.8, а академическая – 12.4. Группа «Английский и китайский»: снижение показателей низкой социальной адаптации с 30 % до 24 %, академической – с 43 % до 36 %. Группа «Немецкий и английский»: снижение показателей низкой социальной адаптации с 21 % до 12.5 %, академической – с 37.5 % до 16.7 %.

Группа риска (низкая адаптация по обоим шкалам).

Характеристики группы риска: 5 человек (10 % выборки): 4 студента (80 %) – направление «Английский и китайский», 1 студент (20 %) – направление «Немецкий и английский».

Все учатся на 1 курсе, 60 % студентов группы риска – приезжие из сельских районов. Высокий уровень тревожности, связанный со сложностью учебной программы. Группа «Английский и китайский» требует приоритетной поддержки из-за более низких показателей адаптации (36 % vs. 16.7 % в учебной деятельности).

Проведенное исследование подтвердило эффективность дидактических игр и элементов бейджификации в профилактике дезадаптации студентов младших курсов. Группа студентов, изучающих немецкий и английский языки, продемонстрировала более выраженные позитивные сдвиги: сокращение низких показателей социальной адаптации на 42,5%, а академической – на 56,8%. Это подчеркивает роль бейджификации в удовлетворении базовых психологических потребностей – автономии (через выбор заданий), компетентности (благодаря обратной связи) и связанности (посредством командных форматов).

Исследование выявило методологические ограничения, включая неравномерность выборки и возможное искажение данных из-за выпадения респондентов в группах «Английский и китайский». Однако полученные результаты подтверждают перспективность интеграции игровых технологий в образовательный процесс для минимизации дезадаптационных рисков. Дальнейшие исследования могут быть направлены на изучение долгосрочных эффектов бейджификации, а также её адаптации к специфике различных учебных дисциплин.

Библиографический список

1. Бурханова, А.Р. Геймификация образования как прогрессивный подход к обучению иностранному языку в условиях цифровизации / А.Р. Бурханова // День науки. Материалы XXXI научной конференции Амурского государственного университета. – Благовещенск: типография АмГУ, 2022. – С. 268-269.
2. Дубовицкая, Т.Д. Методика исследования адаптированности студентов в вузе / Т.Д. Дубовицкая, А.В. Крылова // Психолого-педагогические исследования. – 2010. – № 2. – С. 1-7.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК ИЗОБРАЖЕНИЯ НА УРОКАХ ДЕКОРАТИВНОГО РИСОВАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Гасько Я.Е.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Кузьмина О.Д., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

gaskoana2@gmail.com

Аннотация. В данной статье рассматриваются возможности и обосновывается необходимость использования нетрадиционных техник изображения на уроках декоративного рисования. Автором представлены результаты тестирования знаний младших школьников о нетрадиционных изобразительных техниках, приведено описание проведенных уроков.

Ключевые слова: уроки декоративного рисования, нетрадиционные техники изображения, младший школьный возраст.

В настоящее время мы наблюдаем быструю трансформацию взглядов на художественное становление личности и факторы, влияющие на развитие творческих навыков. Смена поколений с их уникальными вкусами и предпочтениями, а также возникновение новаторских художественных подходов и технологий, диктуют необходимость пересмотра педагогических методик в сфере изобразительного искусства. Современному педагогу необходимо адаптироваться к новым реалиям, разрабатывая и внедряя актуальные методы обучения, учитывающие динамику художественного мира и запросы нового поколения.

Уроки декоративного рисования в полной мере позволяют формировать творчески развитую личность, но при этом они остаются одними из самых технически сложными для младшего школьника, так как требуют высокий уровень технического навыка, концентрации и внимания, восприятия, творческого мышления и организации работы [2]. Поэтому для того, чтобы рисование приносило учащимся удовольствия, педагогу требуется применять различные методы и приёмы при работе с декоративным рисованием. Именно нетрадиционные техники изображения способствуют повышению уровня развития зрительно-моторной координации и коррекции мелкой моторики пальцев рук. Работа с нетрадиционными техниками изображения стимулирует положительную мотивацию рисуночной деятельности, вызывает радостное настроение, снимает страх перед краской, боязнь не справиться с процессом рисования. Многие нетрадиционные способы изображения называют также «облегчёнными техниками рисования», так как они действительно позволяют создать ребёнку с его небольшими пока возможностями, довольно красивое и выразительное изображение [1]. Всё это стимулирует творческие способности детей, а также вызывает положительные эмоции.

В рамках своего исследования мы рассматривали возможности применения нетрадиционных техник изображения на уроке декоративного рисования. На этих уроках учащиеся учатся украшению различных предметов (посуды, шкатулок, игрушек и пр.), знакомятся с произведениями народного декоративно-прикладного искусства, обучаются декоративно-оформительской работе, познают законы декоративной композиции, продолжают овладевать навыками работы акварельными красками, гуашью и т.д. [2].

Исследование проводилось на базе МАОУ «Школа №16 г. Благовещенска им. Героя Советского Союза летчика-космонавта А.А. Леонова» во 2 «В» классе в период педагогической практики. Согласно основной цели нашего исследования, мы изучили возможности применения нетрадиционных техник изображения на уроке декоративного рисования, а так-

же разработали два урока декоративного рисования, которые мы можем провести в классе с использованием нетрадиционных техник изображения, а также тестовые задания для проверки эффективности проведённой нами работы.

Для своих уроков мы поставили следующие задачи: - расширить знания учеников о народных промыслах; - развести понятия «традиционная» и «нетрадиционная» техники изображения; - познакомить детей с доступными нетрадиционными техниками изображения; - научить учащихся использовать нетрадиционные техники изображения в своих работах.

Перед проведением разработанных нами уроков, мы провели беседу с классным руководителем для выяснения уровня владения детьми нетрадиционными техниками изображения, подводя итог можно сказать, что дети уже обучались нетрадиционным техникам рисования и использовали их в своих работах. Так как далеко не все нетрадиционные техники изображения доступны для младшего школьного возраста, для первого урока, разработанного по теме «Мамин платок», нами были отобраны и применены на практике следующие техники: монотипия, рисование отпечатками пальцев и штампинг. Именно на этом уроке дети познакомились с такими понятиями, как «традиционные» и «нетрадиционные техники изображения», вспомнили основные элементы композиции и понятие «орнамент». Уже первый урок принёс нам свои плоды, почти все дети работали увлечённо и успели закончить свои рисунки, они запомнили и смогли описать техники, которые мы использовали.

Второй урок был посвящён нетрадиционной технике изображения «граттаж». Своё занятие мы начали с актуализации знаний детей, которые они получили на предыдущим уроке. В целом дети усвоили, какие техники изображения называются традиционными и нетрадиционными, но при этом названия техник, которые они использовали в своей работе, вызвали сложности (например техника «монотипия»), поэтому они рассказывали технологию выполнения этих техник. Техника «граттаж» требует большой аккуратности и точности движений, так как процарапанные на поверхности листа бумаги линии уже нельзя исправить. Тем не менее, многие ученики, внимательно выслушав объяснения учителя и следуя его указаниям, справились с этим заданием.

После окончания второго урока нами была проведена диагностика уровня знания учащихся 2-го класса о нетрадиционных изобразительных техниках и особенностях их применения. Для этого мы разработали тест, в котором учащимся необходимо было распределить техники изображения на традиционные и нетрадиционные, а также дать названия изученных ими техникам. Также в тест входили вопросы-рассуждения, о работе с нетрадиционными техниками изображения на уроках изобразительного искусства. В целом результатами диагностики мы довольны, так как 80 % обучающихся выполнили верно все задания, предложенные нами, у 8% возникли небольшие трудности, а 2 % показали низкие баллы. Отвечая на вопросы-рассуждения, все дети писали только свои положительные комментарии. Это мотивирует нас и в дальнейшем внедрять нетрадиционные техники изображения в уроки декоративного рисования. Таким образом экспериментально проверена эффективность использования нетрадиционных техник изображения на уроках декоративного рисования.

Библиографический список

1. Долгушина, Е.М. Формирование профессиональных компетенций учителей изобразительного искусства для работы в инклюзивной среде / Е.М. Долгушина, С.А. Дроздов // Педагогическое образование. – 2024. – Т. 5, № 8. – С. 179-185.
2. Иргит, А.К. Нетрадиционные техники рисования: учебно-методическое пособие / составитель А.К. Иргит. – Кызыл: Издательство ТувГУ, 2023. – 75 с.
3. Лапицкий, О.И. Формирование педагогических компетенций у студентов педагогического вуза // Современное педагогическое образование. – 2018. – № 2. – С. 102-106.
4. Русакова, Т.Г. Декоративное искусство на уроке в начальной школе: лекции по методике преподавания изобразительного искусства / Т.Г. Русакова. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2017. – 72 с.

ГРУППОВАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Гребенникова А.В.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет
педагогики и психологии

Научный руководитель: Бредихина С.В., канд. пед. наук,
доцент кафедры педагогики и методики начального образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
anastasiagu6@gmail.com

Аннотация. В данной статье рассматривается понятие «коммуникативные умения», выявлены особенности развития коммуникативных умений. Автором выявлены факторы, по которым коммуникативные умения имеют особое значение для развития ребенка. В статье определено, что групповая работа на уроках русского языка создаёт благоприятные условия развития коммуникативных умений младших школьников.

Ключевые слова: коммуникативные умения, коммуникативные мотивы, русский язык, групповая работа, приемы групповой работы, младший школьник.

Современное общество развивается и предъявляет все новые требования к образованию подрастающего поколения. Человек, являясь социальным существом, с первых месяцев жизни испытывает потребность в общении с другими людьми, которая постоянно развивается. Поэтому одним из важнейших умений современной личности являются коммуникативные умения.

Понятие «коммуникативные умения» изучались такими авторами, как А. Джекобе, Г.М. Андреевой, Н.В. Кузьминой, Л.В. Епишиной, А.В. Мудрик, А.Б. Добрович и другими.

А.В. Мудрик определяет коммуникативные умения путем понимания психологии человека, его состояния и поведения, а именно: умение жестикულიровать, использовать уместную интонацию в разговоре, умение определять эмоциональное состояние собеседника, выбор подхода выстраивания взаимоотношений с людьми из различных сфер жизни [3, с.10].

Понятие коммуникативных умений, применяемое к младшим школьникам, это освоенные детьми способы выполнения действий в процессе общения, которые имеют прямую зависимость от формирования коммуникативных мотивов у ребенка, потребностей, ценностных ориентаций, а также условий, которые необходимы для личностного развития.

Коммуникативные умения имеют особое значение для развития ребенка по ряду перечисленных факторов:

- использование умений позволяет ребенку более ясно и точно выражать свои мысли и чувства;
- умения содействуют обучению и целостному обмену информацией с другими людьми;
- грамотное устное общение позволяет грамотно излагать устную речь, мысли, различные задания на бумаге;
- грамотное общение позволяет быстрее находить контакт с людьми, строить отношения и в полной мере коммуницировать с людьми.

«Такая активность необходима на всех этапах работы над учебным материалом: на этапе актуализации знаний, при введении новых знаний, на этапе закрепления, поскольку любое получаемое знание, по мнению известного ученого-методиста М. С. Соловейчик,

необходимо для формирования на этой основе умений, становления их осознанности [2, с. 19].

Мы считаем, что групповая работа на уроках русского языка создаёт благоприятные условия развития коммуникативных умений младших школьников. При организации работы в группах каждый ученик мыслит, выражает своё мнение. В группах рождаются споры, обсуждаются разные варианты решения, идёт взаимообучение детей в процессе учебной дискуссии, учебного диалога.

«Процесс усвоения грамматических понятий и категорий может стать увлекательным путешествием в мир языка, где младшему школьнику необходимо преодолеть преграды, решить сложные грамматические вопросы, а помощником при этом станет учебник, учитель и формируемые в процессе обучения способы действий» [2, с. 19].

Экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ СОШ села Ерковцы в четвертом классе. В исследовании принимали участие девять учеников: четыре мальчика и пять девочек. Классный руководитель данного класса – Чивилева Мария Викторовна, учитель высшей квалификационной категории.

Целью было выявление уровня сформированности коммуникативных умений младших школьников. Мы проанализировали литературу и пришли к выводу, что методики В.В. Синявского и В.А. Федорина по определению уровня сформированности коммуникативных умений у младших школьников и Р.В. Овчаровой по выявлению коммуникативных склонностей учащихся наиболее модифицированы и адаптированы для детей младшего школьного возраста.

Проведённое диагностическое исследование показало низкий уровень сформированности коммуникативных умений младших школьников. Поэтому в классе нужно создать условия для повышения коммуникативных умений учащихся и таким условием должна стать организация групповой работы на уроке.

Мы применили следующие приемы групповой работы на уроках русского языка:

- «Вопрос-ответ»
- «Удержи предмет»
- «Совместная деятельность»
- «Крокодил»
- «Снежный ком»
- «Скажи по-другому»
- «Три слова»
- «Мозаика»
- «Цепочка слов»
- «Мягкий знак или твердый»
- «Незаконченные предложения»

Далее была проведена контрольная диагностика уровня развития коммуникативных умений младших школьников, сравнение и обобщение результатов. После проведения повторных диагностик мы увидели, что снизилось количество учащихся с низким уровнем коммуникативных умений. Эффективность составленного комплекса приёмов групповой работы по развитию коммуникативных умений младших школьников была экспериментально доказана.

Библиографический список

1. Андреева, Г.М. Социальная психология / Г.М. Андреева. – М.: Изд-во Моск. Ун-та, 1980. – 229 с.
2. Бредихина, С.В. Детские грамматические ошибки как средство обучения младших школьников русскому языку / С.В. Бредихина // Наука и школа. – 2018. – № 5. – С. 115-120.
3. Епишина, Л.В. Педагогические аспекты развития коммуникативных свойств личности / Л.В. Епишина // Начальная школа. – 2007. – № 11. – С. 12-17.
4. Мудрик, А.В. Общение как фактор воспитания: монография / А.В. Мудрик. – М.: Просвещение, 1984. – 112 с.

ДОМАШНЯЯ УЧЕБНАЯ РАБОТА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Гридина А.И.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии.

Научный руководитель: Кузьмина О.Д., кандидат педагогических наук, доцент
кафедры педагогики и методики начального образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
gridina.nastya@internet.ru

Аннотация: статья посвящена проблеме формирования познавательного интереса у младших школьников, акцентируя внимание на значимости домашней работы как одного из инструментов его развития. В условиях современного образовательного процесса ключевую роль играет способность педагога эффективно организовывать учебную деятельность, что, в свою очередь, способствует развитию успешности учеников.

Ключевые слова: домашняя учебная работа, познавательный интерес, младший школьник.

Важным условием учебной успешности учеников является наличие устойчивого познавательного интереса. Его целенаправленное формирование – важная задача, особенно в начальной школе, где закладываются основы для дальнейшего обучения. В научной психолого-педагогической литературе определены различные факторы развития познавательного интереса обучаемых. Целью нашего исследования было определение роли и возможностей домашней учебной работы в данном процессе.

Домашняя учебная работа играет значительную роль в развитии познавательного интереса, самостоятельности и самоорганизации школьника. Педагогам важно использовать разнообразные методы и приемы ее организации, учитывая современные тенденции. Классики педагогики (К.Д. Ушинский, Н.К. Крупская и др.) подчеркивали важность самостоятельности и посильности домашних заданий. Педагог М.А. Данилов предложил методику организации домашней учебной работы, а советские дидакты И.Ф. Харламов, И.П. Подласый, В.А. Сластенин и другие ученые подтверждают ее значимость в обучении [1].

Познавательный интерес играет ключевую роль в обучении. Его ценность заключается в том, что он активизирует все психические процессы и становится важным мотивом для активности личности в её познавательной деятельности. Особенностью познавательного интереса является его способность обогащать и стимулировать любую деятельность человека. Он не только способствует развитию интеллекта, но и является одной из основных движущих сил формирования личности в целом, превращая полученные знания в нечто большее, чем просто «усвоенная информация» – в глубоко личный духовный багаж.

Развитие познавательного интереса у детей можно осуществить через разнообразные пути и средства, такие как использование интерактивных методов обучения, организация увлекательных учебных проектов и экскурсий.

Домашняя учебная работа является одним из средств развития познавательного интереса. Согласно определению И.Ф. Харламова, «домашняя учебная работа учащихся состоит в самостоятельном выполнении заданий учителя по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике, развитию творческих способностей и дарований и совершенствованию учебных умений и навыков» [2].

С помощью различных видов домашней учебной работы педагог может реализовывать на практике не только развитие познавательного интереса, умственных способностей, детского мышления и кругозора во всех направлениях, одновременно воспитывать в детях

самостоятельность, сплочённость, креативность, ответственность и другие важные для личности качества. Для этого при организации домашней работы важно учитывать индивидуальные особенности учеников, разнообразить содержание, методы и приемы ее организации, а также формы выполнения (индивидуально, парами, малыми группами, коллективно). Домашние задания могут иметь своей целью не только повторение и закрепление изученного, но и подготовку к восприятию нового материала, создание проектов, поисково-исследовательскую работу и пр. Домашние задания могут быть фронтальными, индивидуальными, дифференцированными, индивидуализированными. Разнообразные формы домашней учебной работы и индивидуально-дифференцированный подход к ее организации позволяют достичь наилучших результатов в развитии познавательного интереса у младших школьников. Важно создавать условия для активного и интересного обучения, стимулировать любознательность и жажду знаний у каждого ребенка.

В задачи нашего исследования входило анкетирование учителей г. Благовещенска с целью выяснения их мнения о развивающих возможностях домашней учебной работы. Анализ результатов показал, что, по мнению практикующих педагогов домашняя учебная работа важна для развития познавательного интереса младших школьников.

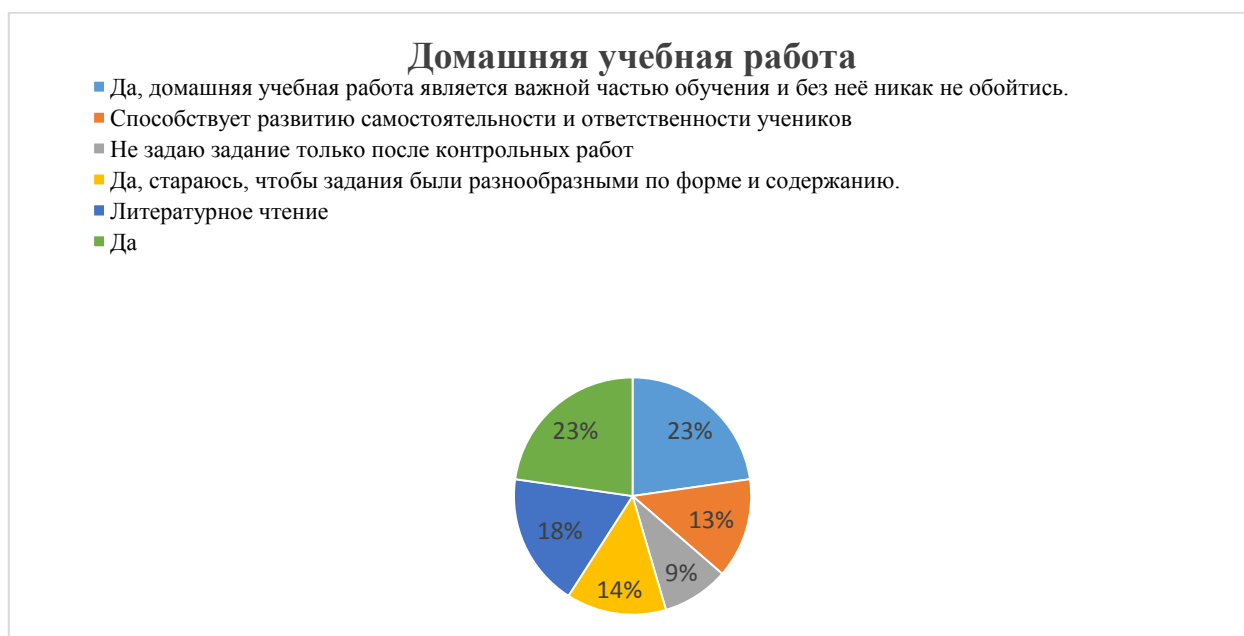


Рисунок 1 – Результаты анкетирования учителей

Таким образом, мы можем сделать вывод, что домашняя учебная работа направлена не только на закрепление, повторение материала, на развитие их самостоятельности, ответственности, но и является одним из средств развития познавательного интереса при целенаправленной ее организации.

Библиографический список

1. Лапицкий, О.И. Формирование педагогических компетенций у студентов педагогического вуза / О.И. Лапицкий // Современное педагогическое образование. – 2018. – № 2. – С. 102-106.
2. Лапицкий, О.И. Я б в учителя пошёл, пусть меня научат.../ О.И. Лапицкий // Народное образование. – 2015. – № 10. – С. 72-77.
3. Ушинский, К.Д. Избранные педагогические сочинения / К.Д. Ушинский. – М., 1974. – 440 с.
4. Харламов, И.Ф. Педагогика: учеб. пособие / И.Ф. Харламов. — М.: Гардарики, 1999. —С.132-165.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БИБЛЕЙСКИХ РАССКАЗОВ КАК СРЕДСТВА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Гуцевич А.П.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Бредихина С.В., канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

anastasiagu6@gmail.com

Аннотация. В данной статье рассматривается значение использования библейских рассказов как средства духовно-нравственного воспитания младших школьников на уроках литературного чтения. Приводятся результаты диагностики уровня духовно-нравственной воспитанности третьеклассников, раскрываются особенности библейских текстов, адаптированных для детского восприятия. Подчеркивается воспитательный потенциал работы с библейскими сюжетами, способствующей формированию ценностных ориентиров и моделей поведения учащихся начальной школы.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, младшие школьники, уроки литературного чтения, библейские рассказы, диагностика воспитанности, притчи.

В современном мире процесс духовно-нравственного воспитания детей приобретает все более важное значение. В условиях динамичных изменений и разнообразных влияний со стороны медиа и технологий, традиционные подходы к воспитанию стали особенно актуальны. Одним из таких подходов является использование библейских рассказов, которые на протяжении веков служили надежным источником морали и духовности.

«Библия является духовным ориентиром, содержит историю развития человечества, несет в себе вековую мудрость народа» [2, с.265].

Литературные произведения, основанные на библейских сюжетах, содержат в себе глубокие нравственные уроки и переживания, которые могут способствовать формированию осознанного отношения к жизни у младших школьников. Важно отметить, что раннее знакомство с библейскими историями на уроках литературного чтения позволяет детям сформировать фундаментальные представления о добре и зле, справедливости и милосердии.

Опрос проводился в 3-ем классе МАОУ Алексеевской гимназии г. Благовещенска. Для выявления уровня понимания духовно-нравственных понятий младшими школьниками мы попросили их пояснить, как они понимают предъявленные им слова. Из опрошенных было 24 третьеклассника (11 девочек и 13 мальчиков), Опрос проводился индивидуально.

Объяснили все понятия 8 человек (4 девочки и 4 мальчика), отказались это делать 3 человека (1 девочка и 2 мальчика).

Итак, третьеклассникам проще всего было объяснить, что такое «дружба», «зло», «добро», «долг», и труднее, «милосердие», «мудрость».

Раскрывая смысл категории «дружба», дети говорили, что это «когда люди дружат между собой». Очень редко в ответах звучали конкретные проявления дружбы, такие как «никогда не ссорятся, уважают друг друга», «понимают друг друга», «помогают друг другу», «когда дети не дерутся и играют вместе». Часто учащиеся давали только эмоциональную оценку: «это хорошо», «это весело».

В толковании зла можно выделить три группы ответов. Первая, наиболее многочисленная, связана с действием – «это когда бьют», «когда убивают», «когда человек делает что-

нибудь плохое», «когда все дерутся». Вторая группа ответов связана с характеристикой другого человека («это злой человек») или самого себя («это я, когда плохой»). Третья группа вновь представляет только эмоциональную оценку явления: «это плохо».

Добро в представлении отвечающих – «когда делают добрые дела», «всем помогаешь», «всех защищаешь», «когда не дерутся», «когда всем уступаешь», «когда ты добрый». При этом существуют значительные различия в ответах девочек и мальчиков. Для первых добро связано, прежде всего, с помощью («это когда человек хочет помочь в беде», «это когда помогают»), для вторых – с отсутствием внешних конфликтов («это когда никто не дерется», «никого не обижают»). Некоторые первоклассники включили «добро» в дихотомию: «добро – это когда нет зла». Ответов, связанных только с эмоциональной оценкой предъявленной категории, не наблюдалось. Несмотря на то, что категории «свобода» и «долг» объяснило преобладающее большинство учащихся, их понимание далеко от действительного.

«При объяснении значения фразеологизма был подготовлен рассказ учителя об истории появления фразеологизма в речи и предложен для просмотра фрагмент из фильма «Александр Невский» (1938 г.). Детям рассказано, что на самом деле в текстах, повествующих о жизни Александра Невского, нет упоминаний об этих словах. Эту фразу актеру Николаю Черкасову, исполнившему роль новгородского князя, вложил сценарист исторического фильма Сергей Эйзенштейн» [2, с. 266].

Примерами библейских рассказов, предлагаемых для изучения в начальной школе, являются история сотворения мира из книги Бытие, рассказ о всемирном потопе и Ноевом ковчеге, история пророка Моисея, притчи Иисуса Христа (о блудном сыне, о милосердном самарянине и др.).

Так библейские истории становятся действенным средством духовного развития и нравственного воспитания младших школьников, формируя их ценностные ориентиры и модели поведения.

Библиографический список

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. – М.: Российское Библейское общество, 2012. – 1376 с.
2. Бредихина, С.В. Использование библейских фразеологизмов в духовно-нравственном воспитании младших школьников / С.В. Бредихина // Наука и школа. 2021. – № 6. – С. 263-271.
3. Воронова, Е.Н. Духовно-нравственное воспитание младших школьников на уроках литературного чтения / Е.Н. Воронова // Начальная школа. – 2018. – № 7. – С. 18-22.

ЗНАЧИМЫЕ ВЗРОСЛЫЕ КАК ФАКТОР ПОДГОТОВКИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ К ЕГЭ

Димитрюк М.А.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель: Климова Т.В., старший преподаватель
старший преподаватель кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
e-mail@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена исследованию особенностей отношения значимых взрослых старшеклассников к ЕГЭ, которая может выступать одной из причин возникновения трудностей у старшеклассников в период подготовки к ЕГЭ. Показаны результаты психолого-педагогической диагностики и её качественный анализ

Ключевые слова: ЕГЭ, тревожность, родители, учителя.

Актуальность исследований, касаемо темы ЕГЭ, не теряет своей важности из года в год. Ни для кого не секрет, что в период подготовки старшеклассников к ЕГЭ, они сталкиваются с множеством трудностей, связанных не только с решением своей дальнейшей судьбы, начиная от выбора определенных предметов и построением ориентиров на поступление в учебное заведение своей мечты, заканчивая формированием разногласий в отношениях с учителями и родителями.

Всё это приводит к росту потенциальных напряженных ситуаций, которые могут повлиять на психоэмоциональное состояние учащихся, без того переживающих стресс. В связи с этим, нами было проведено исследование, направленное на выяснение отношения родителей, чьи дети сдают экзамены, и учителей, готовящих учащихся, к ЕГЭ, на выявления рисков [1].

Исследование проводилось на базе 11 класса в МАОУ «Школа № 15. г. Благовещенска». Первым этапом было заполнение анкет родителями. Она была пройдена 15 родителями, возрастной диапазон которых составляет от 37 до 53 лет. Из них 12 семей полных и 3 неполные. Результаты родительской анкеты показали, что почти все, а именно 64,3 % имеют высшее образование, чем может быть обусловлено стремление к получению дальнейшего образования уже их детьми [2]. По 33,3 % набрало мнение родителей, что для них ЕГЭ.

83,3 % родителей отмечают, что хотели бы отмену экзаменов. Это может быть связано с повышенным психоэмоциональным напряжением и необходимостью трат на репетитора.

Как видно из результатов, лучшим способом подготовки они считают дополнительный моральный настрой, что может нам говорить о том, что это нелегкая пора не только для учащихся, но и для их родителей [3]. 50 % родителей редко поднимают вопрос сдачи экзаменов дома, но обсуждают с детьми наихудший вариант развития событий, что может оказывать успокаивающий эффект, поскольку ребёнку даётся понимание, что это не катастрофа.

На вопрос о том, замечали ли они изменения в поведении своего ребенка (стал апатичным, плохо ест или спит) в последнее время, 50 % родителей ответили положительно.

Полученные результаты свидетельствуют, что у учащихся на физическом уровне проявляются последствия стресса и отмеченных выше проблем [3].

В соответствии с результатами, мы можем сделать вывод, что родители замечают изменения в поведении своих детей, что может подтверждать наличие ранее выявленных проблем.

Следующим шагом было заполнение анкет учителями. Анкета для учителей была заполнена 13 учителями. Из них трое преподают русский язык и литературу, обществознание с историей, английский язык и физику, ещё один по информатике.

Результаты анкеты учителей показали, что около 92,9 % из них переживают из-за возможности неуспешной сдачи ЕГЭ учащимися, отличающейся от той, которую они ожидали. Это потенциально может способствовать ужесточению требований, которые они могут выдвинуть учащимся из-за страха, что класс покажет низкий результат сдачи по их предмету. В связи с этим, 85 % из 92,9 % отметили, что заметили резкий скачок тревожности у учащихся, готовящихся к сдаче ГИА (ОГЭ, ЕГЭ). Результат по этому вопросу представлен на рисунке 1.

Замечали ли вы резкий скачок тревожности у учащихся, готовящихся к сдаче ГИА (ОГЭ, ЕГЭ)?

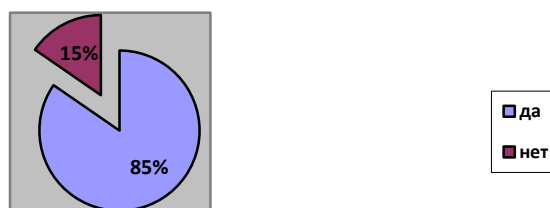


Рисунок 1 – Результаты ответов на вопрос «Замечали ли вы резкий скачок тревожности у учащихся, готовящихся к сдаче ГИА (ОГЭ, ЕГЭ)?»

Благодаря этому мы можем выделить взаимосвязь, что страх учителей, может способствовать повышенному требованию к учащимся. Это, в свою очередь, повышает тревожное восприятие экзаменов последних, как очень страшного и рокового события. Подобное может проявляться как психологически, так и физически, что могут заметить учителя.

При ответе на вопрос «что, на ваш взгляд, может послужить причиной плохой сдачи ГИА (ОГЭ, ЕГЭ)?», 78,6 % выбрали ответ «некачественная подготовка учащихся» и 21,4 % отметили другое, указав в своём индивидуальном ответе «высокая тревожность».

Эти данные можно трактовать как то, что учителя могут недооценивать своего влияния на психологическое состояние учащихся и, следовательно, негативного результата сдачи ГИА (ОГЭ,ЕГЭ) ими, а потому не будут критически подходить к собственным поведенческим реакциям.

Таким образом, проанализировав результаты анкетирования родителей учащихся и учителей, готовящих их к сдаче экзаменов, мы можем отметить у них повышенную тревогу и опасения, которые так или иначе могут влиять на восприятие экзаменов уже самими старшеклассниками. Следовательно, необходима комплексная работа по профилактике стресса не только с учащимися, но и с значимыми взрослыми, с целью предотвращения риска негативного влияния на их подготовку, а в дальнейшем и на сдачу экзаменов.

Библиографический список

1. Лобачева, В.И. Психологические факторы, влияющие на подготовку школьников к единому государственному экзамену / В.И. Лобачева // Kant. – 2017. – № 4 (25). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-factory-vliyayuschie-na-podgotovku-shkolnikov-k-edinomu-gosudarstvennomu-ekzameni> (дата обращения: 09.04.2025).
2. Медведева, Н.И. Психологическая поддержка родителями ребёнка в период подготовки к ЕГЭ / Н.И. Медведева // МНКО. – 2018. – № 2 (69). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskaya-podderzhka-roditelyami-rebyonka-v-period-podgotovki-k-ege> (дата обращения: 08.04.2025).
3. Михальская, Д.С. Стрессогенные факторы, воздействующие на выпускников в процессе подготовки к единому государственному экзамену [Электронный ресурс] / Д.С. Михальская, С.С. Игнатович // Педагогика: история, перспективы. – 2022. – № 6. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/stressogennye-factory-vozddeystvuyuschie-na-vypusknikov-v-protssesse-podgotovki-k-edinomu-gosudarstvennomu-ekzameni> (дата обращения: 09.04.2025).

ОНЛАЙН-ТРЕНАЖЕРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Дойникова О.А.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Бредихина С.В., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

mc.sanya1914@mail.ru

Активизация познавательной деятельности обучающихся – одна из актуальных проблем современного этапа развития педагогической науки. Познавательная деятельность является одной из ведущих форм работы обучаемого, ключевой в развитии личности, основой прочного усвоения знаний и формирования умения самостоятельно их получать.

«Лингвист А. М. Пешковский в своих трудах настаивал на необходимости изучения грамматики младшими школьниками, считая ее опорой для формирования осознанных речевых (грамматических) и, как следствие, орфографических умений обучающихся. По мнению А. М. Пешковского, на основе изучения грамматики у младших школьников формируются и нормы литературного языка: словообразовательные, морфологические, синтаксические» [1, с. 18].

Это обосновывает высокую потребность к использованию визуальных и активных средств, таких как онлайн-тренажеры, в образовательном процессе.

Использование образовательных возможностей сети Интернет как важного компонента ИКТ на уроках и во внеурочной работе помогает развивать у обучающихся необходимые навыки работы с ПК, учить рационально использовать своё время, а также повышать познавательный интерес. Однако потенциал многих ресурсов недостаточно используется учителями по той причине, что педагоги считают их недоступными, сложными в применении и вызывающими трудности у младших школьников. Одно из наиболее интересных и актуальных средств ИКТ, способное разнообразить любой урок – онлайн-тренажеры.

Проблемой активизации познавательной деятельности занимались такие ученые, как Ш.А Амоношвили, Н.Ф. Талызина, Г.И. Щукина, Ф.И. Харламов, М.Н. Скаткин и др.

Так, Г.И. Щукина рассматривает познавательную активность как «ценное и сложное личностное образование обучающегося, которое выражает особое состояние обучающегося и его отношение к деятельности» [1]. М.Н. Скаткин утверждает, что активизация познавательной деятельности направлена и на улучшение процесса усвоения знаний, и на формирование активности и самостоятельности как качеств личности школьников [2].

В качестве базовых средств ИКТ, обладающих образовательным потенциалом в контексте активизации познавательной деятельности младшего школьника, А.В. Дворецкая рассматривает различные ресурсы [2].

В связи с этим, рассмотрим одно из наиболее интересных и актуальных средств ИКТ, способное разнообразить любой урок – онлайн-тренажера. Основная функция тренажера – активизация работы обучающегося по углубленному усвоению учебного материала через отработку определенного действия. В частности, одними из наиболее удобных и доступных являются онлайн – тренажеры, представляющие собой открытые сетевые сервисы. То есть онлайн-тренажёр – это программный продукт, размещённый в открытом доступе в сети Интернет, с помощью которого обучающиеся могут самостоятельно или под руководством учителя обучаться.

Онлайн-тренажёр позволяет выбирать и изучать различные области знаний, а также отрабатывать практические знания. В качестве примера рассмотрим веб-ресурс IQsha.ru «За-

нимайся с Айкьюшей» – онлайн обучение для детей, включающий в себя разнообразные онлайн-тренажеры по всем предметам. Данный сервис выполнен в виде социальной сети, где пользователи объединены в группы и соревнуются между собой, набирая очки за правильно выполненные задания. Для того чтобы получить доступ к расширенному функционалу сайта, необходимо пройти авторизацию. После создания собственного аккаунта, можно соревноваться с другими пользователями и отслеживать свои достижения. На сайте можно следить за успеваемостью, прогрессом, тренировками, рекомендациями, выполнением упражнений, выполнением тренировок [4].

Онлайн-тренажер включает рубрики:

– Развивающие задания для детей по разделам: чтение и грамота, логика и мышление, математика, подготовка к школе, окружающий мир, внимание и память, английский язык.

– дипломы;

– кубки;

– медали;

– тренировки и красочные предметы для обучающихся квестов;

– раскраски от Айкьюши;

– домашние задания для печати, которые помогут разнообразить занятия с ребенком;

– тетради для печати помогут повторить пройденный материал [4].

Квест – это коллекция предметов на определенную тему. Она оформлена в яркую картинку иллюстраторами. Каждый раз после выполнения тренировки ребенка ждет заслуженная награда.

«Такая активность необходима на всех этапах работы над учебным материалом: на этапе актуализации знаний, при введении новых знаний, на этапе закрепления, поскольку любое получаемое знание, по мнению известного ученого-методиста М. С. Соловейчик, необходимо для формирования на этой основе умений, становления их осознанности» [1, 19].

Таким образом, главными достоинствами онлайн-тренажеров являются свободный доступ, интуитивно понятный интерфейс, быстрая обработка материалов и экономия времени. Они удобны тем, что помогают легко отрабатывать определенные умения и навыки, производить оценку знаний и навыков, а также вести учет прогресса. Онлайн-тренажер – прекрасный дополнительный дидактический инструмент, использование которого позволяет обеспечить активизацию познавательной деятельности младших школьников в процессе обучения.

Библиографический список

1. Бредихина, С.В. Методические аспекты преодоления трудностей в формировании грамматических умений младших школьников / С.В. Бредихина // Научно-педагогическое обозрение. – 2024. – № 2.
2. Дворецкая, А.В. Основные типы Педагогические технологии / А.В. Дворецкая. – 2020. – № 2. – С. 32-37.
3. Скаткин, С.Н. Школа и всестороннее развитие детей: Кн. для учителей и воспитателей / М.Н. Скаткин. – М.: Просвещение, 2019. – 144 с.
4. Щукина, Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательного интереса учащихся / Г.И. Щукина. – М.: Педагогика, 2018 – 228 с.

ИЛЛЮСТРИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭМПАТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Едапина А.В.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Кузьмина О.Д., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

anna.edapina@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются педагогические условия, способствующие развитию эмпатии у младших школьников посредством обучения иллюстрированию. Автор описывает процесс и результаты апробации предлагаемых педагогических условий в практике начального образования, приводит примеры приёмов и способов работы.

Ключевые слова: эмпатия, иллюстрирование, педагогические условия, младший школьный возраст, приёмы.

В настоящее время одним из ключевых аспектов развития России является гуманизация общества. Процесс утверждения новых ценностей, главная из которых – формирование духовной культуры личности, становится особенно актуальным. Важной составляющей духовной культуры является эмоциональная зрелость, богатство чувств и способность к эмпатии [2, 5]. Нетрудно заметить, что современное поколение младших школьников обладает клиповым мышлением, которое в свою очередь способствует ослаблению чувства эмпатии. Именно поэтому на данной ступени развития общества педагогам необходимо воспитывать у обучающихся эмпатию, а именно такие качества, как сопереживание и сочувствие, постижение эмоционального состояния другого человека через понимание его внутреннего мира.

С нашей точки зрения, иллюстрирование является актуальным и эффективным средством развития эмпатии младших школьников. Цель нашего исследования заключалась в выявлении педагогических условий развития эмпатии младших школьников в процессе обучения иллюстрированию. Мы предположили, что развитие эмпатии младших школьников в процессе обучения иллюстрированию будет протекать более успешно при соблюдении следующих педагогических условий: использование специальных приёмов, направленных на проявление эмпатии при работе с текстом произведения и иллюстрациями к нему; обучение младших школьников осознанному использованию приёмов и способов передачи в рисунке состояний и чувств героев; использование дидактических материалов, учебных пособий и авторской рабочей тетради «Пойми меня» для развития эмпатии младших школьников в процессе иллюстрирования и работы с иллюстрацией.

Экспериментальная работа проходила в МОБУ Магдагачинской СОШ № 2 имени М.Т. Курбатова в период педагогической практики. В исследовании приняло участие 30 обучающихся 1 «Б» класса – экспериментальный класс, 29 учеников 1 «А» класса – контрольный класс. Рассмотрев и проанализировав множество интерпретаций понятия «эмпатия», за основу в своем исследовании мы взяли определение, данное Т.П. Гавриловой, которая определяет эмпатию как специфическую способность человека эмоционально отзываться на переживания другого, будь то человек, животное или антропоморфизированный предмет [1].

На основе проведенного анализа литературы, в частности работ А.И. Понаморевой и Е.В. Слизковой [2], а также исследования особенностей проявления эмпатии у младших школьников А.С. Раздьяконовой [3], нами были выделены следующие критерии и показатели развития эмпатии младших школьников: когнитивный, эмоциональный, поведенческий. На констатирующем этапе эксперимента уровень эмпатии у младших школьников контрольного и экспериментального классов находился примерно на одном уровне, расхождения в резуль-

татах были незначительны. Большинство младших школьников, принимавших участие в исследовании, способны воспринимать эмоциональные состояния других людей, в том числе по графическим изображениям, но испытывают затруднения в определении ситуаций, в которых кому-либо нужна помощь.

Для реализации первого условия нами использовался ряд приёмов: приём рассматривания иллюстраций, эмоциональный анализ; приёмы «Вхождение в иллюстрацию», «Оживление», «Социальный контекст», «Создание историй»; приёмы театрализации, а именно инсценировка (кукольный, пальчиковый, настольный театр) и ролевое прочтение текста. Для реализации второго условия нами были использованы следующие приёмы: приём сравнения; анализ иллюстраций художников и иллюстраций младших школьников; нахождение иллюстрации к тексту и нахождение текста к иллюстрации; составление верной последовательности иллюстраций; приём «Дорисуй эмоцию». Реализация третьего педагогического условия требовала использования дидактических материалов, учебных пособий и авторской рабочей тетради «Пойми меня» для развития эмпатии младших школьников в процессе иллюстрирования и работы с иллюстрацией. Внеурочные занятия по рабочей тетради «Пойми меня»: «Волк и семеро козлят», «Репка», «Заюшкина избушка», «Лев и заяц», «Котёнок» (Л.Н. Толстой). При создании авторской рабочей тетради нами были использованы различные методы и приёмы развития эмпатии средствами иллюстрирования. В ходе проведения занятий из цикла мы использовали такие дидактические материалы, как «калейдоскоп эмоций», зеркало, «робот-помощник», а также куклы пальчикового театра.

Наиболее эффективными и доступными дидактическими материалами, по нашему мнению, являются: серия рабочих тетрадей на печатной основе «Эмоциональный интеллект» Т. П. Трясоруковой; наглядное пособие «Калейдоскоп эмоций»; конструктор «Face change» с карточками, иллюстрирующими эмоции; двухстороннее пособие «Магнитные истории. Эмоции», состоящее с одной стороны из магнитных элементов, с другой – шаблона для изображения портрета с помощью водорастворимого маркера; развивающая настольная игра «Развивариус. Эмоциональный интеллект»; а также развивающий тренажёр «Brainy Trainy. Эмоциональный интеллект».

В ходе экспериментальной работы в 1 «Б» классе нами были апробированы педагогические условия развития эмпатии младших школьников в процессе обучения иллюстрированию. Высоким уровнем эмпатии в 1 «Б» классе на контрольном этапе экспатрианта обладают 18 человек (60 %); средний уровень продемонстрировали 12 обучающихся (40 %); на контрольном этапе никто из учеников 1 «Б» класса не показал низкого уровня развития эмпатии. Сравнение результатов подтвердило эффективность проведенной нами работы. Гипотеза исследования подтвердилась. У учеников экспериментального класса значительно повысился уровень развития эмпатии, наблюдается положительная динамика уровня развития эмпатии.

Библиографический список

1. Гаврилова, Т.П. Анализ эмпатических переживаний младших школьников и младших подростков / Т.П. Гаврилова // Психология межличностного познания. – 2011. – № 5 – С. 122-138.
2. Лапицкий, О.И. Я б в учителя пошёл, пусть меня научат.../ О.И. Лапицкий // Народное образование. – 2015. – № 10 – с.72-77.
3. Понаморева, А.И. Комплексный подход к формированию эмпатии у младших школьников в образовательном процессе начальной школы / А.И. Понаморева, Е.В. Слизкова // Новое слово в науке: перспективы развития. – 2015. – № 1(3). – С. 75-77.
4. Раздьяконова, А.С. Особенности проявления эмпатии у младших школьников 9-10 лет / А.С. Раздьяконова, В.А. Тургель // Герценовские чтения. Художественное образование ребёнка. – 2015. – Т. 1, № 1. – С. 274-281.
5. Чистякова, О.Е. Духовная культура современного педагога / О.Е. Чистякова // К.Д. Ушинский и образование в XXI веке: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Благовещенск, 26 января 2023 года / Под редакцией О.И. Лапицкого, Р.К. Санабасовой. – Благовещенск: Благовещенский государственный педагогический университет, 2023. – С. 95-98.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ ИЗУЧАЮЩЕГО ЧТЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С АУТЕНТИЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Желябина В.В.,

студент 4 курса бакалавриата, филологический факультет
Научный руководитель: Лейфа И.И., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры иностранных языков
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
zhelyabina_vl@mail.ru

Аннотация. В работе исследовано чтение как вид речевой деятельности, его виды; изучены теоретические основы обучения чтению; проанализированы психологические особенности старшего возраста, самореализация и самоопределение детей; создан комплекс упражнений по обучающему чтению для самостоятельной работы с аутентичными материалами.

Ключевые слова: вид речевой деятельности, изучающее чтение, иностранный язык, обучение, аутентичные материалы.

В современном мире чтение – главный вид речевой деятельности, который помогает нам в любой сфере жизни. Образование – одна из таких сфер. Многие авторы рассматривали понятие чтение, но более подробное определение было дано Г.В. Роговой. Чтение – это рецептивный вид речевой деятельности, связанный с восприятием (рецепцией) и пониманием информации, закодированной графическими знаками. Это не просто декодирование букв, а сложный когнитивный процесс, позволяющий осваивать новые знания, расширять кругозор, формировать межкультурную компетенцию [1].

Чтение – это не только источник знаний, но и инструмент саморазвития и обучения. Оно расширяет кругозор, углубляет знания, развивает аналитические и творческие способности. Одна из ключевых целей чтения – его понимание [2]. Многие авторы рассматривали виды чтения в своих трудах, но более подробно это сделала Е.Н. Соловова. Автор выделила пять видов: изучающее, поисковое, просмотровое, ознакомительное и аналитическое чтение. Вид текста выбирается в зависимости от цели обучения, возрастных особенностей учащихся и уровня их знаний [3].

Подробнее в работе мы остановились на изучающем чтении. По определению Н.Д. Гальсковой и Н.И. Гез изучающее чтение – это процесс извлечения из текста фактологической и подразумеваемой информации, что предполагает его понимание на языковом, содержательном и смысловом уровнях. Целью чтения является выработка у учащихся навыков рецептивного владения лексико-грамматическим минимумом, умение правильно соотносить запрограммированную в тексте лексико-грамматическую структуру с ее семантико-синтаксическим содержанием. Данный вид чтения является основой других видов. Обучение изучающему виду чтения должно нести управляемый характер [4].

Существующая проблема заключается в том, что традиционные методы обучения чтению не всегда удовлетворяют требованиям современного образования. Необходимо искать новые подходы, которые позволят ученикам не только освоить технику чтения, но и научиться глубоко понимать текст, извлекать информацию, анализировать и применять полученные знания на практике. Изучающее чтение с использованием аутентичных материалов – лучший помощник в этом.

Аутентичные материалы – это материалы, созданные носителями языка для носителей языка во внеязыковых целях. Они приближают учащихся к реальным языковым ситуациям,

готовят к общению с носителями языка. Важно отбирать материалы, учитывая возраст и языковой уровень учащихся [5].

Более целесообразно применять аутентичные материалы для организации самостоятельной работы «сильных» учащихся старших классов. Учащиеся уже имеют определенные знания и могут применять их на практике. Необходимо строить работу так, чтобы ученики, несмотря на самостоятельную работу, при возникающих трудностях могли обращаться к учителю за помощью и советом [6].

Подростковый возраст более подробно в своих трудах рассматривали Л.С. Выготский и К.Д. Ушинский. Старший подростковый период – это время интеллектуального формирования мировоззрений, убеждений, идеалов и мыслей. Учеба перестает быть просто школьным обязательством и становится инструментом достижения будущих целей [7]. Старшеклассники начинают рассматривать обучение, как инвестицию в свое будущее, стремясь к получению знаний, которые помогут им поступить в выбранное учебное заведение и осуществить свои профессиональные мечты. Их интерес к учебе возрастает, особенно к предметам, которые импонируют и кажутся необходимыми для достижения целей.

Аутентичные материалы способствуют нравственному воспитанию школьников, повышению мотивации к изучению иностранного языка. Главный фактор успешной работы с аутентичными материалами – следование требованиям к их отбору, прежде всего, учёт языкового уровня учащихся и их возрастных особенностей [5].

В ходе исследования мы также предлагаем применять на практике для самостоятельной работы тексты, подобранные из аутентичных интернет-ресурсов. Каждый текст включает в себя три этапа работы – дотекстовый, текстовый и послетекстовый этапы. Особенно важным является послетекстовый этап, где ученики в рамках самостоятельной работы могут выбрать предложенные задания и реализовать свой творческий потенциал на практике. Задания могут быть полезными для их будущей профессиональной деятельности. К заданиям могут относиться: составление путеводителя по основным достопримечательностям городов страны изучаемого языка; создание афиши для современной пьесы или оперы; написание рецензии на фильм.

Таким образом, чтение является важным видом речевой деятельности, который всецело помогает учащимся в изучении иностранного языка. При совершенствовании навыков изучающего чтения ключевую роль играют аутентичные материалы. Нами были рассмотрены трудности, с которыми может столкнуться учитель при организации самостоятельной работы учащихся, возрастных особенностей детей, подборе аутентичных материалов. Важно тщательно отбирать текстовый материал, учитывать возраст учащихся и уровень их знаний.

Библиографический список

1. Рогова, Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т. Е. Сахарова. – М.: Просвещение, 1991. – 287 с.
2. Бим, И.Л. Чтение на иностранном языке: методические рекомендации / И.Л. Бим. – М: Русское слово, 2016. – 413 с.
3. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам, Базовый курс / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2008. – С. 34-15.
4. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова. – М.: АРКТИ, 2003.
5. Зуева, Т.И. Аутентичный текст в процессе обучения иностранным языкам / Т.И. Зуева. – М.: Наука, 2013. – 267 с.
6. Ishmuradova, A.M., Features of formation of students foreign language competence in self-learning activity // A.M. Ishmuradova, G.F. Magadieva, R.B. Khismatullina, I.I. Leyfa, L.P. Yatsevich, M.A. Demyanenko // Asian Social Science. – 2015. – Т. 11. – № 3. – С. 176-181.
7. Выготский, Л.С. Психология развития человека / Л.С. Выготский. – М.: Эксмо, 2006. – 33 с.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Жуланова А.Ф.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Чикова Е.В., старший преподаватель

кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

sedfgybhnjm@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются пути и средства патриотического воспитания младших школьников на уроках окружающего мира. Автором представлены результаты проведенного на базе начальной школы исследования с целью определения уровня сформированности патриотических качеств у младших школьников, а также представлены некоторые средства патриотического воспитания младших школьников на уроках окружающего мира.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, патриотические качества, начальная школа.

Патриотическое воспитание всегда занимало одно из ключевых мест в деятельности учителя начальных классов. В младшем школьном возрасте этот процесс особенно эффективен, так как дети легко воспринимают опыт и поведенческие модели старших поколений, а также формируют собственные оценочные суждения. В этот период у них развивается определенное отношение к окружающему миру и к себе: укрепляются дружба, взаимопомощь, любовь к родителям, улице, школе, родному городу и природе. Исходя из этого, считается, что формирование патриотических качеств начинается с привития детям чувства принадлежности к своей малой Родине – родному краю [4].

В свою очередь, патриотические качества включают в себя: осознание своих корней, приверженность российским традициям, чувство причастности к настоящему и прошлому своей страны и к событиям, происходящим в мире, активную жизненную позицию [3].

С целью выявления уровня сформированности патриотических качеств у младших школьников нами было проведено исследование по следующим диагностическим методикам: проективная методика – рисунок «Моя Родина» В.К. Лосевой, методика «Незаконченное предложение» Н.Е. Щурковой, адаптированная анкета «Я – патриот» Т.М. Масловой [1]. При этом были учтены следующие критерии сформированности патриотических качеств, выделенные Т. М. Масловой: эмоциональный критерий (патриотические взгляды и убеждения), когнитивный (осмысление сущности патриотизма и способов его проявления в различных видах человеческой деятельности), поведенческий (способность к волевым проявлениям в области патриотизма и культуры межнациональных отношений) [3].

Исследование проходило на базе 3 «В» класса МАОУ «Школа № 2 города Благовещенска». Анализ результатов показал, что из 33 младших школьников 12 учеников (36,4 %) продемонстрировали высокий уровень сформированности патриотических качеств. Такие ученики демонстрируют полноту и прочность знаний о «большой» и «малой» Родине, активно демонстрируют свои способности к волевым проявлениям в области патриотизма и культуры межнациональных отношений, а также активно участвуют в жизни класса и школы, некоторые из них принимают участие в городских мероприятиях. Средний уровень сформированности патриотических качеств диагностирован у 17 (51,5 %) младших школьников. Такие дети демонстрируют свои знания о родном крае, о родной стране. Они проявляют уважение к людям других национальностей, живущим в России, к их культуре. Однако дети равнодушно относятся к различного рода общественной деятельности.

Низкий уровень сформированности патриотических качеств диагностирован у 4 (12,1 %) младших школьников. Школьники имеют поверхностные знания об истории России, своей малой родины и не интересуются данной темой. Результаты исследования показали, что только треть учащихся демонстрируют высокий уровень развития патриотических качеств, что подчеркивает важность нашего исследования и необходимость проведения целенаправленной воспитательной работы.

Анализируя методическую литературу, мы выделили пути и средства воспитания патриотизма у младших школьников на уроках окружающего мира. Помимо традиционных методов обучения, таких как беседа, рассказ, на уроках окружающего мира, при изучении тем, связанных с историей родного края и нашей страны можно использовать следующие методы:

- экскурсии и виртуальные путешествия, основная цель которых - погружение в историко-культурный контекст через взаимодействие с реальными объектами (музеи, памятники) или цифровыми ресурсами (например, виртуальные туры по Кремлю, экскурсии к мемориалам ВОВ);

- моделирование (например, составление истории семьи – родословной, так как, узнавая о своих корнях, о своих предках, дети через жизнь близких им людей познают историю Родины, она становится ближе и понятнее, поскольку окрашивается их переживаниями);

- дидактические игры, которые направлены на формирование патриотических чувств у детей, на закрепление знаний о Родине, её истории, символах и культурных традициях (например: «Собери флаг России», где дети составляют флаг из полосок белого, красного и синего цветов, запоминая порядок цветов и их символическое значение; «Герб моего города», где детям предлагается собрать из частей герб родного города, объясняя значение каждого элемента) [2].

Особое внимание в воспитании патриотизма на уроках окружающего мира уделяется работе с картами. При изучении темы «Россия на карте мира» показывается в сравнении с другими странами и даже материками, площадь страны, что позволяет возникнуть чувству гордости за огромные просторы России. Для сравнения размеров территории России с размерами территорий других стран мы предлагаем использовать раздаточный материал, который представляет собой «пазл» из стран мира, которые вырезаны по своим границам. Все страны выложены так, как на карте мира. Детям необходимо выбрать любую страну и, приложив ее к территории Российской Федерации, выяснить, сколько раз эта страна поместилась бы в ней.

Эффективным средством формирования патриотических качеств у младших школьников на уроках окружающего мира является интерактивная презентация. Одна из них – «Путешествие через всю Россию» представляет собой карту нашей страны, по которой можно «проехать на автомобиле». Ее особенностью является возможность познакомиться с некоторыми достопримечательностями различных городов России. На примере данной презентации путешествие проходит из города Благовещенск в Москву, охватывая такие города как Чита, Иркутск, Красноярск, Новосибирск, Омск, Екатеринбург, Казань. Такое средство обучения реализует принцип занимательности, увлекая детей в изучение карты нашей страны, ее достопримечательностей, что будет способствовать формированию патриотических качеств у младших школьников.

Таким образом, мы рассмотрели теоретические аспекты патриотического воспитания, приёмы и средства, которые можно использовать на уроках окружающего мира с целью воспитания патриотических качеств у младших школьников.

Библиографический список

1. Бурдюг, Е.А. Система показателей патриотической воспитанности учащихся посредством туристско-краеведческой деятельности и диагностический аппарат: методическое пособие / Е.А. Бурдюг, Т.П. Сочнева. – МБУДО ЦТ «Калейдоскоп» МО Тимашевский район, 2024. – С. 23-33.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Зайнутдинова А.А.,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель: Лейфа И.И., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры иностранных языков
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
a_zajnutdinova@bk.ru

Аннотация. В статье рассматриваются особенности формирования лексических навыков у учащихся среднего этапа обучения иностранному языку в контексте развития монологической речи. Описываются основные методы и подходы к обучению монологической речи, включая подходы «сверху вниз» и «снизу вверх», а также роль опорных материалов и интерактивных ресурсов. Особое внимание уделяется этапам формирования лексических навыков, роли учителя в создании комфортной обучающей среды и обеспечении обратной связи для коррекции ошибок.

Ключевые слова: монологическая речь, лексические навыки, обучение иностранному языку, коммуникативные навыки, речевые ситуации.

Изучение иностранного языка направлено на формирование у учащихся навыков, позволяющих свободно общаться в различных ситуациях. Одной из ключевых задач является развитие навыков и умений монологической речи – способности выражать свои мысли и идеи последовательно и логично на иностранном языке. Говорение представляет собой продуктивный вид речевой деятельности, требующий от ученика обширного словарного запаса, знания грамматических конструкций и способности выражать свои мысли на иностранном языке [1].

Сущность монологической речи заключается в том, что это есть развернутое изложение мыслей и идей, характеризующееся целенаправленностью, продуктивностью, непрерывным характером, самостоятельностью, логичностью, выразительностью и смысловой законченностью. Коммуникативные функции монологической речи включают информативную, воздействующую, эмоционально-воздействующую, развлекательную и ритуально-культовую [2].

Для формирования навыков и умений монологической речи большая часть методистов поддерживает два основных подхода: «сверху вниз» и «снизу вверх». Подход «сверху вниз» основан на предъявлении и анализе текста-образца, его «присвоении» (усвоении имеющейся в тексте лексики, используемых грамматических конструкций) и создании собственного монологического высказывания по аналогии с текстом-образцом. Подход «снизу вверх» ориентирован на обсуждение темы без монолога-образца и «без привязки» к конкретному тексту. В рамках этого подхода происходит постепенное наращивание высказывания от отдельных слов и словосочетаний до полноценного монологического «продукта» [3].

В зависимости от используемого подхода применяются различные опорные материалы: списки ключевых слов и фраз, планы выступлений, различные формы наглядности. Они помогают запоминать лексику, структурировать мысли, делать высказывание логичным и последовательным [4].

Обучение проходит через предоставление базового словарного запаса, грамматических структур, освоение готовых выражений и переход к формированию собственных высказываний, в связи с чем выделяют репродуктивный, репродуктивно-продуктивный и продук-

тивный уровни, отражающие степень самостоятельности и творчества в высказываниях учеников.

Роль преподавателя заключается в создании речевых ситуаций, формулировании речевых задач, обеспечении психологически комфортной атмосферы, корректировки ошибок и предоставлении обратной связи.

Методы формирования лексических навыков включают контекстное введение лексики, выполнение лексических упражнений, составление планов высказываний, подготовку собственных высказываний учащихся, направленных на решение определенных речевых задач. Использование интерактивных и мультимедийных ресурсов, сопровождаемых разработкой и подготовкой проектных заданий и презентаций, импровизационных заданий и ролевых игр, способствуют активному усвоению и использованию лексического материала [5].

Развитие навыков монологической речи является важной составляющей обучения иностранному языку. Формирование лексических навыков в контексте монологической речи требует от преподавателя комплексного подхода, включающего использование разнообразных методов, технологий и опорных материалов. Важно создавать речевые ситуации, способствующие активному использованию лексики, и обеспечивать комфортную окружающую среду, в которой ученики не боятся ошибаться и могут получить конструктивную обратную связь.

Эффективное применение этих подходов позволит учащимся уверенно выражать свои мысли и идеи на иностранном языке, достигая поставленных коммуникативных целей.

Дальнейшие исследования могут быть направлены на изучение влияния конкретных методик и технологий на развитие лексических навыков в монологической речи, а также на разработку эффективных стратегий оценки сформированности данных навыков.

Библиографический список

1. Лейфа, И.И. К вопросу о целях обучения иностранному языку / И.И. Лейфа // Вестник Амурского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2001. – № 12. – С. 79-80.
2. Бим И.Л. Общая методика обучения иностранным языкам: хрестоматия // И.Л. Бим. – М.: Просвещение. – 2017. – 289 с.
3. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений // Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Академия. – 2014. – 336 с.
4. Бабинская, П.К. Практический курс методики преподавания иностранных языков: английский, немецкий, французский: учеб. пособие // П.К. Бабинская, Т.П. Леонтьева. – Минск. – 2013. – 288 с.
5. Стасюк, В.Р. Языковая игра в песенных текстах как инструмент для совершенствования лексических навыков на продвинутом этапе обучения иностранному языку / В.Р. Стасюк // День науки. Материалы XXXIII научной конференции Амурского государственного университета. – Благовещенск. – 2024. – С. 284-285.

МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Зотова А.А.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель: Кузьмина О.Д., кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
nastya.zotova2003@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются значение и возможности мультимедийной презентации в развитии познавательного интереса у младших школьников. На основе теоретического анализа и эмпирического исследования доказывается эффективность использования мультимедийных презентаций для повышения интереса к обучению, особенно в сочетании с наглядностью и эмоциональной подачей материала.

Ключевые слова: познавательный интерес, технические средства обучения, мультимедийная презентация, младший школьник.

В современном образовательном процессе все большее значение приобретает развитие познавательного интереса у младших школьников. Именно в этом возрасте формируется мотивация к обучению и стремление к новым знаниям. Одним из эффективных средств для достижения этой цели является мультимедийная презентация.

Как указывает А.Г. Ковалев, «познавательный интерес в самом общем определении можно назвать избирательной деятельностью человека, направленной на познание предметов, явлений, событий окружающего мира, активизирующей психические процессы, деятельность человека, его познавательные возможности» [1]. Он является фактором, способствующим обучению, так как активизирует мыслительную деятельность, развивая способности учащихся.

Интересы младших школьников характеризуются ярким эмоциональным компонентом, поскольку на данном этапе развития дети отличаются высокой эмоциональной впечатлительностью, непосредственностью проявлений и заметной выраженностью эмоций [1]. Также важно отметить, что в младшем школьном возрасте дети обладают высокой восприимчивостью к визуальной информации и лучше усваивают материал, когда он представлен в наглядной форме. Наглядность может вызывать эмоциональную реакцию, что, в свою очередь, мотивирует детей к обучению.

При планировании учебно-воспитательного процесса учителя используют разнообразные технические средства обучения. На наш взгляд одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала в начальной школе можно назвать мультимедийную презентацию. Её использование открывает большие возможности для учителей, так как повышают эмоциональность урока и усиливают интерес учащихся к обучению, что положительно влияет на развитие познавательного интереса [2,3,4].

С целью изучения возможностей использования мультимедийных презентаций для развития познавательного интереса младших школьников было проведено исследование на базе МАОУ «Прогимназия г. Благовещенска». Одной из задач нашего исследования было

разработать и апробировать на практике воспитательное мероприятие с использованием мультимедийной презентации для развития познавательного интереса обучающихся 1 класса. В исследовании участвовали учащиеся 1 «Б» класса. Целью данного мероприятия познакомить обучающихся с полуостровом Крым в интересной для младших школьников форме. Для реализации данной цели презентация была лучшим решением.

Мы отметили, что у всех обучающихся мероприятие вызвало интерес. В начале мероприятия при демонстрации фотографии полуострова была создана проблемная ситуация. Далее в ходе мероприятия учащимся были показаны фотографии достопримечательностей Крыма. Они с интересом рассматривали изображения и с удовольствием участвовали в обсуждении. В ходе рефлексии было выявлено, что большинство учащихся заинтересовалось данной темой и в дальнейшем проявили желание продолжить изучение.

Также в рамках исследования нами была проведена диагностическая методика определения уровня познавательного интереса «Цветные лепестки». В исследовании участвовало 25 учеников 1 «Б» класса в возрасте 7-8 лет. Обработав полученные результаты, мы пришли к выводу, что познавательный интерес учащихся в большей степени направлен на естественно-научную и художественную сферы деятельности. Так из 25 учеников 38 % проявляют познавательный интерес к творческой сфере, выражающийся в заинтересованности такими учебными предметами как изобразительное искусство, труд и музыка; 24 % имеют интерес к естественно-научной сфере, 16 % заинтересованы в спорте. Меньше всего интереса проявляют к гуманитарной сфере – 12 % и к математико-технической сфере – 10 %. Мы обобщили полученные результаты диагностики и оценки познавательного интереса учащихся 1 «Б» класса и представили их в виде диаграммы на рисунке 1.



Рисунок 1 – Результаты диагностики учащихся

В ходе беседы с классным руководителем 1 «Б» класса мы узнали, что чаще всего презентация используется на уроках изобразительного искусства, технологии и окружающего мира, то есть на тех предметах, к которым у учащихся наблюдается повышенный познавательный интерес. Это подтвердило результаты тестирования.

Исходя из результатов исследования, мы можем сделать вывод, что использование мультимедийной презентации позволяет создать более насыщенную и привлекательную образовательную среду, способствующую активному вовлечению учеников в учебный процесс. Их использование, безусловно, создает более благоприятные условия для формирования познавательного интереса и обеспечивает качественное усвоение учебного материала, что в

долгосрочной перспективе позитивно сказывается на учебных успехах и жизненных перспективах обучающихся.

Библиографический список

1. Кулагина, И.Ю. Психология детей младшего школьного возраста: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И.Ю. Кулагина. – М.: Юрайт, 2024. – 291 с.
2. Лапицкий, О.И. Формирование педагогических компетенций у студентов педагогического вуза / О.И. Лапицкий // Современное педагогическое образование. – 2018. – № 2. – С. 102-106.
3. Лапицкий, О.И. Я б в учителя пошёл, пусть меня научат.../ О.И. Лапицкий // Народное образование. – 2015. – № 10. – С. 72-77.
2. Приходько, В.Е. Место мультимедийной презентации в современном уроке / В.Е. Приходько // Вестник Таганрогского института имени А.П. Чехова. – 2012. – № 1. – С. 71-75.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Козлова А.В.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет педагогики
и психологии ФГБОУ ВО «БГПУ»

Научный руководитель: Кузьмина О.Д., к. пед. наук,
доцент кафедры педагогики и методики

начального образования ФГБОУ ВО «БГПУ»

a.k.neposeda@gmail.com

Аннотация. В статье подчеркивается значение раннего знакомства детей с искусством, уделяется внимание методам и приемам, которые могут быть использованы педагогами для вовлечения детей в художественное творчество. Автор описывает проведенный им эксперимент по апробации педагогических условий развития у младших школьников познавательного интереса к изобразительной деятельности.

Ключевые слова: познавательный интерес, изобразительная деятельность, художественное самовыражение, младший школьный возраст.

Проблема формирования познавательного интереса младших школьников к изобразительной деятельности остается актуальной в силу недооценки воспитательного потенциала данной деятельности. Актуальность исследования обусловлена необходимостью решения проблемы развития познавательного интереса младших школьников к изобразительной деятельности путем целенаправленного создания педагогических условий для этого.

Всплеск научного интереса к детской изобразительной деятельности произошел в конце 19-го века. Признавая ее развивающий потенциал, многие педагоги озаботились поиском путей и средств развития у детей интереса к ней. Ещё в начале 17 века Я.А. Коменский писал: «Какое бы занятие ни начинать, нужно прежде всего возбудить у учеников серьёзную любовь к нему, доказав превосходство этого предмета, его пользу, приятность и что только можно [1]. От любопытства к заинтересованности, от нее – к стойкой познавательной активности, от них к пробуждению научной любознательности и всё более устойчивой направленности личности на изучение предмета – таков путь зарождения и развития интереса к знаниям, связанный с мобилизацией воли, энергии, трудолюбия, как считает Г.И. Щукина [6].

Педагог Н.К. Крупская видела сущность познавательного интереса в пробуждении у детей под влиянием сильного впечатления эмоционально окрашенного желания, увлечения, воодушевления, захватывающего внимание и направленного на овладение предметом. Благодаря новаторскому подходу автора перед советской школой была поставлена задача – стимулировать у учащихся живой интерес к явлениям и фактам окружающего мира [2]. Г.И. Щукина определяла интерес как «избирательную направленность личности, ориентированную на познание предметного мира и сам процесс приобретения знаний» [6].

Исследователь Н.Г. Морозова считает, что интерес как явление характеризуется тремя обязательными признаками:

1. Позитивные эмоции: деятельность, вызывающая интерес, сопровождается положительными эмоциями.
2. Познавательная составляющая: интерес предполагает наличие познавательного аспекта, выражающегося в радости от процесса получения новых знаний и умений.
3. Внутренняя мотивация: деятельность, вызывающая интерес, обладает внутренней побудительной силой, то есть сама по себе стимулирует к действию независимо от внешних факторов [5].

Исследователями выделяется множество факторов, влияющих на интерес к изобразительной деятельности. Обобщив существующие подходы, нами были сформулированы педагогические условия формирования познавательного интереса у младших школьников к изобразительной деятельности:

- создание психологически комфортной среды для самовыражения младших школьников в процессе изобразительной деятельности;
- использование на занятиях по изобразительному искусству игровых технологий, эмоционально окрашивающих процесс обучения;
- вовлечение младших школьников в решение проблемных задач, экспериментирование с материалами и инструментами для рисования.

Базой для экспериментальной апробации условий гипотезы явились 1«В» и 1«А» классы в МОАУ «Школа № 2 г. Благовещенска» (всего 46 человек), где мы проходили педагогическую практику. Для диагностики уровня познавательного интереса младших школьников к изобразительной деятельности были использованы следующие методики: «Карта эмоциональных состояний» (автор С. Панченко), тест «Незаконченные рисунки» (авторы Я.Л. Коломенский и Е.А. Панько), методика «Познавательная активность младшего школьника» А.А. Горчинской. После проведения констатирующего этапа эксперимента нами в течение одного учебного полугодия были реализованы в процессе занятий по изобразительному искусству все условия нашей гипотезы: создание комфортной среды для самовыражения, использование игровых технологий и вовлечение детей в решение проблемных задач. Диагностика уровня познавательного интереса детей на заключительном этапе эксперимента показала наличие положительной динамики в обоих классах, однако в экспериментальном классе (где проходила формирующая работа) она была выражена более ярко, что говорит об эффективности реализованных условий. На рисунке 1 представлена динамика результатов экспериментального класса.

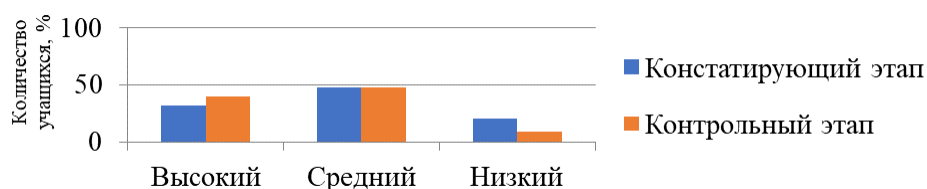


Рисунок 1 – Динамика уровня познавательного интереса учащихся в ходе эксперимента

Таким образом, гипотеза нашего исследования о необходимости создания специальных условий для формирования познавательного интереса младших школьников к изобразительной деятельности полностью подтвердилась в ходе проведенного эксперимента.

Библиографический список

1. Коменский, Я.А. Педагогическое наследие / Коменский Я.А, Локк Д., Руссо Ж.-Ж., Песталотци И.Г. / сост. В.М. Кларин, А.Н. Джуринский. – М.: Педагогика, – С. 416.
2. Крупская, Н.К. Педагогические сочинения: в 10 т. / Н.К. Крупская – М., 1958. Т.1
3. Лапицкий О.И. Я б в учителя пошёл, пусть меня научат... / О.И. Лапицкий // Народное образование. 2015. – № 10. – С. 72-77.
4. Лапицкий, О.И. Формирование педагогических компетенций у студентов педагогического вуза // Современное педагогическое образование. – 2018. – № 2. – С. 102-106.
5. Морозова, Н.Г. Воспитание познавательных интересов у детей в семье: учебное пособие / Н.Г. Морозова. – М.: Академии пед. наук РСФСР, 1961. – 224 с.
6. Щукина, Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся / Г.И. Щукина. – М.: Педагогика, 1988. – 208 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ В ТРУДОВОМ ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Куборева В.К.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель: Кузьмина О.Д., кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики и методики начального образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
veronika.kuboreva@gmail.com

Аннотация. В статье автор рассматривает возможности использования игровой технологии в трудовом обучении младших школьников. На основе анализа публикаций практикующих педагогов автором составлен комплекс дидактических игр и методические рекомендации педагогам по использованию игры в трудовом обучении младших школьников.

Ключевые слова: игровые технологии, игровые приемы, дидактическая игра, трудовое обучение, трудовое воспитание.

Первым инструментом познания мира для личности является игра. Ребенок, играя, получает жизненные навыки и готовится к различным ситуациям в безопасной среде. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.

Проблемой использования игровых технологий в начальной школе занимались К.Д. Ушинский, в трудах которого исследована и обоснована роль игры в развитии личности и основных психических функций; П.П. Блонский, разработавший методологические основы игрового контента и игры в учебном процессе; С.Л. Рубинштейн, в трудах которого определена социальная суть игры и её положительное влияние на развитие интеллекта; Д.Б. Эльконин разработал теорию игры, её методологические основы, выяснил социальную природу и значение для развития обучаемого.

Игровые технологии являются одним из эффективных средств развития интереса к учебному предмету, использование на уроках игр и занимательного материала способствует созданию у учеников эмоционального настроя, вызывает положительное отношение к выполняемой работе, улучшает общую работоспособность.

Труд был и остается необходимым и важным средством развития психики и нравственных представлений личности. Трудовое воспитание – это важнейшая предпосылка всестороннего гармонического развития личности ребенка. Применяя игровые технологии в трудовом обучении и воспитании, учитель может направить ученика и привить ему социальные и трудовые умения и навыки способом, наиболее понятным и привычным для ребенка.

Д.Б. Эльконин определял игровую технологию в обучении как «организацию педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Это последовательная деятельность педагога по отбору, разработке, подготовке игр, включению детей в игровую деятельность, осуществлению самой игры и подведению итогов, результатов игровой деятельности»

В процессе обучения можно использовать различные виды игр:

- ролевые игры, (игры-манипуляции, игры-путешествия, психотехнические, предметные или дидактические игры, конструкторские, компьютерные);
- сюжетно-ролевые игры, деловые игры, имитационные, организационно- коммуникативные;
- комплексные игры - коллективно-творческие дела, досуговая деятельность и др.
- дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность; применение ЗУН в практической деятельности; формирование определенных умений и навыков, необхо-

димых в практической деятельности; развитие общеучебных умений и навыков; развитие трудовых навыков.

В ходе производственной практики на базе школы № 2 г. Благовещенска в 3Д классе, нами совместно с классным руководителем был разработан урок трудового обучения на тему «Прекрасные девочки, отважные мальчики». Целью урока было сплотить класс, создать приятную атмосферу предстоящих праздников и научиться говорить добрые слова друг другу.

В ходе урока использовались такие игровые ситуации как: решение ребуса для определения темы урока, определение по готовому изделию материалов и инструментов для изготовления валентинки/открытки с помощью игры «Кто оборвется?», соревновательный момент «Кто аккуратнее выполнит работу» (среди мальчиков и среди девочек), «Кто тише работает?» (мальчики или девочки), а также игра «Добрые слова», где каждый ученик должен был поздравить одноклассника, выразив его хорошие качества.

На основе проведенного теоретического анализа и результатов практической работы мы составили методические рекомендации по формированию познавательного интереса у младших школьников на уроках технологии:

1. Познавательный интерес – один из основных активизаторов у обучающихся творческой деятельности. Учителю необходимо подкреплять интерес к процессу учения, формировать, развивать и укреплять познавательный интерес.

2. Продуктивно формировать познавательный интерес младших школьников возможно только в системной работе, включающей: цель, содержание, технологии (методы, приемы, формы), деятельность учителя, деятельность школьников, результаты. Система имеет замкнутый характер и отличается особо прочным пересечением вертикальных, горизонтальных связей.

3. Следует учитывать возрастные и психологические особенности детей младшего школьного возраста, так как формирование познавательного интереса осуществляется разнообразными способами, каждый учитель выбирает наиболее приемлемые для себя приемы.

4. Один из наиболее действенных способов, который может вызвать интерес у младшего школьника к декоративно-прикладному творчеству – это игра. Цель игры на данном этапе должна состоять в том, чтобы пробудить у ребенка способность к вдохновению и творческой активности.

5. В младшем школьном возрасте игра также как и учение является важной в развитии ребенка. При использовании на уроках игровой ситуации, интерес к учебной деятельности у ребенка резко возрастает, полученные знания для него становятся более доступными, значительно повышается работоспособность на уроке.

6. Чтобы игра стала продуктивным методом, мы должны придерживаться ряду условий: игра должна соответствовать задачам учения; игровая деятельность не должна затмить учебную задачу, при этом нужно сохранить игровую ситуацию; стоит помнить, что одиночная игра не даст нужного эффекта обучения, так как нужно построить систему игр с постепенно усложняющейся учебной задачей.

В результате правильного и систематического включения игры в учебный процесс, у детей развивается подвижность и гибкость ума, формируются такие процессы мышления, как сравнение, анализ, умозаключение. При помощи умело построенной игры можно добиться планомерного усвоения и закрепления знаний учащихся.

Библиографический список

1. Выготский, Л.С. Игра и её роль в психологии развития ребёнка / Л.С. Выготский // Вопросы психологии. – М., 1989.
2. Лапицкий, О.И. Я б в учителя пошёл, пусть меня научат.../ О.И. Лапицкий // Народное образование. – 2015. – № 10. – С. 72-77.
3. Лапицкий, О.И. Формирование педагогических компетенций у студентов педагогического вуза / О.И. Лапицкий // Современное педагогическое образование, 2018. – № 2. – С. 102-106.
4. Федеральный государственный общеобразовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2024.

НАЧАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ПЛАВАНИЮ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ПОДВИЖНЫХ ИГР И ИГРОВЫХ ЗАДАНИЙ

Ли-ди-у Д.В.,

студент 2 курса факультета социальных наук

Научный руководитель: Юречко О.В., канд. пед. наук, доцент,

доцент кафедры психологии и педагогики

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

dana241167@gmail.com

Аннотация. В системе школьного образования обучение плаванию является одной из приоритетных задач формирования жизненно необходимых двигательных навыков. Однако многие дети, по разным причинам не овладевают им в младшем школьном возрасте, и не всегда им удастся наверстать упущенное позже. Данная работа предлагает решение этой проблемы посредством внедрения активных игр и игровых упражнений для эффективного обучения плаванию младших школьников. Предлагается более увлекательная и доступная форма обучения, способствующая лучшему усвоению материала и формирования положительного отношения к плаванию.

