

XXV РЕГИОНАЛЬНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ



МОЛОДЁЖЬ XXI ВЕКА: ШАГ В БУДУЩЕЕ

Материалы конференции

Том 1



МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

2024
ГОД СЕМЬИ

Совет ректоров вузов Амурской области
Правительство Амурской области
Министерство образования и науки Амурской области
Администрация города Благовещенска
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Амурский государственный университет» (ФГБОУ ВО «АмГУ»)
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный государственный аграрный университет» (ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ)
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет» (ФГБОУ ВО «БГПУ»)
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Амурская государственная медицинская академия Министерства здравоохранения Российской Федерации
(ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России)
Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище
имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского» Министерства обороны Российской Федерации
(Дальневосточное высшее общевойсковое командное училище)
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
«Дальневосточный научный центр физиологии и патологии дыхания» (ДНЦ ФПД)
ФГБУН «Институт геологии и природопользования Дальневосточного отделения
Российской академии наук» (ИГиП ДВО РАН)
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение – Федеральный научный центр
«Всероссийский научно-исследовательский институт сои» (ФГБНУ ФНЦ ВНИИ сои)
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
«Дальневосточный зональный научно-исследовательский ветеринарный институт» (ФГБНУ ДальЗНИВИ)
Ассоциации руководителей образовательных организаций
«Совет директоров ССУЗ Амурской области» (АРОО «Совет директоров ССУЗ Амурской области»)

МОЛОДЕЖЬ XXI ВЕКА: ШАГ В БУДУЩЕЕ

Материалы
XXV региональной научно-практической конференции
(22 мая 2024 г., Благовещенск)

Том 1

Исторические науки. Филологические науки. Психологические науки.
Педагогические науки. Юридические науки. Экономические науки.
Философские науки. Культурология и искусствоведение. Социологические науки

Благовещенск
ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России
2024

УДК 378
ББК 74.58
М75

Печатается по решению организационного комитета
XXV региональной научно-практической конференции
«Молодежь XXI века: шаг в будущее»

Состав организационного комитета конференции

- Председатель оргкомитета – **ТИХОНЧУК Павел Викторович**, председатель Совета ректоров вузов Амурской области, ректор ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ, д-р с.-х. наук, профессор
- Сопредседатели оргкомитета: **БУРДУКОВСКАЯ Елена Анатольевна**, первый заместитель министра Министерства образования и науки Амурской области
- ЗАБОЛОТСКИХ Татьяна Владимировна**, ректор ФГБОУ ВО «Амурская государственная медицинская академия», д-р мед. наук, профессор

Члены оргкомитета:

- ЛЕЙФА Андрей Васильевич**, проректор по учебной и научной работе ФГБОУ ВО «АмГУ», д-р пед. наук, профессор;
- КИРЕЕВА Наталья Владимировна**, проректор по научной работе ФГБОУ ВО «БГПУ», д-р филол. наук, доцент;
- САЯПИНА Ирина Юрьевна**, проректор по научной работе и инновационному развитию ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России, д-р биол. наук, доцент;
- НАУМЕНКО Александр Валерьевич**, проректор по научной работе ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ, канд. с.-х. наук;
- КУЗЯКИН Вячеслав Владимирович**, заместитель начальника ДВОКУ по учебной и научной работе, полковник, канд. воен. наук, доцент;
- ПЕРЕЛЬМАН Юлий Михайлович**, заместитель директора по научной работе ДНЦ ФПД, д-р мед. наук, член-корреспондент РАН;
- ЛЕУСОВА Наталья Юрьевна**, ученый секретарь ФГБУН «Институт геологии и природопользования Дальневосточного отделения Российской академии наук», канд. биол. наук;
- ИВАНОВА Наталья Юрьевна**, заместитель директора по НИР ФГБНУ ФНЦ ВНИИ сои, канд. с.-х. наук;
- ШУЛЬГА Ирина Станиславовна**, заместитель директора по научной работе ФГБНУ ДальЗНИВИ, канд. биол. наук;
- ЗАХАРОВ Михаил Юрьевич**, начальник отдела профессионального образования и науки;
- МЕЛЬНИКОВА Елена Ивановна**, председатель АРОО «Совет директоров ССУЗ Амурской области»

М75 МОЛОДЕЖЬ XXI ВЕКА: ШАГ В БУДУЩЕЕ: матер. XXV регион. науч.-практ. конф. (Благовещенск, 22 мая 2024 г.) : в 2 томах. – Благовещенск : ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России, 2024.

ISBN 978-5-6052292-0-9

Т. 1 : Исторические науки. Филологические науки. Психологические науки. Педагогические науки. Юридические науки. Экономические науки. Философские науки. Культурология и искусствоведение. Социологические науки. – 627, [1] с.

ISBN 978-5-6052292-1-6

Представлены результаты научной деятельности молодых ученых, обучающихся высших и средних специальных учебных заведений, научных сотрудников научно-исследовательских институтов Амурской области.

УДК 378
ББК 74.58

*Ответственность за содержание публикаций
и достоверность информации о цитируемых источниках несут авторы*

ISBN 978-5-6052292-0-9
ISBN 978-5-6052292-1-6 (Т.1)

© Оформление. ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

«КОНЦЕПЦИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА НА МОРЕ» И ЕЕ РЕАЛИЗАЦИЯ ВО ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКЕ КНР Антощук А.Д.	19
ПРАВЛЕНИЕ ЕЛЕНЫ ГЛИНСКОЙ И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА ПОЛИТИЧЕСКУЮ БОРЬБУ ПЕРИОДА 1530–1540-х гг. Асташова К.В.	21
ИЗМЕНЕНИЕ ЦЕННОСТНЫХ УСТАНОВОК БЫВШЕГО СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА В ПОСТСОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ Бабанина О.В.	23
ВЛИЯНИЕ ЮЖНОКОРЕЙСКИХ ТРЕНДОВ НА РАЗВИТИЕ МИРОВОЙ МОДЫ Долбанос Е.Р.	25
СТРУКТУРА ВЛАСТИ В ЗОЛОТОЙ ОРДЕ Елгина Т.М.	27
ФАКТОРЫ, ОБУСЛОВЛИВАЮЩИЕ АКТУАЛИЗАЦИЮ ПОЛОВОГО ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ КИТАЙСКОЙ МОЛОДЕЖИ Колесникова Л.В.	29
КРЫМ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ Кочмарчук Д.Р.	31
ГОСУДАРСТВЕННО-КОНФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ ПО ДАННЫМ ОФИЦИАЛЬНОГО РАЗДЕЛА ЖУРНАЛА «КИТАЙСКИЙ БЛАГОВЕСТНИК» Марталог Д.П.	33
ЦЕНТРЫ НАУКИ И КУЛЬТУРЫ КАК ЭЛЕМЕНТ КУЛЬТУРНОЙ ДИПЛОМАТИИ РФ В ГОСУДАРСТВАХ ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ Меркулова Е.Е.	35
ПОЛЕВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЧЛЕНОВ ОБЩЕСТВА РУССКИХ ОРИЕНТАЛИСТОВ КАК ИСТОЧНИК АНТРОПОЛОГИЧЕСКИХ СВЕДЕНИЙ О СЕВЕРО-ВОСТОКЕ КИТАЯ (НА МАТЕРИАЛАХ ПУБЛИКАЦИЙ В «ВЕСТНИКЕ АЗИИ») Морозова М.К.	37
РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ «HeForShe» В ЯПОНИИ Рустамова Н.Н.	39
РУКОВОДСТВО НОАК НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ: ИНСТИТУЦИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ Урывский И.С.	41
ВКЛАД ПРОФЕССОРА СЬЮЗЕН ШИ-ШАНЬ ХУАН В ИЗУЧЕНИЕ И КЛАССИФИКАЦИЙ ДАОССКИХ ПЕЧАТЕЙ Фотахов А.Р.	43
ХАРАКТЕРИСТИКА РУССКОЙ ОБЩИНЫ В ТАЙЛАНДЕ (СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ АСПЕКТ) Хрущева Ю.А.	45
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЭН ЛИУОАНЬ ПО ПОДДЕРЖКЕ ЖЕНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: МЕЖДУНАРОДНЫЙ АСПЕКТ Черменина А.Е.	47
ТРАНСФОРМАЦИЯ КУЛЬТУРНОЙ ДИПЛОМАТИИ КНР НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ Чжао Ливэй,	50
«ГАМОВСКИЙ МЯТЕЖ»: ИСТОРИЧЕСКИЙ МИФ/ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ Шкаровская М.А., Ковригина М.В.	52

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Секция 1 Русская и зарубежная лингвистика

ЛЕКСИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ: ОПЫТ ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ НА ОСНОВЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ У. ГРУМА «ФОРРЕСТ ГАМП» Андросова Е.Е., Андросова П. Е.	54
---	----

АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЧТЕНИЕ: ОПЫТ ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ НА ОСНОВЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ У. ГРУМА «ФОРРЕСТ ГАМП» Андросова П.Е. Андросова Е.Е.	56
ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ВОДЕ В ПОСЛОВИЦАХ РУССКОГО ЯЗЫКА Ван Синь,	58
ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЧАСТЬЕ В ПОСЛОВИЦАХ РУССКОГО ЯЗЫКА Ван Сыци,	60
УРБАНОНИМЫ БЛАГОВЕЩЕНСКА НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ И ДИДАКТИЧЕСКОМ АСПЕКТАХ Вансович А.А. Матеишен А.Е.	62
СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА НАЗВАНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ С АНГЛИЙСКОГО НА РУССКИЙ ЯЗЫК (2017-2023 гг.) Завгородняя А.А.	64
АНТРОПОМОРФНАЯ МЕТАФОРА В РУССКОМ ЯЗЫКЕ Кан Сюэсинь,	66
ЗНАЧЕНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ФОРМИРОВАНИИ КОНКУРЕНТОСОБНОСТИ БУДУЩЕГО ОФИЦЕРА Кобылинский Н.В.	68
СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА ТРОПОВ С АНГЛИЙСКОГО НА РУССКИЙ ЯЗЫК В РОМАНЕ ДЖ. С. ФОЕРА «EXTREMELY LOUD AND INCREDIBLY CLOSE» Колотова А.В.	70
НАЗВАНИЯ БРЕНДОВ ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКИ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ Кондрашина М.А.	72
ЗНАНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ВОЕННОСЛУЖАЩИМ ВС РФ КАК НЕОБХОДИМОЕ КАЧЕСТВО В ЗОНЕ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ Костенко Н.А.	74
СЕНСОРНАЯ ЛЕКСИКА В ПОЭЗИИ П. Б. ШЕЛЛИ Левченко И.В.	76
СЛОВАРЬ ТУНГУССКИХ ЯЗЫКОВ КИТАЯ Макарова С.М.	78
ПОДГОТОВКА ОБУЧАЮЩИХСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ РАЗДЕЛА «АУДИРОВАНИЕ» ОГЭ И ЕГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ Микулич И. С.	80
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОМАТИЧЕСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА ЭТАПЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ Мошев А.А.	82
РЕАЛИЗАЦИЯ ИКТ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ Петров И.С.	84
СТРАТЕГИИ ПЕРЕВОДА КИТАЙСКИХ ФИЛЬМОНИМОВ В ПРОЦЕССЕ РУСИФИКАЦИИ Печникова П.А.	86
ПРОБЛЕМА ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИКЕ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА Покровский Е.К.	88
СОВМЕСТНЫЕ СТРАТЕГИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ И КУРСАНТА, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ОСВОЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНОГО ВОКАБУЛЯРА ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ЯЗЫКА ПРОФЕССИИ Рыжиков И.Д.	90
ПРОСОДИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ МУЖСКОЙ РЕЧИ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА БЛАГОВЕЩЕНСК Симонов Е.Л.	92
ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ И СПОСОБЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СЛОВА 给 В СОВРЕМЕННОМ КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ Старкова К.А.	94
ПОДГОТОВКА ОБУЧАЮЩИХСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ 4 РАЗДЕЛА «ГОВОРЕНИЕ» ЕГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ Токарева А.М.	96

ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА НОВОСТНЫХ СООБЩЕНИЙ ВОЕННОЙ ТЕМАТИКИ С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ Юденюк Р.Э.	98
Секция 2 Литературоведение	
ОБРАЗ МОНАХА-ДАОСА В СКАЗКЕ «ГРУША» П. ШКУРКИНА Анофрикова П.С.	100
ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА АЛЛЮЗИЙ В РОМАНЕ ТОМАСА ХАРДИ «ТЭСС ИЗ РОДА Д'ЭРБЕРВИЛЛЕЙ» Гамза Я.В.	102
ОБРАЗ КИТАЙСКОЙ МАТЕРИ В ТВОРЧЕСТВЕ В. ПЕРЕЛЕШИНА (НА МАТЕРИАЛЕ РАССКАЗА «ВЕТЕР С ОЗЕРА СИ») Гао Ян,	104
ФУНКЦИЯ ЦВЕТООБРАЗА В ХУДОЖЕСТВЕННОМ МИРЕ ЛИРИКИ В. АЛЮШИНА Дерюшкина Д.М.	106
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ ПЕЙЗАЖНОЙ ЛИРИКИ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ЛИТЕРАТУРЫ НА МАТЕРИАЛЕ ТВОРЧЕСТВА В.С. МОГИЛЬНИКОВА Долгоруку О.А.	108
«РАССКАЗЫ О ВСЯКОЙ ЖИВНОСТИ» В.И. БЕЛОВА НА УРОКЕ ЛИТЕРАТУРЫ Доркина К.Н.	110
«АПРЕЛЬСКИЕ ТЕЗИСЫ» В. Г. ЛЕЦИКА Казарян А.А.	112
МЕСТО КИТАЙСКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК С ОБРАЗОМ ДУРАКА В КУРСЕ «НАЦИОНАЛЬНЫЕ НАРОДНЫЕ ОБЫЧАИ» Люй Мэйсяо	114
МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В КИТАЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА (РАССКАЗ Е. ШЭНТАО «УРОК») Ма Юехань	116
РАБОТА С УСТАРЕВШЕЙ ЛЕКСИКОЙ ПОВЕСТИ А.С. ПУШКИНА «БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА» НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО Никитина А.В.	118
ДЖОКОНДА КАК ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕМА ШАНХАЙСКОГО СБОРНИКА «ОСТРОВ» Петрова Е.В.	120
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К РАБОТЕ С ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ТЕКСТОМ В СИСТЕМЕ РКИ Семенкова Д.Н.	122
СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КИТАЙСКОГО ОБЩЕСТВА В КОНЦЕ XX ВЕКА, ВЫЗВАННЫЕ УРБАНИЗАЦИЕЙ (НА ПРИМЕРЕ РОМАНА ШЭН КЭИ «СЕСТРИЧКИ С СЕВЕРА») Сушику А.В.	124
ОБРАЗ ЖЕНЩИНЫ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ РУССКИХ И КИТАЙСКИХ АВТОРОВ XVIII–XIX ВЕКОВ Сюе Цзингун	126
ОБРАЗЫ РОДИТЕЛЕЙ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ МИРЕ ПОВЕСТИ В.Г. ЛЕЦИКА «ПЕРВЫЕ ПРИВЕТЫ» Ураева Д.В.	128
ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ОБРАЗА ФЕНИКСА В ТВОРЧЕСТВЕ М. КОРОСТОВЕЦ Фахрутдинова С.М.	130
«НЕОСТАВЛЕННАЯ» РОДИНА ИОСИФА БРОДСКОГО Хворостяной А.А.	132
ТЕМА КИТАЯ В ЖАНРОВО-ТЕМАТИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ ЛИРИКИ Л. ВОЛКОВА Чжай Ли	134
ОБРАЗ КИТАЙСКОЙ ЖЕНЫ В ТВОРЧЕСТВЕ В. ПЕРЕЛЕШИНА (НА МАТЕРИАЛЕ РАССКАЗА «ЛЮБОВЬ ГОСПОДИНА НАНЬ») Чжао Цзе	136
СПЕЦИФИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВРЕМЕНИ В АВТОБИОГРАФИЧЕСКОЙ ПОВЕСТИ В НОВЕЛЛАХ И.Д. ИГНАТЕНКО «ДЕТСТВО ЕГОРКИ» Чумакова А.А.	138

ВКЛАД КИТАЙСКИХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ В ИЗУЧЕНИЕ РОМАНА ЛИ ЖУЧЖЭНЯ «ЦВЕТЫ В ЗЕРКАЛЕ» Шабалина С.С.	140
СВОЕОБРАЗИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МИРА ЛИРИКИ К.Д. БАЛЬМОНТА: МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ Ширяева Д.А.	142
ОТРАЖЕНИЕ ВЕРЫ В ДУХОВ В КИТАЙСКОЙ НОВЕЛЛЕ О НЕОБЫЧАЙНОМ (НА МАТЕРИАЛЕ ЦИКЛА «КИТАЙСКАЯ БЫЛЬ» И.Г. БАРАНОВА) Ян Кэ.....	144

