ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7CAC7A5F1D7E8373D89BD5ED494CB8F5E90F68D2
Владелец: Заболотских Татьяна Владимировна
Действителен: с 01.10.2021 до 01.01.2023

СОГЛАСОВАНО
председатель Центра
студенческого самоуправления
«Инициативная молодежь XXI
века»
ФГБОУ ВО Амурская ГМА
Минздрава России
_____ Д.В. Хлыбова
«11» января 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
решением ученого совета
ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава
России
«10» января 2022г.
протокол № 8
и. о. ректора _____ Т.В. Заболотских

Введено в действие приказом
и. о. ректора №217 от «12» 01 2022

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА ПО РАЗРАБОТКЕ ГИМНА ФГБОУ ВО АМУРСКАЯ ГМА МИНЗДРАВА РОССИИ

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса по разработке гимна ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России (далее – Положение) определяет цели, задачи, конкурсные требования, критерии оценки, порядок и условия проведения конкурса по разработке гимна ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России (далее – Конкурс), порядок определения и награждения победителей Конкурса.

1.2. Целью Конкурса является создание музыкального произведения - Гимн ФГБОУ ВО Амурской ГМА Минздрава России (далее – гимн Академии).

1.3. Основной задачей Конкурса является отбор (выявление) лучших вариантов музыкальных произведений (текстов, положенных на музыку), которые могут стать Гимном.

1.4. Гимн должен отражать историческую значимость Академии, связь поколений, культурные и национальные традиции и иные местные особенности.

II. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принимать участие физические лица, группы лиц, независимо от их возраста и места жительства, в том числе объединенные в творческие союзы, самодеятельные музыкальные и творческие коллективы, творческие студии композиторы, поэты (студенты, аспиранты, ординаторы, выпускники, преподаватели, кандидаты мед. наук, доктора мед. наук.)

2.2. На Конкурс могут быть представлены как индивидуальные, так и коллективные работы. Один автор (один авторский коллектив) может представить любое количество конкурсных материалов, выполненных на отдельных электронных носителях.

III. Финансирование Конкурса

Расходы, связанные с организацией и проведением Конкурса, осуществляются за счет средств бюджета Первичной профсоюзной организации студентов ФГБОУ ВО Амурской ГМА Минздрава России.

IV. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Организатор обеспечивает размещение на официальном сайте ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Сайт) объявления о Конкурсе.

В объявлении указывается информация о Конкурсе, место и время приема конкурсных заявок, срок, до которого принимаются конкурсные заявки, сведения о дате, времени и месте проведения заседания Конкурсной комиссии по подведению итогов каждого из этапов Конкурса.

4.2. Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап – написание текста Гимна;

2 этап – создание музыки к текстам, выбранным по итогам 1 этапа Конкурса.

4.3. Условия проведения 1 этапа Конкурса:

4.3.1. Заявки на участие в 1 этапе Конкурса, оформленные согласно Приложения 1 к настоящему Положению, с приложением проекта текста (текстов) Гимна, подготовленного в соответствии с требованиями, установленными в пункте.

4.3.2 Положения, представляются орг. комитету на почту в сроки, указанные в приложении о сроках проведения Конкурса.

Заявки текстов от участников, в целях изучения общественного мнения, будут размещаться в соц. сетях (Instagram, ВКонтакте) для открытого голосования, по итогам которого, лучшие варианты будут рассмотрены членами конкурсной комиссии.

Заявки, представленные позже окончания срока их приема, а также заявки, не отвечающие требованиям, установленным настоящим Положением, организационным комитетом не принимаются и к участию в Конкурсе не допускаются.

В случае если ни одна заявка не поступила, либо поступила только одна заявка, Конкурсная комиссия принимает решение о признании Конкурса несостоявшимся и объявляет о проведении повторного Конкурса в порядке, установленном настоящим Положением;

4.3.3. Требования к тексту Гимна:

- текст Гимна должен быть стихотворным, написан на русском языке и соответствовать нормам права, морали и нравственности. Применение ненормативной лексики в текстах Гимна не допускается;
- текст Гимна представляются с соблюдением необходимого объема (не более 3 куплетов и припева), в печатном варианте в формате А-4, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, межстрочный интервал – 1, колонтитул с указанием автора (в бумажном и электронном варианте);
- текст Гимна должен отражать историю Академии, индивидуальность ВУЗа, основные черты, присущие всем студентам, аспирантам, ординаторам, выпускникам, преподавателям, кандидатам мед. наук, докторам мед. наук;
- текст Гимна должен быть доступным для понимания людям любого возраста, легко заучиваться и долго оставаться в памяти, соответствовать правилам и традициям русской словесности;
- жанровые ограничения к тексту Гимна не установлены.