Ключевые слова: плавание, подвижные игры, игровые задания, дети младшего школьного возраста.

Плавание является одним из наиболее массовых и доступных видов спорта, широко применяемых как в рамках официальных соревнований по видам спорта, так и в практике физического воспитания различных возрастных групп. При этом, по статистическим данным процент учащихся младшего школьного возраста, не умеющие плавать к этапу средней школы достигает 30 %. Причины, по которым это происходит, чаще всего это нехватка или недоступность бассейнов и невысокое качество обучения, отсутствие должной мотивации к занятиям и страх водной среды у детей. Первоначальное обучение плаванию ставит целью изучение конкретных движений, облегчающих перемещение в водной среде. Особенностью обучения плаванию детей школьного возраста является их способность лучше усваивать теоретические знания, представленные в доступной и понятной форме [1]. Важно подчеркнуть, что при обучении плаванию главным элементом является наглядная демонстрация движений, так как дети склонны к подражанию, которое обусловлено выраженными рефлексам. Лучше всего начинать обучение спортивному плаванию в возрасте 7-10 лет. На данном возрастном отрезке дети легко учатся новым движениям и быстро осваивают сложные техники (способы), делая при этом мало ошибок. Их природное стремление к соревнованиям, соперничеству и желанию выделиться нужно поощрять и направлять. Раннее увлечение плаванием обычно трансформируется в потребность плавать не только хорошо, но и быстрее остальных, совершенствуя технику спортивных способов передвижения в воде. Для эффективного обучения следует использовать игровые методы. [2.] Применение игрового метода, как наиболее соответствующего полноте возрастным и функциональным особенностям детей младшего школьного возраста на этапе начального обучения имеет ряд преимуществ. В качестве содержательного наполнения реализации игрового метода могут служить подвижные игры и игровые упражнения-задания, содержание которых позволяет оказывать целенаправленные воздействия не только на процесс обучения плаванию, формирование необходимых плавательных навыков, но и на развитие интеллектуальной сферы занимающихся, улучшение показателей физического развития и подготовленности. Целью проводимого исследования являлось начальное обучение плаванию детей младшего школьного возраста средствами подвижных игр и игровых заданий.

Обучение должно строиться, опираясь на возрастные и индивидуальные особенности каждого воспитанника, что сокращает сроки формирования развития двигательных умений и навыков, способствует более быстрой адаптации организма к воде. В рамках запланированного направления исследования мы сочли необходимым выяснить состояние вопроса в практике. Насколько часто тренеры-преподаватели и учителя физической культуры используют игровой метод при обучении детей плаванию. Изучение проблемы осуществлялось методом опроса, в виде анкетирования. В нем приняли участие 12 тренеров по плаванию, со стажем педагогической деятельности не менее трех лет. В ходе анкетирования выяснили, что большинство респондентов в общем, положительно относятся к использованию игрового метода на занятиях по плаванию, однако ограничивают их применение при обучении техники плавательных движений.

Опираясь на эмпирические исследования нами была составлена структурная схема обучения, в основу которой были положены классификационные признаки, отражающие целевую функцию игры, ее структуру и методическую направленность (рис. 1). Это дает возможность составлять игровые задания и целенаправленно использовать подвижные игры.

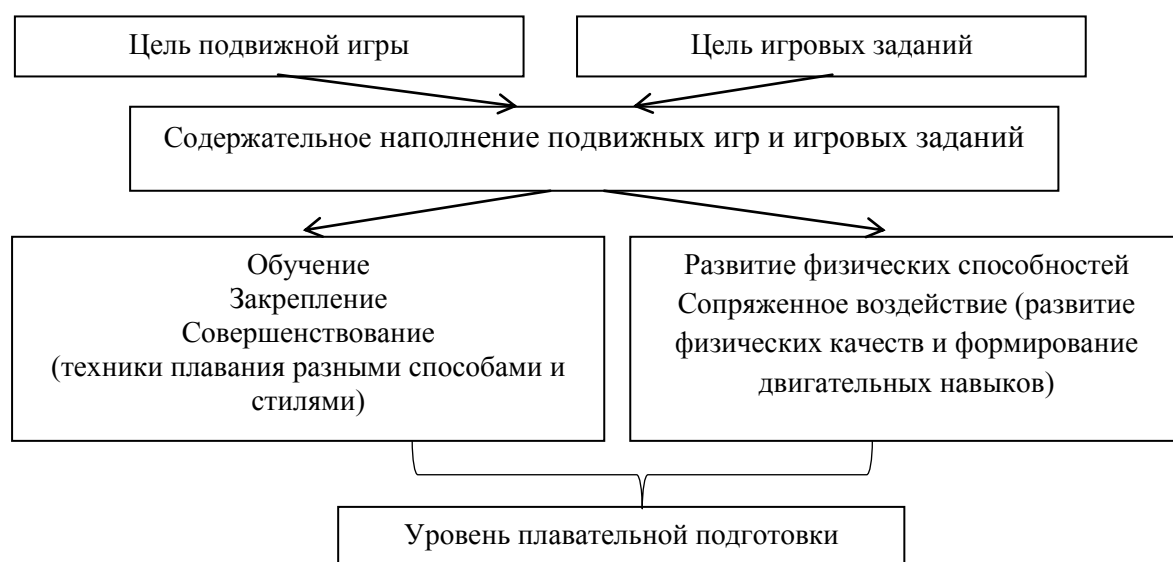


Рисунок 1 – Классификация подвижных игр и игровых заданий по целевой задаче при обучении плаванию детей младшего школьного возраста

Базируясь на потребностях детей в игровой деятельности, мы включили простые и доступные игры (задания), в новых вариантах, внося в них изменения и дополнения с учетом целевой направленности. Таким образом, добивались на практике выполнения привычных действий, но с более высокими требованиями, повышения активности и мотивации к обучению плаванию. По итогам работы показатели плавательной подготовленности детей младшего школьного возраста значительно улучшилась. При этом мотивация к занятиям плаванием была стабильно высокой, и это отразилось на посещаемости занятий детьми. Предлагаемый подход на основе классификации подвижных игр и игровых заданий по целевой задаче при обучении плаванию детей младшего школьного возраста является эффективным. Разнообразные, постепенно усложняющиеся задания в игровой форме вызывают у детей интерес и положительные эмоции, способствующие формированию устойчивых навыков плавания.

Библиографический список

1. Афанасьев, В.З. Игры в обучении плаванию Лекция для студентов ин-тов физ. культуры / В.З. Афанасьев. – М.: ГЦОЛИФК, 1983. – 12 с.
2. Булгакова, Н.Ж. Теория и методика плавания: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Н.Ж. Булгакова, О.И. Попов, Е.А. Распопова; под ред. Н. Ж. Булгаковой. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 320 с.

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЗНАНИЙ О ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ КИТАЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Никонова-Цыганова В.М.,

студент 5 курса бакалавриата,

Хуа Лэ,

магистрант 2 курса, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Кузьмина О.Д., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

nikonova0300@inbox.ru

Аннотация. В статье рассматриваются педагогические условия, способствующие формированию у младших школьников знаний о художественной культуре Китая на занятиях по изобразительному искусству. Авторы описывают экспериментальную апробацию педагогических условий, приводят примеры приёмов и способов работы, направленных на знакомство обучающихся с традициями и визуальной эстетикой Китая. Приведены дидактические материалы, формы организации учебного процесса, включая использование сравнительного анализа культур и участие носителей китайской культуры в образовательной деятельности.

Ключевые слова: китайская художественная культура, изобразительное искусство, младший школьный возраст, педагогические условия, художественное воспитание.

В условиях современного образовательного процесса особую актуальность приобретает формирование у младших школьников представлений о культурном многообразии мира. В числе приоритетных направлений художественно-эстетического развития детей выделяется приобщение к мировому художественному наследию. Одной из древнейших и богатейших культур является художественная культура Китая, которая отличается оригинальностью, глубиной символикой и уникальными эстетическими принципами [1, 4].

Несмотря на общий интерес к культуре Востока, младшие школьники зачастую имеют поверхностные знания о традициях Китая. В этой связи особую роль играет педагог, который на уроках изобразительного искусства может познакомить детей с элементами китайской культуры через различные формы художественной деятельности. Именно в начальной школе закладываются основы мировоззрения, визуального восприятия, уважения к культурному опыту других народов [2, 3, 4].

С нашей точки зрения, системная работа по формированию у младших школьников знаний о художественной культуре Китая на уроках изобразительного искусства будет наиболее результативной при соблюдении ряда педагогических условий. Целью нашего исследования являлось выявление и апробация педагогических условий, обеспечивающих эффективное освоение учащимися элементов китайской художественной культуры. Мы предположили, что формирование знаний о культуре Китая будет проходить успешнее при соблюдении следующих педагогических условий: расширении и обогащении программного учебного материала по изобразительному искусству сведениями о китайской культуре; организации

сравнения школьниками культуры Китая с культурой России; привлечения к проведению занятий носителей культуры Китая.

Экспериментальная работа проводилась в течение 2024–2025 учебного года на базе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Алексеевская гимназия города Благовещенска». В исследовании приняли участие 59 обучающихся 4-х классов (экспериментальный 4 «Д» контрольный классе 4 «Г» класс.

На констатирующем этапе эксперимента уровень знаний о художественной культуре Китая у детей обоих классов оказался примерно одинаковым. Большинство учащихся испытывали затруднения при ответах на вопросы и демонстрировали недостаточный объём знаний по данной теме.

Нами был проведён анализ используемых в начальной школе УМК, показавший, что в них представлено крайне ограниченное количество информации о художественной культуре Китая, что затрудняет формирование у младших школьников целостного и осмысленного представления о культуре данной страны. В связи с этим был разработан авторский план учебных занятий, направленный на ознакомление детей с основами китайской культуры в контексте изобразительного искусства. Тематика занятий была выбрана с учётом возрастных особенностей младших школьников, их интересов и доступного уровня восприятия. В рамках учебных занятий учащиеся познакомились с темами: «Китайская каллиграфия. Чэнь-юй» – дети изучали традиционное искусство китайской каллиграфии, осваивали базовые элементы написания иероглифов, знакомились с пословицами и поговорками (чэньюями), рисовали их с использованием кистей и туши; «Пейзажная живопись» – обучающиеся рассматривали особенности китайской пейзажной живописи (шань-шуй), сравнивали её с русскими пейзажами, создавали собственные композиции в данной технике; «Змей Горыныч и Китайский Дракон» — проводилось сравнение образов драконов в китайской и русской культурах через мифологию и визуальное воплощение, дети изображали двух персонажей, передавая их характерные черты; «Праздник фонарей. Делаем китайский фонарик», где дети создавали китайские бумажные фонарики, знакомились с историей праздника и символикой света; «Народные костюмы России и Китая. Значение цвета» – учащиеся изучали особенности национальной одежды двух стран, символику цвета, формы, орнаментов, сравнивали традиционные наряды и выполняли декоративные зарисовки.

Для реализации второго педагогического условия на занятиях детям предлагались задания, направленные на выявление сходств и различий в символике, стилистике, тематике произведений искусства. Такой подход позволил учащимся не только расширить знания, но и сформировать навыки культурного анализа и эстетического восприятия.

Для реализации третьего педагогического условия были организованы встречи со студентами из КНР, обучающимися в нашем вузе. С их участием были проведены: мастер-классы по каллиграфии и китайской живописи; показ национальной одежды; рассказы о традиционных праздниках и ритуалах; беседы о детстве и школьной жизни в Китае. Дети с интересом участвовали в обсуждениях, задавали вопросы и выражали своё впечатление в творческих работах. Включение носителей культуры в образовательный процесс усилило мотивацию учащихся, сделало занятия более живыми, эмоционально насыщенными и запоминающимися.

После проведения целенаправленной работы в экспериментальном классе наблюдалась следующая динамика: высокий уровень знаний продемонстрировали 17 учащихся (58,6 %); средний уровень – 10 учащихся (34,5 %); низкий уровень – 2 учащихся (6,9 %). В контрольном классе значительных изменений не зафиксировано. Таким образом, гипотеза исследования подтвердилась: педагогические условия, направленные на интеграцию элементов

китайской культуры в содержание уроков изобразительного искусства, способствуют более глубокому и осознанному усвоению знаний младшими школьниками, расширяет их кругозор и формирует уважительное отношение к культурному многообразию мира.

Библиографический список

1. Афонасенко, Е.В. Психологические аспекты межкультурной коммуникации в поликультурной образовательной среде вуза / Е.В. Афонасенко // Россия и Китай: история и перспективы сотрудничества: материалы XI международной научно-практической конференции, Благовещенск, 11-12 мая 2021 года. – Благовещенск, изд-во БГПУ, 2021. – С.531-535.
2. Боюй, Ц. Методико-педагогические аспекты преподавания изобразительного искусства в русских и китайских школах / Ц. Боюй // Современное педагогическое образование. – 2022. – №. 8. – С. 132-134.
3. Лапицкий О.И. Формирование педагогических компетенций у студентов педагогического вуза / О.И. Лапицкий // Современное педагогическое образование. – 2018. – № 2. – С. 102-106.
4. Ноздрянина, Н.В. Искусство как средство расширения границ и развития международного мышления у младших школьников Международного бакалавриата / Н.В. Ноздрянина // Народное образование. – 2019. – №. 4. – С. 101-104.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Пискун Е.С.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель: Володин В.В., канд. пед. наук, старший преподаватель
кафедры педагогики и методики начального образования.
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
Jpiskun2002@gmail.com

Аннотация. В статье представлены результаты экспериментальной работы по формированию информационной культуры у младших школьников на уроках окружающего мира.

Ключевые слова: младший школьники, информационная культура, начальная школа, окружающий мир.

Работа с разнообразной информацией – неотъемлемая часть человеческой жизни и современного общества в целом. Стремительно развивающиеся и совершенствующиеся информационные технологии требуют своевременного обучения и овладения новыми знаниями. В настоящее время формирование творческого, интеллектуального потенциала личности в современном информационном обществе выступает одной из главных задач. Кроме того, современное информационное общество предъявляет соответствующие требования к знаниям и умениям использования информации в практической деятельности. Информационная культура является важнейшим фактором успешной профессиональной и непрофессиональной деятельности, а также социальной защищенности личности в информационном обществе [2]. Умение работать с информацией – важный навык, который формируется как в процессе урочной, так и внеурочной деятельности и активно применяется учащимися при выполнении учебного задания, а также подразумевает под собой активные действия учащегося по осуществлению поиска, обработки и интерпретации информации. Уроки окружающего мира обладают большими возможностями для формирования информационной культуры у младших школьников.

Целью исследования являлось выявление педагогических условий формирования информационной культуры у младших школьников на уроках окружающего мира.

Экспериментальная работа по формированию информационной культуры у младших школьников на уроках окружающего мира проводилась на базе МОУ «Информационно-технологический лицей № 24 г. Нерюнгри имени Е.А. Варшавского». В исследовании приняли участие младшие школьники 3 «Б» класса в количестве 28 человек (экспериментальный класс) и младшие школьники 3 «А» класса в количестве 26 человек (контрольный класс).

Диагностика уровня сформированности информационной культуры у младших школьников осуществлялась на основе критериев Т.В. Борисовой:

1. Когнитивный – глубина и системность знаний об информации, о правилах и нормах получения информации.
2. Мотивационно-ценностный – желание овладеть информационной культурой, потребность в использовании информации, осознание важности правильной информации.
3. Поведенческий – умения и навыки поиска и отбора информации, культура информационного поведения.

Были отобраны диагностические методики:

1. «Диагностика знаний о способах и правилах работы с информацией», автор Е. О. Смирнова.

2. «Неоконченные предложения», автор Т. В. Борисова.
3. «Действия с информацией» автор Е.С. Самойлова.

На начало эксперимента продемонстрирован по большей части низкий уровень сформированности информационной культуры у младших школьников. У большинства детей уровень информационной культуры не соответствовал эталону: они неосознанно подходили к поиску информации, не отличали полезную информацию от бесполезной, не могли самостоятельно искать нужную информацию.

Формирующий эксперимент предполагал реализацию следующих педагогических условий:

1. Обогащение знаний обучающихся о способах и правилах работы с информацией (работа с различными источниками информации на уроках окружающего мира, игра «Кубик-опрос», изготовление памяток «Работаем с информацией»).
2. Использование заданий, направленных на формирование у обучающихся потребности в получении новой достоверной информации и осознания ее важности («Задания-ловушки», «Правда или ложь», «Письмо от ученика», «Текстовая мозаика»).
3. Применение информационных технологий, способствующих развитию умений работать с информацией (Создание таблиц-классификаций, составление квизов и кластеров, создание комиксов «Storyboardthat», интерактивные карточки «Учи.ру», «Plickers», «Wordwall»).

После анализа результатов, полученных на констатирующем и контрольном этапах, делаем следующие выводы: у младших школьников экспериментального класса наблюдается положительная динамика в сформированности уровня информационной культуры. Выдвинутые нами условия поспособствовали тому, что у младших школьников улучшился уровень информационной культуры во время уроков предмета «Окружающий мир». Младшие школьники не только углубили свои знания о информации и ее источниках, но и приобрели ценностное отношение к информации, научились более эффективно использовать информационные технологии в целях самостоятельного поиска информации.

Динамика основных критериев и показателей сформированности информационной культуры у младших школьников в конце экспериментальной работы подтвердила гипотезу исследования. Это позволяет сделать вывод об успешности и результативности выделенных педагогических условий и построенной на их основе экспериментальной работе.

Библиографический список

1. Антонова, С.Г. Информационная культура личности: вопросы формирования / С.Г. Антонова // Высшее образование в России. – 1994. – № 1. – С. 82-88.
2. Гендина, Н.И. Концепция формирования информационной культуры личности: опыт разработки и реализации / Н.И. Гендина // Библиосфера. – 2005. – № 1. – С. 55-62.
3. Борисова, Т.В. Воспитание информационной культуры младших школьников / Т.В. Борисова // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2013. – № 13. – С. 207-209.

ИНФОГРАФИКА КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Потапенко А.Д.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Бредихина С.В., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

mc.sanya1914@mail.ru

В условиях современного общества наблюдается стремительное развитие науки и техники, создание новых информационных технологий. Это вызывает большой интерес и высокую потребность к использованию визуальных средств в образовательном процессе. «В современных стандартах высшего образования сказано, что в результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции» [1, с. 143].

В.В. Лаптев рассматривает инфографику как область коммуникативного дизайна, в основе которой лежит графическое представление информации, связей, числовых данных и знаний [1]. А.А. Заславский дает следующее определение: «Инфографика – это графическая декомпозиция свойств объекта (предмета, процесса, явления) и связей между ними, т. е. графическое представление свойств объекта, предмета, процесса или явления и демонстрацию связей между этими свойствами» [2].

Использование наглядного визуального представления учебного материала повышает интерес учащихся и увеличивает их вовлеченность.

Правильное и умелое использование наглядности поможет из сложных теоретических положений сделать понятный и доступный материал для учащихся. Рассматривая наглядность с точки зрения упрощения информации, Константин Дмитриевич Ушинский отмечал следующее: «Учите ребенка каким-нибудь пяти неизвестным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними; но свяжите с картинками двадцать таких слов – и ребенок усвоит их на лету» [8].

Приведенные концепции и принципы разных педагогов и психологов подчеркивают значимость инфографики и наглядности в образовательном процессе. Использование визуализации учебного материала с помощью инфографики имеет свои преимущества. В качестве положительных сторон можно выделить следующие аспекты:

- Помогает визуализировать информацию, представляя сложные данные в наглядной и доступной форме. Яркие иллюстрации, схемы, графики делают учебную информацию более понятной для детей. Это способствует лучшему пониманию и усвоению материала;

- Стимулирует интерес к учебе, внося разнообразие в «сухую» теорию. Информация, представленная в увлекательной форме, помогает учителю мотивировать учащихся исследовать дополнительные материалы, задавать вопросы, активно участвовать в учебном процессе;

- Помогает развивать критическое мышление. Используя инфографику, дети учатся анализировать данные, выделять ключевую информацию, делать выводы;

- Выделяет наиболее важный материал, опуская «информационный шум», позволяя лаконично излагать суть изучаемой темы;

- Превращает сложную информацию в легко воспринимаемые визуальные образы, что помогает учащимся «увидеть» данные и связи между ними;

- Позволяет детям улучшать навыки коммуникации. Они учатся структурировать

информацию и выделять в ней основные идеи. Обладая навыками анализа данных, учащиеся могут создавать свою инфографику, что поможет им развивать умение делиться своими знаниями с другими;

- Позволяет детям сразу применять полученные знания на практике, не требуя долгой предварительной подготовки.

- Дает возможность многоразового использования созданной однажды иллюстрации, схемы и т.п.;

- Может быть использована в разных школьных предметах, что делает ее универсальным средством обучения.

«Исходя из перечисленного, будущим учителям начальных классов необходимо сформировать соответствующие знания и профессиональные умения» [1, с. 145].

Приведем сравнительный анализ информации, представленной в виде текста и в виде инфографики: «Луна — это естественный спутник Земли. Она вращается вокруг Земли, а вместе с Землей вокруг Солнца. В 1969 году космический корабль «Аполлон-11» впервые в истории перенес людей на Луну. Первым человеком, ступившим на Луну, стал американский космонавт Нил Армстронг. Исследование показало, что на Луне нет ни облаков, ни ветра, ни воды, ни воздуха. Вместо этого там множество темных образований (морей), кратеров, пещер, тоннелей, и скопление пыли. Из-за отсутствия атмосферы на поверхности Луны происходят резкие колебания температуры. На освещенной Солнцем поверхности она поднимается до +130 градусов, а ночью падает до - 160 градусов. Луна не светится самостоятельно, она просто отражает лучи Солнца. Форма Луны меняется каждую ночь. Это происходит потому, что Луна движется по орбите вокруг Земли и видимая нами сторона Луны получает при этом разное количество солнечного света. Отсюда происходят разные циклы (или фазы) Луны.»

Несложно понять, что информация, представленная в виде инфографики, вызовет больший интерес учащихся. Сложные научные данные переданы через простые и понятные для детей образы. Красочная подача материала привлекает внимание учащихся, мотивирует их к изучению темы и делает урок более увлекательным.

Таким образом, инфографика является мощным средством обучения младших школьников. Она не только упрощает восприятие информации, но и развивает критическое мышление, повышает мотивацию к обучению и формирует навыки работы с данными. Внедрение инфографики в образовательный процесс может значительно повысить его эффективность, сделав обучение более доступным для детей.

Библиографический список

1. Бредихина, С.В. Методические задачи как средство подготовки будущих учителей к обучению орфографии младших школьников (научная статья) / С.В. Бредихина // Преподаватель XXI век. – 2020. – № 1-1. – С. 142-153.

2. Лаптев, В.В. Изобразительная статистика. Введение в инфографику / В.В. Лаптев. – СПб.: Эйдос, 2012. – 180 с.

3. Заславский, А.А. Эффективные приемы использования инфографики как средства индивидуализации обучения // Вестник МГПУ. Серия: Информатика и информатизация образования. – 2014. – № 3 (29). – С. 94-98.

4. Телец, Е.Д. Система интенсивного обучения В. Ф. Шаталова / Е.Д. Телец // Молодой ученый. – 2023. – № 46 (493). – С. 422-425.

ТРЕК «ОРЛЁНОК – ХРАНИТЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ» КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Пурик А.Р.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Бредихина С.В., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

anastasiapurik60@gmail.com

Аннотация. В данной статье рассматривается педагогический опыт реализации программы «Орлята России», эффективные формы, методы и приемы организации деятельности на занятиях. Автор актуализирует важность темы гражданско-патриотического воспитания школьников и возможности трека «Орленок – Хранитель исторической памяти» в патриотическом воспитании младших школьников.

Ключевые слова: воспитание, патриот, гражданин, патриотическое воспитание, программа Орлята России, в рамках реализации трека, эффективные методы и формы организации внеурочной деятельности.

Патриотическое воспитание человека всегда было исключительно благородным делом. Современное общество переживает социально-экономические преобразования, что заставляет задуматься о настоящем и будущем России и ее молодого поколения. В нашу эпоху исчезли моральные рамки и ориентиры, и молодых людей можно обвинить в жестокости, агрессии и враждебности, не уважении к Родине и старшему поколению.

В последнее время проводится достаточно много исследований различных аспектов гражданско-патриотического воспитания младших школьников. Всё это лишний раз подчёркивает важность изучения и анализа области педагогических знаний о гражданско-патриотическом воспитании.

Тихомиров Т.С. определяет патриотическое воспитание как процесс, направленный на формирование и развитие личности ребенка в целом, подразумевающий формирование отношения к Родине, обществу, коллективам, людям, труду, обязанностям и самому себе [1].

В трудах К.Д. Ушинского сказано, что «в системе гармонического образования личности, патриотическое воспитание – патриотизм, гуманность, честность, чувство долга и достоинства, скромность, стойкость духа, т. е. оно должно занимать первое место в воспитании качеств, присущих идеалам государства». Такое воспитание связано с понятием «забота», «заботливость». «Если «озабочение» выражает отношение к вещам, к средствам, то «заботливость» – отношение с Другими» [2, с. 20].

По мнению Л.И. Беляевой, С.А. Козловой, Н.Ф. Виноградовой и других исследователей, необходимо связывать патриотическое воспитание с историческим наследием, обращению к наследию отцов. Беседы с детьми о традициях, культуре народа является важным средством воспитания у детей уважения и любви к Родине, гордости за свой родной край [2].

«При этом обыденное понимание «заботы» как тьюторства, то есть своеобразного «сопровождения» обучаемого со стороны обучающего, углубляется за счёт обращения к фундаментальным философским интерпретациям «заботы», выделяющим её онтологические, этические и экзистенциальные аспекты» [2, с. 21].

Как отмечает Г.И. Крошила, еще А.С. Макаренко говорил: «Нельзя все воспитание строить на примерах чьего-то мужества, чей-то воли, чей-то выдержки; необходимо строить его на основе практической жизнедеятельности учащегося. Это и идейно-политическая дея-

тельность, и туристско-краеведческая, и спортивно-оздоровительная, и интернациональная» [2].

Важную роль в этом процессе играет Программа «Орлята России», которая разработана в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» с целью удовлетворения потребности младших школьников в социальной активности и направлена на развитие и поддержание интереса к учебным и внеурочным видам деятельности, а также на формирование социального значимых качеств личности обучающихся [3].

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» является логическим завершением годового цикла Программы «Орлята России» во 2-4 классах. В 1 классе Трек проходит 3 учебной четверти – март – апрель. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично.

В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. В основу трека положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательного трека (траектории социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности» [3].

Трек предполагает прохождение шести этапов коллективно-творческого дела:

1. Мотивация детей на дело, выработка идей;
2. Планирование деятельности и распределение творческих поручений;
3. Работа микрогрупп по подготовке поручений;
4. Реализация дела;
5. Анализ дела и работы микрогрупп;
6. Работа на последствие.

По мнению А.В. Попова, «главнейший элемент Трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – способность взрослых объединять младших школьников вокруг общих интересов, целей и идеалов.

Таким образом, Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» служит не только средством общественного развития, но и мощным фактором создания гармоничного и ответственного гражданского общества, в котором молодые люди могут полноценно развиваться и реализовывать свои мечты.

Библиографический список

1. Абдулаева, М.А. Патриотическое воспитание как основа формирования личности / М.А. Абдулаева // Инновационные педагогические технологии: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). – Казань: Бук, 2014. – С. 22-24. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/143/6197/> (дата обращения: 20.03.2025).
2. Володин, В.В. Эволюция понятия «забота»: культурные смыслы и исторические параллели / В.В. Володин // Концепт: философия, религия, культура. – 2020. – Т. 4. – № 2 (14). – С. 17-24.
3. Крошила, Г.И. Система гражданско-патриотического воспитания школьников / Г.И. Крошила // Дополнительное образование и воспитание. – 2014. – № 6. – С. 20-23.
4. Учебно-методический комплекс к Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авторы-составители Н.А. Волкова, А.Ю. Китаева, А.А. Сокольников, О.Ю. Телешева, И.П. Тимофеева, ТИ. Шатунова, О. В. Шевердина, под общей редакцией А.В. Джеуса, Л.Р. Сайфутдиновой, Л.В. Спириной. – Краснодар: Изд-во Новация, 2022. – 342 с.

НЕКОТОРЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ОРИЕНТИРОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Реснянская А.А.,

студент 1 курса магистратуры, психолого-педагогический факультет

Научный руководитель: Димова О. И., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

aresnanskaa00@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена духовно-нравственному воспитанию на уроках литературного чтения и созданию педагогических условий.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, литературное чтение, педагогические условия.

Современное педагогическое пространство нацелено на воспитание подрастающего поколения, в полной мере владеющего узловыми концепциями культурно обусловленной групповой коммуникации; формирование социокультурной концептосферы в сознании взрослеющих людей; сохранение их морального облика в контексте всеобъемлющей редукции духовно-нравственных ценностей. Однако младшие школьники XXI века, как и подростки, находятся на территории конфликта между сферой нравственной культуры и беспрестанно меняющимся миром, духовное ядро которого не защищено оболочкой морали и гуманизма, а напротив, обогащается антидуховными, коннотациями. В связи с этим воспитание духовно богатой личности становится одной из первостепенных задач школьного образования.

Однако прежде чем перейти к педагогическим условиям развития духовно-нравственных ориентиров необходимо определить понятие «духовно-нравственное воспитание». Существует множество различных трактовок данной дефиниции, поскольку имеют место разные подходы к интерпретации и разные точки зрения. В настоящей статье будет рассмотрено определение А.В. Поповкина. По мнению исследователя, духовно-нравственное воспитание – это «деятельность, направленная на развитие личности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства» (1, с. 86). Кроме того, по мнению педагога, «итогом духовно-нравственного воспитания будет зрелость, понимаемая как полнота сознания личностью себя самоё и своего места в жизни» (1, с. 86). Так, А.В. Поповкин подчеркивает амбивалентность воспитательного процесса: с одной стороны воздействие происходит извне, с другой – личность сама регулирует своё поведение, осознаёт себя частью культуры, страны, мира.

С понятием «духовно-нравственное воспитание» тесно сопряжен процесс формирования нравственных ориентиров. В современной педагогике, по мнению ряда исследователей, например: А.И. Батаевой, Г.Л. Дворцовой, процесс формирования нравственных ориентиров личности рассматривается как последовательный переход знаний о нравственных нормах поведения в нравственные убеждения и далее – в потребность в нравственных поступках, взаимоотношениях.

Младший школьный возраст – это возраст формирования ребёнка как личности: возраст начала возникновения нравственных позиций, закладывание духовных первооснов.

В системе начального школьного образования урокам литературного чтения отводится особая роль в воспитании духовно богатой личности.

При создании педагогических условий для развития внутреннего мира ребёнка на уроках литературного чтения необходимо учитывать не только психологические особенности младшего школьного возраста, но и особенности восприятия литературного произведения в означенный период. Так, младший школьник, читая литературное произведение, не осознаёт его структуру, способы построения текста, его мышление остаётся деятельностно-образным, потому он искренне сопереживает героям, принимает событийную основу текста за объективную реальность. В связи с этим очень важно преподносить художественное произведение, делая упор на эмоциональной стороне текста. Для этого необходимо привлекать жизненный опыт учащихся, интересоваться их нравственной позицией, задавая вопросы: «Как бы ты поступил, оказавшись на месте героя?», «Кого из героев произведения тебе жалко? Почему?», «Как ты думаешь, почему этот герой так поступил?». В таком случае ребёнок будет проецировать литературный опыт на жизненный опыт. Однако если ученик занял позицию, противоречащую духовным ценностям, учителю необходимо выяснить причину такой переориентации, чтобы сформировать духовно-нравственные ценности. Для этого целесообразно использовать приём «литературное моделирование», который предполагает домысливание ситуации с точки зрения ученика. Например, читая рассказ Н. Носова «Огурцы», школьники могут занять позицию Котьки, который украл огурцы с поля и не хотел по просьбе матери возвращать их. Возможно, учащимся покажется обращение матери по отношению к своему сыну слишком грубым: «И пусть убьёт! Пусть у меня совсем не будет сына, чем сын вор!» (речь идет о стороже с ружьём; мальчик боялся, что в него выстрелят). В таком случае учителю необходимо показать, как бы развивались события, если бы Котька не совершил над собой нравственное усилие. Для создания литературной модели можно использовать ряд вопросов: 1. Тебе нравится этот герой? 2. Как ты думаешь, он поступил плохо или хорошо? 3. Как ты думаешь, права ли мама, которая заставила его вернуть огурцы? 4. Что было бы, если бы он не вернул украденное? 5. Как думаешь, каким человеком вырос бы Котька, если бы мама не настояла на том, чтобы он вернул огурцы, и он бы продолжал воровать.

Немаловажное значение для развития духовно-нравственных ориентиров имеет организация совместного домашнего чтения. Одной из главных задач учителя является не только развитие интереса учащихся к самостоятельному чтению, но и привлечение родителей на начальных этапах знакомства с книгой. Выстраивать совместную работу родителей и детей вне класса стоит, идя по пути не от родителя к ребёнку, а, наоборот, от ребёнка к взрослому. Иными словами, педагог должен выстраивать таким образом работу на уроке, чтобы дети захотели поделиться прочитанным с родителями. Для этого целесообразно использовать следующие виды работ: «Анкета для родителей». Дети на уроке с учителем составляют анкету по прочитанному произведению или анкету, посвященную общим вопросам о чтении, о любимых книгах. Анкета должна быть оформлена ярко, красочно, так, чтобы ребёнок хотел показать её родителям. Задание «Спроси мнение родителей». После обсуждения прочитанного произведения в классе учащимся предлагается подискутировать с родителями о той или иной теме, проблеме. Дети могут спросить о том, правильно ли поступил герой, по мнению родителей, как бы поступили они, оказавшись на его месте. Совместное ведение читательских дневников. В дневнике можно организовать отдельную рубрику «от родителей», где родители могут написать своё мнение или совет.

Итак, в связи с редукцией нравственного облика взрослеющих людей перед уроками литературного чтения стоит важная задача – воспитание духовно богатой личности. Указанные методы создания педагогических условий будут способствовать не только активному погружению в чтение, но и воспитанию духовных и нравственных ценностей младших школьников.

Библиографический список

1. Поповкин, А. В. Образовательный потенциал Тихоокеанской России. XVIII – XXI вв. / А. В. Поповкин. – Владивосток: Дальнаука, 2017. – 300 с.

ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИЗ НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ К ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Сафонова В.С.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Бредихина С.В., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

safonova-viktori85@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема вовлечения младших школьников из неблагополучных семей в работу школьного театра как эффективного средства развития познавательного интереса к литературному чтению. Автором описаны следующие педагогические условия развития познавательного интереса младших школьников: организация разнообразной работы с текстом на уроках литературного чтения и во внеурочной деятельности; использование приемов создания ситуации успеха; осуществление педагогической поддержки обучающихся.

Ключевые слова: школьный театр, познавательный интерес, развитие познавательного интереса, младшие школьники из неблагополучных семей, литературное чтение.

В современных социально-экономических условиях проблема педагогической поддержки детей из неблагополучных семей приобретает особую значимость. «Организация учебной деятельности студентов предполагает подготовку их к будущей профессиональной деятельности, к деятельности учителя» [2, с. 143].

Неблагополучные семьи – это дезорганизованные семьи, не занимающиеся воспитанием детей. Следствием неблагополучия семейного воспитания у младшего школьника довольно часто становится ярко выраженный эгоизм, заносчивость, нетерпимость, трудности общения со сверстниками и взрослыми.

Педагогическая поддержка детей из неблагополучных семей требует системного подхода и участия всех заинтересованных сторон. Необходимо создание единой государственной системы социального сопровождения подростков, склонных к правонарушениям. Важно формировать в обществе культуру заботы о детях из проблемных семей. Требуется вовлечение волонтеров и общественных организаций в работу с такими детьми. Необходимо развивать сеть специализированных центров помощи. «Составляющей компетенций является способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного взаимодействия» [2, с. 143].

Выявление проблем у детей на ранних стадиях; привлечение специалистов разного профиля для работы с проблемными подростками; вовлечение родителей и ближайшего окружения ребенка в процесс помощи; создание безопасной среды и условий для социализации.

Вопросы педагогической поддержки учащихся рассматривались в работах Н. Н. Михайловой, О.С. Газмана, Т.В. Анохиной. Проблемы мотивации учебной деятельности изучали А.К. Маркова, Л.И. Божович, П.Я. Гальперин. Однако специфика работы с детьми из неблагополучных семей требует дополнительного исследования с учетом современных реалий.

С первых дней обучения начинается формирование познавательных интересов младших школьников. Ученые дают следующие определения понятию «познавательный инте-

рес»: *Познавательный интерес* – избирательная направленность личности, обращённая к области познания, к её предметной стороне и к самому процессу овладения знаниями (Шукина Г.И.). У детей из неблагополучных семей познавательный интерес к изучению школьных предметов снижен. Считаем, что школьный театр станет эффективным средством развития познавательного интереса младших школьников из неблагополучных семей к литературному чтению.

Цель исследования: выявить педагогические условия, при которых школьный театр станет эффективным средством развития познавательного интереса младших школьников из неблагополучных семей к литературному чтению.

Объект исследования: процесс развития познавательного интереса младших школьников из неблагополучных семей.

Предмет исследования: педагогические условия, при которых школьный театр станет эффективным средством развития познавательного интереса младших школьников из неблагополучных семей к литературному чтению.

В ходе проведения констатирующего этапа экспериментальной работы младшие школьники из неблагополучных семей показали преимущественно средний и низкий уровень развития познавательного интереса.

На формирующем этапе эксперимента нами были реализованы условия гипотезы.

При реализации первого условия гипотезы были использованы:

- виртуальная экскурсия;
- творческие игры;
- рисование на тему/

При реализации второго условия гипотезы были использованы приемы:

- снятие страха – помогает преодолеть неуверенность в собственных силах, оценки окружающих/

При реализации третьего условия гипотезы применяли:

- посещение детей дома;
- активное взаимодействие с родителями;
- совместные походы/

Контрольный этап эксперимента показал, что уровень познавательного интереса младших школьников повысился, не стало низкого уровня, выявлено 2 ребенка, показавших высокий уровень развития познавательного интереса к литературному чтению. При сравнении результатов эксперимента выявлена положительная динамика. Связываем положительную динамику с использованием школьного театра как эффективного средства развития познавательного интереса младших школьников из неблагополучных семей к литературному чтению.

Библиографический список

1. Активизация познавательной деятельности младших школьников / под ред. М. П. Осиповой – Минск: Обряд, 2017 – 230 с.
2. Бредихина, С.В. Методические задачи как средство подготовки будущих учителей к обучению орфографии младших школьников (научная статья) / С.В. Бредихина // Преподаватель XXI век. – 2020. – № 1-1. – С. 142-153.
3. Бушуева, Л.С. Методы активизации творческого мышления младших школьников / Людмила Бушуева. – М.: Начальная школа и образование, 2015 – 116 с.
4. Гуссоева, А.И. Особенности развития познавательного интереса младших школьников / А.И. Гуссоева, И.Л. Качмазова, Н.В. Тимошкина // Международный студенческий научный вестник. – 2018. – № 6. – URL: <https://eduherald.ru/ru/article/view?id=19337> (дата обращения: 15.03.2025).
5. Феденкова, Е.В. Психолого-педагогическая сущность познавательного интереса / Е.В. Феденкова // Молодой ученый. – 2018. – № 16. – С. 317-319.

СЛОВАРНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ ДИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Татарникова М.Н.,

студент 5 курса, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Бредихина С.В., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

Аннотация. Важным критерием конкурентоспособности является читательская грамотность, позволяющая эффективно и быстро ориентироваться в стремительном потоке новых данных. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года» обозначила основные задачи развития подрастающей личности, имеющей уверенные знания и умения реализовывать свой внутренний потенциал в условиях изменяющегося социального мира.

Ключевые слова: функциональная читательская грамотность, словарная работа.

Функциональная читательская грамотность характеризует большой объем разных компетенций: базисное декодирование, знание смысла слов, грамматическое оформление текста, понимание структуры текста, широта знаний об окружающем мире.

Функциональная читательская грамотность младших школьников, как отмечает Н.Ф. Виноградова, имеет интегративный характер и возникает в разных видах учебной деятельности при изучении большого количества учебных предметов начальной школы [1].

Л.В. Штербова пишет о том, что словарная работа считается важным и обязательным элементом урока литературного чтения на начальной ступени образования. Словарная работа предназначена для развития навыков понимания смысла слов, уместности их использования в устной и письменной речи, формирует речевые навыки младших школьников [2].

Словарная работа используется на уроках литературного чтения с первых дней обучения в школе. [3; 4].

Словарная работа происходит с опорой на формирования грамматической, лексической стороны речи, развитию навыков анализа художественного образа, смысловых оттенков слова в ходе изучения художественных произведений на уроках литературного чтения [5].

По мнению Д.В. Карымовой, словарная работа на уроках литературного языка связана с анализом словарного состава художественного произведения, раскрытия идеи, образом и содержания [6].

«Речевые ошибки могут быть использованы в качестве дидактического материала на разных этапах урока, при изучении разных грамматических тем, применительно к любой программе и учебнику по русскому языку» [2, с. 116]. Речевые ошибки способствуют развитию чуткого отношения к слову. «Исправление и анализ детских речевых ошибок качественно расширяет работу над осмыслением роли окончания в языке, способствует развитию интереса младших школьников к процессу обучения и к предмету «Русский язык», оказывает положительное влияние на развитие познавательных универсальных учебных действий» [2, с. 117].

Для исследования читательского интереса младших школьников было подобрано «Анкетирование младших школьников и их отношения к книгам» Н.Д. Шипициной. Для исследования читательского кругозора младших школьников была подобрана методика Г.Н. Зайцевой. Для исследования уровня сформированности навыка чтения младших школьников была проведена проверка техники чтения.

На констатирующем этапе высокий уровень сформированности функциональной читательской грамотности показали 12 % детей экспериментального класса и 13 % детей контрольного класса. Средний уровень показали 55 % детей экспериментального класса и 48 % детей контрольного класса. Низкий уровень показали 33 % детей экспериментального класса и 39 % детей контрольного класса.

На контрольном этапе высокий уровень сформированности функциональной читательской грамотности показали 26 % детей экспериментального класса и 17 % детей контрольного класса. Средний уровень показали 59 % детей экспериментального класса и 47 % детей контрольного класса. Низкий уровень показали 15 % детей экспериментального класса и 35 % детей контрольного класса.

Анализ динамики сформированности функциональной читательской грамотности в экспериментальном классе выявил следующее. На контрольном этапе высокий уровень сформированности функциональной читательской грамотности показали 26 % учащихся экспериментального класса, что на 14 % больше, чем на начало исследования. Средний уровень на конец исследования повысился на 4 %. Низкий уровень снизился с 33 % до 15 %. В целом можно говорить о положительной динамике в сформированности функциональной читательской грамотности учащихся экспериментального класса.

Таким образом, по результатам повторной диагностики можно говорить о положительной динамике сформированности функциональной читательской грамотности в экспериментальном классе.

Библиографический список

1. Виноградова, Н.Ф. Концепция начального образования: «Начальная школа XXI века» / Н.Ф. Виноградова. – М.: Вентана-Граф, 2017. – 64 с.
2. Бредихина, С.В. Детские грамматические ошибки как средство обучения младших школьников русскому языку / С.В. Бредихина // Наука и школа. – 2018. – № 5. – С. 115-120.
3. Бунеева, Е.В. Урок чтения / Е.В. Бунеева, О.В. Чиндилова // Образовательные системы «Школа 2100». Педагогика здравого смысла. Сб. мат. / под науч. ред. А.А. Леонтьева. – М.: Баласс, 2023. – С. 24-27.
4. Карымова, Д.В. Современные подходы к работе над выразительностью речи на уроках литературного чтения в начальных классах / Д.В. Карымова // Молодой ученый. – 2022. – № 44 (439). – С. 337-340.
5. Королева, О.Н. Нетрадиционные приемы словарной работы на уроках литературного чтения / О.Н. Королева // Начальная школа. – 2015. – № 3. – С. 32-36.
6. Штербова, Л.В. Словарная работа на уроках чтения и русского языка по ФГОС в начальной школе / Л.В. Штербова // Наука. Мысль : электронный периодический журнал. – 2017. – № 2. – С. 32-36.

ОРГАНИЗАЦИЯ УСВОЕНИЯ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ ТЕРМИНОЛОГИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Федосенко М.Ю.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Кузьмина О.Д., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

fedosenko.maria02@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются организационно-методические особенности обучения младших школьников терминологии изобразительного искусства. На основе анализа научно-методических публикаций и собственного педагогического опыта автором предлагаются методические приемы и средства, использование которых активизирует усвоение учениками терминов изобразительного искусства и включение их в активный словарь. Также представлены результаты проведенной диагностики уровня сформированности искусствоведческих понятий обучаемых четвертого класса.

Ключевые слова: терминологическая работа, начальные классы, искусствоведческие понятия, уровень знаний, терминологическая грамотность.

Одной из проблем, с которыми сталкиваются педагоги начальной школы, является ограниченный словарный запас младших школьников в области изобразительного искусства. Часто учащиеся испытывают затруднения при объяснении своих творческих замыслов и характеристике произведений искусства из-за нехватки специализированных слов и понятий. Это может снижать уровень вовлечённости детей в учебный процесс и затруднять формирование осмысленного отношения к изобразительному искусству.

Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), одной из ключевых задач художественно-эстетического развития является формирование художественно-речевой культуры учащихся, включая освоение специальной терминологии, связанной с изобразительным искусством. Это необходимо для развития у детей способности к анализу произведений искусства, осмысленного восприятия художественных образов, а также для активного использования терминов в собственной творческой деятельности [3].

Цель нашего исследования заключалась в изучении организационно-методических аспектов обучения младших школьников терминологии изобразительного искусства. Вопросы художественного воспитания и формирования художественного мышления детей рассматривались в трудах Л.С. Выготского, Б.М. Неменского, В.С. Кузина, Д.Б. Эльконина. Изучив теоретические аспекты проблемы по трудам данных авторов, мы увидели, что усвоение художественных терминов в младшем школьном возрасте характеризуется рядом специфических особенностей, обусловленных когнитивным и эмоциональным развитием детей. Преобладание конкретного мышления затрудняет понимание абстрактных понятий и символов, часто встречающихся в изобразительном искусстве. Поэтому успешное формирование терминологической грамотности в начальной школе требует системного подхода, включающего разнообразные методы, приемы и средства.

Изучение и систематизация опыта учителей показали, что помимо традиционно используемых методов – рассказа, объяснения, дискуссии, беседы, устных опросов – необходимо применять работу с разнообразной наглядностью – репродукциями картин, фотографиями и мультимедийными презентациями, учебными таблицами, позволяющими визуализировать абстрактные понятия, улучшая усвоение. Дидактические игры, квесты, викторины, загадки, ребусы и кроссворды также активизируют познавательную деятельность и повышают эффективность обучения [1,2]. Ведение учениками терминологического словаря способствует систематизации и глубокому усвоению понятий, а создание проектов позволяют детям самостоятельно исследовать искусство и применять знания на практике в новых условиях.

В задачи нашего практического исследования, помимо составления комплекса дидактических материалов для обучения младших школьников терминологии изобразительного искусства, входила разработка тестовых заданий для диагностики уровня усвоения терминологии изобразительного искусства у школьников 3–4 класса и апробация их на практике.

С целью диагностики уровня сформированности искусствоведческих понятий у детей младшего школьного возраста было проведено исследование на базе МАОУ «Школа № 22 г. Благовещенска им. Ф.Э. Дзержинского» 11 февраля 2025 года. В тестировании участвовали 20 учеников из 4 «Б» класса. Мы обобщили полученные результаты исследования уровня терминологической грамотности в области изобразительного искусства у учащихся 4«Б» класса и представили их в виде диаграммы на рисунке 1.



Рисунок 1 – Результаты диагностики учащихся

Из диаграммы видно, что двое учеников 4 «Б» класса (10 % от общего количества респондентов), имеют низкий уровень владения терминологией изобразительного искусства, т.е. учащиеся испытывают затруднения в запоминании терминов или их практическом применении; 5 учеников (25 %) имеют высокий уровень, т.е. способны применять большинство специальных терминов в описании и анализе произведений искусства; 13 учеников (65 %) имеют средний уровень, указывающий на усвоение большинства терминов, однако с недостаточной точностью в их использовании. Крайне недостаточный уровень, который говорит о серьезных пробелах в знаниях, требующих дополнительной работы, в ходе исследования не выявлен. Кроме того, в ходе тестирования выявлено, что дети лучше всего владеют терминами, обозначающие виды и жанры искусства, такие как «живопись», «скульптура», «гра-

фика», «натюрморт», «пейзаж», а чаще всего допускали ошибки в определении таких терминов, как «перспектива», «композиция», «орнамент».

Из вышеизложенного следует, что преобладающим оказался средний уровень владения терминологией изобразительного искусства, который говорит об актуальности нашего исследования и необходимости организации учителем специальной целенаправленной работы в данном направлении.

Библиографический список

1. Лапицкий, О.И. Я б в учителя пошёл, пусть меня научат.../ О.И. Лапицкий // Народное образование. – 2015. – № 10. – С. 72-77.
2. Лапицкий, О.И. Формирование педагогических компетенций у студентов педагогического вуза / О.И. Лапицкий // Современное педагогическое образование. – 2018. – № 2. – С. 102-106.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО): Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 / М-во просвещения Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2021.

ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С ПОМОЩЬЮ АУТЕНТИЧНЫХ КОМИКСОВ

Филиппова В.И.,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель: Лейфа И.И., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры иностранных языков
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
behind_the_sun@inbox.ru

Аннотация. В статье рассматривается возможность обучения иностранному языку с использованием аутентичных комиксов, как наиболее целесообразный прием для поколения «зумеров».

Ключевые слова: комиксы, аутентичные тексты, молодое поколение.

Успешное овладение иностранным языком зависит от нескольких факторов. Принято считать, что основной из них – мотивация, однако способности учащихся к изучению какой-либо дисциплины прежде всего находятся под влиянием психики. Многие современные педагоги также утверждают, что для гармоничного построения процесса обучения необходим не только анализ возрастных и индивидуальных особенностей детей, но и учёт среды, в которой воспитывается ребёнок.

Психологи и педагоги разных эпох акцентировали внимание на том, что при обучении ключевую роль играет возрастная периодизация. Современные же педагоги всё больше сосредоточились на разнице поколений. Они полагают, что не так сильно важен возраст учащихся, сколько принадлежность к определённому поколению. Своё исследование мы сосредоточили на подрастающем поколении Z, которое ещё называют «зумерами», так как оно уже активно влияет на рынок труда, потребительские тенденции и культурные изменения. Ценности именно этого поколения будут формировать общество в ближайшие годы. Это поколение молодых людей, выросших на рубеже 2000-х годов и после.

Главной характеристикой представителей поколения Z можно считать то, что большинство информации они поглощают при помощи технических гаджетов, за что это поколение прозвали «цифровое поколение». Они выросли в визуальной среде, легко адаптируются и быстро получают информацию из электронных источников. По мнению многих специалистов в области нейролингвистики это приводит к оторванности ребёнка от реального мира и его семьи. Для них основная сложность заключается в том, что в начальной школе они не могут удерживать внимание даже в течение небольшого промежутка времени, не обладают необходимой для данного возраста усидчивостью и с трудом воспринимают текстовую информацию.

Вместе с тем, развитые компьютерные навыки поколения Z позволяют им находить любую информацию в кратчайшие сроки, они быстрее адаптируются к изменениям и проще осваивают новое. На наш взгляд, одним из вариантов частичного решения этой проблемы выступает изучение иноязычных комиксов на уроках ИЯ. Среди преимуществ их использования можно перечислить наглядность, содержание актуальной лексики и простоту внедрения. Так как молодое поколение испытывает сложности с концентрацией внимания, постоянно сменяющиеся небольшие картинки позволят упростить процесс обучения [1].

Примерами могут служить задания на сопоставление реплик, описание картинок и подбор реплик к картинкам по комиксу «Die Wormworld Saga» Дэниэля Лиске [2].

1. Look at the picture and tick what Jonas has already done.



get up; open the window; make a bed, get dressed, pack a rucksack, have breakfast, put his shoes on

Рисунок 1 – Сборы

В качестве задания на дотекстовом этапе учащимся также можно предложить определить последовательность событий во 2 главе.

2. What is the correct order of the pictures in comic?



Рисунок 2 – Прогулка

Кроме того, на этом этапе целесообразно отработать указательное местоимение или оборот «This is...», который позволяет описывать местонахождение предметов.

3. What do you think Jonas sees? Describe pictures using the construction “this is...”.

Согласно рекомендациям «Общеввропейских компетенций» при составлении заданий и упражнений особое внимание следует уделять формированию способности обучаемых воспринимать естественную речь как в конкретных ситуациях общения, так и в общепринятых ситуациях с использованием типовых речевых образцов. Подобное обучение представляет собой эффективный инструмент развития глубоких навыков овладения иностранным языком, так как тексты и в этих заданиях не подконтрольны обучаемым. Это предполагает абсолютно самостоятельное выполнение поставленных задач и свободу выбора речевых образцов без строгого управления каждым. На практике это отражается в том, что, имея даже незначительный словарный запас, обучающийся сам выбирает, какое слово использовать в той или иной ситуации без наводящих подсказок или тематической направленности. Такой подход также позволяет развить у обучающегося навыки беглой речи на иностранном языке по любой теме общей направленности.

Библиографический список

1. Chute Hillary. Comics as literature? Reading graphic narrative / Hillary Chute // PMLA. – 2008. – Volume 123, № 2. – С. 452-465.
2. McCloud, S. Understanding Comics / Scott McCloud. – NewYork: Harper Paperback, 1993. – 216 p.

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Фоминых Э.А.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Володин В.В., канд. пед. наук,

старший преподаватель кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

whisker1211@gmail.ru

Аннотация. В статье представлены результаты экспериментальной работы по использованию искусственного интеллекта как средства формирования финансовой грамотности у младших школьников.

Ключевые слова: искусственный интеллект, финансовая грамотность, младшие школьники, педагогические условия, экспериментальная работа.

Финансовая грамотность необходима для успешной жизни и закреплена в ФГОС НОО как обязательный элемент начального образования в связи с усложнением финансовой системы и глобализацией. Школы должны создавать условия для формирования у младших школьников ключевых финансовых компетенций. В эпоху цифровизации искусственный интеллект (далее – ИИ) открывает новые возможности для адаптации обучения и усвоения материала, однако его применение в начальной школе ещё недостаточно изучено и требует выработки методически обоснованных педагогических условий. Актуальность исследования связана с поиском таких условий для эффективного использования ИИ в формировании финансовой грамотности младших школьников.

Целью исследования являлось выявление педагогических условий, при которых искусственный интеллект будет эффективным средством формирования финансовой грамотности у младших школьников.

Экспериментальная работа проводилась на базе МАОУ «Школы № 13 г. Благовещенска» и состояла из трёх этапов: констатирующего (с 24.10.2024 по 01.11.2024), формирующего (с 25.10.2024 по 27.11.2024), итогового (29.11.2024 по 06.12.2024).

Для проведения экспериментальной работы был выбран 3 «Е» класс в количестве 25 человек, состоящий из 10 девочек и 15 мальчиков. В качестве контрольного класса был выбран 3 «Г» класс в количестве 28 человек. В классе 14 мальчиков и 14 девочек.

Диагностика уровня сформированности финансовой грамотности у младших школьников проводилась на основе критериев, предложенных Л.А. Миловановой. Диагностика осуществлялась посредством методик, диагностирующих уровень сформированности финансовой грамотности по каждому критерию:

- когнитивный компонент (наличие представлений о финансовых понятиях и их месте в повседневной жизни);
- личностный компонент (ответственное и ценностное отношение к деньгам и финансовым инструментам);
- практический компонент (рациональное использование финансов в реальных жизненных ситуациях).

На констатирующем этапе нами был определен уровень сформированности финансовой грамотности у младших школьников экспериментальной и контрольной групп. Проведенная диагностика показала, что целенаправленное формирование финансовой грамотности у младших школьников требует комплексного подхода, где мы будем использовать традици-

онные педагогические методы, а также современные технологии, в частности, искусственный интеллект.

Формирующий эксперимент включал в себя проверку следующих педагогических условий при помощи отечественных нейросетей «YandexGPT» и «Gigachat»:

1. Использование методов и приемов работы с ИИ с целью обогащения знаний младших школьников о финансах. Проверка условия осуществлялась с помощью заданий «Задай вопрос ИИ» и «Расскажи мне историю». Задания были направлены на преодоление страха перед новыми технологиями и привлечение учащихся к теме финансов через самостоятельную формулировку конкретных вопросов (например, «Что такое деньги?»), получение понятных ответов от ИИ и последующий групповой анализ их точности и полезности; а также на усвоение финансовых терминов через сгенерированный сюжет.

2. Осуществление обучающимися разных видов анализа продуктов деятельности ИИ с целью воспитания у них ответственного и ценностного отношения к финансам. Данное условие проверялось при помощи заданий «Верить или проверить?», «Моделирование ситуаций с ИИ», «Финансовый эксперт ИИ». Они направлены на развитие критического мышления и умения анализировать советы ИИ; на работу с информацией и проверку её достоверности; а также на оценку вариантов действий, понимание последствия каждого выбора.

3. Вовлечение младших школьников в генерирование заданий, обеспечивающих формирование финансово грамотного поведения у младших школьников. Данное условие проверялось на следующих заданиях: «Придумай свою игру!», «Нарисуй это» и «Спаси город от финансового хаоса». Эти задания тренируют навыки бюджетного планирования, приоритизации расходов и понимание последствий решений на основе интерактивного симулятора; развивают креативность, умение работать в команде и закрепляет финансовые понятия через совместное проектирование игры с поддержкой ИИ; укрепляют понимание финансовых концепций через визуализацию, учит ясно формулировать идеи и проверять их точность с помощью генератора изображений.

На контрольном этапе экспериментальной работы были получены результаты, которые свидетельствовали о том, что количество обучающихся перешедших на более высокий уровень сформированности финансовой грамотности в экспериментальной группе оказалось значительно выше, чем в контрольной.

Изменения по основным критериям и показателям успешности повышения уровня сформированности финансовой грамотности у младших школьников в завершении экспериментальной работы подтвердили полученные в ходе исследования результаты. Это свидетельствует об эффективности предложенных условий гипотезы и успешной реализации экспериментальной работы.

Библиографический список

1. Милованова, Л.А. Структурно-содержательная модель развития финансовой грамотности у младших школьников / Л.А. Милованова, И.Н. Разливинских, Н.С. Стерхова // Проблемы современного педагогического образования: сборник научных трудов. – Ялта: РИО ГПА, 2021. – Вып. 72. – Ч. 2. – С. 171-175.

2. Рассел, С. Искусственный интеллект: современный подход / С. Рассел, П. Норвиг. – Портсмут: Изд. Вильямс, 2021. – 704 с.

КОРРЕКЦИЯ СДВГ МЕТОДОМ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Цуканова О.И.,

инструктор по физической культуре

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения

«Центр развития ребенка-детский сад № 4 г. Благовещенск «Фантазия»

Научный руководитель: Гаврилов Е.А., старший преподаватель кафедры
теории и методики физической культуры, безопасности жизнедеятельности и здоровья
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
olga.p.95@mail.ru

Аннотация. В научной публикации представлены статистические данные по проблеме, подобраны коррекционные упражнения.

Ключевые слова: СДВГ, статистика, коррекция, АФК.

В настоящее время распространенной формой нервно-психических расстройств детского возраста является синдром дефицита внимания с гиперактивностью (СДВГ), проявляющийся избыточной двигательной активностью, нарушением концентрации внимания, повышенной отвлекаемостью, импульсивностью поведения, несвойственными для нормальных возрастных показателей (3). Актуальность проблемы СДВГ определяется значительной частотой этих расстройств. По данным Министерства здравоохранения и ВОЗ, СДВГ встречается примерно у 5% детей и подростков по всей планете. В России, согласно статистике, этим состоянием страдает каждый двадцатый ребенок – то есть те же ~5%. Это подтверждает, что распространенность синдрома у российских детей сопоставима с глобальной. Некоторые отечественные специалисты, впрочем, приводят более широкий диапазон оценок. Так, встречаются цифры от 7% до 16% детей с СДВГ.

Подобный разброс может объясняться разными критериями диагностики и тем, что реальная распространенность зависит от того, активно ли выявляют более легкие случаи. Тем не менее, даже нижняя граница (5–7%) означает огромную аудиторию: из ~15 миллионов детей в России сотни тысяч имеют симптомы этого синдрома. В дошкольном возрасте выявляются типичные проявления СДВГ, при этом развитие ребенка происходит неравномерно, с отставанием в формировании отдельных функций (5).

СДВГ является самой частой причиной нарушений поведения и трудностей обучения в дошкольном и младшем школьном возрасте, проблем во взаимоотношениях с окружающими, и в результате – заниженной самооценки (2). Данное неврологическое расстройство обусловлено мозговой дисфункцией и в самом общем виде проявляется задержкой развития различных функциональных систем мозга, недостаточной сбалансированностью процессов возбуждения и торможения при преобладании первых.

Именно поэтому СДВГ – это нарушение развития, а не просто «невинные» особенности темперамента ребенка. Оптимальный возраст для постановки диагноза СДВГ – 4-5 лет, когда уже можно объективизировать наличие расстройства внимания. СДВГ чаще встречается у мальчиков. Период дошкольного детства сенситивен для развития личности ребенка: на протяжении всего дошкольного периода интенсивно развиваются психические функции, формируются сложные виды деятельности, закладываются основы познавательных способностей.

Выделяют три типа СДВГ:

1. Смешанный тип: гиперактивность в сочетании с нарушениями внимания. Это самая распространенная форма СДВГ.

2. Невнимательный тип: превалируют нарушения внимания. Этот тип наиболее сложен для диагностики.

3. Гиперактивный тип: доминирует гиперактивность. Это наиболее редкая форма СДВГ (1).

Цель: профилактика у детей с СДВГ школьной дезадаптации и предотвращение формирования стойких двигательных, когнитивных и поведенческих нарушений.

Задачи:

- 1) компенсация когнитивных и поведенческих нарушений за счет функциональной активации подкорковых образований мозга;
- 2) развитие высших психических функций;
- 3) оптимизация и стабилизация общего тонуса тела (развитие плавности, переключаемости и точности движений);
- 4) развитие произвольной регуляции движений;
- 5) развитие межполушарных связей.

Зоной анатомического дефекта СДВГ считают префронтальные области лобных долей коры головного мозга (отвечают за произвольность и самоконтроль). Чтобы коррекция была качественной, необходимо понимать, как работает наш мозг и какие дефициты он испытывает.

Лобная доля: планирование, принятие решений, произвольные движения, речь (участок Брока), личность.

Теменная доля: обработка сенсорной информации (осознание, температура, боль, давление), пространственное восприятие, ориентация.

Височная доля: слух, память, распознавание объектов, речь (участок Вернике).

Затылочная доля: зрение.

Мозжечок: координация движений, поддержание равновесия, мышечная память, обучение двигательным навыкам (3)

Так как мы уже выяснили, что саморегуляцию и контроль отвечает лобная доля, следовательно, коррекционные упражнения будут подбираться таким образом, чтобы каждое движение ребенка было спланировано, обдуманно и произвольно выполнено (автоматизм). Как правило, дети с гиперактивностью, гипочувствительны к вестибулярной нагрузке (постоянно находятся в поиске вестибулярных стимулов), что так же учитываем при организации коррекционных занятий.

Комплекс упражнений для коррекции:



Рисунок 1 - Упражнение 1



Рисунок 2 - Упражнение 2



Рисунок 3 – Упражнение 3

Библиографический список

1. Брызгунов, И.П. Дефицит внимания с гиперактивностью у детей / И.П. Брызгунов, Е.В. Касатикова – М.: Медпрактика. – М, 2002. – 128 с.
2. Ворошнина, Л.В. Художественно-творческое и познавательно-речевое развитие гиперактивных детей в дошкольном образовательном учреждении: учебно-методическое пособие / Л.В. Ворошнина. – Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2012. – 346 с. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/32109.html>.
3. Гиперактивные дети: коррекция психомоторного развития: учебное пособие для студентов вузов / Альтхер Петер и др.; под ред. М. Пассольта; пер. с нем. В.Т. Алтухова. – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2011. – 155.
4. Заваденко, Н.Н. Гиперактивность и дефицит внимания в детском возрасте: учебное пособие для вузов / Н.Н. Заваденко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2022. – 274 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/493069>.
5. Кустова, Т.В. Синдром дефицита внимания и гиперактивности у детей: учебно-методическое пособие / Т.В. Кустова, Т.Е. Таранушенко, И.М. Демьянова. – Красноярск: КрасГМУ им. проф. В.Ф. Войно-Ясенецкого, 2018. – 41 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/131468>.

ПУТИ И СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ВЫБОРА ПРОФЕССИИ У УЧЕНИКОВ С ЗПР

Чистякова Е.О.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель: Иванова Е.А., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
lisa01369@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается вопрос повышения уровня мотивации выбора профессии у учеников с ЗПР в общеобразовательной школе. Автор отмечает, что повышение мотивации помогает качественно и быстро выбрать достойную профессию, которая будет приносить пользу самому человеку и обществу в целом. Мотив является основой жизненного плана учеников с ЗПР.

Ключевые слова: ученики с ЗПР, мотив, профориентационная работа, мотивация выбора профессии, мероприятия и способы.

В современном мире вопросы профориентации и мотивации выбора профессионального пути изучаются очень тщательно. Мотив – это основной двигатель любых действий человека и, в частности, профессиональной деятельности. Для каждого человека мотивом выбора той или иной профессиональной деятельности является что-то своё. Детям с ЗПР сложнее всего найти своё место в быстро развивающемся и технологичном мире, потому что они не всегда могут понять и осознать истинные мотивы своего выбора. Государство, школы и родители стремятся рассказать детям о разных профессиях, об их важности и требованиях, тем самым повысить знания о профессиональном мире и разработать чёткий жизненный план.

Нами было проведено исследование на базе МАОУ «Школа № 16 им. героя советского союза лётчика-космонавта А.А. Леонова» города Благовещенск, в исследовании принимали участие четверо учеников из 6 класса с ЗПР. С помощью методики «Мотивы выбора профессии» С.С. Груншпун было выявлено, что двое учеников стремятся к высокооплачиваемой и престижной профессии, они хотят занять хорошее положение в обществе; для двух других учеников важно проявлять свои творческие способности. Данные исследования не дают однозначных ответов на вопрос истинных мотивов выбора будущей профессии. Необходимо проводить комплексную работу, которая повысит уровень желаний и стремлений работать, поможет детям определить направление деятельности и необходимые компетенции. Стоит отметить, что на данный момент существует множество мероприятий, направленных на повышение мотивации. Из программы профориентационной работы с детьми с ЗПР, нами были проведены такие мероприятия как: упражнение «если бы я был... я бы стал...», упражнение «план палача», упражнение «счастье в труде» и другие, которые не только раскрывают систему ценностей учеников, но и стремятся побудить к осознанному и серьезному выбору будущей профессии. В школах, в том числе и в Амурской области, разрабатываются программы профориентационной работы. Используются различные тренинги и методики, для повышения уровня мотивации. Ученики работают с профессиограммой и пишут свои желания и цели в выбранном профессиональном пути, изучают необходимые требования и уровень компетенций. Составляют карту желаний и планов, где наглядно расписаны все этапы жизни и требования, которые должны быть выполнены на данном этапе. Также популярным упражнением является: письмо в будущее, где ученик пишет о своих мечтах, желает буду-

щему «Я» удачи и закрывает письмо до момента пока он не станет взрослой и самостоятельной личностью. Для детей с ЗПР такие методы являются важными и значимыми, сложность выбора жизненного пути и самой профессии серьёзно сказываются на их самооценке и настроении, а визуализация значительно упрощает этот выбор.

Ещё одним способом повышения уровня мотивации выбора профессии, можно рассматривать медиасферу, а, в частности, мультфильмы. Важно отметить, что советские и российские мультфильмы учат труду, желанию работать и помогать отгружающим. Например, мультфильм Айболит 1984 года рассказывает, как важно быть добрым и трудолюбивым, а в мультфильме «Нехочуха» 1986 года высмеивают лень и неряшливость. Если говорить о современных мультфильмах, то стоит отметить российский мультипликационный сериал «Навигатум: в мире профессий», где обычный мальчик задумывается о своём будущем и пытается написать сочинение на тему: «Кем я стану, когда вырасту?». Сам формат серии в виде стихов о профессии легкий и приятный для восприятия. Данный мультсериал может стать хорошим инструментом в профориентационной работе. Также стоит сказать, что электронные и печатанные издательства выпускают больше детской литературы, которая также направлена на любовь и уважение к трудовой деятельности. Например, произведение Валентина Катаева «Дудочка и кувшинчик», рассказывает о маленькой девочке, которая совсем не любила трудиться и искать ягоды среди листиков. Даже волшебная дудочка не помогла девочке получить желаемое и всё же пришлось трудиться и собрать их. Такие добрые и простые сказки и рассказы помогут мотивировать учеников на трудовую деятельность и стараться быть лучше героев.

Стоит отметить, что государство тоже предоставляет возможность для повышения мотивации у учеников с ЗПР с помощью различных проектов. Например: в рамках проекта «билет в будущее» ученикам предоставляется возможность ближе познакомиться с профессиональной деятельностью, послушать высококвалифицированных специалистов, узнать много нового и интересного о выбранной профессии.

Таким образом, в современном мире каждому человеку важно и нужно найти своё место, получить достойную профессию, которая будет приносить доход, радовать и быть важной и значимой для всего общества в целом. Ядром выбора профессионального пути является мотив, который может как положительно, так и отрицательно сказаться на этом выборе. Для развития правильной профессиональной мотивации у детей с ЗПР существует много путей и способов. Упражнения и игры дают возможность пережить какие-то важные моменты, которые испытывает профессионал в своей работе, рассказывают о многообразии различных профессий, помогают определить ученикам ценностные ориентиры и визуализировать свои желания. Мультфильмы и сказки в простой и понятной форме рассказывают о важности труда, высмеивают недостатки, тем самым закладывая идею важности положительного отношения к труду, а следовательно, и необходимости работать и помогать обществу. Государственные проекты создают благоприятную среду для изучения профессий со всех сторон, в том числе и в личном общении с работниками, в простой и понятной форме, которая не противоречит состоянию здоровья детей и помогает им найти себя в большом профессиональном мире как настоящих специалистов своего дела.

Библиографический список

1. Панина, С.В. Организация профориентационной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья / С.В. Панина // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 66 (3). – С. 150-153.
2. Швецова, Н.В. Современные методы и технологии сопровождения профориентации в школе / Н.В. Швецова // Молодой ученый. – 2021. – № 44 (386). – С. 202-205.

Секции 2.3 Теория и методика преподавания

УДК 376.4

ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ТРЕТЬЕГО УРОВНЯ

Бишарова М.С.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Ларина Е.А., доцент кафедры логопедии

и олигофренопедагогики

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

glashag@list.ru

Аннотация. В статье рассмотрены типологические особенности эмоциональной лексики у детей с общим нарушением речи третьего уровня. Одной из основных проблем данной категории детей являются речевые нарушения, сопровождающиеся бедным словарным запасом, неточностью понимания значений слов, неправильным употреблением ряда слов. Статистические данные свидетельствуют о стремительном увеличении количества детей с общим нарушением речи, что обуславливает актуальность данной проблемы в системе образования.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, общее недоразвитие речи, эмоциональная лексика, типологические особенности, речевые нарушения.

Развитая речь является необходимым условием для успешной адаптации ребёнка к школьному обучению. Важную роль в эмоциональном и нравственном развитии играет формирование эмоционально-оценочной лексики.

Исследование И.Ю. Кондратенко, посвященное развитию эмоциональной лексики у детей, указывает на выделение четырех этапов в освоении ими этого словарного запаса. Эти этапы тесно связаны с формированием представлений об эмоциях и способах их выражения [4].

В начальный период дошкольного возраста ребёнок начинает заменять названия объектов на эмоционально окрашенные образы. Проявляется это в образах персонажей, например, «злой волк» или «испуганный заяц». У детей среднего дошкольного возраста слово начинает использоваться как обобщающее понятие, обозначающее эмоциональные реакции, связанные с персонажами и ситуациями, имеющими культурный и социальный контекст. В это время дети создают словосочетания, такие как «удивлённый папа» или «продавец в магазине». Дети старшего дошкольного возраста используют слова для передачи своих эмоций и обобщения эмоциональных состояний. Применяя обозначения типа «упрямый», «Царевна Несмеяна», «Фома». В это время ребенок осваивает смысловую оценку эмоций, устанавливает связь между ними и их источниками, а также воспринимает морально-этическую сторону эмоционального поведения.

Общее недоразвитие речи (ОНР) представляет собой одно из распространенных нарушений речевой функции. В изысканиях профессора Р.Е. Левиной акцентировалось внимание на детской речевой деятельности, сосредоточившейся на детях с сохранной умственной деятельностью и слухом, при этом выявлялись характерные расстройства в различных аспектах языковой системы — фонетическом, грамматическом и лексическом. В совокупности эти нарушения и формируют суть проблемы ОНР [5].

О.А. Безрукова подчеркивает, что недостаточно сформированный словарный запас (наряду с неразвитыми грамматическими представлениями) является ключевым и наиболее

значимым признаком общего недоразвития речи, от коррекции которого напрямую зависит эффективность работы по преодолению этого речевого расстройства [1].

Дети с общим недоразвитием речи ограниченно используют эмоционально окрашенные слова, часто прибегая к запомненным фразам. Им сложно называть и описывать чувства. Для улучшения словарного запаса, особенно в области эмоций, требуется постоянная и систематическая помощь логопеда, нацеленная на развитие эмоциональной составляющей речевой активности.

В исследованиях В.П. Беркова наглядные пособия и специальная система упражнений, основанная на визуальных средствах, помогают старшим дошкольникам с ОНР обогатить свой эмоциональный словарь. Для достижения образовательных целей были использованы разнообразные визуальные средства: пиктограммы, предметные и сюжетные изображения, фотографии, схемы и цветовые коды [2].

В исследовании С.В. Ивановой было выявлено, что ознакомление с художественной литературой способствует развитию у детей способности осознавать собственные и чужие чувства и овладевать их словесным выражением с помощью назывных и описательных конструкций [3].

В своей профессиональной деятельности О.Н. Тверская сосредотачивает усилия на формировании эмоционально-лексической компетентности у дошкольников с общим недоразвитием речи. Основное направление её работы заключается в театрализованных играх и мероприятиях. В коррекционную работу интегрированы ролевые игры, музыкально-театрализованные занятия и инсценировки народных сказок. Важно, что здесь осуществляется комплексное сотрудничество специалистов: логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и педагогов-психологов, что способствует повышению эффективности обучения и коррекции [6].

Следовательно, для стимулирования развития эмоционального словаря у детей с общим недоразвитием речи требуется целенаправленная и последовательная коррекционно-развивающая работа, основанная на комплексном подходе. Этот подход должен объединять участие родителей, логопедические техники, психологические приемы и педагогические методы. В реализации логопедической работы необходимо задействовать всех специалистов детского сада и родителей воспитанников.

Библиографический список

1. Безрукова, О.А. Формирование системных лексических представлений у дошкольников с общим недоразвитием речи / О.А. Безрукова. – М.: Владос, 2001.
2. Беркова, В.П. Двухязычная лексикография / В.П. Беркова. – СПб.: Изд-во С.-Петербургского ун-та, 1996.
3. Иванова, С.В. Повышение роли эмоционального воздействия в логопедической работе / С.В. Иванова // Логопед. – 2004. – № 4.
4. Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте / составитель И.Ю. Кондратенко. – М.: Айрис-пресс: Айрис-дидактика, 2005.
5. Левина, Р.Е. Воспитание правильной речи у детей / Р.Е. Левина. – М.: АПН РСФСР, 1958.
6. Тверская, О.Н. Формирование эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста с ОНР / О.Н. Тверская, Ж.В. Зигангирова // Логопед. – 2011.

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ И КОРРЕКЦИЯ ПОВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ ПО СПЕЦИАЛЬНОЙ
ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ 2 ВАРИАНТА ЧЕРЕЗ КАРТУ НАБЛЮДЕНИЯ
«СОЛДО»**

Боханец Н.М.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель: Рудакова Н.П., к.п.н., доцент кафедры логопедии
и олигофренопедагогики
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
zaraza1220@mail.ru

Аннотация. Коррекция поведения обучающихся с интеллектуальными нарушениями в социуме является самой главной задачей для коррекционной педагогики и деятельности классного руководителя. В статье рассматриваются методы и приёмы коррекции обучающихся с девиантным поведением, которые способны помочь скорректировать поведение обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Ключевые слова: СИПР, КН «СОЛДО», интеллектуальные нарушения, социализация обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Особого подхода требует работа с обучающимися с интеллектуальными нарушениями, особенно в критериях оценивания поведенческих аспектах в социуме, в учебной деятельности и на коррекционно-развивающих занятиях. Обучающиеся с интеллектуальными нарушениями сталкиваются с трудностями в адаптации в классе (группе), в общении со сверстниками и взрослыми, трудно привыкают к требованиям образовательной организации, так же справляются со своими эмоциональными поведенческими «качелями». Поведение такой категории детей может быть различным: импульсивным (хватают игрушки, вещи, которые им не принадлежат, кидают их, проявляют гнев, не задумываясь о последствиях), дезорганизованность (отсутствие критики к себе и к своим поступкам, легко реагируют на предложения и в то же время сопротивляются всему новому и его влиянию на них, сильно реагируют на внешние или внутренние раздражители) что сильно затрудняет работу педагогов и специалистов. Основная задача педагогов и специалистов коррекционного блока создать благоприятные условия для корректировки этих трудностей и адаптации у обучающихся с интеллектуальными нарушениями навыков саморегуляции, что является основой их успешной адаптации в социуме.

Поведенческие аспекты и корректировка девиантного поведения у обучающихся с интеллектуальными нарушениями требует системного подхода, где учитываются все индивидуальные и физиологические особенности обучающегося и социальный контекст, в котором он находится в данный момент. Для того чтобы понять уровень развития социального развития обучающегося с интеллектуальными нарушениями 2 варианта, разрабатывается специальная индивидуальная программа развития (СИПР), где основные цели и задачи является социализация. Для подкрепления аспектов социокультурных сфер обучающихся по федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 варианта была разработана специалистами (дефектологами, логопедами, психологами и классными руководителями) ГАОУ школой № 7 карта наблюдения «СОЛДО». Где упор делают на личностные достижения обучающихся. В этом блоке классные руководители проводят диагностику социальной сферы обучающихся с интеллектуальными нарушениями и выявляют показатели достижений. При диагностике оцениваются такие показатели как:

- персональная идентичность (соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале);
- адекватность применения ритуалов социального взаимодействия;
- сформированность уважительного отношения к взрослому, сверстнику;
- сформированность навыков адаптации;
- адекватность применения ритуалов социального взаимодействия, расширение сферы мотивов учебной деятельности и проявление устойчивого интереса, потребности к отдельным познавательным заданиям;
- сформированность представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- сформированность представлений о наличии нравственных субстанций;
- сформированность духовно-нравственных качеств;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Личностный блок включает в себя результаты овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает оценку продвижения ребенка в овладении жизненными компетенциями, которые в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Всесторонняя оценка овладения обучающимися социальными навыками осуществляется на основании методики «Социальной активности обучающихся».