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ ЭСКАПИЗМА У СТУДЕНТОВ Афанасьева А.А. Юдина А.В.....	146
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О СЕМЬЕ И СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЯХ У СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ Баваян С.Л.	148
ФОРМИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ УСТОЙЧИВОСТИ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА Богданов В.Д.	150
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОБ УСПЕШНОСТИ БРАКА У ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК Викол А.И.....	152
УРОВЕНЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА Долгова Е.С.	154
ВЗАИМОСВЯЗЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ УСТАНОВОК СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ Ерёмина В.И., Кондратьева Л.С.	156
ВЗАИМОСВЯЗЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА С SOFT КОМПЕТЕНЦИЯМИ СТУДЕНТОВ КАК БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ Кулаева Е.Е.	158
СУБЪЕКТИВНОЕ ОЩУЩЕНИЕ СЧАСТЬЯ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА Лесик Ю.М.	160
ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ В ПСИХОТЕРАПИИ Монахова В.В.....	162
ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА СТУДЕНТОВ Пенягина К.А.	164
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О СЕМЬЕ ИДЕАЛЬНОГО ТИПА У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА Петренко А.В.	166
ВЗАИМОСВЯЗЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАЩИТ И РЕФЛЕКСИИ СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ Хазботова А.Р.	168
ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МАНИПУЛЯТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА Чижик К.А.	170
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ И НАПРАВЛЕННОСТЬ НА САМОРАЗВИТИЕ У ПОДРОСТКОВ Шадрина А.И.	172
ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ СТУДЕНТОВ КАК БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ Штыер С.А.	174
ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК КОМПОНЕНТ КОММУНИКАТИВНЫХ И ОРГАНИЗАТОРСКИХ СКЛОННОСТЕЙ У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА Яковлева В.Д.....	176

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Секция 1 Педагогика и проблемы высшей школы

ВЛИЯНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ СТУДЕНТОВ ВУЗА Карандашева К.В.	178
ФОРМИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВОЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ Петров Я.В.	180

НАУЧНОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩАЯ СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ КАДРОВ В ВУЗЕ Пиллер И.К.	182
ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКУРСНИКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА Фомина Т.В.	183
РАЗВИТИЕ СИЛЫ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ВУЗЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ФИТНЕС ЛЕНТЫ Чалая Е.В., Черенцова И.И.	185
ИНОЯЗЫЧНАЯ КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ КИТАЙСКИХ СТУДЕНТОВ Янь Лэй.....	187
Секция 2 Вопросы молодежной политики и патриотического воспитания	
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ Адамчук А.А.	189
ОРГАНИЗАЦИЯ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ КУРСАНТОВ В ВОЕННЫХ ВУЗАХ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Антипенко А.М., Бондаренко Р.С.	191
ДЕТСКИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ КАК ПРОСТРАНСТВО ТВОРЧЕСКОГО САМОРАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ Багрова Н.И.	193
ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РОСТ ИНОСТРАННОГО ВОЕННОСЛУЖАЩЕГО В УСЛОВИЯХ РОССИЙСКОГО ВОЕННОГО ВУЗА Барри М.А.	196
РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ, КАК СРЕДСТВО ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Бертенёва Ю. А.	198
РИТУАЛЫ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ Букеев А.Е.	200
СУЩНОСТЬ ЛИДЕРСТВА И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ФОРМИРОВАНИЯ СРЕДИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ Бу Т.Т.	202
ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ СОВЕРМЕННОГО ВОИНА Выпов И.С.	204
ПРЕПЯТСТВИЯ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА МОЛОДЕЖИ И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ Гревцева Д.В.	206
УПРАВЛЯЕМОСТЬ КАК ФАКТОР ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ И РОЛЬ КОМАНДИРА В ПРОЦЕССЕ ПРИНЯТИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ Гуигма А. И. Гал-Ям,	208
ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРУППОВОЙ СПЛОЧЕННОСТИ БАСКЕТБОЛЬНОЙ КОМАНДЫ Закутаев Н.С.....	210
ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНОГО ОТНОШЕНИЯ К АРМИИ У ШКОЛЬНИКОВ СТАРШИХ КЛАССОВ В ХОДЕ УРОКОВ МУЖЕСТВА Иванов А.А.	212
ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЗМА В РОССИИ Иванов С.В., Иванов Ст.В.	214
ПЕРЕХОД К ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПАРАДИГМЕ В РОССИЙСКОМ ОБРАЗОВАНИИ Колосенцева Е.Н.	216
ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСКУРСИЙ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА БАЗЕ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА «ДАЛЬНИЙ ВОСТОК ВО ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ. БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ» Кочетова А.А.	218
ВОПРОСЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ГОСУДАРСТВА В ЧАСТИ СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ Леонтьев А.А.	220

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ Луц Р.Н.	222
ВЛИЯНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОЗИЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВЕНЬ ВОСПИТАННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ Лысенко Т.Л.	224
ТРОПА ЗДОРОВЬЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ БЛАГОПРИЯТНОГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА ВО ВРЕМЕННОМ ДЕТСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ Набока Д. В.	226
Н.И. ПИРОГОВ И ЕГО ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ВОЕННОЙ МЕДИЦИНЫ Недоступ Ю.И., Печеницына А.Д.	228
ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Рак А.А.	230
РАЗВИТИЕ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ В ПРИАМУРЬЕ Рябухин К.Н.	232
МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО АРМЕЙСКОЙ ТАКТИЧЕСКОЙ СТРЕЛБЕ Сандитов Б.Ц.	234
ПАТРИОТИЗМ - ОСНОВА ВЫСОКИХ БОЕВЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОГО СОСТАВА РОССИЙСКОЙ АРМИИ И ФЛОТА, РЕШАЮЩИЙ ФАКТОР ПОБЕДЫ В СОВРЕМЕННОЙ ВОЙНЕ Свидрук А.Р.	236
ОБЩЕСТВО КАК САМОРАЗВИВАЮЩАЯСЯ СИСТЕМА: ВОЕННАЯ СФЕРА КАК ПОДСИСТЕМА ОБЩЕСТВА Талалаев Д.А.	239
РАБОТА КОМАНДИРА ТАНКОВОГО ВЗВОДА ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ МЕТОДОВ УПРАВЛЕНИЯ ВОИНСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ Уедраого А.А.	241
ЗНАЧЕНИЕ ПАТРИОТИЗМА В ДЕЛЕ УКРЕПЛЕНИЯ ОБОРОНОСПОСОБНОСТИ СТРАНЫ Чикуров Д.А.	243
ОБРАЗ СОВРЕМЕННОГО ВОЕННОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ Швайдак В.А.	245
О РАЗНОВИДНОСТЯХ ПСЕВДОПАТРИОТИЗМА Шишков А.О., Осипов Ю.Г.	247
НРАВСТВЕННОСТЬ В ВОИНСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Шумаков В.А.	249
ПОДГОТОВКА К РАЗДЕЛУ ЧТЕНИЕ В ОГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА МАТЕРИАЛЕ ТЕКСТОВ О БЕЛОГОРСКЕ И БЕЛОГОРСКОМ РАЙОНЕ Юнзани А.А.	251
Секция 3 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ	
Секция 3.1 Теория и методика преподавания	
ПРИЁМЫ РАБОТЫ С КОНТУРНЫМИ КАРТАМИ И КОНТУРАМИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ Абрамец С.В.	253
ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ АССОЦИАТИВНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ Асхатхузин Д.Е.	255
ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ РАБОТЫ С ИНФОРМАЦИЕЙ (НА ПРИМЕРЕ КУРСА «ГЕОГРАФИЯ РОССИИ: НАСЕЛЕНИЕ И ХОЗЯЙСТВО») Асхатхузина А.А.	257
МАКЕТЫ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ТЕЛ НА УРОКАХ ГЕОМЕТРИИ Беседин О.А.	259
ИННОВАЦИОННЫЕ ПРИЕМЫ СТАТИСТИЧЕСКОГО МЕТОДА ПРИ ИЗУЧЕНИИ НАСЕЛЕНИЯ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ГЕОГРАФИИ 9 КЛАССА В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ Иванушко А.И.	261
ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ПРОГРАММЕ «ФЕТРУШКА» Кантеева М.А.	263