4.3.4. Конкурсная комиссия проводит оценку представленных на Конкурс текстов Гимна по следующим критериям:

- легкость для восприятия;
- оригинальность решения (не должен ассоциироваться с уже существующими);
- соответствие содержания текста условиям Конкурса;
- художественный уровень произведения.

По итогам 1 этапа, среди лучших проектов текстов, набравших большее количество лайков в online-формате или по усмотрению конкурсной комиссии, отбираются 3 лучших проекта текста Гимна, набравших наибольшее количество голосов членов Конкурсной комиссии, которые и проходят во 2 этап Конкурса. В случае если на Конкурс поступило только две или три заявки, во второй этап проходят все поступившие проекты текста Гимна. Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколом, который подлежит размещению на Сайте не позднее следующего рабочего дня со дня его подписания.

4.4. Условия проведения 2 этапа Конкурса:

4.4.1. Участники 2 этапа Конкурса создают музыку к текстам, выбранным по итогам 1 этапа Конкурса. При этом участник 2 этапа Конкурса для создания музыкального произведения вправе выбрать любой из текстов Гимна, либо несколько текстов Гимна, признанных лучшими по итогам 1 этапа Конкурса.

Заявки на участие во 2 этапе Конкурса (на бумажном и электронном носителе), оформленные согласно Приложения 2 к настоящему Положению, с приложением проекта (проектов) музыкального произведения – Гимна (аудиозапись (в формате MP3) Гимна в инструментальном (фонограмма «минус»), нотная партитура (pdf, tiff) с указанием автора) принимаются орг. комитетом в сроки, в приложении о сроках проведения Конкурса.

Заявки музыкальных произведений от участников в целях изучения общественного мнения (всех из АГМА), будут размещаться в соц. сетях (Instagram, ВКонтакте) для открытого голосования, по итогам которого, лучшие варианты будут рассмотрены членами конкурсной комиссии.

Заявки, представленные позже окончания установленного для их приема срока, к участию в Конкурсе не допускаются. В случае если ни одна заявка не поступила, Конкурсная комиссия принимает решение о продлении срока приема заявок на участие во 2 этапе Конкурса.

4.4.2. Требования к музыкальному произведению:

- Гимн должен представлять собой торжественное музыкальное произведение;
- музыка Гимна должна быть продолжительностью до четырех минут и рассчитана на сольное и хоровое исполнение. Музыкально-интонационный язык должен быть доступным для восприятия и воспроизведения;

- музыкальное произведение представляется с соблюдением жанровых признаков (яркость, торжественность звучания, четкость ритма, соответствие мелодической линии (голоса) и сопровождения);
- допускается незначительная переработка текста Гимна (замена слов, без изменения смысловой нагрузки текста) с целью адаптации его под музыкальное сопровождение.

4.4.3. Конкурсная комиссия проводит оценку представленных на Конкурс музыкальных произведений по следующим критериям:

- оформление в соответствии с требованиями настоящего Положения;
- музыкально-художественная трактовка представленного произведения (яркость, торжественность);
- доступность произведения для восприятия;
- оригинальность;
- качество звучания, соответствие мелодической линии (голоса) и музыкального сопровождения;
- четкость ритма (как слова ложатся на мелодию, как звучат в целом, как взаимодействуют друг с другом).

4.5. По итогам оценки Конкурсная комиссия отбирает 3 лучших варианта музыкального произведения гимна. Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколом, в котором отражаются имена авторов текста и музыки произведений, признанных лучшими по итогам второго этапа Конкурса и который подлежит размещению на Сайте в течение одного рабочего дня со дня его подписания.

4.6. В целях изучения общественного мнения 3 лучших варианта проектов текста и музыкального произведения гимна, отобранные по итогам второго этапа Конкурса, размещаются орг. комитетом в сети Интернет для проведения интернет-голосования. Информация о месте, времени и способе голосования размещается на Сайте и освещается в средствах массовой информации.