В методике «КН» классный руководитель выставляет оценку уровня развития обучающегося по каждому параметру в интервале от 0 до 3, при этом все числовые значения разделены на четыре оценочных уровня:

- 0 баллов – не сформированность функций развития психических процессов отражает непонимание инструкций и не владение ею и отражает полную зависимость обучающегося от педагога;
- 1 балл – низкий уровень развития отражает полную или частичную зависимость обучающегося от окружающих;
- 2 балла – средний уровень развития является достаточным для жизнедеятельности;
- 3 балла – высокий уровень развития свидетельствует о формировании и проявлении самостоятельности, творческих и познавательных способностей обучающегося.

Переход с уровня на уровень свидетельствует о качественном скачке в развитии обучающегося. По результатам диагностики на начало учебного года, и конец учебного года составляется психолого-педагогический профиль на момент обследования, позволяющей провести педагогический анализ развития детей с интеллектуальными нарушениями.

Можно сделать вывод для социализации обучающихся с интеллектуальными нарушениями нужен комплексный подход, индивидуальный подход, структурированные воздействия на эмоциональную и физиологическую сферу, корректируя поведенческую социокультуру обучающегося с интеллектуальными нарушениями можно развить познавательные, социальные и бытовые навыки. Эти методы и приёмы помогают обучающимся не только повысить качество жизни, но и способствует его успешной социализации, становлению как личности и формированию позитивных моделей поведения.

Библиографический список

1. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей. 3-е издание / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Л.А. Нисневич. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. – С. 128.
2. Положение о мониторинге и оценки формирования базовых учебных действий ГАОУ школы № 7.

ИГРЫ В.В. ВОСКОБОВИЧА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ФОРМЕ ПРЕДМЕТА

Будник А.С.,

студент 5 курса, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Цуканова А.П., канд. психол. наук, доцент кафедры
специальной и дошкольной педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
strelnikova.anzhelika.83@mail.ru

Аннотация. В материалах статьи представлено исследование проводившееся в течение нескольких лет по развитию математических представлений о форме предмета посредством развивающих игр В.В. Воскобовича.

Ключевые слова: игра, представления, математические представления, развивающие игры, развивающие игры В.В. Воскобовича, старший дошкольный возраст.

Необходимым условием обновления общества является умножение его интеллектуального потенциала. Решение этой задачи во многом зависит от построения образовательного процесса. Формирование количественных и пространственных представлений является важным условием полноценного развития ребенка на всех этапах дошкольного детства. Они служат необходимой основой дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладения системой общих и математических понятий в школе [1]. Систематическое обучение математическим представлениям в дошкольном учреждении необходимо проводить в соответствии с целями и задачами образовательной программы, сформированной на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Важно научить детей не только пользоваться математическими терминами и понятиями, но и воспитать прикладные навыки использования математических знаний, накапливая их развивающий компонент.

Математические представления – процесс организованного и целенаправленного получения детьми дошкольного возраста знаний, приемов и способов мышления, умственной деятельности в соответствии с требованиями образовательной программы дошкольного воспитания. В основе должна лежать подготовка к успешному усвоению математических знаний на этапе школьного обучения, для всестороннего развития ребенка. Под математическими представлениями понимается процесс организованного и целенаправленного получения детьми дошкольного возраста знаний, приемов и способов мышления, умственной деятельности в соответствии с требованиями образовательной программы дошкольного воспитания. Форма предмета — это взаимное расположение границ (контуров) предмета, объекта, а также взаимное расположение точек линии [2].

Форма предмета и ее части определяется через геометрические фигуры как эталон. Дети дошкольного возраста способны воспринимать ее, способствуя формированию навыков узнавания, изображения, различения различных геометрических форм, фигур (точка, прямая, отрезок, кривая, ломаная, квадрат, круг, треугольник и так далее). современные методы обучения детей дошкольного возраста не всегда учитывают все возможности математики для всестороннего развития подрастающего поколения. Поэтому необходимо внедрять новые методы и формы, способствующие качественному развитию математических представлений детей [3]. Форма – это основа осознания и зрительного восприятия свойства объекта, отличающего его от всех остальных объектов. Геометрическая фигура – это обобщенное и абстрактное понятие, некоторый эталон, определяющий форму предмета как всякое непустое

множество точек. В дошкольном возрасте постепенно расширяются и закрепляются знания о форме предмета, что способствует дальнейшему успешному обучению детей в школе.

Цель исследования – изучить игру как средство развития математических представлений о форме предмета посредством развивающих игр В.В. Воскобовича.

Базой исследования стала старшая группа МДОАУ д/с № 7 г. Свободного. Выборку исследования составили 24 ребёнка старшей группы. В контрольной и экспериментальной группе составила 12 человек, возраст детей 5 лет.

Задачи игровой технологии В.В. Воскобовича: развитие у ребенка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое; развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности; развитие воображения, креативности, мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения); гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально образного и логического начала; формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений; развитие мелкой моторики и всех психических процессов. Формирование базисных представлений: окружающем мире, математических представлений, речевых умений, развитие мелкой моторики.

Дифференцированный подход и активизация педагогических усилий по использованию в образовательном процессе развивающих игр В.В. Воскобовича способствовали активному развитию математических представлений о форме предмета, что особенно заметно по самым слабым показателям в экспериментальной группе – от 5 детей к 1 ребёнку. Целенаправленная, систематическая работа с детьми по развитию математических представлений о форме предмета позволила достичь определённых результатов. Использование игр В.В. Воскобовича помогли, детям легко освоить новые знания, повысило интерес и мотив познавательной деятельности. У детей расширились представления о математических понятиях и сенсорных эталонах. Дети научились обдумывать и планировать свои действия, строить простейшие умозаключения. Появились навыки взаимодействия друг с другом, дети научились согласовывать свои действия с действиями сверстников и взрослого, самостоятельно применять игры по своему замыслу для сюжетно-дидактических игр. Работа велась не только с детьми, но и с их родителями.

Таким образом, использование развивающих игр В.В. Воскобовича позволило выявить, на что следует обратить внимание во время занятий с ребёнком: перед тем как предлагать игру ребёнку, нужно ознакомиться с методическими рекомендациями; в основном дети мало говорят, во время занятий нужно расспрашивать ребёнка, что он делает, почему выбрал именно эту фигуру, а не другую, просить пересказать сказочное задание или придумать свой сюжет; занимаясь с игровыми материалами, ребёнок чаще всего находится в одной и той же сидячей позе. Нужно учитывать возрастные особенности детей и вовремя отвлекать их от игры; для игры с пособиями Воскобовича требуется усидчивость, а это не каждому ребёнку по душе и по силам. Важно, что дети, выполняя различные задания по методике Воскобовича, быстро не утомляются. Ребёнок самостоятельно выбирает темп и нагрузку занятия, переключаясь с одного задания на другое.

Библиографический список

1. Белошистая, А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников / А.В. Белошистая. – М.: Владос, 2020. – 400 с.
2. Будник, А.С. Развитие логического мышления детей старшего дошкольного возраста посредством развивающих игр / А.С. Будник // Молодежь XXI века: шаг в будущее. Материалы XXIV региональной научно-практической конференции. В 4 томах. – Благовещенск, 2023. – С. 13-14.
3. Щербакова, Е.И. Методика обучения математике в детском саду / Е.И. Щербакова. – М.: Академия, 2019. – 272 с.

ABC OF BLAGOVESHCHENSK: ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АЗБУКИ БЛАГОВЕЩЕНСКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Вансович А.А.,

студентка 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков

Матеишен А.Е.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков

Научный руководитель: Аниховская Т.В., кандидат филологических наук,
доцент кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
artemateishen@mail.ru

Аннотация. В статье представлена концепция Азбуки Благовещенска, учебного пособия, созданного в рамках проекта «Амурская область от А до Я: учебные пособия и справочные издания об Амурской области и Благовещенске на английском и русском языках», реализуемого в формате «стартап как диплом» на кафедре английской филологии и методики преподавания английского языка БГПУ.

Ключевые слова: азбука, Благовещенск, урбанонимы, региональный компонент, геймификация.

Азбука Благовещенска создана как часть проекта «Амурская область от А до Я: учебные пособия и справочные издания об Амурской области и Благовещенске на английском и русском языках», реализуемого в формате «стартап как диплом» на кафедре английской филологии и методики преподавания английского языка БГПУ.

Цель проекта: разработка, создание и публикация учебных и справочных материалов об Амурской области и г. Благовещенске на английском и русском языках для использования в сферах образования и туризма. В данной статье более подробно остановимся на англоязычной части азбуки города ABC OF BLAGOVESHCHENSK.

Азбука города представляет собой двуязычный сборник коротких историй и фактов об основных достопримечательностях г. Благовещенска, названия которых представлены в алфавитном порядке. Информация о памятниках, площадях, улицах, исторических зданиях и других интересных городских объектах сопровождается яркими фотографиями и иллюстрациями и может представлять интерес для большого круга читателей, что позволяет использовать азбуку и как учебное, и как справочное издание.

Как учебное пособие азбука дополняет уже существующие учебные издания о городе Благовещенске и Амурской области на английском языке, предназначенные для конкретной целевой аудитории. Так, учебник *From Blago with Love* ориентирован на старших школьников, и его задания представлены в формате Единого государственного экзамена [5]. Электронное издание *Spotlight on Amur Region* больше подходит для 5-9 классов, и в большей степени посвящено Амурской области в целом [6]. Азбука *ABC of Blagoveshchensk* имеет более универсальный характер в плане целевой аудитории, и задания, разработанные на ее основе, могут быть легко встроены в учебный процесс на любом этапе обучения английскому языку со 2 по 11 класс.

При составлении азбуки города на первом этапе работы было проведено лингвистическое исследование, касающееся особенностей функционирования урбанонимов города Благовещенска и способов их перевода на английский язык [3]. Были выделены наиболее значимые городские урбанонимы, переведены на английский язык и системно представлены в виде глоссария с пояснениями. Расположение их в алфавитном порядке с яркой визуальной со-

ставляющей и краткой описательной информацией стало основой азбуки, приглашающей школьников к знакомству с родным городом на уроках английского языка.

На следующем этапе мы изучили вопросы реализации регионального компонента содержания обучения на уроках английского языка в целом [1] и возможности использования урбанонимов в лингводидактическом аспекте. Было установлено, что одним из наиболее эффективных инструментов обучения, позитивно влияющим на мотивационный фон учащихся при освоении тем, связанных с их регионом проживания, является геймификация или применение игр на уроках иностранного языка [4]. Игры с региональным компонентом содержания на разных этапах обучения позволяют одновременно решать учебные, образовательные и воспитательные задачи, способствуют созданию позитивного образа малой родины и развитию патриотизма. Рассмотрев принципы геймифицированного образования, такие как автономность, ценность, постепенное повышение компетенции, оперативная обратная связь и наглядное представление прогресса, мы пришли к выводу, что такая технология имеет ряд преимуществ для обучающихся, среди которых побуждение к творчеству, обретение смысла в монотонном учебном процессе, обретение и закрепление полезных привычек в развлекательной форме, повышение уровня и качества знаний, развитие навыков кооперации, получение опыта менее болезненного принятия неудач, высокий уровень мотивации [4]. Именно эта технология легла в основу при разработке методических рекомендаций по использованию азбуки ABC OF BLAGOVESHCHENSK на уроках английского языка. Настольные и онлайн игры, доступные в азбуке по QR коду, приглашают учащихся совершить увлекательное путешествие по улицам города, познакомиться с известными личностями, принять участие в городском квесте и сделать много культурных и лингвистических открытий. Игры на основе азбуки разработаны для разных этапов обучения, соотносятся с темами и грамматическими конструкциями, изучаемыми в рамках основного УМК, и позволяют решать не только основные учебные, но также образовательные и воспитательные задачи.

Таким образом, расширение линейки уже существующих учебных материалов региональной направленности на английском языке за счет азбуки ABC of Blagoveshchensk позволяет эффективно реализовывать национально-региональный компонент содержания образования на основе геймификации, проводить тематические факультативы и внеклассную работу на любом этапе обучения английскому языку.

Библиографический список

1. Аниховская, Т.В. Региональный компонент в преподавании английского языка в условиях трансграничной агломерации Россия и Китай: история и перспективы сотрудничества: материалы XIII международной научно-практической конференции (Благовещенск, Хэйхэ. 25-28 мая 2023 г.). Выпуск 13 / Т.В. Аниховская / отв. ред. А.В. Друзяка. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2023. – С. 497-500.
2. Вансович, А. Игры с региональным компонентом содержания на уроках английского языка / А. Вансович, А. Матеишин // Материалы 74-й итоговой научно-практической конференции преподавателей и студентов БГПУ, Благовещенск, 2025 г. (в печати).
3. Вансович А. Урбанонимы Благовещенска на английском языке в лингвистическом и дидактическом аспектах / А. Вансович, А. Матеишин // Молодежь XXI века: шаг в будущее: матер. XXV регион. науч.-практ. конф. (Благовещенск, 22 мая 2024 г.): в 2 томах. – Благовещенск: ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России, 2024. Т. 1. – С. 62-63.
4. Савина, А.Ф. Геймификация урока английского языка / А.Ф. Савина // Молодой ученый. – 2021. – № 28 (370). – С. 49-50. – URL: <https://moluch.ru/archive/370/83141/> (дата обращения: 08.10.2024).
5. From Blago with Love: a Course for Intermediate and Upper-Intermediate Students of English. / T.V. Anikhovskaya and others; [ed. T.V. Anikhovskaya]. – Blagoveshchensk: BSPU Publishing House, 2023. – 212 p.
6. Spotlight on Amur Region / под ред. Платаевой Е.В., электронное издание, – URL: <https://cloud.prosv.ru/s/bfgME6weREmcxFT> (18.09.2025).

РАЗВИТИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КИТАЙСКИХ ТРАДИЦИОННЫХ ПРЕДАНИЙ И СКАЗОК

Глазачева Ю.А.,

студент 2 курса магистратуры, факультет иностранных языков

Научный руководитель: Глазачева Н.Л., к. филол. наук, доцент,

доцент кафедры романо-германских и восточных языков

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

bgpu.fiya@bk.ru

Аннотация. В статье раскрывается сущность понятия «социокультурная компетенция» и ее влияние на овладение иностранным языком. Ознакомление с культурой страны изучаемого языка является обязательным компонентом коммуникативной компетенции и может быть достигнуто через знакомство школьников с традиционными сказками и преданиями китайского народа.

Ключевые слова: методика обучения иностранным языкам, китайский язык, социокультурная компетенция, китайский язык.

Социокультурная компетенция, являясь одной из составляющих коммуникативной компетенции, представляет собой многоаспектное явление, включающее как когнитивные, так и практические элементы. Это «совокупность знаний о стране изучаемого языка, национально-культурных особенностях социального и речевого поведения носителей языка и способность пользоваться такими знаниями в процессе общения, следуя обычаям, правилам поведения, нормам этикета, социальным условиям и стереотипам поведения носителей языка» [1, с. 275]. Во ФГОС ООО социокультурная компетенция определяется как «приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах» [4].

В научной литературе (см.: И.Л. Бим, Г.В. Воробьев, Н.Д. Гальскова, Г.В. Елизарова, В.Г. Костомаров, Н.Г. Муравьева, В.В. Сафонова, В.П. Сысоев, А. Чейц, А.Н. Щукин и др.), существует несколько вариантов представления структуры социокультурной компетенции, из которых становится понятно, что социокультурная компетенция – сложное образование, состоящее из ряда субкомпетенций. Проанализировав существующие модели социокультурной компетенции, считаем возможным выделить следующие ее компоненты: лингвистический, культурологический, социолингвистический, социально-психологический и психологический. Рассмотрим наполнение каждого.

1. Лингвистический компонент. Предполагает высокий уровень владения языковым и речевым материалом, объединяет в себе знания безэквивалентной лексики, фоновых слов, языковых и национальных реалий. Кроме того, он требует владения идиомами, фразеологизмами, лексическими единицами с социально-культурной семантикой, а также умения выбирать культурно-значимые лексические единицы в соответствии с содержанием высказывания и ситуацией межкультурного общения.

2. Культурологический компонент. Включает в себя знания о культуре своей страны и страны изучаемого языка, знание техник и приемов общения. Также предполагает знание традиций, обычаев народа изучаемого языка; объединяет географические названия, расположенные на территории страны изучаемого языка, праздники, известных людей, художественные произведения и литературных героев, теле- и радиопередачи. Учащиеся должны обладать сведениями о национальном характере, особенностях повседневной жизни, основных ценностях, типичных для данного общества, о достижениях, политическом строе, наци-

ональной кухне. Страноведческие знания являются определенной степенью осведомленности о социокультурном контексте, в котором используется язык.

3. Социолингвистический компонент. Отвечает за знание языковых особенностей социальных слоев, представителей разных поколений, полов, общественных групп: знание речевых стереотипов, ситуативных и коммуникативных клише, формул речевого этикета, моделей речевого поведения. Учащиеся должны научиться владеть языковыми средствами в соответствии с нормами, установленными в конкретном лингвокультурном социуме, использовать речевые и поведенческие клише в зависимости от контекста.

4. Социально-психологический компонент. Включает в себя правила поведения в различных ситуациях общения, этикетные нормы, владение социо- и культурно-обусловленными сценариями, национально-специфическими моделями поведения с использованием коммуникативной техники, принятой в данной культуре. Она отражает уровень овладения стратегиями межкультурного взаимодействия и преодоления межкультурных затруднений.

5. Психологический компонент. Понимает желание общаться с представителями других культур на иностранном языке, не иметь стереотипов, ложных представлений о национальном характере, культуре и менталитете нации, отсутствие антипатии, осуждения и неприязни по отношению к представителям различных лингвосообществ, развитие чувства толерантности, сопереживания.

Формирование социокультурной компетенции – прерывистый процесс, требующий времени и понимания. Современная образовательная практика подчеркивает роль различных методов и средств, способствующих формированию социокультурной компетенции. Это могут быть интерактивные подходы, такие как ролевые игры и проектная работа, которые значительно усиливают погружение в изучаемую культуру [3]. Учителя должны предоставлять учащимся доступ к аутентичным материалам (фильмы, музыка, литература) и использовать их в учебном процессе для повышения интереса к изучению языка и культуры. Этот подход помогает не только развить языковые навыки, но и формирует более глубокое понимание культурного контекста при использовании изучаемого языка [2].

Одним из средств развития социокультурной компетенции могут быть народные предания и сказки. Данный материал безусловно обладает достаточно широким потенциалом для получения разнообразных сведений о культуре Китая. Его включение в процесс обучения повышает интерес к изучению языка через погружение в культуру. Принимая во внимание то, что на обучение второму иностранному языку (китайскому) в школах отводится 2 часа в неделю в рамках электива или внеклассной работы, невозможно развивать социокультурную компетенцию в достаточном объеме. Поэтому нами была разработана система внеклассной работы по китайскому языку, основанная на изучении традиционных китайских преданий и легенд и их отражении в современной жизни. Курс рассчитан на 1 год, предполагает активное вовлечение учащихся в процесс и призван разнообразить и дополнить знания по китайскому языку и культуре. Это сделает изучение языка более эффективным, что в конечном итоге приведет к формированию уверенных и культурно восприимчивых личностей.

Библиографический список

1. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А. Н. Щукин. – М.: ИКАР, 2010. – 446 с.
2. Ситосанова, О.В. Основные компоненты и структура социокультурной компетенции / О.В. Ситосанова // Современные технологии и научно-технический прогресс. – 2022. – Том № 1. – С. 309-310.
3. Томашук, Н.В. Роль социокультурной компетенции в обучении иностранным языкам / Н.В. Томашук // Евразийский научный журнал. – 2019. – № 5. – С. 98-100.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/> (дата обращения: 21.03.2025).

ДРАМАТИЧЕСКАЯ И ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Друковский М.А.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков

Научный руководитель: Кузнецова А. П., к.п.н., доцент кафедры
английской филологии и методики преподавания английского языка

ФГБОУ ВО «БГПУ»

angelamur@mail.ru

Аннотация. Актуальность настоящего исследования заключается в том, что приемы драматической и театральной педагогики, обладающие большим лингводидактическим и воспитательным потенциалом, недостаточно используются в обучении английскому языку. В статье рассматриваются цели, приемы драматизации, приводятся рекомендации для учителей по организации школьного театра на английском языке, описывает технология деятельности обучающихся в рамках школьного театра на английском языке.

Ключевые слова: драматическая и театральная педагогика, дидактический потенциал, приёмы драматизации, школьный театр, рекомендации для учителя, технология театральной деятельности.

Понятие драматической и театральной педагогики появилось в 50-е гг. XIX столетия. Драматическая педагогика – это форма организации учебного процесса, при которой преподаватель драматического искусства обучает только методам, теории и практике актёрского мастерства, в то время как театральная педагогика объединяет искусство и образование для развития речи и повышения социальной осведомлённости обучающихся. Театральная педагогика уходит корнями в драму и сценическое искусство, и нацелено на образование людей, несвязанных с театром [1].

Исследователями проблемы выявлено наличие у обучающихся так называемого «драматического инстинкта», отражающего их врожденную склонность к театру. Это открытие можно применять в педагогике, если использовать его должным образом [2].

Стоит отметить, что в настоящее время законодательством Российской Федерации установлено право школ на организацию школьных театров, учебных танцевальных и оперных студий, учебных концертных залов, художественно-творческих мастерских. Эти меры направлены на дальнейшее формирование личности учащегося, развитие познавательного интереса и творческих способностей обучающихся, а также на формирование навыков самостоятельного обучения и подготовку обучающихся к жизни в обществе [3].

Использование приемов драматической и театральной педагогики в обучении в школе направлено на достижение следующих целей: социализация обучающихся, эстетическое воспитание, развитие «мягких» и «жестких навыков», гуманизация школьного коллектива, развитие благоприятной и творческой образовательной среды [4].

Школьный театр на английском языке может служить эффективной дидактической, воспитательной и образовательной основой для коллективного творчества обучающихся, способствуя формированию и дальнейшему развитию их коммуникативной компетенции, в

единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная и мета-предметная компетенции.

При организации театральной деятельности обучающихся практическую ценность могут иметь следующие рекомендации для учителя: драматизация не должна ограничиваться простым пересказом художественного произведения с четко определенными ролями и заранее выученными текстами. Учащиеся вживаются в своих персонажей, придавая им черты своей индивидуальности. Таким образом, один и тот же персонаж, сыгранный разными учениками, может выглядеть совершенно по-разному; в драматизации должны участвовать все учащиеся группы (класса), при необходимости учащимся могут быть предложены роли таких объектов как деревья, кусты, ветер и т.д.; каждое произведение может быть проиграно несколько раз. При этом каждый раз это будет новая интерпретация, и учащиеся могут продолжать играть до тех пор, пока не попробуют все роли, которые им интересны [5].

В рамках проведенного исследования была разработана технология деятельности обучающихся по драматизации художественного произведения в рамках школьного театра, представленная в таблице 1.

Таблица 1 – Технология драматизации художественного произведения

I этап (подготовительный)	II этап (основной)	III этап (рефлексия)
1. Выбор драматического произведения для театральной постановки. 2. Знакомство с жизнью и творчеством писателя. 3. Знакомство с героями произведения. 4. Чтение художественного произведения. 5. Знакомство со сценарием/написание сценария. 6. Лексико-грамматический анализ сценария выбранного произведения. 7. Изучение поведения персонажей на сцене, их основных действий. 8. Распределение ролей. Кастинг на актерскую роль.	1. Фонетическое чтение текста по ролям. 2. Фонетическая отработка отдельных фрагментов текста. 3. Работа над интонационным оформлением текста. 4. Уроки актерского мастерства. 5. Оработка движений актеров на сцене. 6. Репетиции отдельных сцен спектакля. 7. Подбор костюмов и реквизита, изготовление декораций. 8. Первый прогон спектакля (комментарии и уточнения при необходимости). 9. Создание афиш и пригласительных билетов на спектакль. 10. Второй прогон спектакля (комментарии и уточнения при необходимости). 11. Генеральная репетиция. 12. Премьера спектакля. Видео фиксация спектакля.	1. Просмотр записи выступления и его обсуждение. Рефлексия. Самооценка. 2. Подготовка к школьному театральному конкурсу. Репетиция отдельных сцен. 3. Участие в городском театральном конкурсе. 4. Дальнейшая работа над театральной постановкой. Выбор новой пьесы для постановки.

В заключение следует отметить, что интеграция драматической и театральной педагогики в учебный процесс общеобразовательной школы обеспечивает уникальный подход в обучении иностранным языкам. Используя эмоциональные и социальные аспекты театрального взаимодействия, педагоги могут создавать динамическую среду обучения, которая способствует совершенствованию иноязычной коммуникативной компетенции, развитию потребности обучающихся использовать английский язык в качестве средства общения, познания, самореализации и социализации, формированию национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных культур, знакомя обучающихся с мировым культурным наследием.

Библиографический список

1. Бердяев, Н. Философия творчества, культуры и искусства: в 2 т. / Н. Бердяев. – Т. 1. – М.: Искусство, Лига 1994. – 542 с.
2. Хоппе, Х. Театр и образование. Принципы, критерии, модели образовательного театра / Х. Хоппе. – Lit. Verlag, Мюнстер, 2003. – 240 с.
3. Поручение Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации». – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/608825883> (дата обращения 01.10.2024).
4. Коряковцева, М.Ф. Теория обучения иностранному языку. Продуктивные образовательные технологии: учебное пособие для студентов вузов / М.Ф. Коряковцева. – М.: Академия, 2010. – 188 с.
- Нельзина, Е. Н. Драматическая и театральная педагогика на уроках иностранного языка / Е. Н. Нельзина // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. – Серия №1. Психологические и педагогические науки. – 2016. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/dramatiches-kaya-i-teatralnaya-pedagogika-na-uro-kah-inostrannogo-yazyka>. – (дата обращения : 13.10.2024).

**ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА
СОЦИАЛЬНОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ В ПРОЦЕССЕ
МОДЕЛИРУЕМОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Зайченко О.В.,

студент 1 курса магистратуры, факультета педагогики и психологии
Научный руководитель: Рудакова Н.П., к.п.н., доцент кафедры логопедии
и олигофренопедагогики

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
olga.zaychenko.76@mail.ru

Аннотация. В статье описаны приемы моделируемой педагогической деятельности, направленной на обучение детей с нарушениями интеллекта построению социальных взаимодействий.

Ключевые слова: социальное взаимодействие, моделируемая педагогическая деятельность, обучающиеся с нарушениями интеллекта.

Вопрос обучения детей с нарушениями интеллекта социальному взаимодействию не утрачивает своей актуальности именно потому, что построение социальных взаимодействий для них является непростой задачей и часто зависит от созданных условий социализации.

Социальное взаимодействие (подразделяется на кооперацию, конфликт, соперничество) позволяет устанавливать прочные социальные связи с одной стороны, и социальные навыки – с другой. Все это способствует развитию личности ребенка с нарушением интеллекта, которому необходимо освоить навыки контроля поведения, социальных норм и правил социального взаимодействия. В этой связи в ходе обучения в школе для детей с нарушениями интеллекта создаются специальные педагогические условия, моделирующие социальные взаимодействия в разных ситуациях.

Дефектологи и специальные психологи многократно отмечали, что детям с нарушенным развитием свойственно неумение критично оценить свое поведение или поведение другого человека. Они подвержены влиянию, могут быть внушаемыми или наоборот проявлять излишнюю строптивость, упёртость. При учете нередко завышенной самооценки, слабом волевом развитии, недостаточному развитию эмоционального интеллекта, они нередко оказываются в ситуациях затруднений при построении социального взаимодействия. Еще в работах Л.С. Выготского был обозначен тезис о том, что детям с нарушенным развитием интеллекта необходима помощь, облегчающая формирование таких функций, которые в психологии, специальной психологии обозначаются как высшие социально-психические функции. Исследования показывают, что более выраженное нарушение поведения и крайне замедленное развитие социальных взаимодействий проявляется в тех случаях, когда интеллект нарушен более выраженно.

Обобщая сложности в развитии социального взаимодействия Л.М. Шипицына и Е.С. Иванов ввели в использование дефектологов термин «нарушение социального поведения», которое фиксируется при явном нарушении норм морали, этики и общепринятых форм социального взаимодействия.

Важность педагогической работы в решении этой задачи призвана:

а) предвосхищение возможных нарушений в развитии поведения; б) формировании базовых навыков социального взаимодействия; в) повышение навыков самоконтроля и планирования взаимодействий с окружающими; г) расширение социальной практики самостоятельного общения и усвоения норм культуры поведения.

Чем чаще ребёнок с нарушением в развитии интеллекта будет включен в своеобразные модели социального взаимодействия – тем проще ему будет не только выбирать нужные формы поведения, но и прогнозировать на доступном ему уровне возможные варианты поведения других людей, результаты взаимодействия. Положительным результатом такого обучения является возможность скорректировать некоторые поведенческие особенности, развить навыки самостоятельности, контроля за собственным поведением, который дается этим детям крайне сложно.

Моделируемая педагогическая деятельность, под которой понимается создание своеобразной, приближенной к реальной модели социального взаимодействия с определенными педагогическими задачами, позволяет ребенку принять участие в предварительной тренировке навыков социального взаимодействия. Специалисты, ведущие работу по этому направлению, рекомендуют:

- делить материал и задачи социального взаимодействия на части (например, сначала учим употреблению вежливых слов, затем приступаем к тренировке навыка обращения за помощью);

- использовать правило нарастающей сложности – постепенно переходить к более сложным задачам социального взаимодействия (например, сначала ребенка учат принимать помощь и благодарить за нее, человека ее оказавшего, затем обучают предлагать помощь окружающим);

- проводить обучение социальному взаимодействию не только в школе, но и реальной социальной среде, что позволяет улавливать сложные социальные связи;

- обобщать опыт каждого ребенка в социальном взаимодействии в естественной социальной среде, что помогает прочнее освоить навык, не волноваться при возникновении затруднений и преодолевать индивидуальные затруднения;

- применять единую систему требований к формированию социальных навыков и стратегии поведения в ходе социального взаимодействия; данное требование позволяет формировать адекватное реагирование в ходе закрепления навыка и уверенность в правильном выполнении обращений;

- рекомендовать максимальное использование игро-коммуникативных и практических приемов, как наиболее доступных для детей с нарушениями развития;

Обучающиеся начинают ориентироваться в собственных поступках и действиях, поступках других людей, усваивать модели поведения. Это важно в становлении навыков социального взаимодействия, формирования личностных и социальных компетенций, эмоционального интеллекта и партнёрского опыта.

Библиографический список

1. Белявский, Б.В. Исследование социального взаимодействия обучающихся с нарушением интеллекта в процессе их трудовой деятельности / Б.В. Белявский // Специальное образование. – 2012. – № 4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/issledovanie-sotsialnogo-vzaimodeystviya-obuchayushih-s-narusheniem-intellekta-v-protssesse-ih-trudovoy-deyatelnosti.pdf> (04.03.2025).

2. Бойков, Д.И. Общение детей с проблемами в развитии: коммуникативная дифференциация личности / Д.И. Бойков. – СПб., 2005. – 288 с.

3. Володина, И.С. Специфика развития социального интеллекта младших школьников с умственной отсталостью: диссертация ... канд. психол. наук: 19.00.10 / И.С. Володина. – Санкт-Петербург, 2004. – 194 с.

4. Выготский, Л.С. Психология / Л.С. Выготский. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2000. – 1004 с.

5. Гузенина, С.В. О научных концепциях изучения социального поведения / С.В. Гузенина // Социально-экономические явления и процессы. – 2013. – № 2 (048). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-nauchnyh-kontseptsyah-izucheniya-sotsialnogo-povedeniya.pdf> (20.02.2025).

КОНСУЛЬТАЦИОННАЯ ПОМОЩЬ РОДИТЕЛЯМ ДЕТЕЙ С ОВЗ ПРИ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С ПЕДАГОГАМИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Заскоцкая М. П.,

студент, 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Блохина С.Е., к.п.н., доцент кафедры
логопедии и олигофренопедагогики

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
mashka-03@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются особенности влияния консультационной помощи родителям детей с ОВЗ при взаимодействии с педагогами дополнительного образования на результаты работы педагога с ребенком.

Ключевые слова: консультационная помощь, наглядная информация, методические рекомендации.

В условиях возросшего количества детей с отклонениями в развитии, в частности, интеллектуальными нарушениями, возросла и потребность в консультационной помощи родителям данных детей при взаимодействии с педагогами дополнительного образования.

Зачастую родители детей с ОВЗ прибегают к услугам специалистов дополнительного образования, поскольку образовательные учреждения не всегда могут предложить помощь того специалиста, в услугах которого есть образовательная потребность у ребенка. Однако, не обладая необходимым количеством информации о методах работы педагогов дополнительного образования, а также в силу стрессового состояния, родители детей с ОВЗ неправильно воспринимают как результаты работы педагогов, так и процесс взаимодействия специалиста с ребенком.

Родители детей с ОВЗ находятся на разных ступенях так называемых «стадий принятия» и стадий стресса. Не все родители могут критически оценивать происходящее с их ребенком. Одни считают, что педагог некомпетентен; другие, в погоне за «волшебной таблеткой», готовы тратить любые денежные суммы на выздоровление их ребенка, прибегая даже к услугам сомнительных специалистов; третьи наоборот, категорически не видят явных нарушений в развитии ребенка, либо халатно к ним относятся. Такие подходы к проблеме не приводят к нужному результату, а зачастую, просто вредят ребенку. В связи с чем возникает необходимость разъяснения родителям специфики работы с их ребенком.

С целью оказания психологической, образовательной, консультационной помощи родителям, воспитывающим детей с ОВЗ, существуют различные способы взаимодействия на базе образовательных, медицинских, социальных и других учреждений.

Трудности каждой семьи особенные и способы преодоления их тоже различны, так как каждый по-разному воспринимает их, каждый имеет свой неповторимый опыт. Само рождение ребенка с особенностью развития, является большой трагедией и действует на родителей неодинаково, переживается как сильный психологический стресс. Первое, с чем сталкиваются родители – это множество проблем: не знание ими особенностей, связанных с тем или иным диагнозом, страх за судьбу ребенка, психологическая потерянности, неприятие (от легкой формы до отказа от ребенка).

Помощь родителям необходима и востребована, они могут обратиться к квалифицированным специалистам и получить ценные консультации. Есть множество подходов и методов оказания психолого-педагогической помощи, как индивидуальные, так и групповые, но самое основное – это активное сотрудничество семьи и специалистов.

Помимо общественного воспитания, развития и обучения, дети с ОВЗ и в домашней среде должны получать соответствующие занятия, поскольку отношения в семье основаны на любви и сочувствии, уважении и понимании. Поэтому роли родителей в развитии своего ребенка очень важна. Родитель, не смотря на свое психоэмоциональное состояние, уровень образования и другие факторы должен понимать важность помощи своему ребенку.

Поскольку, каждый случай отдельной семьи уникален, то также и различны подходы помощи. Эффективность используемых методов в каждом, отдельном случае можно оценить только на практике именно с данной семьей. Подходы можно условно разделить на индивидуальные, которые предполагают помощь отдельному члену семьи или только одной семье конкретным специалистом в определенное время и групповые, которые предполагают работу сразу с несколькими семьями, родителями или детьми одновременно. Подходов и методик психолого-педагогической помощи семье особого ребенка достаточно много, но каждый из них предполагает действенное включение и заинтересованность каждого члена семьи, а особенно родителей.

Важным аспектом исследования выступают взгляды и положения различных ученых о психологических особенностях родителей детей-инвалидов; о проблемах семей, воспитывающих детей с ОВЗ; об организации родителями детей с ОВЗ домашних занятий. Многие исследователи исходят из того, что взаимодействие родителей и детей проявляется на трех уровнях: эмоциональном, когнитивном и поведенческом. Для изучения используются опросники, а также метод пробы на совместную деятельность.

Теоретическая значимость данного исследования состоит в том, что расширены научные представления об особенностях консультационной помощи родителям детей с ограниченными возможностями здоровья при взаимодействии с педагогами дополнительного образования, дано теоретическое обоснование необходимости такой помощи. Результаты исследования могут использовать педагоги дополнительного образования при их взаимодействии с родителями детей с ОВЗ с целью достижения лучших показателей по итогам работы с детьми.

Показатели знаний и умений детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, будут выше при оказании консультационной помощи их родителям, с учетом: устного консультирования родителей; проведения анкетирования родителей, наличия наглядной и электронной информации о проводимых занятиях, а также о компетентности, научной деятельности и опыте работы педагога; рекомендаций о необходимости получения родителями психологической и духовной помощи.

Таким образом, наглядная информация, методические рекомендации и консультирование родителей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья поможет им и педагогам дополнительного образования добиться положительных результатов в работе с детьми.

Библиографический список

1. Бруцкая К.А. Родительские установки к проблеме надомного обучения детей с ОВЗ / К.А. Бруцкая // Психология и Психотехника. – 2023. – № 4. – С. 63-71.
2. Левченко И.Ю. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии / И.Ю. Левченко, В.В. Ткачева. – М., 2008.
3. Вроно Е.М. Несчастливые дети – трудные родители: наблюдения детского психиатра / Е.М. Вроно. – М., 1997.
4. Ханина Марианна Александровна UDC 376 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА СЕМЬИ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ © 2019.
5. Гагай, В.В. Зависимость типа взаимодействия родителей и детей с ограниченными возможностями здоровья от уровня родительской компетентности / В.В. Гагай, А.Ф. Берестовая // Мир науки. Педагогика и психология. – 2021. – Т. 9. – № 5.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИИ В ПРАКТИКЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Зигура А.С.,

студент 2 курса магистратуры, факультет иностранных языков

Научный руководитель: Новицкая Т.А., к. филол. наук, доцент,

доцент кафедры романо-германских и восточных языков

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

kozmina.anast@yandex.ru

Аннотация. В статье отражены основные инструменты искусственного интеллекта, которые возможно использовать в обучении иностранным языкам в школе, представлены этапы работы с ИИ, а также даны практические рекомендации по их эффективному применению.

Ключевые слова: искусственный интеллект (ИИ), промпт, генерирование, онлайн-платформа, чат-бот.

Стремительное развитие искусственного интеллекта (далее – ИИ) закономерно влечет за собой появление рисков и проблем, требующих тщательного рассмотрения, например: угрозы кибербезопасности, конфиденциальность данных и отсутствие законодательной базы для регулирования работы искусственного интеллекта.

Тем не менее, по нашему мнению, главным недостатком является некачественное обучение применению ИИ. Несмотря на популярность данной темы и разнообразия информации в сети Интернет, отсутствуют единые методические пособия, пошагово объясняющие принципы и способы применения ИИ.

Так, проанализировав имеющуюся информацию [1], мы выявили три ключевых этапа работы с искусственным интеллектом, на которых пользователь может столкнуться с трудностями:

1. Выбор ИИ: популярность ИИ спровоцировала появление огромного количества платформ разного качества, что усложняет поиск и выбор эффективно работающей платформы на основе ИИ.

2. Постановка задачи или «промпта»: отсутствие должного обучения по применению ИИ является причиной неверно поставленных задач или неверных «промптов». Каждый ИИ по своему «реагирует» на один и тот же промпт, поэтому пользователи должны знать, как правильно составить корректный запрос, чтобы получить верное решение своей задачи от ИИ.

3. Оценка результата: «галлюцинации» искусственного интеллекта, или, другими словами, недостоверность фактов, полученных с помощью ИИ.

Рассмотрев данные проблемы, мы составили список рекомендаций для каждого из этапов работы с ИИ.

На первом этапе при подборе ИИ необходимо:

1. Четко определить цели и задачи, которые он должен выполнить.
2. Изучить отзывы и рейтинги пользователей, они покажут ИИ, которые находятся на этапе разработки и еще не способны выдавать качественный результат.
3. Протестировать разнообразные платформы. Самостоятельное тестирование проходит путем использования одного промпта на разных платформах и сравнения результата.

В итоговом выборе платформы большую роль играет наличие бесплатной версии. Данную информацию пользователь может изучить как на этапе проверки отзывов, так и на этапе самостоятельного тестирования.

Следует отметить, что пользователи зачастую сталкиваются с проблемами из-за неверного написания промпта, поэтому предлагаем ряд правил, которые помогут составить действительно работающий промпт:

1. Промпт должен быть четким и конкретным.
2. Используйте структурированный подход: сложные задания необходимо разбивать на небольшие этапы.
3. Укажите контекст и дополнительные требования о стиле, формате и любых специфичных требованиях.
4. Используйте примеры и референсы для уточнения ожидаемого стиля или формата. Например, «Напиши стихотворение о любви в стиле Лорда Байрона.
Пример: «She walks in beauty, like the night
Of cloudless climes and starry skies...».
5. Исключите противоречия и ошибки.
6. Экспериментируйте с разными формулировками промпта: иногда даже незначительные изменения в тексте промпта могут существенно повлиять на результат.

Важно помнить, что при работе с ИИ серьезным недостатком является недостоверность информации из-за «галлюцинаций» – некачественного или неполного набора данных, используемых для обучения модели. Предоставленная ИИ информация требует тщательной проверки, например, с помощью **Google Fact Check Tools**, **Copyleaks AI Detector**, **Whois Lookup**, **TinEye** или **Webmii**.

Основываясь на данных выше рекомендаций, предлагаем список сервисов для преподавателей иностранного языка в школе.

Twee – инновационный инструмент, разработанный специально для учителей английского языка. Twee позволяет автоматически генерировать и персонализировать образовательный контент, отслеживать прогресс студентов и адаптировать материалы к индивидуальным потребностям (диалоги, истории, вопросы и упражнения).

GigaChat – чат-бот позиционирующий себя как альтернатива ChatGPT. GigaChat способен выполнять различные задачи, такие как генерация текстов, кода, создание музыки и обработка данных. Он особенно эффективен для русскоязычных пользователей, но имеет ограничения в поддержке других языков [2].

Шедеврум – приложение позволяющее генерировать тексты, изображения и видео. Приложение доступно только в мобильной версии и имеет социальные функции, такие как лента публикаций и возможность подписки на пользователей.

Gamma – приложение для создания презентаций с помощью ИИ. Оно позволяет быстро генерировать слайды, изменять дизайн и сотрудничать с другими пользователями в режиме реального времени.

Perplexity AI – платформа, основанная на искусственном интеллекте, которая позволяет пользователям взаимодействовать с мощной языковой моделью через чат. Она позволяет решать широкий спектр задач: от анализа текста до генерации контента. Ее особенностью является то, что она автоматически предлагает список использованных источников, что упрощает проверку информации, выданной ИИ.

Умелое использование ИИ в практике преподавания иностранных языков обеспечивает сокращение времени на подготовку преподавателя и способствует вовлечению обучающихся в разнообразные формы работы.

Библиографический список

1. Касимова, Д. Как использовать ChatGPT и другие AI в преподавании языков. Готовые шаблоны и уроки / Д. Касимова. – URL: <https://blog.progressme.ru/resheniya/kak-ispolzovat-chatgpt-i-drugie-ai-v-prepodavanii-yazykov-gotovye-shablony-i-uroki/> (дата обращения: 15.03.2025).

GigaChat для изучения английского языка: сайт – URL: <https://developers.sber.ru/help/gigachat/ai-for-learning-english> (дата обращения: 04.12.2024).

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР

Колоскова А.А.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Пожидаева Е.А., старший преподаватель
кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
Kondratyeva2016@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются возможности использования сюжетно-ролевых игр в формировании коммуникативной компетенции у учащихся на начальном этапе в общеобразовательной школе.

Ключевые слова: сюжетно-ролевая игра, коммуникативная компетенция.

Среди основополагающих предметных результатов изучения иностранных языков ФГОС НОО на первый план выдвигает следующее: формирование и развитие элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способность и готовность школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка. В начальной школе одной из действенных технологий повышения эффективности процесса обучения устному речевому общению является использование сюжетно-ролевых игр. Сюжетно-ролевая игра – это особый вид игры, который характеризуется:

Особым отношением к окружающему миру, потому что каждый участник одновременно находится в реальном мире и в мире воображения, что обеспечивает ценность игры в целом за счет игрового момента;

Субъективной деятельностью участников, потому что каждый участник игры имеет возможность проявить свои индивидуальные качества и зафиксировать свое «я» не только в игровой ситуации, но и во всей системе межличностных отношений;

Социально-значимым видом деятельности, потому что участник вне зависимости от внутреннего склада и настроения «обязан» играть, он не может не принимать участия в игре, так как сами условия исключают пассивную позицию;

Особыми условиями процесса усвоения знаний, потому что знания предлагаются участникам игры в ненавязчивой форме естественного общения, а не принудительного запоминания информации [3]. В структуру сюжетно-ролевой игры как процесса входят:

Роли, взятые на себя игроками;

Игровые действия как средство реализации этих ролей;

Игровое употребление предметов, т.е. замещение реальных вещей игровыми, условными;

Реальные отношения между игроками;

Сюжет;

Содержание.

Сюжетно-ролевые игры – незаменимый инструмент в обучении, особенно при моделировании реальных коммуникативных ситуаций. Их эффективность обусловлена способностью вовлекать учащихся в живой, динамичный процесс, значительно отличающийся от пассивного усвоения информации. В отличие от стандартных методов обучения, где знания передаются в упрощенном, часто схематичном виде, сюжетно-ролевые игры позволяют проживать и переосмысливать учебный материал в контексте практического применения.

Использование сюжетно-ролевых игр позволяет решать целый ряд задач, выходящих за рамки простого запоминания материала. Они способствуют эффективному закреплению изученного материала, развитию творческого мышления и фантазии, формированию важных общеучебных навыков, таких как работа в команде и эффективное взаимодействие. Учащиеся получают возможность рассматривать ситуацию с разных точек зрения, принимая на себя различные роли. В процессе игры, учащиеся не только активизируют свои знания, но и отрабатывают навыки коллективного взаимодействия, учатся работать в команде, договариваться, учитывать мнения других участников. В контексте обучения иностранным языкам, сюжетно-ролевые игры являются одним из наиболее эффективных инструментов реализации коммуникативного подхода. Они предоставляют учащимся мотивирующую среду для практического применения изучаемого языка в реальных ситуациях [1].

В параллели 3 классов МАОУ “Школа 26 г. Благовещенска” проведена серия уроков на тему “My Favourite Toys”. В 3 «А» и 3 «В» уроки были проведены без использования сюжетно-ролевой игровой деятельности. В 3 «Б» на всех уроках использовались сюжетно-ролевые игры, разработанные автором исследования: “What is Missing?”, “Pantomime”, “My Toy box”, “At the Toy Shop”, “Santa’s Bag”, “Where are My Toys?” и другие. Называлась тема сюжетно-ролевой игры, раздавались правила, роли, игровые действия, предметы. Учащиеся составляли монолог, диалог или полилог с использованием новой лексики, опор, моделей поведения и предметов. В конце изучения темы был проведен устный опрос и тестирование. Результаты тестирования и устного опроса с целью контроля усвоения материала темы в целом доказывают эффективность применения сюжетно-ролевых игр: в 3 «А» - 63%, в 3 «Б» - 89% и в 3 «В» - 67% по показателю «Качество знаний».

Ученики практикуют устную речь и учатся использовать новый словарный запас в контексте, что способствует лучшему усвоению материала. Обучающиеся учатся вести диалоги, взаимодействовать друг с другом и развивают навыки слушания и понимания [4]. Сюжетно-ролевая игра способствует преодолению языкового барьера, так как ученикам предоставляется возможность практиковаться в комфортной обстановке. Ученики могут вносить свои идеи в игру, придумывать различные ситуации, что развивает их креативное мышление и воображение.

Высокая мотивация обучения с помощью сюжетно-ролевых игр обусловлена элементом игры, непредсказуемостью развития событий, а также пониманием практической ценности полученных навыков. Учащиеся видят прямую связь между разыгрываемыми в игре ситуациями и реальными жизненными обстоятельствами, что значительно повышает их интерес к обучению. Более того, эмоциональный подъем, сопровождающий ролевую игру, положительно влияет на качество усвоения материала и запоминания новой информации, делая процесс обучения более эффективным и интересным.

Библиографический список

1. Бим, И.Л. Подход к системе упражнений с позиции иерархии целей и задач. Общая методика обучения иностранным языком. Хрестоматия / И.Л. Бим; сост. А.А. Леонтьев. – М., 1991.
2. Коммуникативная компетентность как фактор профессионализма в современном обществе / под ред. проф. Лукова В.А. – М.: Московский гуманитарный университет, 2009.
3. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – М., 1978. – 360 с.
4. Pozhidaeva, E. Using Reciprocal teaching Strategy at EFL lessons for raising intercultural awareness / E. Pozhidaeva // Россия и Китай: история и перспективы сотрудничества: материалы XI международной научно-практической конференции, Благовещенск, 11–12 мая 2021 года / отв. редактор А.В. Друзяка. Vol. Выпуск 11. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2021. – Р. 633-636.

ПРОФИЛАКТИКА И КОРРЕКЦИЯ КОГНИТИВНЫХ НАРУШЕНИЙ ЛИЦ ПОЖИЛОГО ВОЗРАСТА

Конькова Н.И.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Рудакова Н.П., к.п.н.,

доцент кафедры логопедии и олигофренопедагогики

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

konkovanig@yandex.ru

Аннотация. Статья рассматривает теоретические основы профилактики и коррекции когнитивных нарушений в пожилом возрасте. Анализируются факторы риска, механизмы когнитивного снижения, а также современные подходы к нейропсихологической реабилитации и стимуляции когнитивных функций. Особое внимание уделяется роли здорового образа жизни и социальной поддержки в предотвращении когнитивного упадка.

Ключевые слова: когнитивные функции, когнитивные нарушения, профилактика, коррекция, пожилой возраст.

Пожилой возраст часто сопровождается снижением когнитивных функций, что значительно ухудшает качество жизни и самостоятельность пожилых людей. Ранняя диагностика и своевременное применение профилактических и коррекционных мер являются ключевыми для замедления прогрессирования когнитивных нарушений и повышения качества жизни пожилых людей. Данная статья рассматривает теоретические основы и практические рекомендации по профилактике и коррекции когнитивных нарушений в пожилом возрасте.

Развитие когнитивных нарушений в пожилом возрасте обусловлено комплексом факторов, включающих как модифицируемые, так и немодифицируемые [2]

К немодифицируемым факторам относятся генетическая предрасположенность, возраст и пол (женщины более подвержены некоторым типам когнитивных расстройств). Модифицируемые факторы риска включают:

Сосудистые заболевания: артериальная гипертензия, атеросклероз, ишемическая болезнь сердца, сахарный диабет.

Нейродегенеративные заболевания: болезнь Альцгеймера, болезнь Паркинсона.

Нездоровый образ жизни: курение, злоупотребление алкоголем, низкая физическая активность, нерациональное питание.

Социальная изоляция: отсутствие социальных контактов, ограниченная социальная активность.

Депрессия: депрессивные состояния могут маскировать когнитивные нарушения или усугублять их.

Травмы головы: черепно-мозговые травмы повышают риск развития когнитивных расстройств.

Возрастное снижение когнитивных функций связано с рядом нейробиологических изменений:

Снижение нейропластичности: способность мозга к изменению и адаптации уменьшается.

Уменьшение объема и активности нейронов: происходит потеря нейронов и снижение синаптической пластичности.

Нарушение нейротрансмиссии: изменяется баланс нейромедиаторов, влияющих на когнитивные процессы.

Воспалительные процессы в головном мозге: хроническое воспаление может способствовать нейродегенерации.

Профилактика направлена на минимизацию воздействия модифицируемых факторов риска. К эффективным мерам профилактики относятся:

Здоровый образ жизни: сбалансированное питание, регулярные физические упражнения, отказ от курения и злоупотребления алкоголем.

Стимуляция когнитивных функций: занятия, требующие умственной активности (чтение, решение головоломок, творческие задания).

Социальная активность: поддержание социальных контактов, участие в общественной жизни.

Контроль соматических заболеваний: своевременная диагностика и лечение сердечно-сосудистых заболеваний, сахарного диабета и других хронических болезней.

Коррекция когнитивных нарушений включает нейропсихологическую реабилитацию, фармакотерапию (в случае необходимости) и психосоциальную поддержку. Нейропсихологическая реабилитация направлена на стимуляцию оставшихся когнитивных функций и компенсацию потерянных. Методы реабилитации могут включать:

Когнитивную тренировку: специальные упражнения для улучшения памяти, внимания, речи и других когнитивных функций.

Компенсаторные стратегии: разработка способов компенсации когнитивных дефицитов.

Эрготерапия: адаптация окружающей среды и обучение практическим навыкам.

Профилактика и коррекция когнитивных нарушений у лиц пожилого возраста – сложная задача, требующая комплексного подхода. Своевременная профилактика, ранняя диагностика и индивидуально подобранная терапия, включающая медикаментозные и немедикаментозные методы, позволяют замедлить прогрессирование когнитивного дефицита, поддерживать когнитивные функции на оптимальном уровне и улучшить качество жизни пожилых людей. Ключевыми элементами успешной стратегии являются здоровый образ жизни (сбалансированное питание, физическая активность, отказ от вредных привычек), стимуляция когнитивной активности (обучение, чтение, общение), поддержка социальной активности и своевременное обращение к специалистам для диагностики и лечения. Дальнейшие исследования необходимы для усовершенствования методов профилактики и лечения, а также для более глубокого понимания механизмов развития когнитивных нарушений у пожилых людей.

Библиографический список

1. Выготский, Л.С. Психология развития. Избранные работы / Л.С. Выготский. – М.: Изд-во Юрайт, 2021. – 281 с.
2. Когнитивные расстройства у лиц пожилого и старческого возраста: клинические рекомендации РФ. – М.: Изд-во Перо, 2021. – 344 с.
3. Краснова, О.В. Социальная психология старости / О.В. Краснова, А.Г. Лидере. – М: Издательский центр «Академия», 2002. – 288 с.
4. Кулагина, И.Ю. Возрастная психология: Развитие человека от рождения до поздней зрелости / И.Ю. Кулагина, В.Н. Колюцкий. – М: Юрайт, 2011. – 464 с.
5. Мандель, Б.Р. Возрастная психология / Б.Р. Мандель. – М.: ИНФРА-М, 2021. – 350 с.
6. Шахматов, Н.Ф. Психическое старение: счастливое и болезненное / Н.Ф. Шахматов. – М: Наука, 1996. – 304 с.

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ИНТОНАЦИОННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЛЕГКОЙ СТЕПЕНЬЮ ПСЕВДОБУЛЬБАРНОЙ ДИЗАРТРИИ

Королева Т.П.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Ларина Е. А., доцент кафедры логопедии
и олигофренопедагогики

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

tkorol_77@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются специфические особенности логопедической работы с детьми дошкольного возраста, страдающими легкой формой псевдобульбарной дизартрии. Дана краткая характеристика типологических нарушений при дизартрии у дошкольников. Приведены педагогические условия использования игр-драматизации, литературных текстов для формирования интонационной выразительности у дошкольников с псевдобульбарной дизартрией.

Ключевые слова: псевдобульбарная дизартрия, интонационная сторона речи, дошкольный возраст, логопедическая работа.

Важность развития и формирования речи у детей дошкольного возраста привлекает внимание педагогов, таких как Е. Ф. Архипова, Т. П. Бессонова, Н. Ю. Вахтина, О. Е. Грибова и другие. Период дошкольного возраста считается временем активного усвоения и развития речи. Развитие мелодико-интонационной стороны речи считается неотъемлемой частью овладения родным языком. Интонация имеет возможность ясно и точно передать идею, передать необходимую информацию собеседнику и слушателю, способствует развитию связной речи. Формирование понимания речи зависит в значительной мере от интонации [2].

Дизартрия – нарушение речи, возникающее из-за органической патологии нервной системы, характеризующееся затруднением произношения, искажением слов или отдельных звуков, нарушением просодической стороны речи. Характеризуя данное логопедическое заключение важно отметить: нарушения артикуляционной моторики, нарушения звукопроизношения, нарушения речевого дыхания и голосообразования, особенности моторной и мышечной функции артикуляции. Сопутствующие неречевые нарушения. К ним относятся нарушения общей моторики (неловкость движений, нарушение координации), мелкой моторики рук (трудности с застегиванием пуговиц, рисованием), мимики (лицо может быть малоподвижным, невыразительным).

Дизартрия может проявляться как в стертой, так и в ярко выраженной формах. Это зависит от степени нарушения иннервации органов артикуляционного аппарата и от локализации поврежденного участка центральной либо периферической нервной системы. Псевдобульбарная дизартрия – это нарушение речи, вызванное поражением центральной нервной системы, а именно областей мозга, которые управляют мышцами речевого аппарата.

Для формирования интонационной выразительности речи используются различные приемы. Остановимся в данной публикации на описании игр-драматизаций. Рекомендуется использовать в логопедической работе с детьми с легкой формой псевдобульбарной дизартрии следующие игры: - игры-имитации образов животных, людей, литературных персонажей; - ролевые диалоги на основе текста; - инсценировки произведений; - постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям; - игры-импровизации с разыгрыванием сюжета (или нескольких сюжетов) без предварительной подготовки [1].

В процессе театрализованной игры ребёнок проживает различные ситуации, воспринимает несколько образов и героев, оттачивает понимание значения интонирования. Преимущества использования игр-драматизаций заключаются в том, что они позволяют ребёнку более чётко улавливать разные интонации, тембр голоса героев, подстраиваться под них. Помогают дошкольникам упражняться в управлении тона голоса (громче-тише), расстановкой логических ударений, пауз, атаку голоса, управлять темпом, ритмом, эмоциональным тоном. Также использование игр-драматизаций в коррекционной логопедической работе с детьми дошкольного возраста способствуют расширению активного словаря детей [4].

Оптимально построит коррекционную работу на следующих литературных произведениях: 1) русские народные сказки. Для них характерны драматический конфликт, острота ситуаций, эмоциональная насыщенность, короткие и выразительные диалоги, простота и образность языка. 2) адаптированные сказки. Текст таких сказок упрощён и доступен пониманию детей с тяжёлыми нарушениями речи. К ним относятся, например, «Теремок», «Репка». 3) народные потешки и прибаутки. Например, «Кисонька-мурысонька», «Где мой пальчик?». 4) стихотворения советских поэтов. К ним относятся «Перчатки» С. Я. Маршака, «Где мой пальчик» П. Саконской и другие.

Для эффективности коррекционной работы по использованию игр-драматизаций необходима предметно-развивающая среда, в которую включены куклы би-ба-бо, маски героев, музыкальные инструменты, ширма, атрибуты по сказкам, музыка. Так же важна последовательность и систематичность занятий. Игра рассматривается не как развлечение и отдых, а как средство обучения и коррекции. Мы рекомендуем постепенно усложнять упражнения. Переход от действий по подражанию к действиям по образцу, по речевой инструкции, которая должна быть чётко сформулирована [3, 5]. Работу по формированию выразительности речи целесообразно проводить последовательно, в два этапа: сначала формировать навыки восприятия интонации, затем — навыки её использования в собственной речи.

Библиографический список

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду / А.Е. Антипина. — М., 2008. — 194 с.
2. Вахтина, Н.Ю. Интонационная система в речи русских детей 2-4 лет / Н.Ю. Вахтина, М. В. Гордина. — М : Просвещение, 2014. — 218 с
3. Волкова, Л.С. Логопедия: учебник для студентов дефектологического факультета педагогических высших учебных заведений / Л.С. Волкова. — М.: ВЛАДОС, 2007. — 300 с.
4. Жулина, Е.В. К вопросу коррекции средствами сказки недостатков связной речи у детей с общим недоразвитием речи / Е.В. Жулина // Современные проблемы науки и образования. — 2016. — № 4.
5. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В.И. Яшина, М.М. Алексеева; под общ. ред. В.И. Яшиной. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2013. — 448 с.

РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Лакизо Р.С.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Ермакова М.А., к. п. н.,

доцент кафедры логопедии и олигофренопедагогики

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

rimma.kotenkova.03@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрена специфика формирования сенсорных эталонов у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. Представлены особенности и пути коррекции сенсорного восприятия у дошкольников с задержкой психического развития.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, дети с задержкой психического развития, сенсорные эталоны, сенсорное воспитание.

Развитие сенсорных эталонов представляет собой фундаментальную основу познавательной активности ребенка, особенно в дошкольном возрасте, когда именно чувственный опыт становится главным посредником в усвоении информации об окружающем мире. Для детей с задержкой психического развития (ЗПР) этот процесс приобретает выражено проблемный характер, требующий психолого-коррекционной работы. Сенсорные эталоны – образы цвета, формы, величины предметов, пространственных и временных характеристик – не только обеспечивают базу для развития наглядно-образного мышления, но и формируют основу для формирования понятий. Недоразвитие перцептивных структур при ЗПР тормозит переход от чувственного к абстрактному мышлению, что обуславливает необходимость раннего сенсорного воспитания.

Дошкольники с ЗПР, как указывала К.С. Лебединская, характеризуются замедленным темпом развития познавательных функций. При этом наблюдается неустойчивость перцептивной активности, недостаточная способность к обобщению сенсорных признаков и значительное отставание в овладении сенсорными эталонами [2].

Проблема усвоения эталонов формы, цвета и величины в работах Л.А. Венгера получила систематическое теоретико-практическое обоснование. Венгер рассматривал сенсорные эталоны как результат формирования специальных перцептивных действий, которые помогают ребенку выделять существенные свойства предметов и удерживать их в памяти как устойчивые образы [1].

В психологии и педагогике выделяют шесть этапов развития восприятия и усвоения детьми цвета, формы и величины:

Сенсорный этап: Дети начинают осознавать и различать основные сенсорные характеристики объектов, такие как цвет, форма и размер, через непосредственный опыт и сенсорные впечатления.

Этап узнавания: на этом этапе дети учатся распознавать и называть цвета, формы и размеры. Они начинают соотносить свои сенсорные впечатления с названиями и понятиями.

Этап классификации: Дети начинают группировать объекты по определённым признакам, таким как цвет, форма или размер. Это включает в себя умение различать и объединять объекты в категории.

Этап сравнения: на этом этапе дети учатся сравнивать объекты между собой, определяя сходства и различия в их характеристиках, таких как «больше-меньше», «ярче-темнее».

Этап абстракции: дети начинают понимать и использовать абстрактные понятия, связанные с цветом, формой и величиной, а также осваивать более сложные категории и отношения между ними.

Этап применения: Дети применяют свои знания о цветах, формах и величинах в различных контекстах, включая творчество и решение практических задач. Они могут использовать эти знания в игре, искусстве и повседневной жизни.

Необходимо отметить, что все дети, независимо от степени усвоения эталонов цвета, формы и величины, проходят все шесть этапов. Это связано с тем, что один из принципов обучения – принцип систематичности и последовательности – предполагает, что не только усвоение, но и закрепление учебного материала идёт в определённом порядке, системе. Повторение предусматривается в разнообразных формах, в различной по характеру деятельности. При таком повторении изучаемые объекты выступают в новом значении, что делает знания детей более глубокими и прочными.

Главное значение сенсорного воспитания М. Монтессори видела в создании основы для развития мышления через расширение поля восприятия [3]. Принципы, которые описала М. Монтессори используются до сих пор в дошкольной педагогике: создание особой образовательной среды, свободы и дисциплины, самостоятельность, безоценочность, разновозрастность. Опираясь на данные принципы, М. Монтессори создала множество дидактических материалов и игр для развития сенсорной сферы, которые применяются для развития детей дошкольного возраста, в том числе и с детьми с задержкой психического развития.

Е.А. Стребелева, рассматривая вопрос сенсорного воспитания в системе специальной дошкольной педагогики, указывала на необходимость предварительной коррекции мотивационно-волевых процессов у детей с ЗПР [4]. Нередко именно низкая произвольность становится препятствием на пути к формированию устойчивых сенсорных эталонов. В этой связи эффективными оказываются технологии, сочетающие сенсорные задания с элементами сюжета, эмоциональной окрашенности и ролевого взаимодействия.

Таким образом, формирование сенсорных эталонов у дошкольников с задержкой психического развития требует дифференцированного подхода, в основе которого лежит комплексное использование методик, направленных на развитие всех модальностей восприятия и их интеграцию. Эмпирические данные отечественных исследований демонстрируют положительные результаты при условии последовательного и индивидуализированного сенсорного обучения. Систематизация сенсорного опыта, организация развивающей среды, включение в деятельность взрослого и опора на наглядность – всё это образует условия для становления эталонного восприятия, необходимого для последующего интеллектуального развития.

Библиографический список

1. Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет / Л.А. Венгер. – М.: Просвещение, 1988. – 144 с.
2. Лебединская, К.С. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / К.С. Лебединская. – М.: Педагогика, 1982. – 128 с.
3. Сорокова, М.Г. Воспитание и обучение дошкольников по системе М. Монтессори / М.Г. Сорокина. – М.: Изд. дом «Неолит», 2020. – 440 с.
4. Стребелева, Е.А. Специальная дошкольная педагогика / Е.А. Стребелева, А.Л. Венгер, Е.А. Екжанова; под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Изд. центр «Академия», 2001. – 312 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Малышев М.В.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Архарова А.В., канд. филол. наук,

доцент кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

e-mail@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается проблема использования технологий искусственного интеллекта на уроках английского языка в начальной школе. Современная эпоха цифровизации и глобализации вносит кардинальные изменения в сферу образования, интегрируя высокоинтеллектуальные технологии, такие как нейросети и искусственный интеллект в образовательный процесс в целом и, в частности, в процесс обучения иностранному языку. Данное исследование описывает технические и дидактические возможности инструментов машинного обучения, приводятся примеры практических материалов, созданных с помощью платформ ИИ на основе УМК «Spotlight 4».

Ключевые слова: искусственный интеллект, английский язык, обучение языку.

Искусственный интеллект (сокр. ИИ) – это компьютерные технологии, имитирующие поведение и сознание человека, программы, способные изучать, понимать и распознавать человеческий язык. Эти технологии применяют принципы, используемые в ИС-ДСМ (Интеллектуальные Системы – Декомпозиция и Синтез Мышления), для интеллектуального анализа данных, включая моделирование предметной области, выявление закономерностей и принятие обоснованных решений с использованием эвристик для получения новых знаний [2, с. 89]. Идея создания искусственного интеллекта прослеживается на протяжении веков, начиная с XIV века, когда Раймунд Луллий предложил реализацию мыслительных процессов в интеллектуальных машинах [3, с. 23].

В рамках настоящего исследования для разработки практических материалов по использованию технологий искусственного интеллекта на уроках английского языка в начальной школе были выбраны такие платформы как чат-бот «Replica», платформа для генерации текста ChatGPT 4o Free и мобильное приложение Duolingo.

Эти инструменты предлагают учащимся уникальные возможности для практики разговорного языка, расширения словарного запаса и создания интерактивных учебных ресурсов, что способствует повышению вовлеченности и мотивации учащихся. Например, Replica позволяет учащимся вести диалоги, практиковать грамматические конструкции и получать мгновенную обратную связь, что полезно для улучшения навыков говорения и аудирования [4, с. 8]. Duolingo, в свою очередь, использует игровой подход для обучения, что делает процессы изучения языков более увлекательными и доступными. ChatGPT 4o Free предоставляет учителям возможность быстро генерировать учебные материалы, адаптировать контент под уровень учеников и создавать интерактивные задания, что существенно экономит время на подготовку уроков и улучшает качество обучения.

Для разработки практических материалов с использованием описанных платформ на базе искусственного интеллекта нами был выбран УМК Spotlight 4, авторов Н. И. Быковой, М. Д. Поспеловой, Д. Дули и В. Эванс.

Задания были разработаны к каждому модулю данного УМК. Ниже представлены примеры разработанных заданий:

1. Вводный модуль «Back Together!». Задание (мобильное приложение Duolingo).

Инструкция: Ученикам предлагается проверить уровень их знания английского языка на начало учебного года, который мог быть утерян за период летних каникул. Для этого в Duolingo предусмотрено повторение материала для каждого изучаемого модуля, включающее знание лексики, аудирование с последующим воспроизведением услышанного и составление грамматически верных предложений из предложенного набора лексики.

Учитель на первом занятии предлагает ученикам пройти вводный модуль на повторение, предварительно установив время на выполнения (10-15 минут). В качестве контроля знаний, учитель заранее заготавливает карточки для учеников с таблицей оценки результатов. Ученики в ходе выполнения в таблице отмечают галочкой те уроки, с которыми они справились безупречно и ставят прочерк там, где они допустили ошибку. Затем учитель анализирует результаты и дает обратную связь ученикам и родителям.

2. Модуль 1 «Family & Friends!». Задание (ChatGPT 4o Free).

Инструкция: Учитель просит ChatGPT разработать задание на проверку знаний грамматического времени Present Continuous. При этом, задания могут быть нескольких типов. Нами были выбраны задания на заполнение пропусков и перевод предложений с русского на английский.

3. Модуль 2 «A Working Day!». Задание (чат-бот Replika).

Инструкция: Проработав задание на аудирование по теме «Professions», предложенного авторами учебника, младшим школьникам предлагается побеседовать с чат-ботом на данную тему. Для начала учитель просит задать Replika следующий вопрос: «Hello, do you know about the professions: baker, greengrocer, mechanic, postman, waiter, nurse?». Далее, ученики просят бота рассказать простыми словами о каждой профессии и узнать, какие профессии он/она считает наиболее важными.

В заключение стоит отметить, что технологии искусственного интеллекта имеют значительный потенциал в обучении английскому языку на начальном этапе общего образования. Описанные в статье платформы предлагают различные подходы и инструменты для улучшения языковых навыков младших школьников. Несмотря на некоторые ограничения и этические аспекты, связанные с использованием данных платформ, мы считаем, что они могут эффективно поддерживать образовательный процесс, обеспечивая практику разговорного английского, пополнение словарного запаса и создание интерактивных учебных материалов. Однако важно помнить о необходимости педагогического контроля и адаптации контента в соответствии с потребностями учащихся.

Библиографический список

1. Авраменко, А.П. Искусственный интеллект в преподавании иностранных языков: учебное пособие / А.П. Авраменко. – 2-е изд. исправ. и доп. – М.: «Университетская книга», 2022. – 166 с.
2. Компетенция педагога иностранного языка в условиях интеграции технологий искусственного интеллекта в обучении / М.Н. Евстигнеев, И.А. Евстигнеева // Иностранные языки в школе. – 2023. – № 3. – С. 88-96.
3. Методические рекомендации применения цифровых платформ в профессиональных образовательных организациях обучения / М.Н. Булаева, О.Н. Филатова, П.В. Канатьев // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – №72. – С. 20-36.
4. Технологии искусственного интеллекта в обучении иностранному языку / П.В. Сысоев // Иностранные языки в школе. – 2023. – № 3. – С. 6-16.

НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК ИНСТРУМЕНТ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ НАВЫКОВ УСТНОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Митина Н.Е.,

студентка 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков

Научный руководитель: Архарова А.В., канд. филол. наук,

доцент кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

natasha.natali2002@gmail.ru

Аннотация. Данная статья посвящена проблеме использования настольных игр для совершенствования навыков устной речи на уроках английского языка. Описано практическое применение игрового комплекса, основанного на широко используемом УМК «Spotlight» для 9 класса, с целью повышения мотивации учащихся к устной монологической речи. Рассмотрено значение игровых технологий в обучении английскому языку, их вклад в преодоление языкового барьера посредством применения настольной игры как инструмента активного вовлечения учащихся в процесс обучения и отработки усвоенного материала.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, игровые технологии, настольная игра, устная речь, мотивация.

В современном мире английский язык – язык международной коммуникации и в связи с этим является приоритетным иностранным языком для изучения в российских школах.

Изучение иностранного языка начинается уже в начальной школе, продолжается в среднем и старшем звене, и перед учителем встает вопрос об использовании наиболее эффективных технологий с учетом возрастных особенностей [Бегларян, 2013]. Современная методика преподавания иностранного языка за последнее время обогатилась новейшими технологиями, цель которых обеспечить эффективность самого процесса обучения, сделать его занимательным и необременяющим, но также и помочь учителю поддерживать мотивацию учащихся на уроке.

Особое внимание в современной школе заслуживает проблема недостаточно развитой коммуникативной компетенции у школьников по причине избегания устной речи учащимися. Известно, что причиной этому может послужить страх отвечать на уроке из-за нежелания совершать ошибку и получать плохую оценку или зарабатывать себе плохую репутацию в глазах учителя. Всё это приводит к выводу, что внутренняя мотивация во многом опирается на внешние факторы, на которые учитель в силах повлиять.

Игровые технологии являются одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными процесс обучения не только на творческо-поисковом уровне, но также и регулярные занятия с элементами игры положительно сказываются на мотивационной сфере учащихся [Николаева, 2017].

Актуальность данного исследования заключается в том, что в современной школе у учителя стоит проблема мотивации учащихся на изучение иностранного языка и активного его использования в общении и игровые технологии могут послужить средством преодоления такой трудности как языковой барьер и помочь в достижении высоких результатов на уроке и в самостоятельной деятельности учащегося.

Огромное значение при организации игры в старших классах на уроке английского языка имеет позиция самого учителя [Копылова, 2016]. Важно быть уверенным в полезности игры. Необходимо продумать все необходимые детали ее подготовки, а также уверенно управлять ею. Простота или сложность организации и проведения игры зависит от типа иг-

ры, аудитории, характера взаимоотношений обучающихся друг с другом и с учителем. При этом очевидно, что игры на уроке английского языка в старших классах способны смоделировать реальное речевое общение, что очень важно для коммуникативной методики [Ахметов, 2013].

В попытке решить проблему так называемых “молчаливых” уроков английского языка в школах и сосредоточив внимание на проблеме психологического барьера, мы создали настольную игру под названием “Spill the tea”. Она была создана как вспомогательный инструмент для учителей, чтобы сделать уроки более интересными и мотивировать учащихся говорить. Игра была основана на материалах УМК “Spotlight” для учащихся 9-х классов, который широко используется в российских школах [Быкова, 2019].

Далее представлено описание процесса игрового комплекса.

На доске 50 клеток среди которых: 15 заданий, 25 вопросов и 10 игровых указаний. Цель состоит в том, чтобы добраться до финиша, успешно преодолев препятствия. Приземляясь на оранжевый квадрат – выполняется игровое указание.

Прежде всего, учитель выбирает модуль, который желает повторить: карточки для разных модулей помечены одним и тем же номером (1 – для модуля 1, 2 – для модуля 2 ...).

Перед началом игры учитель вместе с учениками должен решить, будут ли они играть в быструю игру или в медленную: для быстрой игры берут кости с 20 сторонами, для медленной игры – кости с 6 сторонами.

Инструкции для учителей включают в себя не только правила, но и объясняют два способа игры, которые мы предлагаем: учитель наблюдает со стороны и оценивает учеников или учитель тоже является игроком совместно с учащимися.

Суть игры заключается в том, что вы бросаете кубик и перемещаете свой жетон (кружку) на столько шагов, сколько показывает кубик. Приземлившись на зеленый квадрат, вы должны взять зеленую карточку и выполнить задание. Если вы справились, вы остаетесь, и следующий участник бросает кости, если вы не выполнили задание правильно, вы пропускаете свой следующий ход – чтобы отметить это, возьмите подставку для кружки и поставьте ее под свою фишку. Приземлившись на фиолетовый квадрат, ученик берет фиолетовую карточку с вопросительным знаком и отвечает на заданный вопрос, делясь своим мнением или опытом.

Стоит отметить, что данная игра служит инструментом развития функциональной грамотности и носит междисциплинарный характер.

Таким образом, разработанная настольная игра может стать отличным инструментом для учителей в решении проблемы языкового барьера учащихся и поможет им улучшить свои разговорные навыки и преодолеть страх устных ответов.

Библиографический список

1. Бегларян, С.Г. Обучающие игры на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе / С.Г. Бегларян. – Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Уфа, ноябрь 2013 г.). – Уфа: Лето, 2013. – С. 77-79. – URL: <https://www.semanticscholar.org/> (дата обращения 14.01.2025).

2. Николаева, О.И. Настольные игры в обучении английскому языку / О.И. Николаева, С.Г. Мельниченко, А.Н. Тепляковская // Актуальные задачи педагогики: материалы VIII междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2017 г.). – М.: Буки-Веди, 2017. – С. 157-161. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/272/13094/> (дата обращения: 7.11.2024).

3. Копылова, В.Б. Место и роль игровых технологий в образовательном процессе / В.Б. Копылова // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VIII междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2016 г.). – Краснодар: Новация, 2016. – С. 156-158. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/-archive/187/9596/> (дата обращения: 12.11.2024).

4. Быкова, Н.И. УМК «Английский в фокусе» (Spotlight) / Дули Д., Поспелова М.Д., Эванс В. – М.: «Просвещение», 2019.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «РАЗГОВОРНЫЙ КЛУБ»
В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ УМЕНИЙ НЕПОДГОТОВЛЕННОЙ УСТНОЙ
МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА ЭТАПЕ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Муленков Д.И.,

студент 5 курса, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Кузнецова А.П., к.п.н.,

доцент кафедры английской филологии

и методики преподавания английского языка

ФГБОУ ВО «БГПУ», angelamur@mail.ru

Аннотация. Актуальность настоящего исследования заключается в том, что обучение английскому языку на этапе основного общего образования играет важную роль в совершенствовании умений неподготовленной устной монологической речи обучающихся. Однако практика показывает, что уровень сформированности данных умений остаётся недостаточно высоким у этой категории обучающихся. Решение данной проблемы видится в использовании дискурсивных технологий, одной из которых является «Разговорный клуб».

Ключевые слова: неподготовленная устная монологическая речь, этап основного общего образования, совершенствование умений, технология «Разговорный клуб».

Монологическая речь представляет собой неотъемлемую часть процесса обучения иностранным языкам и имеет большое практическое значение. Цель обучения монологической речи заключается в формировании умений коммуникативно-мотивированно, логически последовательно и связно выражать свою позицию или личный опыт по тому или иному вопросу в разнообразных ситуациях межкультурной коммуникации.

В условиях современного образовательного процесса становится все более актуальным совершенствование умений неподготовленной устной монологической речи обучающихся, так как это позволяет говорящему свободно выражать свои мысли и чувства, делиться информацией и обсуждать разнообразные темы. Под «неподготовленной устной монологической речью» понимается уровень владения языком, который позволяет человеку свободно использовать ранее изученные языковые конструкции в новых ситуациях без предварительной подготовки и без прямого побуждения собеседника к разговору» [1].

В отличие от подготовленной устной монологической речи с ее четкой логикой, применением сложных языковых конструкций, а также предварительной подготовкой, неподготовленная устная монологическая речь отличается спонтанностью, непоследовательной логикой, а также простотой используемой лексики и грамматики.

Основными трудностями при составлении неподготовленного устного монологического высказывания являются следующие: установление логической связности, вероятность грамматических погрешностей, а также ограниченность лексического арсенала. Эти проблемы могут быть успешно решены с применением технологии «Разговорный клуб», представляющей собой «коммуникативную площадку, в которой создаются условия для организации общения на проблемные темы, цель которых заключается в возможности студентов обсудить различные вопросы и ситуации на изучаемом иностранном языке» [2].

Кроме того, «Разговорный клуб» позволяет обучающимся развить скорость речи на иностранном языке, улучшить произношение, увеличить свой словарный запас, а также научиться правильно и логично структурировать свои высказывания.