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КВАНТОРИУМ – СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХИМИИ Ковалёва А.В.	265
ПРИМЕНЕНИЕ НАГЛЯДНЫХ СРЕДСТВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТЕРЕОМЕТРИИ Колмогорова Д.Е.	267
МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТИ «КРАСОТА ПРИРОДЫ И ИСКУССТВА» Крохмаль В.С.	269
УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ НА ПРИМЕРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ ЭТЮД Кузнецова А.А.	270
РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ Лесик А.С.	273
УЧЕБНЫЕ МОДЕЛИ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ Новичков С.И.	275
МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА СТАРШЕКЛАССНИКОВ ПРИ РЕШЕНИИ ЗАДАЧ НА ЭКСТРЕМУМ Орлова А.Н.	277
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО УРОКА В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ НА ПРИМЕРЕ ШКОЛЬНОЙ ГЕОГРАФИИ Пьянкова М.В.	279
ХАРАКТЕРИСТИКА СРЕДСТВ ФОРМИРОВАНИЯ «4К» КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ В ПОДГОТОВКЕ К ГИА Рустамова С.С.	281
О МИНИМАЛЬНОМ ОБЪЕМЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ДЛЯ УСПЕШНОЙ СДАЧИ ОГЭ ПО ФИЗИКЕ Сиваева В.А.	283
ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ О РЕСУРСОБЕСПЕЧЕННОСТИ В КУРСЕ 10 КЛАССА ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ОПОРНЫХ СИГНАЛОВ Солодовник А.А.	284
НАГЛЯДНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ Удинцева Н.Е.	286
ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ Фищенко А.А.	288
ПОНЯТИЕ О ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЕ УРОКА Хрущёва Д.Д.	290
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧИТЕЛЮ ГЕОГРАФИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ДИСТАНЦИОННЫХ МЕТОДОВ ИССЛЕДОВАНИЯ ЗЕМНОЙ ПОВЕРХНОСТИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В 5-8 КЛАССАХ Черных Е.С.	292
РАЗРАБОТКА ЗАДАНИЙ ПО КУРСУ «ГЕОГРАФИЯ РОССИИ: НАСЕЛЕНИЕ И ХОЗЯЙСТВО» В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ОЦЕНОЧНОГО ОТНОШЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ К МИРУ Шестопалов И.А.	294
Секция 3.2. Теория и методика преподавания в начальной школе	
ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЗНАНИЙ О ВЗАИМОСВЯЗЯХ В ПРИРОДЕ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» Белюсова М.К.	296
СОРЕВНОВАНИЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ ТРУДА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ Боринец Е.Е.	298
СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ Гранкина Е.А.	300

ИЗУЧЕНИЕ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ Гридина А.И.....	302
ОБУЧЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИЛЛЮСТРИРОВАНИЮ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Едапина А.В.....	304
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ Екжанова А.Л.....	306
ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ДЕКОРАТИВНОГО РИСОВАНИЯ Козлова А.В.....	308
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА НЕТРАДИЦИОННЫХ УРОКАХ Колодяжная Е.А.....	310
СПОСОБЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСКУССИИ В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ Корнева М.И.....	312
МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА Кулакова Т.Ю.....	314
ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК СРЕДСТВО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ Ленжена Е.Н.....	316
ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВА КОЛЛЕКТИВИЗМА ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ СПОРТИВНЫХ ПРАЗДНИКОВ Пивнов А.В.....	318
ПРИОБЩЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ЛИТЕРАТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ РОССИИ Пурик А.Р.....	320
РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА Рукоусев Р. Р.....	323
ПРОИЗВЕДЕНИЯ АМУРСКИХ АВТОРОВ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ Симонян А.В.....	325
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ДЕТСКИХ САДОВ КИТАЯ) Сунь Тинтин.....	327
ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В КИТАЕ Тан И.....	329
ОБОГАЩЕНИЯ СЛОВАРЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ НАД ПРИРОДОВЕДЧЕСКИМИ ТЕКСТАМИ Тисенко А.А.....	331
ОСОБЕННОСТИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ Федосенко М.Ю.....	333
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ В РАЗВИТИИ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ Филипенко Е.С.....	335
О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КИТАЕ Чжан Лусинь.....	338
СИСТЕМА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КИТАЕ Чжан Синьюй.....	340
РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ВОЛЬНОЙ БОРЬБЫ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ Шелегеда Я.В.....	342
ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВА ПАТРИОТИЗМА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКИХ САДАХ РОССИИ И США Юренок А.И.....	345

Секция 3.3. Теория и методика специального коррекционного образования

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ПРИ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ Бадика Т.А.	347
КОРРЕКЦИЯ СМЕШАННОЙ ФОРМЫ ДИСГРАФИИ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ Бражникова А.С.	348
НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ Загородняя О.Е.	349
НАРУШЕНИЕ ПИСЬМА У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ Ким А.И.	350
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ ЛОГОПЕДОВ Лазукина Т.В.	352
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА СРАВНЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ПРИ ОБУЧЕНИИ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ Мелешко М.В.	354
НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР Мехренина О.В.	355
КОРРЕКЦИЯ ДИСКАЛЬКУЛИИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ Панькова А.А.	357
НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С РАС Потехина А.Д.	358
ВОКАЛОТЕРАПИЯ КАК НЕТРАДИЦИОННЫЙ МЕТОД КОРРЕКЦИИ ДИЗАРТРИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Радченко Л.В.	359
РАЗВИТИЕ НОМИНАТИВНОГО СЛОВАРЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) Савченко Н.В.	361
ДИАГНОСТИКА ДИСГРАФИИ НА ПОЧВЕ НАРУШЕНИЯ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ Скворцова М.Ю.	363
ФОРМИРОВАНИЕ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ Степанова Д.А.	364
ФОРМИРОВАНИЕ ИМПРЕССИВНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ Храмова Т.Е.	366
РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Чепчурова Е.В.	368
ФОРМИРОВАНИЕ ИНТОНАЦИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ Шолохова С.И.	370
РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ПОСРЕДСТВОМ СПЕЦИАЛЬНЫХ ТЕХНИК ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Шпигарь Н.А.	372

Секция 3.4. Теория и методика преподавания гуманитарных дисциплин

ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ МЕТОДОМ КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ Бакланова Е.А.	374
РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ НА УРОКАХ ЭКОНОМИКИ В ШКОЛЕ Белюс А.Е.	376

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАСТОЛЬНЫХ ИГР ПРИ ОБУЧЕНИИ КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ Борисов М.А.....	378
СОЗДАНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ УЧЕБНЫХ ИГР, ОСНОВАННЫХ НА ПИРАМИДЕ ЭЛЕМЕНТОВ К. ВЕРБАХА Бурханова А.Р.	380
ВОПРОСЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ТУРИЗМУ В КИТАЕ Ван Шаньшань	382
ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ПИЛОТНОЙ ОНЛАЙН-ОЛИМПИАДЫ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ «PRO ENGLISH – 2024» ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПО ГОРОДА БЛАГОВЕЩЕНСК: ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ Давыденко К.О.....	384
КОМАНДНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ НАВЫКИ И ВОЕННО-НАУЧНАЯ РАБОТА КУРСАНТА – ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УСПЕХА ЕГО ПРОФЕССИОНАЛИЗМА Дервишев А.Р.....	386
ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА «СУПЕРСЕТОВ» ДЛЯ РАЗВИТИЯ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У КУРСАНТОВ ВОЕННО-УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ (НА ПРИМЕРЕ ДВОКУ) Драгункин А.С.	388
ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ УЧИЛИЩ ПО ОГНЕВОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ Жевтнев С.А.....	391
РАБОТА КОМАНДИРА ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ПО ОБУЧЕНИЮ ЛИЧНОГО СОСТАВА ВОЖДЕНИЮ БМП-2 В УСЛОВИЯХ ОГРАНИЧЕННОЙ ВИДИМОСТИ Кудинов В.Ю.	393
РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЭКОНОМИКЕ Кузнецова Е.Н.	395
К ВОПРОСУ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ Кузьминчук Д.Н.....	397
ТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗГОВОРНЫЙ КЛУБ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ Маскалюк Д.С.	399
РАЗВИТИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АУТЕНТИЧНЫХ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ Мирошниченко А.Д.....	401
ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ ЭКОНОМИКИ В ШКОЛЕ Орлова С.И.	403
РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ В ОБУЧЕНИИ АУДИРОВАНИЮ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ Отраднава Е.В.	405
РАЗВИТИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА В СТАРШИХ КЛАССАХ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ «ПЕРЕВЕРНУТЫЙ КЛАСС» Павлова А.С.	407
ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОК К ВЫПОЛНЕНИЮ ТРЕБОВАНИЙ СИЛОВЫХ ВИДОВ ВФСК ГТО С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПЕТЕЛЬ ТРХ Петров В.А.	409
ПРИМЕНЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ПРОГРАММЕ «ФЕТР-МОБИЛЬ» Почтаренко В.В.....	411
ВОЕННО-ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ В УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕГРАТИВНОГО ЛИЧНОСТНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЫПУСКНИКА УЧИЛИЩА Роголенков В.В.	413
К ВОПРОСУ О РЕАЛИЗАЦИИ ИНТЕГРИРОВАННЫХ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ В ВОЕННОМ ВУЗЕ Степовой Д.А.	415
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫХ СРЕДСТВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВОЕННОГО ВУЗА ПРИ ОЦЕНКЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ КУРСАНТОВ Субботин А.А.....	417