4.7. Победителями Конкурса становятся авторы (группа авторов) текста и музыки Гимна, набравшего по итогам интернет-голосования наибольшее количество голосов.

4.8. По итогам интернет- голосования Конкурсная комиссия издает итоговый протокол, в котором отражаются имена победителей, и который подлежит размещению на Сайте в течение одного рабочего дня со дня его подписания. Имена победителей Конкурса освещаются в средствах массовой информации.

4.9. Проект музыкального произведения, отобранный по итогам Конкурса, направляется в Организационный комитет по разработке гимна Академии для рассмотрения и формирования соответствующего предложения о проекте

Гимна, который будет предложен для утверждения администрацией ФГБОУ Амурская ГМА Минздрава России.

V. Организационный комитет

5.1. Осуществляет всю организационную работу по проведению конкурса по разработке гимна Академии.

5.2. Осуществляет подготовку необходимой для проведения Конкурса документации.

5.3. Осуществляет работу по формированию бюджета мероприятия.

5.4. Организует всю информационную поддержку конкурса по разработке гимна Академии.

VI. Конкурсная комиссия

6.1. Для проведения Конкурса создается Конкурсная комиссия, в состав которой включаются представители администрации Академии, ординаторы и студенты Академии. Члены Конкурсной комиссии не могут принимать участие в Конкурсе в качестве его участников.

6.2. Заседание Конкурсной комиссии ведет ее председатель, а в его отсутствие – заместитель председателя Конкурсной комиссии. Решения Конкурсной комиссии принимаются открытым голосованием простым большинством голосов. При равенстве голосов голос председателя Конкурсной комиссии является решающим.

6.3. Заседание Конкурсной комиссии считается правомочным при наличии на заседании не менее двух третей от установленного числа членов Конкурсной комиссии. Отсутствующие на заседании Конкурсной комиссии члены Конкурсной комиссии могут представить председателю Конкурсной комиссии до начала заседания свое мнение в письменном виде (в запечатанном конверте), которое будет учтено при подсчете голосов. Вскрытие запечатанного конверта осуществляется председателем Конкурсной комиссии только при наличии кворума.

6.4. Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколом. Протокол ведется секретарем Конкурсной комиссии и подписывается председателем и секретарем в течение двух рабочих дней, следующих после дня заседания Конкурсной комиссии.

6.5. Конкурсная комиссия вправе пригласить независимого эксперта (независимых экспертов) на безвозмездной основе для изучения произведений, представленных на Конкурс.

6.6. Конкурсная комиссия при проведении Конкурса:

- рассматривает заявки, поступившие на Конкурс;
- определяет победителей Конкурса;
- готовит материалы о Конкурсе для освещения в средствах массовой информации.

6.7. Конкурсная комиссия оставляет за собой право о награждении и поощрении победителей этапов Конкурса, а также победителей Конкурса.

VII. Прочие условия

7.1. Каждый участник Конкурса гарантирует, что является действительным автором (соавтором) представленного произведения либо обладает исключительными правами на данное произведение и что ему неизвестно о правах третьих лиц, которые могли бы быть нарушены его участием в Конкурсе, а также использованием произведения. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется самостоятельно разрешать их от своего имени и за свой счет.

7.2. Передача участником Конкурса своего произведения в соответствии с настоящим Положением означает полное и безоговорочное согласие участника с условиями проведения Конкурса.

7.3. Представленные материалы не редактируются и не возвращаются.

7.4. Материалы, не соответствующие условиям настоящего Положения, не принимаются.

Приложение 1
к Положению о проведении
конкурса на написание текста
и музыки Гимна ФГБОУ ВО
Амурской ГМА Минздрава
России

ЗАЯВКА
на участие в 1 этапе конкурса
на написание текста
Гимна ФГБОУ ВО Амурской ГМА Минздрава России

Ф.И.О. (полностью) автора (каждого соавтора)/ наименование творческого коллектива	
Паспортные данные автора – физического лица (каждого соавтора)	
Контактные телефоны (рабочий, домашний, мобильный)	
Адрес электронной почты	

Приложение: Текст (тексты) Гимна ФГБОУ ВО Амурской ГМА Минздрава России на ____ листах в ___экз.*

Настоящим выражаю свое намерение на участие в 1 этапе конкурса на написание текста и музыки Гимна ФГБОУ ВО Амурской ГМА Минздрава России (далее – Конкурс) и подтверждаю, что являюсь автором (соавтором) прилагаемого (прилагаемых) к настоящей заявке текста (текстов) произведения (произведений)/ обладателем исключительных прав на прилагаемое (прилагаемые) к настоящей заявке произведение (произведения).