Основными принципами организации работы «Разговорного клуба» являются следующие:

- 1) коммуникативность – решение реальных задач общения;
- 2) использование в ходе общения только иностранного языка;
- 3) отсутствие контроля и коррекции ошибок участников общения.

«Разговорный клуб» может быть реализован в различных видах деятельности, среди которых можно выделить следующие:

- а) интервью – участники отвечают на вопросы собеседников по насущным проблемам, рассказывают случаи из жизни в качестве иллюстраций;
- б) работа в парах – участники разделятся на пары для обмена мнениями, через некоторое время состав пар меняется;
- в) организация дебатов – участники делятся на две большие группы и отстаивают противоположную точку зрения [3] и др.

В общем виде технология «Разговорного клуба» состоит из трёх ключевых этапов.

1. Этап подготовки, в процессе которого осуществляется знакомство обучающегося с различными аутентичными источниками информации, актуализация лексико-грамматического материала, а также планирование выступления по теме.

2. Этап реализации как творческое изложение изученного материала с учетом ситуации общения, анализ и обобщение текущих результатов.

3. Этап подведения итогов и оценки результатов обсуждения.

Тематика «Разговорного клуба» может быть разнообразной. Так, учебно-тематический план для 9 класса включает следующие темы и виды деятельности (таблица 1).

Таблица 1 – Учебно-тематический план «Разговорного клуба»

№	Раздел УМК «Spotlight 9»	Тематика «Разговорного клуба»	Основные виды деятельности
1	Celebrations	Unusual Holidays	Презентация в мини-группах
2	Life & Living	My Household Chores	Интервью
3	See it to believe it	Dreams & Nightmares: to believe or not to believe	Обсуждение с элементами аргументации
4	Technology	Artificial Intelligence: pros and cons	Работа в парах, монолог-рассуждение
5	Art & Literature	My Favourite Arts	Выражение личного мнения, мини-дискуссии
6	Town & Community	Professions of the Future	Ролевая игра
7	Staying safe	Emotions to keep	Анализ ситуации, моделирование монолога
8	Challenges	Extreme Sports: for and against	Проведение дебатов, защита точки зрения

Таким образом, «Разговорный клуб» представляет собой педагогическую технологию, способствующую совершенствованию умений неподготовленной устной монологической речи, повышению интереса и мотивации обучающихся к изучению иностранного языка.

Библиографический список

1. Гурвич, П.Б. Проблема дефиниции неподготовленной речи и некоторые методические выводы, связанные с ней / П.Б. Гурвич, Р.З. Шлямберг // Иностранные языки в школе. – 1965. – № 6. – С. 3-6.
2. Логинова, М.С. Дискуссионный клуб как средство формирования коммуникативной компетенции у студентов-иностранцев / М.С. Логинова // Наука и школа. – 2018. – № 3. –

URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/diskussionnyy-klub-kak-sredstvo-formirovaniya-kommunikativnoy-kompetentsii-u-studentov-inostrantsev> (дата обращения: 07.02.2025).

3. Игушкина, А.А. Разговорный клуб как средство совершенствования навыков говорения на английском языке обучающихся средней школы / А.А. Игушкина, Е.А. Тенякова // Актуальные вопросы иноязычного образования в контексте межкультурного взаимодействия: Сборник научных статей XXXVI Международной научно-практической конференции, Чебоксары, 18-19 апреля 2024 года. – Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2024. – С. 264-269.

ТЕХНИКА ТЕНЕВОГО ПОВТОРА И ОСОБЕННОСТИ ЕЁ ПРИМЕНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ИНОЯЗЫЧНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ НА ЭТАПЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Петренко А.В.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель: Плохотнюк О.С., к.ф.н., доцент, доцент кафедры
английской филологии и методики преподавания английского языка
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
anzhelika2002.p@gmail.com

Аннотация. Статья описывает основные особенности техники теневого повтора как метода работы над произносительной стороной иноязычной речи. Кроме теоретической характеристики метода, исследование представляет собой содержание результатов анализа учебно-методических комплектов и выводы по результатам применения данного метода.

Ключевые слова: произносительные навыки, иностранный язык, техника теневого повтора.

Успешная коммуникация на иностранном языке во многом зависит от степени развития произносительных навыков. Тем не менее, анализ сформированности иноязычных фонетических навыков, показанных на ЕГЭ и ОГЭ по иностранному языку, свидетельствует о недостаточной работе над произносительной стороной речи на уроках английского языка [1]. В статье рассматриваются особенности работы над произношением и применения техники теневого повтора для развития произносительных навыков иноязычной речи на этапе основного общего образования.

Азимов Э.Г. понимает произношение как особенности произнесения звуков. Тогда как произносительными навыками называют сформированное умение артикулирования звуков [2]. Произносительные навыки английского языка делятся на две группы: слухо-произносительные и ритмико-интонационные навыки. Первая группа также включает в себя развитие аудитивных и речемоторных навыков. Вторая группа предполагает правильную постановку ударения и знание интонирования [3]. Среди методов для работы над произносительными навыками выделяют технику теневого повтора.

Техника теневого повтора подразумевает имитацию текста аудиозаписи или видеозаписи за диктором. Для низкого уровня языка используют короткие записи. На более высоком уровне английского языка выбирают длинные тексты [4]. Выделяют несколько целей, для которых применяется техника теневого повтора: развитие навыков аудирования, совершенствование речемоторных и ритмико-интонационных навыков, а также изучение транскрипции [5].

Практика техники теневого повтора включает в себя следующие этапы: прослушивание аудио, сопровождающееся одновременным тихим чтением текста записи; имитация звучащей аудиозаписи шепотом с акцентом на просодию с упором на текст; одновременное повторение речи диктора с акцентом на просодию без использования текста записи; полное копирование всех особенностей звучащей речи одновременно с диктором без использования текста [6].

Необходимо иметь в виду, что процесс практики техники теневого повтора требует больших когнитивных энергозатрат, поэтому для данного метода достаточно 10-15 минут при проведении двух занятий в неделю. Кроме того, хватает всего 5-6 повторений одного и того же отрывка текста. Вместе с тем важно принимать во внимание уровень языковой подготовки учащихся, провести предварительную работу, найти аудиозапись, соответствующую уровню

языка. В процессе практики необходимо записывать симитированную речь для проверки правильности имитации [6].

Анализ учебно-методических комплектов «Spotlight» и «Starlight» для 6-7 классов общеобразовательных учреждений на наличие упражнений для развития произносительных навыков английского языка демонстрирует следующие результаты: УМК «Spotlight» за 6-7 класс содержит наибольшее число упражнений по совершенствованию слухо-произносительных навыков. В то время как УМК «Starlight» нацелен на отработку ритмико-интонационных навыков. Оценивая УМК по сумме упражнений, нацеленных на слухо-произносительные и ритмико-интонационные навыки, можно заключить, что учащиеся больше работают над произносительной стороной речи в УМК «Spotlight» (65% упражнений против 35%). Упражнений с применением техники теневого повтора не было выявлено в заявленных УМК, что может быть обусловлено нестандартностью и новизной метода.

Заключительным этапом исследования послужила оценка результативности практического применения техники теневого повтора. В исследовании принимали участие двое учащихся шестого класса. Оно включало в себя четыре этапа: первичная диагностика фонетических навыков; предварительная работа; практика техники теневого повтора в количестве двух занятий; повторная диагностика фонетических навыков.

Первичная и вторичная диагностики состояли из упражнений, выявляющих слухо-произносительные и ритмико-интонационные навыки.

Результаты вторичной диагностики показали следующие результаты: фонематический слух учеников претерпел положительные изменения. Так, учащиеся смогли освоить те звуки третьей группы, которые вызвали у них затруднения при распознавании при начальной диагностике. Анализ изменений в ритмико-интонационных навыках, а именно изменений при произнесении восходящего тона, нисходящего тона и ритма, выявил положительные изменения в произношении нисходящего тона и ритма, в то время как восходящий тон вызывает больше трудностей в освоении.

Таким образом, практика теневого повтора обладает результативностью и может применяться для совершенствования произносительных навыков английского языка на этапе основного общего образования. На примере настоящего исследования были достигнуты положительные сдвиги в аудитивных и речемоторных навыках, в то время как ритмико-интонационные навыки вызвали некоторые трудности в процессе освоения.

Библиографический список

1. Вербицкая, М.В. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2024 года по иностранным языкам / М.В. Вербицкая и др. – М.: ФИПИ, 2024. – 206 с.
2. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий: (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М.: ИКАР, 2010. – 446 с.
3. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2002. – 239 с.
4. Обучение устному переводу: теневой повтор как универсальное упражнение на подготовительном этапе / А.С. Бубнова // Перспективы науки и образования. – Воронеж: ООО «Экологическая помощь», 2018. – № 5. – С. 171-178.
5. Shadowing for language teaching / Y. Hamada // TESL Ontario. – 2018. – № 1. – pp. 19 – 24.
6. Shadowing: Who benefits and how? Uncovering a booming EFL teaching technique for listening comprehension / Y. Hamada // Language Teaching Research. – 2016. – № 29. – pp. 35–52.

ПРОБЛЕМА ВЗАИМОСВЯЗАННОГО ОБУЧЕНИЯ ИЕРОГЛИФИЧЕСКИМ ЧТЕНИЮ И ПИСЬМУ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Печникова П.А.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков

Научный руководитель: Глазачева Н.Л., к. филол. наук, доцент, преподаватель
кафедры романо-германских и восточных языков

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
bgpu.rgvy@gmail.com

Аннотация. В докладе рассматриваются особенности взаимосвязанного формирования навыков иероглифического чтения и письма на начальном этапе изучения китайского языка в средней школе. В результате анализа учебника Ван Луся «Китайский язык. 5 класс» сделан вывод о недостаточной реализации принципа корреляции между этими видами речевой деятельности. Установлено, что отсутствие системы упражнений затрудняет комплексное усвоение иероглифики. Предлагаются рекомендации к организации систем интегративных упражнений по чтению и письму.

Ключевые слова: методика обучения иностранным языкам, китайский язык, взаимосвязанное обучение чтению и письму, иероглифическое чтение, иероглифическое письмо.

Изучение китайского языка часто осложняется принципиальными различиями между иероглифической и алфавитной системами письма. С методической точки зрения, формирование навыков чтения и письма требует их взаимосвязанного освоения, поскольку оба процесса активизируют единый комплекс анализаторов и опираются на общий графический код [1, с. 20].

В логографической системе китайского языка корреляция навыков чтения и письма особенно важна из-за сложности структуры иероглифов и необходимости одновременного усвоения формы, значения и звучания единиц письменности. Графическая сторона иероглифов осложнена отдельными структурными элементами знаков (черт, графем), правила написания которых требуют особого внимания со стороны учащихся. Сложность чтения на китайском языке связана с его высокой степенью омофонии и омографии и невозможностью прочесть незнакомую морфему без фонетических подсказок.

Дидактически некорректным считается обучение разным видам речевой деятельности в автономии. Несмотря на важность принципа взаимосвязанного обучения иероглифическим чтению и письму, данный вопрос остается недостаточно исследованным.

В традиционной методике преподавания обучение чтению и письму рассматривается в обособленности, поэтому кратко обозначим ключевые принципы. Обучение письму китайского языка главным образом основывается на принципах наглядности (важным в силу символической природы иероглифов), сознательности (требующего анализ структуры иероглифов), системности (закладающего понимание языка как системы взаимосвязанных элементов) и поэтапности [2, с. 67-68]. С.К. Фоломкина подчеркивает, что обучение чтению должно быть организовано по принципу обучения речевой деятельности, направленной на решение коммуникативных задач. Важно сочетание рецептивной и продуктивной активности: внутреннего проговаривания, прогнозирования; а также следование принципам автоматизации произносительных навыков и знания структуры языка (грамматики, служебных слов и т.п.) [3, с. 33-39].

Обратимся к учебному пособию по китайскому языку, используемому в некоторых школах Амурской области. Анализ учебника «Китайский язык. 5 класс» под редакцией Ван

Луся и др. показал, что, несмотря на отдельные достоинства пособия (например, соответствие принципу поэтапности и некоторые коммуникативные задания), несистемные упражнения не обеспечивают полноценного взаимосвязанного формирования навыков чтения и письма. Так, отсутствует опора на фонетическую составляющую ключей и фонограмм, нарушен принцип устного опережения, задания на иероглифическое чтение и письмо даны эпизодически и без необходимой последовательности, а целостные системы упражнений по развитию осмысленного чтения и иероглифического письма не прослеживаются.

В свете выявленных недостатков предлагаем ряд рекомендаций по коррелятивному формированию навыков чтения и письма. Так, учебнику недостает системы упражнений, формирующей представление о триединстве иероглифа (имеющего написание, чтение, значение). На раннем этапе целесообразно ввести задания рецептивного характера по зрительному восприятию, идентификацию черт и повторению порядка их написания. Так, упражнения типа «Прочитайте графемы, определите порядок черт» или «Найдите и прочитайте графему с заданным порядком» можно включать в уроки вводного раздела.

Черты должны рециркулироваться в ходе вводного курса как элементы, формирующие графемы. Необходимо также расширить справочный аппарат: ввести определения понятий «ключ» и «фонетик», указание значений и чтения всех вводимых графем, поскольку данное решение раскрывает коррелятивный потенциал языкового материала.

Так как в вводной части и последующих уроках учебника не представлено достаточное количество базовых знаков, список графем должен быть дополнен частотными знаками, связанными с изученными чертами. Дальнейшее введение графем должно осуществляться в соответствии с новым лексическим материалом. Системы упражнений должны строиться по принципу «от простого к сложному»: от распознавания ключей и их чтения к подстановочным заданиям, графомоторным тренировкам, заданиям на анализ и синтез, восстановление черт и чтение графем. Например: «Прочитайте знакомую графему и соедините ее с соответствующим изображением», «Допишите недостающие черты графемы и прочитайте ее».

К концу вводного раздела возможно включать упражнения на чтение и написание целых иероглифов и слов с постепенным переходом к заданиям без транскрипции. На более поздних этапах следует включать коммуникативные упражнения с использованием изученных иероглифов с целью развития осознанного чтения и письма в практическом контексте, например: «В парах заполните пропуски в изученных фразах иероглифами. Разыграйте полученный диалог с одноклассниками».

Вышеизложенные рекомендации способствуют формированию более комплексного восприятия иероглифики учащимися средней школы. Исследование показало, что обучение иероглифическому чтению и письму должно быть организовано в корреляции, так как оба процесса опираются на общий графический код. Анализ учебника китайского языка для 5 класса выявил недостаточную проработку данной взаимосвязи, что доказывает необходимость дальнейших исследований соответствующего методического вопроса.

Библиографический список

1. Володько, С.М. Взаимосвязанное обучение академическому чтению и академическому письму в неязыковом вузе / С.М. Володько, Т.В. Жмакина // Актуальные проблемы романо-германской филологии и методики преподавания иностранных языков, 2019. – С. 18-24.
2. Лагер, Н.Б. Принципы обучения иероглифическому письму в методике преподавания китайского языка / Н.Б. Лагер. // Евразийский Союз Ученых. – 2016. – № 7-1 (28). – С. 66-68.
3. Фоломкина, С.К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе / С.К. Фоломкина; науч. ред. Н. И. Гез. – М.: Высшая школа, 2005. – 253 с.

РАЗВИТИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В СТАРШИХ КЛАССАХ ПО СРЕДСТВАМ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОЙ ПЕРВЫЙ БИЗНЕС»

Семенкова Т.В.,

студент 5 курса бакалавриата,

факультет физико-математического образования и технологии

Научный руководитель: Ланина С.Ю., к.ф.-м.н., доцент,

доцент кафедры экономики, технологии и изобразительного искусства

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

e-mail: semenkova.tatev@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются способы формирования и развития экономического мышления на занятиях программы дополнительного образования «Мой первый бизнес». Перечислены основные формы организации образовательной деятельности обучающихся направленных на формирование и развитие навыков экономического мышления.

Ключевые слова: экономическое мышление, программа дополнительного образования, старшекласники.

Современный рынок труда динамично меняется, предъявляя все более высокие требования к соискателям. В условиях глобализации, технологического прогресса и автоматизации рабочих процессов выпускники школ, как будущие абитуриенты и, впоследствии, работники, сталкиваются с жёсткой конкуренцией и необходимостью соответствовать постоянно растущим стандартам. Обладание определенным набором качеств становится не просто преимуществом, а жизненной необходимостью для успешной адаптации и профессиональной реализации. Выпускникам школ, будущим абитуриентам и работникам, необходимо обладать не только глубокими знаниями в выбранной области, но и целым рядом ключевых качеств, которые обеспечат им успешное поступление в вуз, дальнейшее профессиональное развитие и конкурентоспособность на рынке труда. В условиях динамично меняющейся экономической ситуации и технологического прогресса, работодатели все больше ценят сотрудников, способных адаптироваться к новым вызовам, мыслить критически и предлагать инновационные решения.

В частности, ключевыми компетенциями, востребованными на рынке труда, являются: цифровая грамотность; коммуникативные навыки; обучаемость и адаптивность; самоорганизация и тайм-менеджмент. Особенно важным качеством в современном мире, где экономические процессы оказывают все большее влияние на все сферы жизни и существуют условия нестабильной экономики является экономическое мышление. Например, понимание базовых экономических принципов, умение оценивать экономическую целесообразность решений, планировать бюджет и управлять ресурсами поможет выпускникам принимать более взвешенные решения как в личной жизни, так и в профессиональной деятельности.

Одним из вариантов формирования данных качеств у старшекласников является обучение по программе дополнительного образования «Мой первый бизнес». Программа состоит из 8 блоков. Формы организации групповые занятия и индивидуальная работа. Например, при проведении занятия блока №3 «Финансы» по теме «Расчет личного бюджета» учащимся будут представлены задания на расчёт личного бюджета, определение его вида и корректировки (Рис 1.) Также в данном блоке учащимся необходимо самостоятельно решить несколько кейс-заданий среднего и сложного уровней сложности.

Тема 2. Расчёт личного бюджета

Составьте текущий личный (семейный) бюджет (за месяц) и оцените свой баланс.

Доходы		Расходы	
статья дохода	сумма в рублях	статья расхода	сумма в рублях
Постоянные:		Постоянные:	
Переменные:		Переменные:	
Общий доход:		Общий расход:	

Определите вид бюджета:

Рисунок 1 - Задача на расчёт личного бюджета

● Кейс-задача №1. Средней трудности: "Онлайн-репетитор по английскому языку"

Мария - самозанятый онлайн-репетитор по английскому языку. Она планирует свою работу на следующий месяц и хочет рассчитать минимальный необходимый доход, чтобы покрыть все расходы и получить желаемую прибыль.

Данные:

- Обязательные ежемесячные расходы:
 - Аренда специализированной платформы для онлайн-занятий: 1 500 рублей.
 - Интернет: 800 рублей.
 - Налоги (самозанятый, 6% от дохода): рассчитывается исходя из дохода.
- Переменные расходы на одного ученика в месяц (в среднем):
 - Расходные материалы (онлайн-учебники, упражнения): 100 рублей.
- Желаемая чистая прибыль: 20 000 рублей в месяц.
- Стоимость одного урока (60 минут): 800 рублей.
- Количество уроков в месяц на одного ученика: 8 уроков (2 раза в неделю).

Задача:

- Рассчитайте минимальный необходимый доход Марии в месяц, чтобы покрыть все расходы и получить желаемую прибыль.
- Определите минимальное количество учеников, которое необходимо Марии, чтобы достичь желаемого дохода.
- Предложите Марии 2-3 способа увеличить свою прибыль, не повышая стоимость уроков.

Решение:

Общие расходы = Фиксированные расходы + Переменные расходы + Налоги + Желаемая прибыль

Рисунок 2 - Кейс-задача

Помимо письменных заданий, учащиеся будут принимать участие в деловых и ролевых играх. Например, в пятом блоке «Правовое обеспечение предпринимательской деятельности» старшеклассникам в ролевой игре «Спаси фирму от банкротства» необходимо будет взять на себя роль управленцев, сталкивающихся с финансовым кризисом. Цель – используя свои навыки и знания, принимать решения, чтобы вывести компанию из долгов, повысить прибыльность и избежать банкротства. Игра включает в себя элементы экономики, стратегии и командной работы. Программа дополнительного образования, направленная на развитие навыков ведения бизнеса в рамках самозанятости, может здорово развивать экономическое мышление. Теоретические знания экономики, например, основы ценообразования, анализ рынка, управление финансами, все это сразу же применяются на практике в контексте собственного бизнеса. Это помогает лучше понять, как работают экономические принципы в реальной жизни.

Таким образом разработана программа дополнительного образования «Мой первый бизнес», которая способствует формированию умений планировать и контролировать расходы, принимать обоснованные финансовые решения, защиты своих прав и потребителей, умение анализировать информацию, выявлять проблемы и находить эффективные решения, а также понимание базовых экономических принципов, умение оценивать экономическую целесообразность решений, планировать бюджет и управлять ресурсами. Все это свободно реализуется в процессе выполнения учащимися заданий по расчету и составлению грамотного бюджета, участие в тренингах, ролевых и деловых играх, при решении кейс-заданий и создании личного бизнес-плана, что направлено на формирование экономического мышления, которое и включает все те умения, описанные выше.

Библиографический список

1. Архипов, А.Ю. Современное экономическое мышление (Вопросы теории и практики развития): дис. / А.Ю. Архипов. – Ростов н/Д, 1999. – 123 с.
2. Асеева, М.В. Активизация учебной деятельности обучающихся средствами использования диалоговых форм обучения на уроках экономики / М.В. Асеева, С.Ю. Ланина // Вестник научного общества студентов, аспирантов и молодых ученых. – 2019. – № 1. – С. 4-8.
3. Ланина, С.Ю. Использование электронных образовательных ресурсов на уроках экономики / С.Ю. Ланина // Вестник Амурского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2019. – № 86. – С. 101-104.
4. Попов, В.Д. Экономическое сознание: сущность, формирование и роль в социалистическом обществе / В.Д. Попов. – М.: Молодая гвардия, 1981. – 264 с.

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШИХ КЛАССАХ ПО СРЕДСТВАМ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МАРКЕТИНГ»

Солошенко К.А.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет физико-математического
образования и технологии

Научный руководитель: Ланина С.Ю., к.ф.-м.н., доцент,
доцент кафедры экономики, технологии и изобразительного искусства
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
kseniya.soloshenko2001@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются способы формирования и развития навыков исследовательской деятельности на занятиях программы дополнительного образования «Маркетинг». Перечислены основные формы организации образовательной деятельности обучающихся направленных на формирование и развитие навыков исследовательской деятельности.

Ключевые слова: навыки, исследовательская деятельность, программа дополнительного образования, старшекласники.

В современном динамично меняющемся мире выпускнику школы необходим не только багаж знаний, но и набор ключевых компетенций, позволяющих адаптироваться к новым условиям, решать сложные задачи и успешно реализовывать свой потенциал. Среди таких компетенций особое место занимают навыки исследовательской деятельности, включающие в себя умение формулировать проблему, выдвигать гипотезы, собирать и анализировать информацию, делать выводы и презентовать результаты [2].

Одним из действенных инструментов формирования этих навыков являются программы дополнительного образования. Содержание программы дополнительного образования «Маркетинг» рассчитано на учащихся 10-11 классов общеобразовательных школ. В нее входит 34 учебных часа – из них 12 часов теории и 22 часов практики.

Целью программы является ознакомление обучающихся старших классов с основами маркетинга, развитие их исследовательских навыков, критического мышления и креативности, а также подготовка обучающихся к будущей профессиональной деятельности, связанной с маркетингом или предпринимательством.

Задачи программы: 1. Дать базовые знания о концепциях маркетинга, его основных функциях и инструментах. 2. Ознакомить с различными каналами маркетинговых коммуникаций (digital-маркетинг, SMM, реклама и др.) и современными маркетинговыми трендами и технологиями. 3. Развить навыки поиска и анализа информации, по средствам изучения маркетинговых кейсов, решения тематических задач, а также разработки собственного маркетингового проекта. 4. Помочь определиться с выбором будущей профессии и дальнейшего образования.

Программа основана на интерактивных методах обучения: деловые игры, кейс-задачи, проектная деятельность, работа в группах, презентации. Из чего можно выделить следующие формы организации учебной деятельности: лекции-дискуссии, практические занятия, кейс-стади, проектная деятельность. Активно используются информационно-коммуникационные технологии. Программа дополнительного образования «Маркетинг» включает в себя 4 модуля. Модуль 1: Введение в маркетинг (6 часов): знакомство с основными понятиями и принципами маркетинга, изучение маркетинговой среды и ее влияния на бизнес. Модуль 2: Мар-

кетинговые коммуникации (12 часов): рассматриваются различные инструменты маркетинговых коммуникаций, включая рекламу, PR, продвижение в социальных сетях, и способы их эффективного применения [1]. Модуль 3: Практический проект (12 часов): учащиеся разрабатывают и реализуют собственный маркетинговый проект, применяя полученные знания и навыки на практике. Модуль 4: Заключение (6 часов): подведение итогов обучения, анализ результатов проектов, обсуждение перспектив развития в сфере маркетинга.

На основе задания 2.2 из Модуля 2, темы 2.2 рассмотрим принцип работы программы дополнительного образования «Маркетинг». Задание 2.2: Проведите опрос среди своих одноклассников и друзей о том, какие социальные сети они используют и почему. Определите основные характеристики целевой аудитории для выбранной вами социальной платформы, на которой вы могли бы рекламировать и продавать ваш товар. Создайте отчет, включающий графики и диаграммы с результатами опроса.

Это задание отлично подходит для развития исследовательских навыков у учащихся. Разберем по шагам, как оно способствует этому: 1. Формулирование исследовательского вопроса. Само задание уже содержит вопрос, который нужно исследовать: «Какие социальные сети используют мои одноклассники и друзья, и почему?». Учащиеся могут уточнить этот вопрос, например, добавив: «Какие функции социальных сетей наиболее важны для моей целевой аудитории?». 2. Выбор метода исследования: в данном случае используется метод опроса. Учащиеся должны определить, какой тип опроса будет наиболее эффективным (онлайн, оффлайн, структурированный, неструктурированный) и составить вопросы для анкеты. 3. Сбор данных: проведение опроса среди одноклассников и друзей требует навыков коммуникации, умения четко формулировать вопросы и записывать ответы. Учащиеся учатся работать с первичными данными. 4. Анализ данных: после сбора данных учащиеся должны проанализировать полученную информацию. Использование таблицы 6 помогает систематизировать данные и выявить закономерности. Построение графиков и диаграмм развивает навыки визуализации данных и интерпретации результатов. 5. Интерпретация результатов и выводы: на основе анализа данных учащиеся должны определить основные характеристики целевой аудитории для выбранной социальной платформы. 6. Презентация результатов: создание отчета с графиками и диаграммами развивает навыки представления информации в структурированном и наглядном виде.

Таким образом, выполнение этого задания способствует развитию комплекса исследовательских навыков: от формулирования проблемы до презентации результатов. Это помогает учащимся научиться работать с информацией, анализировать данные, делать выводы и применять их на практике.

Исходя из вышеописанного, можно сделать вывод, что программа дополнительного образования «Маркетинг» способствует формированию у старшеклассников навыков исследовательской деятельности, аналитического мышления, креативности и коммуникативных навыков, так как учащиеся выполняют практические задания, проводят маркетинговые исследования, разрабатывают маркетинговые стратегии, работают в команде и презентуют свои результаты. Программа готовит выпускников к успешной профессиональной деятельности в сфере маркетинга и других областях, требующих аналитических способностей и умения работать с информацией. Полученные знания и навыки помогут им адаптироваться к динамично меняющимся условиям современного мира и эффективно реализовывать свой потенциал.

Библиографический список

1. Котлер Ф. Маркетинг менеджмент / Ф. Котлер, К.Л. Келлер. – СПб.: Питер, 2018. – 456 .
2. Ланина, С.Ю. Организация научно-исследовательской деятельности обучающихся средних профессиональных образовательных учреждениях / С.Ю. Ланина, Е.В. Плащевая // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 78-2. – С. 147-149.

ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Тысленко А.О.,

студентка 1 курса магистратуры, факультета педагогики и психологии

Научный руководитель: Калининко А.В., к. п. н, доцент кафедры
логопедии и олигофренопедагогики

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

anna312.sis@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются особенности развития устной и письменной речи у детей с задержкой психического развития. Анализируются типичные ошибки и трудности, возникающие при формировании речевых навыков детей данной нозологии.

Ключевые слова: устная и письменная речь, задержка психического развития, трудности обучения.

Овладение речью начинается с момента рождения и представляет собой сложный и многогранный процесс, который продолжается на протяжении всей жизни человека. Исследования показывают, что уже в возрасте нескольких месяцев дети способны различать фонемы, характерные для их родного языка. В дальнейшем, в процессе обучения и социализации, речевые навыки продолжают развиваться и совершенствоваться, они переходят сначала в устную, затем, при определенных условиях обучения, в письменную речь.

Исследованием вопроса становления речи, как устной, так и письменной, занимались такие ученые как: Т.В. Ахутина, Е.Н. Винарская, А.Н. Гвоздев, Н.И. Жинкин, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия и другие, чьи работы сформировали современные представления об этом процессе.

Исследователи подчеркивают, что развитие речи начинается с раннего возраста и проходит через несколько этапов, каждый из которых имеет свои особенности и требует соответствующей поддержки со стороны взрослых. Важно так же рассматривать речь как средство общения и познания, подчеркивая её роль в когнитивном развитии.

Л.С. Выготский придерживается точки зрения, что мышление играет немаловажную роль в становлении как устной, так и письменной речи [2].

Снижение уровня мышления и других когнитивных процессов характеризуется у детей с задержкой психического развития (ЗПР). Термин «ЗПР» используется для описания состояния детей с незначительными нарушениями в работе центральной нервной системы, которые могут быть как органическими, так и функциональными.

Речевые особенности при различных типах ЗПР, выделенных М.С. Певзнер, каждый из которых характеризуется специфическими особенностями психической деятельности, что, безусловно, влияет и на характер речевых нарушений: речь может быть инфантильной, не соответствовать возрасту; недостаточной речевой стимуляцией и ряд других [3].

Так как у детей при ЗПР позже сверстников начинается речевая деятельность, соответственно устная и письменная речь формируется не в полной мере и отстает от норм развития. Дети с ЗПР младшего школьного возраста по речевой деятельности стоят на этапе ниже сверстников, что иногда соответствует нормам дошкольного возраста.

Поступая в школу, дети с ЗПР испытывают ряд трудностей в обучении пониманию устной и письменной речи. У детей с ЗПР слабая самоорганизация, обусловленная недостаточной сформированностью когнитивных и личностных навыков, а также нарушениями в

области саморегуляции. Эти факторы затрудняют использование рациональных приемов запоминания и принятия решений, что негативно сказывается на их способности к самоорганизации, а также к низкой самостоятельности выполнения заданий, что говорит о проблеме понимания устной и письменной речи. Это отставание проявляется как в количественных, так и в качественных характеристиках речи, что оказывает значительное воздействие на их учебную деятельность и социальную адаптацию.

Современные исследователи Г.И. Жаренкова, Ю.А. Косенкова, Р.И. Лалаева, Г.Н. Рахмакова, Г.М. Савина, У.В. Ульяновка и другие все больше внимания уделяют роли социальных, педагогических и психических факторов в возникновении этого состояния. Задержка в развитии устной речи, фонетико-фонематические нарушения, нарушения грамматического строя речи, бедность словарного запаса могут непосредственно влиять на снижение формирования навыков письма и чтения младших школьников.

Г.И. Жаренкова указывает на то, что дети с ЗПР сталкиваются с серьезными трудностями в понимании словесных инструкций, особенно когда они содержат несколько последовательных действий или сложные грамматические конструкции, это указывает на нарушение понимания устной речи [4].

Г.Н. Рахмакова отмечает, что в грамматическом строе речи у младших школьников с ЗПР наблюдаются такие особенности, как выраженное недоразвитие словоизменения, бедность словаря, словообразования и синтаксической структуры предложений [5].

В своих работах Т.В. Ахутина описывает, что трудности обучения письменной речи часто связаны с несформированностью различных компонентов функциональной системы письма, таких как регуляторные функции, слухоречевая память, зрительно-пространственные представления и моторика [1].

Хочется отметить, что недостаточный словарный запас у детей с ЗПР проявляется в нескольких аспектах, что существенно затрудняет их коммуникацию и познавательную деятельность. Ограниченный объем словарного запаса приводит к тому, что дети знают меньше слов, чем их сверстники с нормальным развитием, особенно в отношении абстрактных понятий и терминов, что ограничивает их способность к обобщению и пониманию сложных концепций.

Кроме того, дети испытывают трудности в восприятии логико-грамматических конструкций, что выражается в непонимании предложений, содержащих предлоги, союзы и сравнительные обороты. Наконец, возникают проблемы с пониманием текстов, включая основное содержание, детали и скрытый смысл, также являются значительным барьером для их речевого и когнитивного развития.

Проблема обучения пониманию устной и письменной речи у детей младшего школьного возраста с ЗПР стоит одной из первых и требует внимательного выявления наличия речевых нарушений, с учетом особенностей нейропсихологического профиля для преодоления этих трудностей.

Библиографический список

1. Ахутина, Т.В. Трудности обучения письму: нейропсихологический анализ / Т.В. Ахутина, О.Б. Иншакова. – М.: Издательство МГУ, 2008. – 128 с.
2. Выготский, Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский // Собрание сочинений: в 6 т. Т. 2. – М.: Педагогика, 1982. – 504 с.
3. Дети с отклонениями в развитии: (Отграничение олигофрении от сходных состояний) / под ред. М.С. Певзнер. – М.: Просвещение, 1966. – 271 с.
4. Жаренкова, Г.И. Действия детей с задержкой психического развития по образцу и словесной инструкции / Г.И. Жаренкова // Дефектология. – 1973. – № 44.
5. Рахмакова, Г.Н. Особенности построения предложений младшими школьниками с задержкой психического развития / Г.Н. Рахмакова // Дефектология. – 1987. – № 6. – С. 12-15.

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
СТУДЕНТОВ-БАКАЛАВРОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА ПО НАПРАВЛЕНИЮ
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» В РУССКОЯЗЫЧНОЙ ЯЗЫКОВОЙ СРЕДЕ**

Цзя Минъюэ,

студент 2 курса магистратуры, факультет иностранных языков

Научный руководитель: Глазачева Н.Л., к. филол. наук, доцент,

доцент кафедры романо-германских и восточных языков

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

bgpu.fiya@mail.ru

Аннотация. В статье на основе анализа психолого-педагогической литературы рассматривается обобщенная структура профессиональной компетентности учителя иностранного языка, а также возможности ее формирования в педагогическом вузе.

Ключевые слова: иностранный язык, профессиональная компетентность, коммуникативная компетенция.

Качество образования определяется уровнем профессиональной компетентности учителя. Компетентность педагога – это основное условие для эффективного выполнения учителем своих функций и внесения изменений в дело образования в стране. Следовательно, формирование профессиональной компетентности будущего учителя иностранного языка должно стать приоритетной задачей педагогического вуза.

К. М. Левитан определяет компетентность как «интегративное качество личности специалиста, завершившего образование определенной ступени, выражающееся в его готовности и способности к успешной профессиональной деятельности с учетом ее социальной значимости» [2, с. 32]. О. Е. Ломакина рассматривает профессиональную компетентность учителя иностранного языка как «интегративное свойство личности, выражающееся в совокупности компетенций педагогической и предметной области знаний (коммуникативная, дидактическая, личностная)» [3, с. 156]. С точки зрения обучения «компетенция» рассматривается как конечный результат образовательного процесса. И одним из факторов, определяющих качество образования, является содержание предметных компетенций учителя. Предметные компетенции представляют собой педагогическую адаптированную систему научных знаний, способов деятельности, опыта творческой деятельности в форме умения принимать эффективные решения в проблемных ситуациях, опыта эмоционально-ценностного отношения к природе, обществу и человеку.

Компетентность учителя иностранных языков как структурное образование предполагает наличие трех компонентов, включающих ряд ключевых компетенций. Эти компоненты: 1) коммуникативный (языковая, речевая, социокультурная компетенции); 2) дидактический (компетенция, представляющая собой приобретенный синтез знаний, умений, навыков творческой педагогической деятельности, функционирующий в виде способов деятельности); 3) рефлексивный (личностная компетенция – регулятор личностных достижений, побудитель самопознания и профессионального роста).

Анализ научно-методической литературы показал, что наиболее важной составляющей структуры профессиональной компетентности учителя иностранного языка является коммуникативная компетенция. Под ней понимается совокупность знаний о системе языка, его единицах, их построении и функционировании в речи, о способах формулирования мыслей на изучаемом языке и понимания суждений других, о национально-культурных особенностях носителей языка, способность осуществлять общение в различных видах речевой деятельности в соответствии с коммуникативными задачами. Е. Н. Соловова отмечает, что коммуникативная компетенция должна быть сформирована и на родном, и, как минимум, на одном иностранном языке.

Не менее важное место в структуре занимает методическая компетенция, поскольку ее сформированность позволяет решать профессиональные задачи в процессе реализации целей обучения иностранным языкам, связанных с формированием иноязычной коммуникативной компетентности, образованием, воспитанием и развитием учащихся. И. А. Бредихина предлагает рассматривать методическую компетенцию совместно с психологической и педагогической компетенциями, поскольку их объединение в единой сфере подчеркивает единство и преемственность учебных дисциплин, формирующих педагогическое сознание учителя иностранного языка. Эта объединенная компетенция, обеспечивающая передачу социального опыта, называется психолого-педагогической.

В процессе формирования профессиональной компетентности актуализируется задача личностно-ориентированного подхода в обучении, что предполагает развитие активности, самостоятельности, профессионального роста, рефлексивных способностей, формирование индивидуального дидактического стиля. Все вместе это можно объединить в личностную компетенцию. Практически она выражается в педагогической рефлексии, в основе которой лежит контроль и оценка готовности к осуществлению педагогической деятельности, а также контрольно-оценочная деятельность ее результатов [1, с. 80].

Невозможно представить профессиональную компетентность учителя без общенаучной компетенции. Ее основу составляют когнитивная и исследовательская компетенции. Под когнитивной компетенцией понимается деятельность по переработке различных источников информации: об общечеловеческих ценностях и родной и иноязычной культурах, информации общенаучного плана о том, как осуществляется процесс познания. Исследовательская компетенция включает в себя умения проводить исследования в области языка и литературы в их современном состоянии и историческом развитии, планировать и проводить методические и педагогические исследования.

К. С. Махмурян отмечает, что развитие профессионализма тесно связано с развитием автономии учителя и его рефлексивными способностями [4, с. 22]. Отличительной чертой профессиональной компетентности учителя иностранного языка является значимость самообразовательной компетенции – способность поддерживать и повышать свой уровень владения иностранным языком, равно как и уровень владения методическими и педагогическими знаниями, умениями и навыками в целях непрерывного совершенствования профессиональной методико-педагогической деятельности [1, с. 79].

Суммируя вышесказанное, приходим к выводу, что в состав профессиональной компетентности учителя иностранного языка входят взаимосвязанные компетенции: коммуникативная, общенаучная, психолого-педагогическая, личностная и самообразовательная. За исключением коммуникативной компетенции, все остальные входят в состав профессиональной компетентности любого учителя, выпускника педагогического вуза. И только коммуникативно-культурологическая является базовой в составе профессиональной компетентности учителя иностранного языка.

Библиографический список

1. Бредихина, И.А. Особенности структуры профессиональной компетентности преподавателя иностранного языка / И.А. Бредихина // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 9. – С. 77-81.
2. Левитан, К.М. Профессиональное развитие личности педагога в послевузовский период: диссер ... доктора пед. наук: 13.00.01 / К.М. Левитан. – Екатеринбург, 1993. – 393 с.
3. Ломакина, О.Е. Формирование профессиональной компетентности будущего учителя иностранных языков: диссерт ... кандидата пед. наук: 13.00.08 / О. Е. Ломакина. – Волгоград, 1998. – 255 с.
4. Махмурян, К.С. Теоретико-методологические основы ускоренной подготовки учителя иностранного языка в условиях дополнительного профессионального образования: автореф. дис. ... д-ра пед. наук 13.00.02 / К.С. Махмурян. – М., 2009. – 50 с.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

Чуйко Н.В.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Калиниченко А.В., к.п.н.,

доцент кафедры логопедии и олигофренопедагогики

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

chuikonatali@mail.ru

Аннотация. Статья рассматривает актуальные вопросы социализации и адаптации детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития, подчеркивая необходимость индивидуального подхода к каждому ребенку и особое место родителей в этом процессе.

Ключевые слова: развитие, нарушение, дети с тяжелыми множественными нарушениями развития, социализация, адаптация

Термин «тяжёлое множественное нарушение развития» занимает важное место в теории и практике специального образования. Он подчеркивает важность учета «сложной структуры нарушения» и «сложного дефекта», что помогает описать разнообразие форм и проявлений дефицитов в развитии [4, с. 12].

Дети с ТМНР представляют собой гетерогенную группу, включающую в себя широкий спектр нарушений в сенсорной, моторной, речевой и когнитивной сферах. Такие индивидуальные особенности требуют от специалистов тщательного анализа и мощного междисциплинарного сотрудничества между педагогами, психологами, медицинскими работниками и родителями. Это сотрудничество, основанное на координированном подходе, имеет решающее значение для предоставления качественной психолого-педагогической поддержки, которая направлена на улучшение качества жизни детей с ТМНР [4].

На первоначальных этапах навыки общения у детей с ТМНР формируются через альтернативные способы взаимодействия, так как их речевые функции могут быть недостаточно развиты. Это создаёт значительные барьеры для установления социальных контактов. Постепенно, по мере своего развития, эти дети начинают воспринимать обращённую речь, однако их коммуникативные способности остаются ограниченными. Им трудно инициировать общение и выражать собственные мысли, что приводит к зависимости от окружающих [2, с. 21].

Таким образом, вопросы, касающиеся тяжёлых множественных нарушений развития, требуют тщательного, многоуровневого рассмотрения и индивидуального подхода. Исследование этих вопросов как узкими, так и междисциплинарными специалистами представляет собой не только научную задачу, но и социальную ответственность, поскольку от этого зависит качество жизни и дальнейшая социализация детей с ТМНР.

Библиографический список

1. Исследование особенностей словарного запаса у младших школьников с тяжелыми и множественными нарушениями развития / М.Н. Кузнецова, Е.В. Хмелькова, // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2024. – № 8. – С. 187-198.

2. Исенина, Е.И. Теория и методика развития речи у детей. Дословесный период: учебное пособие для вузов / Е.И. Исенина. – 2-е изд., стер. – М.: Издательство Юрайт, 2024. – 149 с.

1. Субботина, Е.И. Дети с тяжелыми множественными нарушениями развития в образовательном пространстве / Е.И. Субботина // Современное педагогическое образование. – 2019. – № 2. – С. 151-154.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ В СТАРШИХ КЛАССАХ ПО ПРОГРАММЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОСНОВЫ ТЕОРИИ ИГР»

Шестакова А.В.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет физико-математического
образования и технологии

Научный руководитель: Ланина С.Ю., к.ф.-м.н., доцент, доцент кафедры экономики,
технологии и изобразительного искусства

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
arianashestakova2@icloud.com

Аннотация. В статье рассматриваются методические особенности организации занятий по программе дополнительного образования «Основы теории игр». Перечислены основные формы организации образовательной деятельности обучающихся направленных на формирование и развитие навыков исследовательской деятельности.

Ключевые слова: методические особенности, программа дополнительного образования, старшекласники, теория игр.

Современный выпускник должен обладать не только базовыми знаниями, но и развитыми навыками анализа, стратегического планирования и тактического принятия решений. Работодатели все чаще ищут кандидатов, способных к нестандартному мышлению, умению предвидеть последствия своих действий и эффективно взаимодействовать в условиях неопределенности и конкуренции. Одним из наиболее перспективных инструментов для формирования таких качеств является изучение теории игр. Для успешного трудоустройства и построения карьеры необходимо обладать тактическим видением при решении проблем, уметь выстраивать свой карьерный путь, предвидеть возможные сценарии развития и стратегически подходить к возникающим вызовам [1, 2].

Программа дополнительного образования «Основы теории игр» позволяет развить эти навыки на раннем этапе обучения. Изучение концепций, стратегий и моделей, применяемых в теории игр, способствует формированию логического и критического мышления, способности прогнозировать действия других участников, находить оптимальные решения в конфликтных ситуациях и оценивать риски.

Программа рассчитана на детей в возрасте 15-16 лет. По половому признаку группы смешанные, в состав входят и мальчики, и девочки. Программа рассчитана на 16 учебных недель, 16 часов.

Цель программы: Воспитание вариативности мышления для разумного поведения игроков в конфликтных ситуациях, определение оптимальной стратегии каждого из игроков и осмысление мотивации к получению экономического образования.

Задачи программы: обучить приемам решения задач с целью нахождения оптимального решения в условиях конфликтной ситуации; способствовать формированию желания обучаемых самостоятельно углубленно изучать различные направления данной программы: игры, стратегии, конфликты; развивать логико-математический язык, экономическую культуру учащихся; развивать умения анализировать, сравнивать, обобщать и классифицировать информацию из различных источников информации; развивать познавательный интерес к нестандартным задачам, содержание которых выходит за пределы учебника, используя различные методы и приемы.

Представленная программа дополнительного образования «Основы теории игр» представляет собой краткий, но насыщенный курс, направленный на ознакомление учащихся с базовыми концепциями и применением теории игр. Программа включает следующие блоки:

Введение в теорию игр (5 часов) - Этот блок является вводным и закладывает фундамент для понимания основных принципов теории игр [3, 4].

Бескоалиционные игры (5 часов) - Данный блок углубляет понимание теоретических основ, представляя понятие нормальной формы игры и стратегической эквивалентности игр. Практическая составляющая направлена на изучение ситуации равновесия по Нэшу, концепции доминирования стратегий и свойства наилучших ответов игроков.

Матричные игры (5 часов) - Этот блок посвящен изучению матричных игр, включая теоретическое ознакомление с понятием матричной игры. Практическая часть сконцентрирована на анализе ситуаций равновесия в матричных играх, изучении смешанных стратегий, ситуаций равновесия в смешанных стратегиях и свойств значений игры.

Программа сочетает в себе различные формы организации учебных занятий, направленные на активизацию познавательной деятельности учащихся и создание интерактивной образовательной среды – лекции, семинары, дискуссии, командные игры.

Задача «Два рыбака» представляет собой эффективный инструмент для иллюстрации базовых концепций теории игр, таких как доминантная стратегия и равновесие Нэша. (Два рыбака выбирают один из двух участков озера для ловли рыбы. При совпадении выбора, каждый получает по две рыбы. Если выбирают разные участки, рыбак на свободном участке получает пять рыб, а другой – ноль.)

Это моделируется матрицей выигрышей:

Стратегии	Рыбачит на одном участке	Рыбачит на другом участке
Рыбак А	(2 рыбы, 2 рыбы)	(0 рыб, 5 рыб)
Рыбак Б	(5 рыб, 0 рыб)	(2 рыбы, 2 рыбы)

Анализ задачи позволяет выявить доминантную стратегию для каждого рыбака – выбор участка Б, независимо от выбора другого. Это приводит к равновесию Нэша (2, 2), которое, однако, не является оптимальным по Парето (5, 0 или 0, 5). Данный парадокс служит отправной точкой для дискуссии о проблеме кооперации и роли коммуникации в достижении взаимовыгодных решений.

Эффективное преподавание теории игр с использованием задачи «Два рыбака» опирается на визуализацию (матрица выигрышей), пошаговый анализ вариантов, четкое введение терминов («доминантная стратегия», «равновесие Нэша»), контекстуализацию (примеры из жизни), модификации задачи (изменение условий) и интерактивные методы (групповая работа, дискуссии).

Библиографический список

1. Ланина, С.Ю. Предпрофессиональная подготовка в рамках дополнительной образовательной программы «Реклама» / С.Ю. Ланина, Е.В. Плащевая, О.В. Иванчук // Проблемы современного педагогического образования. – 2024. – № 85-3. – С. 195-197.
2. Ланина, С.Ю. Использование электронных образовательных ресурсов на уроках экономики / С.Ю. Ланина // Вестник Амурского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2019. – № 86. – С. 101-104.
3. Николаев, А.С. Теория игр в образовании: возможности и перспективы / А.С. Николаев, Е.А. Петрова // Педагогическое образование в России. – 2024. – № 1. – С. 56-64.
4. Рубинштейн, А. Курс теории игр / А. Рубинштейн, М. Осборн; пер. с англ. – М.: Издательство Институт Гайдара, 2022. – 345 с.

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ И ОЛИМПИАДАХ ПО КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК СПОСОБ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ РОССИЙСКИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СРЕДНИХ ШКОЛ

Ши Жуйчжо,

студент 2 курса магистратуры, факультет иностранных языков

Научный руководитель: Глазачева Н.Л., к. филол. наук, доцент,

доцент кафедры романо-германских и восточных языков

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

bgru.fiya@mail.ru

Аннотация. В статье приводятся результаты анкетирования и интервьюирования преподавателей китайского языка как иностранного по вопросам влияния олимпиад и конкурсов по китайскому языку на мотивацию обучаемых.

Ключевые слова: китайский язык, языковая олимпиада, мотивация.

Исследование мотивации является актуальной темой исследования как в Китае, так и за рубежом, поскольку в процессе обучения иностранному языку важно пробудить активность обучающегося, чтобы он мог поставить перед собой четкие и ясные цели обучения и затем прилагать постоянные усилия, продвигаясь к ним. «Учебная мотивация – это ключевой фактор индивидуальных различий, определяющий успех или неудачу в изучении второго языка» [1]. Поэтому преподавателю следует опираться на потребность ученика в новых впечатлениях, которая переходит в познавательную потребность. Важно эту потребность активизировать и сделать более осознанной. Так, познавательная потребность обеспечивает готовность к учебной деятельности и к постановке целей.

Целью исследования является раскрытие потенциала конкурсов и олимпиад по китайскому языку для русскоязычных школьников для повышения мотивации изучения китайского языка. Основываясь на анализе научной и методической литературы, беседах с преподавателями Института Конфуция при БГПУ, а также учителями китайского языка школ города Благовещенска, мы пришли к выводу, что участие в конкурсах или олимпиадах по китайскому языку является отличным способом самореализации обучающихся.

С целью изучения вопроса о влиянии олимпиад и конкурсов по китайскому языку на мотивацию обучаемых нами было проведено анкетирование и интервьюирование преподавателей Института Конфуция и учителей китайского языка как иностранного школ города Благовещенска Амурской области. Количество опрошенных составило 25 человек, из них 13 – носители китайского языка (преподаватели Института Конфуция БГПУ), которые преподают китайский язык как иностранный школьникам от 7 до 17 лет; и 12 – русскоязычные учителя китайского языка, которые ведут предмет «китайский язык» в школах. Стаж преподавательской деятельности опрошенных – более 4 лет, т.е. мы можем говорить о том, что опрашиваемые учителя обладают опытом педагогической деятельности. Проводилось анкетирование и интервьюирование в течение октября 2024 года. Нами было задано 7 вопросов. После анкетирования мы брали интервью для того, чтобы уточнить ответы и составить более полную картину. Вопросы интервью уточняли и расширяли положения анкеты. Таким образом, результаты позволили нам сделать следующие выводы.

Уровень мотивации к изучению китайского языка у обучаемых, согласно опросу, высокий в 48% случаев (12 педагогов), средний в 32% случаев (8 педагогов) и низкий в 20% случаев. Причем, чем старше ученик и чем дольше он изучает китайский язык, тем выше его мотивация. Педагоги связывают это с теми возможностями, которые появляются у обучае-

мых на более высоких ступенях обучения, такими как победы в олимпиадах и конкурсах (пополнение портфолио), возможности языковых стажировок и т. д.

Педагоги полагают, что мотивацию к изучению китайского языка способны повысить разные средства. На первом месте среди выбранных – «участие в конкурсах и олимпиадах» (84% опрошенных). Далее – «учебные поездки в Китай» (72% опрошенных), «общение с носителями китайского языка» (28% опрошенных), «просмотр китайских мультфильмов и прослушивание китайской музыки» (12% опрошенных), «проведение уроков в игровой форме» (4% опрошенных). Учителя отметили, что подтверждение собственных успехов в глазах ребенка может стать мощным стимулом к повышению интереса продолжать изучать китайский язык. А таким подтверждением может стать диплом победителя или призера. К тому же, школьники зачастую стесняются общаться с носителями китайского языка из-за боязни быть непонятыми и недостаточного словарного запаса, а олимпиады и конкурсы дают возможность продемонстрировать свои знания.

Все опрошенные нами учителя отметили, что стараются задействовать учащихся в олимпиадах по китайскому языку. 19 педагогов (76% опрошенных) отметили, что учащиеся делают это по собственному желанию, а 6 педагогам (24% опрошенных) приходится уговаривать школьников на участие в таких интеллектуальных состязаниях. Сами учителя связывают необходимость давления и уговоров с тем, что у современного школьника сегодня слишком много задач и дополнительных активностей, времени на все не хватает.

Самыми популярными конкурсами и олимпиадами по китайскому языку, по мнению учителей, являются: Всероссийская олимпиада школьников (100% опрошенных), «Мост китайского языка» (88% опрошенных), «Высшая проба» (28% опрошенных), олимпиада МГИМО (20% опрошенных), конкурс «Золотой дракон» (8% опрошенных).

Все учителя сошлись во мнении, что в конкурсах по китайскому языку должны присутствовать задания на аудирование (100% опрошенных), грамматику (100% опрошенных), чтение текстов (100% опрошенных), задания по письму (88% опрошенных), по страноведению (72% опрошенных), творческие задания (48% опрошенных).

Как мотивы для участия в олимпиадах по китайскому языку учителя отметили: «возможность повысить свой статус среди сверстников» (36%), «получение награды» (26%), «возможность получить новые знания» (24%), «одобрение родителей» (14 %).

Большинство учителей китайского языка сходятся во мнении, что поскольку время урока ограничено, то у учащихся не всегда есть возможность проявить себя. К тому же, некоторые школьники стесняются отвечать на занятиях или не испытывают интереса к изучаемому материалу, отвлекаются. Участие же в конкурсах и олимпиадах, хотя и требует длительной основательной подготовки, но может стать тем самым мотивом, который вовлечет учащегося в сферу познавательной деятельности. В этом случае к внутренней мотивации учащегося (интерес к китайскому языку и культуре) добавляется внешняя мотивация (например, интерес к конкурсу «Мост китайского языка») и инструментальная мотивация (желание выиграть приз, получить диплом в свое портфолио, стипендию и проч.).

Таким образом, мотивируя школьника принимать участие в олимпиадах и конкурсах по китайскому языку учитель достигает сразу нескольких целей: 1. Учащийся расширяет сферу применения приобретенных знаний о китайском языке и культуре. 2. В процессе подготовки к олимпиадам и конкурсам учащийся знакомится с интересными и малоизвестными реалиями страны изучаемого языка, что в свою очередь порождает интерес к дальнейшему изучению языка и культуры. 3. Происходит увеличение лексического словаря, расширение использования грамматических конструкций, развитие языковой догадки и творческих способностей. 4. Повышается рейтинг обучающегося в классе и школе посредством демонстрации своих достижений в овладении китайским языком. 5. Пополняется копилка достижений собственного портфолио учащегося.

Библиографический список

1. Лю, Вэйжань. Учебная мотивация как фактор успешного изучения китайского языка иностранными студентами / Лю Вэйжань // Вестник Бурятского государственного университета. – 2003. – № 2. – С.13-19.

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОБОГАЩЕНИЯ АТРИБУТИВНОГО СЛОВАРЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Якимова А.А.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Калининченко А.В., к. п. н, доцент кафедры
логопедии и олигофренопедагогики

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

nastya-zeya@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются основные методы и приемы, применяемые в процессе коррекционно-развивающей работы, направленной на обогащение атрибутивного словаря у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Ключевые слова: задержка психического развития, атрибутивный словарь, методы, приемы, речевое развитие, дидактические игры, индивидуальный подход, словарный запас.

Ограниченный атрибутивный словарь у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР препятствует полноценному развитию познавательных процессов, формированию связной речи и успешной адаптации к школьному обучению. Эффективное обогащение данного аспекта лексики является приоритетной задачей коррекционно-развивающей работы. Обогащенный атрибутивный словарь создает основу для развития связной речи, логического мышления, коммуникативных навыков, а также способствует формированию целостной картины мира и повышению уровня социальной адаптации ребенка [1].

Детям с ЗПР сложно самостоятельно обобщать признаки предметов и объединять их в группы на основе общих характеристик. Необходима целенаправленная работа по формированию умения выделять существенные признаки и устанавливать логические связи между понятиями. Сниженная концентрация внимания и трудности в запоминании новой информации затрудняют процесс усвоения и активного использования новых атрибутивных слов [3].

Можно выделить несколько принципов работы по развитию атрибутивного словаря:

1. Развитие словарного запаса должно основываться на активной познавательной деятельности.
2. Должна прослеживаться тесная связь между развитием словаря и развитием мыслительных процессов, таких как логические операции, классификации, сравнения.
3. Все задания должны выполняться в определенной последовательности [5].

Существуют различные методы и приемы обогащения атрибутивного словаря у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Одними из самых эффективных принято считать наглядные методы и приемы. К ним можно отнести:

1. Рассмотрение предметов и объектов: детальное рассмотрение реальных предметов или их изображений с выделением и называнием их признаков (цвет, форма, размер, материал, вкус, запах, свойства поверхности).
2. Использование дидактических карточек и альбомов: применение специально разработанных карточек с изображением предметов и их признаков для систематизации и закрепления знаний.

Также в коррекционно-развивающей работе по обогащению атрибутивного словаря часто используются словесные методы и приемы, к которым относятся:

1. Описание предметов и объектов: составление описательных рассказов о предметах и явлениях с использованием атрибутивных слов.

2. Составление загадок: разгадывание и составление загадок, требующих использования атрибутивных слов для описания загаданного предмета.

3. Использование художественной литературы: чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, содержащих описания предметов и явлений с использованием богатого атрибутивного словаря [4].

В качестве универсальных можно выделить практические методы и приемы, такие как:

1. Дидактические игры: использование разнообразных дидактических игр, направленных на закрепление знаний об атрибутивных словах и развитие умения их использовать в речи.

2. Игры-драматизации и сюжетно-ролевые игры: создание игровых ситуаций, в которых дети могут активно использовать атрибутивные слова для описания персонажей, предметов и окружающей обстановки.

3. Творческая деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование с использованием атрибутивных слов для описания создаваемых объектов и используемых материалов [2].

Для достижения положительных результатов коррекционно-развивающей работы необходимо использовать комплексный подход, включающий разнообразные методы и приемы, учитывающие индивидуальные особенности детей и специфику их нарушений. Систематическая, целенаправленная работа, основанная на принципах наглядности, активности, индивидуализации и коррекционной направленности, способствует успешному развитию речи, познавательных процессов и социальной адаптации детей с ЗПР.

Библиографический список

1. Борякова, Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития / Н.Ю. Борякова. – М.: Альфа, 2003.

2. Голубева И.Н. Развитие связной речи у старших дошкольников с ЗПР в процессе педагогического сопровождения посредством дидактических игр / И.Н. Голубева, С.Н. Олешко // Векторы образования: от традиций к инновациям: материалы VIII Всерос. науч.-практ. конф., Анапа, 29 окт. 2021 г. / Анап. фил. ФГБОУ ВО «Моск. пед. гос. ун-т». – Краснодар, 2021. – С. 215-218.

3. Слепович, Е.С. Некоторые особенности словарного запаса дошкольников с задержкой психического развития / Е.С. Слепович // Дефектология. – 2008. – № 1. – С. 15-22.

4. Ходякова, А.С. Изучение особенностей речевых высказываний дошкольников с задержкой психического развития в процессе знакомства с текстовым и картинным материалом / А.С. Ходякова // Специальное образование. – 2022. – № 3 (67). – С. 111-123.

5. Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ. ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2003. – Кн. 1.

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЕСТЕСТВОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Яремовская Е. Н.,

студентка 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель: Рудакова Н.П., к.п.н.,

доцент кафедры логопедии и олигофренопедагогики

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

katya.yaremovskaya.01@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются ключевые подходы и на их основе эффективные методы и приёмы формирования естествоведческой компетентности у умственно отсталых младших школьников.

Ключевые слова: естествоведческая компетентность, умственно отсталые, младшие школьники, приемы, методы обучения.

Формирование естественнонаучной компетентности у младших школьников с интеллектуальными нарушениями представляет собой важнейшую задачу коррекционной педагогики, открывающую перед ними горизонты понимания окружающего мира. Многочисленные исследователи внесли неоценимый вклад в разработку методик и подходов к обучению детей с интеллектуальными особенностями, стремясь сделать процесс обучения более доступным, интересным и эффективным [4].

Многие авторы, такие как Ковалева, Т. М. Лифанова, В. Г. Петрова, В. А. Постовская, Е. Н. Соломина, Л.С. Стожок, А. В. Усвайская, В. В. Хитрюк, Е. Д. Худенко, Т. В. Шевырева, К. П. Ягодковский и другие подчеркивают, что владение естествоведческими знаниями значимо в развитии интеллектуальных навыков, помогает поддерживать здоровье, обеспечивает безопасное поведение и способствует интеллектуальному и нравственному развитию. Также исследуемые знания формируют у детей с когнитивными нарушениями важные мировоззренческие ориентиры, что становится основой для их мировосприятия [3, с. 105].

При этом, под естествоведческой компетентностью учащихся с нарушениями интеллекта понимается комплексная характеристика, показывающая их умение успешно и адекватно взаимодействовать с природным окружением.

Существуют различные методы и приемы формирования естествоведческой компетенции.

Одним из эффективных методов формирования естествоведческой компетентности у умственно отсталых младших школьников, является работа над проектами, которая стимулирует желание детей изучать окружающий мир и углубляет их понимание предмета. Проекты помогают ученикам с ограниченными возможностями почувствовать себя частью чего-то большего, способствующего их социальной адаптации [2, с. 105].

Также, следует выделить применение наглядных материалов.

Помимо всего прочего, можно выделить задания на обобщение понятий и их признаков, формирующих естествоведческой компетентности у умственно отсталых младших школьников, которые требуют широкой циркуляции идей, могут быть предложены в различных формах, таких как развивающие игры или кроссворды [5, с. 138]. Указанный подход позволяет не только поддерживать интерес учащихся, но и помогает закрепить полученные знания в более доступной и увлекательной форме. Использование схем и рисунков способствует активации визуальной памяти.

В качестве универсального приёма, можно рассмотреть словарную работу. Подбор и введение терминов в активный лексикон учащихся с нарушениями развития требуют тщательного планирования и адаптации учебного материала [2, с. 105].

Разработка разнообразных упражнений способствует закреплению новой терминологии в памяти школьников, использование сенсорных материалов, организация экскурсий на природу, проведение практических опытов и экспериментов [5, с. 138].

Таким образом, разнообразие подходов в обучении естественнонаучной компетенции способствует более глубокому усвоению материала и развитию интереса к предмету у детей.

Эффективное формирование естественнонаучной компетентности у умственно отсталых младших школьников требует слаженной работы педагогов, психологов и родителей. Совместные усилия специалистов, а также комплексное применение методов и приёмов формирования естественнонаучной компетентности открывают перед каждым учеником возможность почувствовать себя полноправным и уверенным участником учебного процесса, и, в конечном итоге, гармонично интегрироваться в общество [1].

Таким образом, эффективная работа учителя заключается не только в передаче знаний, но и в умении разбудить у учащихся естественное любопытство и желание исследовать окружающий мир. Обучение естественнонаучному младших школьников с ментальными особенностями требует всестороннего подхода, объединяющего научные исследования, проверенные методики и глубокое понимание индивидуальных потребностей каждого ребенка.

Успешность усвоения школьниками естественнонаучных знаний зависит от правильного подбора содержания учебного материала, точного его структурирования, адекватного выбора методов и приемов обучения, опоры на личный чувственный опыт учащихся, связь обучения с жизнью, а также от того, как педагог учитывает интеллектуальные и психические особенности учащихся, осуществляет коррекционно-развивающую направленность обучения, соблюдает основные этапы формирования представлений и понятий.

Организация компетентностно-ориентированной образовательной среды в образовательной организации стимулирует развитие мотивации учащихся к изучению природы и проявлению естественнонаучной компетентности; в процессе наблюдения за окружающими объектами формируются понятия объективного и субъективного знания, корректируется познавательная деятельность учеников, осуществляется практико-ориентированная деятельность детей, что способствует формированию естественнонаучной компетентности школьников с нарушениями интеллектуального развития.

Таким образом, полноценное освоение естественнонаучных дисциплин не только расширяет кругозор, но и способствует формированию ключевых навыков, необходимых для успешной социальной адаптации и интеграции в общество.

Библиографический список

1. Выготский, Л.С. Мышление и речь. 5-е изд., испр. / Л.С. Выготский. – М.: Изд-во «Национальное образование», 2023. – 368 с.
2. Жекибаева, Б.А. Особенности применения дифференцированного подхода в обучении младших школьников / Б.А. Жекибаева, А.К. Гранкина, О.И. Католик // Молодой ученый. 2023. – № 49 (496). – С. 137-139.
3. Лубовский, В.И. Общие принципы специальной педагогики и психологии: монография / В.И. Лубовский. – М.: Владос, 2020. – 160 с.
4. Развитие естественнонаучных представлений у детей с ОВЗ: сборник статей / сост. И.И. Иванова. СПб.: Детство-Пресс, 2023. – 160 с.
5. Сергеева, Б. В. Естественнонаучная грамотность младших школьников / Б.В. Сергеева, А. Е. Чувилко // Исследования молодых ученых: материалы LVII Междунар. науч. конф. Казань: Молодой ученый, 2023. – С. 103-109.

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 336.225

НАЛОГОВЫЕ АСПЕКТЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ ПЛАТФОРМЕННОЙ ЭКОНОМИКИ

Гулевич Д.В.,

студент 3 курса бакалавриата, юридический факультет
Научный руководитель: Карагод Н.В., канд. юрид. наук,
доцент кафедры конституционного права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
dana.gulevich.0@mail.ru

Аннотация. Развитие платформенной экономики в последние годы существенно изменило привычные бизнес-модели, включая аспекты налогового регулирования. Платформы, выступающие в роли посредников между поставщиками и потребителями, значительно ускорили и упростили процесс обмена товарами и услугами, но одновременно создали ряд серьезных проблем для налоговой системы.

Ключевые слова: платформенная экономика, налоги, проблемы.

В последние годы активное развитие платформенной экономики обусловило существенные трансформации традиционных бизнес-моделей, включая аспекты налогового регулирования. Платформенные структуры, функционирующие в качестве посредников между поставщиками и потребителями, способствовали ускорению и упрощению процессов обмена товарами и услугами. Однако данное явление сопровождается возникновением новых вызовов для налоговых органов.

Одной из наиболее острых проблем, обусловленных спецификой платформенной экономики, является отсутствие четко сформулированных правовых норм, охватывающих новые бизнес-модели. Это порождает неопределенность, как для участников рынка, так и для государственных регулирующих органов. На сегодняшний день остаются нерешенными вопросы классификации доходов, определения методов их налогообложения и расчета налоговых обязательств в условиях динамично развивающейся цифровой среды, что влечет за собой снижение эффективности проводимой налоговой политики.

Участники платформенной экономики нередко прибегают к разнообразным методам снижения налоговой нагрузки, что в совокупности оказывает негативное влияние на объем поступлений в государственный бюджет. К числу основных способов уклонения от уплаты налогов можно отнести:

1. Регистрация платформ в офшорах: Компании целенаправленно выбирают юрисдикции с пониженными налоговыми ставками, что затрудняет контроль со стороны налоговых органов и минимизирует налоговые обязательства. Примерами служат транснациональные платформы, такие как Uber и Airbnb, использующие офшорные схемы в целях налоговой оптимизации;

2. Сотрудничество с самозанятыми и индивидуальными предпринимателями: Платформы активно переводят исполнителей в указанные статусы, что позволяет избежать уплаты страховых взносов, составляющих до 30 % от фонда оплаты труда. В результате налоговая нагрузка снижается до 4–6 % для самозанятых, по сравнению с 13–30 % при стандартном трудоустройстве. Данная практика широко распространена в сфере такси и курьерских доставок;

3. Использование криптовалют и анонимных платёжных систем: Применение децентрализованных финансовых инструментов затрудняет отслеживание финансовых потоков и контроля со стороны фискальных органов. Фрилансеры, к примеру, могут получать вознаграждение в виде криптовалют, что усложняет процесс налогообложения.

Ключевые проблемы и возможные решения:

1. Проблема налогообложения иностранных платформ:

Проблема: Крупные зарубежные компании (Google, Amazon, Airbnb и др.) осуществляют деятельность на территории России, однако уплачивают налоги в ограниченном объеме (в основном в виде НДС), что нарушает принцип налогового равенства и снижает доходную часть бюджета.

Решение: предлагается внедрение цифрового налога по аналогии с европейскими странами – в размере 3–5 % от доходов, полученных за счет российских пользователей. Это обеспечит фискальную справедливость и повысит конкурентоспособность отечественных компаний.

2. Низкая прозрачность доходов исполнителей (самозанятых и индивидуальных предпринимателей):

Проблема: Самозанятые и индивидуальные предприниматели, взаимодействующие с платформами, часто не декларируют реальные доходы. Отсутствие обязательной передачи данных о доходах со стороны платформ в налоговые органы усугубляет ситуацию.

Решение: Введение нормативного механизма обязательной передачи сведений о доходах исполнителей от платформ в Федеральную налоговую службу (ФНС) позволит повысить полноту и достоверность налогового учета.

3. Отсутствие социальной защиты у исполнителей:

Задача: Статус самозанятых не предполагает обязательных социальных выплат, что ограничивает доступ к пенсионному обеспечению, оплате больничных листов и другим социальным гарантиям.

Решение: Разработка специализированного налогово-правового режима для участников платформенной экономики, предусматривающего уплату социальных взносов, позволит расширить спектр доступных социальных гарантий и повысить социальную устойчивость данной категории работников.

4. Недостаточная цифровизация налогового контроля:

Задача: Существующие механизмы мониторинга недостаточно эффективны для учета всех аспектов деятельности платформ.

Решение: Внедрение автоматизированных систем налогового контроля с использованием технологий блокчейн и искусственного интеллекта позволит повысить прозрачность, обеспечить своевременный анализ транзакций и повысить эффективность фискального администрирования.

Таким образом, трансформация налоговой системы с учётом специфики платформенной экономики представляется необходимым условием устойчивого развития цифровой экономики в России. Реализация предложенных мер — внедрение цифрового налога, развитие специализированных налоговых режимов и применение передовых цифровых технологий — позволит повысить прозрачность и справедливость налогообложения, а также обеспечить рост бюджетных поступлений и социальной защищённости участников платформенных экосистем.

Библиографический список

1. Раупов, Ж. Р. Роль и значение цифровых платформ в экономике / Ж. Р. Раупов // Экономика и социум. – 2023. – №. 7 (110). – С. 604-609.
2. Самозанятость на платформах: как создается новое направление права. – URL: <https://pravo.ru/story/234012/> (дата обращения: 28.03.25).

УПРОЩЕНИЕ ПРАВОВЫХ МЕХАНИЗМОВ ДЛЯ РОДСТВЕННИКОВ УЧАСТНИКОВ СВО: НАСЛЕДСТВЕННОЕ ПРАВО И СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА

Калижникова А.Э.,

студент 3 курса бакалавриата, юридический факультет
Научный руководитель: Зайцева Т.А., канд. юрид. наук, доцент,
заведующая кафедрой гражданского права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
kaliznikova70@gmail.com

Аннотация. В статье даются предложения по улучшению урегулирования законодательства в области социальной политики и наследственного права для родственников участников СВО.

Ключевые слова: СВО, социальная политика, выплаты, компенсации, наследственное право.

В настоящее время законодательство масштабно преобразилось во всех отраслях права, законодатель внедрил новые институты для правовой поддержки участников Специальной Военной Операции (далее СВО) и их родственников, реализуются всероссийские проекты для защиты прав, что приобретает особую значимость, ведь законодательное обеспечение российских военнослужащих остается одним из главных приоритетов работы органов законодательной, исполнительной и судебной власти.

Несмотря на существующие всевозможные меры поддержки, родственники участников СВО сталкиваются с правовыми казусами, которые в силу длительного судебного разбирательства, не могут решиться не иначе как по изменению или внесению поправок в действующее законодательство.

Споры о наследстве одна из ключевых проблем. Конфликты между наследниками повышаются стрессовой ситуацией и горем родственников, что требует дополнительных усилий для их разрешения.

Основным средством материального обеспечения военнослужащих и стимулирования исполнения ими обязанностей военной службы является денежное довольствие, которое состоит из выплат и компенсаций, в частности это ежемесячные и дополнительные выплаты.

На уровне Амурской области распространяются региональные компенсации и выплаты для семей участников СВО, в 2024 году Амурская область компенсировала семьям участников СВО плату за детские сады, с января 2024 года данная мера была доступна не только мобилизованным, но и военнослужащим-добровольцам, данная поддержка в Приамурье продолжается в 2025 году.

Несмотря на высокий уровень эффективности решения проблем правового урегулирования в данной области, в судебном процессе существуют правовые казусы, связанные с отчислением компенсаций и выплат, и существует сложность, связанная с доказательственной базой при признании гражданина (участника СВО-военнослужащего) безвестно отсутствующим и объявлении умершим.

Судебная практика показывает, что финансовый вопрос на получение выплат и компенсаций после смерти участника СВО не всегда мирно регулируется между родственниками. Законодательством закреплено, что страховое обеспечение, единовременная выплата выплачивается в равных долях между членами семьи погибшего военнослужащего. Родственники могут иметь разные мнения о том, кто имеет «реальное» право на получение выплат, в

силу недавних поправок в законодательство появился институт признания фактическим воспитателем, данное обстоятельство и конфликты также по поводу наследства создают решение обратиться в суд. Выплаты и компенсации производятся до окончания судебного разбирательства. Судебная практика показывает, что после признания судом обстоятельств, лиц, действительно имеющих право претендовать на меры социальной поддержки, возникает новый судебный процесс, в основе которого лежит спор о неосновательном обогащении в соответствии со статьей 1002 ГК РФ. Считаем необходимым предусмотреть возможность судебного разбирательства по спору о неосновательном обогащении и предложить уполномоченным органам приостанавливать производство отчислений до окончания судебного разбирательства. Приостановка отчислений на время судебного разбирательства позволяет избежать дальнейшего нового судебного разбирательства, распределить выплаты и компенсации справедливо в соответствии с решением суда.

В соответствии со статьей 42 ГК РФ гражданин может быть по заявлению заинтересованных лиц признан судом безвестно отсутствующим. Согласно статье 45 ГК РФ гражданин может быть объявлен судом умершим. Суд признает военнослужащего безвестно отсутствующим и объявляет умершим, следовательно это является вопросом времени для осуществления сбора доказательственной базы. Суды исходят из доказательственной базы, то есть имеющихся сведений, которые с помощью судебного запроса, выясняют у воинских частей по последнему месту нахождения военнослужащего и данные о его статусе. Обстоятельство, позволяющее признавать воинским частям умершим либо безвестно отсутствующим гражданина (военнослужащего), позволяет ускорить сбор доказательственной базы и упростить процедуру судебного решения. Практика действительно отображается, что судебное разбирательство таких дел затягивается ввиду длительного временного промежутка формирования доказательств, воинские части могут стать частью правовой поддержки судопроизводства. Также воинские части в силу своей деятельности понимают специфику военной службы и связанные с ней риски, в связи с проведением СВО, они оценивают саму ситуацию и в действительности отличают, когда военнослужащий может быть признан безвестно отсутствующим либо объявлен умершим.

Введение поправок в нормативно-правовое регулирование, касающегося приостановки отчислений выплат и компенсаций на время судебного разбирательства позволит обеспечить спора о неосновательном обогащении и справедливое распределение денежных средств, а также признание военнослужащего безвестно отсутствующим либо умершим воинскими частями позволяет существенно сократить длительное судебное разбирательство и обеспечить реализацию прав и гарантий для родственников участников СВО.

Библиографический список

1. Гражданский кодекс Российской Федерации: Федеральный закон от 30 ноября 1994 года // Собрание законодательства Российской Федерации. – 05.12.1994. – № 32. – Ст. 3301.
2. Федеральный закон «О статусе военнослужащих» от 27.05.1998 N 76-ФЗ (последняя редакция): Федеральный закон // Собрание законодательства Российской Федерации. – 01.06.1998. – № 22. – Ст. 2331.
3. Федеральный закон от 7 ноября 2011 г. № 306-ФЗ «О денежном довольствии военнослужащих и предоставлении им отдельных выплат»: Федеральный закон // Собрание законодательства Российской Федерации. – 07.11.2011. – № 45. – Ст. 6336.

ОСОБЕННОСТИ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ НЕЗАКОННОМУ ОБОРОТУ НАРКОТИКОВ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Косарев Н.Е.,

студент 2 курса магистратуры, юридический факультет
Научный руководитель: Швец А.В., канд. юрид. наук, доцент,
доцент кафедры гражданского права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
knev0808@gmail.com

Аннотация. Развитие науки и технологий в XXI веке привело не только к возникновению новых видов наркотиков и изменению способов их реализации, но и способствовало приобретению наркопреступностью организованного характера. Использование преступниками ИТТ при реализации наркотиков в целом и средств анонимизации личности в сети в частности, обусловили чрезвычайную сложность борьбы с этим явлением. В этих условиях использование правоохранителями новейших научно-технических разработок в борьбе с НОН представляется наиболее оправданным и эффективным шагом.

Ключевые слова: борьба с незаконным оборотом наркотиков (НОН), информационно-телекоммуникационные технологии (ИТТ), средства анонимизации личности в сети интернет.

Борьба с незаконным оборотом наркотиков (далее – НОН) должна носить комплексный характер. Для этого, в первую очередь, необходимо определить особенности НОН на современном этапе, обуславливающие чрезвычайную сложность борьбы с этим явлением.

В настоящее время для распространения наркотических средств наиболее успешно используются бесконтактные способы сбыта наркотиков с использованием современных электронных средств связи и программного обеспечения (сотовая сеть, информационно-телекоммуникационные технологии (далее – ИТТ), электронные платёжные системы, программы мгновенного обмена сообщениями и т.п.), что позволяет не только применять повышенные меры конспирации, но и осуществлять оперативный поиск продавцов и покупателей, организовывать, так называемый «региональный маркетинг» [1].

В условиях использования наркосбытчиками новейших ИТТ правоохрательными органами следует бороться с ними тем же оружием, то есть, используя передовые научно-технические разработки.

Известно, что легче предупредить проблему, чем заниматься ее решением, поэтому правоохрательные органы многих стран в первую очередь принимают меры по профилактике наркомафии.

Постоянный мониторинг сети интернет средствами поисковых сервисов, осуществляемый оперативными сотрудниками, является трудозатратным, длительным и зависящим от человеческого фактора, в связи с чем представляется перспективным использование искусственного интеллекта (AI) в сочетании с веб-интеллектом (WEBINT) правоохрательными органами при мониторинге веб-форумов даркнета, предлагающих наркотики.