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ СО СТАТЬЯМИ НЕМЕЦКИХ МОЛОДЁЖНЫХ ЖУРНАЛОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА Филиппова В.И.	419
РАЗГОВОРНЫЙ КЛУБ КАК ФОРМА СОЗДАНИЯ ПОЗИТИВНОГО ОБРАЗА РОССИИ У ИНОСТРАННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ Филиппова Л.Т.	421
ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА Элинский Е.С.	423
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ ВУОД Янчук А.В.	425

Секция 3.5 Теория и методика преподавания гуманитарных дисциплин

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСКУССИИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ Барканов К.А.	427
ВОЗМОЖНОСТИ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ Беляева А.А.	429
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБУЧЕНИИ ИСТОРИИ В ШКОЛЕ Булатова Ю.С.	431
НАСТОЛЬНАЯ ИГРА «КАРТА ИСТОРИИ» КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ЗАКРЕПЛЕНИЯ ФАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ПО ИСТОРИИ» Коноваленкова П.В.	433
СКАЗКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ Коновалов П.И.	435
НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО «ДАЛЬНИЙ ВОСТОК ВО ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ: БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ» И ЕГО РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ ПОЗИТИВНОГО ОТНОШЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ 10-11 КЛАССОВ И СТУДЕНТОВ К НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Контемирова А.К.	437
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМИКСОВ КАК НАГЛЯДНОГО СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ Латыпова П.Р.	439
ИЗУЧЕНИЕ СТАРОСЛАВЯНИЗМОВ В КУРСЕ РУССКОГО РОДНОГО ЯЗЫКА (НА МАТЕРИАЛЕ ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ А.А. АХМАТОВОЙ) Лысых Н.А.	441
АУДИТОРНАЯ РАБОТА С ПОЭТИЧЕСКИМ ТЕКСТОМ К. СИМОНОВА НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ Пахомова Е.А.	443
К ПРОБЛЕМЕ «КЛИПОВОГО МЫШЛЕНИЯ» И АДАПТАЦИИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ К СОВРЕМЕННЫМ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫМ СПОСОБНОСТЯМ УЧАЩИХСЯ Соболь А.А.	445
РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ Субачев С.В.	447
РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ Субачева А.А.	449
ЮНОШЕСКАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ «МИКРОЛИТ»: АНАЛИЗ СТРУКТУРЫ ПРОЕКТА Шкуратова Е.В.	451

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

ОСОБЕННОСТИ НЕКОТОРЫХ ВИДОВ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА РАЗГЛАШЕНИЕ СВЕДЕНИЙ, СОСТАВЛЯЮЩИХ БАНКОВСКУЮ ТАЙНУ Белоножко А.А.	453
--	-----

ИНСТИТУТЫ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В ПРАВОЗАЩИТНОМ МЕХАНИЗМЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Василенко И. С.	455
ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СУДЕБНОГО ПРЕЦЕДЕНТА В СИСТЕМЕ ИСТОЧНИКОВ РОССИЙСКОГО ПРАВА Давиденко Л.А.	457
НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАБЛЮДАТЕЛЬНЫХ КОМИССИЙ В РОССИИ Заболин А.А.	459
ПРОБЛЕМЫ РАЗРЕШЕНИЯ ВОПРОСОВ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ В СЛУЧАЕ ПРИЧИНЕНИЯ ВРЕДА ИСКУССТВЕННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ Логинава О.Д.	461
К ВОПРОСУ О ГЕНЕЗИСЕ СОВЕТСКОГО ФЕДЕРАЛИЗМА Мамедов В.Р.	463
СУДЕБНЫЙ ПОРЯДОК РАССМОТРЕНИЯ ДЕЛ ОБ АДМИНИСТРАТИВНЫХ ПРАВОНАРУШЕНИЯХ, РЕГЛАМЕНТИРОВАННЫЙ ДЕЙСТВУЮЩИМ КОАП РФ И ПРОЕКТОМ ПКООП РФ Мурадова А.Р.	465
ПРОБЛЕМЫ АЛЬТЕРНАТИВНЫХ ИСТОЧНИКОВ ФИНАНСИРОВАНИЯ СУБЪЕКТОВ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА ЧЕРЕЗ КРАУДФАНДИНГ (КОЛЛЕКТИВНОЕ ФИНАНСИРОВАНИЕ) Наседкина Е.Д.	467
К ВОПРОСУ О ЛИКВИДАЦИИ ОРГАНОВ КОНСТИТУЦИОННОЙ (УСТАВНОЙ) ЮСТИЦИИ И СОЗДАНИИ КОНСТИТУЦИОННЫХ (УСТАВНЫХ) СОВЕТОВ В СУБЪЕКТАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Недорезова В.Т.	469
ПРОБЛЕМАТИКА ИЗУЧЕННОСТИ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Салина Е.В.	471
СОЦИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОТРУДНИКОВ ОРГАНОВ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ НА ПРИМЕРЕ УМВД ПО АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Цацура В.А.	473
СЕМЕЙНАЯ ПРЕСТУПНОСТЬ: ПРИЧИНЫ И УСЛОВИЯ Чубукина А.Е. ¹ ,	475
ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ИНСТИТУТА СУДА ПРИСЯЖНЫХ В РОССИИ: СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ И СПОСОБЫ ИХ РЕШЕНИЯ Юшкова М.В.	477

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Секция 1 Мировая и региональная экономика

МОЛОДЕЖНАЯ ПОЛИТИКА КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ РФ Бурмак К.Р.	479
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СУБЪЕКТОВ МАЛОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В ЭКОНОМИКЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Васильев А.В.	481
ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК ИНСТРУМЕНТ РЕАЛИЗАЦИИ ПОЛИТИКИ ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЯ Винокуров Д.А.,	483
СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РЕГИОНОВ ДФО Гилева А.А.	485
ОЦЕНКА НЕРАВНОМЕРНОСТИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КАПИТАЛА СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Кодолова Е. В.	487
АНАЛИЗ СОВРЕМЕННОГО СОСТОЯНИЯ ИПОТЕЧНОГО ЖИЛИЩНОГО КРЕДИТОВАНИЯ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ Колесникова А. А.	489
УЧАСТИЕ БАНКОВ В ФИНАНСИРОВАНИИ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ: ПРОБЛЕМЫ И ВОЗМОЖНЫЕ ПУТИ РЕШЕНИЯ Лысенко В.А.	491

АНАЛИЗ СОВРЕМЕННОГО УРОВНЯ КОРРУПЦИИ КАК УГРОЗЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Нэйверт В.Д.....	493
ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Петрова М.В.....	495
ИССЛЕДОВАНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ В ОБЪЕМЕ ПРОИЗВОДСТВА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ КУЛЬТУР В ДАЛЬНЕВОСТОЧНОМ ФЕДЕРАЛЬНОМ ОКРУГЕ Плаксин Д.С.	497
ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ СТУДЕНЧЕСКОГО СТРОЙОТЯДОВОГО ДВИЖЕНИЯ В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ Попутько Т.Т.....	499
ПРО КАК ИНСТРУМЕНТ ФИНАНСИРОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОМПАНИЙ Саморукова А.В.	501
ЗАНЯТОСТЬ В ОТРАСЛИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ Сердюкова А.О.	503
АНАЛИЗ ДИНАМИКИ РАЗВИТИЯ СОВЕДОСТВА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Смолянинова Н.О.	505
ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ БАНКОВСКОГО СЕКТОРА РФ В УСЛОВИЯХ МЕЖДУНАРОДНЫХ САНКЦИЙ Соляник М.С.	507
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНОВ В КОНТЕКСТЕ СТАБИЛИЗАЦИИ ПРОСТРАНСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ РФ Торопчин В.А.....	509
СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ДОНЕЦКОЙ И АМУРСКОЙ ОБЛАСТЕЙ: ГРАНИ СОТРУДНИЧЕСТВА Цыбин А.С. Жигрин С.С.	511
АНАЛИЗ НАЛОГОВОЙ НАГРУЗКИ НАСЕЛЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ) Шмелёв Д.А.	513
ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОЙ ЭКОНОМИКИ В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Щека А.А.....	515
Секция 2 Мировая и региональная экономика	
СОКОВАЯ ПРОДУКЦИЯ НА РЫНКЕ ИНДИИ: ПЕРСПЕКТИВЫ ДЛЯ РОССИЙСКИХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ Вышинская С.П.....	517
СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИХ ПРЕДПОЧТЕНИЙ КИТАЙСКИХ И РОССИЙСКИХ ТУРИСТОВ В ОРГАНИЗАЦИИ ТУРИСТСКО-ЭКСКУРСИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭТНИЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ Дементьева А.С.....	519
ВЛИЯНИЕ АНТИРОССИЙСКИХ САНКЦИЙ НА СТРУКТУРУ ИМПОРТА И ВНУТРЕННЕГО РЫНКА АВТОМОБИЛЕЙ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Кареева А.В.	521
МЕЖДУНАРОДНАЯ МИГРАЦИЯ В РОССИИ: ВЫЗОВЫ И УГРОЗЫ Карелина О.С.	523
РОЛЬ СЕВЕРНОГО МОРСКОГО МЕЖДУНАРОДНОГО КОРИДОРА В РОССИЙСКО-КИТАЙСКИХ ТРАНЗИТНЫХ ГРУЗОПЕРЕВОЗКАХ Крайчинская С.А.	525
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕРРОРИЗМ: ЭТАПЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ И МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВОЙ КРИМИНАЛИЗАЦИИ Паршин М.А.....	527
ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ АРКТИЧЕСКОГО ТУРИЗМА ДЛЯ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ ИЗ КИТАЯ Ульянова Р.В.	529
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ТУРИЗМ КАК ВИД КУЛЬТУРНО-СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА: ТИПОЛОГИЯ ВИДОВ И ЛИТЕРАТУРНЫЕ ТУРИСТСКИЕ РЕСУРСЫ Ушахин А.В.....	531