Выражаю свое согласие на обработку персональных данных, указанных мною в настоящей заявке, а также обнародование в средствах массовой информации, включая Интернет-ресурсы, представленных мною на Конкурс авторских работ.

«___» _____ 20___ г. _____ (_____)

(дата) (подпись) (фамилия, имя, отчество)

Даю свое согласие на безвозмездное использование результатов интеллектуальной деятельности, содержащихся в представленных на Конкурс материалах, в целях проведения Конкурса путем воспроизведения, распространения, публичного показа, публичного исполнения, переработки, с

правом представления результатов интеллектуальной деятельности участникам Конкурса для переработки путем создания на их основе музыкально-поэтических произведений, а также предоставляю право некоммерческого использования представленного мною на Конкурс произведения после окончания Конкурса для включения его в сборник стихов о ФГБОУ ВО Амурской ГМА Минздрава России.

В случае победы в Конкурсе обязуюсь заключить лицензионное соглашение на безвозмездную передачу ФГБОУ ВО Амурской ГМА Минздрава России исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности на произведение, представленное мною на Конкурс, в полном объеме в течение одного рабочего дня со дня опубликования решения о результатах Конкурса.

«___» _____ 20___ г. _____ (_____)

(дата) (подпись) (фамилия, имя, отчество)

---

* В случае если представляется готовое музыкальное произведение, то в приложении еще указывается: аудиозапись музыки Гимна в инструментальном (фонограмма «минус»), инструментально-голосовом (фонограмма «плюс») исполнениях, нотная партитура в _____ экз.

** В случае если произведение представляется группой авторов, то настоящая заявка подписывается всеми авторами.

Приложение 2
к Положению о проведении конкурса
на написание текста и музыки
Гимна ФГБОУ ВО Амурской ГМА
Минздрава России

ЗАЯВКА
на участие во 2 этапе конкурса
на написание музыки
Гимна ФГБОУ ВО Амурской ГМА Минздрава России

Ф.И.О. (полностью) автора (каждого соавтора)	
Паспортные данные автора – физического лица (каждого соавтора)	
Контактные телефоны (рабочий, домашний, мобильный)	
Адрес электронной почты	

Приложение: аудиозапись музыки Гимна в инструментальном (фонограмма «минус»), нотная партитура в _____ экз.

Настоящим выражаю свое намерение на участие во 2 этапе конкурса на написание музыки Гимна ФГБОУ ВО Амурской ГМА Минздрава России (далее – Конкурс) и подтверждаю, что являюсь автором (соавтором) прилагаемого (прилагаемых) к настоящей заявке музыкального произведения (произведений)/ обладателем исключительных прав на прилагаемое (прилагаемые) к настоящей заявке произведение (произведения).

Выражаю свое согласие на обработку персональных данных, указанных мною в настоящей заявке, а также обнародование в средствах массовой информации, включая Интернет-ресурсы, представленных мною на Конкурс авторских работ.

«___» _____ 20___ г. _____ (_____)
*

(дата) (подпись) (фамилия, имя, отчество)

Даю свое согласие на безвозмездное использование результатов интеллектуальной деятельности, содержащихся в представленных на конкурс материалах, в целях проведения Конкурса путем воспроизведения, распространения, публичного показа, публичного исполнения, переработки, без представления отчета об использовании результатов интеллектуальной деятельности.

В случае победы в Конкурсе обязуюсь заключить лицензионное соглашение на безвозмездную передачу ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава

России исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности на произведение, представленное мною на Конкурс, в полном объеме в течение одного рабочего дня со дня опубликования решения о результатах Конкурса.

«___» _____ 20___ г. _____ (_____)

(дата) (подпись) (фамилия, имя, отчество)

---

* В случае если произведение представляется группой авторов, то настоящая заявка подписывается всеми авторами.