Этот технологический подход предполагает сложный поиск ключевых слов, основанный на пользовательских параметрах, которые могут включать в себя название магазина (в качестве которого может выступать инсайдерский жаргон), страны происхождения и доставки. В этом контексте искусственный интеллект помогает автоматизировать процесс поиска и повышает эффективность и точность исследования.

В России ведутся разработки в этом направлении. Так, сотрудники лаборатории искусственного интеллекта Института систем информатики им. А. П. Ершова СО РАН создали

программу, способную с высокой точностью распознавать запрещенное содержание сайтов, даже если оно завуалировано. Программа умеет не только отфильтровывать нейтральную информацию от опасной, но и обосновывать свои выводы.

Следующим шагом по повышению эффективности расследования преступлений, связанных с НОН и осуществляемых с помощью ИТТ, является борьба со средствами анонимизации пользователей в сети интернет.

Так, например, для расчетов в сети интернет наркодилеры осуществляют специфические формы расчетов криптовалютой, в основе которой лежат блокчейн-технологии.

Принцип функционирования блокчейн-технологий сводится к тому, что все списки операций с криптовалютой объединяются в блоки, а блоки – в цепочки [2]. При формировании цепочки блоков через одноранговые сетевые соединения децентрализованный сервер проставляет метки времени и формирует базу данных, которая управляется автономно, без единого центра. База публично хранит в незашифрованном виде информацию обо всех транзакциях, подписываемых с помощью асимметричного шифрования, а содержимое защищено криптографически через хеш-цепочки.

Ввиду открытости информации о транзакциях в сети биткойн были предложены алгоритмы группировки и привязывания к конкретным кошелькам операций с входными и выходными узлами. В частности, в сети интернет опубликован алгоритм, основанный на процессе кластеризации, который анализирует данные базы блокчейна и объединяет несколько адресов криптовалютных кошельков, связанных с одним пользователем, в единый кластер.

В целом на современном этапе развития технологий ресурсов правоохранительных органов, регуляторов, банков и криптобирж чаще всего недостаточно, чтобы осуществить анализ подобного рода и такие задачи, как правило, решают специализированные команды, работающие в области криптокомплаенс.

Так, например, в интересах правоохранительных органов и финансовых организаций компания «Bitfury Group» представила общественности новый инструмент для исследований биткоин-блокчейна – Crystal. Данный инструмент способен работать с информацией о потоках и транзакций в сети блокчейн, выявляя подозрительные операции и связывая их с объектами. Тем самым он способен деанонимизировать отдельные объекты и финансовые взаимоотношения между криминальными личностями.

Таким образом, перспективным представляется прямое использование в работе правоохранительных органов машинного обучения и искусственного интеллекта для отслеживания расчетов в криптовалютах при помощи анализа адресов в блокчейне, личных данных пользователя, представляемых правоохранителям криптобиржами по соответствующему запросу, иным сведениям.

В целях деанонимизации лиц, занятых в сфере НОН требуется также упорядочение реализации сим-карт (посредством которых в последующем осуществляется онлайн-перевод денежных средств, сим-боксы), борьба с так называемыми дроповскими банковскими картами, со специализированными интернет-ресурсами, сдающими в аренду номера сотовых телефонов (IP-телефония), на которые впоследствии оформляются «QIWI- кошельки» без использования сим-карт, исключая любую возможность идентификации преступника. В последние годы государство обращает внимание на указанные вопросы и определенные меры не без успеха принимаются.

Библиографический список

1. Тимофеев, С. В. Использование информационно-телекоммуникационных технологий при бесконтактном сбыте наркотических средств: проблемы противодействия и пути решения. Криминалистика: вчера, сегодня, завтра / С. В. Тимофеев. – 2018. – С. 181.
2. Зиновьева, А. Н. Возможности блокчейн-технологии в раскрытии и расследовании преступлений в интернет-пространстве. Вестник Восточно-Сибирского института МВД / А. Н. Зиновьева. – 2018. – С. 2.

**ИНСТИТУТ НЕЗАВИСИМОЙ АНТИКОРРУПЦИОННОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
НОРМАТИВНЫХ ПРАВОВЫХ АКТОВ И ПРОЕКТОВ НОРМАТИВНЫХ
ПРАВОВЫХ АКТОВ: ДОСТОИНСТВА И НЕДОСТАТКИ**

Логинова О.Д.,

студент 1 курса магистратуры, юридический факультет
Научный руководитель: Бутенко Т.П., канд. юрид. наук, доцент,
заведующий кафедрой уголовного права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
oksalogi@yandex.ru

Аннотация. Коррупция является одной из самых серьезных проблем в большинстве стран, в том числе в Российской Федерации. Серьезным потенциалом в противодействии коррупции обладает общественный контроль. Одним из таких механизмов является институт независимой антикоррупционной экспертизы нормативных правовых актов и их проектов. В статье рассмотрены достоинства и недостатки данного института, а также предложены возможные пути решения выявленных проблемных аспектов.

Ключевые слова: коррупция, общественный контроль, независимая антикоррупционная экспертиза нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов, противодействие коррупции.

Необходимо отметить, что понятие независимой антикоррупционной экспертизы нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов (далее – экспертиза) официально не регламентировано. Можно сформулировать следующее определение. Экспертиза – деятельность аккредитованных представителей общественности, направленная на проверку нормативных правовых актов и их проектов с целью выявления и устранения коррупциогенных факторов, обеспечения законности и правопорядка.

Наибольший интерес при анализе данного института представляют Федеральный закон «Об антикоррупционной экспертизе нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов» от 17.07.2009 № 172-ФЗ (далее – ФЗ РФ № 172-ФЗ) и постановление Правительства Российской Федерации «Об антикоррупционной экспертизе нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов» от 26.02.2010 № 96 (далее – постановление Правительства РФ № 96).

Идея, находящаяся в основе данного института, имеет немалый потенциал. Вопросы вызывает лишь ее практическая реализация. В министерство юстиции Амурской области в декабре 2024 года поступило заключение по результатам независимой антикоррупционной экспертизы (далее – заключение). Независимым экспертом был усмотрен коррупциогенный фактор – широта дискреционных полномочий, выражающаяся в анализируемом случае как неопределенность условий или оснований принятия решения. Министерством юстиции Амурской области был дан мотивированный ответ, что замечания будут учтены при редакционной доработке проекта. Как результат, в действующей редакции нормативного правового акта, на который независимым экспертом было направлено заключение, спорный пункт был признан утратившим силу.

Однако, чтобы сделать выводы об эффективности данного института, необходимо выявить его достоинства и недостатки. К достоинствам необходимо, в первую очередь, отнести профилактику коррупции. Основная задача такой экспертизы заключается в выявлении коррупциогенных положений еще до их принятия. Во-вторых, это увеличение прозрачности механизма принятия нормативных правовых актов. Вовлечение общественности и создание механизма обратной связи повышает уровень доверия граждан к процессу правотворчества. В-

третьих, необходимо говорить об улучшении качества принимаемых документов, так как с увеличением круга проверяющих субъектов они подвергаются более тщательному анализу и проработке. Однако несмотря на свои достоинства, данный институт не пользуется популярностью. За последние 6 лет в министерство юстиции Амурской области поступило всего два заключения. Если обратиться к государственному реестру независимых экспертов, видно, что в Амурской области с действующей на данный момент аккредитацией всего двое независимых экспертов.

Можно выделить следующие проблемные места данного института. Конечно, здесь следует говорить об отсутствии закреплённого понятия в нормативных правовых актах, что может вызывать неопределённость толкования сути экспертизы. Заключение в соответствии со ст. 5 ФЗ РФ № 172-ФЗ носит лишь рекомендательный характер, что даёт возможность дать формальный ответ без последующих действий по устранению выявленных независимым экспертом недостатков. Немалую роль играет отсутствие у независимых экспертов ресурсов и мотивации. ФЗ РФ № 172-ФЗ закрепляет, что институты гражданского общества и граждане Российской Федерации проводят экспертизу за счёт собственных средств. Конечно, экспертиза не предполагает финансирование с чьей-либо стороны, иначе вопрос об ее независимости ставится под большое сомнение. Однако независимые эксперты могут не иметь ресурсов для проведения качественной экспертизы. Отсутствие иных поощрений вполне может отразиться на ее качестве. Также существует вероятность того, что результаты экспертизы могут быть использованы в интересах определенных групп, что также может привести к последующим проявлениям коррупции.

Для устранения недостатков можно предложить следующие меры. Во-первых, это законодательное закрепление дефиниции экспертизы в ст. 5 ФЗ РФ № 172-ФЗ и, соответственно, в постановлении Правительства РФ № 96. Однако начать следует с урегулирования понятия самой антикоррупционной экспертизы нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов, а потом уже конкретизировать такой ее вид, как независимая. Во-вторых, следует рассмотреть возможность принятия мер по ресурсному обеспечению деятельности независимых экспертов, а также по их нематериальному поощрению. В-третьих, для эффективной работы данного института необходимо систематическое обучение и повышение квалификации независимых экспертов, включая семинары по актуальным изменениям в законодательстве. В-четвертых, думается, заключение при его действительной обоснованности должно носить обязательный характер. В-пятых, следует обратить внимание на вопрос об ответственности независимых экспертов за дачу заведомо ложного заключения для пресечения внедрения ими коррупциогенных факторов в проекты нормативных правовых актов. Ответственность может выражаться в виде лишения статуса независимого эксперта. Также стоит уделить внимание тому, как привлечь большее количество независимых экспертов. В этом помогут электронные рассылки или же очные встречи с представителями юридического сообщества регионов по поводу важности данного института в борьбе с коррупцией в нашей стране.

Таким образом, как мы видим, данный институт не лишен недостатков и проблемных мест. Фактически он существует, но его эффективность существенно снижена. Устранение недостатков требует комплексного подхода, включающего как законодательные изменения, повышение квалификации специалистов, так и активное вовлечение общественности.

Библиографический список

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об антикоррупционной экспертизе нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов» от 17.07.2009 № 172-ФЗ / Собрание законодательства РФ. – 2009. – № 29. – Ст. 3609.
2. Постановление Правительства Российской Федерации «Об антикоррупционной экспертизе нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов» от 26.02.2010 № 96 / Собрание законодательства РФ. – 2010. – № 10. – Ст. 1084.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ КОРРУПЦИИ В СФЕРЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Меринова М. Э.,

студент 1 курса магистратуры, юридический факультет

Научный руководитель: Скоробогатова О. В., доцент, канд. юрид. наук

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

milena.merinova_neru@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена проблеме коррупции в образовательных организациях высшего образования в России. В статье определяются способы проявления коррупции и меры, направленные на борьбу с данным явлением. Также приведена практика, которая подчеркивает распространение коррупции в высших учебных заведениях.

Ключевые слова: коррупция в сфере высшего образования, формы проявления коррупции, факторы снижения коррупции.

Коррупция в образовательных организациях высшего образования представляет собой одну из наиболее острых и сложных проблем, с которыми сталкивается российское общество. Она подрывает доверие к образовательной системе, снижает качество образования и создает неблагоприятную атмосферу для студентов и преподавателей.

Коррупционные проявления в вузе могут начинаться с приема в вуз, а затем обрести дополнительные услуги, начиная с платы за экзамены и заканчивая поступлением в аспирантуру и защитой диссертации [3].

Необходимо отметить, что ученые неоднократно обращают внимание на данную тему исследования и предлагают различные индикаторы коррупции в разных уровнях так, например В.Н. Конышев и А.А. Сергунин [2] предложили систему индикаторов коррупции в вузах на разных уровнях.

Как показывает практика, идет перезагрузка высшего образования и продолжается «силовая зачистка ВУЗов в РФ», причины этому разные, в основном это коррупционные преступления. Так, в первые три месяца 2025 года была задержана ректор ПсковГУ Наталья Ильина, ранее была задержана проректор по учебной работе Красноярского государственного медицинского университета Ирина Соловьева. В марте в Приволжском исследовательском медицинском университете (ПИМУ) были задержаны первый проректор Сергей Вожик и начальник службы закупок Вячеслав Матвейчев, а также директор нижегородского филиала РАНХиГС Александр Парамонов. Также начался суд над бывшим ректором Астраханского госуниверситета Константином Маркеловым. В прошлом году также были задержаны десятки ректоров и проректоров.

В современных условиях значительное внимание уделяется проблеме коррупции, которая остается одной из актуальных для государства. Правовая база, направленная на борьбу с этим явлением, уже сформирована, и выработаны основные направления государственной политики в этой области. Однако необходимо отметить, что коррупция продолжает негативно влиять на социально-экономическое развитие страны, эффективность государственного управления, а также на реализацию прав и свобод граждан. Для дальнейшего улучшения ситуации требуется внедрение правовых, социально-экономических, политических и других мер. Важно при этом придерживаться принципа системности и использовать комплексный подход к регулированию общественных отношений, нацеленных на борьбу с коррупцией.

Меры по предотвращению коррупции в образовании, как показывает практика, включают в себя не только финансовую поддержку образовательных учреждений и увеличение заработной платы работников образования, но и пересмотр принципов финансирования, ориентированных на количество обучающихся. Следует отметить, что существующая система

оплаты труда не стимулирует работников образования к повышению качества обучения, что, в свою очередь, ведет к неудовлетворительной подготовке студентов. Это подчеркивает важность поэтапного перехода от удара на «количество» к уделению внимания «качеству» образования, при соблюдении прозрачности в предоставлении учебных услуг и установлении четких критериев для принятия управленческих решений. Для снижения рисков коррупции в образовании важна детальная проработка процедур предоставления услуг, а также обеспечение доступности соответствующей информации.

В рамках мероприятий, направленных на противодействие коррупции, необходимо преодолеть проблему «размывания» ответственности в случаях хищения бюджетных средств, их нецелевого использования, принимать меры по повышению прозрачности системы образования, закреплению более четких критериев оценки качества образования и выявления уровня знаний у обучающихся и оценки квалификации у педагогических работников. На сайтах образовательных учреждений целесообразно опубликовывать перечень услуг, оказываемых бесплатно, и тех, за которые предусматривается оплата (с указанием размера оплаты).

Несомненно, одним из ключевых аспектов борьбы с проявлениями коррупции является ужесточение внешнего контроля и надзора [4]. Эффективность борьбы с данным явлением существенно повышается в том случае, если образовательная организация не проверяет сама себя, а действуют внешние контролирующие органы.

Анализируя проблему высокого уровня коррупции в науке и образовании, следует отметить, что существуют способы ее решения. Особое внимание следует уделить передовому опыту ведущих научно-исследовательских учреждений и университетов. Интересные подходы к борьбе с коррупцией были разработаны отечественными учеными в этой области. Например, предложение профессора Я. И. Гилинского о проведении регулярного мониторинга коррупции путем анонимного опроса студентов и абитуриентов является весьма перспективным. Важно отметить, что этой проблеме необходимо уделять постоянное внимание, иначе образование и наука в России могут оказаться на недопустимо низком уровне по мировым стандартам.

Библиографический список

1. Дубовиченко С. В. Проблемы антикоррупционного образования / С. В. Дубовиченко, В. П. Карлов // Вестник Волжского университета им. В. Н. Татищева. – 2019. – Т. 1. – № 3. – С. 165-168.
2. Конышев, В. Н. Система индикаторов вузовской коррупции (гипотеза) / В. Н. Конышев, А. А. Сергунин // Экономика образования. – 2012. – № 1. – С. 119-123.
3. Михайлов, С. Н. Вопросы коррупции в высших учебных заведениях России / С. Н. Михайлов, О. Е. Михайлова // Известия Великолукской государственной сельскохозяйственной академии. – 2013. – № 1. – С. 135-139.
4. Трушанина, А. Д. Коррупциогенные факторы в сфере высшего образования, средства их выявления и минимизации / А. Д. Трушанина, В. И. Прасолов // Вестник Академии знаний. – 2020. – № 38(3). – С. 270-273.

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ТЕРРИТОРИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Недорезова В.Т.,

студент 2 курса бакалавриата, юридический факультет
Научный руководитель: Ныrkova Т.Ю., канд. юрид. наук,
доцент кафедры конституционного права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
nedorezova.varya@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается правовой статус и особенности управления федеральных территорий Российской Федерации. Анализируются вопросы, связанные с отсутствием постоянного населения и самоуправления, процедурой установления границ и разграничением полномочий между федеральными и региональными органами власти. Особое внимание уделяется модели власти в федеральной территории «Сириус», включающей элементы муниципального управления. Подчеркивается значимость этих территорий для развития новых форм местного самоуправления и управления на федеральном уровне.

Ключевые слова: федеральные территории, правовой статус, управление.

Закон РФ о поправке к Конституции РФ от 14.03.2020 № 1-ФКЗ «О совершенствовании регулирования отдельных вопросов организации и функционирования публичной власти» внес изменения в статью 67 Конституции России, закрепив возможность создания на территории нашего государства федеральных территорий «в соответствии с федеральным законом» [1]. Результатом практической реализации обновленных конституционных положений, связанных с федеративным устройством, стало принятие Федерального закона от 22.12.2020 № 437-ФЗ «О федеральной территории «Сириус» [2] (далее – Закон № 437-ФЗ), что в совокупности послужило возникновению ряда научных дискуссий.

В первую очередь возникает вопрос в отношении статуса федеральных территорий. Обращение к статье 2 Закона № 437-ФЗ показывает, что федеральная территория «Сириус» признана публично-правовым образованием, обладающим общегосударственным стратегическим значением [3]. Понятие «публично-правовое образование» в гражданском праве обозначает особый тип субъекта, который можно отнести к Российской Федерации, её субъектам и муниципальным образованиям. Вместе с тем Конституционный Суд Российской Федерации в своем Заключении [4] установил отсутствие правовых оснований «образования федеральных территорий с приданием им статуса, равного статусу субъектов Российской Федерации». Следовательно, федеральная территория – это не отдельный субъект Федерации.

В этой связи в науке сформировалось два подхода к законодательному регулированию: федеральные территории могут быть как самостоятельными единицами, так и частью субъектов Федерации с особым режимом [6].

Кроме того, в нормативном предписании части 1 статьи 67 Конституции РФ словосочетание «федеральные территории» указывается во множественном числе, что свидетельствует о возможности создания нескольких территорий. Тогда как в отношении словосочетания «федеральный закон» – единственное число. Следовательно, возникает предположение о возможности принятия «рамочного» федерального закона, являющегося основой для создания федеральных территорий и организации власти на них. Вместе с тем, как показывает практика, режим управления конкретной территорией «Сириус», определяется Законом № 437-ФЗ, на основании которого она образована. В связи с чем можно сделать вывод, что в случае создания новой федеральной территории будет принят новый федеральный закон.

Также возникают вопросы, связанные с отсутствием постоянного населения на федеральной территории, что свидетельствует об отсутствии заинтересованного коллектива и приводит к недостаткам в самоуправлении. Установление границ федеральной территории включает согласительные процедуры с субъектами Федерации и является новой процедурой для законодательства. Принципы разграничения полномочий между федеральными и региональными органами власти не применяются к федеральным территориям, как и многие положения главы 3 Конституции РФ. Модель организации власти в "Сириус" заимствована из муниципального уровня и включает следующие элементы: Совет и Администрацию с неопределенным статусом, Территориальную избирательную комиссию и Контрольно-счетную палату, а также Уполномоченного по вопросам местного самоуправления (новый институт в российской практике) и Градостроительный совет [5].

Рассуждая о создании на территории России федеральных территорий, можно согласиться с мнением С. А. Авакьяна, зав. кафедрой конституционного и муниципального права юридического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова, доктором юридических наук, профессором, заслуженным деятелем науки РФ, заслуженным юристом РФ, который в режиме онлайн-встречи со студентами ЮФ АмГУ 21 ноября 2024 года отметил, что федеральные территории должны быть созданы в каждом федеральном округе РФ. Ведь цели, которые преследует перед собой создание федеральных территорий, имеют особое стратегическое значение для нашей страны, в числе которых необходимость «сохранения олимпийского спортивного, культурного и природного наследия» [5].

Для устранения сомнений необходимо принять Федеральный закон «О федеральных территориях», который должен четко определить понятие «федеральная территория», организацию власти и финансирование. Также требуется разработка научной концепции, обосновывающей создание федеральных территорий в соответствии с Конституцией РФ.

Библиографический список

1. Закон РФ о поправке к Конституции РФ от 14.03.2020 № 1-ФКЗ «О совершенствовании регулирования отдельных вопросов организации и функционирования публичной власти» // Собрание законодательства РФ. – 16.03.2020. – № 11. – Ст. 1416.
2. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01 июля 2020 // Собрание законодательства РФ. – 2014. – № 31. – Ст. 4398; 2020. – № 11. – Ст. 1416.
3. Майборода, В. А. Федеральная территория как новый субъект права: теоретико-правовое исследование: дисс. ... докт. юрид. наук / В. А. Майборода. – Москва, 2023. – 346 с.
4. Заключение Конституционного Суда РФ от 16.03.2020 № 1-3 «О соответствии положениям глав 1, 2 и 9 Конституции Российской Федерации не вступивших в силу положений Закона Российской Федерации о поправке к Конституции Российской Федерации «О совершенствовании регулирования отдельных вопросов организации и функционирования публичной власти», а также о соответствии Конституции Российской Федерации порядка вступления в силу статьи 1 данного Закона в связи с запросом Президента Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. – 23.03.2020. – № 12. – Ст. 1855.
5. Федеральный закон от 22.12.2020 № 437-ФЗ (ред. от 26.12.2024) «О федеральной территории «Сириус» // Собрание законодательства РФ. – 16.03.2020. – № 11. – Ст. 1416.
6. Васильева, Н. В. Конституционный статус федеральных территорий в России: теоретические основы законодательного регулирования / Васильева Н. В., Праскова С. В., Пятковская Ю. В. // Правоприменение. – 2021. – Т. 5. – № 1. – С. 124-140.

ДОГОВОР РОЗНИЧНОЙ КУПЛИ-ПРОДАЖИ И ЕГО ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ

Павлова С.А.,

студент 3 курса бакалавриата, юридический факультет
Научный руководитель: Швец А.В, канд. юрид. наук, доцент,
доцент кафедры гражданского права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
sonechka.pawlova@yandex.ru

Аннотация. В статье дается краткая характеристика и определение договора розничной купли продажи, а также раскрываются распространенные проблемы, с которыми сталкиваются ежедневно покупатели.

Ключевые слова: Договор розничной купли-продажи, продавец, покупатель, сделка, товар, торговля.

Договор розничной купли-продажи является одним из самых распространенных видов договора, так как в соответствии с данным видом договора ежедневно совершаются покупки.

В настоящее время совершение сделок по розничной купле-продаже осуществляется ежедневно. В силу своей правовой неграмотности многие, могут не замечать, что их права нарушаются, а некоторые не знают и не понимают, как могут защитить себя.

Договор имеет специфические особенности в виде предмета и сторон договора, поэтому законодатель выделяет его в отдельный вид договора.

Определение понятия договора розничной купли-продажи, изложено в ч. 1 ст. 492 ГК РФ, согласно которому «одна сторона (продавец, осуществляющий предпринимательскую деятельность по продаже товаров в розницу) обязуется передать другой стороне (покупателю) товар, предназначенный для личного, семейного, домашнего или иного использования, не связанного с предпринимательской деятельностью».

Договор розничной купли-продажи можно охарактеризовать следующим образом:

- консенсуальный, то есть считается заключенным в момент, когда между сторонами договора достигается соглашение по всем существенным условиям договора;
- возмездный, наличие встречного удовлетворения в виде цены, которая выступает как основа осуществления обязательства по передаче товара;
- взаимный, или двухсторонне-обязывающий. Это значит, что обе стороны договора имеют субъективные права и обязанности.

Элементами данного договора являются: стороны договора, предмет данного договора, срок договора, цена договора, форма и порядок заключения данного договора.

Одно из важнейших прав потребителей – это право на получение достоверной информации, охватывающее все стороны взаимоотношений между покупателем и продавцом. Анализ практики защиты прав потребителей показывает, что наиболее распространенные нарушения связаны с задержками при возврате товаров, реализацией товаров ненадлежащего качества и предоставлением неполной или противоречивой информации о товаре.

Даже при отсутствии у покупателя документа, подтверждающего оплату товара, он имеет право доказать факт заключения договора с помощью свидетельских показаний. Согласно статье 493 Гражданского кодекса РФ, договор розничной купли-продажи считается заключенным с момента передачи продавцом покупателю кассового или товарного чека либо иного документа, подтверждающего оплату. Эта статья указывает на конкретный момент, с которого договор считается заключенным.

Такие формы розничной торговли, как продажа на рынках, с лотков, реализация печатной продукции и продукции собственного производства, изначально не предусматривают выдачи кассовых чеков. На практике товар может быть продан и вовсе без предоставления покупателю какого-либо документа, подтверждающего покупку. При этом кассовый чек зачастую не содержит точного наименования товара или вовсе не указывает его, что затрудняет использование чека как доказательства приобретения конкретной вещи в суде. В результате такой правовой неопределенности в судебной практике нередко возникают противоречия.

Часто производители наносят маркировку на упаковку мелким шрифтом и используют цветовую гамму, которая затрудняет восприятие и чтение текста. Между тем, важно учитывать, что маркировка товара должна наноситься на упаковку крупным шрифтом, чтобы обеспечить ее доступность и легкость восприятия для потребителя.

Вышеуказанную проблему можно решить, тщательно сформулировав поправки к действующему законодательству. Рекомендуются нормативно отрегулировать размер шрифта или установить его размер в соответствии с размером упаковки, а также установить цветовое оформление упаковки.

Договор розничной купли-продажи представляет собой особый и отличный от других вид соглашения. Его масштаб и круг участников настолько специфичны, что провести параллели с другими сделками гражданского права затруднительно.

Правовая природа этого договора характеризуется следующими признаками: он консенсуальный, то есть заключается на основе согласия сторон, возмездный, предполагающий оплату товара, и взаимный, обязывающий обе стороны к выполнению своих обязательств. Важно отметить, что в роли продавца всегда выступает предприниматель, осуществляющий торговлю товарами в розницу в рамках своей профессиональной деятельности. Это накладывает на него повышенную ответственность, обусловленную его статусом специалиста. Покупателем же, как правило, выступает обычный гражданин, приобретающий товары для личного, семейного или домашнего использования.

Для более эффективной защиты прав потребителей в рамках розничной купли-продажи необходимо совершенствование законодательной базы. Гражданский кодекс Российской Федерации нуждается в дополнительных нормах, специально регулирующих особенности данного вида сделок.

Библиографический список

1. Кириллова, Е. А. К вопросу классификации договора розничной купли-продажи в России / Е. А. Кириллова, А. С. Вражнов // Юрист. – 2022. – № 10. – С. 36-41.
2. Корнилова, Н. В. Договор розничной купли-продажи в системе договоров о передаче имущества в собственность: учебное пособие / Н. В. Корнилова // Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Хабаровский государственный университет экономики и права», Юридический факультет, Кафедра гражданского права и гражданского процессуального права. – Хабаровск : ХГУЭП, 2021. – 140 с.
3. Корнилова, Н. В. О правовом статусе покупателя по договору розничной купли-продажи / Н. В. Корнилова // Право и государство: теория и практика. – 2022. – № 1(205). – С. 291-293.
4. Понкратова, М. И. Розничная купля-продажа как разновидность договора купли-продажи / М. И. Понкратова // Научный Лидер. – 2022. – № 9(54). – С. 120–122.
5. Татаринова, Т. В. Договор розничной купли-продажи. Вопросы гражданского правового регулирования / Т. В. Татаринова // Молодой ученый. – 2021. – № 9(351). – С. 146-147.

НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМНЫЕ АСПЕКТЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СУДЕБНОЙ ВЛАСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Полянский Р.Б.,

студент 1 курса магистратуры, юридический факультет
Научный руководитель: Зайцева Т.А., канд. юрид. наук, доцент,
доцент кафедры теории и истории государства и права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

Аннотация. Предметом исследования выступают отмечаемые в настоящее время проблемы организации системы судебной власти в России. В статье анализируются отдельные недостатки правового регулирования, касающиеся организации судебной власти, некоторые проблемы формирующейся судебной практики, подтверждаемые статистическими данными о работе судов по рассмотрению ими уголовных дел.

Ключевые слова: судебная власть, судебная система, правосудие, законность, принцип независимости судей, суд присяжных.

В классической концепции распределения государственной власти судебная система выступает гарантом законности и следит за тем, чтобы другие ветви власти действовали строго в пределах установленных компетенций.

В современных реалиях российское правосудие испытывает серьезные вызовы, имеющие значительный отклик в обществе. Проанализируем ключевые сложности, с которыми сталкивается судебная власть в России.

Существенное влияние исполнительных органов власти, особенно президентской администрации, на процесс утверждения судейского корпуса в Верховном и Конституционном судах создает потенциальную угрозу для соблюдения базовых правовых постулатов.

В современной России процедура назначения судей в высшие судебные инстанции находится в компетенции главы государства. Теоретически сенаторы могут отвергнуть предложенные кандидатуры, однако исторически подобные случаи практически отсутствуют.

В научных работах по праву нередко подвергается сомнению существующий механизм формирования судейского корпуса КС РФ. Конституционная реформа 2020 года значительно усилила влияние главы государства на процесс назначения судей высших судебных инстанций.

Современный механизм принятия решений о прекращении полномочий судей, игнорирующий позицию судейской корпорации, ставит под вопрос эффективность реализации базовых принципов автономности судебной власти и внутреннего самоуправления.

Анализ демографического состава судейского корпуса показывает интересную картину: значительную часть составляют представительницы женского пола. Судейское сообщество демонстрирует внушительная цифра молодых судей в возрасте до 35 лет – 18,4 %. Вместе с тем имеет место существенное уменьшение доли судей старшего поколения – старше 50 лет (в региональном исследовании таковых только 11,4 %, в общероссийском исследовании 2013 года – 35,6 %). Сокращение доли судей старших возрастных групп, по мнению самих судей, обусловлено ростом нагрузки и стремлением выйти в отставку по достижении необходимого стажа работы.

Согласно докладу Генерального директора Судебного департамента при Верховном Суде В. Иванова, представленного 03.12.2024 года на пленарном заседании Совета судей РФ, незакрытой остается 6 491 вакансия судей, что составляет 19,8 % от их общего количества. По данным департамента в 2023 году дефицит кадров в арбитражных судах вырос на 29 %, в СОЮ – на 18% и в мировых – на 13 %.

В некоторых регионах (Санкт-Петербург, Татарстан) нагрузка растет, тогда как в других (например, в Амурской области) снижается несмотря на то, что количество рассмотренных дел увеличилось. В Амурской области в 2024 году рассмотрено 97 351 дело (+8 726 по сравнению с 2023 годом).

Одним из существенных недостатков современного российского правосудия является минимальное использование института суда присяжных при рассмотрении уголовных дел. Вместе с тем суд присяжных имеет ряд важных преимуществ. Члены коллегии, будучи независимыми гражданами, не подчиняются силовым структурам и не испытывают давления со стороны судебной системы в плане своего профессионального роста.

Как полагает автор статьи, необходимо разработать комплекс мер, а именно: внедрение системы всенародного голосования при выборе конституционных судей, повышение престижа института присяжных заседателей, оптимизировать продолжительность времени с момента выдвижения кандидатуры на должность судьи до фактического вступления в должность, повышение бюджетных ассигнований на обеспечение деятельности судов (зарплаты, меры по предотвращению эмоционального выгорания судьи и его аппарата и т.д.), проработать комплекс мер для устойчивого функционирования аппарата судьи, нормирование нагрузки на судей.

Библиографический список

1. Саламатова, М. С. Судейский корпус в России: выбор профессии, карьерные возможности и ограничения / М. С. Саламатова // Идеи и идеалы. – 2023. – Т. 15. – №. 4-2. – С. 336-358.
2. Архипов, П. С. Проблемы реализации принципа независимости судебной власти в современной России / П. С. Архипов // Universum: экономика и юриспруденция. – 2022. – № 2 (89). – С. 10-12.
3. Волков, В. В. Российские судьи как профессиональная группа: социологическое исследование / В. В. Волков, А. В. Дмитриева, М. Л. Поздняков, К. Д. Титаев. – Санкт-Петербург: Ин-т проблем правоприменения Европейского ун-та в Санкт-Петербурге, 2012. – 60 с.
4. Информационный портал ZASUDILI.RU. – URL: https://zasudili.ru/news/ssledovanie_-kto-obychno-stanovitsya-sudyami-i-kakie-sudy-vrossii-chashche-vynosyat-opravdatelnye-/ (дата обращения: 15.12. 2023).
5. О статусе судей в Российской Федерации: Закон Российской Федерации от 26 июня 1992 г. № 3132-1. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_648/ (дата обращения: 10.01.2024).
6. Интернет-издание «Ведомости». – URL: <https://www.vedomosti.ru/opinion/articles/2018/03/22/754530-vibor-sudei> (дата обращения: 15.01.2024).
7. Силкин, И. А. Проблемы развития судебной власти в современной России / И. А. Силкин // Мировая наука. – 2022. – № 2 (59). – С. 83-88.
8. Официальный сайт Института проблем правоприменения. – URL: https://enforce.spb.ru/images/jury_trials_2022.pdf (дата обращения: 18.01.2024).
9. Информационный портал «Если быть точным». – URL: <http://surl.li/ofcoe> (дата обращения: 18.01.2024).
10. Камилова, З. С. Судебная система Российской Федерации: основные проблемы и пути совершенствования / З. С. Камилова // Государственная служба и кадры. – 2019. – № 1. – С. 54-56.
11. Официальный сайт Благовещенского городского суда Амурской области. – URL: <https://blag-gs.amr.sudrf.ru/> (дата обращения: 18.01.2024).
12. Официальный сайт газеты Коммерсант. – URL: <https://www.kommersant.ru/doc/7345840> (дата обращения: 18.01.2024).

УКЛОНЕНИЕ ОТ УПЛАТЫ НАЛОГОВ В МЕЖДУНАРОДНОМ НАЛОГООБЛОЖЕНИИ

Фисак Е.С.,

студент 3 курса бакалавриата, юридический факультет
Научный руководитель: Карагод Н.В., канд. юрид. наук,
доцент кафедры конституционного права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
Liza123veta30@gmail.com

Аннотация. В докладе анализируются легальные и нелегальные методы минимизации налоговой нагрузки, а также меры, принимаемые российскими властями для противодействия уклонению от налогов. Особое внимание уделяется современным вызовам, включая налогообложение криптовалют и цифровых услуг. Рассматриваются различные модели налоговых систем и их влияние на глобальные налоговые дисбалансы. Предлагаются пути унификации международного налогообложения, включая устранение двойного налогообложения, гармонизацию налоговых стандартов и усиление контроля за транснациональными компаниями. Делается вывод о необходимости глобальной гармонизации налоговых систем с учётом успешных национальных практик, таких как реформы в России.

Ключевые слова: международное налогообложение, налоговое регулирование, уклонение от налогов, налоговые реформы 2025, трансфертное ценообразование.

Российская Федерация, как активный участник глобальной экономики, сталкивается с несовершенством международного налогового регулирования. В условиях санкций и экономической изоляции эти проблемы усугубляются, создавая дополнительные риски для бизнеса и бюджета. Но именно поэтому стоит рассматривать данную тему более подробно.

Законные и незаконные методы снижения налоговой нагрузки.

К легальным способам уклонения от уплаты налогов относятся:

- использование офшоров (ОАЭ, Панама, Монголия) для регистрации компаний;
- налоговые льготы для отдельных категорий (пенсионеры, инвалиды) и видов деятельности;
- налоговый арбитраж (разница ставок между странами, досудебное урегулирование споров);
- отсрочки и рассрочки платежей (до 1 года).

К незаконным схемам можно отнести:

- фальсификация документов (завышение расходов, занижение доходов);
- фиктивные операции, искажение налогооблагаемой базы;
- сокрытие доходов (например, занижение цен в договорах).

Российская Федерация ведет активную политику по борьбе с уклонением от налогообложения. Перечислим основные положения налоговой политики на 2025 год, озвученные Министерством финансов Российской Федерации:

- упрощение процедуры получения отсрочек и рассрочек (сокращение документов, единый срок инвестиционного кредита – 10 лет);
- расширение перечня налогов, по которым доступны льготные условия оплаты;
- введение электронного взаимодействия с налогоплательщиками (ответы на обращения по e-mail);
- возможность обжалования бездействия налоговых органов в суде;
- освобождение некоторых субъектов УСН и ЕСХН от оформления счетов-фактур;
- замена штрафов на предупреждения за отдельные нарушения;

Особое внимание уделяется уклонением от налогов при операциях с криптовалютой, что требует дополнительного регулирования. Но, к сожалению, все не может быть так просто, существует ряд проблем в международном налогообложении. Рассмотрим модели налоговых систем:

- англосаксонская (акцент на прямых налогах – США, Великобритания);
- евроконтинентальная (социальные и косвенные налоги – Германия, Франция);
- латиноамериканская (косвенные налоги из-за нестабильности экономики).

В различных моделях присутствуют разные акценты на сборе налогов. Как итог, это приводит к таким проблемам, как:

- двойное налогообложение и трансфертное ценообразование;
- отсутствие единых стандартов для криптовалют и цифровых услуг;
- различия в классификации компаний и гибридных инструментов.

Существует такой инструмент, как унификация, необходима для определения фундаментальных категорий. В частности, таких как международное налогообложение, его основа, способы минимизации и оптимизации, после чего выявление методов борьбы с уклонением от уплаты этих самых налогов. Основные ее принципы:

- устранение двойного налогообложения;
- приоритет международного права над национальным;
- борьба с уклонением от налогов.

Необходимые меры по осуществлению унификации:

- единые подходы к налогообложению транснациональных компаний;
- контроль за иностранными юрисдикциями;
- гармонизация налогообложения доходов нерезидентов и международных операций.

Международное налогообложение – это совокупность мер по исследованию, анализу и определению налога для физического или юридического лица, подпадающего под действие налоговое законодательство разных стран или международные аспекты налогового законодательства отдельной страны.

К методам борьбы с уклонением от уплаты налогов в международном налогообложении можно отнести:

- введение налога на прирост капитала;
- ужесточение контроля за иностранными компаниями;
- нейтрализация различий в налоговых системах стран;
- совершенствование регулирования трансфертного ценообразования.

Таким образом можно сделать вывод, что глобализация экономики требует гармонизации налоговых систем. Россия и другие страны ужесточают контроль, но необходимы международные стандарты для борьбы с уклонением от налогов, особенно в цифровой сфере. Успешные национальные практики (например, российские реформы 2025 г.) могут стать основой для глобальных решений.

Библиографический список

1. «Налоговая реформа 2025 г. от 3.12.2024 года / КонсультантПлюс <https://www.consultant.ru/news/400/> (дата обращения: 11.03.2025).
2. Международное налогообложение – основные аспекты и инструменты минимизации / Hill Consulting: [сайт]. – URL: <https://www.hill.ru/press-center/mezhdunarodnoe-nalogooblozhenie-osnovnye-aspekty-i-instrumenty-minimizatsii/?ysclid=m9f7x7z469969011356> (дата обращения: 10.03.2025).

НЕИСПОЛНЕНИЕ ОБЯЗАННОСТЕЙ ПО ВОСПИТАНИЮ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО РЕБЕНКА: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Чубукина А.Е.,

аспирант 3 года обучения, юридический факультет
Научный руководитель: Скиба А.П., д-р юрид. наук, профессор,
профессор кафедры уголовного права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
anastasiya_nastiya@mail.ru

Аннотация. Всегда детско-родительские отношения коренным образом воздействовали на формирование личности ребенка, так как именно они закладывают базу для эмоциональной устойчивости, самооценки и социальных навыков. Именно взаимопонимание, поддержка и доверие между родителями и детьми способствуют созданию благоприятной среды для развития. Важно помнить, что качество этих отношений влияет на будущее поведение и успехи ребенка во взрослой жизни. Но в этой сфере возникает немало проблем, которые осложняют качественное функционирование семейных взаимоотношений, в частности возникает немало проблем, связанных с осуществлением родителями своих обязанностей по воспитанию детей.

Ключевые слова: семья, несовершеннолетние, обязанности родителей, преступность.

Исполнение родителями своих обязанностей по воспитанию ребенка имеет огромное и важное значение для его гармоничного развития. Родители формируют базовую социальную среду, в которой ребенок учится взаимодействовать с миром. Также от качества воспитания зависят формирование характера, ценностей и жизненных установок ребенка. Поэтому ответственное отношение к обязанностям помогает ребенку вырасти уверенным в себе, социально адаптированным и успешным человеком.

Но не всегда родители, за которыми закреплены обязанности по воспитанию своих детей подходят к их исполнению качественно и добросовестно. Поэтому на практике в реальной действительности имеют место быть случаи, когда возникает нарушение рассматриваемой обязанности.

Говоря о невыполнении обязанностей по воспитанию, которое в свою очередь приводит к серьезным последствиям для здоровья или жизни ребенка, важно обозначить, что это является основанием для привлечения к уголовной ответственности в соответствии с Уголовным кодексом РФ. Так, нормативными закреплениями статьи 156 УК РФ регламентируется, что жестокое обращение с детьми со стороны родителей или лиц, их заменяющих, наказывается штрафом, обязательными работами либо лишением свободы на срок до трех лет.

Нормативные закрепления статьи 125 УК РФ определяют, что оставление в опасности, когда ребенок находится в опасной ситуации без помощи взрослых, также может быть квалифицировано как преступление.

Безусловно, данный вопрос имеет длительную историю, но он не теряет свой значимости и действительно нуждается во внимании как со стороны общественности, так и государственных институтов.

В качестве причинного комплекса появления неисполнения обязанностей по воспитанию ребенка зачастую являются следующие обстоятельства:

1. Неготовность молодых родителей к родительским обязательствам, отсутствие ментальной зрелости;
2. Наличие проблем в личной жизни родителей;
3. Отсутствие должной заинтересованности в воспитании ребенка.

В качестве наиболее реальных мер совершенствования правового регулирования рассматриваемой проблематики представляется возможным предложить следующие возможные поправки:

1. Представляется целесообразным увеличить размер штрафов за неисполнение обязанностей по воспитанию детей согласно статье 5.35 КоАП РФ. Например, установить минимальный порог штрафа выше 500 рублей, чтобы сделать наказание более ощутимым.

2. Кроме того, эффективной мерой совершенствования отечественного законодательства в рассматриваемой проблематике может стать введение дополнительных видов наказания, таких как общественные работы или временное ограничение некоторых прав (например, запрет на управление автомобилем), что могло бы стимулировать родителей ответственнее относиться к своим обязанностям.

3. Представляется также эффективным установить четкие критерии для лишения родительских прав, чтобы избежать субъективизма и обеспечить справедливость решений судов.

4. Видится перспективным сформировать механизм обжалования решений о лишении родительских прав, что позволит родителям, изменившим свое поведение, восстановить свои права после определенного периода времени.

Важно отметить, что рассматриваемая проблема неисполнения обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего ребенка продолжает сохранять свою актуальность, что обуславливает необходимость внесения изменения в правовое поле.

Библиографический список

1. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 г. № 223-ФЗ // Собрание законодательства РФ. – 1996. – № 1.
2. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 № 63-ФЗ // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 1996. – № 25. – Ст. 2954.

ПРОБЛЕМА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ КОНТРОЛЯ ЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ОРГАНОВ ПРОКУРАТУРЫ

Шамин К.А.,

студент 2 курса, факультет среднего профессионального образования

Джафаров Т.В.,

студент 2 курса, факультет среднего профессионального образования

Научный руководитель: Салина Е.В., преподаватель
факультета среднего профессионального образования
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
rafter@internet.ru

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы контроля за деятельностью органов прокуратуры Российской Федерации. Выявлены законодательные пробелы, ограничивающие эффективность надзора. Предложены пути развития системы контроля.

Ключевые слова: прокуратура, контроль, надзор, парламентский контроль, общественный контроль.

Органы прокуратуры играют ключевую роль в обеспечении соблюдения законодательства, однако их независимое положение в системе государственной власти затрудняет реализацию эффективного контроля. Согласно Конституции РФ (ст. 129), прокуратура не входит ни в одну из ветвей власти и подчиняется только Генеральному прокурору Российской Федерации. Такая модель лишает другие государственные органы и институты гражданского общества реальных механизмов надзора.

На практике это проявляется в отсутствии конкретных законодательных актов, регламентирующих процедуры контроля за действиями прокуратуры. Федеральный закон № 2202-1 «О прокуратуре Российской Федерации» содержит только общие принципы деятельности органов прокуратуры и не устанавливает формы её подотчётности или системы внешнего контроля. Это создаёт правовую неопределённость и снижает прозрачность их деятельности.

Кроме того, значительная часть информации о работе прокуратуры не публикуется. Общество лишено возможности своевременно узнавать о результатах прокурорских проверок, обоснованности принятых решений и реакции на обращения граждан. Это приводит к недоверию населения и снижению уровня правовой защищённости.

Для решения данных проблем необходимо ввести в правовое поле нормы, обеспечивающие подотчётность прокуратуры. Это может включать ежегодный публичный отчёт Генерального прокурора перед Государственной Думой, создание парламентской комиссии по надзору за прокуратурой, а также законодательное закрепление участия общественных организаций и экспертных сообществ в контроле за деятельностью органов надзора.

Помимо этого, стоит рассмотреть возможность учреждения независимого органа, занимающегося рассмотрением жалоб на действия прокуроров. Такой орган может функционировать на принципах объективности и прозрачности, обеспечивая дополнительный уровень защиты прав граждан.

Зарубежный опыт подтверждает эффективность таких подходов. В Испании прокуратура обладает функциональной автономией, но при этом регулярно отчитывается о своей деятельности перед компетентными органами. Это позволяет сохранять баланс между независимостью и контролем.

Таким образом, развитие института контроля за прокуратурой должно опираться на принципы законности, открытости и подотчётности. Только при наличии эффективных ме-

ханизмов взаимодействия между прокуратурой, обществом и государственными органами возможно достижение высокого уровня доверия и обеспечения справедливости в правоприменительной практике.

Библиографический список

1. Федеральный закон от 17.01.1992 № 2202-1 «О прокуратуре Российской Федерации».
2. Конституция Российской Федерации. Ст. 10, 129.
3. Постановление Конституционного Суда РФ от 18.07.2003 № 13-П.
4. Постановление Конституционного Суда РФ от 17.02.2015 № 2-П.
5. Конституционное право зарубежных стран. – С. 186.

ПРАВОСОЗНАНИЕ И ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА: ПУТИ РЕШЕНИЯ КРИЗИСА В РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Швец И.А.,

студент 1 курса бакалавриата, юридический факультет
Научный руководитель: Зайцева Т.А., канд. юрид. наук, доцент
заведующая кафедрой гражданского права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
shvetsivan2602@mail.com

Аннотация. В статье рассматривается правосознание и правовая культура как ключевые элементы стабильности государства, обеспечивающие взаимодействие общества и власти. Анализируется проблема правового нигилизма среди молодежи, усугубляемая кризисом ценностей, влиянием медиа и несовершенством законодательства. Предлагаются комплексные меры решения проблем, такие как интеграция правового образования на всех уровнях, совершенствование законов, справедливое правоприменение и укрепление доверия к правовой системе через деятельность государственных институтов.

Ключевые слова: правосознание, правовая культура, кризис, правовой нигилизм.

Правосознание и правовая культура представляют собой важнейшие составляющие общественной жизни, которые способствуют устойчивому функционированию государства. Эти элементы формируют основу для построения взаимоотношений между государством и гражданами, а также создают фундамент для стабильной работы правовой системы. Наиболее явно эта функция проявляется в механизмах общественного участия – например, в ходе публичных обсуждений или референдумов, где граждане напрямую влияют на принятие важнейших правовых актов. Подобные практики демонстрируют, как коллективное правосознание преобразуется в юридические решения, отражающие интересы и потребности общества.

В условиях современных социальных преобразований в России проблема развития правосознания среди молодежи становится особенно значимой. Это связано с такими тенденциями, как мировоззренческая дезориентация, распространение правового цинизма и нигилистического отношения к закону. Кризисные явления затрагивают все сферы, включая духовную и нравственную, а современные медиа, оказывая мощное влияние на сознание молодого поколения, нередко транслируют информацию, искажающую представления о праве и разрушающую позитивные ценности, сформированные в процессе правовой социализации.

На сегодняшний день уровень правовой культуры большинства молодых людей в России не соответствует современным требованиям. Низкая правовая грамотность, противоречие между законодательными нормами и реальными жизненными условиями, слабая идеологическая основа правового государства, а как следствие – неприятие базовых правовых принципов создают серьезные препятствия для построения правового государства и гражданского общества. Эти факторы также способствуют увеличению уровня правонарушений среди молодежи. Укрепление роли образовательных учреждений в формировании правосознания и правовой культуры подчеркивается в ключевых государственных документах, включая Конституцию Российской Федерации и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». В связи с этим высшие учебные заведения обязаны уделять повышенное внимание воспитанию у студентов устойчивых правовых установок, ценностных ориентиров и моделей поведения, соответствующих закону.

Образование выступает основополагающим фактором в становлении правового сознания граждан. Программы юридического просвещения необходимо интегрировать на всех этапах обучения – от дошкольного до университетского. Развитие правовой компетентности с детских лет помогает гражданам осознавать свои юридические права и обязанности, что закладывает фундамент для их ответственного участия в жизни социума. Однако, как свидетельствуют исследования, даже учащиеся юридических факультетов, зачастую демонстрируют склонность к отрицанию значимости права, несмотря на специализированную подготовку. Это подчеркивает потребность в модернизации методов преподавания правовых дисциплин.

Для воспитания уважения к закону важно внедрять педагогические стратегии, базирующиеся на индивидуально-практическом подходе. Речь идет не только об изучении теории, но и о демонстрации права как действенного механизма защиты гражданских интересов и достижения баланса в общественных отношениях.

Государственные структуры, включая законотворческие и управленческие органы, играют важнейшую роль в укреплении правовой культуры. Разрабатываемые ими нормативные документы должны обладать четкостью формулировок и доступностью для восприятия населением. Однако критически значимым является не только создание, но и эффективное исполнение этих норм. Двусмысленные или противоречивые законодательные положения усиливают скептическое отношение граждан к праву, подрывая веру в его справедливость и эффективность. Поэтому законотворчество должно ориентироваться на актуальные запросы общества, формируя правовую базу, соответствующую интересам людей и гарантирующую равенство перед законом.

Таким образом, борьба с правовым нигилизмом требует системного подхода. Государству необходимо сочетать образовательные инициативы, направленные на повышение правовой грамотности, с оптимизацией правоприменительной практики. Лишь такой комплекс мер способен обеспечить устойчивое развитие правовой культуры и искоренить пренебрежение к нормам права в обществе.

Библиографический список

1. Сланов, О. Т. Проблемы формирования правосознания молодежи / О. Т. Сланов // *Полицейская деятельность*. – 2023. – № 5. – С. 17-25.
2. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // *Российская газета*. – 2020. – № 144.
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 28.02.2025) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.04.2025) // «Собрание законодательства РФ». – 31.12.2012. – № 53 (ч. 1). – Ст. 7598.
4. Бондаренко, Г. И. Вуз как институциональный агент формирования правосознания / Г. И. Бондаренко, Т. Б. Берсиров, Н. Е. Продиblox // *Теория и практика общественного развития*. – 2018. – №. 3. – С. 8-14.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Секция 1 Мировая и региональная экономика

УДК 338.1

ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ СИСТЕМЫ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РЕГИОНА

Бойко Ю.Р.,

студент 4 курса специалитета, экономический факультет
Научный руководитель: Новопашина Е.С., канд. техн. наук,
доцент кафедры экономической безопасности и экспертизы
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
boykojulia1905@yandex.ru

Аннотация. В статье определены индикаторы, которые являются элементами системы экономической безопасности Амурской области. Произведен анализ изменения качества жизни населения региона.

Ключевые слова: качество жизни, экономическая безопасность.

В настоящее время проблема обеспечения экономической безопасности населения в Амурской области является актуальной, так как ее решение является ключевым фактором высокого уровня и качества жизни населения. Экономическая безопасность – комплексное понятие, включающее различные аспекты жизни общества. Уровень и качество жизни населения являются основными показателями его благосостояния и стабильности социально-экономического развития Амурской области [1]. Анализируя динамику уровня жизни, следует обратить особое внимание на демографические, социально-экономические показатели и показатели жилищных условий населения.

В 2024 г. Амурская область заняла 73 место среди всех субъектов Российской Федерации по качеству жизни. В ходе исследования был выполнен анализ демографических показателей, которые представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Демографические показатели Амурской области в 2019–2023 гг.

Год	2019	2020	2021	2022	2023
Численность населения (на конец года), тыс. чел.	790,0	781,8	763,6	756,2	750,1
Ожидаемая продолжительность жизни, лет	68,7	67,4	66,3	68,2	68,3
Суммарный коэффициент рождаемости, единиц	1,53	1,54	1,51	1,46	1,49

Источник: составлено автором по материалам [2]

В рассматриваемом периоде наблюдается отрицательная тенденция изменения численности населения области. За последние пять лет этот показатель уменьшился на 39,9 тыс. человек. Выявленная тенденция обусловлена влиянием следующих факторов: снижением рождаемости и ростом миграции. Кроме того, очевидной является сокращение ожидаемой продолжительности жизни (на 0,4 года за последние пять лет), что может быть связано с неправильным образом жизни, ростом заболеваемости, загрязненной окружающей средой.

Проблема бедности и социального неравенства населения в Амурской области не теряет своей актуальности. При анализе уровня жизни важную роль играют величина прожиточного минимума, размера пенсий, денежных доходов населения, среднемесячной заработной платы (таблица 2).

Изменение величины денежных доходов населения Амурской области имеет положительную динамику. За последний год данный показатель увеличился на 4115 руб. (8,26%).

При этом среднегодовой темп роста в анализируемом периоде составил почти 113 %. Также наблюдается рост среднемесячной начисленной заработной платы работников (на 10,83 % за последний год) и среднего размера назначенных месячных пенсий (на 8,13 % за последний год). В 2023 г. в сравнении с 2019 г. прожиточный минимум на душу населения увеличился на 4892 руб. или на 40,25 %, что обусловлено корректировкой установленного уровня денежных средств, необходимых для удовлетворения базовых потребностей человека. Увеличение значения коэффициента Джини за последний год свидетельствует о том, что в Амурской области со временем увеличивается неравенство в распределении доходов населения.

Таблица 2 – Социально-экономические показатели Амурской области за 2019–2023 гг.

Год	2019	2020	2021	2022	2023
Денежные доходы (в среднем на душу в месяц), руб.	33304	35862	40067	49798	53913
Среднемесячная начисленная заработная плата работников предприятий и организаций (номинальная), руб.	47234,4	52429,6	59098,0	65863,9	72998,8
Величина прожиточного минимума (в среднем на душу населения), руб. в месяц	12155	13072	14017	16174	17047
Средний размер назначенных месячных пенсий на конец года, руб.	15038,2	15901,5	17029,4	19519,0	21106,2
Коэффициент Джини (индекс концентрации доходов)	0,398	0,391	0,392	0,384	0,402

Источник: составлено автором по материалам [2]

Далее в ходе исследования был выполнен анализ динамики основных показателей жилищных условий населения Амурской области за последние пять лет, которые также характеризуют уровень и качество жизни населения, в том числе и экономическую безопасность региона (таблица 3).

Таблица 3 – Основные показатели жилищных условий населения Амурской области за 2019–2023 гг.

Год	2019	2020	2021	2022	2023
Общая площадь жилых помещений, приходящаяся в среднем на одного жителя (на конец года), всего, кв. м	25,6	26,0	26,5	27,4	28,1
Число семей, получивших жилые помещения и улучшивших жилищные условия за год, единиц	884	1484	1307	1032	899
Число семей, состоявших на учете в качестве нуждающихся в жилых помещениях (на конец года), единиц	14458	14319	12939	12485	12222

Источник: составлено автором по материалам [2]

Анализ данных, приведенных в таблице 3, показывает, что за последние пять лет общая площадь жилых помещений, приходящаяся в среднем на одного жителя, увеличилась на 2,5 кв. м, что обусловлено увеличением количества построенного жилья, ростом средней площади жилья. В рассматриваемом периоде наблюдается уменьшение числа семей, состоявших на учете в качестве нуждающихся в жилых помещениях (на 2236 единиц), что обусловлено ростом денежных доходов населения, выдачей льготных ипотек, материнского капитала, субсидий многодетным семьям. Это свидетельствует о росте уровня и качества жизни населения.

Таким образом, результаты анализа значений индикаторов уровня и качества жизни населения Амурской области демонстрируют их рост, что свидетельствует о достаточной эффективности мер противодействия внешним и внутренним факторам, вызывающим угрозы, которые несут за собой риски снижения уровня экономической безопасности населения региона, принимаемых на государственном и региональном уровнях.

Библиографический список

1. Лазарев, Д. В. Экономическая безопасность населения как фактор глобальной устойчивости страны / Д. В. Лазарев // Научный журнал «Технико-технологические проблемы сервиса». – 2023. – № 1. – С. 88-92.
2. Ежегодник 2024: статистический сборник // Амурстат, 2024. – С. 30-36.

ПОТЕНЦИАЛ ОСОБЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗОН В ОБЕСПЕЧЕНИИ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РЕГИОНА

Гилева А.А.,

студент 4 курса специалитета, экономический факультет
Научный руководитель: Рычкова Е.С., канд. экон. наук, доцент,
заведующий кафедрой экономической безопасности и экспертизы
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
allina.gileva@yandex.ru

Аннотация. В статье выявлено влияние особых экономических зон на уровень экономической безопасности региона. Проведен сравнительный анализ территорий опережающего развития и особых экономических зон. Рассмотрена возможность использования особых экономических зон в регионах с территориями опережающего развития, как инструмента повышения экономической безопасности Амурской области.

Ключевые слова: экономическая безопасность, особые экономические зоны, территории опережающего развития, регион.

В настоящее время существует множество способов повышения уровня экономической безопасности, которые успешно реализуются на территории всех регионов РФ. Например, самым главным таким способом в Амурской области выступает территория опережающего развития (ТОР). ТОР «Амурская» – наглядный пример успешной реализации крупных инвестиционных проектов: фактически вложенные инвестиции оцениваются в размере 2,4 трлн рублей. На данные средства были достигнуты ошеломляющие результаты: на территории зарегистрирован 51 резидент, создано более 10 тыс. рабочих мест, успешно реализованы и функционируют 20 проектов. Несмотря на достигнутые вершины, уровень экономической безопасности Амурской области оценивается как низкий [1]. Поэтому необходимо искать новые методы, способные положительно сказаться на экономической безопасности региона.

Одним из самых популярных путей решения данной проблемы в центральной и западной части России – это создание особых экономических зон (ОЭЗ). Но создание и эффективность функционирования ОЭЗ ещё не означает, что общий уровень экономической безопасности региона является высоким, поэтому для подтверждения гипотезы о том, что ОЭЗ способны повысить экономическую безопасность региона, необходимо провести сравнительный анализ уровня экономической безопасности (сравнивается период, когда особой экономической зоны ещё не существовало и период после её создания), отсюда и вытекает предмет исследования – это влияние ОЭЗ на экономическую безопасность региона.

Для оценки возможности использования особых экономических зон был проанализирован опыт функционирования этих зон в условиях региона и определены направления влияния на экономическую безопасность.

Результаты сравнительной оценки ОЭЗ и ТОР с позиции эффективности данных инструментов для повышения экономической безопасности, представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Сравнение ОЭЗ И ТОР

Критерий	ОЭЗ	ТОР
1	2	3
Место создания	Только за пределами города	Создается в городе и на его территории
Инфраструктура	Создание новой	Использование существующей
Выпуск подакцизных товаров	Запрещен	Разрешен
Срок существования	49 лет	До 70 лет и более
Таможенные льготы	Предусмотрены	Не предусмотрены

Продолжение таблицы 1

1	2	3
Минимальный размер инвестиций	120 млн руб. (40 млн в первые 3 года)	50 млн руб. (5 млн сразу + 45 млн за 10 лет)
Льготы по налогам	Таможенные льготы, сниженные пошлины	Льготы налога на прибыль, сниженные ставки земельного и имущественного налога

Из таблицы 1 видно, что у ТОР и ОЭЗ есть свои преимущества и недостатки. Главное преимущество ОЭЗ состоит в том, что ее создание направлено на устойчивое развитие региона, когда ТОР в большей степени нацелены на кратковременное привлечение инвесторов. Чтобы определить влияние ОЭЗ на экономическую безопасность региона (Ивановской области) проведем её оценку за 2019-2023 гг. на основе данных Росстата (рисунок 1) [2].

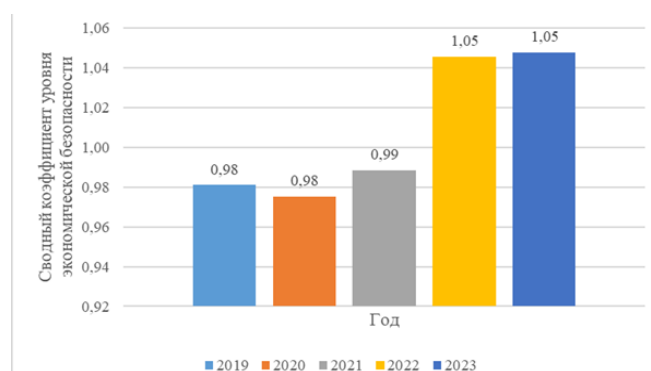


Рисунок 1 – Оценка экономической безопасности Ивановской области за 2019-2023 гг.

По результатам оценки уровня экономической безопасности Ивановской области по методике Третьякова Д.В. видно, что после создания ОЭЗ ППТ «Иваново» значения сводного коэффициента экономической безопасности значительно вырос и с низкого в 2019 г., вырос до высокого, начиная с 2022 г. Особая экономическая зона промышленно-производственного типа «Иваново» в Ивановской области, созданная 27.09.2021 г. за такой короткий срок работы продемонстрировала высокие результаты: приток инвестиций составил более 12,8 млрд руб., более 1,4 тыс. рабочих мест создано. Также ОЭЗ ППТ «Иваново» по оценке эффективности Министерства экономического развития РФ за 2023 г. вышла в лидеры признанной эффективной с результатом в 100 %.

Учитывая опыт других регионов и показатели экономической безопасности Ивановской области, которые выросли после создания в ней особой экономической зоны, стоит использовать данный метод повышения экономической безопасности в других регионах. Кандидатом на создание особой экономической зоны может выступать Амурская область, так как она может предложить значительные ресурсы необходимые для эффективного функционирования ОЭЗ. Об этом также свидетельствуют результаты, полученные ТОР «Амурская», но, даже учитывая её потенциал, экономическая безопасность Амурской области продолжает оставаться на низком уровне. Поэтому создание в регионе особой экономической зоны послужит логичным продолжением принятых мер в Приамурье, способствующих повышению экономической безопасности региона.

Библиографический список

1. Сравнительный анализ экономической безопасности регионов ДФО // «Молодежь XXI века: шаг в будущее»: материалы XXV региональной научно-практической конференции. Том 1 (г. Благовещенск, 22 мая 2024 г.). – Благовещенск: ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России, 2024. – С. 485-486.
2. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики. – URL: <https://rosstat.gov.ru/> (дата обращения: 01.04.2025).

КЛЮЧЕВАЯ СТАВКА КАК ИНСТРУМЕНТ ДЕНЕЖНО-КРЕДИТНОЙ ПОЛИТИКИ НАЦИОНАЛЬНОГО БАНКА АНГОЛЫ

Гомес Ж.Б.,

студент 1 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель: Колесникова О.С., канд. экон. наук,
доцент кафедры финансов
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
januariogomes@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается сущность ключевой ставки, как инструмента денежно-кредитной политики Национального Банка Анголы. Проанализирован уровень инфляции в Анголе и определено влияние изменения ключевой ставки на инфляционную динамику.

Ключевые слова: ключевая ставка, инфляция, Национальный Банк Анголы, денежно-кредитная политика.

Национальный Банк Анголы, являясь центральным банком страны, играет определяющую роль в обеспечении ценовой стабильности. Это обусловлено тем, что одной из его ведущих задач является проведение денежно-кредитной политики, основной целью которой является снижение инфляции и укрепление национальной валюты [1].

По данным на февраль 2025 г. инфляция в Анголе составляет 25,26 %. Отмечается некоторое снижение ее уровня по сравнению с январем 2025 г. (26,48 %). Отметим, что в Анголе индекс потребительских цен (ИПЦ) измеряет изменение стоимости фиксированной корзины из 240 товаров и услуг с течением времени. При этом наиболее важными составляющими ИПЦ являются продукты питания и безалкогольные напитки, на которые приходится 56 % от общей массы. На прочие товары и услуги приходится 7 %, на транспорт – 7%, на жильё, воду, электричество, газ и прочее топливо – 5 %, на мебель, товары для дома и ремонт – 5 %. Помимо перечисленного, в индекс также входят: связь (4 %); одежда и обувь (4 %); здравоохранение (3 %); рестораны и отели (3 %); образование (3 %); отдых и культура (2 %) и алкогольная и табачная продукция (2 %) [2].

В целом, в годовом выражении, начиная с 2023 г., в Анголе отмечается постоянное увеличение инфляции (рисунок 1).

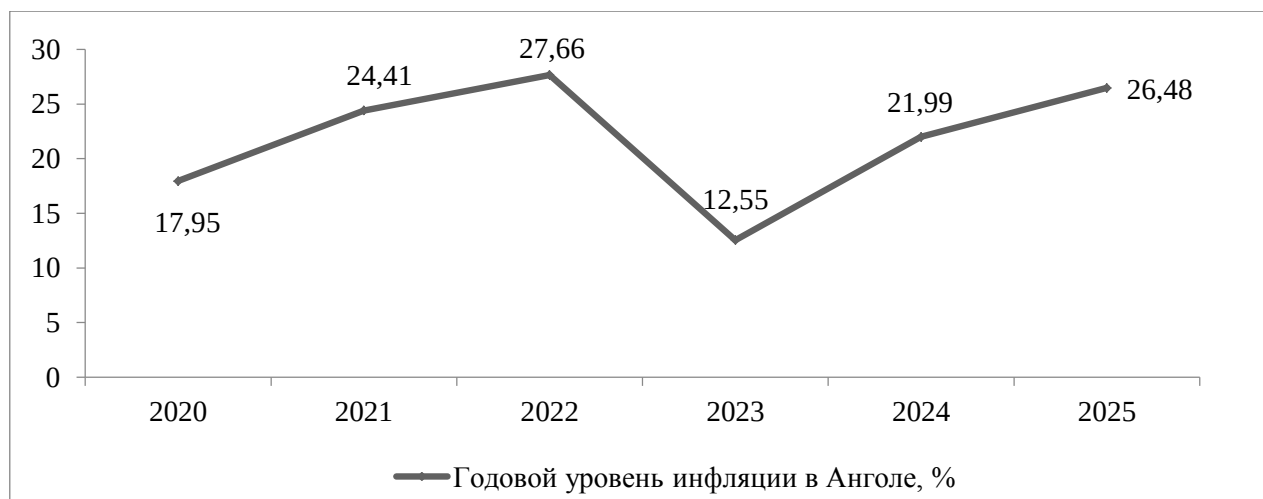


Рисунок 1 – Динамика годового уровня инфляции в Анголе [1]

Средний ее уровень в стране за последние 25 лет составил 32,17 %. Своего максимального значения этот показатель достиг в 2001 г. (241,08 %), минимального значения – в 2014 г. (6,89 %).

Для регулирования инфляции Национальный Банк Анголы использует различные инструменты, основным из которых является процентная (ключевая) ставка. 24 мая 2018 г. Национальный Банк Анголы объединил ставку предоставления маржинального кредита и базовую процентную ставку, создав новую эталонную процентную ставку – BNA Rate (Taxa BNA). До этого ключевой ставкой была Taxa Básica de Juro (Taxa BNA), а до октября 2011 г. – Discount Rate (Taxa de Redesconto) [3].

В целом в последние годы ключевая ставка в Анголе находится на достаточно высоком уровне (рисунок 2).



Рисунок 2 – Динамика ключевой ставки в Анголе (по данным на начало года), %

В качестве положительной тенденции стоит отметить, что на своем первом заседании по денежно-кредитной политике в 2025 г. Центральный Банк Анголы оставил ключевую ставку на уровне 19,5 %. Этот же уровень ставки был сохранен и по итогам заседания Национального Банка Анголы в марте 2025 г. Иными словами, в Анголе продолжается реализация сдерживающей денежно-кредитной политики.

В то же время, центральный банк смягчил коэффициент обязательных резервов для коммерческих банков на 100 базисных пунктов (до 20 %) [4]. Принятые меры направлены на увеличение ликвидности в финансовой системе Анголы для того, чтобы рост оставался выше целевого уровня в 3 %, с ожидаемым ростом ВВП на 2024 г/ на уровне 4,4 %. Кроме того, ожидается, что инфляция замедлится до 17,5 % в 2025 г.

Библиографический список

1. Колесникова, О. С. Факторы развития инфляционных процессов в российской экономике / О. С. Колесникова, Н. А. Лагодина // Финансы и кредит. – 2023. – № 6(834). – Т. 29. – С. 1322-1338.
2. Динамика уровня инфляции в Анголе. – URL: <https://www.bna.ao/#/pt/estatisticas/consultar-dados/estatisticas-preco-contas-nacionais/detalhe/1> (дата обращения: 11.04.2025).
3. Процентная ставка в Анголе. – URL: <https://ru.tradingeconomics.com/angola/interest-rate> (дата обращения: 10.04.2025).
4. Норма обязательных резервов в странах мира. – URL: <https://ru.tradingeconomics.com/country-list/cash-reserve-ratio> (дата обращения: 10.04.2025).

ОЦЕНКА ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИИ В УСЛОВИЯХ САНКЦИОННЫХ ОГРАНИЧЕНИЙ

Гордиенко М.А.,

студент 3 курса специалитета, экономический факультет
Научный руководитель: Новопашина Е.С., канд. техн. наук,
доцент кафедры экономической безопасности и экспертизы
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
margaritagordienko04@mail.ru

Аннотация. В статье представлены результаты оценки влияния санкций на экономическую безопасность Российской Федерации. Рассматриваются последствия международных ограничений в ретроспективе, а также механизмы их воздействия на основные экономические показатели. Результаты анализа позволили выявить неустойчивость экономики страны, подчеркивая необходимость адаптации к новым условиям.

Ключевые слова: экономическая безопасность, санкции, экспорт, импорт.

Россия не первый год находится под влиянием международных санкций, что заметно отражается на экономических процессах в стране. В таких условиях под влияние попадает вся экономика страны, в частности, ее устойчивость развития, основные экономические показатели и экономическая безопасность.

Целью проведенного исследования являлись анализ и оценка влияния внешнеэкономических санкций на экономическую безопасность на основе ключевых макроэкономических показателей и определены их пороговые значения на основе методики Института экономики РАН. [2]. В таблице 1 приведены статистические показатели экономической безопасности Российской Федерации.

Таблица 1 – Оценка показателей экономической безопасности РФ за 2014–2023 гг.

Показатель	Пороговое значение	Год									
		2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Темп прироста ВВП, %	1,5–4	0,74	-1,97	0,19	1,83	2,81	2,20	-2,65	5,87	-1,25	3,65
Доля инвестиций в основной капитал в ВВП, %	25–30	20,8	20	21,3	21,4	20	20,4	21,5	19,3	19,8	22
Уровень инфляции, %	6	11,36	12,91	5,38	2,52	4,27	3,05	4,91	8,39	11,92	7,42

Источник: составлено автором по данным Федеральной службы государственной статистики. [3]

Анализируя данные, представленные в таблице 1, можно выделить несколько этапов введения санкций, которые в большей степени оказали влияние на показатели экономической безопасности России. Наибольшему негативному влиянию экономика РФ подверглась в периоды 2014–2015 гг. и 2020–2022 гг., что, было обусловлено первыми масштабными ограничениями, введенными в 2014 г. со стороны США и стран Евросоюза в финансовой сфере, а также в сфере поставок высокотехнологичного оборудования, одной из причин которых было присоединение Крыма к России и участие России в событиях на Донбассе. Затем спад российской экономики был спровоцирован последствиями пандемии COVID–19 и связанными с ней ограничениями, а также введением новых санкций, последовавших за началом событий на Украине в 2022 г.

Темп прироста ВВП, который по прогнозам должен был находиться в диапазоне 1,5 – 4 %, демонстрировал резкие спады в 2015 г., а именно, – 1,97 %, а в 2020 г. составил – 2,65 %. Максимальное значение данного показателя наблюдается в 2021 г. – 5,87 %, которое в 2022 г. сменилось падением – до 1,25 %. Знакопеременная динамика темпа роста ВВП в анализируемом периоде свидетельствует о достаточно высоком уровне адаптации российской экономики к воздействию негативных факторов внешней международной среды.

Доля инвестиций в основной капитал в ВВП на протяжении всего периода был ниже порогового значения, изменяясь от наименьшего значения в размере 19,3 % в 2021 г. до 22 % в 2023 г. Такая тенденция отражает недостаточную инвестиционную активность, низкое доверие инвесторов и ограничение доступа к иностранным кредитам.

В ретроспективе можно отметить колебания уровня инфляции, который принимал значения выше пороговых в периоды, сопровождаемые усилением санкционного давления. Так в 2015 и 2022 гг. инфляция составила 12,91 и 11,92 процентных пункта соответственно, что являлось следствием девальвации рубля и роста цен на импортные товары. Заметное снижение показателя фиксируется в 2017 г., в этом периоде оно составляло 2,52 %, что обусловлено мерами Центрального банка по стабилизации курса рубля.

Таблица 2 – Динамика экспорта и импорта в РФ за 2014–2022 гг.

Показатель	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Экспорт, млн. долл.	497359	343512	285652	357262	450278	424261	337295	493096	458430
Динамика в сравнении с предыдущим периодом, %	-5,44	-30,93	-16,84	25,07	26,04	-5,78	-20,5	46,19	-7,03
Импорт, млн. долл.	287063	182902	182448	227870	238710	244573	232138	293531	233250
Динамика в сравнении с предыдущим периодом, %	-8,96	-36,29	-0,25	24,90	4,76	2,46	-5,08	26,45	-20,54

Источник: составлено автором по данным Единой межведомственной информационно-статистической системы. [1]

Анализ динамики экспорта и импорта показал значительное колебание рассматриваемых показателей, что свидетельствуют о снижении внешнеторговой активности и ухудшении условий для международной торговли в условиях действующих санкций. Резкое снижение экспорта можно отметить в 2015 г., которое составило порядка 31 %, в это время импорт также сократился почти на 36 %. Также важно отметить, что 2017 и 2021 гг. являются периодами роста данных показателей, что связано с ростом цен на нефть и частичным восстановлением внешнеторговой активности.

Таким образом, проведенные исследования показали, что введение санкций значительно повлияло на экономическую безопасность России. В частности, под воздействием оказались основные макроэкономические показатели государства, такие как темп прироста ВВП, доля инвестиций в основной капитал, уровень инфляции, объемы экспорта и импорта. Данные показатели отражают уязвимость российской экономики к таким внешним факторам как санкции. Однако, при этом следует констатировать эффективность мер противодействия санкционной политике западных стран, принимаемых Правительством РФ, о чем свидетельствует знакопеременный характер динамики макроэкономических показателей.

Библиографический список

1. Единая межведомственная информационно-статистическая система (ЕМИСС) // Официальный сайт. – URL: <https://fedstat.ru/indicator/40706> (дата обращения: 01.04.2025).
2. Михеенко, О. В. Методический подход к оценке экономической безопасности России / О. В. Михеенко // Экономика и управление: проблемы, решения. – 2017. – Т. 1. – № 1. – С. 3-7.
3. Федеральная служба государственной статистики // Официальный сайт. – URL: <http://www.gks.ru>.

АСПЕКТЫ МИГРАЦИОННОЙ УБЫЛИ НАСЕЛЕНИЯ КАК УГРОЗЫ РЕГИОНАЛЬНОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ)

Карелина О.С.,

студент 5 курса специалитета, экономический факультет
Научный руководитель: Рычкова Е.С., канд. экон. наук, доцент,
заведующий кафедрой экономической безопасности и экспертизы
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
olya.trotsenko.02@mail.ru

Аннотация. В работе осуществлен анализ миграционного потока и оценен уровень миграционной убыли населения Амурской области за период 2019-2023 гг. по направлениям внутрироссийской и международной миграции. В заключительной части определены ключевые аспекты миграционной убыли населения как угрозы региональной экономической безопасности.

Ключевые слова: миграционная убыль населения, региональная экономическая безопасность, угрозы экономической безопасности.

Региональная экономическая безопасность, как и национальная, включает в себя большое количество взаимосвязанных элементов, эффективное обеспечение которых способствует достижению высокого и устойчивого общего уровня. В систему экономической безопасности региона, помимо наиболее основных (финансовая, инвестиционная, информационная), так же принято включать демографическую составляющую. При этом, сопоставляя демографию и устойчивое положение экономической безопасности, возникает вопрос о том, как коррелируют данные категории между собой, поскольку при использовании стандартных методов эконометрики отмечается слабая зависимость между демографическими изменениями и экономическими показателями. Так, ранее в научной работе «Оценка влияния демографических факторов на экономическую безопасность региона (на примере Амурской области)» была сформирована блок-схема, наглядно демонстрирующая логические цепочки воздействия негативных последствий естественного и миграционного движения населения на показатели регионального состояния и экономической безопасности [1].

Исходя из установленной зависимости, целью научной статьи является определение аспектов миграционной убыли населения как угрозы региональной экономической безопасности (примере Амурской области). Анализируя сведения о миграционном движении населения на основе официальных данных Амурстата [2, 3], можно отметить, что к 2023 г. тенденция изменения миграционного потока в Амурской области ведёт к снижению показателей с начала анализируемого периода. Следуя по линии тренда, к последнему году наблюдается сокращение как числа выбывших, так и прибывших, однако при этом миграционная убыль составляет 2688 чел., что больше показателя 2022 г. на 25,67 %. Так же отмечается резкий скачок миграционного движения в 2022 г., преимущественно по показателю выбывших людей. Состояние международной миграции в отношении территорий Амурской области является наиболее благоприятным в сравнении с внутрироссийским движением. Наибольший прирост мигрантов наблюдается за период 2019-2023 гг. из стран СНГ, а в другие зарубежные страны, напротив, уезжают жители региона (как в связи с образованием, преимущественно, в направлении Китая, так и в силу СВО и агрессивного внешнего давления на экономику России).

Таким образом, во многом в силу как современных политико-экономических обстоятельств, так и особенностей Дальневосточных территорий рассматриваемый регион претер-

певает существенную убыль населения, не имея при этом эффективных и результативных механизмов преодоления естественных и миграционных потерь. Из представленной статистики отмечается, что наибольшие потери Амурской области приносит миграция в пределах России, наибольшие значения убыли приходятся на межрегиональную миграцию (-11913 человек за 5 анализируемых лет), а внешняя (для региона) миграция забрала 10902 человек.