ПРИЧИНЫ И ПОСЛЕДСТВИЯ КРИЗИСА ГЛОБАЛЬНЫХ ЦЕПОЧЕК ПОСТАВОК Фоменко В.С.	533
ТУРИСТСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ТЕРРИТОРИИ ГОРОДА ХАРБИНА ХЭЙЛУНЦЗЯНСКОЙ ПРОВИНЦИИ КИТАЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ Чэнь Хаоген.....	535

Секция 3 Менеджмент и маркетинг. Экономика и предпринимательство

РАЗРАБОТКА УПРАВЛЕНЧЕСКОГО РЕШЕНИЯ ПО УЛУЧШЕНИЮ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ АО «ДРСК» ПУТЕМ СНИЖЕНИЯ ПОТЕРЬ ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ Бондаренко А.А.	537
СОБЫТИЙНЫЙ (EVENT) МАРКЕТИНГ КАК СРЕДСТВО ПРОДВИЖЕНИЯ РЕСТОРАННОГО БИЗНЕСА Валов В.С.	539
СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ УРОВНЯ ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ РОССИИ Габбасова В.А.	540
ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ И ОПЛАТА ТРУДА В АПК АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: ЭКОНОМИКО-СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ Горемыко А.А.	542
СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТУРИСТИЧЕСКОГО БИЗНЕСА В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Демьяненко А.И.	544
АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ РАЗВИТИЯ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Зуева Е.А.	546
ИНВЕСТИЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ ДО 2025 ГОДА Кретов Э.В.	548
ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ КАК ФАКТОР ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РЕГИОНА Кретова А.С.	550
РАЗВИТИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ООО «ТАЮР» Куделько М.М.	552
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОИЗВОДСТВА ЗЕРНА В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: ЭКОНОМИКО-СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ Лымарь В.Д.	554
СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ РЫНКА ТРУДА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Лысенко Е.К.	556
СТАТИСТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ДИНАМИКИ ЦЕН НА ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Остапенко М.Ю.	558
РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ СЕРВИСНОГО ЛОКОМОТИВНОГО ДЕПО «ЧЕРНЫШЕВСК» ФИЛИАЛ «ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ» ООО «ЛОКОТЕХ-СЕРВИС» Сергиенко А.С.	560
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УПРАВЛЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ РЕСУРСАМИ ФИЛИАЛА ПАО «ДЭК» «АМУРЭНЕРГОСБЫТ» Стороженко П.В.	562
ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ ТРУДОВЫМИ РЕСУРСАМИ АПК АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: ЭКОНОМИКО-СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И ПУТИ УЛУЧШЕНИЯ Сухочева А.С.	564
ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Топоева А.К.	566
РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА РАЗВИТИЯ ГОСТИНИЧНОГО КОМПЛЕКСА «УЮТ» Торосян Д.М.	568

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ. КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ. СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

ОТРАЖЕНИЕ ФИЛОСОФИИ «ЧЕЛОВЕКА ИГРАЮЩЕГО» В ТВОРЧЕСТВЕ Х. МИЯДЗАКИ Азаровская С.В.	570
СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В САУДОВСКОЙ АРАВИИ Альнуаймах А.С.	572

ИНТЕРФЕРЕНЦИОННЫЕ ОШИБКИ В РЕЧИ КУРСАНТОВ-ФРАНКОФОНОВ, ИЗУЧАЮЩИХ РУССКИЙ ЯЗЫК Андзуана Д., Траоре У.	574
РАЗРАБОТКА СУВЕНИРНОЙ ПРОДУКЦИИ ПО МОТИВАМ РУССКИХ СКАЗОК В ТЕХНИКЕ ПАПЬЕ-МАШЕ Бесараб В.Ю.	576
ТРАДИЦИОННАЯ СЕМЕЙНАЯ ОБРЯДОВАЯ КУЛЬТУРА САУДОВСКОЙ АРАВИИ Бин Б.С.Б.	578
СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА С НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИМИ НАРКОЗАВИСИМЫМИ Буслаева Я.А.	580
РЕДЕВЕЛОПМЕНТ НЕИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРОМЫШЛЕННЫХ ЗДАНИЙ. МОЛОДЕЖНЫЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР НА ОСНОВЕ МЕБЕЛЬНОЙ ФАБРИКИ В Г. БЛАГОВЕЩЕНСК Быченко А.И.	582
РОЛЬ СОЦИАЛЬНОГО ПОРТРЕТА СОВРЕМЕННЫХ СТАРШЕКЛАССНИЦ В РАЗРАБОТКЕ ШКОЛЬНОЙ ФОРМЕННОЙ ОДЕЖДЫ Бянкина Е.А.	584
ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОГО КОНТРАКТА В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Гливенко Т.М.	586
РАЗРАБОТКА ИСХОДНОЙ ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ СПЕЦОДЕЖДЫ Гришина В.В.	588
МАРКЕТИНГОВЫЙ ОПРОС ДЛЯ РАЗРАБОТКИ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОДЕЖДЫ Гришина В.В.	590
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЖИЛЬЁМ ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ, МОДЕРНИЗАЦИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Дёмшина С.В.	592
СПОСОБЫ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ФИНАНСИРОВАНИЯ В СОЦИАЛЬНУЮ СФЕРУ Капустянская В.В.	594
СОЦИАЛЬНАЯ РЕАБИЛИТАЦИЯ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ НА ПРИМЕРЕ ГАУ СО АО «РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «БАРДАГОН» Каськова А.А.	596
К ВОПРОСУ О ФИЛОСОФИИ ЧЕЛОВЕКА Климова Ю. Борматова В.	598
СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ НОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ ДВИЖЕНИЙ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ РОССИИ (НА ПРИМЕРЕ ОБЩЕСТВА СОЗНАНИЯ КРИШНЫ) Котова А.Р.	600
ЖИЛИЩНЫЙ ВОПРОС И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ДЕМОГРАФИЧЕСКУЮ СИТУАЦИЮ Лоншаков Д.Г.	602
ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИЙ АСПЕКТ ПАТРИОТИЗМА Михеенко Л.О.	604
РУССКО-КИТАЙСКОЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В АМУРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ (НА ПРИМЕРЕ КУЛЬТУРНЫХ ОБЫЧАЕВ И ПРАЗДНИЧНЫХ ТРАДИЦИЙ) Потапчук Д.Д.	606
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ РЕКЛАМЫ КАК ИНСТРУМЕНТ МАРКЕТИНГА Ромадина В.Р.	608
РЕНОВАЦИЯ ШКОЛ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ УСЛОВИЙ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ Рябова К.Ю.	610
ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ Савченко Г.П.	612
ЕВРОПЕЙСКИЙ И РУССКИЙ АНАРХИЗМ: СХОДСТВА И РАЗЛИЧИЯ Сидорчук А.В.	614
ПРЕИМУЩЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ СОПРОВОЖДАЕМОЕ ПРОЖИВАНИЕ В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ Смирнова В.А.	616

СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ РЕАБИЛИТАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ НА ДОМУ (НА ПРИМЕРЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ)	
Сюмак А.А.	618
ПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЬНЫХ НАПИТКОВ СРЕДИ СТУДЕНТОВ ВУЗА	
Третьякова А.А.	620
МЕТОДИКА СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ ОБРАЗА ПРЕСТУПНИКА В МАССОВОМ СОЗНАНИИ	
Черных А.А.	622
ИЗУЧЕНИЕ ФЕНОМЕНА ЖИЗНЕННОГО МИРА ЖИТЕЛЕЙ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ	
Чубакова Д.В.	624
ОСОБЕННОСТИ И ПЕРИОДИЗАЦИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ	
Шабалин М.С.	626

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 327

«КОНЦЕПЦИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА НА МОРЕ» И ЕЕ РЕАЛИЗАЦИЯ ВО ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКЕ КНР

Антощук А.Д.,

студент 2 курса магистратуры, факультет международных отношений
Научный руководитель – Журавель Н.А., канд. ист. наук,
доцент кафедры религиоведения и истории
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
Annabrandt666@gmail.com

Аннотация. В статье анализируется сущность «Концепции сотрудничества на море» и дается оценка ее реализации во внешней политике КНР.