На основе анализа миграционного потока населения Амурской области ниже сформулированы и приведены аспекты миграционной убыли населения как угрозы региональной экономической безопасности:

1) сокращение объемов трудовых ресурсов и потенциальных кадровых резервов в регионе, что приведет к снижению численности рабочей силы, уменьшению производственных мощностей и годовой выработки предприятий. В частности, убыль рабочей силы со стратегически значимых экономических отраслей грозит нарушением конкурентоспособности и устойчивости Амурской области;

2) падение спроса на товары, работы и услуги в результате убыли населения (потребителей), «сворачивание» производственных сил предприятиями региона, следовательно, сокращение объемов ВРП и иных показателей экономической безопасности;

3) миграционная убыль населения может стать сигналом для инвесторов и партнеров о неудовлетворительном и нестабильном положении региона, что в результате приведет к оттоку капитала, падению инвестиционной активности и привлекательности;

4) сельское хозяйство и АПК в Амурской области является одной из конкурентных отраслей региона, исходя из этого, миграционная убыль населения из сёл области существенно сократит рабочую силу и ослабит стабильность и результативность функционирования данной экономической отрасли;

5) рост уязвимости региона к внешним угрозам, что связано с оттоком населения с территории Амурской области, ослаблением обороноспособности;

6) «утечка умов» в совокупности со слабой развитостью научно-технического потенциала региона создает угрозу сокращения исследований на стратегически важных направлениях, а также возникают риски вывоза отечественных разработок и интеллектуальной собственности за рубеж.

Таким образом, по результатам анализа миграционного потока населения Амурской области, была выявлена проблема активной миграционной убыли с территории региона, которая на данный момент связана как с социально-экономическими факторами, так и со спецификой географического расположения области. На основе анализа были представлены основные аспекты миграционной убыли населения как угрозы региональной экономической безопасности, которые в большинстве связаны (прямо и косвенно) с существенным уменьшением трудовых ресурсов и потенциальных кадровых резервов. Отмеченные аспекты представляют собой потенциальные факторы, которые могут подорвать устойчивость и независимость Амурской области, по причине тесной зависимости трудовых потерь со стратегическими и конкурентными отраслями региона. Данная угроза требует оперативного и эффективного реагирования при помощи совершенствования миграционного регулирования, активного внутрирегионального развития в социальной сфере в целях повышения привлекательности Амурской области.

Библиографический список

1. Карелина, О. С. Оценка влияния демографических факторов на экономическую безопасность региона (на примере Амурской области) / О. С. Карелина, Е. С. Рычкова, Д. А. Винокуров // Научно-технический журнал «Развитие и безопасность». – 2024. – № 3 (23). – С. 94-103.
2. Амурский статистический ежегодник 2021: статистический сборник // Амурстат. – Благовещенск, 2021. – 336 с.
3. Амурская область : факты в цифре : статистический сборник // Амурстат. – Благовещенск, 2024. – 168 с.

РОЛЬ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «УСПЕХ КАЖДОГО РЕБЕНКА» В УКРЕПЛЕНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КАПИТАЛА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Кнестяпина Н.А.,

студент 2 курса магистратуры, экономический факультет

Научный руководитель: Енина Д.В., канд. экон. наук, доцент кафедры

экономической теории и государственного управления

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

ratushniaknatali1@mail.ru

Аннотация. В данной статье анализируются вызовы и перспективы проекта «Успех каждого ребенка» в Амурской области, а также предлагается проектное решение как перспектива развития квалифицированных кадров дополнительного образования в Амурской области.

Ключевые слова: национальный проект, региональный проект, человеческий капитал, успех каждого ребенка.

Формирование человеческого капитала является ключевым фактором социально-экономического развития регионов России в XXI веке, включая Амурскую область. Характерной чертой человеческого капитала является его длительное формирование, начиная с раннего возраста, что включает совокупность знаний, навыков, компетенций и других качеств, получаемых в процессе образования и профессиональной деятельности. В этом контексте особую значимость приобретает региональный проект «Успех каждого ребенка», инициированный в рамках национального проекта «Образование» (2019-2024 гг.) [1].

Региональный проект «Успех каждого ребенка» был нацелен на обеспечение доступного и качественного дополнительного образования для детей в возрасте от 5 до 18 лет. К 2024 г. планировалось охватить 80 % этой категории детей. Для достижения данной цели потребовались модернизация инфраструктуры, обновление образовательных программ и повышение квалификации педагогического состава. Эти меры способствуют укреплению человеческого капитала, что в свою очередь способствует экономическому и социальному росту региона.

В рамках данного проекта в Амурской области все запланированные показатели были достигнуты: открыты центры поддержки талантов, такие как «Кванториум» и «ИТ-куб». Организованы мероприятия для ранней профориентации и увеличена доля детей, охваченных дополнительным образованием. Обновлена материальная база для физической культуры и спорта. В 2024 г. в регионе было открыто почти 40 новых кружков и секций, а свыше 2000 школьников получили доступ к бесплатным программам. В 30 учреждениях региона появились новые учебные площадки, что напрямую связано с концепцией человеческого капитала и способствует формированию необходимых знаний, умений и навыков.

Несмотря на достигнутые успехи в реализации проекта, остаются актуальные проблемы (вызовы) в системе дополнительного образования Амурской области:

1) кадровое обеспечение: недостаток педагогов, способных работать по современным дополнительным образовательным программам, включая ИТ-направления, инженерные и творческие специальности;

2) материально-техническая база: требуются дополнительные ресурсы для модернизации оборудования и создания современных обучающих площадок в удаленных районах;

3) доступность для сельских территорий: увеличение охвата детей в отдаленных и малонаселенных пунктах затруднено ввиду территориальных особенностей и ограниченности транспортной инфраструктуры;

4) интерес детей и родителей: необходимость создания программ, которые не только соответствуют стандартам, но и отвечают потребностям современных детей, их интересам и запросам рынка труда.

Рассмотрим один из существующих вызов с точки зрения имеющихся перспектив и путей решения.

В настоящее время одной из острых проблем остается дефицит квалифицированных преподавателей, способных эффективно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в образовательном процессе, особенно в труднодоступных районах. Для решения этой проблемы предлагается использовать программу студенческих экспедиций «Открываем Россию заново». Эта программа представляет собой форму выездной проектной и исследовательской деятельности группы студентов, которая длится от 2 до 21 дня, которая позволяет за достаточно короткий промежуток времени достигнуть запланированных результатов [2].

Студенты, обучающиеся на старших курсах, могут отправляться в удаленные районы Амурской области для обучения педагогов необходимым специальностям в рамках дополнительного образования. Для студентов такая возможность служит способом личной и профессиональной самореализации. Они получают актуальный социальный и профессиональный опыт, включаясь в активную проектную и исследовательскую деятельность, которая стала актуальной на уровне региональной повестки развития. Этапы реализации данной инициативы:

1. Исследование потребностей. Анализ запросов в конкретном районе, городе, поселке или школе.

2. Формирование программы. Разработка образовательной программы в соответствии с выявленными потребностями.

3. Подбор команды. Оценка знаний студентов и подбор участников, соответствующих запросу и необходимому уровню компетенций.

4. Оформление проектной заявки. Создание кейса с целью, задачами экспедиции, региональным партнёром, ролями студентов и наставников, а также ожидаемыми результатами.

5. Получение приглашения. После утверждения заявки, решение организационных вопросов и отправка в экспедицию. Важно, отметить, что проезд, проживание, питание и экскурсионная программа для организаторов экспедиции происходит за счет программы «Больше, чем путешествие».

6. Реализация программы. Непосредственное проведение экспедиции с выполнением всех запланированных мероприятий.

7. Оценка эффективности. Подведение итогов и анализ достигнутых результатов.

Таким образом, реализация проектной инициативы по решению проблемы, связанной с недостатком педагогов, способных работать по современным дополнительным образовательным программам с помощью студенческих экспедиций «Открываем Россию заново», могут привести к ряду значительных перспектив: профессиональное развитие студентов; развитие регионов и увеличение числа педагогов, готовых работать с ИКТ; устранение дефицита кадров, подготовка преподавателей для работы по современным образовательным программам.

Библиографический список

1. Постановление Правительства Амурской области от 27.09.2023 № 806 «Об утверждении государственной программы «Развитие образования Амурской области». – Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».

2. Положение о проведении профессионального конкурса «Открываем Россию заново»: офиц. Сайт. – URL: <https://openrussia.rsv.ru/> (дата обращения: 12.04.2025).

РАЗРАБОТКА ИНВЕСТИЦИОННОГО ПРОЕКТА ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПОЛИМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Ли Юнцзюнь,

студент 1 курса магистратуры, экономический факультет

Научный руководитель: Якимова В.А., д-р экон. наук,

профессор кафедры финансов

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

1524663804@qq.com

Аннотация. Разрабатываемый инвестиционный проект по производству полимеров в Амурской области будет выступать одним из крупнейших на дальнем Востоке России. По оценкам ожидается, что он принесет экономический эффект для региона и позволит наладить российско-китайское сотрудничество в области переработки и сбыта химической продукции. В статье приведена экономическая оценка инвестиционного проекта и план по его разработке.

Ключевые слова: полимерная продукция, инвестиционные проекты, экономика Амурской области.

Россия имеет избыточное производство базовых полимеров, но не имеет мощностей по производству высококачественной продукции. На Дальнем Востоке России полимерная продукция импортируется в основном из Кореи и Китая. В связи с этим актуальным является разработка инвестиционного проекта по производству продукции из полимеров. Цель исследования заключается в оценке условий реализации инвестиционного проекта и оценки его экономической эффективности. Поставлены и решены задачи по анализу рыночных возможностей в условиях российско-китайского приграничья, определения финансовых возможностей и факторов, влияющих на размещение проекта по производству продукции из полимеров.

Россия обладает крупнейшими в мире запасами природного газа, и существует огромный потенциал для сотрудничества и развития китайско-российской полимерной промышленности. В Амурской области формируется устойчивая цепочка поставок сырья на базе Амурского газоперерабатывающего завода (поставки этана и сжиженного углеводородного газа). Выгодное географическое положение с Северо-Востоком Китая создает преимущества в транспортировке продукции по автомобильным и железнодорожным мостам через реку Амур. При этом в Китае имеется высокий спрос на полиэтилен и полипропилен. По прогнозам в 2025 г. зависимость Китая от импорта полиэтилена достигнет 48 %.

Оценивая структуру продукции из полимеров, в производстве которой нуждаются регионы Дальнего Востока России, следует выделить биг-бэги и вагонные вкладыши. Около 80 % импортируются, а локальное производство позволило бы удовлетворить спрос предприятий строительства, сельского и складского хозяйства. Инвестиционный проект должен быть основан на взаимодополняемости ресурсов и расширении производственных цепочек в трансграничной зоне России и Китая, безопасности и согласованной стратегии регионального развития. Размещать строительство производственного предприятия выгодно на территории Амурской области, поскольку действует режим зоны «опережающего развития» [1], направленный на предоставление налоговых льгот и инфраструктурной поддержки для снижения затрат. При этом Китай и Россия дополняют сильные стороны друг друга и используют свои возможности в формате «российское сырье — китайские технологии» [2]. На базе действующего Амурского ГХК доступно сырье, объемы производства в год достигают 2,3 млн тонн полиэтилена и 400 тыс. тонн полипропилена. Ожидается, что добавленная стоимость сырья увеличится более чем в 4 раза.

Существуют большие возможности по созданию совместных предприятий с китайскими химическими компаниями для обмена патентами на технологии и каналами сбыта. Китайская компания Sinopec может использовать преимущества в области инвестиций, технологий и инжиниринга для содействия развитию зарубежного бизнеса в химическом секторе. Сибур предлагает для развития производств специальные инвестиционные программы. Например, инвестиционный форсаж заключается в предоставлении специальных условий на сырье для инвестиций в расширение производственных мощностей. В таблице 1 представлен расчет эффективности инвестиционного проекта.

Таблица 1 – Оценка инвестиционного проекта по производству полимерной продукции с учетом инвестиционного форсажа Сибур

Показатель	Значение показателя
CAPEX (Greenfield), млн руб.	360
Доля заемных средств, %	80
Длительность инвестиционной фазы, мес.	18
Объем выпуска готовой продукции, тт /год	8
NPV за 5 лет, млн руб.	410
IRR, %	17
Период окупаемости, год	4

Привлечение инвестиций возможно путем секьюритизации активов, привлечение средств ESG в АТР и листинг в Гонконге. Приоритетными является выход на китайские и российские суверенные фонды (например, China Investment Corporation и RDIF). Инвестиционный проект имеет ряд рисков, которые потребуется снизить в условиях внешнеэкономического сотрудничества [3]. Для контроля за рисками предлагается:

резервирование цепочки поставок: сохранить техническую поддержку, обучить российских инженеров (планируемая передача технологий через 3 года) и подписать дополнительное соглашение на поставку сырья;

хеджирование геополитических рисков: хранение российских активов через гонконгскую SPV-компанию с целью избежать влияния возможных санкций. Доля расчетов в местных валютах между Китаем и Россией должна увеличиться до 70 %;

стратегия соблюдения экологических норм: внедрение бездымной факельной системы (может сократить выбросы на 90 %), фотоэлектрического источника питания (покрывает 20 % потребления электроэнергии на заводе), соответствует китайским и российским стандартам, двойная сертификация EcoSert (российская) и GB/T 24001 (китайская).

цифровые инструменты управления для интеграции производства, логистики, трансграничных расчетов и подключение к «единому окну».

На заключительном этапе следует воспользоваться возможностью расширения промышленной цепочки и сформировать горизонтальные связи путем создания трансграничной платформы для торговли продукцией с пилотной зоной свободной торговли Хэйлунцзян.

Библиографический список

1. Якимова, В. А. Детерминанты привлечения инвестиций в точки роста экономики Дальнего Востока России / В. А. Якимова, С. В. Хмура // Экономика региона. – 2022. – Т. 18, № 3. – С. 943-959. – DOI 10.17059/ekon.reg.2022-3-22.

2. 中俄在俄罗斯远东地区合作发展规划 (2018-2024). – URL: <https://oys.mofcom.gov.cn/oyjxs/index.html> (дата обращения: 01.04.2025).

3. Якимова, В. А. Развитие системы финансового контроля внешнеэкономической деятельности организаций / В. А. Якимова, С. В. Панкова, С. В. Хмура. – Москва: Издательский Центр РИОР, 2021. – 345 с. – ISBN 978-5-369-02068-5. – DOI 10.29039/02068-5.

ВЛИЯНИЕ ИНФЛЯЦИИ НА ЭКОНОМИЧЕСКУЮ БЕЗОПАСНОСТЬ РЕГИОНА (НА ПРИМЕРЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ)

Медведева В.Ю.,

студент 3 курса специалитета, экономический факультет

Научный руководитель: Шульгина Н.Г., старший преподаватель кафедры

экономической безопасности и экспертизы

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

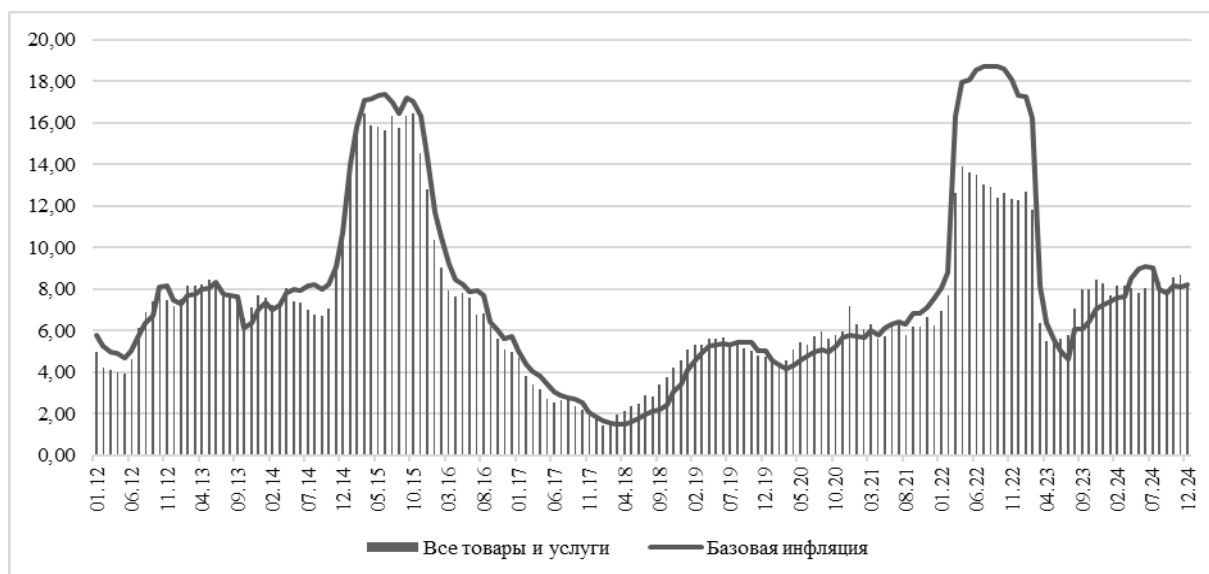
sskytsengel@vk.com

Аннотация. В статье анализируется динамика инфляции в Амурской области за 2012-2024 гг., проведена оценка экономической безопасности Амурской области по отдельным индикаторам.

Ключевые слова: инфляция, Амурская область, экономическая безопасность.

Инфляция, как экономическое явление, сущностью которого является повышение цен на товары и услуги, оказывает значительное влияние на экономическую безопасность, как страны в целом, так и отдельного взятого региона.

С целью исследования влияния инфляции на экономическую безопасность Амурской области проанализирована динамика инфляции в регионе с 2012 по 2024 гг. (рисунок 1).

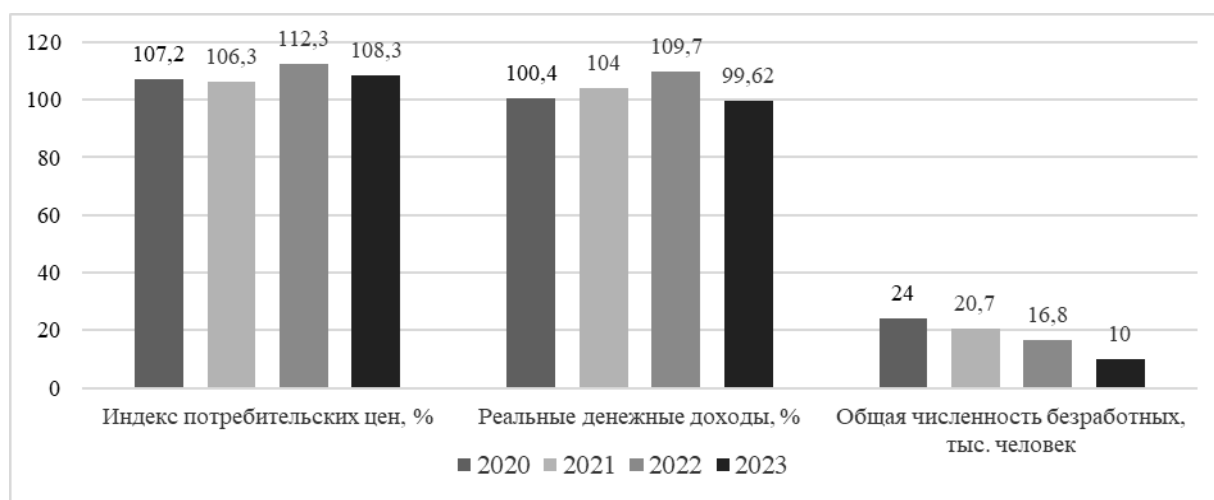


Источник: составлено автором по данным Центрального банка РФ [2]

Рисунок 1 – Динамика инфляции в Амурской области

В соответствии с полученными данными, инфляция в Амурской области носит нестабильный характер. Резкие увеличения инфляции пришлось на 2014 и 2022 гг., что связано с рядом кризисов, с которыми столкнулась экономика страны и Амурской области. Самые низкие значения инфляции приходятся на 2018 г., в данный период инфляция опускается ниже 2 %, что также может иметь отрицательное влияние на экономику региона и привести к экономическому спаду. По мнению Центрального банка РФ, оптимальным считается уровень инфляции равный 4 %. [3] Данное значение инфляция было достигнуто в Амурской области только в начале 2019 г.

В работе также была проведена оценка экономической безопасности региона за несколько лет по отдельным индикаторам, на которые оказывают влияние инфляционные процессы в экономике. Динамика изменения индикаторов экономической безопасности представлена на рисунке 2.



Источник: составлено автором по данным Амурстат [1]

Рисунок 2 – Динамика индикаторов экономической безопасности Амурской области

За весь анализируемый период наблюдается рост потребительских цен, а в 2022 г., когда инфляция достигла пиковой величины, наблюдается увеличение роста потребительских цен по сравнению с предыдущим периодом на 6 %, при этом реальные денежные доходы населения также достигают максимального значения. Самое низкое значение в исследуемом периоде данный показатель принимает в 2023 г., снижение происходит более чем на 10 % по сравнению с предыдущим годом. Общая численность безработных с 2020 по 2023 гг. имеет тенденцию к снижению, что является положительным фактором для стабилизации социально-экономической ситуации в регионе.

Сравнение индикаторов экономической безопасности Амурской области с пороговыми значениями показало превышение порогового значения по таким показателям, как индекс потребительских цен и низкий уровень денежных доходов населения, что может отрицательно повлиять на экономическую безопасность региона. Общая численность безработных в целом соответствует пороговым значениям. Анализ инфляции в Амурской области, несмотря на высокие значения, соответствует общероссийским тенденциям.

Библиографический список

1. Амурская область; факты в цифре: статистический сборник // Амурстат. – Благовещенск, 2024. – 185 с.
2. Отделение Банка России по Амурской области. – URL: https://cbr.ru/vfs/regions/infl/infl_10.xlsx (дата обращения: 08.04.2025).
3. Инфляция в России в 2025 году: ожидания по уровню 7-8 %. – URL: <https://finfax.ru/news/ekonomisti-preduprejdayut-o-globalnih-ugrozah-iz-za-novie-poshlini-2025-04-10> (дата обращения: 09.04.2025).

СОПОСТАВЛЕНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РОССИИ И КИТАЯ

Носкова А.Р.,

студент 2 курса бакалавриата, экономический факультет

Научный руководитель: Праскова Ю.А., канд. техн. наук,

доцент кафедры экономической теории и государственного управления

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

alya.noskova.06@bk.ru

Аннотация. В статье проводится сравнительный анализ особенностей экономического роста России и Китая за период с 2020 по 2024 гг. Рассматриваются факторы, влияющие на экономический рост обеих стран, включая макроэкономические показатели.

Ключевые слова: экономический рост, темпы роста, инфляция, Россия, Китай, макроэкономика.

Экономический рост играет центральную роль в обеспечении устойчивого развития любого государства, влияя на его глобальное положение и качество жизни граждан. Поэтому исследование характеристик экономического роста двух ведущих мировых держав – России и Китая – становится важной задачей, требующей тщательного анализа. Каждая страна обладает обширными ресурсами, уникальной исторической эволюцией и особыми экономическими моделями, что делает их сопоставление особенно значимым.

Сопоставление динамики темпов экономического роста России и Китая представлено на рисунке 1.

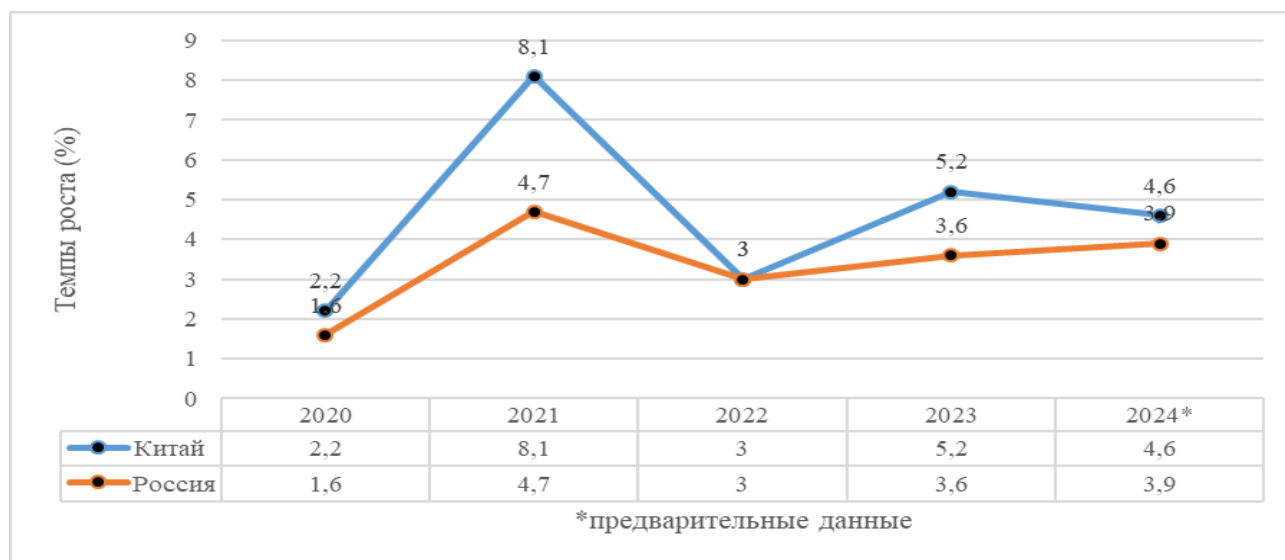


Рисунок 1 – Темпы экономического роста в России и Китае (2020–2024г.)

Как видно из данных рисунка 1, фазы экономических циклов в обеих экономиках совпадают, что может свидетельствовать об определенной схожести факторов, определяющих динамику экономического развития.

Обращая внимание на циклы России и Китая, в краткосрочной динамике показатели экономического роста в Китае [2] превышают аналогичные показатели в России [3]. Но долгосрочная тенденция (на графиках представлена сглаженной линейной зависимостью) в российской экономике обгоняет китайскую.

Совпадение фаз экономического цикла может свидетельствовать об определенном сходстве факторов, определяющих их.

Наглядно особенности факторов и типов экономического роста обеих стран представлены в таблице 1 [1].

Таблица 1 – Особенности факторов и типов экономического роста России и Китая

Показатель	Российская Федерация	Китай
Среднегодовой темп роста	3,36	4,62
Преобладающий тип экономического роста	Экстенсивный	Экстенсивный
ВВП	880 млн. долларов*	8,5 трлн долларов*
ВВП на душу населения	44103 долларов*	12174 долларов*
Лидирующие отрасли производства	Добывающая промышленность; нефтяная промышленность; газовая промышленность; угольная промышленность.	Текстильная промышленность; пищевая промышленность; добывающая промышленность.
Поддержка государства	Значительна	Значительна

*за первое полугодие 2024 г. [4]

Экономический рост России и Китая определяется различными факторами, включая природные ресурсы, инновационную деятельность и государственное управление. Несмотря на отличия, обе страны сталкиваются с общими проблемами – зависимостью от сырьевых ресурсов, социальным неравенством и экологическими рисками. Преодолеть эти вызовы возможно через обмен опытом и укрепление партнерства.

При этом в экономике обеих стран сохраняется доминирование экстенсивной модели роста, несмотря на разную структуру ключевых секторов и значительную роль государственного регулирования. Тем не менее, Россия и Китай вынуждены искать пути перехода от экстенсивного роста, базирующегося на наращивании объемов производства за счет природных богатств и трудовых ресурсов, к интенсивному развитию, основанному на повышении эффективности и внедрении инноваций. Это позволит обеспечить устойчивое развитие и укрепить позиции на международной экономической арене.

Библиографический список

1. Азаров, Н. Я. Факторы успеха Китая / Н. Я. Азаров // Свободная мысль. – 2022. – № 1. – С. 80-81.
2. Национальное бюро статистики Китая: официальный сайт. – URL: <https://data.stats.gov.cn/> (дата обращения: 08.04.2025).
3. Сухарев, О. С. Экономический рост России: прошлое, настоящее и перспективы / О. С. Сухарев // Вестник Университета мировых цивилизаций. – 2024. – № 3. – С. 96-98.
4. Федеральная служба государственной статистики: официальный сайт. – URL: <http://www.gks.ru/> (дата обращения: 08.04.2025).

ОСОБЕННОСТИ БЮДЖЕТНОЙ ПОЛИТИКИ РОССИИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Петрова М.Д.,

студент 1 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель: Сериков С.Г., канд. экон. наук, доцент кафедры финансов
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
yuna1507m@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрена динамика доходов, расходов и дефицита федерального бюджета РФ. Проведено сравнение бюджетной политики РФ с бюджетной политикой других стран. Определены основные направления бюджетной политики. Выделены основные проблемы, с которыми сталкивается государство при проведении бюджетной политики.

Ключевые слова: бюджетная политика, бюджет, доходы, расходы.

Бюджетная политика является ключевым инструментом государственного регулирования экономики, обеспечивая макроэкономическую стабильность, сбалансированность бюджета и устойчивое развитие страны. В условиях нестабильной геополитической ситуации, санкционного давления и структурных изменений в экономике Российской Федерации анализ бюджетной политики приобретает особую значимость [1]. Современные вызовы, такие как необходимость адаптации к новым экономическим реалиям, снижение зависимости от внешних факторов, обеспечение социальной поддержки населения и стимулирование экономического роста, требуют пересмотра подходов к формированию и исполнению бюджета [2].

Доходы федерального бюджета Российской Федерации в период с 2022 по 2024 гг. демонстрировали значительную динамику, отражая как внутренние экономические процессы, так и внешние факторы, включая колебания цен на энергоресурсы и геополитические события. В период с 2020 по 2024 гг. расходы федерального бюджета Российской Федерации демонстрировали устойчивый рост, отражая приоритеты государства в различных сферах, включая оборону, социальную политику и здравоохранение. Динамика доходов, расходов и дефицита бюджета отражена в таблице 1.

Таблица 1 – Динамика доходов, расходов и дефицита бюджета

Период	2020	2021	2022	2023	2024
Доходы, трлн руб.	18,7	25,3	27,8	29,1	36,7
Расходы, трлн руб.	22,8	24,8	31,1	32,4	40,2
Дефицит/профицит, трлн руб.	-4,1	0,5	-3,3	-3,3	-3,5

Фонд национального благосостояния (ФНБ) играет роль стабилизационного механизма, обеспечивая финансовую поддержку бюджета в случае кризисов. По состоянию на 2024 г. объем ФНБ составляет более 12 трлн руб. Средства ФНБ используются для финансирования инфраструктурных проектов и покрытия бюджетного дефицита. Важную роль в финансовой системе России играют внебюджетные фонды, такие как Пенсионный фонд, Фонд обязательного медицинского страхования и Фонд социального страхования. Они обеспечивают финансирование социальных обязательств государства. Однако дефицит Пенсионного фонда требует реформирования системы пенсионного обеспечения.

Сравнение бюджетных стратегий различных стран позволяет выявить как сильные стороны, так и проблемные аспекты российской модели. Например, США ориентируются на стимулирование экономики через бюджетные дефициты, при этом высокий уровень госдолга компенсируется доверием к доллару как мировой резервной валюте. В Китае бюджетная политика направлена на долгосрочное финансирование инфраструктуры и высокотехнологичных отраслей, что позволяет удерживать стабильный экономический рост. Подробная информация представлена в таблице 2.

Таблица 2 – Сравнение бюджетной политики РФ и других стран

Показатель	Россия	США	Китай
Основные источники доходов	Налог на добычу полезных ископаемых (НДПИ), НДС, акцизы, таможенные пошлины, прибыль госкорпораций	Подходный налог, корпоративный налог, НДС, акцизы, таможенные пошлины	Налог на прибыль, НДС, социальные взносы, доходы госпредприятий
Основные статьи расходов	Социальная политика, оборона, национальная экономика, здравоохранение	Оборона, здравоохранение, образование, соцобеспечение, инфраструктура	Инфраструктура, оборона, промышленная политика, наука и технологии
Дефицит бюджета (2023)	2,9 % ВВП	6,3 % ВВП	3,0 % ВВП
Госдолг (на 2023 г.)	17 % ВВП	129 % ВВП	77 % ВВП

Направления бюджетной политики:

- 1) снижение бюджетного дефицита;
- 2) обеспечение макроэкономической стабильности;
- 3) социальная политика и поддержка населения;
- 4) развитие инфраструктуры и инвестиции в экономику;
- 5) обороноспособность и безопасность.

Проблемы бюджетной политики:

- 1) снижение нефтегазовых доходов;
- 2) рост бюджетного дефицита и государственного долга;
- 3) неэффективность бюджетных расходов;
- 4) дефицит Пенсионного фонда;
- 5) недостаточное финансирование науки и инноваций.

Таким образом, адаптация бюджетной политики к изменяющимся экономическим и социальным условиям, а также активное вовлечение общества в процесс формирования бюджета являются ключевыми факторами для обеспечения его эффективности и долгосрочной устойчивости. В будущем необходимо стремиться к созданию гибкой и адаптивной системы, способной быстро реагировать на вызовы времени и обсуждать приоритеты развития с учетом интересов всех слоев населения.

Библиографический список

1. Магомедов, М. А. Бюджетная политика РФ на современном этапе: проблемы и перспективы / М. А. Магомедов, З. З. Омаров // Экономика и предпринимательство. – 2023. – № 2 (151). – С. 399-403.
2. Михалева, А. В. Направления совершенствования бюджетной политики Российской Федерации / А. В. Михалева, М. Г. Боярский // Вестник Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова. – 2020. – № 4(34). – С. 157-160.

БЕРЕЖЛИВОЕ ПРОИЗВОДСТВО КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ

Пискунова Ю.О.,

студент 2 курса магистратуры, экономический факультет

Научный руководитель: Енина Д.В., канд. экон. наук,

доцент кафедры экономической теории и государственного управления

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

darya-enina@yandex.ru

Аннотация. В данной статье анализируются трудности, возникающие в сфере профессионального совершенствования государственных служащих, и предлагается потенциально новаторский метод повышения эффективности государственного управления в Амурской области.

Ключевые слова: государственная служба, бережливое производство, повышение эффективности, инновации.

Сфера государственного управления сталкивается с различными проблемами, такими как бюрократические процессы, недостаточная заинтересованность сотрудников и нехватка финансирования. В связи с этим бережливое производство, ориентированное на сокращение потерь и оптимизацию рабочих процессов, может стать эффективным средством повышения результативности государственных органов.

Бережливое управление, основанное на принципах бережливого производства, направлено на устранение потерь, оптимизацию процессов и повышение производительности труда [1]. С целью повышения эффективности государственного управления на территории Амурской области реализуется несколько крупных проектов. В качестве примера рассмотрим проект «Эффективный регион» – совместный проект субъектов Российской Федерации и государственной корпорации «Росатом» по оптимизации государственного и муниципального управления и внедрению гибких методов в работу органов власти и местного самоуправления [2].

Проект осуществляется по нескольким ключевым направлениям: оптимизация процессов предоставления государственных услуг: проводится анализ и реинжиниринг процессов предоставления наиболее востребованных государственных услуг с целью выявления и устранения потерь, упрощения процедур и сокращения сроков; внедрение инструментов бережливого производства: используются инструменты картирования потока создания ценности, 5С, стандартизации, визуализации, кайдзен и другие для оптимизации рабочих процессов и повышения эффективности использования ресурсов. А также обучение государственных служащих: государственные служащие проходят обучение принципам и инструментам бережливого управления, а также методам анализа и улучшения процессов; разработка и внедрение системы мониторинга и оценки эффективности: создается система мониторинга и оценки эффективности внедрения бережливого управления, позволяющая отслеживать результаты и принимать меры по корректировке стратегии; вовлечение граждан и организаций в процесс улучшения: проводятся опросы, анкетирование и другие формы обратной связи с гражданами и организациями для выявления их потребностей и предложений по улучшению государственных услуг.

За период с 2022 по 2024 гг. количество проектов с применением методов бережливого управления существенно увеличилось, по итогам 2024 г. на территории области проводится оптимизация 31 процесса. Из 26 проектов органов исполнительной власти 23 проекта при-

знаны успешными по итогам защиты, из 6 проектов органов местного самоуправления – 3 проекта. Остальные проекты отправлены на доработку или по итогам совещания проектного комитета признаны неуспешными [3].

В рамках проекта «Эффективный регион» в Амурской области используется ряд инструментов бережливого производства (таблица 1).

Таблица 1– Инструменты бережливого производства, используемые в региональном проекте «Эффективный регион»

Инструмент	Характеристика
Картирование потока создания ценности	Анализ процесса выдачи разрешений на строительство для выявления «узких мест» и избыточных операций; определение этапов, требующих наибольшего количества времени
5S	Оптимизация рабочих мест в МФЦ; организация хранения документов, маркировка папок, стандартизация расположения оборудования; наведение порядка в рабочих зонах государственных служащих
Стандартизация	Разработка стандартных операционных процедур для оказания типовых государственных услуг: четкое описание последовательности действий, сроков, ответственных лиц; внедрение шаблонов документов
Визуализация	Создание информационных стендов с данными о сроках оказания услуг, количестве обработанных заявлений, жалобах граждан; использование графиков и диаграмм для отображения динамики показателей
Кайдзен	Проведение регулярных рабочих совещаний для обсуждения проблем и предложений по улучшению; организация системы подачи предложений по улучшению
Вытягивание	Организация записи на приём в МФЦ, что позволяет регулировать поток посетителей и сокращать время ожидания; оптимизация количества необходимых бланков и форм в соответствии с реальной потребностью
Устранение потерь	Анализ процессов на предмет выявления потерь: выявление дублирования операций, ненужной бумажной работы, лишних перемещений документов; разработка мероприятий по устранению выявленных потерь

Реализация проекта «Эффективный регион» в Амурской области позволила достичь значительных результатов в повышении эффективности государственного управления. Были сокращены сроки предоставления государственных услуг в среднем на 25-30 %; снижены финансовые издержки граждан и организаций при получении государственных услуг на 15-20 %; повышена удовлетворенность граждан качеством государственных услуг на 23 %; повышена мотивация и вовлеченность государственных служащих в процесс.

Таким образом, внедрение бережливого производства в государственное управление в Амурской области несет в себе значительные выгоды, такие как повышение эффективности работы органов власти, сокращение издержек, улучшение качества обслуживания граждан и стимулирование развития региона. Анализ успешного кейса внедрения бережливого производства в практику государственного управления Амурской области на примере реализации проекта «Эффективный регион» показывает, что данный подход может быть эффективно адаптирован к специфике работы государственных структур.

Библиографический список

1. Бажуткина, Л. П. Организационные методы реализации инновационной стратегии предприятия: метод. разработка / Л. П. Бажуткина. – Санкт-Петербург: СПб ГУЭФ, 2016. – 16 с.
2. Лутцева, В. А. Применение принципов бережливого производства в государственных учреждениях / В. А. Лутцева. – Москва: Логос, 2017. – 266 с.
3. Наугольнова, И. А. Бережливое производство как системный и комплексный подход к управлению предприятием / И.А. Наугольнова // Управление мегаполисом. – 2014. – № 5(41). – С. 130-134.

ОЦЕНКА ИНВЕСТИЦИЙ В ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ КАПИТАЛ НА ПРИМЕРЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Разуваева Н.С.,

студент 1 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель: Якимова В.А., д-р экон. наук, доцент,
профессор кафедры финансов
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
shenyuan21.09@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается проблема оценки эффективности инвестиций в человеческий капитал на примере Амурской области. Актуальность темы обусловлена необходимостью повышения конкурентоспособности региона посредством притока инвестиций в человеческий капитал. Проведен анализ инвестиций в образование и здравоохранение.

Ключевые слова: человеческий капитал, инвестиции в человеческий капитал, формы инвестиций в человеческий капитал, инвестиции в образование.

В современных условиях активно растущей экономики инвестиции в человеческий капитал становятся особенно актуальными. В экономике признается растущая роль человеческого капитала как основного фактора развития в условиях нестабильности экономического развития. Под человеческим капиталом понимаются «знания, навыки и здоровье, в которые люди вкладывают средства и которые они аккумулируют в течение своей жизни, что позволяет им реализовывать свой потенциал в качестве полезных членов общества» [1]. В структуре человеческого капитала выделяют сферы, которые его формируют – образование, профессиональная подготовка, здравоохранение, социальное обеспечение и другие сферы. Высокий уровень образования повышает производительность труда и обеспечивает рост инноваций, доступность медицинских услуг уменьшает потери рабочего времени на производстве и занятость работников. Для формирования человеческого капитала региона важны специалисты с определенными навыками, способные к инновациям и умеющие адаптироваться в постоянно изменяющейся среде. О необходимости изучения инвестиций в человеческий капитал в Амурской области свидетельствует негативная тенденция естественной и миграционной убыли населения региона, представленная на рисунке 1.

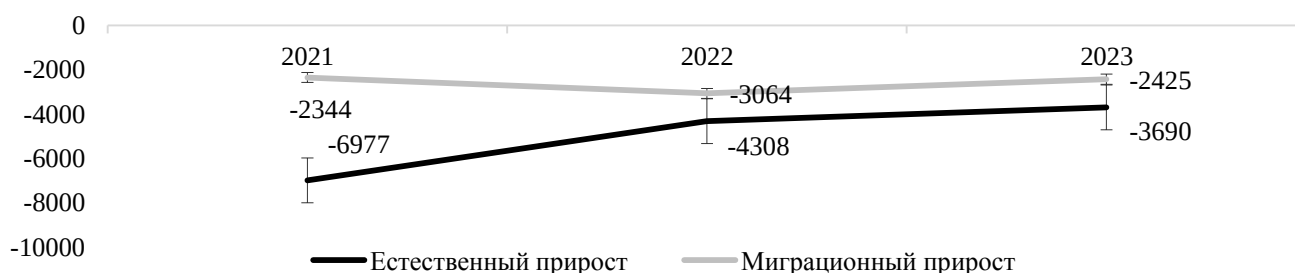


Рисунок 1 – Убыль населения Амурской области в 2021–2023 гг.

Амурская область имеет невысокие показатели индекса человеческого развития. По данным расчетов А.А. Исаковой индекс человеческого развития составляет для Амурской области – 0,789, индекс долголетия – 0,720, индекс дохода – 0,684 и индекс грамотности – 0,9993 [2]. Индекс грамотности оценивает развитие системы образования, а индекс дохода отражает средний уровень ВРП региона. На индекс долголетия влияют факторы, связанные с

развитием системы здравоохранения в регионе. Для прироста показателей, отражающих человеческий капитал, необходимы инвестиции.

Инвестиции в человеческий капитал – это «затраты, произведенные в целях будущего увеличения производительности труда работников и способствующие росту будущих доходов как отдельных носителей капитала, так и общества в целом» [3]. Формами инвестиций в человеческий капитал выступают расходы на содержание сферы здравоохранения (профилактику заболеваний, медицинское обслуживание, улучшение жилищных условий), образование и профессиональную подготовку и др. Для анализа эффективности использования инвестиций в человеческий капитал изучим 2021-2023 гг. в таблице 1.

Таблица 1 – Инвестиции в сферу образования и здравоохранения в Амурской области, в млн руб.

Инвестиции:	2021 г.	2022 г.	Темп роста 2022 к 2021	2023 г.	Темп роста 2023 к 2022
в образование	1344,2	2021,6	150,39	5458,6	270,01
в здравоохранение и сферу социальных услуг	2036,0	1925,5	94,57	1770,6	91,96

Инвестиции в сферу образования ежегодно увеличиваются, о чем свидетельствует прирост в 2023 г. в 2 раза. При этом сфера здравоохранения нуждается в привлечении дополнительных финансовых ресурсов. На рисунке 2 представлена динамика плановых государственных инвестиций в социальные сферы.



Рисунок 2 – Плановые расходы бюджета Амурской области, млрд руб.

С 2022 г. наблюдается рост планируемых расходов на программы образования и социальной защиты населения, меньшая доля расходов приходится на здравоохранение. Анализ данных показал, что эффективность инвестиций в человеческий капитал в Амурской области можно оценить как умеренно положительную с явными перспективами для дальнейшего улучшения при правильной политике и управлении.

Библиографический список

1. Сайт Всемирного банка. – URL: <https://www.vsemirnyjbank.org/ru/publication/human-capital/brief/the-human-capital-project-frequently-asked-questions> (дата обращения: 15.03.2025).
2. Исакова, А. И. Расчет и анализ индекса человеческого развития для регионов России / А. И. Исакова // Научный журнал «Бизнес и общество». – 2024. – № 3. – С. 1-12.
3. Михайлов, А. Б. К вопросам инвестирования в человеческий капитал / А. Б. Михайлов, Д. Э. Муниров // Экономика и социум. – 2021. – №12-2 (91). – С. 239-249.

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ МОДЕЛИ КУПИРОВАНИЯ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЙ ДЕПРЕССИВНОСТИ

Торопчин В.А.,

студент 4 курса бакалавриата, экономический факультет

Научный руководитель: Лазарева В.В., канд. экон. наук, доцент,

доцент кафедры экономической теории и государственного управления

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

torvitalya@gmail.com

Аннотация. В рамках исследования дана исчерпывающая оценка основным концептуальным подходам к реализации государственной политики, направленной на системное оздоровление депрессивных регионов. Методами статистического анализа доказана практическая несостоятельность сельскохозяйственного пути экономического развития депрессивных территорий, а также актуализирована роль инновационного и индустриально-промышленного секторов в контексте эффективного противодействия развитию кризисных состояний.

Ключевые слова: региональная депрессивность, кризисные состояния, агрохозяйственный сектор, индустриальный сектор, инновационный сектор.

В настоящее время сложившаяся общемировая практика регионального анализа предполагает рассмотрение отдельных субнациональных административно-территориальных образований в контексте их содержания как:

- качественно однородных пространств, описываемых характером протекающих в их пределах экономических процессов;
- единиц хозяйственных отношений, включающих один или несколько центров экономической активности;
- объектов административно-хозяйственного регулирования, входящих в единую иерархически организованную систему государственного управления [1].

Последний из отмеченных выше аспектов приобретает особенное значение в рамках вопроса обеспечения эффективной территориальной политики, конкретизируемой, в частности, при анализе проблемы депрессивных регионов, к числу важнейших сущностных особенностей которых, в свою очередь, можно отнести наличие выраженного экономического потенциала для перехода к устойчивому экономическому росту, при объективной ограниченности условий, возможностей и стимулов, необходимых для самостоятельного развития [2].

Учитывая многоаспектность форм государственного воздействия, в качестве основания для практической типологизации соответствующих мер, реализуемых в отношении депрессивных территорий, может быть рассмотрена их принадлежность в ряду базовых концепций санации данных регионов. В частности, в рамках настоящей работы была проанализирована релевантность агрохозяйственной, индустриальной и инновационно-ориентированной моделей регионального развития.

В ходе проведения исследования на базе количественных статистических данных об уровне совокупного регионального производства, а также ряда качественных социально-экономических характеристик была сформирована контрольная группа депрессивных регионов, состав и характеристики которой иллюстрируют материалы таблицы 1 [3].

В отношении обозначенных регионов были рассчитаны коэффициенты линейной регрессии, характеризующие динамику совокупных объемов произведенной в них за период 2016-2022 гг. добавленной стоимости, а также объемов регионального производства, относящегося к секторам сельского хозяйства, обрабатывающей промышленности и инновацион-

ной деятельности. Были определены теснота и характер корреляционной связи между данными коэффициентами, показавшие, в частности, свойственную депрессивным субъектам контрольной группы обратную зависимость между динамикой совокупного ВРП и изменениями его составляющей, относящейся к области регионального сельского хозяйства.

Таблица 1 – Состав контрольной группы депрессивных субъектов РФ

Депрессивный субъект РФ	Среднее значение ВРП на душу населения за период 2020-2022 гг., руб.	Доля величины ВРП от среднего в национальных масштабах значения, в процентах
Ивановская область	337275,37	41,67
Республика Адыгея	344864,50	42,61
Республика Дагестан	257735,47	31,84
Республика Ингушетия	147572,60	18,23
Кабардино-Балкарская Республика	240832,90	29,76
Карачаево-Черкесская Республика	234118,57	28,93
Республика Северная Осетия-Алания	287500,27	35,52
Чеченская Республика	187093,40	23,12
Ставропольский край	354448,20	43,79
Республика Марий Эл	337632,20	41,72
Республика Алтай	361786,70	44,70
Республика Тыва	280352,53	34,64
Российская Федерация	809347,07	100,00

На основании результатов произведенного анализа был сформулирован ряд значимых в практическом отношении выводов.

1. Модель развития депрессивных территорий, основанная на приоритетной поддержке и стимулировании совокупности отраслей регионального сельского, лесного хозяйства, охоты и рыболовства, а также рыбоводства, несостоятельна в контексте задачи купирования социально-экономической депрессии.

2. Инновационно-ориентированная и индустриально-производственная модели полностью или в отдельных своих аспектах могут быть успешно использованы для купирования депрессивных состояний, причем количественная мера их сравнительной эффективности является практически одинаковой.

Развитие инновационной сферы экономики зачастую оказывается сопряжено со значительными рисками, ставящими под сомнение потенциальный успех государственной социально-экономической политики, в первую очередь, в части необоснованного расходования ограниченных бюджетных ресурсов. С другой стороны, индустриально-промышленный сектор несмотря на то, что также как и сфера сельского хозяйства характеризуется высоким уровнем производственной инерционности, по сравнению с последней обладает значительно более выраженной удельной капиталоемкостью, что во многом определяет его особую универсальность в контексте выбора потенциального пути санации депрессивных регионов.

Библиографический список

1. Deffrinica, D. Regional Economic Development Strategy / D. Deffrinica, H. A. T. Sugianto, B. K. Vuspitasari // *Gorontalo Development Review*. – 2022. – Vol. 5. – No. 1. – P. 16-25.
2. Заборовская, О. В. Сущность и критерии депрессивности социально-экономического развития территориальных образований / О. В. Заборовская, Е. С. Пыженкова // *Журнал правовых и экономических исследований*. – 2024. – № 2. – С. 184-191.
3. Федеральная служба государственной статистики: официальный сайт. – Москва. – Обновляется ежемесячно. – URL: <https://rosstat.gov.ru/> (дата обращения: 08.04.2025).

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ И ПРИМЕНЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЕКТА В БИЗНЕСЕ

Фоменко В.С.,

студент 2 курса бакалавриата, экономический факультет

Научный руководитель: Сериков С.Г., канд. экон. наук, доцент кафедры финансов

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

fvsnika@mail.ru

Аннотация. Искусственный интеллект (ИИ) трансформирует бизнес, автоматизируя процессы, улучшая аналитику и персонализацию. Внедрение ИИ охватывает маркетинг, финансы, логистику, производство и HR, повышая эффективность и снижая затраты. Использование ИИ требует инвестиций, квалифицированных кадров и решения этических вопросов. Перспективы ИИ включают интеграцию с IoT, развитие автономных систем и доступные ИИ-решения для малого бизнеса.

Ключевые слова: бизнес-процессы, автоматизация, персонализация.

Современные технологии искусственного интеллекта кардинально меняют подходы к ведению бизнеса. Эти инновационные решения предлагают компаниям принципиально новые возможности для оптимизации работы, при этом их реализация сопряжена с определенными сложностями [1]. В данной статье рассматривается влияние ИИ-технологий на предприятия различного масштаба, анализируются существующие программные продукты и перспективные направления развития.

Преимущества для бизнеса от использования ИИ:

1. Оптимизация рабочих процессов: Современные алгоритмы берут на себя выполнение стандартных операций, что позволяет персоналу сосредоточиться на стратегических задачах.

2. Работа с информационными массивами: Интеллектуальные системы выявляют значимые корреляции в больших данных, формируя основу для принятия управленческих решений.

3. Кастомизация сервиса: Маркетинговые системы на базе ИИ создают индивидуальные коммерческие предложения, повышая конверсию продаж.

4. Аналитический потенциал: Прогностические модели обеспечивают точное предвидение рыночной динамики и потребительского поведения.

5. Сервисная поддержка: Интеллектуальные ассистенты обеспечивают бесперебойное взаимодействие с клиентской аудиторией [2].

Существующие ограничения в использовании ИИ:

1. Финансовые требования: внедрение интеллектуальных систем требует серьезных капиталовложений.

2. Кадровый вопрос: на рынке наблюдается острый дефицит специалистов по работе с ИИ-технологиями.

3. Информационные риски: использование умных систем повышает уязвимость корпоративных данных.

4. Социальные последствия: автоматизация процессов влияет на структуру занятости и требует пересмотра трудовых отношений.

5. Технологическая уязвимость: чрезмерная автоматизация создает новые точки отказа в бизнес-процессах.

Отраслевые особенности внедрения:

- предприятия малого формата: активно используют облачные ИИ-сервисы с минимальными требованиями к инфраструктуре;
- компании среднего уровня: внедряют гибридные решения, сочетающие стандартные и адаптированные ИИ-модули;
- корпоративный сектор: разрабатывают комплексные ИИ-экосистемы для глобальной оптимизации всех бизнес-направлений.

Перспективные направления:

1. Конвергенция с IoT: создание интеллектуальных систем обработки данных с датчиков.
2. Автономные комплексы: развитие самообучающихся производственных систем.
3. Гиперперсонализация: глубокая адаптация сервисов под индивидуальные запросы.
4. Ответственный ИИ: разработка этических стандартов для алгоритмов.
5. Демократизация технологий: создание доступных ИИ-инструментов для малого бизнеса.

Технологии искусственного интеллекта создают новые стандарты ведения бизнеса, предлагая инструменты для принципиального повышения эффективности. Однако их внедрение требует комплексного подхода, учитывающего финансовые, кадровые и технологические аспекты. Развитие ИИ-решений движется в направлении большей автономности, персонализации и доступности, что открывает новые перспективы для бизнеса всех масштабов. Реализованные кейсы, подобные опыту авиакомпании, наглядно демонстрируют трансформационный потенциал этих технологий.

Библиографический список

1. Стефанова, Н. А. Применение искусственного интеллекта для решения бизнес-задач / Н. А. Стефанова // Международный экспедитор. – 2019. – № 2. – С. 14-16.
2. Эскерханова, Л. Т. Использование технологии блокчейн и искусственного интеллекта в управлении бизнес-процессами / Л. Т. Эскерханова, Э. Ф. Амирова, З. Б. Батчаева // Первый экономический журнал. – 2023. – № 3(333). – С. 98-105.

ОЦЕНКА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ РЕГИОНА НА ОСНОВЕ ESG-ПРИНЦИПОВ (НА ПРИМЕРЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ)

Ядыкина С.С.,

студент 4 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель: Григорьева В.З., канд. техн. наук, доцент,
доцент кафедры экономической теории и государственного управления
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
Sofia.Yadykina@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрены теоретические основы ESG-повестки и процесс её внедрения в регионы. Определено влияние ESG-повестки на устойчивое развитие Амурской области.

Ключевые слова: устойчивое развитие региона, триединая концепция, ESG-повестка, ESG-принципы.

В 2021 г. Правительством Российской Федерации утверждена Стратегия социально-экономического развития Российской Федерации с низким уровнем выбросов парниковых газов до 2050 г. и начата комплексная работа по адаптации экономики к глобальному энергопереходу.

Федеральными органами власти ведется последовательная работа по выстраиванию нормативной правовой базы устойчивого развития и ESG-трансформации, формируется институциональная среда. В условиях нарастания в 2022 г. санкционных ограничений и «разворота страны на восток» актуальность ESG-повестки в среднесрочной и долгосрочной перспективе в России будет только усиливаться [1].

Подготовленный ESG-рэнкинг регионов России представляет собой ранжирование субъектов Российской Федерации по показателям, оценивающим уровень устойчивости развития и интеграции ESG-критериев в деятельность субъектов Российской Федерации [2]. Рэнкинг направлен на привлечение внимания к актуальным вопросам устойчивого развития регионов и вовлечение региональных правительств в работу по внедрению механизмов устойчивого развития в систему регионального управления [3].

ESG-рэнкинг представляет собой мнение о факторах, влияющих на долгосрочную устойчивость и успешность в трех ключевых сферах: Environmental (Экология), Social (Социальная политика) и Governance (Качество управления).

ESG-рэнкинг составлен для 85 субъектов РФ. Регион занимает место в рэнкинге согласно оценке его ESG-профиля, с использованием 45 показателей, сгруппированных по трем ключевым блокам:

- а) environmental – окружающая среда, экология – 14 показателей;
- б) social – социальная политика – 17 показателей;
- в) governance – качество управления – 14 показателей.

На основе ESG-оценки регионы распределены на 5 групп по уровню устойчивости развития и интеграции ESG-критериев в деятельность субъектов РФ: начальный, развивающийся, умеренный, развитый, продвинутый.

Уровень устойчивости развития и интеграции ESG-критериев в деятельность субъектов РФ охарактеризован итоговым баллом, который измеряется от 0 до 1. Чем выше значение, тем более высоких результатов достиг регион в изучаемом вопросе [4]

Для оценки устойчивого развития Амурской области были использованы исключительно релевантные показатели по трём блокам за 2024 г, переведенные в проценты от среднероссийского значения по субъектам, которые представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Релевантные показатели, переведенные в проценты от среднероссийских значений

Блоки показателей	Показатель	Значение за 2024 г. %
Блок G	Объем ВРП	0,320
	Уровень безработицы	0,24
	Объем инвестиций в основной капитал	0,48
Блок S	Уровень занятости населения	0,88
	Среднедушевые денежные доходы населения	0,173
	Продолжительность жизни	0,93
Блок E	Выбросы загрязняющих веществ в атмосферу	0,79
	Объем добычи полезных ископаемых	0,87
	Сброс загрязненных сточных вод в поверхностные водные объекты	0, 20

В соответствии с данными показателями можно проанализировать состояние устойчивого развития Амурской области. ESG-рэнкинг Амурской области за 2024 г. представлен в таблице 2.

Таблица 2 – ESG-рэнкинг Амурской области за 2024 г.

Блок	E	S	G	ESG
Значение	0,620	0,661	0,346	0,542

Таким образом, в соответствии с пороговыми значениями, Амурская область относится к развитому уровню интеграции ESG-повестки в деятельность региона.

Библиографический список

1. Государственные программы Амурской области // Правительство Амурской области: офиц. сайт. – URL: <https://www.amurobl.ru/pages/ekonomika/-gosudarstvennye-programmy-ao/gosudarstvennye-programmy-amurskoj-oblasti/> (дата обращения: 01.04.2025).
2. Федеральный закон «О стратегическом планировании в Российской Федерации» от 28.06.2014 № 172-ФЗ. – Доступ из справ.-правовой системы «Гарант».
3. Факторы развития экономики России в 2015 году // Journal of Economic Regulation. – 2014. – № 4 (123). – С. 62-68.
4. Регионы России. Амурский статистический ежегодник 2023: статистический сборник. – URL: https://28.rosstat.gov.ru/infuslugi_katalog_publications/docum-ent/226833 (дата обращения: 01.04.2025).

Секция 2 Мировая и региональная экономика. Менеджмент и маркетинг. Экономика и предпринимательство

УДК 659.445

МЕЖДУНАРОДНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ИМИДЖА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Водопьянова Т.А.,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель: Блохинская А.В., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
vodopyanova.aotv@yandex.ru

Аннотация. Привлекательный имидж является предпосылкой для ускорения социально-экономического развития территории и повышения качества жизни населения. Он способствует решению важных вопросов, таких как привлечение инвестиций, развитие бизнеса, расширение рынков сбыта региональной продукции, привлечение трудовых ресурсов и развитие туризма. Российско-китайский экономический форум «АмурЭкспоФорум» – это уникальное международное событие, направленное на развитие экономики, укрепление репутации и улучшение имиджа региона.

Ключевые слова: имидж региона, международное мероприятие, АмурЭкспоФорум.

В современном мире формирование положительного имиджа региона становится одним из ключевых факторов повышения его конкурентоспособности, залогом экономического роста и, как следствие, условием для создания комфортных условий проживания. Регионы ведут сегодня борьбу за привлечение инвестиций в создание новых предприятий, развитие инфраструктуры, строительство, производство товаров и услуг, за развитие транспортно-транзитных функций региона, создание логистических систем, привлечение высококвалифицированных кадров. Учитывая процессы глобализации, имидж региона становится все более значимой составляющей управления регионом, так как позволяет позиционировать территорию как уникальную, неповторимую, выделять ее в глазах инвесторов, привлекать отечественных и зарубежных туристов.

Имидж территории должен формироваться на основе принципов: реалистичности, востребованности, необходимости, и оригинальности. В частности, отвечать ожиданиям и запросам населения региона, идентифицировать в выгодном свете субъект Российской Федерации внутри страны и за ее пределами, отражать лучшие черты традиций населения, проживающего на данной территории, выполнять идеологическую функцию, объединяя жителей региона для решения общих масштабных задач [1].

Основные направления формирования позитивного имиджа региона должны включать:

- развитие уникальных характеристик региона;
- четкое определение целевой аудитории, наиболее желанной для региона (государственные компании; иностранные инвесторы; компании из соседних регионов, малый или средний бизнес);

- выявление и оценку преимуществ региона, способных создать благоприятное впечатление о нем у целевой аудитории;
- разработку и создание информационных продуктов, поддерживающих положительный имидж региона;
- проведение на территории округа конференций, форумов, выставок различного уровня, пресс-туров для журналистов и бизнес-туров для потенциальных инвесторов [2].

Для такого субъекта федерации как Амурская область вопрос формирования имиджа имеет особое значение. Амурская область принадлежит Дальнему Востоку – региону, на который в последнее время обращено пристальное внимание Российского Правительства из-за близости к Китайской Народной Республики, и это задает некоторые особенности имиджирования. Одна из особенностей Амурской области – это уникальные российско-китайские мероприятия, которые привлекают в регион много гостей как из России, так и из-за границы. Благовещенск становится центром российско-китайского делового сотрудничества федерального уровня. Именно Амурская область впервые в истории двух стран стала проводить масштабные событийные мероприятия в культуре и спорте в уникальном формате – синхронно на двух берегах или прямо на пограничной реке Амур.

Одним из таких мероприятий является международный экономический форум «АмурЭкспоФорум». Он является главным деловым событием, с его помощью регион стремится привлечь внимание инвесторов, развить экономику, укрепить свою репутацию и улучшить имидж.

С каждым годом международный экономический форум «АмурЭкспоФорум» становится все более масштабным и значимым событием. Он привлекает ведущих экспертов, представителей бизнеса, государственных и общественных организаций, а также международных партнеров. Форум является площадкой для обмена опытом, заключения сделок, подписания соглашений и договоров. Форум позволяет продемонстрировать потенциал региона, его достижения и перспективы развития.

Международный экономический форум «АмурЭкспоФорум» направлен на привлечение внимания к природным ресурсам и экологическому потенциалу региона. Форум позволяет презентовать эти ресурсы и рассказать о мерах, принимаемых регионом для их сохранения и устойчивого использования.

«АмурЭкспоФорум» предоставляет возможность представить туристические достопримечательности, культурные мероприятия и традиции региона. Это помогает привлечь туристов и создать положительное представление об Амурской области.

Международный экономический форум «АмурЭкспоФорум» продолжает развиваться и становится все более значимым событием в жизни региона.

В 2025 году в рамках форума состоится II Российско-Китайский строительный форум. Для региона это очень значимое событие. Проведение подобных мероприятий дает возможность профессионалам Приамурья обменяться опытом с представителями общественных объединений и бизнес-сообществ регионов и стран-участников.

Библиографический список

1. Важенина, И. С. Имидж и репутация территории как основа продвижения в конкурентной среде / И. С. Важенина // Маркетинг в России и за рубежом. – 2021. – № 6. – С. 82-98.
2. Долгова, И. В. Имидж региона как ключевой фактор привлечения инвестиций / И. В. Долгова // Экономика, предпринимательство и право. – 2023. – № 3. – С. 24.
3. Интернет-портал Правительства Амурской области: офиц. сайт. – Режим доступа: <http://www.amurobl.ru/>. – 10.04.2025

ОПЛАТА ТРУДА В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: ЭКОНОМИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ

Горемыко А.А.,

студент 3 курса бакалавриата, финансово-экономический факультет

Научный руководитель: Пастушенко С.Б., канд. экон. наук, доцент,

доцент кафедры экономики агропромышленного комплекса

ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ

alnavania2019@gmail.com

Аннотация. Проведен экономический анализ оплаты и производительности труда в сельском хозяйстве Амурской области. Выявлены проблемы, определены пути повышения.

Ключевые слова: заработная плата, производительность труда, пути повышения.

Оплата труда занимает центральное место в системе эффективности производственного функционирования рабочей силы. От того, насколько увязано вознаграждение за труд с его конечным результатом, зависит конкурентоспособность предприятия, эффективность использования человеческого потенциала. Как в прошлом, так и в настоящем, и, очевидно, в обозримом будущем заработная плата останется для большинства населения главным источником жизнеобеспечения и основным стимулом трудовой активности, развития профессиональных и творческих способностей. Оплата труда в сельском хозяйстве находится под влиянием многочисленных разнообразных факторов: природно-климатические условия; экономические (доходность предприятия, цены на сельскохозяйственную продукцию, государственные субсидии и дотации, конкуренция за рабочую силу); организационные (форма хозяйствования предприятия, система оплаты труда); уровень механизации и автоматизации производственных процессов; степень внедрения достижений научно-технического прогресса и другие [1].

Ранее нами был проведён анализ тенденций оплаты и производительности труда в АПК Амурской области, который показал разрыв между размером оплаты и производительности труда в отрасли сельского хозяйства при опережающем росте производительности труда, и в целом, - несоразмерную динамику заработной платы и производительности труда, свидетельствующую о недооцененности труда работников отрасли [2]. Очевидно, что общеобластная тенденция обуславливается тем, каким образом формируется оплата труда в сельскохозяйственных организациях. Одним из ведущих сельскохозяйственных предприятий Амурской области является акционерное общество «Луч» Ивановского муниципального округа. Анализ проведенный на примере АО «Луч», показал, что оплата труда за 2021-2023 годы существенно повысилась, как по организации в целом - на 44,58%, так и в сельскохозяйственном производстве - на 44,15%. Обусловлена сложившаяся динамика увеличением численности работников, а также повышением их заработной платы. Рост уровня заработной платы должен обеспечиваться эффективностью функционирования рабочей силы. Анализ показывает, что в исследуемом предприятии в 2021-2023 гг. наблюдался рост производительности труда работников, о чем свидетельствует повышение среднечасовой выработки на 22,2%. При этом, среднегодовая выработка даже снизилась на 11,05%. В то же время заработная плата повышалась опережающими темпами - среднегодовая на 31,7%, а среднечасовая на 33,13%. В связи с этим, коэффициент опережения составил всего 0,675 (таблица 1). Это свидетельствует о недостаточном обеспечении увеличивающейся заработной платы повышением эффективности труда работников, в результате которого создаются риски неуклюжести затрат предприятия на оплату труда, перерасхода фонда оплаты труда и, как следствие, снижения финансового результата его деятельности.

Таблица 1- Оценка эффективности оплаты труда АО «Луч» за 2020-2023 гг. *

Показатели	2021 г	2022 г	2023 г	Темп роста, %(раз) 2023 г к	
				2021 г	2022 г
1. Выработка одного работника, тыс. рублей:					
- среднегодовая	5025,008	5649,108	5988,875	88,95	94,32
- среднечасовая	2,668884	3,094929	3,261384	122,20	105,37
2. Заработная плата одного работника, тыс. рублей:					
- среднегодовая	626,8594	706,6283	825,6584	131,71	116,84
- среднечасовая	0,33	0,38	0,44	133,13	115,79
3. Коэффициент опережения (Копер)	-	-	0,675346	-	-

*составлено автором по данным годовой отчетности АО «Луч»

Следовательно, для устойчивого развития предприятия необходимо ускорить рост производительности труда. Проблему несоответствия условиям экономического роста соотношения динамики заработной платы и производительности труда в АО «Луч» можно решить путем введения премиальной системы оплаты труда. То есть такой способ вознаграждения работников, при котором им устанавливается дополнительная сумма вознаграждения сверх основного заработка при достижении ими заранее оговорённых условий, показателей количества и/или качества труда. При такой системе заработок работника зависит не только от отработанного им времени, но от качества его работы. Если необходимые качественные показатели достигнуты, работник помимо постоянной части зарплаты за отработанное время получает дополнительную стимулирующую выплату — премию. Размер премии чаще всего устанавливается как определённый процент от основного заработка, или в виде твёрдой суммы.

Примером премиальной системы оплаты труда в АО «Луч» может стать, привязка оплаты труда к выполненным объемам работ (таблица 2).

Таблица 2 – Расчёт заработной платы при предлагаемой премиальной системе оплаты труда*

Показатель	Базовая заработная плата за 2023 год, руб.	Выполнение плана, %	Премия, %	Итоговая заработная плата, руб.
План 100%	825 000	100	-	825 000
План 110%	825 000	110	10	907 500
План 120%	825 000	120	20	990 000

*составлено автором

В результате предлагаемого внедрения премиальной системы оплаты труда, действующая заработная плата одного работника за год в зависимости от выполнения плана увеличится на 10%,20%. Предлагаемое мероприятие может стать дополнительным стимулом для работников к повышению производительности труда, что приведёт к эффективному использованию средств предприятия, направленных в фонд оплаты труда, и в конечном итоге, росту общей эффективности его хозяйственной деятельности.

Библиографический список

1. Горелов, Н. А Оплата труда работников бюджетных и коммерческих организаций: учебник и практикум для вузов / Н. А. Горелова, В.Д. Рожкова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2025. – 467 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-18971-1 // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/viewer/580540>.
2. Горемыко, А. А Производительность и оплата труда в АПК Амурской области: экономико-статистический анализ и пути повышения / А. А. Горемыко // Молодёжь XXI века: шаг в будущее: матер. XXV регион. науч.-практ. конф. (Благовещенск, 22 мая 2024г.): в 2 томах. – Благовещенск: ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрав России, 2024 ISBN 978-5-6052292-1-6 (Т.1) С. 542-543. – URL: <https://amursu.ru/upload/iblock/111/ucyhqwyzzijl43x90nqwgarklf5awf06/Sbornik-materialov-konferentsii-Tom-1.pdf>.

АНАЛИЗ ВОВЛЕЧЕННОСТИ МОЛОДЁЖИ В НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Здриль Д.В.,

студент 2 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель: Рыбакова Л.В., канд. техн. наук,
доцент кафедры экономики и менеджмента организации
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
zdrilzdema18@icloud.com

Аннотация. В статье представлен анализ вовлеченности молодёжи в научные исследования, рассмотрены причины, определяющие участие молодежи в научной работе, определены основные причины и предложены рекомендации по их устранению на примере конкретного объекта исследования.

Ключевые слова: школьники старших классов, студенты вуза, научные исследования, вовлеченность, анализ, предложения.

Исследование посвящено анализу вовлеченности в научную работу школьников и студентов, определению факторов, влияющих на отношение молодежи к научной деятельности и разработке предложений по совершенствованию организации научной деятельности школьников и студентов.

Методологией исследования является системный подход и системный анализ как основы научных исследований [2]. Методика системного анализа сформирована определенной последовательностью таких общенаучных методов исследования как метод наблюдения, статистический методы, исторический и библиографический анализ, мозговой штурм, метод классификации, диаграмма причинно-следственных связей Исикавы, дерево причин, карты мнений, анкетирование, методы сравнений и экспертных оценок.

Объектом исследования являются учащиеся старших классов средней общеобразовательной школы и студенты вуза.

Уровень вовлеченности опрошенной молодежи в научную деятельность оценен как низкий. Анализ статистики вовлеченности школьников и студентов на примере объекта исследования показал, что среди респондентов научной работой занимаются всего лишь 8 % учеников и 26 % студентов. Такие данные доказывают проблему вовлеченности молодежи в науку и ее актуальность.

Актуальность данного исследования определяется так же тем, что текущее десятилетие в нашей стране провозглашено руководством Российской Федерации как десятилетие науки и технологий. Это подтверждено распоряжением Правительства Российской Федерации и реализацией на федеральном уровне проекта Российской научно-социальной программы для молодежи и школьников «Шаг в будущее» [1].

Обоснование актуальности исследования являлось задачей первого этапа методики системного анализа.

На втором этапе в результате построения диаграммы Исикавы и карт мнений нескольких уровней получено, что возможными причинами проблемы низкой вовлеченности в научную работу являются организационные, методологические и психологические причины. Выявлено, что основными причинами являются: неумение планировать совмещение учебы и научной работы; недостаточное для проведения самостоятельной научной работы знание методики научных исследований; неуверенность и боязнь выступления перед аудиторией.

Анкетирование показало, что большая часть респондентов (90%) знают о существовании научной деятельности в их классах и группах. Основной причиной их пассивного отно-

шения к участию в научной работе опрошенные называют неумение грамотно распоряжаться временем.

На следующем этапе исследования ставилась задача определения зависимости вовлеченности в науку тех студентов, которые занимались наукой в школе. Результат оценки корреляции между количеством участвующих в научной работе школьников в период их обучения в школе и участием этих же опрошенных в статусе уже студентов, то есть тех респондентов, которые занимались наукой в школе, затем поступили в вуз и продолжили научную работу в вузе, оказался интересным. Корреляция оказалась отрицательной и составила всего 0,13. Это означает, что занимавшиеся в школе наукой ученики в большинстве своем перестали заниматься научной работой после поступления в вуз, потеряли интерес к научной деятельности.

В связи с этим возникает необходимость в поиске мер по повышению мотивации студентов к научной работе и разработке предложений по устранению причин низкой вовлеченности студентов в научную работу, что являлось задачей заключительного этапа исследования.

При разработке мероприятий исходили из того, что предлагаемые мероприятия должны способствовать устранению причин неактивного участия студентов в научных исследованиях.

Изучение и применение техник тайм-менеджмента рекомендуется для того, чтобы научиться эффективно совмещать время на обучение и научные исследования.

Важным фактором вовлеченности в науку является мотивация самого студента и его желание заниматься научной работой.

«Незнание методики научных исследований» как причина неактивности студентов в научной работе может быть устранена в результате более целенаправленного изучения и применения методики научных исследований при освоении специальных дисциплин. Важное значение при этом имеет научное руководство преподавателей как кураторов научной работы.

Решением проблемы неуверенности и боязни выступления перед аудиторией является более активное участие студентов в научной работе, рекомендуется набирать опыт выступлений, активно участвовать в научных олимпиадах, конференциях и конкурсах различных уровней. Студенты могут сами отслеживать приглашения на такие мероприятия. Кураторы, ответственные за организацию научной работы на кафедре и все преподаватели должны более активно информировать студентов о научных мероприятиях различного уровня, в том числе запланированных студенческим научным обществом ВУЗа [3]. Студенты также могут принимать участие в мероприятиях более высокого уровня, например, мероприятия федерального уровня в рамках программы «Шаг в будущее».

Библиографический список

1. Проект Российской научно-социальной программы для молодёжи и школьников «Шаг в будущее». – URL: <https://www.step-into-the-future.ru> (дата обращения: 21.02.2025).
2. Тарасенко, Ф. П. Прикладной системный анализ: учебное пособие / Ф. П. Тарасенко. – Москва: КНОРУС, 2010. – 224 с.
3. План работы ЧО АмГУ. – URL: <https://amursu.ru/upload/iblock/7d7/rhxcvic4o6adx53hep3xy0n50wyjsyav/Plan-raboty-SNO-na-2024-god.pdf> (дата обращения: 21.02.2025).

ОЦЕНКА ВЛИЯНИЯ ТАМОЖЕННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ НА ВВОЗ САХАРОСОДЕРЖАЩИХ НАПИТКОВ В РФ

Иванина А.А.,

студентка 4 курса специалитета, факультет международных отношений

Научный руководитель: Царевская Е.А., доцент кафедры
международного бизнеса и туризма

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

ivanina.alinaa@yandex.com

Аннотация. Последние несколько лет положение сладких напитков значительно изменилось. Покинули Россию крупные известные на весь мир компании, сменилась география импорта, сейчас она представлена преимущественно дружественными странами, введены меры регулирования обращения сахаросодержащих напитков. В связи с этим проведен расчет стоимости импортного напитка, а также факторный анализ ввозной цены на сахаросодержащие напитки в РФ.

Ключевые слова: сахаросодержащие напитки, таможенное регулирование, акциз, ввозная цена, факторный анализ цены.

На рынке присутствует огромное количество и разнообразие вариантов сладких напитков причем можно встретить бренды как отечественных производителей, так и иностранных компаний. Публикуемая до 2022 г. статистика импорта данного товара в РФ показывает достаточно высокие объемы ввоза сахаросодержащих напитков с разнообразной географией стран.

Согласно нормам налогового законодательства сахаросодержащими напитками признаются упакованные в потребительскую упаковку, изготовленные с использованием питьевой или минеральной воды напитки (кроме изготовленных и упакованных в общепите), в состав которых входят сахар (глюкоза, фруктоза, сахароза, декстроза, мальтоза, лактоза), сироп с сахаром или мед и количество углеводов в пищевой ценности которых составляет более 5 г на 100 мл напитка [1]. При этом объемная доля этилового спирта в указанных напитках не должна превышать 1,2 % включительно.

За последние 15 лет таможенное регулирование сладких напитков потерпело множество существенных изменений. В части таможенно-тарифной политики существенно снижались ставки ввозных пошлин. Снижение тарифов позволило сделать импорт сахаросодержащих напитков доступнее. В тоже время частота употребления сладких напитков может значительно сказываться на здоровье населения, например значительное потребление сахара вызывает сахарный диабет, ожирение, сердечно-сосудистые заболевания и другие проблемы, что и вынудило Правительство РФ ввести дополнительные меры регулирования обращения данных товаров.

С 1 июля 2023 года был введен акциз в размере 7 рублей за 1 литр сахаросодержащего напитка, а с 1 января 2025 года его ставка выросла до 10 рублей за 1 литр напитка [1]. Введение акциза с целью снизить объем потребления сладких напитков, кроме того, будет способствовать пополнению бюджета государства, в т.ч. и за счет увеличенного НДС при импорте, т.к. НДС исчисляется с учетом не только таможенной пошлины, но и акциза. Цена является одной из самых главных составляющих при выборе напитка, и на нее влияет множество факторов. При расчете ввозной цены и оценке влияния мер таможенного регулирования на импорт товаров в качестве товара образца был выбран напиток Coca-Cola Original, как один из самых популярных среди потребителей

В таблице 1 наглядно представлена часть ценообразования импортных сахаросодержащих напитков в РФ.

Таблица 1 – Расчет ввозной цены на сахаросодержащий напиток в РФ

Показатель	2010 г.	2024 г.	2025 г.
Исходные условия			
Таможенная стоимость, долл. США	0,81	1,0	1,0
Ставка таможенной пошлины (адвалорная часть), %	15	8	8
Ставка таможенной пошлины (специфическая часть), евро за 1 литр	0,07	0,02	0,02
Акциз, руб.	0	7	10
НДС, %	18	20	20
Валютный курс:			
USD/RUB	30,37	92,52	102,38
EUR/RUB	40,30	100,13	105,81
Расчетные показатели			
Таможенная стоимость (ТС), руб.	24,60	92,52	102,38
Таможенная пошлина адвалорная (ТП), руб.	3,69	7,40	8,19
Таможенная пошлина специфическая (ТП), руб.	2,82	2,0	2,12
Акциз (А), руб.	0	7	10
НДС, руб.	5,09	21,38	24,11
Ввозная цена (ВЦ):	33,38	128,30	144,68
Δ цены на сахаросодержащие напитки, руб.	-	94,92	16,38

Из таблицы 1 можно сделать вывод, что на протяжении рассматриваемого периода ввозная цена на сахаросодержащие напитки имела тенденцию к росту, на это оказало влияние подорожание самого напитка, изменения ставок таможенных платежей и изменения курса валют. Для того, чтобы проанализировать влияние показателей на цену напитка без учета денежных изменений, проведен факторный анализ методом цепной поставки. Результаты представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты факторного анализа (в рублях)

Показатель	2024/2010	2025/2024
Δ ТС	-7,84	0
Δ ТП	2,71	0
Δ А	-8,26	-3,38
Δ НДС	- 0,80	0
Δ ВЦ	-14,38	-3,38

Самое значимое влияние на ввозную цену сладкого напитка из всех показателей оказал акциз, в 2024 г., он увеличил цену на 8 рублей, 26 копеек. В 2025 г., по сравнению с 2024г. изменения произошли только в размере акциза, этот фактор добавил не только разницу между предыдущей ставкой в 3 рубля, но и 38 копеек – это увеличение НДС, за счет роста суммы таможенных платежей.

Таким образом на основе проведенного исследования можно сделать вывод, что таможенное регулирование импорта сахаросодержащих напитков в части введения акциза является эффективным, ведь за счет увеличения стоимости импорта, товар становится менее конкурентоспособным в сравнение с аналогичными отечественными напитками. Которых появляется все больше и больше на рынке страны.

Библиографический список

1. Налоговый кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 05.08.2000 N 117-ФЗ (ред. от 28.12.2024, с изм. от 21.01.2025) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.04.2025) // КонсультантПлюс: официальный сайт. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28165/ (дата обращения: 02.03.2025).

ИНВЕСТИЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АМУРСКОГО ГХК КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ РЕГИОНА

Конькова Е.Д.,

студент 3 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель: Мясоедов С.А., д-р экон. наук, доцент,
профессор кафедры экономики и менеджмента организации
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
katyushkin75195@gmail.com

Аннотация. В данной статье рассмотрено влияние инвестиционной деятельности Амурского ГХК (АГХК) на социально-экономическое развитие Амурской области. Проанализирована динамика инвестиций в основной капитал региона, показано значительное улучшение его позиции в общероссийском рейтинге. С помощью корреляционно-регрессионного анализа оценено влияние АГХК на инвестиционную привлекательность области, выявлена тесная взаимосвязь между инвестициями в комплекс и общим объемом инвестиций в основной капитал.

Ключевые слова: инвестиционная деятельность, Амурский газохимический комплекс, корреляционно-регрессионный анализ, относительный показатель динамики.

Инвестиции в основной капитал являются фундаментом для устойчивого социально-экономического развития регионов РФ. Они обеспечивают модернизацию производственных мощностей, создание новых рабочих мест, увеличение налоговых поступлений в бюджет, а также повышение уровня жизни населения.

По данным Росстата был составлен Рейтинг регионов РФ по объему инвестиций в основной капитал на 2019 и 2024 г. Представленные данные позволяют констатировать существенное улучшение инвестиционной позиции Амурской области в общероссийском рейтинге. В 2024 г. регион занимает 6-е место по объему инвестиций в основной капитал, достигнув показателя в 801,7 млрд руб. Данный факт представляет собой значительный прогресс по сравнению с 2019 г., когда Амурская область занимала 15-ю строчку рейтинга (рисунок 1).

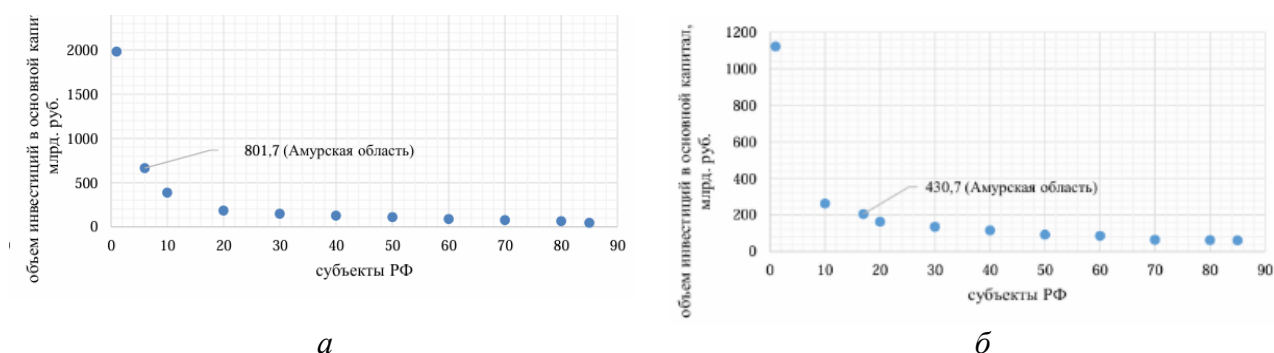


Рисунок 1 – Рейтинг регионов РФ по объему инвестиций в основной капитал
на 2024 год (а), на 2019 год (б)

Также изменение уровня инвестиций в основной капитал во времени за период 2029–2024 гг. было охарактеризовано с помощью расчета относительного показателя динамики

В течение всего рассматриваемого периода наблюдается стабильная тенденция к увеличению объема инвестиций в основной капитал Амурской области. Объем инвестиций увеличился на 86 %, с 430,7 млрд руб. в 2019 г. до 801,7 млрд руб. в 2024 г.

Инвестиционная привлекательность Амурской области формируется под воздействием комплекса факторов, среди которых ключевую роль играют масштабные проекты, реали-

зуемые на территории региона. Наряду с такими значимыми инициативами, как проекты компании «Газпром» и космодром «Восточный», особое внимание заслуживает Амурский газохимический комплекс (АГХК) – совместное предприятие СИБУРа и China Petroleum & Chemical Corporation (Sinopec) по производству полиэтилена и полипропилена востребованных на российском и мировом рынках марок, старт реализации которого начался в 2020 г.

Проект играет важную роль в социально-экономическом развитии Амурской области: увеличение валового регионального продукта более чем на 2,4 трлн руб., более 227 млрд руб. налоговых поступлений в бюджеты всех уровней, создание новых рабочих мест в регионе на этапе строительства и последующей эксплуатации на предприятии и в смежных отраслях.

С целью выявления и количественной оценки взаимосвязи между объемом инвестиций в основной капитал АГХК (независимая переменная, x) и общим объемом инвестиций в основной капитал Амурской области (зависимая переменная, y), был проведен корреляционно-регрессионный анализ. Опираясь на результаты, предоставленные на рисунке 2, можно сделать следующие выводы:

Простейшая обработка данных			Расчет сумм			
	x(млрд.руб)	y(млрд.руб)	Y _T	(Y - Y _{cp}) ²	(Y _T - Y _T) ²	(Y _T - Y _{cp}) ²
2020	234,3	458,6	418,36021	29549,61	1619,240696	45003,29048
2021	367,70	530,4	601,670535	10020,01	5079,489172	831,1380472
2022	398,9	610,7	644,543715	392,04	1145,397015	197,2259186
2023	448,2	751,1	712,288835	14544,36	1506,306553	6689,413479
2024	494,3	801,7	775,636706	29309,44	679,2953133	21064,66332
среднее значение	388,68	630,5	сумма квадратов	83815,46	10029,72875	73785,73125
Коэффициенты регрессии			коэффициент детерминации		0,880335576	
a	b		теснота связи		0,938261997	
96,3991219	1,37414037					

Рисунок 2 – Корреляционно-регрессионный анализ

Коэффициент тесноты связи, равный 0,938, указывает на прямую весьма высокую связь между инвестициями в основной капитал АГХК (x) и инвестициями в основной капитал Амурской области (y).

Коэффициент детерминации, означает, что инвестиции АГХК влияют на изменение инвестиций в основной капитал Амурской области на 88 %, а оставшиеся 12 % изменчивости могут быть связаны с другими факторами, которые не были учтены в модели.

Коэффициент a , равный 96,399 – значение инвестиций в основной капитал Амурской области, если инвестиции в АГХК равны нулю. Коэффициент b , равный 1,374 – на сколько млрд руб. увеличиваются инвестиции в основной капитал Амурской области при увеличении инвестиций в основной капитал АГХК на один млрд руб.

Таким образом, АГХК выступает в качестве ключевого катализатора социально-экономической трансформации Амурской области, стимулируя приток инвестиций в сектора экономики.

Библиографический список

1. Иванов, Н. Д. Инвестиционные проекты в региональной экономике: проблемы и перспективы / Н. Д. Иванов // Региональная экономика: теория и практика. – 2023. – № 5. – С. 45-53.
2. Зинкевич, П. А. Влияние крупных инвестиционных проектов на социально-экономическое развитие регионов Дальнего Востока / П. А. Зинкевич // Экономика и управление. – 2022. – № 3. – С. 78-86.

ПРИМЕНЕНИЕ ТАРИФНОЙ КВОТЫ В КАЧЕСТВЕ ТАРИФНОЙ ЛЬГОТЫ: ОЦЕНКА ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ИМПОРТ РИСА ИЗ ВЬЕТНАМА В РОССИЮ

Крайчинская С.А.,

студент 4 курса специалитета,

факультет международных отношений

Научный руководитель: Палаева И.В., канд. филол. наук, доцент

кафедры международного бизнеса и туризма

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

krasofia@yandex.ru

Аннотация. Анализ тарифных квот важен для понимания их воздействия на торговые потоки и продовольственную безопасность в условиях растущей взаимозависимости экономик стран ЕАЭС и Вьетнама. В статье рассматривается применение тарифной квоты в качестве тарифной льготы для ввоза длиннозерного риса из Вьетнама в страны ЕАЭС в рамках их Соглашения о свободной торговле. Цель исследования – оценить влияние данного инструмента нетарифного регулирования на импорт риса в Россию.

Ключевые слова: тарифная квота, тарифная льгота, ЕАЭС, Вьетнам, рис.

Нетарифные меры чаще всего используются как инструмент протекционизма, защищая внутренний рынок от иностранной конкуренции. Однако в некоторых случаях они могут выступать в роли тарифных льгот, облегчая доступ на рынок для определённых товаров или стран.

Так, в рамках Соглашения между Евразийским экономическим союзом и его государствами-членами с одной стороны и Социалистической Республикой Вьетнам с другой стороны от 29 мая 2015 г. «О свободной торговле» в качестве льготы была установлена тарифная квота на беспошлинный импорт отдельных видов длиннозерного риса в размере 10 тыс. тонн.

Квота распространяется на товарные подсубпозиции 1006 30 670 1 «Полностью обрубленный рис, пропаренный, длиннозерный с отношением длины к ширине 3 и более» и 1006 30 980 1 «Полностью обрубленный рис, прочий, длиннозерный с отношением длины к ширине, равным 3 или более». Ставка таможенной пошлины вне квоты применяется согласно соответствующему законодательству ЕАЭС по тарифным квотам.

Основная часть квоты предназначалась России, Беларуси - 10,26 % (2017 г.). В 2018 г. доля России незначительно возросла. С 2019 г. к распределению присоединилась Армения. В 2020-2021 гг. доля Беларуси увеличилась, в 2021 г. Россия квоту не получила. В 2023 г. квоты распределялись между Россией (наибольшая доля), Беларусью и Арменией (рисунок 1).

Как показано на рисунке 1, доля поставок риса длиннозерного из Вьетнама в Россию по квоте сильно колеблется: 67,71 % в 2018 г., 94,3 % в 2019 г. и 57,65 % в 2020 г. [1].

Тарифная квота не используется полностью из-за предпочтения российского рынка другим видам риса, который не входит в льготную квоту. В структуре импорта риса по длине преобладает среднезерный рис (42,7 %). Квота распространяется только на два специфических вида длиннозерного риса (коды 1006 30 670 1 и 1006 30 980 1), которые не являются основными в структуре российского импорта. В структуре импорта длиннозерный рис составил 32%, в том числе на рис с соотношением длины к ширине между 2 и 3 – на уровне 28,8 %, с соотношением длины к ширине более 3 – на уровне 3,2 % (тот, на который распространена квота).

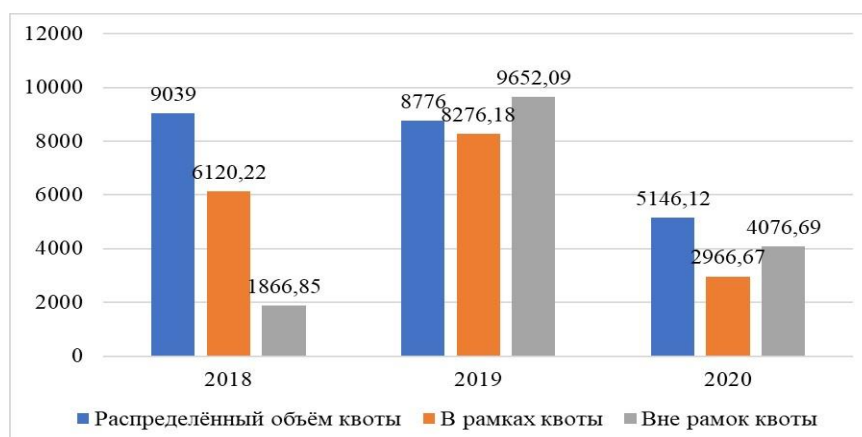


Рисунок 1 – Распределение объема квоты с фактическим объемом риса, импортированным в РФ в рамках квоты и вне ее рамок

Возникает вопрос о целесообразности применения данной квоты. Смысл тарифной квоты на вьетнамский рис в ЕАЭС заключается в балансе между протекционизмом и либерализацией торговли, несмотря на её неполное использование. ЕАЭС заинтересован в снижении зависимости от ключевых экспортеров риса (Индии, Таиланда). Даже частичное использование квоты создает альтернативный канал импорта. Квота позволяет ограничить беспошлинный ввоз риса (10 тыс. тонн в год), защищая своих производителей. В случае неурожая в странах-основных поставщиках (Индия, Таиланд) или санкционных рисков квота позволяет быстро увеличить импорт из Вьетнама без изменения законодательства. Её ценность – не в текущих объемах, а в гибкости и долгосрочных возможностях регулирования торговли.

Таким образом, тарифная квота в рамках Соглашения о свободной торговле между Вьетнамом и странами ЕАЭС выступает в качестве тарифной льготы. При этом можно выделить, что поставки риса не осуществляются в полной объеме в пределах квоты. На это влияет сочетание рыночных (конкуренция, предпочтения), логистических (высокие издержки) и административных (узкие условия квоты) факторов.

Целесообразность ее применения состоит в том, что с помощью данного инструмента нетарифного регулирования страны-члены ЕАЭС защищают внутренний рынок, установленный квотный режим выполняет пилотную функцию, позволяющую проанализировать возможности коммерциализации нишевой продукции в условиях регулируемого импорта, также исследуемая мера остается резервным каналом для непредвиденных ситуаций.

Библиографический список

1. Курихин С. В. Анализ поставок риса из Вьетнама в Россию с учетом тарифной квоты / С. В. Курихин // Электронный научный журнал «Вектор экономики». – 2023. – № 8. – URL :[https:// vectoreconomy.ru/images/publications/2023/8/ regionaleconomy/Kurihin2.pdf](https://vectoreconomy.ru/images/publications/2023/8/regionaleconomy/Kurihin2.pdf) (дата обращения: 05.04.2025).

ИЗМЕНЕНИЯ В ТАМОЖЕННОМ РЕГУЛИРОВАНИИ ЭКСПОРТА ПШЕНИЦЫ ИЗ РОССИИ С 2020 ГОДА

Кулькова К.Е.,

студент 3 курса специалитета, факультет международных отношений

Научный руководитель: Мирошниченко Т.А., канд. геогр. наук,

доцент кафедры международного бизнеса и туризма

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

kulkovaksenia7@gmail.com

Аннотация. В статье анализируются изменения таможенной политики РФ в отношении экспорта пшеницы с 2020 г. по 2024 г. Рассмотрены ключевые меры регулирования, их влияние на объемы экспорта, выручку и мировые рынки. Приведены статистические данные, отражающие динамику поставок и адаптацию аграрного сектора к новым экономическим условиям.

Ключевые слова: экспорт пшеницы, таможенное регулирование, ЕАЭС, зерновая сделка.

Россия является одним из крупнейших экспортеров пшеницы в мире, и государственное регулирование этого рынка играет ключевую роль в обеспечении продовольственной безопасности страны, стабильности цен на внутреннем рынке и доходов сельхозпроизводителей. Поэтому перед государством стоит сложная задача, с одной стороны не потерять позиции на мировом рынке и с другой – сохранить стабильные цены на внутреннем рынке. В период с 2020 г. по 2025 г. таможенная политика в отношении экспорта пшеницы претерпела значительные изменения, обусловленные как внутренними экономическими факторами, так и внешнеполитической конъюнктурой.

До 2021 г. экспорт пшеницы из России облагался пошлинами, однако их размер довольно сильно колебался (от 25 до 105 евро за тонну), вплоть до отмены на три года (с 2016 по 2019 гг.). В 2021 г. правительство РФ ввело квоты на зерновые и в рамках квоты плавающую пошлину на вывоз зерна, привязанную к биржевым ценам – зерновой демпфер. Квоты определяются на каждые полгода. Ставка пошлины рассчитывается еженедельно на базе индикаторов, основанных на экспортных контрактах, которые регистрируются на Московской бирже [1]. Динамика экспорта представлена в таблице 1.

Таблица 1 – Динамика экспорта пшеницы (2020 – 2024 гг.), с млн т

Год	Объем экспорта, млн тонн	Средняя пошлина \$/т
2020	38,5	0
2021	33,2	25
2022	44,0	50-70
2023	47,5	80-100
2024	40,0	60-90

Как видно из таблицы, введение пошлины в 2021 году привело к временному снижению экспорта, однако уже в 2022–2023 гг. объемы выросли, несмотря на повышение налоговой нагрузки.

Пошлина составляет 70 % от разницы между базовой ценой (17 тыс. руб. за тонну) и индикативной (рисунок 1) [2]. С 16 апреля 2025 г. пошлина на российскую пшеницу составит 2210,7 руб. за тонну.



Рисунок 1 – Экспортная пошлина на российскую пшеницу в 2022-2024 гг. руб./т

В последнее время цены на российскую пшеницу снизились. Это связано с тем, что после начала специальной военной операции на Украине (февраль 2022 г.) западные страны ввели ограничения на финансовые операции с российскими банками, что осложнило расчеты по экспорту зерна. Кроме того, ЕС и США ввели частичное эмбарго на поставки российской пшеницы, что привело к переориентации потоков и поиску новых путей доступа пшеницы на мировой рынок.

Россия поставляет в основном пшеницу мягких сортов, которая востребована в странах Африки и Ближнего Востока. Поэтому серьезных изменений в структуре поставок не произошло. Наблюдается рост поставок в Турцию, страны Африки и Ближнего Востока, тогда как традиционные рынки (Египет) сохраняют стабильные объемы [3].

Зерновая сделка 2023 г., которая должна была облегчить путь российской пшеницы к основным мировым потребителям, предполагала беспрепятственный экспорт зерна через черноморские порты в обмен на снятие части санкций с России. Однако соглашение не было реализовано полностью из-за сохранения ограничений доступа российских банков к SWIFT, (затруднило расчеты); невыполнения обещаний по снятию санкций со стороны западных стран; сохранения рисков для судоходства в Черном море.

Тем не менее Россия за 2023 г. экспортировала рекордные 47,5 млн тонн пшеницы. В основе этого лежит диалог с африканскими странами об увеличении прямых поставок зерновых, создание инфраструктуры для оплаты поставок сельхозпродукции с автоматической конвертацией платежей в рубли.

Библиографический список

1. Иванов, А. В. Современные проблемы таможенного регулирования агропромышленного комплекса / А. В. Иванов, С. П. Петрова // Экономика сельского хозяйства. – 2023. – № 5. – С. 45-52.
2. Обзор цен на пшеницу в России и за рубежом, данные на апрель 2024 года, прогноз за 2024-2025 гг. // Экспертно-аналитический центр агробизнеса. – URL: <https://ab-centre.ru/news/obzor-cen-na-pshenicu-v-rossii-i-za-rubezhom-dannye-na-aprel-2024-goda-prognoz-na-2024-2025-gg> (дата обращения: 02.04.2025).
3. Сидоров, К. Л. Мировой зерновой рынок в условиях санкций: монография / К. Л. Сидоров. – Москва: Экономика, 2024. – 318 с.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОИЗВОДСТВА ЗЕРНА: АНАЛИЗ И ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ

Лымарь В.Д.,

студент 3 курса бакалавриата, финансово-экономический факультет

Научный руководитель: Пастушенко С.Б., канд. экон. наук, доцент,

доцент кафедры экономики и агропромышленного комплекса

ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ

vikalymar2004@gmail.com

Аннотация. Обоснована значимость зерновой отрасли для экономики. Проведен экономический анализ эффективности производства зерна на примере сельскохозяйственного предприятия Амурской области, выявлены проблемы, определены пути повышения.

Ключевые слова: эффективность производства зерна, анализ, пути и резвы повышения.

Успешное развитие всех отраслей АПК во многом определяется уровнем производства зерна. От производства зерна зависит специализации отдельных районов, обеспеченность населения продуктами питания и животноводства полноценным кормом. Зерно служит важным источником сырья для пивоваренной, спиртовой, комбикормовой промышленности. Зерно хорошо хранится, поэтому особенно пригодно для создания государственных резервов продовольствия и кормов. Легко перевозится на большие расстояния, в связи с чем широко используется в качестве привозного корма на птицефабриках и животноводческих комплексах [1]. Поэтому проблема повышения эффективности развития зерновой отрасли остается одним из важнейших приоритетов национальной экономической политики в рамках реализации доктрины продовольственной безопасности Российской Федерации.

Ранее нами была проведена оценка тенденций производства зерна в Амурской области, которая показала, что несмотря на то, что размер посевной площади зерновых культур имеет замедляющуюся тенденцию роста, урожайность и валовой сбор имеют устойчивую тенденцию снижения. При этом, выращивание зерновых культур и производство зерна играет важную роль в сельском хозяйстве Амурской области, а особую значимость для повышения экономической эффективности производства зерна приобретают меры государственного регулирования развития АПК, а также эффективное использование посевных площадей [2].

Эффективность производства формируется сельскохозяйственными предприятиями, одним из которых является акционерное общество «Луч» Ивановского муниципального округа – одно из передовых хозяйств Амурской области, вносящее весомый вклад в экономику области. На основании данных отчетности исследуемого предприятия, проведен анализ таких показателей как: валовый сбор зерна, площадь посева, урожайность зерновых культур и других показателей, характеризующих эффективность производства зерна за 2021-2023 гг. Также рассчитаны и оценены показатели рентабельности отдельных видов зерновых культур. За анализируемый период 2021-2023 в АО «Луч», наблюдается наращивание эффективности производства зерна. Об этом свидетельствует повышение объема производства зерна на 18,35%, увеличение объема реализации зерна на 44,91%, рост урожайности зерновых культур на 0,62%.

Однако данный рост не всегда сопровождается увеличением рентабельности, особенно в отношении некоторых культур. Анализ финансового результата от реализации зерна показал, что ежегодно АО «Луч» получает убыток от реализации пшеницы, овса и ячменя (таблица 1). Сравнительный анализ показывает, что наиболее рентабельной зерновой культурой в АО «Луч» является кукуруза.

Таблица 1 – Рентабельность реализации продукции АО «Луч» за 2021 – 2023 годы*

Сельскохозяйственные культуры	Полная себестоимость, тыс. рублей			Прибыль (убыток) от реализации, тыс. рублей			Уровень рентабельности, %		
	2021 г.	2022 г.	2023 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.
Зерновые культуры, всего	88 047	73 011	128410	9 975	-25 490	38132,8	11,33	-34,91	29,7
Из них:									
-пшеница	21367	10680	24761	-7567	-3984	-2983	-35,41	-37,3	1,91
-кукуруза	45575	25833	94677	23677	-5162	8710	51,95	-19,98	15,85
-овес	8971	9962	2028	-3079	-1557	-358	-34,32	-15,63	-0,16
-ячмень	9078	11749	5469	-3056	-14787	-1475	-33,66	-125,86	-0,21

* составлено автором по данным отчетности АО «Луч» и расчетам автора

Высокая рентабельность кукурузы объясняется ее устойчивостью к климатическим условиям Амурской области, высокой урожайностью и востребованностью продукции как на внутреннем, так и на внешнем рынках. В то же время пшеница, овес и ячмень, показывают низкую рентабельность. В связи с этим, возникает необходимость разработки путей повышения эффективности производства зерна. Для повышения общей рентабельности производства зерна в АО «Луч» предлагается изменить структуру посевов, увеличив долю посева более рентабельных зерновых культур. Рекомендуются увеличить долю кукурузы, сократив площади под ячмень, что позволит повысить финансовые показатели предприятия. Изменения в экономической эффективности в результате оптимизации структуры посевов, представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Резервы повышения рентабельности зерна за счет оптимизации структуры посевов в АО «Луч»

Сельскохозяйственные культуры	Структура посевов, %		Посевная площадь, га		Себестоимость 1 ц, рублей		Цена реализации, рублей		Уровень рентабельности, %	
	Факт	Проект	Факт	Проект	Факт	Проект	Факт	Проект	Факт	Проект
- пшеница	22,8	22,8	915	915	963,99	963,99	982,41	982,41	1,91	1,91
- кукуруза	36,8	48,3	1478	1943	878,79	668,48	1018,1	1018,1	15,85	52,30
- овес	21,8	21,8	878	878	763,87	763,87	641,81	641,81	-0,16	-0,16
- ячмень	17,1	7,1	686	284,0	1154,1	2787,6	908,99	908,99	-0,21	-0,67
- прочие яровые зерновые	1,6	-	63	-	-	-	-	-	-	-
Всего	100,0	100,0	4020	4020	128410	128410	-	-	29,70	44,75

* составлено автором по данным отчетности АО «Луч» и расчетам автора

Расчеты показывают, что, за счет оптимизации структуры посевных площадей зерновых культур, уровень рентабельности увеличился с 29,70% до 44,75%. Таким образом, предложенные мероприятия помогут повысить объем производства зерна, что приведет к увеличению выручки от продажи зерна, повышению эффективности производства и увеличению финансового результата деятельности отрасли растениеводства предприятия.

Библиографический список

1. Коваленко, Н. Я. Экономика сельского хозяйства. С основами аграрных рынков. Курс лекций / Н. Я. Коваленко. – Москва: ЭКМОС, 1999. – 448с.
2. Лымарь, В. Д. Экономическая эффективность производства зерна в Амурской области: экономико-статистический анализ и пути повышения / Л. Д. Лымарь // Молодёжь XXI века: шаг в будущее: матер. XXV регион. науч.-практ. конф. (Благовещенск, 22 мая 2024 г.): в 2 томах. – Благовещенск: ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрав России, 2024. – ISBN 978-5-6052292-1-6. – Т. 1. С. 554-555. – URL: <https://amursu.ru/upload/iblock/111/ucyhqwyzijl43x90nqwgarklf5awf06/Sbornik-materialov-konferentsii-Tom-1.pdf>.

ОСОБАЯ ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЗОНА НА ТЕРРИТОРИИ КОСМОДРОМА «ВОСТОЧНЫЙ»: ПЕРСПЕКТИВЫ СОЗДАНИЯ И РАЗВИТИЯ

Лысенко К.А.,

студент 4 курса специалитета, факультет международных отношений

Научный руководитель: Царевская Е.А., доцент кафедры

международного бизнеса и туризма

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

kristina.lysenko.2003@inbox.ru

Аннотация. В работе были изучены экономические эффекты от создания и развития свободной экономической зоны (СЭЗ) на о. Хайнань (КНР) в целом, и непосредственно на космодроме в городе Веньчан, расположенном на северо-востоке острова. Учитывая успешный опыт Китая, в основу нашего исследования была положена гипотеза о возможности организации особой экономической зоны на космодроме «Восточный» в Амурской области. Данная гипотеза определила основную цель: может ли формирование особой экономической зоны на территории «Восточного» дать толчок к его развитию и какие таможенные эффекты могут этому способствовать.

Ключевые слова: особая экономическая зона, космодром «Восточный», таможенная процедура «Свободная экономическая зона».

На сегодняшний день Космодром «Восточный» один из важнейших проектов, реализуемых на территории Амурской области (порядка 20 % от общего объема доходов поступило в бюджет региона от реализации проекта). Но, следует отметить, что хоть космодром и был построен с высокими ожиданиями и надеждами на развитие экономики Амурской области, фактическая прибыль от его деятельности оказалась ниже ожиданий. В целях получения мультипликативного эффекта от реализации данного проекта, космодром «Восточный» признан важнейшей дестинацией для развития промышленного туризма в регионе [1]. Несмотря на то, что уже сегодня отмечается рост туристского потока на космодром, его инфраструктура не готова для предоставления качественных туристских услуг. Площадка для массового просмотра запуска ракеты – это открытое поле, которое не предполагает никаких удобств (маленький монитор, на котором транслируется запуск, отсутствие оборудованных мест для просмотра запуска).

Совершенно другой опыт можно получить, если посетить китайский космодром в городе Вэньчан на северо-востоке острова Хайнань. Комплекс оборудован смотровыми площадками, удобными зонами ожидания, а также на северной окраине космодрома с размахом отстроили тематический парк для туристов [2]. Только за последние два года Вэньчан посетили полтора миллиона туристов. Доход космодрома превысил 4 млрд юаней [3], а инвестиции в основной капитал 1 млрд юаней. Такой успех развития космодрома в Китае во многом обусловлен тем, что космодром Вэньчан является частью свободной экономической зоны, которая находится на острове Хайнань и является самой крупной в Китае. Она направлена на привлечение инвестиций, создание рабочих мест, стимулирование экспорта, участие в глобальных производственно-сбытовых цепочках. Специальная экономическая зона Хайнань активно поддерживает развитие космодрома Вэньчан, что можно обусловить несколькими ключевыми факторами: во-первых, СЭЗ Хайнань привлекает инвестиции как со стороны государства, так и частного сектора для модернизации и расширения инфраструктуры космодрома; во-вторых, устанавливает сопутствующие услуги, такие как гостиницы, культурные центры и способствует развитию транспортной инфраструктуры; в-третьих, СЭЗ способствует развитию международного сотрудничества и ориентации на экспорт.

Кроме того, рамках СЭЗ действуют упрощенные процедуры для импортируемого оборудования и технологий, используемых на космодроме, и предоставляют налоговые льготы. Поэтому можно сделать вывод о том, что успешное привлечение туристов на китайский космодром является результатом интеграции технологий и экономики. Они не только открывают новые возможности для Китая, но и показывают, как подобные инициативы могут способствовать развитию регионов, стимулированию экономического роста и привлечению иностранных инвестиций.

В связи с этим создание особой экономической зоны на территории космодрома «Восточный» может рассматриваться как перспективное решение для бизнеса и области. Основной задачей ОЭЗ является увеличение роста экономики в регионе, привлечение в космодром «Восточный» инвестиций, создание новых рабочих мест, а также развитие космического туризма. С практической точки зрения на территории ОЭЗ может применяться такая таможенная процедура как «Свободная таможенная зона». Эта процедура включает льготное налоговое и таможенное регулирование, субсидирование, выгодное ценообразование и другие экономические эффекты. Для того, чтобы понять на сколько будет выгодным такая таможенная процедура на космодроме «Восточный», её можно сравнить с процедурой «Выпуск для внутреннего потребления». В качестве примера был выбран товар – LED – экран, как самый первый элемент (на наш взгляд), который необходимо установить на смотровой площадке Космодрома. Установка LED-экранов позволит показывать прямую трансляцию запуска с разных ракурсов и усилит эффект присутствия туристов.

Лидером среди производителей светодиодных экранов является Китай. В продолжение исследования была рассмотрена возможность ввоза экранов с города Чженчжоу (КНР) под таможенную процедуру свободной таможенной зоны. Цена товара составляет 797 400 рублей. Условием поставки – DPU Циолковский. Общая таможенная стоимость с доставкой, страховкой и разгрузкой товара составляет 915 322 рубля.

Создание ОЭЗ и применение таможенной процедуры СТЗ позволит сократить сумму таможенных платежей более чем на 200 тыс. рублей по сравнению с процедурой выпуска для внутреннего потребления. Поэтому можно сделать вывод, что в условиях свободной таможенной зоны открываются больше возможностей для улучшения космодрома с позиции туристской достопримечательности как минимум.

Как максимум создание СЭЗ позволит оснастить космодром высокотехнологичным оборудованием, ввозить строительные материалы и компоненты с преференциями по уплате таможенных платежей, что существенно снизит общие затраты на проекты. Улучшение инфраструктурных условий на космодроме будет привлекать туристов, что значительно увеличит интерес к космическому туризму, создаст дополнительные рабочие места и мультипликационный эффект для экономики всего региона. Таким образом, выгоды от создания СЭЗ не ограничиваются только экономическими аспектами, но и способствуют техническому прогрессу и развитию региона в целом. В заключении можно сказать, что создание особой экономической зоны на космодроме «Восточный» действительно является целесообразным решением.

Библиографический список

1. Туристско-информационный центр Амурской области: официальный сайт. – Благовещенск. – Обновляется в течение суток. – URL: <http://amurfest.com.tilda.ws/promturizm> (дата обращения: 01.03.2025).
2. Коммерческий Хайнань открывает счет // Новости космонавтики [сайт]. – 2025. – URL: <https://novosti-kosmonavtiki.ru/articles/85618/> (дата обращения: 01.03.2025).
3. Хайнаньский город Вэньчан становится центром околокосмического туризма в Китае // Информационное агентство ТАСС [сайт]. – 2023. – URL: <https://tass.ru/kosmos/18112269> (дата обращения: 01.03.2025).

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ МЕСТНЫХ СООБЩЕСТВ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННОЙ ВОВЛЕЧЕННОСТИ

Нехорошева В.В.,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научной руководитель: Куроедова М.А., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики,
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
nekhoroшевavi@mail.ru

Аннотация. Недостаток полноценной коммуникации и информационного обмена затрудняет признание работы местных сообществ, ограничивает их возможности в привлечении ресурсов. Крайне важно улучшить информационную прозрачность и разработать стратегии, направленные на вовлечение сообществ в процесс информирования о своей деятельности. В статье представлен анализ успешных практик использования социальных сетей местными сообществами в Амурской области, который подчеркивает важность открытой коммуникации и активного участия жителей в общественных процессах.

Ключевые слова: местные сообщества, социальные проекты, социальные медиа, продвижение, гражданское общество.

В последние десятилетия наблюдается рост интереса к понятиям «гражданская активность» и «общественное участие». Местные сообщества выступают основными единицами социализации и взаимодействия граждан, которые формируют общественное мнение и реализуют инициативы на местах. Они содействуют общественному диалогу и налаживанию сотрудничества между населением, властями, бизнесом и НКО, что подчеркивает важность работы местных сообществ в активном вовлечении общества в процесс управления. Местное сообщество – это организованная и активная часть населения, объединенная общей историей, местом проживания и интересами в сфере социально-экономического развития своего населенного пункта [1]. Взаимодействие местных сообществ происходит не только в общественно-политическом контексте, но и в информационном. Значимость информационных практик как инструмента для увеличения уровня вовлеченности становится заметной на фоне развития технологий, которые создают новые каналы коммуникации.

В Амурской области по состоянию на 2025 год активно работают местные сообщества, образованные в рамках проектов общественной молодежной организации «Пульс». В регионе действуют 25 сообществ, работающих в селах нескольких муниципалитетов. Важным аспектом работы является ведение социальных сетей, а именно telegram-каналов, на которых размещают информацию, связанную с деятельностью: анонсы и пост-релизы, опросы, информацию о команде инициативных групп. В условиях современного общества работа в социальных сетях выступает важным фактором, способствующим формированию доверительных отношений [2]. В этом контексте информация о составе инициативных групп играет ключевую роль в повышении уровня доверия. Пример представлен на рисунке 1. Открытое распространение данных о команде, включая ее участников, их квалификацию, опыт и цели, позволяет общественности оценить не только профессиональные качества инициаторов, но и их преданность общему делу, а также искреннее желание улучшить условия жизни в своем населенном пункте.

Продолжаем «Сerpантин Добра» ❄️

Бронникова Вера Николаевна 🐦
 Член инициативной группы «Голос сердца».
 Нашей команде повезло, что этот человек с нами:

- Легка на подъем 🙌
- Горит идеями 🔥
- Ведет за собой 🏃
- Пишет интересные статьи в газете «Амурец» 📰
- Признана лучшим народным корреспондентом 🏆
- Председатель женского совета 👩

Рисунок 1 – Пост о команде инициативной группы с. Константиноградовка

Доверие является основополагающим элементом для успешного взаимодействия в рамках местных инициатив, влияет на готовность населения участвовать в общественных проектах и активностях [3]. Диалог с населением – ключевой аспект повышения вовлеченности. Пример представлен на рисунке 2.

Главная красавица села наряжена! 🎄

Как ваше новогоднее настроение? Успели уже украсить ёлочку?

Запускаем #марафон_елок!

Поделитесь в комментариях, как вы нарядили свою красивую ёлку, и получите шанс выиграть новогодний стикер-пак! 📄

28 декабря мы рандомно выберем участника! 🎉

Если не можете прикрепить фото здесь, отправьте их на номер 89963852050 📞

Рисунок 2 – Пост инициативной группы с. Константиновка

Пост служит для стимулирования активности среди подписчиков канала. 25 человек в комментариях поделились фотографиями, это свидетельствует о положительном отклике аудитории, а качественная работа с комментариями является важным аспектом формирования активного и дружелюбного сообщества. Внимание к пользователям способствует созданию позитивной атмосферы и повышает вероятность дальнейшего участия подписчиков в аналогичных мероприятиях.

Таким образом, для максимального вовлечения населения в работу местных сообществ необходимо поддерживать информационную открытость. Работа в социальных сетях является одним из наиболее эффективных способов достижения этих целей, так как данные платформы позволяют местным сообществам оперативно и доступно информировать жителей о своей деятельности, важнейших событиях и инициативах, одновременно обеспечивая обратную связь с аудиторией.

Библиографический список

1. Афанасьев, К. С. К вопросу о факторах формирования местных сообществ / К. С. Афанасьев, П. А. Вишняков // Проблемы и пути социально-экономического развития: город, регион, страна, мир: сборник статей, Санкт-Петербург, 01-02 декабря 2016 года / Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина. – Санкт-Петербург: Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина, 2017. – С. 106-113.
2. Заславская О. Ю. Социальные сети в пространстве города и жизни горожан / О. Ю. Заславская, Е. С. Пучкова, С. В. Горохов // Городской университет в пространстве мегаполиса: коммуникационный аспект / под ред. С.Н. Вачковой. – Москва, 2018.
3. Dobson Ch. The citizen's handbook. A guide to building community / Ch. Dobson. – Vancouver: Vancouver citizen's committee, 2011. – 66 p.

МАРКЕТИНГОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ КАК СПОСОБ ОБОСНОВАНИЯ ДИВЕРСИФИКАЦИИ БИЗНЕСА

Рыжков К.В.,

студент 4 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель: Рыбакова Л.В., канд. техн. наук,
доцент кафедры экономики и менеджмента организации
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
kirillryzkov007@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается характеристика текущего состояния компании ООО «Клевер» и обоснование целесообразности развития бизнеса, планируется открытие цветочного салона.

Ключевые слова: бизнес, показатели, анализ, развитие, цветочный салон.

В условиях стремительных технологических прорывов, меняющихся потребительских запросов, постоянно обновляющегося законодательства и нестабильной экономики, компаниям необходимо демонстрировать высокую адаптивность. Отставание от этих изменений чревато потерей конкурентоспособности и доли рынка.

Развитие компании – это не просто реакция на внешние угрозы, а активное использование новых возможностей для роста и расширения. Оно позволяет оптимизировать процессы, улучшить качество, снизить затраты и, в конечном итоге, увеличить прибыль.

Для ООО «Клевер» рассматривается возможность развития бизнеса в результате диверсификации. В таблице 1 представлены основные показатели деятельности компании.

Таблица 1 – Основные показатели деятельности ООО «Клевер»

Наименование показателей	Ед. измерения	Год		Абсолютный прирост	Темп прироста, %
		2023	2024		
Выручка от реализации	тыс. руб.	1082	2047	965	89,19
Себестоимость продаж	тыс. руб.	6381	2727	3654	-57,26
Прибыль от продаж	тыс. руб.	-5347	-680	4667	87,28
Чистая прибыль	тыс. руб.	-5347	9117	14464	270,51
Стоимость основных средств организации	тыс. руб.	934	1291	357	38,22
Фондовооруженность	тыс. руб.	155,67	215,17	59,50	38,22
Фондоотдача	тыс. руб.	1,16	1,59	0,43	36,87
Стоимость оборотных средств	тыс. руб.	7560	7560	0	0
Рентабельность оборотных средств	в %	-70,73	120,6	-	-
Среднесписочная численность работников	чел.	6	6	0	0
Выручка на 1 работника	тыс. руб.	180,33	341,17	160,83	89,19
Рентабельность продаж	в %	-494,18	-33,22	-	-

Несмотря на значительный рост выручки (на 89 %) и существенное снижение себестоимости продаж (на 57 %) в 2024 г. по сравнению с 2023 г., компания все еще демонстрирует отрицательную прибыль от продаж в размере 680 тыс. руб. В связи с этим рассматривается

возможность открытия цветочного салона как перспективное направление для улучшения финансовых показателей.

Анализ рынка показывает положительную динамику в цветочном бизнесе. В первом квартале 2024 г. средний чек в цветочных магазинах увеличился на 17 % по сравнению с аналогичным периодом 2023 г., что подтверждается ростом среднего чека в марте на те же 17 % [1]. Этот рост обусловлен экономическими факторами, такими как повышение курса валют и увеличение затрат на логистику. Объем продаж цветов в 2023 г. вырос на 14 % по сравнению с 2022 г., что свидетельствует о растущем спросе на цветочную продукцию.

Обоснование необходимости развития основано на маркетинговом исследовании рынка методом PAM, TAM, SAM и SOM [2].

PAM (Privileged Access Management) – потенциально доступный рынок. С учетом сокращения населения Амурской области на 0,78 %, количество потенциальных клиентов в Благовещенске оценивается в 179 712 чел. При среднем чеке на букет в 2187 руб., потенциальная емкость рынка составляет 1 179 млн руб.

TAM (Total Addressable Market) – общий объем рынка, на котором можно продать продукт. С учетом средней цены на букет и имеющееся количество клиентов (181144 чел.) емкость рынка составит 1 188 млн руб.

SAM (Served/Serviceable Available Market) – это рынок прямых конкурентов и аналогов. Рассчитывается как доля от TAM и составляет 65 % населения, что соответствует 117581 покупателю в Благовещенске и объему рынка в 771 млн руб.

SOM (Serviceable & Obtainable Market) – реально достижимый объем рынка. Это доля от SAM, и она оценивается 7464 чел.

Планируется увеличить объем выпуска продукции на 9 % в 2026 г. и на 5 % в последующие годы, основываясь на анализе спроса на цветочную продукцию за последние 5 лет. Производственный план ООО «Клевер» предусматривает продажу 185071 единицы продукции в 2026 г. с дальнейшим увеличением на 21 % к 2030 г. Общие инвестиции в развитие бизнеса составят 7175606,62 руб., из которых 4045729,76 руб. будут направлены на приобретение оборудования, инструментов и материалов.

В штате числятся: руководитель, управляющий, четыре специалиста по флористике и доставщик. Ежемесячный фонд оплаты труда составляет 195000 руб. Годовые затраты на заработную плату достигают 4308664,5 руб., а отчисления на зарплату за год – 1228128,3 рубля. Кроме того, предусмотрена годовая премиальная выплата в размере 286650 рублей. Норма рабочего времени для каждого сотрудника – 1972 часа в год. Руководитель и управляющий работают по стандартному графику: пятидневная рабочая неделя с 8-часовым рабочим днем. Флористы и курьер работают посменно: два рабочих дня по 10 часов, сменяющиеся двумя выходными. В каждой смене работают два флориста. Бухгалтерское обслуживание передано на аутсорсинг компании Scloudbuh, стоимость услуг которой составляет 47200 руб. в месяц.

Амортизация на оборудование составит 682611,60 руб. В первый год работы средние расходы на один цветок будут равны 120,97 руб., из них на зарплату приходится 25,03 руб., налоги составят 8,12 руб., реклама – 14,18 руб., прочие расходы 73,64 руб. Все расходы были определены исходя из ежемесячных затрат в первый год работы.

По итогам работы цветочного салона в первый год планируется чистая прибыль в размере 13815436,55 руб.

Библиографический список

1. Объем цветочного рынка вырос на 17 % за год – исследование Бизнес-секретов и Посифлоры // Бизнес-секреты. – URL: <https://secrets.tbank.ru/trendy/cvetochnyj-biznes-2024/> (дата обращения: 01.03.2026).

2. PAM, TAM, SAM, SOM: оцениваем объем рынка // Skillbox Media // Skillbox. – URL: <https://skillbox.ru/media/marketing/kak-otsenit-obyem-rynka-metodom-pam-tam-sam-som-rasskazyvaem-na-primere-onlaynservisa/> (дата обращения: 01.03.2026).

ПОДДЕРЖКА МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Сарапкина А.А.,

студентка 4 курса бакалавриата, финансово-экономический факультет
Научный руководитель: Овчинникова О.Ф., старший преподаватель
кафедры экономики агропромышленного комплекса
ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный аграрный университет»
ankosykh25@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрены меры государственной поддержки малого и среднего бизнеса. Одним из видов государственной помощи является социальный контракт, направленный на повышение уровня жизни малоимущих граждан. В работе рассмотрены пути получения социального контракта на открытие бизнеса в Амурской области и выявлены основные трудности, препятствующие успешной реализации социального контракта.

Ключевые слова: предприниматель, социальный контракт, государственная поддержка, бизнес.

На сегодняшний день государство предлагает широкий спектр мер поддержки как для начинающих предпринимателей, так и для уже работающих бизнесов. Эти меры становятся частью общей концепции развития бизнеса.

Более 700 тысяч граждан в 2023 году были охвачены программой социального контракта. При этом 78% участников программы смогли увеличить свои доходы, а 42% – выйти из бедности.

Какие же существуют меры государственной поддержки малого и среднего бизнеса:

1. Социальный контракт на открытие бизнеса
2. Грантовая поддержка
3. Гранты для молодых предпринимателей
4. Гранты для социального бизнеса
5. Субсидии для туристического бизнеса

Разберем подробнее социальный контракт.

Социальный контракт — это соглашение между государством и человеком или семьей, чей доход ниже прожиточного минимума. Его цель — помочь гражданам преодолеть трудную жизненную ситуацию. Деньги можно потратить только на определённые цели.

Вот какие выплаты есть от государства: при поиске работы; в сложной жизненной ситуации; на развитие подсобного хозяйства; на открытие своего дела.

Важно отметить, что социальный контракт – это не просто финансовая помощь, а комплексная программа, направленная на повышение уровня жизни малоимущих граждан. Помимо денежной выплаты, контракт предусматривает оказание консультационной и образовательной поддержки. Специалисты помогают получателям в составлении бизнес-плана, обучении основам предпринимательства, а также оказывают содействие в продвижении товаров и услуг.

Для успешной реализации социального контракта получателю необходимо соблюдать все условия, прописанные в договоре. Регулярное предоставление отчетности, целевое использование средств и активное участие в обучающих мероприятиях являются ключевыми факторами для достижения положительного результата.

Социальный контракт позволяет не только улучшить материальное положение семьи, но и приобрести новые навыки, повысить свою конкурентоспособность на рынке труда и создать устойчивый источник дохода.

Нами было проведено исследование, где мы рассматривали пути получения социального контракта на открытие бизнеса в Амурской области и выявили проблемы, с которыми столкнулись предприниматели. Рассмотрим основные из них:

1. Информационный вакуум. Недостаточное информирование населения государственными структурами порождает дефицит уверенности и заинтересованности в использовании данного механизма поддержки.

2. Бюрократические препятствия. Оформление социального контракта зачастую сопряжено с необходимостью сбора обширного пакета документов, включая бизнес-план, финансовую и налоговую документацию.

3. Завышенные требования к бизнес-планированию. Создание бизнес-плана регламентируется жесткими условиями – от предпринимателя требуется убедительное представление бизнес-стратегии, финансовой устойчивости и рыночной привлекательности задуманного проекта.

4. Недостаточное финансирование. Даже в случае одобрения социального контракта, размер выделяемых средств может оказаться недостаточным для полноценного воплощения предпринимательской идеи.

5. Нестабильность нормативной базы. Регулярные поправки в законодательные акты, регулирующие социальную поддержку и государственное финансирование, способны дезориентировать предпринимателей.

6. Дефицит экспертной помощи. Часть предпринимателей испытывает трудности с получением квалифицированной консультационной помощи, необходимой для подготовки документации и составления бизнес-плана.

Ключевым аспектом улучшения программы социальных контрактов является повышение уровня информированности потенциальных участников. Необходимо проводить масштабные информационные кампании, используя различные каналы коммуникации: от социальных сетей и тематических онлайн-площадок до региональных СМИ и прямых встреч с представителями малого бизнеса.

Упрощение процедуры подачи документов также является критически важным фактором. Необходимо максимально перевести процесс в онлайн, разработав интуитивно понятные электронные формы и предоставив пошаговые инструкции.

Смягчение строгих условий участия может значительно расширить круг потенциальных бенефициаров. Необходимо более гибко подходить к оценке бизнес-идей, учитывать специфику регионального рынка и предоставлять возможность поэтапного развития бизнеса.

Разработка удобных информационных и консультационных сервисов для начинающих бизнесменов станет важным дополнением к программе социальных контрактов. Создание онлайн-платформы с базой знаний, шаблонами документов и контактами экспертов позволит предпринимателям самостоятельно получать необходимую информацию и решать возникающие вопросы.

Библиографический список

1. Завражнов, В. В. Проблемы оказания социальной помощи в рамках социального контракта и направления их решения в социальной работе / В. В. Завражнов // МНКО. – 2023. – № 5(102). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-okazaniya-sotsialnoy-pomoschi-v-ramkah-sotsialnogo-kontrakta-i-napravleniya-ih-resheniya-v-sotsialnoy-rabote> (дата обращения: 11.04.2025).

2. Купцова, Е. В. Бизнес-планирование: учебник и практикум для вузов / Е. В. Купцова ; ответственный редактор А. А. Степанов. – Москва: Издательство Юрайт, 2025. – 435 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-8377-7 // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/560505> (дата обращения: 11.04.2025).

АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ, ДВИЖЕНИЯ И ЭФФЕКТИВНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОСНОВНЫХ ФОНДОВ АО «ДРСК»

Сухорукова П.В.,

студент 3 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель: Ступникова А.В., канд. экон. наук,
доцент кафедры экономики и менеджмента организации
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
psuhorukova21@gmail.com

Аннотация. В статье проведен анализ показателей состояния, движения и использования основных фондов АО «ДРСК», который позволил выявить проблему снижения эффективности их использования.

Ключевые слова: основные фонды, фондоотдача, фондоемкость, рентабельность основных фондов.

Основные фонды предприятия – это имущество, материальная база, средства труда, которые используются в процессе осуществления экономической деятельности. Увеличение эффективности использования основных фондов обеспечивает развитие организации, способствует увеличению эффективности работы, позволяет ему оставаться конкурентоспособным [1].

Цель работы – анализ состояния, движения и эффективности использования основных фондов АО «ДРСК». АО «ДРСК» основано в 2005 г. Компания осуществляет деятельность по передаче и транспортировке электрической энергии по распределительным сетям на территории Амурской области, Хабаровского края, Еврейской автономной области, Приморского края, Южного района республики Саха (Якутия), а также оказывает услуги по технологическому присоединению к электрическим сетям компании на данных территориях [2].

На основе данных отчета о движении активов компании был проведен анализ показателей состояния, движения и эффективности использования основных фондов АО «ДРСК» за 2021-2023 гг. (таблица 1).

Таблица 1 – Анализ показателей состояния, движения и эффективности использования основных фондов АО «ДРСК» за 2021-2023 гг.

Показатель	Годы			Абсолютный прирост		Темп прироста, %	
	2021	2022	2023	2022 / 2021 гг.	2023 / 2022 гг.	2022 / 2021 гг.	2023 / 2022 гг.
Коэффициент обновления основных фондов	0,08	0,07	0,12	-0,01	0,04	-10,13	63,61
Коэффициент выбытия основных фондов	0,01	0,01	0,05	0,000	0,004	43,26	389,35
Коэффициент интенсивности обновления основных фондов	0,01	0,01	0,04	0,01	0,03	60,84	185,86
Коэффициент физического износа, %	43,24	41,28	40,87	-1,95	-0,41	-	-
Фондоотдача	0,85	0,81	0,77	-0,04	-0,04	-4,51	-5,00
Фондоемкость	1,17	1,23	1,29	0,06	0,06	4,73	5,27
Рентабельность основных фондов, %	3,69	2,81	0,09	-0,87	-2,72	-	-

Из данных, представленных в таблице 1, следует, что коэффициент обновления основных фондов в 2023 г. увеличился на 63,61 % и составил 0,12, что характеризует увеличение степени обновления основных фондов. Все это связано с приобретением АО «ДРСК» новых объектов основных фондов, строительством и реконструкцией, приходованием в виде излишек основных фондов и поступлением прав пользования активами.

В 2023 г. коэффициент выбытия основных фондов увеличился в 5 раз по сравнению с уровнем 2022 г. В 2023 г. выбытие основных фондов в АО «ДРСК» было обусловлено списанием и реализацией объектов основных фондов, а также выбытием прав пользования активами.

Интенсивность обновления основных фондов в 2023 г. увеличилась в 4 раза.

На протяжении рассматриваемого периода коэффициент физического износа имеет тенденцию к снижению. В 2023 г. он составил 40,87 %, что близко к нормативному уровню в 50 %.

В 2023 г. на 1 рубль стоимости основных фондов приходилось 0,77 рублей выручки от оказания услуг АО «ДРСК», таким образом по сравнению с предыдущим годом наблюдается снижение фондоотдачи на 5 %, что свидетельствует о негативной тенденции.

Фондоемкость показывает, что в 2023 г. на 1 рубль оказываемых услуг приходилось 1,29 рублей стоимости основных фондов АО «ДРСК». В 2023 г. по сравнению с предыдущим годом наблюдается увеличение фондоемкости на 5,27 %, что так же является негативной тенденцией.

Рентабельность основных фондов показывает, что в 2023 г. на 1 рубль основных фондов АО «ДРСК» приходилось 0,09 рублей прибыли от продаж. По сравнению с предыдущим годом данный показатель снизился на 2,72 п.п. Это обусловлено резким снижением прибыли от продаж и увеличением стоимости основных фондов АО «ДРСК» в 2023 г.

Таким образом, в результате проведенного анализа был выявлен рост степени обновления и выбытия основных фондов АО «ДРСК», а также снижение их износа. Кроме этого, анализ определил проблему снижения эффективности использования основных фондов АО «ДРСК». Одна из причин данной проблемы заключается в низком качестве закупаемых объектов основных фондов. Соответственно, компания может достичь повышения эффективности использования основных фондов за счет смены поставщиков [3].

С помощью данного мероприятия снизится износ и затраты на ремонт основных фондов АО «ДРСК». Это поспособствует сокращению простоев техники и позволит оказывать услуги по передаче электроэнергии и технологическому присоединению к распределительным электросетям в больших объемах. В связи с этим прогнозируется увеличение выручки от продаж и повышение показателей эффективности использования основных фондов АО «ДРСК».

Библиографический список

1. Мусаев, М. М. Значение и роль основных фондов в деятельности предприятия / М. М. Мусаев, А. В. Бакурова // Деловой вестник предпринимателя. – 2023. – № 2. – С. 23.
2. Официальный сайт АО «ДРСК». – URL: <http://drsk.ru> (дата обращения 09.04.2025).
3. Бондаренко, А. А. Повышение эффективности использования основных фондов АО «ДРСК» / А. А. Бондаренко // Современные проблемы развития экономики России и Китая: материалы VI Международной научно-практической конференции. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2022. – Ч. 2. – С. 148-152.

РАЦИОНАЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРУДОВЫХ РЕСУРСОВ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРЕДПРИЯТИЯ: ЭКОНОМИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И ПУТИ УЛУЧШЕНИЯ

Сухочева А.С.,

студент 3 курса бакалавриата, финансово-экономический факультет

Научный руководитель: Пастушенко С.Б., канд. экон. наук, доцент, доцент кафедры

экономики агропромышленного комплекса

ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ

anastasiasuhocvaj@gmail.com

Аннотация. Обоснована значимость рационального использования трудовых ресурсов сельскохозяйственными предприятиями, проведен анализ влияния использования трудовых ресурсов на результаты деятельности предприятия и разработаны пути улучшения.

Ключевые слова: сельское хозяйство, трудовые ресурсы, рабочее время, пути улучшения.

В условиях современной экономики рациональное использование трудовых ресурсов является одним из ключевых факторов конкурентоспособности сельскохозяйственных предприятий. Сельское хозяйство, как отрасль, характеризующаяся сезонностью работ, спецификой технологических процессов и значительной долей ручного труда, предъявляет особые требования к организации и управлению персоналом. От того, насколько рационально на предприятии используются трудовые ресурсы, зависит его экономическая результативность и финансовая устойчивость. Нерациональное использование трудового потенциала приводит к снижению производительности, росту издержек и, как следствие, к уменьшению прибыльности и снижению финансовой стабильности предприятия. Ранее был проведен анализ обеспеченности трудовыми ресурсами АПК Амурской области. В ходе которого было выявлено, что существует тенденция сокращения обеспеченности отрасли трудовыми ресурсами [1].

На основании этого было решено проанализировать, насколько рационально используются трудовые ресурсы на уровне предприятия. Анализ проведен на примере одного из ведущих сельскохозяйственных предприятий в Амурской области в АО «Луч» Ивановского муниципального округа за 2021-2023 годы.

Основной характеристикой интенсивности и рациональности использования трудового потенциала является рабочее время. Проведенный анализ использования рабочего времени в АО «Луч» показал, что средняя фактическая продолжительность рабочего дня за 2021-2023 годы увеличилась на 0,36%. Коэффициент использования календарного фонда сократился на 2,82%, что может свидетельствовать о неполном использовании календарного времени, вероятно, из-за увеличения простоев, обусловленных спецификой отрасли сельского хозяйства. Коэффициент использования максимально возможного времени сократился на 2,46%, что свидетельствует о наличии нереализованных резервов рабочего времени.

В результате этого, интегральный коэффициент использования рабочего времени сократился на 2,14% и составил в 2023 году всего 0,7703 (это означает, что 77% было использовано рабочего времени, а 23% рабочего времени составили его потери). При этом, коэффициент потерь рабочего времени увеличился на 15,77%, возможно за счет внешних факторов (погодные условия, сбои в поставках). Это отражает общее ухудшение использования рабочего времени за исследуемый период.

Повышение эффективности организации труда предполагает выявление и устранение всех факторов, приводящих к производственным потерям, определение наиболее рациональных способов увеличения эффективности работы, а также развитие на предприятии оптимальных приёмов организации производственных процессов.

Чтобы сократить потери рабочего времени, работодатель должен установить, какие из причин, вызвавшие потери рабочего времени, зависят от трудового коллектива (прогулы, простой оборудования по вине рабочих и т. д.) и какие не обусловлены его деятельностью [2].

В связи с этим, предложены следующие мероприятия по улучшению использования рабочего времени в АО «Луч»: оптимизация техники и логистики; гибкое кадровое планирование; мотивация персонала; автоматизация учета рабочего времени. Приоритетные мероприятия: в первую очередь внедрить мониторинг рабочего времени (быстрая окупаемость). Затем запустить мотивационные программы для закрепления эффекта.

Во многих исследованиях авторы отмечают, что снижение коэффициента использования рабочего времени ниже 0,80 свидетельствует о неэффективной организации труда (простой техники, недостаточная механизация). В исследованиях Лукашевой О. Л. интегральный коэффициент использования рабочего времени в сельскохозяйственном предприятии достигает уровня 0,87 [3]. Поэтому будем считать оптимальным значением коэффициента использования рабочего времени 0,85. В ходе проведенных расчетов было выявлено, что потери рабочего времени в год составили 139310 часов, в результате чего финансовые потери составили 17,59 млн. рублей. Ниже приложен расчет экономической эффективности предлагаемых мероприятий (табл. 1).

Таблица 1 – Расчет экономической эффективности предлагаемых мероприятий в АО «Луч»*

Показатели	факт	проект
Среднегодовая численность работников, чел.	281	281
Среднечасовая заработная плата одного работника, тыс. руб.	126,3	126,3
Годовой фонд рабочего времени 1 работника, часов	2160	2160
Интегральный коэффициент использования рабочего времени	0,7703	0,8500
Сокращение потерь времени, час/год	-	48375
Годовая экономия, тыс. руб.	-	6109,7
ROI, %	-	255,2
Срок окупаемости, месяц	-	3,4

* составлено автором по данным отчетности АО «Луч» и расчетам автора

Расчет экономической эффективности показал, что вложения в размере 1,72 млн. рублей принесут 6,12 млн. рублей годовой экономии. Срок окупаемости проекта составил – 3,4 месяца. ROI превышает 250%, что делает проект высокорентабельным.

Подводя итог, следует отметить, что именно рациональное использование трудового потенциала предприятия является важным условием повышения эффективности его деятельности, конкурентоспособности и финансовой устойчивости.

Библиографический список

1. Сухочева, А. С. Обеспеченность трудовыми ресурсами АПК Амурской области: экономико-статистический анализ и пути улучшения / А. С. Сухочева // Молодёжь XXI века: шаг в будущее: матер. XXV регион. науч.-практ. конф. (Благовещенск, 22 мая 2024 г.): в 2 томах. – Благовещенск: ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрав России, 2024. – ISBN 978-5-6052292-1-6. – Т. 1. – С. 564-565. – URL: <https://amursu.ru/upload/iblock/111/ucyhqwyzzijl43x90pqwgarlkf5awf06/Sbornik-materialov-konferentsii-Tom-1.pdf>.
2. Овчинникова, О. Ф. Причины потерь рабочего времени в использовании трудовых ресурсов в растениеводстве / О. Ф. Овчинникова // Агропромышленный комплекс: проблемы и перспективы развития: материалы всероссийской научно-практической конференции. В 4-х томах, Благовещенск, 20-21 апреля 2022 года. Том 4. – Благовещенск: Дальневосточный государственный аграрный университет, 2022. – С. 297-303.
3. Лукашева, О. Л. Проблемы использования трудовых ресурсов сельскохозяйственных организаций Смоленской области / О. Л. Лукашева // Традиции и инновации в современной науке: сборник материалов XVI международной научно-практической конференции, Москва, 30 ноября 2016 года. – Москва: Научный центр «Олимп», 2016. – С. 263-267.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КОНКУРЕНТНЫХ ПРЕИМУЩЕСТВ ОБОСОБЛЕННОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ООО «ВИНЛАБ ХАБАРОВСК» В Г. БЛАГОВЕЩЕНСКЕ

Усманова В.Д.,

студент 4 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель: Васильева А.В., канд. экон. наук, доцент,
заведующий кафедрой экономики и менеджмента организации,
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
martssx@mail.ru

Аннотация. В статье произведен сравнительный анализ конкурентных преимуществ обособленного подразделения ООО «Винлаб Хабаровск» в г. Благовещенске. Анализ конкурентных преимуществ необходим любой организации, прежде всего для того, чтобы она могла выявить свои слабые и сильные стороны, и на основе полученной информации скорректировать свою стратегию поведения на рынке, что поспособствует укреплению ее положения во внешней среде.

Ключевые слова: конкурентные преимущества, конкуренты, факторы.

Современный рынок насыщен различными видами товаров и услуг, вследствие чего, значение конкуренции с каждым годом возрастает. Предприятия конкурируют между собой за право быть лучшими на рынке, а также с целью завоевать доверие потребителей на долгие годы [1]. Для достижения этих целей организации должны анализировать свои конкурентные преимущества и разрабатывать мероприятия по их развитию [2].

Существует множество видов конкурентных преимуществ, среди основных можно выделить следующие: конкурентные преимущества, основанные на географических факторах; на экономических факторах; технические (технологические); основанные на демографических факторах; определяемые уровнем развития инфраструктуры рынка; структурного характера; определяемые хорошей информированностью; вызванные административными мерами; основанные на нормативно-правовых актах.

В таблице 1 произведен сравнительный анализ конкурентных преимуществ ОП ООО «Винлаб Хабаровск». В качестве компаний-конкурентов были взяты магазины «Бристоль» и «ВиноВодочный».

Таблица 1 – Сравнительный анализ конкурентных преимуществ магазинов, реализующих алкогольную продукцию

Виды конкурентных преимуществ	Винлаб	Бристоль	ВиноВодочный
1	2	3	4
1. Конкурентные преимущества, основанные на географических факторах	49 торговых точек; федеральная сеть; более выгодное месторасположение.	44 торговые точки; федеральная сеть;	52 торговые точки; местная сеть; более широкий охват рынка.
2. Конкурентные преимущества, основанные на экономических факторах	собственное производство; собственные каналы импорта иностранной продукции; низкие цены; есть эффект масштаба.	собственное производство (однако, номенклатура производимых товаров сильно меньше, чем у Винлаб); уже каналы импорта; высокие затраты на импорт; низкие цены на слабоалкогольные напитки.	Отсутствует собственное производство; Выше затраты на поставку продукции; Высокие цены.

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4
3. Технические (технологические) конкурентные преимущества	Наличие собственного производства.	Наличие собственного производства.	Отсутствие собственного производства.
4. Конкурентные преимущества, основанные на демографических факторах	Охват бюджетных, средних и премиум сегментов покупателей.	Охват бюджетных и средних сегментов покупателей.	Охват дешевых и средних сегментов покупателей.
5. Конкурентные преимущества, определяемые уровнем развития инфраструктуры рынка	Большая парковка (Игнатьевское шоссе 11), находится в здании рынка; Расстояние до банкомата 350м	Средняя парковка (Калинина 142/2); Находится в жилом доме; Расстояние до банкомата 300м	Маленькая парковка (Дьяченко 2); Находится в жилом доме; расстояние до банкомата 300 м
6. Конкурентные преимущества структурного характера	Наличие собственного производства (обратная вертикальная интеграция)	Наличие собственного производства (обратная вертикальная интеграция)	Отсутствуют
7. Конкурентные преимущества, определяемые хорошей информированностью	Наличие сайта; Наличие мобильного приложения; Работает кавист (сомелье), который информирует покупателей об отличительных особенностях продукции; Фирменный стиль магазинов отражает то, что в них продается алкогольная продукция.	Наличие сайта; Наличие мобильного приложения; Консультанты не обладают большим объемом знаний о продукции; Фирменный стиль магазинов не отражает то, что в них продается алкогольная продукция.	Отсутствие сайта; Отсутствие мобильного приложения; Консультанты не обладают большим объемом знаний о продукции; Фирменный стиль магазинов не отражает то, что в них продается алкогольная продукция.
8. Конкурентные преимущества, вызванные административными мерами	Запрет на рекламу алкогольной продукции; Запрет на размещение магазинов вблизи учебных учреждений;	Запрет на рекламу алкогольной продукции; Запрет на размещение магазинов вблизи учебных учреждений;	Запрет на рекламу алкогольной продукции; Запрет на размещение магазинов вблизи учебных учреждений;

Из таблицы 1 можно сделать вывод о том, что явными конкурентными преимуществами обособленного подразделения ООО «Винлаб Хабаровск» являются основанные на экономических факторах; на демографических факторах; определяемые хорошей информированностью; определяемые уровнем развития инфраструктуры. Над остальными преимуществами организации необходимо провести работу. Таким образом, в данной работе был проведен сравнительный анализ конкурентных преимуществ ОП ООО «Винлаб Хабаровск».

Библиографический список

1. Евладова, А. П. Анализ товарного ассортимента АО «Амурснабсбыт» в городе Благовещенск / А. П. Евладова, А. В. Васильева // Социально-экономическое развитие промышленного региона: сборник научных трудов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 45-летию экономического факультета Челябинского государственного университета, Челябинск, 24 ноября 2022 г. – Челябинск: Челябинский государственный университет, 2023. – С. 111-114.
2. Фатхутдинов, Р. А. Управление конкурентоспособностью организации: учебник. / Р. А. Фатхутдинов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: 2005. – 544 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ВАЛЮТНЫЕ СОЮЗЫ: ОСОБЕННОСТИ, ПРОБЛЕМЫ И РОЛЬ В ГЕОПОЛИТИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ МИРА

Хорошайлов М.С.,

студент 1 курса специалитета,

факультет международных отношений

Научный руководитель: Ульянова В.В., канд. пед. наук, доцент,

доцент кафедры международного бизнеса и туризма

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

horosajlovmaksim@gmail.com

Аннотация. В статье анализируются современные валютные союзы, как инструмент экономической интеграции и реализации геополитических интересов. Рассмотрены их преимущества и ключевые проблемы.

Ключевые слова: интеграционное объединение, валютный союз, валютные зоны, дедолларизация.

В условиях глобализации и стремления к финансовой стабильности в мировой экономике все больше государств рассматривают валютные союзы как важный инструмент экономической и геополитической интеграции.

В средние века валютные союзы формировались, как средство упрощения и развития торговли. К концу XIX века их задачи были направлены на формирование единой монетарной политики и координацию денежно-кредитных процессов, а в середине XX века они становятся инструментом деколонизационной политики способствуя созданию в колониях суверенной валюты [1]. С конца XX века валютные союзы стали выполнять преимущественно задачи, направленные на экономическую интеграцию стран.

По мнению, Окунева И. Ю. введение единой валюты может происходить как при высокой степени интеграции между государствами, так и в результате ориентации одного государства на монетарную политику другого [2, с. 86]. В зависимости от этого выделяют: экономический и валютный союз, таможенный и валютный союз, платежный союз, валютный протекторат, валютную зону метрополии, зону привязанных валют.

В настоящее время в мире функционируют следующие валютные союзы: Европейский валютный союз (ЕС), Западно-Африканский валютный союз (ЗАВС), Валютный союз Центральной Африки (ВСЦА) и Восточно-Карибский валютный союз (ВКВС) [3]. Многостороннее валютное соглашение Южноафриканского таможенного союза (МВС ЮАТС) не имеет значительной экономической интеграции и постепенно ослабевает. Рассматриваются возможности по созданию валютных союзов в рамках развития торгового сотрудничества между Европейским экономическим союзом (ЕАЭС) и Советом сотрудничества арабских государств Персидского залива (ССАГПЗ) [4] и Восточноафриканского сообщества (ВАС).

На основе теории оптимальных валютных зон и исторической тенденции к экономическому объединению валютные союзы предлагают странам-участникам существенные преимущества, включая экономическую стабильность, снижение валютных рисков, упрощение торговых операций и повышение инвестиционной привлекательности за счет сокращения транзакционных издержек. Однако их развитие происходит в условиях сохраняющегося доминирования доллара США, который занимает около 58 % мировых валютных резервов, что делает многие национальные экономики уязвимыми к финансовым потрясениям в Америке, как это наглядно проявилось во время кризиса в период с 2008 по 2013 гг.

Примером успешной реализации модели экономической интеграции является Еврозона, объединяющая 20 стран Европейского союза. Однако даже этот относительно успешный проект сталкивается с серьезными структурными проблемами, связанными с экономической неоднородностью участников – промышленно развитые страны, такие как Германия и Франция, вынуждены постоянно поддерживать более слабые экономики, включая Грецию и Португалию, чей государственный долг растет быстрее, чем ВВП. В других регионах мира ситуация выглядит еще более сложной.

Западноафриканский экономический и валютный союз и Восточно-Карибский валютный союз, сталкиваются с дополнительными вызовами, включая привязку своих валют к евро или доллару, слабость собственной монетарной политики, а в некоторых случаях и политическую нестабильность в странах-участницах.

При этом тенденция к созданию новых валютных объединений продолжает набирать силу. Такие организации, как БРИКС, ЕАЭС и МЕРКОСУР, уже заявили о планах введения собственных расчетных валют или усиления роли национальных денежных единиц в международных расчетах. Однако эти инициативы неизбежно сталкиваются с сопротивлением со стороны США, что наглядно демонстрирует геополитический аспект валютной конкуренции. Американская администрация уже продемонстрировала готовность применять защитные меры, как это произошло в случае с угрозами введения высоких пошлин для стран БРИКС после их заявлений о возможном отказе от доллара в расчетах.

Основными препятствиями для более широкого распространения валютных союзов остаются несколько ключевых факторов.

Во-первых, это сохраняющееся господство доллара в мировой финансовой системе, при котором многие национальные валюты прямо или косвенно привязаны к американской денежной единице.

Во-вторых, существенной проблемой является экономическая неоднородность потенциальных участников таких объединений – разрыв в уровнях социально-экономического развития между странами приводит к структурным дисбалансам, что хорошо видно на примере кризисных явлений в Еврозоне.

В-третьих, участие в валютном союзе неизбежно означает для стран-членов частичную потерю суверенитета в проведении денежно-кредитной политики, включая ограничения в вопросах контроля над инфляцией и бюджетным регулированием.

Таким образом, несмотря на очевидные преимущества и растущий интерес со стороны различных государств и интеграционных объединений, валютные союзы пока остаются достаточно сложным и неоднозначным инструментом экономической интеграции. Их эффективность в основном ограничивается региональным уровнем, а потенциал глобального влияния существенно сдерживается как доминированием доллара в мировой финансовой системе, так и сохраняющимися геополитическими противоречиями между ведущими экономическими центрами силы. При этом, тенденция к постепенной дедолларизации международных расчетов и созданию новых валютных объединений, по всей видимости, будет только усиливаться, особенно на фоне роста экономического потенциала развивающихся стран и их стремления к большей финансовой независимости.

Библиографический список

1. Акельев, Е. С. Формирование валютных союзов: плюсы и минусы / Е. С. Акельев, Ж. А. Ермушко // Экономика. – Вестник ТГПУ. – 2011. – № 12 (114). – С.9-12.
2. Окунев, И. Ю. Политическая география: учебник для вузов / И. Ю. Окунев – Москва: Издательство «Аспект Пресс», 2021. – С.84-87.
3. Шагалов, Г. Л. Валютные союзы XXI века / Г. Л. Шагалов // Экономика и управление. – 2016. – № 11. – С. 77-83.
4. Прокопьев, П. С. Совет сотрудничества арабских государств Персидского залива и Европейский экономический союз: возможности и перспективы торгового сотрудничества / П. С. Прокопьев // Вестник университета. – 2022. – № 6. – С. 156-161.

КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРОВИНЦИИ ЦЗЯНСУ И ЕГО РОЛЬ В РАЗВИТИИ ТУРИЗМА

Чжан Минь,

студент 2 курса магистратуры, факультет международных отношений

Научный руководитель: Ульянова В.В., канд. пед. наук, доцент,

доцент кафедры международного бизнеса и туризма

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

2652814287@qq.com

Аннотация. В статье рассмотрен ресурсный потенциал провинции Цзянсу для развития культурно-познавательного туризма и основные направления его развития. Определены роль культурно-познавательного туризма и факторы, сдерживающие его развитие.

Ключевые слова: культурно-познавательный туризм, туристский потенциал, провинция Цзянсу.

Большинство ученых Китая под культурно-познавательным туризмом понимают вид туризма, ориентированный на культурные достопримечательности, а также на получение туристами культурных впечатлений и повышения их интеллекта [1, 2, 3].

Провинция Цзянсу – это регион зарождения древней китайской цивилизации, прежде всего ранней династии Цин. Она является культурным, экономическим, торговым, научно-исследовательским и образовательным центром Китая. В провинции функционирует 168 высших учебных заведений, что является самым высоким показателем среди всех китайских провинций. В 2023 г. четыре города провинции (Нанкин, Сучжоу, Чжэньцзян и Уси) вошли в список 200 лучших городов мира по объему научных исследований в сфере культурного туризма. В 2024 г. в г. Ганьчжоу прошла конференция Национального туристического агентства по продвижению культурного туризма.

В провинции Цзянсу расположено более 1,18 миллиона объектов культурно-познавательного туризма. Из них открыто для посещения туристов 104 достопримечательности. К категории 5А относится 25 объектов, 4А – более 100, 3А – 265, 2А – 600. Основные туристские достопримечательности уровня 5А расположены в следующих городах: г. Нанкин (живописная местность мавзолея Сунь Ятсена, расположенная от подножия до вершины горы Цзыцзиньшань, район храма Конфуция вдоль реки Циньхуай (объединяет природные пейзажи, сады (Чжаньюань), парки (Шуйгуань, Западный), древние улицы и переулки (Вуй), здания, дома-музеи Ли Сянцзюнь и Ван Дао и Се Ань; г. Уси (живописная местность озера Тайху, полуостров Юаньтоужу, буддийский культурный тематический парк с гигантским Буддой (в Линьшань), киногород «Троецарствие» – крупнейшая площадка для китайского телевидения); г. Сюйчжоу (ландшафтная архитектура и природный ландшафт озера Юньлун); г. Чанчжоу (тематический парк Universal Dinosaur City, туристический курорт на озере Тяньму); г. Сучжоу (Жиоженг Юань (сад скромного чиновника) и Лю Юань (затянувшийся сад), живописная местность «Тигровый холм», древний город Чжоучжуан (первый в Китае город на воде, включающий более 100 старинных домов, 60 резных каменных арок и 14 древних мостов), древний город Тунли, в котором сохранились усадьбы и дома эпох Мин и Цин, садово-парковый комплекс Туйсы (входит в список объектов всемирного культурного наследия Юнеско), местность озера Джинджи, туристические зоны: Учжун и озеро Тайху, Шаджиабанг - Юшань – Шанху; г. Наньтун (местность Хаоэ), г. Ляньюньган (местность Хуагошань), г. Хуайань (город Чжоу Эньлай), г. Яньчэн (парк китайских лосей), г. Янчжоу (озеро

Слендер-Уэст), г. Чжэньцзян (живописные горы Цзиньшань, Цзяошань, Бэйгушань и местность Маошань), г. Тайчжоу (озеро Циньху), г. Суцзянь (водно-болотные угодия озера Хунцзе).

К числу основных направлений культурно-познавательного туризма в провинции Цзянсу относятся: история и культура, культура водной деревни, садовая культура, культура еды и народная культура. Культурно-познавательный туризм в провинции основан на объектах показа историко-культурного наследия, современных видов искусства и технологических достижений, включая музеи современного искусства, науки и техники, а также тематические парки, представляющие инновации в стране. В зависимости от цели путешествия в провинции Цзянсу получили развитие культурно-событийный, культурно-этнографический, культурно-антропологический, культурно-исторический и культурно-археологический виды туризма. В современных условиях культурно-познавательный туризм приобрел ряд новых характеристик: разнообразие и персонализация, интеграция технологий и культуры, устойчивое развитие культурного туризма.

Согласно отчету об углубленных исследованиях и перспективах развития рынка индустрии культурного туризма Китая на 2024-2029 гг. и Национальной программе «Развитие туризма и отдыха на 2022-2030 гг. в Китае» культурный туризм является одним из наиболее быстро развивающихся видов туризма в Китае [1]. На долю культурно-познавательного туризма в провинции Цзянсу приходится 35 % всего международного туризма в Китае и более 90 % в внутреннем туризме. Среднегодовые темпы роста превышают 15 %. [3]. В 2023 г. общий объем потребления культурно-познавательного туризма в провинции Цзянсу превысил 536,6 млрд юаней, что составило 9,74 % от общего потребления культурного туризма в стране. По количеству туристических агентств, которые реализуют туристские маршруты культурно-познавательного содержания провинция Цзянсу занимает третье место в стране после Гуандуна и Пекина.