Ключевые слова: концепция, КНР, внешняя политика, проект, морской маршрут, мировая экономика

Начиная с 2010 года, Китай в числе первых приступил к разработке и осуществлению мероприятий по созданию «синей (голубой) экономики». Мировой тренд акцентирует внимание на системном и устойчивом развитии отраслей экономики, связанных с использованием ресурсов мирового океана и морей. Идеи «синей экономики» удачно совпали с международными инициативами КНР по созданию торговых путей. В 2017 году в рамках реализации планов по строительству «Морского шелкового пути XXI» Государственный комитет КНР по развитию и реформе и Государственное океанологическое управление КНР представили «Концепцию сотрудничества на море». Учитывая активность Китая и его возможности, пересечение проектов с интересами России, исследование данной проблематики является весьма актуальным. Цель статьи – охарактеризовать сущность «Концепцию сотрудничества на море» и деятельность КНР по ее реализации.

Документ состоит из пяти разделов. В первом разделе «Контекст эпохи» китайское руководство увязывает сотрудничество на море с тенденциями мирового развития и способностью мирового сообщества «совместно реагировать на риски и вызовы, способствовать региональному миру и стабильности» [1]. Развитие инициативы Шелкового пути через сотрудничество на море, по мнению Китая четко вписывается в цели ООН по устойчивому развитию и создает необходимый «голубой двигатель» для их достижения [1].

Второй раздел «Принципы сотрудничества» акцентирует внимание на необходимость формирования общего подхода путем достижения консенсуса, уважении национальных концепций развития морской деятельности и поддержание международного морского порядка.

Реализация совместной деятельности должна строиться на принципах открытости, инклюзивности, рыночных методах работы. Важной составляющей является многостороннее участие с привлечением не только правительственных, но и неправительственных акторов [1].

В третьем разделе «Подходу к сотрудничеству» китайское руководство исходит из принципа совместного использования «голубого пространства» и описывает перспективы создания трех «голубых экономических коридоров». Все они начинаются от Китая и затем ведут:

- до Средиземного моря;
- к Южной части Тихого океана;
- через Северный Ледовитый океан в Европу [1].

Четвертый раздел называется «Приоритеты сотрудничества». В нем определяются пять приоритеты для совместных усилий, сущность которых можно определить следующим образом:

- забота о морской экологии и морской экологической безопасности;

- использование морских ресурсов в целях повышения уровня жизни и снижения уровня бедности в странах-участницах;
- продвижение концепции кооперативной безопасности на море;
- совместное создание интеллектуальной и инновационной платформ морского развития, распространение морской культуры;
- формирование совместного институционального механизма управления на море [1].

В пятом разделе «Активные действия» называются уже имеющиеся нормативные и институциональные основания, инструменты сотрудничества на море КНР с другими государствами в различных регионах мира [1].

Особо следует отметить, что в тексте концепции явно обозначен интерес КНР к Арктическому региону и готовность к его освоению. Реализация «Концепции сотрудничества на море» в Арктике вылилась в инициативу строительства «Ледяного Шелкового пути» [2, с. 334]. Это, с одной стороны формирует новые возможности для российско-китайского сотрудничества. С другой стороны, требует от России формирования взвешенной и продуманной стратегии совместных действий в Арктике для того чтобы максимально обеспечить свои интересы.

Безусловно, в документе нашла свое отражения перспектива активизации диалога по линии КНР-АСЕАН. Урегулирование противоречий между сторонами по проблеме Южно-Китайского моря не предвидится в среднесрочной перспективе. Между тем создание «голубых экономических коридоров» и обеспечение морской безопасности не возможно без конструктивного диалога заинтересованных сторон. В частности на 25-м саммите КНР-АСЕАН, состоявшемся в 2022 году, премьер Госсовета Ли Кэцян подтвердил заинтересованность страны в реализации совместных проектов по строительству торговых путей и достижения целей устойчивого развития совместно с государствами АСЕАН [3]. КНР умело использует национальные морские амбиции отдельных стран ассоциации. Например, президент Индонезии Дж. Видодо инициировал доктрину «Морская ось мира», реализация которой сочетается с замыслами Морского Шелкового пути [4, с. 13].

Таким образом, можно сделать вывод о стремлении Китая расширить свое влияние в регионе и мере в целом посредством активной роли в строительстве международного морского строительства. Это еще один шаг по реализации цели, заявленной на XVIII Национальном съезде КПК – сделать Китай великой морской державой.

Библиографический список

1. Полный текст Концепции сотрудничества на море в рамках инициативы «Один пояс и один путь». – Текст: электронный. – URL: http://russian.news.cn/2017-06/20/c_136381457.htm (дата обращения: 07.04.2024).
2. Михайличенко, К. М. Проект «Ледовый Шелковый путь» в рамках инициативы «один пояс и один путь» как реализация интересов России и Китая в Арктическом регионе / К. М. Михайличенко // Вестник РУДН. – Серия: Политология. – 2019. – Т. 2. – № 2. – С. 333–345.
3. Очередная пресс-конференция 14 ноября 2022 г. у официального представителя МИД КНР Мао Нин. – Текст: электронный. – URL: http://vladivostok.china-consulate.gov.cn/rus/fyrth_10/202211/t20221116_10976176.htm (дата обращения : 08.04.2024).
4. Ван Лэпин, Роль инициативы «Один пояс, один путь» в сотрудничестве Китая и стран АСЕАН в сфере реализации инфраструктурных проектов / Лэпин Ван // Журнал международного права и международных отношений. – 2023. – № 1 (104). – С. 10–16.

ПРАВЛЕНИЕ ЕЛЕНЫ ГЛИНСКОЙ И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА ПОЛИТИЧЕСКУЮ БОРЬБУ ПЕРИОДА 1530 – 1540-х гг.

Асташова К.В.,

студент 2 курса историко-филологического факультета
Научный руководитель – Кухаренко Н.В. к-т философ. наук,
начальник Управления международного сотрудничества
и связей с общественностью

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
Astashova000@gmail.com

Аннотация. Данная статья анализирует правление Елены Глинской, мать Ивана Грозного, и её влияние на политическую борьбу в России в период с 1530 по 1540-е годы. В статье рассматривается роль и влияние Елены Глинской на внутреннюю и внешнюю политику страны, и её взаимоотношения с боярской дружиной. Также анализируются реформы, проведенные при её участии. В результате исследования делается вывод о значимости роли Елены Глинской для политической истории России того периода.

Ключевые слова: Елена Глинская, боярская дружина, реформы.

Елена Глинская была второй женой Василия III, несмотря на большую разницу в возрасте и то, что она не происходила из знатного рода, Елена Глинская смогла очаровать царя. Она была не такая как другие девушки, она была открытой и весела нравом, чем и привлекла внимание Василия III.

Елена Глинская родила великому князю двух сыновей: Ивана и Юрия, который был глухонемым и «умом прост».

Осенью 1533 года Василий III скончался, создав перед своей смертью регентский совет. Главным вопросом для многих историков остаётся – кому же Василий III реально передал власть в стране. Князь Владимир перед смертью несколько раз проводил совещание со своими приближёнными, не в одних заседаниях не участвовала Елена Глинская.

Официальная Воскресенская летопись описывала завещание Василия III следующим образом: государь «приказывает великую княгиню и дети своя отцу своему Данилу митрополиту, а великой княгине Елене приказывает под сыном своим государство дрѣжати до возмужения сына своего» [2, с. 285]. Хотя автор Псковской летописи утверждал, что Василий III дал указ о правлении регентского совета на протяжении 12 лет.

Уже на похороны великого князя Елена Глинская явилась в сопровождении своего будущего фаворита – Овчины-Телепнева-Оболенского, который не упоминался в составе опекунов, что сразу же насторожило регентский совет. Князь Иван Овчина-Телепнев-Оболенский, названный поляками в числе главных руководителей думы, стал для опекунов самым опасным противником. С помощью княгини Овчина уничтожил регентский совет.