Для развития культурно-познавательного туризма в провинции Цзянсу проводятся ряд мероприятий: 1) развитие международного сотрудничества; 2) защита и восстановление объектов историко-культурного наследия; 3) повышение значимости культурной грамотности жителей страны и уровня обслуживания специалистов сферы туризма; 4) проведение международных событийных мероприятий, которые демонстрируют культурные особенности; 5) объединение туризма и творчества; 6) разработка культурно-познавательных туристических маршрутов; 7) использование цифровых технологий для улучшения демонстрации и восприятия объектов историко-культурного наследия; 8) развитие и строительство туристской инфраструктуры (строятся музеи, центры искусств, культурные деревни, совершенствуются транспортные сети, для повышения удобства и комфорта туристов, увеличиваются инвестиции в туристическое размещение и питание); 9) планируется инновационный запуск специальных туристических поездов, оптимизация транзитных льгот для граждан Китая.

К ключевым проблемам относятся: разбросанность туристических ресурсов, сложность соединения экономики, торговли и туризма, утрата основной культуры, незавершенность вспомогательных промышленных объектов, недостаточные количество гидов-переводчиков.

Библиографический список

1. Чжэньфан, Я. Исследование развития индустрии культурного туризма Цзянсу на фоне «Одного пояса и одного пути» / Я. Чжэньфан // Ляонинский экономический профессионально-технический колледж, 2019. – № 3. – С. 8-10.
2. Пэнфэй, С. Исследование комплексного развития нематериального культурного наследия и туризма Цзянсу / С. Пэнфэй // Нанкинский педагогический университет. – 2021. – № 27. – С. 25-28.
3. Исюн, Х. Анализ особенностей культурно-туристического комплексного развития исторических объектов провинции Цзянсу и культурного туризма – Трехмерная перспектива измерения слияния на основе туристического ландшафта / Х. Исюн и Х. Лиса // География и географическая информатика. – 2023. – № 1. – С. 136-144.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

УДК 004.056

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ВРЕДОНОСНОГО ПО

Апалин Д.Е.,

студент 1 курса бакалавриата, институт компьютерных и инженерных наук

Научный руководитель: Самохвалова С.Г., канд. техн. наук, доцент,

доцент кафедры информационной безопасности

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

apalinde06@mail.ru

Аннотация. В статье автор рассматривает современные тенденции вредоносного программного обеспечения, уделяя внимание его классификации, методам обхода защитных систем и механизмам обнаружения угроз. Особое внимание уделяется практическим рекомендациям по обеспечению информационной безопасности.

Ключевые слова: вредоносное ПО, информационная безопасность, угрозы безопасности, антивирусное программное обеспечение, защита информации.

В эпоху развития информационных технологий вопросы защиты информации приобретают критическое значение. Злоумышленники совершенствуют методы проникновения и комбинируют типы угроз, усложняя их обнаружение.

Основные типы вредоносного ПО (ВПО): вирусы, трояны, черви, ransomware (шифровальщики), шпионское ПО, рекламное ПО, боты, руткиты, баги. Вирусы внедряются в файлы и распространяются между системами; трояны маскируются под легитимное ПО, открывая удалённый доступ; черви эксплуатируют уязвимости в сетях автоматически; ransomware шифрует данные с требованием выкупа. Также выделяются гибридные образцы, совмещающие несколько типов ВПО одновременно. На рисунке 1 представлен график успешных атак с использованием вредоносного программного обеспечения.

Типы вредоносного ПО (доля успешных атак с использованием ВПО)

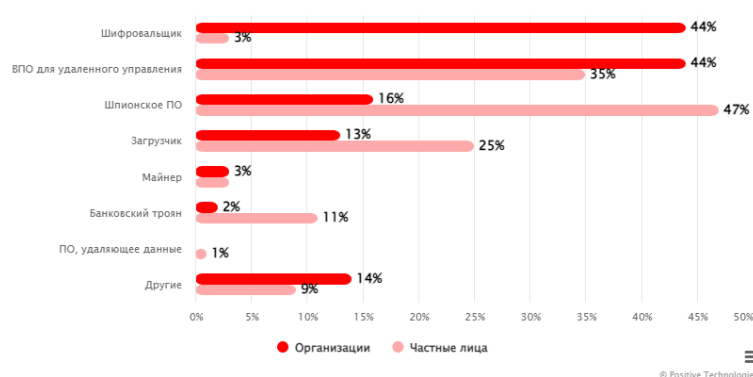


Рисунок 1 – Типы ВПО (для успешных атак с использованием ВПО)

Можно выделить следующие механизмы работы ВПО:

- полиморфизм и метаморфизм усложняют сигнатурный анализ, так как структура вредоносных программ постоянно меняется;
- обфускация, шифрование, стеганография и антиотладочные методы делают код трудным для анализа;

- эксплойты автоматизируют заражение через уязвимости операционных систем и приложений.

Учитывая современные тенденции развития информационных технологий, происходит и эволюция угроз. С распространением цифровых устройств (особенно IoT и мобильных платформ) расширяется спектр угроз. Атаки становятся адаптивными, нацеленными на критическую инфраструктуру и цепочки поставок. Использование социальной инженерии и эксплойтов увеличивает эффективность атак, что требует оперативного реагирования на угрозы.

На рисунке 2 по данным сервиса статистики «Доктор Веб», в I квартале 2025 года общее число обнаруженных угроз увеличилось на 7,23 % по сравнению с IV кварталом 2024.

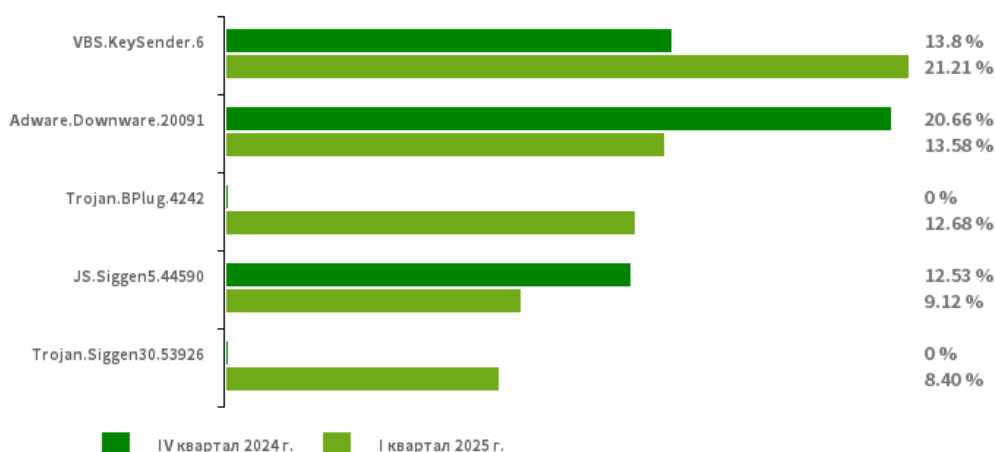


Рисунок 2 – Наиболее распространенное вредоносное и рекламное ПО

Кибератаки становятся фактором глобальной безопасности, затрагивая экономику, государственные учреждения и инфраструктуру. Геополитические аспекты делают киберугрозы инструментом политического давления. Для эффективной защиты необходимы международное сотрудничество и обмен данными о угрозах.

Методы обнаружения и защиты:

- традиционный сигнатурный анализ недостаточен для новых угроз. Эффективным становится комплексный подход, включающий поведенческий и эвристический анализ, основанный на машинном обучении и искусственном интеллекте;

- многоуровневые системы защиты (firewall, IDS/IPS, шифрование) существенно снижают риск успешных атак.

К практическим рекомендациям можно отнести следующие действия:

- регулярное обновление ПО и антивирусных решений;
- применение многоуровневых систем защиты с поведенческим контролем;
- обучение персонала для предотвращения социальной инженерии;
- регулярные аудиты информационных систем.

Дальнейшее развитие ВПО требует интеграции облачных решений и применения современных алгоритмов для своевременного обнаружения и противодействия угрозам.

Библиографический список

1. Баранова, Е. К. Основы информационной безопасности: учебник / Е. К. Баранова, А. В. Бабаш. – Москва: РИОР : ИНФРА-М, 2019. – 202 с.
2. Штеренберг, С. И. Вредоносное программное обеспечение: учебное пособие / С. И. Штеренберг. – Санкт-Петербург: СПбГУТ им. М. А. Бонч-Бруевича, 2024. – 71 с.
3. Ванина, А. Г. Персональная кибербезопасность: курс лекций: учебное пособие / А. Г. Ванина, Д. В. Орёл, С. В. Аникуев. – Ставрополь: СКФУ, 2022. – 137 с.
4. Щербак, А. В. Информационная безопасность: учебник для вузов / А. В. Щербак. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2025. – 252 с.

ВИРТУАЛЬНОЕ ВОССОЗДАНИЕ ОБЛИКА ПЕРВОГО НЕРЧИНСКОГО ОСТРОГА НА ОСНОВЕ ИСТОРИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ

Беляев В.И.,

студент 1 курса магистратуры, институт компьютерных и инженерных наук

Научный руководитель: Ерёмин И.Е., д-р техн. наук, профессор,

профессор кафедры информационных и управляющих систем

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

Vladislav.beljaev@mail.ru

Аннотация. Настоящее исследование посвящено цифровой реконструкции первого Нерчинского острога (1658-1689 гг.) с использованием современных информационных технологий. На основе анализа исторических источников удалось частично воссоздать структуру острога, включая общественные постройки и оборонительные сооружения. Применение геоинформационных систем позволило установить точное местоположение крепости и её отдельных компонентов. Итогом работы стало создание виртуальная 3D-модель Нерчинского острога.

Ключевые слова: Нерчинский острог, реконструкция, 3D-модель, геоинформационные системы, фортификация.

Историческая наука переживает трансформацию под влиянием междисциплинарного подхода, объединяющего методы гуманитарных и естественных наук. Синтез истории и информационных технологий открывает новые горизонты в изучении прошлого. В рамках исторической информатики цифровые технологии используются для реконструкции утраченных объектов материальной культуры и моделирования исторических процессов. Одним из ключевых инструментов в этом направлении выступает трёхмерное моделирование, позволяющее визуализировать как отдельные здания, так и целостные историко-градостроительные комплексы. Процесс трансформации данных в знание включает этапы сбора, хранения, верификации и анализа информации, обеспечивая не только сохранение исторической памяти, но и более глубокое понимание механизмов исторического развития [1].

Первый Нерчинский острог был возведён казаками из отряда Петра Бекетова на левом берегу реки Нерча. Его укрепления включали восемь башен, две из которых имели проездные ворота, и стены протяжённостью 200 саженьей. Внутри находились административные здания, дом воеводы, караульное помещение, цейхгауз, пороховой погреб и склады продовольствия. За пределами крепости располагались Троицкая каменная и Воскресенская деревянные церкви, таможня, ратуша и жилые дома. Однако к концу XVII века острог обветшал, и в 1689 году на его месте началось строительство нового укрепления.

В процессе реконструкции проведён комплексный анализ исторических источников – документов, карт и гравюр XVII-XVIII вв. Сопоставление архивных данных с современными спутниковыми снимками на основе метода историко-топографической дефиниции позволило установить точное местоположение острога. Для уточнения параметров зданий использованы сведения о размерах стен, башен и внутренних сооружений, а также данные об аналогичных крепостях того времени. Важным этапом стало создание трёхмерной модели, воссоздающей первоначальный облик укрепления.

Карта Нерчинска 1728 года отражает разрушение части крепостной стены под воздействием реки Нерча, указывая на влияние природных факторов. Топографический план Немцова детализирует внутреннюю застройку крепости: воеводский двор, канцелярия, пороховой погреб, цейхгауз, караул, магазины, артиллерийский сарай и баня. Наличие амбаров

для ясака, соли и хлебных запасов (рис. 1а) подчёркивает хозяйственную значимость крепости как центра снабжения и налогового сбора.

Современное компьютерное моделирование позволило реконструировать архитектурный облик Нерчинского острога, выявить его фортификационные особенности и строительные технологии эпохи. Воссозданная 3D-модель наглядно демонстрирует планировку крепости и степень сохранности её сооружений (рис. 1б).

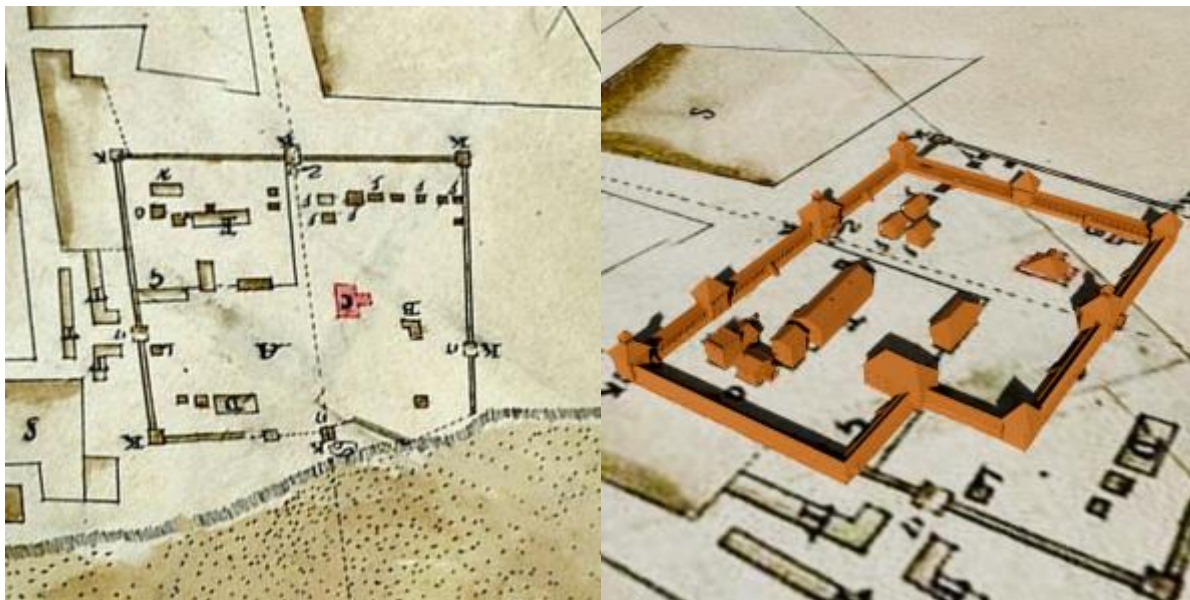


Рисунок 1 – а) историческая карта Нерчинского острога, б) 3D-модель первого Нерчинского острога

Исследование уточнило данные о крепости и создало её визуальный образ, что открывает новые возможности для изучения укреплений Сибири. Виртуальная реконструкция помогает лучше понять особенности деревянной архитектуры того времени и служит ценным материалом для археологических исследований и музеев. Современные технологии позволяют точно воссоздавать утраченные архитектурные памятники [2].

Библиографический список

1. Еремин, И. Е. Компьютерная историческая реконструкция / И. Е. Еремин, М. К. Боднарюк, А. В. Вишневский, А. Н. Черкасов // Учёные записки Тихоокеанского государственного университета. – 2016. – Т. 7. – № 3. – С. 111-116.
2. Лохов, А. Ю. Фактологическое обоснование местонахождения Албазинского Спасского монастыря / А. Ю. Лохов, И. Е. Еремин, А. В. Нацин // Проблемы социально-экономического развития Сибири. – 2022. – № 4. – С. 144-149.
3. Лохов, А. Ю. Историко-археологическое моделирование Албазинского острога периода второй осады. I / А. Ю. Лохов, И. Е. Еремин, А. В. Нацин // Вестник Брянского государственного университета. – 2022. – № 3. – С. 70-81.
4. Лохов, А. Ю. Историко-археологическое моделирование Албазинского острога периода второй осады. II / А. Ю. Лохов, И. Е. Еремин, А. В. Нацин // Вестник Брянского государственного университета. – 2023. – № 1. – С. 110-118.
5. Лохов, А. Ю. Историко-археологическое моделирование Албазинского острога периода второй осады. III / А. Ю. Лохов, И. Е. Еремин, А. В. Нацин // Вестник Брянского государственного университета. – 2024. – № 1. – С. 56-65.
6. Лохов, А. Ю. Реконструкция маньчжурских позиций при второй осаде Албазина / А. Ю. Лохов, И. Е. Еремин, А. В. Нацин // Известия лаборатории древних технологий. – 2023. – Т. 19. – № 1. – С. 115-128.

РАЗРАБОТКА ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ПОДСЧЁТА ГУСТОТЫ СТОЯНИЯ РАСТЕНИЙ ПО АЭРОФОТОСНИМКАМ

Буренкова И.С.,

студент 1 курса магистратуры,

институт компьютерных и инженерных наук

Научный руководитель: Бушманов А.В., канд. техн. наук, доцент, доцент кафедры
информационных и управляющих систем

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

irin.burenkova@mail.ru

Аннотация. Рассматривается задача распознавания. Технология компьютерного зрения, основанная на свёрточных нейронных сетях. Густота стояния растений. Проблема автоматизации данного процесса. Программные средства, подходящие для решения поставленной задачи.

Ключевые слова: густота стояния растений, детекция, компьютерное зрение, набор данных, свёрточная нейронная сеть.

Сегодня технологии искусственного интеллекта в аграрном секторе помогают автоматизировать операции и увеличивают эффективность проводимых работ, позволяют контролировать сельскохозяйственные процессы и своевременно принимать решения для получения максимальной урожайности. В работе будет вестись разработка в одном из направлений, а именно подсчёт густоты стояния сои. На данный момент оценка проводится вручную на каждом из полей. Поэтому целью исследования является разработка программного обеспечения для оценки густоты стояния растений по аэрофотоснимкам.

Проведён анализ существующих приложений, которые бы могли помочь выполнять автоматизированный подсчёт густоты стояния растений. Не удалось найти готовых решений для бобовых культур, а именно сои, по которой регион Амурская область занимает лидирующие позиции. Подобные разработки, а именно связанные с компьютерным зрением в сфере сельского хозяйства, ведутся, в основном, крупными химическими компаниями с целью повышения продаж химических препаратов для обработки посевов. Поэтому они нацелены на распознавание сорняков на полях и предоставлении рекомендаций по применению подобранных препаратов.

Густота стояния растений – это количество (штук) растений на единице площади посева. Для подсчёта существует несколько методов, наиболее часто используемые из них: метод «рамка», метод измерений двух смежных рядков и метод подсчёта рядов на погонном метре.

Для автоматизации подсчёта густоты стояния сои потребуется задействовать технологию компьютерного зрения, что представляет собой область компьютерной науки, которая фокусируется на предоставлении компьютерам возможности идентифицировать и понимать объекты на изображениях и видео. Задача нахождения ростков сои на аэрофотоснимках относится к задаче детекции объектов.

Детекция – это один из подвидов проблемы нахождения объектов на изображении, когда необходимо выделить несколько объектов на изображении посредством нахождения координат их ограничивающих рамок и классификации этих ограничивающих рамок из множества заранее известных классов. Пример детекции ростков на поле представлен на рисунке 1.

Задачи компьютерного зрения решаются при помощи свёрточных нейронных сетей. Она является одной из разновидностей нейросетей для обработки данных с сеточной структурой, таких как изображения, видео. Свёрточные нейросети анализируют пиксели, которые находятся близко друг к другу и содержат непрерывную визуальную информацию – яркость и оттенки.

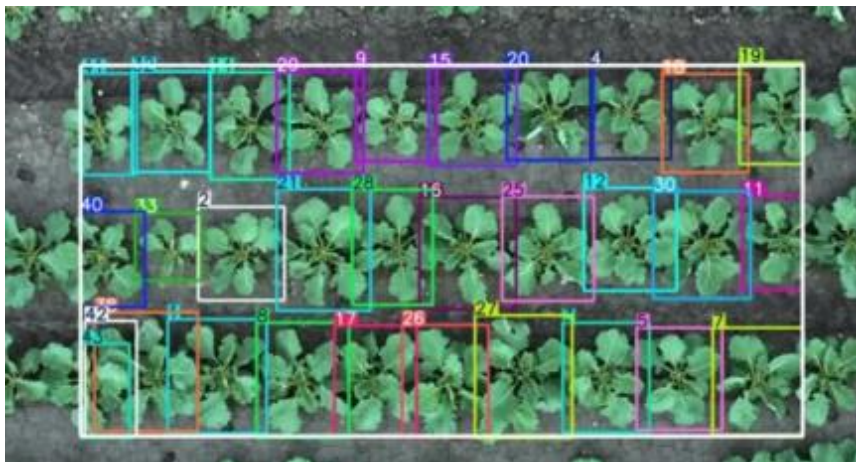


Рисунок 1 – Детекция ростков на поле

У свёрточных нейронных сетей два основных типа слоёв – это свёрточный и пулинговый. Свёрточный слой является ключевым, на нем нейросеть оставляет только важную информацию, которая поможет ей исследовать и распознать изображение. После свёрточного идёт пулинговый слой, который помогает уменьшить размер карт признаков. Он выбирает только самые важные данные и убирает лишнее.

Принцип работы свёрточной нейронной сети можно описать по аналогии с зрением человека: сначала распознаётся общее, а затем, слой за слоем, частное. Поэтому она происходит в два этапа: подготовка изображения и применение фильтров.

Работа будет вестись с моделью компьютерного зрения YOLOv8. Эта модель основана на FCNN (полностью подключённая свёрточная нейронная сеть). YOLOv8 обладает необходимым функционалом и доступна для использования с Python, на котором планируется реализация приложения.

Для того чтобы YOLOv8 смогла определить ростки сои, необходимо её обучить на определенном наборе данных. Подходящего готового датасета нет, поэтому будет выполнена работа по сбору фотоматериала. Собранный набор снимков необходимо обработать, а именно выполнить разметку, что можно сделать с использованием сервиса Roboflow. Обученную модель планируется внедрить в приложение для мобильных устройств, которое так же будет разработано на языке программирования Python.

Итогом работы будет написание приложения, которое на основе загруженных пользователем снимков сможет распознать необходимые растения и выполнить подсчёт их количества, что и будет являться густотой стояния.

Библиографический список

1. Байбородова, Л. В. Методология и методы научного исследования: учеб. пособие / Л. В. Байбородова, А. П. Чернявская. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 221 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06257-1 // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/538032> (дата обращения: 26.01.2024).
2. Рашид, Т. Создаем нейронную сеть / Т. Рашид; под редакцией С. Н. Тригуб. – Москва: Альфа-книга, 2017. – 272 с.: ил.
3. Методики агрономических исследований: учеб.-метод. пособие / сост. А. М. Ленточкин [и др.]; отв. за выпуск А. М. Ленточкин. – Ижевск: ФГБОУ ВО Ижевская ГСХА, 2018. – 172 с.

ПРОГРАММНАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ КРИПТОГРАФИЧЕСКИХ МЕТОДОВ ЗАЩИТЫ

Гудимов В.Н.,

студент 4 курса бакалавриата, институт компьютерных и инженерных наук

Научный руководитель: Самохвалова С.Г., канд. техн. наук., доцент,

доцент кафедры информационной безопасности

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

gudvik13@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается процесс разработки программы реализации криптографических методов защиты, а именно визуализация криптографических методов перестановки и замены.

Ключевые слова: криптография, программа, визуализация, методы перестановки, методы замены.

Целью разработки программы является привлечение внимания современного поколения к криптографии и её историческим аспектам, а также создание более доступного и увлекательного образовательного опыта для широкой аудитории. Создаваемый программный модуль обучает пользователей основам криптографии в игровой форме, что делает процесс обучения не только познавательным, но и интересным. Основная задача заключается в том, чтобы пользователи могли наблюдать за процессом шифрования в реальном времени и самостоятельно осваивать простые и известные методы защиты информации, тем самым углубляя свои знания в данной области.

Для реализации программы были выбраны криптографические методы перестановки и замены, которые известны с древнейших времён и обладают простым алгоритмом шифрования. Перестановка изменяет порядок символов в сообщении, тогда как замена заменяет одни символы на другие, что создаёт разнообразные комбинации и повышает уровень безопасности информации.

В качестве программной реализации был выбран подход, основанный на визуализации криптографических методов. Использование анимации и интерактивных элементов, что позволяет наглядно продемонстрировать процесс шифрования.

Для создания 3D моделей и анимаций, обеспечивающих наглядную визуализацию, было выбрано приложение Blender. Это простое и удобное средство для моделирования и анимации. Одним из значительных преимуществ Blender является наличие большого количества методических материалов. Модели были созданы в стиле LowPoly, что позволяет избежать излишней детализации и не отвлекать внимание пользователя от сути представляемой информации. Такой подход также снижает нагрузку на систему, обеспечивая плавную работу приложения и комфортное взаимодействие с визуализированным контентом.

В процессе разработки было принято решение создать программу в виде интерактивного приложения. Для реализации этой идеи была выбрана среда разработки Unity, которая предоставляет мощные инструменты для работы с 3D-графикой и создания интерактивных приложений.

Исходя из принципов работы Unity, была разработана структура приложения, где каждый отдельный уровень представлен в виде отдельной сцены. На каждой сцене располагаются модели, созданные в Blender, а также элементы интерфейса. Управление этими моделями и элементами осуществляется через скрипты, написанные на языке C#. Это позволяет реализовать интерактивные элементы, такие как кнопки, переключатели и другие компоненты, которые реагируют на действия пользователя. Переход между сценами также осуществляется с помощью скриптов. Структура проекта на Unity представлена на рисунке 1.

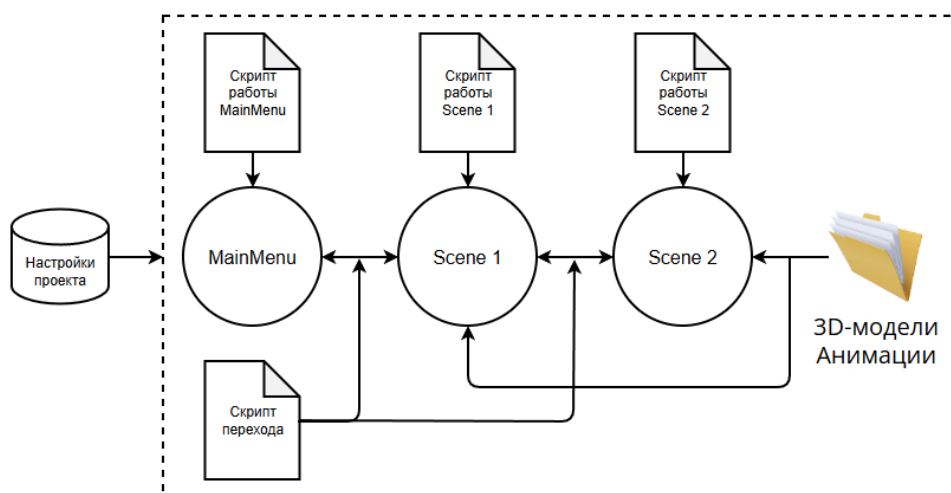


Рисунок 1 – Структура проекта на Unity

В итоге было разработано интерактивное приложение, представляющее собой лекцию, дополненную иллюстрациями и анимацией, рассказывающей о криптографических методах защиты. Программа включает в себя практические задания в виде интерактивных задач, где пользователи могут экспериментировать с входными данными, тем самым лучше закрепляя изучаемый материал.

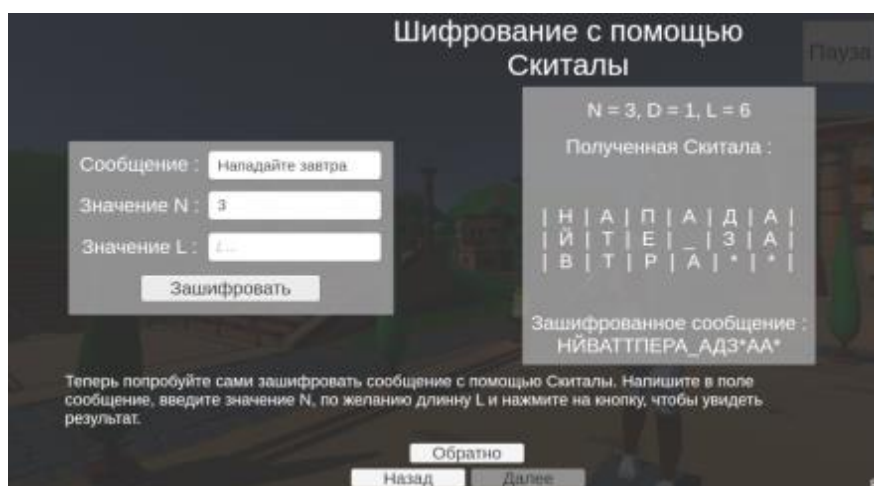


Рисунок 2 – Демонстрация работы

Библиографический список

1. Гудимов, В. Н. Проектирование программной визуализации криптографических методов защиты / В. Н. Гудимов, С. Г. Самохвалова // Вестник АмГУ. – 2024. – № 107. – URL: https://vestnik.amursu.ru/wp-content/uploads/2024/12/n107_139-146.pdf (дата обращения: 27.03.2025).
2. Гудимов, В. Н. Разработка программы для знакомства с криптографией / В. Н. Гудимов, С. Г. Самохвалова // Перспективы развития науки и образования. – 2025. – URL: http://science-peace.ru/files/PRNO_2025.pdf (дата обращения: 09.04.2025).
3. Денисов, Д. Разработка игры на Unity. С нуля до публикации / Д. Денисов. – SelfPub, 2021. – 177. – ISBN 978-5-0437-2633-9.
4. Саллинс, С. Low Poly 3D Modeling in Blender / С. Саллинс. – Packt Publishing, 2024. – 318. – ISBN 978-1-8032-4123-4.
5. Фомичёв, В. Криптография – наука о тайнописи / В. Фомичёв. – ЛитРес, 2021. – 168. – ISBN 978-5-0430-6670-1.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АРХИТЕКТУРЫ REST ДЛЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕРВИСОВ И ПРИЛОЖЕНИЙ

Ефремов К.А.,

студент 1 курса, факультет среднего профессионального образования,
Научный руководитель: Рябова С.Н., преподаватель
факультета среднего профессионального образования
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
kirillefr3108@yandex.ru

Аннотация. Современные сервисы и приложения активно используют архитектуру REST для обеспечения быстрого и надежного взаимодействия между системами. Архитектура REST, благодаря своей простоте, масштабируемости и совместимости с HTTP, стала стандартом для разработки API, позволяя эффективно обмениваться данными между клиентом и сервером. Разработанные на основе REST решения обеспечивают гибкость, производительность и легкость интеграции, что помогает в разработке приложений и сервисов.

Ключевые слова: REST, API, веб-сервисы, HTTP, клиент-сервер.

При разработке веб-сервисов одной из основных задач является выбор архитектуры взаимодействия клиента и сервера, одной из самых распространённых архитектур является REST, который делает акцент на единообразии интерфейсов, масштабируемости и простоте взаимодействия между клиентом и сервером.

Например, существует веб-сервис, API которого работает по принципу REST и может функционировать автономно без клиентской части, также существует клиентская часть в виде сайта для работы с этим API, так как API работает независимо от сайта, разработчик может в будущем создать мобильное приложение, которое также будет взаимодействовать с этим API. В итоге присутствует один API и два клиентских приложения с разной реализацией, при этом эти приложения работают вне зависимости друг от друга.

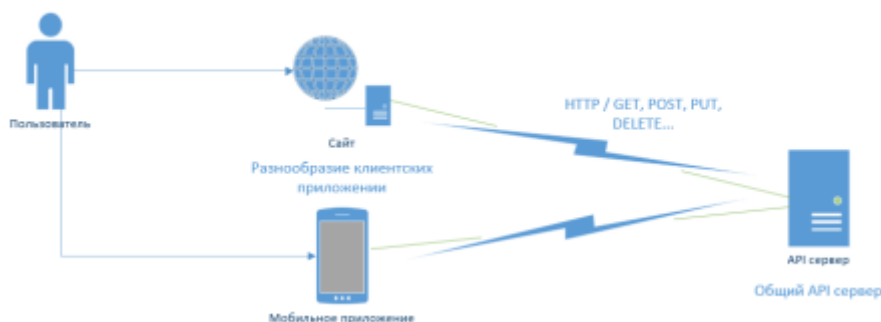


Рисунок 1 – Схема взаимодействия сервиса

При архитектуре REST, данные передаются через протокол HTTP и используются компоненты HTTP (заголовки, тело сообщения, коды состояния), передача осуществляется через стандартные методы протокола (GET, POST, DELETE, PUT, PATCH), в формате обмена данными нет ограничений, но используется в большинстве случаев формат JSON, так как он обеспечивает более быструю передачу данных, за счет гибкости и простоты.

Идея моего проекта заключается в передаче геолокации устройства на API и отслеживание этой геолокации в реальном времени через сайт.



Рисунок 2 – Схема взаимодействия сервисов приложения

Веб-API был разработан на языке программирования Python с использованием FastAPI – фреймворка для быстрой разработки веб-API, который, за счёт скорости, простоты и заготовленных шаблонов для итогового приложения, стал довольно популярным решением для разработчиков.

Сайт был написан на TypeScript с использованием фреймворка Vue JS 3. TypeScript был выбран как инструмент, расширяющий возможности JavaScript и Vue JS 3 для простого декларативного отображения сайта при помощи шаблонов.

Приложение под Android было написано на языке программирования Dart с использованием фреймворка Flutter – это кроссплатформенное решение для быстрой разработки мобильных приложений. Эта платформа выбрана из-за удобства, сравнимого с разработкой веб-приложений, и скоростью работы на уровне с нативными приложениями.

Через приложение для Android сначала отправляется HTTP-запрос к API для регистрации устройства и присвоения ему уникального идентификатора. Затем с помощью WebSocket (который выходит за рамки REST и используется для передачи данных в реальном времени) устанавливается канал с API. По этому каналу в режиме реального времени передаются координаты устройства. Через сайт вводится специальный код, и сайт подключается к этому каналу, но уже только для прослушивания и отслеживания изменения именно того устройства, у которого этот уникальный идентификатор. На сайте отображается карта, которая обновляется в соответствии с изменением координат.

Библиографический список

1. Habr.com. Введение в REST API – RESTful веб-сервисы: сайт. – 2020. – URL: <https://habr.com/ru/articles/483202/> (дата обращения: 01.04.2025).
2. Yandex Cloud. REST API: для чего нужен и как работает: сайт. – 2022. – URL: <https://yandex.cloud/ru/docs/glossary/rest-api/> (дата обращения: 01.04.2025).

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ СОЦИАЛЬНОЙ ИНЖЕНЕРИИ: УГРОЗЫ И ПУТИ ЗАЩИТЫ

Колесников Д.С.,

студент 1 курса бакалавриата, институт компьютерных и инженерных наук

Научный руководитель: Самохвалова С.Г., канд. техн. наук, доцент,

доцент кафедры информационной безопасности

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

id0060997@amursu.ru

Аннотация. В статье рассматриваются современные методы социальной инженерии, их эволюция и адаптация к цифровым реалиям. Предложены практические рекомендации по защите для организаций и частных лиц. Особое внимание уделяется роли искусственного интеллекта и мультиканальных атак в современных схемах мошенничества.

Ключевые слова: социальная инженерия, фишинг, искусственный интеллект, кибербезопасность, психологические манипуляции, защита данных.

Социальная инженерия остается одним из наиболее опасных и быстро изменяющемся инструментом киберпреступности, несмотря на активное развитие средств и методов защиты. В число основных видов атак социальной инженерии входят:

- претекстинг, представляет собой применение предлога, заставляющего жертву действовать по типовому сценарию и предоставить конфиденциальные данные;
- фишинг, метод заключается в создании поддельных ресурсов и продуктов, имитирующих настоящие и заслуживающие доверие;
- троянский конь, вредоносное программное обеспечение, проникающее в устройство пользователя, думающего, что он запустил установку или обновление программы;
- кви про кво, метод основан на общении жертвы и злоумышленника, в процессе которого последний подталкивает собеседника на совершение целевых действий;
- дорожное яблоко, предполагает использование физических носителей зараженных и вирусом и оставленных в людных местах, которые жертва запускает из любопытства;
- обратная социальная инженерия, злоумышленник создает ситуацию, в которой жертва вынуждена обратиться к нему за помощью для устранения искусственно созданных неисправностей.

Злоумышленники используют различные каналы связи, на рисунке 1 приведены часто используемые.

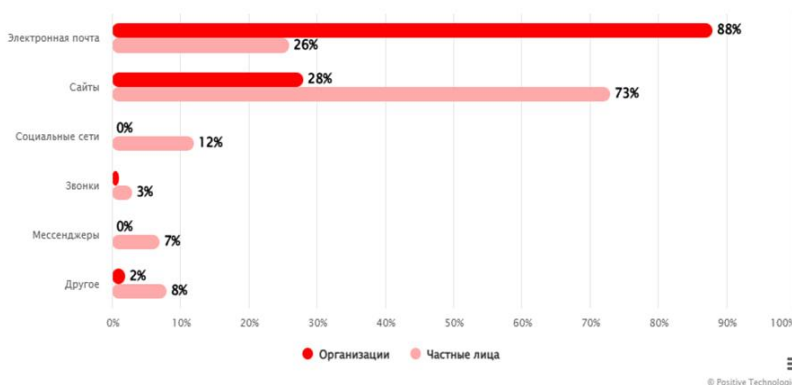


Рисунок 1 – Используемые злоумышленниками каналы социальной инженерии

В 2024 году эксперты отмечают качественный скачок в методах атак: злоумышленники теперь комбинируют глубокое понимание человеческой психологии с передовыми технологиями искусственного интеллекта. Особую опасность представляют гибридные атаки, где психологическое давление (создание искусственной срочности, эксплуатация авторитета) сочетается с техническими уловками – такими как генерация фишинговых писем с помощью GPT-4, позволяющая создавать персонализированные сообщения, неотличимые от официальной корреспонденции банков или государственных учреждений.

Важным трендом стало использование сложных мультиканальных стратегий, которые значительно повышают эффективность атак. Современные мошенники выстраивают многоэтапные схемы: сначала жертва получает якобы официальное письмо, затем SMS с кодом подтверждения, а следом – звонок от "сотрудника службы безопасности".

В 2024 году особенно заметен резкий рост (на 40 % по данным Group-IB) изощренных атак типа "CEO-мошенничество", где с помощью нейросетей (например, сервисов типа ElevenLabs) злоумышленники генерируют голосовые сообщения, практически идентичные голосам реальных руководителей, требуя срочных финансовых операций под угрозой "кризиса в компании".

Психологические аспекты остаются ключевым инструментом в арсенале злоумышленников. Эксплуатация доверия к авторитетам, страха блокировки аккаунтов и когнитивных искажений дополняется использованием ИИ для создания гиперреалистичных атак.

В настоящее время мошенники активно применяют нейросети для генерации голосовых сообщений, видео-дипфейков и персонализированных фишинговых писем, имитирующих стиль коллег или партнёров. Например, через мессенджеры распространяются поддельные аудиозаписи «руководства», требующие срочных финансовых операций.

Для противодействия необходим комплексный подход, где ИИ выступает как угрозой, так и защитой. Современные системы на основе искусственного интеллекта анализируют шаблоны поведения пользователей, выявляя аномалии в запросах или коммуникации, и блокируют подозрительные действия до их реализации. Многофакторная аутентификация, дополненная ИИ-алгоритмами, усиливает безопасность, а симуляции фишинга с использованием нейросетей позволяют реалистично тренировать сотрудников. Регулярные аудиты, поддерживаемые автоматизированными инструментами, помогают компаниям оперативно адаптироваться к новым методам атак.

Всем пользователям информационных технологий, чтобы не стать жертвами социальной инженерии, следует соблюдать простые правила: никому и никогда не сообщайте логины и пароли от своих учетных записей; не скачивайте вложения и не переходите по подозрительным ссылкам в письмах, полученных даже от известных Вам лиц; блокируйте компьютер, когда уходите от своего рабочего места; используйте надежные и уникальные пароли для различных сервисов.

Обучение, критическое мышление и ответственность при работе с данными остаются фундаментом противодействия социальной инженерии в эпоху цифровых инноваций.

Библиографический список

1. Грей, Д. Социальная инженерия и этичный хакинг на практике: руководство / Д. Грей; перевод с английского В. С. Яценкова. – Москва: ДМК Пресс, 2023. – 226 с.
2. Хэднеги, К. Искусство обмана. Социальная инженерия в мошеннических схемах / К. Хэднеги; перевод А. Соломина. – Москва: Альпина Паблишер, 2020. – 430 с.
3. Романов, В. Г. Социальная инженерия мошенничества: монография / В. Г. Романов, И. В. Романова. – Чита: ЗабГУ, 2021. – 240 с.

ОБФУСКАТОР БАЙТ-КОДА

Кравцов Д.В.,

студент 2 курса бакалавриата, институт компьютерных и инженерных наук

Научный руководитель: Галаган Т.А., канд. техн. наук, доцент,

доцент кафедры информационных и управляющих систем.

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

wcasmusw@gmail.com

Аннотация. В работе рассматриваются особенности построения, принципы работы и используемые методы при разработке программного обеспечения, предназначенного для защиты Java-приложений от несанкционированного доступа и пиратства. Применение обфускации позволяет: повысить сложность анализа байт-кода, проводить шифрование собственного программного кода, обеспечивая его защиту от несанкционированного анализа и принудительной модификации, взлома и незаконного копирования.

Ключевые слова: обфускация, байт-код, язык программирования Java, реверс-инжиниринг, защита от несанкционированного доступа.

Реверс-инжинирингом в программировании называют исследование готового программного продукта, а также программной документации с целью понимания принципов его работы. Развитие технологий реверс-инжиниринга повышает уровень уязвимости программного обеспечения перед анализом и модификацией, особенно в случаях, если автор скрывает информацию о способе создания и структуры своего продукта.

Обфускация – процесс преобразования программного кода для усложнения его анализа с сохранением работоспособности программы – один из современных методов защиты Java-приложений [1]. Обфускация Java-программ выполняется на уровне байт-кода и включает следующие методы: переименование идентификаторов; удаление отладочной информации; изменение структуры кода; шифрование строковых литералов; добавление ложного кода [2, 3, 4]. Разработанное авторское программное обеспечение реализует все указанные механизмы обфускации.

Целью исследования является разработка простого в применении и достаточно эффективного инструмента, способного обеспечить высокий уровень безопасности приложений, разработанных средствами языка программирования Java, сохранив при этом скорость работы продукта после его обфускации.

На рисунках 1, 2 демонстрируется работа приложения.

```
// =====  
// Recompile disabled. Please run Recaf with a JDK //  
// =====  
  
// Decompiled with: CFR 0.152  
// Class Version: 6  
package universalteam.flatbedrock.lib;  
  
public class Reference {  
    public static final String MOD_ID = "FlatBedrockx";  
    public static final String MOD_NAME = "FlatBedrock Xplosion's Edition";  
    public static final String MOD_VERSION = "1.0.2";  
}
```

Рисунок 1 – Исходный код приложения до применения шифрования

Несмотря на то, что для примера к коду программы, представленному на рисунке 1, применены трансформеры в своей минимальной комплектации, код становится трудно читаем, но всё равно понятным. Измененный код в результате шифрования представлен на рисунке 2.

РЕАЛИЗАЦИЯ АДАПТИВНОГО ДИЗАЙНА: ТЕХНОЛОГИИ И ПОДХОДЫ ДЛЯ СОВРЕМЕННЫХ ВЕБ–СЕРВИСОВ

Марков Н.Е.,

студент 1 курса магистратуры, институт компьютерных и инженерных наук

Научный руководитель: Галаган Т.А., канд. техн. наук, доцент,

доцент кафедры информационных и управляющих систем

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

nekmark02@mail.ru

Аннотация. Данная работа посвящена процессу создания мобильной версии существующего веб-сервиса, а также изучению подходов к адаптации пользовательского интерфейса. Основное внимание уделяется использованию технологий адаптивного дизайна и инструментов для улучшения взаимодействия пользователей с веб–сервисом на маленьких экранах.

Ключевые слова: веб-сервис, HTML, CSS, адаптивный дизайн, мобильная версия.

Развитие технологий привело к значительному росту использования мобильных устройств для доступа к интернету. Согласно статистике, более 50% всего трафика на веб-сайты приходится на мобильные устройства разных версий [1]. Эти изменения заставили разработчиков задуматься о том, как обеспечить удобство взаимодействия пользователей с сайтами как на компьютерах, так и на смартфонах.

HTML и CSS остаются ключевыми инструментами в инструментарии веб-разработчиков. Их совместное использование упрощает процесс создания сайтов, делает страницы более удобными для пользователей и ускоряет их загрузку. Благодаря этим языкам можно создавать адаптивные сайты, которые выглядят одинаково хорошо как на больших экранах, так и на мобильных устройствах.

Адаптивный дизайн является одним из основных подходов к созданию универсальных веб-интерфейсов. Данный подход позволяет веб-страницам автоматически изменять свое представление в зависимости от размера экрана устройства пользователя [2]. Этот метод стал неотъемлемой частью современной разработки, поскольку пользователи сегодня используют множество различных устройств для доступа к контенту. Основные принципы адаптивного дизайна включают:

1. Полное соответствие контента между десктопной и мобильной версиями: все элементы, доступные на компьютере, должны быть также доступны на телефоне.
2. Единый стиль оформления: шрифты, цветовые решения и логотипы должны оставаться неизменными независимо от устройства.
3. Сохранение структуры контента: заголовки, подзаголовки, тексты, изображения и кнопки должны располагаться в соответствии с логикой сайта.
4. Идентичный функционал: все возможности, доступные на десктопной версии, должны быть реализованы и в мобильной версии.

Для достижения адаптивности применяются следующие методы:

1. Media Queries – специальные правила CSS, позволяющие настраивать внешний вид сайта в зависимости от разрешения экрана.
2. Flexbox и Grid – технологии для создания гибких макетов, которые корректно отображаются на любых устройствах.
3. Относительные единицы измерения – инструмент для замены фиксированных значений (например, пикселей) на масштабируемые параметры.

Благодаря этим методам содержимое страниц может динамически адаптироваться под разрешение экрана устройства, на котором открыт сайт. На рисунке 1 показано, как техники "Media Queries" и "Flexbox" влияют на отображение контента при разных разрешениях.

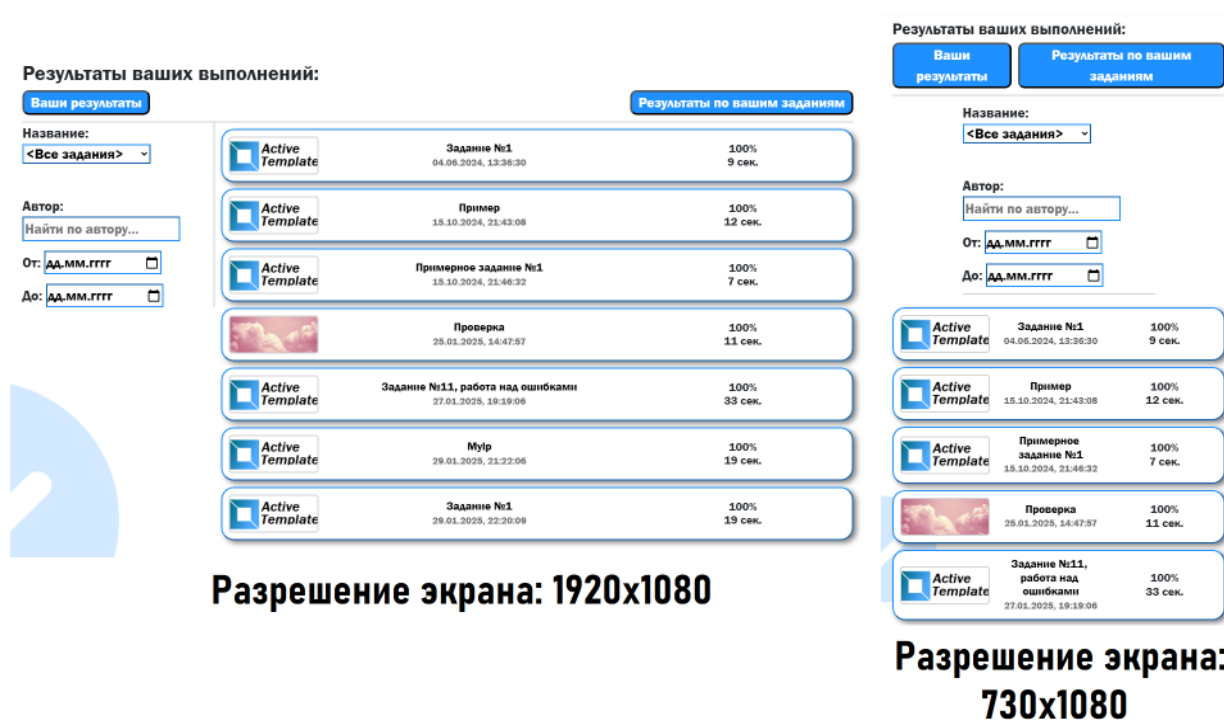


Рисунок 1 – Демонстрация работы техник адаптивного дизайна

Пример демонстрирует контейнер с установленным свойством "display: flex". Это означает, что внутренние элементы будут перестраиваться в зависимости от указанных условий. Например, контейнер с карточками меняет расположение и количество отображаемых элементов, если ширина экрана становится меньше 738 пикселей. Также используется запрос "Media Query", который изменяет стили контейнера с фильтрами поиска при уменьшении разрешения, добавляя или убирая серые границы.

Таким образом, внедрение адаптивного дизайна стало обязательным этапом в разработке веб-сервисов. Этот подход позволяет создавать сайты, которые одинаково эффективно работают на компьютерах, планшетах и смартфонах. Однако успешная реализация требует тщательного планирования и тестирования на реальных устройствах. Адаптивный дизайн является базовой концепцией для разработки мобильных версий сайтов и играет ключевую роль в условиях растущего числа мобильных пользователей.

Библиографический список

1. Воронова, П. А. Адаптивный и отзывчивый веб-дизайн: основополагающие приемы и принципы / П. А. Воронова // Формообразование в дизайне: сборник научных статей. – Омск: Омский государственный технический университет, 2024. – С. 254-258. – EDN VBQQGK.
2. Захаров, А. В. Мобильная версия веб-сайта: задачи и способы создания / А. В. Захаров // Проектная культура и качество жизни. – 2023. – № 33. – С. 12-16. – EDN NPNAEM.

ДРОППЕРСТВО: СПОСОБЫ ВОВЛЕЧЕНИЯ И ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ

Поликутина В.А.,

студент 3 курса бакалавриата, институт компьютерных и инженерных наук

Научный руководитель: Никифорова Л.В., канд. техн. наук, доцент,

доцент кафедры информационной безопасности

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

polikutina04@gmail.com

Аннотация. Дропперство как вид преступления возникло в последние 5-6 лет, однако до сих пор прогрессирует. Число преступлений, связанных с легализацией доходов, полученных преступным путем, особенно с участием детей и молодежи растет с каждым днем. В исследовании рассмотрены актуальные сценарии по вовлечению в дропперство, а также способы противодействия деструктивным методам преступников.

Ключевые слова: дропперство, преступление, вовлечение, противодействие, дропы.

В эпоху стремительного развития цифровых технологий и повсеместного распространения интернета остро встает вопрос о защите персональных данных, особенно в сфере финансов. Безналичные расчеты, ставшие нормой жизни, привлекают киберпреступников, чья активность неуклонно растет. Мошенники, используя подмену номеров, фишинговые ссылки, вредоносное ПО для удаленного доступа к банковским счетам и методы социальной инженерии, ежегодно похищают огромные суммы денег. Эта проблема, усугубляемая использованием дропперов, остается крайне актуальной и требует немедленного решения.

Дропперы или дропы – это подставные лица, которые задействованы в нелегальных схемах мошенников по выводу средств с банковских карт. Дропперов различают по способу использования банковских карт:

«Обнальщики» – мошенники переводят им денежные средства на карту, а те обналичивают их в банкомате за вознаграждение.

«Заливщики» – получают наличные средства от других дропперов, вносят их на карту и далее отправляют деньги транзитникам.

«Транзитники» – принимают деньги от дропперов или самих мошенников на счет банковской карты и следуя указаниям переводят их далее иным лицам.

Чтобы скрыть настоящего получателя денег, добытых обманом, мошенники не используют свои собственные банковские карты для расчетов или снятия наличных. Поэтому им нужны подставные лица, которые готовы предоставить свои карты в аренду и участвовать в других финансовых операциях, что позволяет им сохранять анонимность и затруднять работу правоохранительных органов. В стандартных мошеннических схемах часто привлекаются дропперы для перевода средств между разными банковскими счетами и их обналичивания в банкоматах. Каждая такая операция требует участия как минимум трех дропперов, что указывает на значительное число людей, вовлеченных в преступные действия [1]. Дропы могут добровольно вступать в финансовые мошеннические схемы, осознавая, что вовлечены в действия по выводу нелегально полученных денежных средств. Таких дропов называют «неразводными». Но чаще всего граждане, которых используют в качестве подставного лица, не понимают, что они вовлечены в незаконную финансовую схему. Таких участников схемы называют «разводными» [2]. Преступники используют различные методы для вербовки дропов, например:

1. Размещение привлекательных, но сомнительных объявлений о работе в интернете, обещающих быстрый заработок на вакансиях, связанных с обработкой платежей.

2. Поиск потенциальных дропов в местах, где люди испытывают финансовые трудности или не обладают достаточными знаниями о финансовых и юридических рисках, например, возле общеобразовательных, среднепрофессиональных или высших учебных заведений.

3. Активное использование социальных сетей, мессенджеров и электронной почты для распространения предложений о работе, которые на самом деле являются прикрытием для преступной деятельности.

4. Использование онлайн-знакомств и онлайн-игр для установления доверительных отношений с жертвами и последующего вовлечения их в преступные схемы.

5. Применение чат-ботов для манипулирования людьми, особенно несовершеннолетними, и подстрекательства их к совершению преступлений [1, 2].

Дропперы привлекаются к гражданской ответственности за неосновательное обогащение по искам пострадавших от мошенничества. Существует уголовное преследование дропперов за соучастие в преступлениях: мошенничество и отмывание денег – ст. 159 «Мошенничество», ст. 174 «Легализация (отмывание) денежных средств или имущества, полученного преступным путем» и ст. 187 «Неправомерный оборот средств платежа». [3]

Наличие у человека большого количества карт и счетов, через которые деньги проходят транзитом, вызывает подозрения в причастности к мошенническим операциям, осуществляемым дропперами. Банк России вместе с коммерческими банками активно работают над защитой граждан от финансовых мошенников. Для этого банки используют современные антифрод-системы, которые круглосуточно отслеживают операции в сфере онлайн-торговли, выявляют подозрительные действия и предотвращают финансовые преступления. Если система считает операцию рискованной, она отправляется на дополнительную проверку. В результате проверка может показать, что тревога была ложной, операция действительно подозрительная (тогда банк свяжется с клиентом для уточнения деталей) или это мошенничество (в этом случае операция будет заблокирована). Иногда человек может ошибочно попасть в базу дропперов. В подобных ситуациях Вам надо обратиться с заявлением в свой банк или в интернет-приемную Банка России. Банк России разработал платформу "Знай своего клиента", которая помогает банкам оценивать риски, связанные с клиентами, замеченными в сомнительных операциях. Ограничения применяются только к клиентам с высоким уровнем риска. Банк России ведет базу данных о случаях мошеннических переводов. Согласно 369-ФЗ, вступившему в силу 25 июля 2024 года, банк обязан приостановить подозрительный перевод на 48 часов, чтобы клиент мог его отменить. Если банк проигнорирует информацию из базы данных Банка России и переведет деньги мошенникам, он обязан будет возместить клиенту всю сумму. Информация о мошеннических операциях поступает от МВД, и в этом случае банки обязаны заблокировать счет, на который был осуществлен перевод.

Библиографический список

1. Гончаренко, А. О. Вовлечение дропперов в мошенничество / А. О. Гончаренко // Научные дискуссии в контексте развития социогуманитарного знания: теории и практики: Сборник научных статей. – Краснодар: Издательство «Новация», 2024. – С. 19-23.

2. Ахатова, А. М. Дроп как соучастник преступлений, совершенных с использованием информационно-телекоммуникационных сетей: проблемы уголовно-правовой оценки и правоприменения / А. М. Ахатова // Вестник Удмуртского университета. Серия Экономика и право. – 2024. – Т. 34, № 6. – С. 1075-1083.

3. Семенова, Е. Н. Недетские игры: дропперы / Е. Н. Семенова // Конкурентный потенциал региона: оценка и эффективность использования: сборник статей XV Международной научно-практической конференции. – Абакан: Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, 2024. – С. 87-90.

ПРИМЕНЕНИЕ АЛГОРИТМОВ МАШИННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ

Приходько Д.С.,

студент 1 курса магистратуры, кафедры прикладной информатики
ФГАОУ ВО «Московский политехнический университет»
e-mail: joy_jo_dan@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются ключевые направления использования больших данных в медицине, особенно акцентируя внимание на анализе обширной информации в разных областях медицинского сектора. Основное внимание уделено применению методов машинного обучения (дерево решений, случайный лес, k-ближайших соседей) для прогноза сердечно-сосудистых заболеваний на основе данных ЭКГ. Исследования показывают важность правильного выбора алгоритма для повышения точности прогнозирования.

Ключевые слова: большие данные, сердечно-сосудистые заболевания, анализ, прогнозирование.

В современной медицине интеллектуальный анализ данных играет ключевую роль в диагностике и прогнозировании сердечно-сосудистых заболеваний (ССЗ). Традиционные методы диагностики, такие как ЭКГ, УЗИ и лабораторные анализы, дополняются современными технологиями машинного обучения и анализа больших данных. Особое внимание уделяется анализу потенциала различных алгоритмов в прогнозировании таких серьезных заболеваний, как легочная гипертензия и ишемическая болезнь сердца [3].

Разработка и внедрение в клиническую практику технологий, основанных на применении алгоритмов искусственного интеллекта, является одним из приоритетов развития медицинских технологий и требует тщательного и взвешенного подхода к разработке и обучению подобных систем [1].

Для исследования рисков сердечно-сосудистых заболеваний использовали набор данных Кливлендской клиники из репозитория UCI ML, обеспечивающий высокую достоверность. Данный набор содержит 303 уникальных записи, каждая из которых включает информацию о 14 различных атрибутах, предоставляющих всестороннее представление о клинической картине. В числе ключевых параметров представлены возраст пациентов, их пол, а также особенности болевых ощущений в грудной клетке. Дополнительно учтены показатели артериального давления в состоянии покоя, являющиеся важными индикаторами состояния сердечно-сосудистой системы. Значимым фактором является уровень холестерина в крови, также зафиксированный в процессе сбора данных. Особое внимание уделено уровню глюкозы в крови натощак, играющему ключевую роль в диагностике и контроле сахарного диабета. Было установлено, что использование большего числа входных параметров улучшает точность прогнозирования моделей.

Чтобы обеспечить эффективную обработку датасета и получить точные метрики, необходимо провести начальный анализ. Сначала отбираются наиболее эффективные алгоритмы прогнозирования путем оценки моделей машинного обучения, созданных на основе открытых данных о заболеваниях сердца из набора UCI.

Второй этап заключался в применении различных методов машинного обучения для решения задачи бинарной классификации, направленной на выявление признаков патологии.

В процессе исследования для оценки вероятности развития сердечно-сосудистых заболеваний применялись различные классификационные алгоритмы. Их тестирование осуществлялось с помощью библиотеки scikit-learn, разработанной на языке программирования Python. Для построения графиков и зависимостей используем библиотеки NumPy, Pandas и Seaborn. Визуализацию данных выполняем с помощью библиотеки Matplotlib.

Для прогнозирования риска сердечно-сосудистых заболеваний наиболее подходящими считаются следующие методы: логистическая регрессия, метод k-ближайших соседей, дерево решений, метод опорных векторов (Support Vector Machine, SVM) и случайный лес.

Для сравнения эффективности этих методов используем стратифицированную перекрестную проверку (Stratified K-Fold Cross Validation). Так как данные несбалансированы, предварительно проводим их подготовку, применяя масштабирование через инструмент Pipeline из библиотеки sklearn [2].

При анализе 13 признаков алгоритм «дерево решений» демонстрирует точность на уровне 76,45 %. Это означает, что в 76,45 % случаев прогнозы, сделанные с применением данного метода, окажутся верными. Однако существуют альтернативные подходы, обеспечивающие более высокую точность. Одним из таких методов является «случайный лес», который демонстрирует повышение точности до 81,79 %. В отличие от одиночного дерева решений, здесь используется совокупность деревьев, что значительно улучшает качество предсказаний благодаря объединению индивидуальных результатов каждого дерева.

Кроме того, к этому же набору данных был применен алгоритм K-ближайших соседей. Результаты, достигнутые с использованием этого метода, превзошли остальные варианты, показав точность на уровне 92,6 %. Данный алгоритм функционирует на основе принципа близости объектов: он находит ближайшие к исследуемому объекту точки данных и принимает решение, исходя из классов этих соседних точек. Такой подход оказывается весьма эффективным для работы с набором данных, связанным с прогнозированием риска сердечно-сосудистых заболеваний [4].

Раннее выявление и оценка факторов риска имеют решающее значение для профилактики и терапии сердечно-сосудистых заболеваний. Исследование данных с применением технологий машинного обучения подтвердило значимость таких показателей, как возраст, артериальное давление, уровень холестерина и индекс массы тела. Усовершенствование моделей прогностического анализа обещает повысить точность диагностических процедур и результативность лечения ССЗ.

Библиографический список

1. Гусев, А. В. Совершенствование возможностей оценки сердечно-сосудистого риска при помощи методов машинного обучения / А. В. Гусев, Д. В. Гаврилов, Р. Э. Новицкий, Т. Ю. Кузнецова, С. А. Бойцов // Российский кардиологический журнал. – 2021. – № 12. – С. 171-180.
2. Документация по библиотеке scikit-learn для машинного обучения с Python. – Режим доступа: <http://scikit-learn.org/stale/> (дата обращения: 15.10.2024).
3. Невзорова, В. А. Методы машинного обучения в прогнозировании исходов и рисков сердечно-сосудистых заболеваний у пациентов с артериальной гипертензией (по материалам ЭССЕ-РФ в Приморском крае) / В. А. Невзорова [и др.] // Российский кардиологический журнал. 2020;25(3):3751. doi:10.15829/1560-4071-2020-3-3751.
4. Приходько Д. С. Использование больших данных для прогнозирования сердечно-сосудистых заболеваний / Д. С. Приходько // Вестник науки. – 2025. – № 4 (85) – С. 421-429.
5. Rajalakshmi, V. A Predictive Analysis for Heart Disease Using Machine Learning / V. Rajalakshmi, D. Sasikala, A. Kala // Advances in Intelligent Systems and Computing. –2021. – № 1172. – P. 473-479.

ИТ-ПОРТФОЛИО КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА НАЧИНАЮЩЕГО ПРОГРАММИСТА

Садовников Н.Е.,

студент 2 курса, факультет среднего профессионального образования
Научный руководитель: Кангина М.В., преподаватель технических дисциплин
факультета среднего профессионального образования
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
e-mail: example@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические и практические аспекты создания ИТ-портфолио для начинающего программиста. Особое внимание уделяется способам представления проектов, анализу цифровых платформ (GitHub, LinkedIn, Behance, персональные сайты), а также разработке специализированной платформы по подбору исполнителей на основе портфолио.

Ключевые слова: ИТ-портфолио, веб-разработка, цифровые платформы, самопрезентация, начинающий программист.

Современная ИТ-среда предъявляет высокие требования к специалистам: важны не только знания, но и подтверждённые практикой навыки. Одним из ключевых инструментов самопрезентации становится ИТ-портфолио — структурированная подборка проектов с указанием технологий, ролей, кода и результатов.

Начинающий программист сталкивается с проблемой отсутствия опыта. В этих условиях грамотно оформленное портфолио позволяет продемонстрировать свои навыки потенциальному работодателю или заказчику. Важными аспектами являются структурированность, визуальная и техническая подача материала. Для размещения портфолио часто используют GitHub (техническая часть), LinkedIn (профессиональный имидж), Behance (визуализация интерфейсов) и персональные сайты (комбинация всего).

Особое внимание уделено разработке концепции специализированной веб-платформы, где заказчик может выбирать исполнителя по уже готовым проектам. Платформа включает систему регистрации, базу портфолио, фильтрацию по навыкам и встроенный чат. Реализация возможна с использованием HTML, CSS, JavaScript, PHP и SQL.

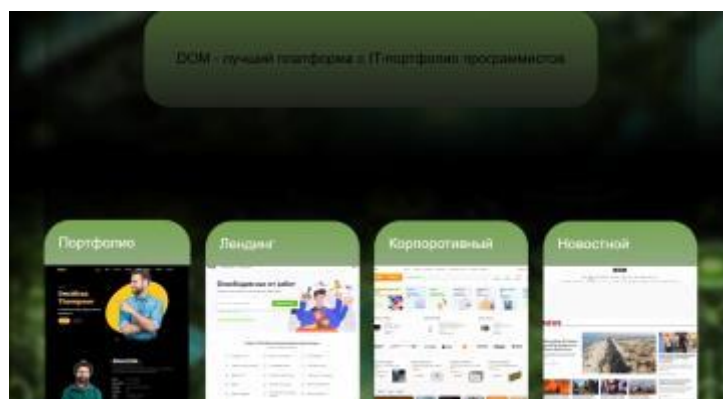


Рисунок 1 – Пример платформы

Таким образом, портфолио не только отражает профессиональный рост, но и повышает конкурентоспособность программиста, облегчает коммуникацию с заказчиком, снижает барьеры для вхождения в профессию и открывает новые карьерные возможности.

Библиографический список

1. Гейк, Г. Как создать портфолио программиста / Г Гейк. – Москва: Питер, 2021.
2. Сона, М. Портфолио разработчика: как создать, презентовать и использовать для успешной карьеры / М. Сона, Дж. Джой. – O'Reilly Media, 2022.
3. Фримен, Э. Разработка веб-портфолио: руководство по HTML, CSS и JavaScript / Э. Фримен. – O'Reilly Media, 2020.
4. Браун, К. Как разработчику создать сильное портфолио и привлечь работодателей / К. Браун // Harvard Business Review, 2023.
5. Васильев, А. IT-портфолио: как правильно оформить проекты для успешного трудоустройства / А. Васильев // Цифровые технологии. – № 4. – 2022.

ПРИМЕНЕНИЕ НЕЙРОСЕТЕВЫХ МОДЕЛЕЙ ДЛЯ АНАЛИЗА И ПРОГНОЗИРОВАНИЯ СМЕРТНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Самарин А.Д.,

студент 4 курса бакалавриата, институт компьютерных и инженерных наук

Научный руководитель: Жилиндина О.В., доцент, канд. техн. наук,

доцент кафедры информационных и управляющих систем

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

ssaannttiillaa@gmail.com

Аннотация. В работе представлена система прогнозирования смертности, разработанная для нужд ГБУЗ АО «АМИАЦ». Система предоставляет актуализированные данные о статистике смертности в регионе и предлагает инструментарий для построения прогнозов смертности как в целом, так и для отдельных демографических групп (по полу и возрасту). На основе анализа ретроспективных данных и применения нескольких нейросетевых моделей прогнозирования, система способствует улучшению планирования ресурсов здравоохранения и разработке целевых превентивных мер

Ключевые слова: здравоохранение, машинное обучение, анализ временных рядов, смертность, прогнозирование.

Современная система здравоохранения требует эффективных подходов к планированию и распределению ресурсов. Прогнозирование смертности является ключевым элементом для принятия обоснованных управленческих решений в сфере здравоохранения [1]. Качественные прогнозы дают возможность ГБУЗ АО «АМИАЦ» оптимизировать распределение ресурсов, планировать профилактические мероприятия и оценивать действенность реализуемых программ здравоохранения. Учитывая динамику демографических процессов и воздействие разнообразных факторов на показатели смертности, наличие надежного инструмента прогнозирования становится необходимым для эффективного управления региональным здравоохранением.

Объектом исследования является деятельность ГБУЗ АО «АМИАЦ» в части анализа смертности. Предмет исследования – процесс построения прогнозов смертности населения.

Цель работы – разработка и внедрение системы прогнозирования смертности для ГБУЗ АО «АМИАЦ». Система позволяет оперативно строить прогнозы смертности, сокращает временные и финансовые затраты на обработку данных, а также повышает точность прогнозов, необходимых для принятия обоснованных управленческих решений [2].

Для достижения поставленной цели были решены следующие задачи:

1) проведен анализ предметной области и рассмотрены существующие подходы к прогнозированию смертности;

2) спроектирована архитектура системы, интегрированы отобранные модели прогнозирования;

3) разработан пользовательский интерфейс, ориентированный на удобство ввода данных, настройки параметров и визуализации результатов прогнозов;

4) выполнено тестирование и валидация разработанной системы с использованием исторических данных ГБУЗ АО «АМИАЦ» для оценки точности и надежности.

Ранее для анализа и прогнозирования смертности применялись преимущественно ручные методы обработки данных, характеризовавшиеся значительными временными затратами и риском ошибок [3]. Внедряемая автоматизированная система позволяет существенно повысить эффективность этого процесса.

Последовательность работы программного обеспечения представлена на рисунке 1.

Последовательность этапов работы системы прогнозирования

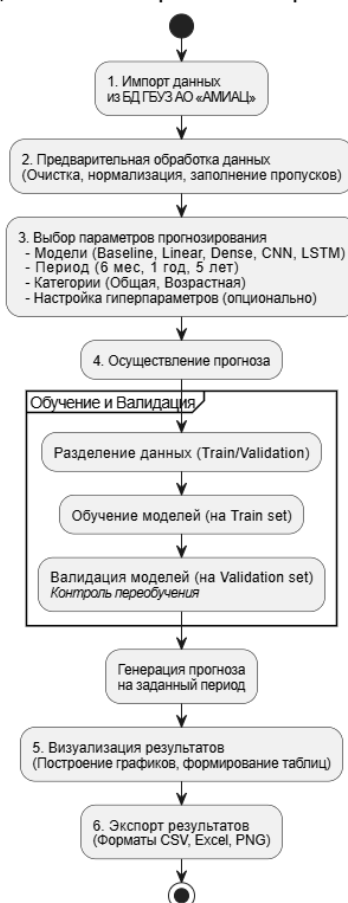


Рисунок 1 – Схема работы программного обеспечения

Практическая ценность разработанной системы заключается в автоматизации и упрощении аналитической работы специалистов ГБУЗ АО «АМИАЦ», повышении точности и оперативности прогнозов смертности. Это способствует принятию более обоснованных управленческих решений и, в конечном итоге, улучшению качества медицинской помощи населению Амурской области. Хотя система фокусируется на общей смертности и демографических группах, дальнейшее развитие может включать анализ причин смертности, что потенциально позволит выявлять аномальные тренды, например, связанные с эпидемиологической обстановкой, но прямое предсказание эпидемий не является текущей функцией системы. Необходимо учитывать, что точность прогнозов зависит от качества исходных данных и стабильности внешних условий; модели могут потребовать обновления и переобучения при возникновении непредвиденных событий или изменении трендов.

Библиографический список

1. Нильсен, Э. Практический анализ временных рядов: прогнозирование со статистикой и машинное обучение / Э. Нильсен. – Москва: Вильямс, 2021. – 544 с.
2. Серрано, Л. Грожаем машинное обучение / Л. Серрано. – Санкт-Петербург: Питер, 2024. – 512 с.
3. Акулин, И. Искусственный интеллект в здравоохранении: учебное пособие / ответственный редактор И. М. Акулин. – Санкт-Петербург: СПбГУ, 2023. – 198 с.

РАЗРАБОТКА МОБИЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ «КНИГА РЕЦЕПТОВ»

Солунин Е. В.,

студент 3 курса, факультет среднего профессионального образования
Научный руководитель: Кангина М. В., преподаватель технических дисциплин
факультета среднего профессионального образования
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
evgenysolunin2006@gmail.com

Аннотация. Проект представляет мобильное приложение «Книга рецептов», разработанное для упрощения процесса готовки. Актуальность обусловлена ростом спроса на цифровые решения в сфере питания. Основная цель – создать доступное приложение с интуитивным интерфейсом, лишенное недостатков аналогов: платных функций и рекламы.

Ключевые слова: мобильное приложение, кулинария, рецепт, каталог.

«Книга рецептов» – приложение, созданное для тех, кто любит готовить и ценит удобные цифровые решения. Это не просто сборник рецептов, а некая платформа, объединяющая в себе полезные кулинарные инструменты и возможности для общения между пользователями.

Приложение разработано в среде AndroidStudio с использованием языка Kotlin, что обеспечивает высокую производительность и современный подход к разработке. Оно предназначено для смартфонов на базе Android и поддерживает актуальные версии ОС, гарантируя стабильную работу на большинстве устройств.

Приложение сделано с учетом современных тенденций мобильных технологий и потребностей пользователей. Основной интерфейс выполнен в приятных пастельных тонах, которые создают комфортную визуальную среду. Пользователи могут выбрать между светлой и темной темой оформления – светлый вариант особенно хорош для дневного использования, так как не утомляет глаза. Навигация организована интуитивно понятно: в нижней части экрана расположены кнопки для перехода между основными разделами – «Мои рецепты», «Заметки», «Каталог», «Форум» и «Профиль».

Главной особенностью приложения является его многофункциональность. В разделе «Каталог» рецепты представлены в виде аккуратных карточек с закругленными углами, что делает просмотр приятным и удобным. Каждая карточка содержит основную информацию о блюде и кнопку для добавления в избранное. Встроенная система поиска позволяет быстро находить нужные рецепты по названию или ингредиентам.

Особого внимания заслуживает раздел «Форум», который превращает приложение в социальную платформу для кулинаров. Здесь пользователи могут общаться, делиться своими рецептами, задавать вопросы и получать советы от других участников. Для удобства общения в приложении реализована система профилей – каждый пользователь может создать аккаунт, установить уникальный никнейм или свое имя и загрузить фотографию для аватарки.

Еще одной полезной функцией является система заметок. Пользователи могут создавать, редактировать и сортировать свои кулинарные записи. Все заметки автоматически сохраняются в облачном хранилище, что обеспечивает их доступность с любого устройства. Для хранения данных используется надежная платформа Firebase, гарантирующая безопасность и сохранность информации.

Приложение «Книга рецептов» – это результат тщательной работы, в ходе которой были учтены все современные требования к мобильным приложениям. Оно сочетает в себе простоту использования, приятный дизайн и полезные функции, которые помогут как начинающим, так и опытным кулинарам. Я надеюсь, что мой продукт найдет своих пользователей и станет для них надежным помощником на кухне.

Библиографический список

1. Жемеров, Д. Kotlin в действии / Д. Жемеров, С. В. Исакова. – Москва: Диалектика-Вильямс 2020. – 402 с.
2. Мезин, И. А. Android для начинающих. Руководство по программированию / И. А. Мезин. – Москва: Эксмо, 2021. – 400 с.
3. Лонни, Дж. Android. Android для разработчиков. Полное руководство / Дж. Лонни. – Москва: Диалектика-Вильямс, 2020. – 400 с.

НЕЙРОННАЯ СЕТЬ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЛОГИЧЕСКИХ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ НА ОСНОВЕ КОРПУСА ДАННЫХ ЕСТЕСТВЕННОГО ЯЗЫКА

Тузов Д.В.,

студент 4 курса бакалавриата, институт компьютерных и инженерных наук

Научный руководитель: Максимова Н.Н., канд. физ.-мат. наук, доцент,

доцент, и.о. зав. кафедрой математического анализа и моделирования

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

dimatuzov@bk.ru

Аннотация. В работе представлены результаты исследования задачи бинарной классификации текстовых данных с использованием методов глубокого обучения, включая комбинированные нейронные сети. В работе использован открытый набор данных Metatext, содержащий фразы-предпосылки и два возможных следствия, одно из которых логически связано с предпосылкой. Модель реализована на языке Python с использованием библиотек TensorFlow, Keras и Scikit-learn.

Ключевые слова: бинарная классификация, нейронные сети, обработка текста, эмбединги, комбинированные сети, Keras, TensorFlow, ROC-кривая, матрица ошибок, предобработка данных.

Искусственный интеллект (ИИ) и машинное обучение представляют собой динамично развивающиеся области компьютерных наук, позволяющие решать сложные задачи анализа и обработки текстовой информации. Методы глубокого обучения, такие как свёрточные, рекуррентные или комбинированные нейронные сети, создают модели, способные выявлять сложные паттерны в текстовых данных, что делает их особенно эффективными для задач классификации текста [1].

Задача бинарной классификации текстовых данных требует определения, какое из двух предложенных следствий логически связано с заданной предпосылкой. Эта задача является важным этапом в развитии систем искусственного интеллекта, способных понимать смысл и контекст текста, подобно человеку, и находит практическое применение в системах автоматического анализа документов, чат-ботах и других интеллектуальных системах [1, 2].

В начале работы исходный набор данных Metatext был предварительно обработан: проведена токенизация текста, удалены дубликаты, выполнено дополнение последовательностей до одинаковой длины (падинг). Набор данных оказался несбалансированным, что потребовало применения взвешивания классов при обучении модели.

Далее для решения задачи была разработана комбинированная архитектура нейронной сети, включающая слой эмбедингов (размерность 300), двунаправленные LSTM слои (256 и 128 нейронов), полносвязные слои с Batch Normalization и Dropout (0.5) для регуляризации (табл. 1) [1, 2].

Для оценки качества модели использовались метрики:

Ассигасу (доля правильных ответов),

Precision (точность),

Recall (полнота),

F1-мера,

AUC-ROC,

Матрица ошибок.

Таблица 1 – Архитектура нейронной сети

Гиперпараметр	Значение/настройка
Размерность эмбендингов	300
LSTM слои	256 и 128 нейрона
Dropout	0.5
Функция активации	ReLU (скрытые), sigmoid (выход)
Оптимизатор	Adam
Количество эпох	До 50 (с возможной остановкой)
Batch size	64

Матрица ошибок представлена на рисунке 1. Результаты обучения построенной нейронной сети представлены в таблице 2.



Рисунок 1 – Матрица ошибок

Таблица 2 – Значения метрик качества обучения

	<i>accuracy</i>	<i>precision</i>	<i>recall</i>	<i>F1-мера</i>	<i>AUC</i>
Значение	0.73	0.32	0.35	0.33	0.52

Как видно из полученных результатов, модель является пробным экземпляром и демонстрирует довольно низкое качество обучения, следовательно, модель нуждается в дальнейшей доработке.

Библиографический список

1. Муренко, Ю. М. Эффективное использование рекуррентных нейронных сетей в обработке текстовых данных / Ю. М. Муренко // Современная философия и социальные науки глазами молодых ученых: Сборник статей и эссе. – Москва: Московский городской педагогический университет, 2024. – С. 155-160.
2. Трифонов, К. В. Сравнение сверточной и рекуррентной архитектур нейронных сетей при решении задачи анализа тональности текста / К. В. Трифонов // Молодой исследователь Дона. – 2024. – Т. 9, № 2(47). – С. 41-44.

Научное издание

МОЛОДЕЖЬ XXI ВЕКА: ШАГ В БУДУЩЕЕ

*Материалы XXVI региональной
научно-практической конференции
(16 мая 2025 г., Благовещенск)*

Том 1

Востоковедение и исторические науки
Филологические науки
Психологические науки
Педагогические науки
Юридические науки
Экономические науки
Информационные технологии

Издательство Благовещенского государственного
педагогического университета
Лицензия ЛР № 040326 от 19 декабря 1997 г.
Подписано в печать 10.06.2025 г. Формат 60х84/8.
Ус. печ. л. 64,4. Уч. изд. л. 41.
Печать по требованию.

ISBN 978-5-8331-0499-6



9 785833 104996