Елена Глинская, послушавшись завещания Василия III, при помощи хитрости стала правительницей при поддержке Боярской думы. С помощью Овчины опале были подвергнуты бывшие представители Регентского совета – М.Л. Глинский, М.С. Воронцов, а также младший брат князя Василия – Андрей Иванович Старицкий.

В январе 1534 г. Елена Глинская добилась звания боярина и конюшого для своего фаворита князя И.Ф. Телпнева-Оболенского. К лету того же года чин боярина получил и муж сестры Елены Глинской – князь Иван Данилович Пенков. К концу 1534 года также упоминается среди бояр – князь Никита Васильевич Оболенский. В работе А.А. Зимина «Реформы Ивана Грозного» историк писал следующее: «Шуйские пытались в первой половине 1534 г. проводить свою политическую линию. Польский жолнер Войцех, покинувший Москву 3 июля 1534 г., сообщал, что «всело землю справуют» князь В. Шуйский, М.В. Тучков, М.Ю. Захарьин, И.Ю. Шигона Поджогин и М.Ю. Глинский, но последний не имеет никакого влияния» [1, с. 229].

В такой обстановке произошёл раскол в Боярской думе. Поводом для раскола послужило бегство в Литву князя Семёна Фёдоровича Бельского и окольного Ивана Васильевича Ляцкого. Связанные родственными узами с беглецами, князь Д.Ф. Бельский и М.Ю.

Боярская дума при правлении Елены Глинской провела денежную реформу, дело в том, что в городах появилось большое число фальшивомонетчиков. И хотя виновных жестоко преследовали, секли им руки, лили олово в горло, ничто не помогало. Радикальное средство для устранения кризиса денежного обращения нашли лишь в правлении Елены Глинской, когда власти изъяли из обращения старую разновесную монету и перечекали ее по единому образцу [3, с. 14]. При правлении княгини в денежный оборот вошла серебряная новгородская деньга, получившая название «копейка».

Основная стратегия внешней политики правительства Елены Глинской включала противостояние Литве на западе и Казанскому ханству на востоке. Военные действия в конфликте с Литвой происходили с переменным успехом. А.А. Зимин писал следующее: «в составе правительства Елены Глинской шла напряжённая борьба между различными группировками. Странниками сохранения политического курса на укрепление государственного аппарата выступали и М. Глинский, и Бельские, и М.Ю. Захарьин. Во внешней политике группировка княжат, выходцев из западных и юго-западных земель Русского государства, отстаивала необходимость мирных отношений с Польшей и Литвой...Этой Группировке противостояла партия Шуйских, сторонница войны с Литвой» [1, с. 231-232]. Решающее сражение русских войск состоялось в феврале 1536 года под Себежем. Война завершилась подписанием перемирия на пятилетний срок в 1537 году, не принеся никаких изменений в территориальном плане.

Обострение отношений с Казанью определялось убийством там московского ставленника хана Еналея и приходом к власти Сафа-Гирея Крымского. В результате набегов казанских татар подверглись разорению восточно-русские земли. Угроза иноземного вторжения заставляла заботиться об укреплении обороны даже самой Москвы.

У Елены Глинской были плохие отношения с боярской дружиной. Из-за своенравного характера и своей «ветрености» она часто спорила с боярами, не принимала их условия, отчего бояре её и не любили, но без её согласия боярская дума не могла принимать реформы. В последний год жизни Елена Глинская много болела и в скором времени скончалась, по слухам её отравили бояре. Через несколько дней подвергся аресту Оболенский-Телепнев Овчина. Заточенный в тюрьму, он был уморен голодом.

Таким образом, Елена Глинская играла значительную роль в политической борьбе периода 1530-1540-х годов в России. Благодаря своему уму, сообразительности и целеустремленности она смогла не только подняться на высокое положение в обществе, но и оказывать значительное влияние на политические решения московского двора. Её умение маневрировать в сложных политических условиях помогло укрепить позицию своего сына Ивана IV, который впоследствии стал править как Иван Грозный.

Библиографический список

1. Зимин, А.А. Реформы Ивана Грозного: Очерки социально-экономической и политической истории России середины XVI века. – Москва : Соцэкгиз, 1960. – 511 с. – ISBN: 978-5-458-27514-9.
2. Полное собрание русских летописей. Т. VIII. Летопись по Воскресенскому списку. – Санкт-Петербург : Тип. Э. Праца, 1859. – 302 с.
3. Скрынников, Р. Г. Иван Грозный. – Москва : Наука, 1983. – 246 с.

ИЗМЕНЕНИЕ ЦЕННОСТНЫХ УСТАНОВОК БЫВШЕГО СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА В ПОСТСОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Бабанина О.В.,

студент 2 курса магистратуры, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Буяров Д.В., канд. философ. наук, доцент, заведующий кафедрой
всеобщей истории, философии, культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
olga.babanina.1999@mail.ru

Аннотация. Данная статья посвящена анализу отражения изменений ценностных установок бывшего советского общества в постсоветской литературе на примере романов Р. Сенчина «Ёлтышевы» и В. Пелевина «Generation P». Рассматривается влияние распада Советского Союза на сознание и характер героев, их отношение к миру и собственному прошлому.

Ключевые слова: постсоветская литература, мировоззрение, советское население, распад Советского Союза, романы Сенчина и Пелевина

В конце 80-х годов XX века Советский Союз столкнулся с глубокими политическими, социальными, экономическими, культурными изменениями, которые привели к его развалу. Анализ событий, приведших к распаду Советского Союза и изменению ценностных установок населения через призму литературных произведений постсоветского периода, будет способствовать более глубокому пониманию исторических процессов, происходивших после исчезновения прежнего государства. Литература этого времени отражает социально-политические изменения и проблем, с которыми столкнулось общество.

Целью работы является выявление и анализ изменений ценностных установок советского населения после распада Советского Союза, представленных в романах Сенчина и Пелевина. Художественная литература может представлять важные аспекты и события истории, помогая нам увидеть их не только с точки зрения фактов, но и через призму эмоций и человеческих судеб. Многие люди потеряли веру в коммунизм и идеологию Советского Союза, начали искать новые ценности и идеи, а литература стала площадкой для выражения разочарования, поиска нового смысла. Авторы рассказывали о трудностях и лишениях, с которыми столкнулись обычные граждане в новых для себя реалиях.

В произведении Романа Сенчина «Ёлтышевы» (2009 г.) отразились изменения жизни людей в постсоветский период. Героем романа является среднестатистическая семья, с трудом приспособившаяся к новой социальной реальности после развала СССР. На первый взгляд Ёлтышевы вполне благополучны, обладают средним уровнем материального благосостояния: «...повышением в звании, квартирой, увеличением зарплаты, из которой, подкапывая, можно собрать сперва на холодильник, потом на стенку, хрустальный сервиз, а, в конце концов, и на машину» [2].

Советское общество воспитывалось в той атмосфере, которая прививала гражданам веру в труд, в собственные силы, а самое главное то, что каждая деятельность должна вознаграждаться: «Николай Михайлович Елтышев большую часть жизни считал, что нужно вести себя по-человечески, исполнять свои обязанности, и за это постепенно будешь вознаграждаться» [2]. Ёлтышевы получают квартиру, но не учитывают тот факт, что все блага, данные советским обществом, могут быть отобраны.

После распада Советского Союза людям стали открываться новые возможности для смены деятельности, увеличения уровня материального благосостояния, но не все предлагаемые механизмы подразумевали под собой законную основу, что вызывало опасения у главного героя: «Позже, больно сжимая кулаки, Николай Михайлович вспоминал, как ему предлагали уволняться со службы, «заняться делом», «вступить в долю», как появлялась то одна, то другая возможность действительно изменить судьбу» [2]. Отодвинув на задний план возможности «карьерного роста», Ёлтышев продолжал заниматься привычным делом, работая участковым в вытрезвители, не думая о том, что в один момент он может потерять всё, что когда-то ему предоставило советское общество. Совершив должностное

преступление и потеряв работу, полученную когда-то квартиру, Ёлтышев разрушает семейную идиллию, обнажая отчаяние и безысходность.

В постмодернистском романе Виктора Пелевина «Generation P» рассказывается о поколении, которое взросло и формировалось во времена экономических и политических изменений 90-х годов. Главным героем является Вавилен Татарский, по мысли автора, собирательный образ советского населения 70-х. Роман впервые был опубликован в 1999 году. В начале произведения мы видим появление поколения «Пепси». Здесь прослеживается прямая отсылка на проникновения западных продуктов на советский рынок. Население принимает подобные новинки с восхищением.

В романе неоднократно упоминается о руководящей роли коммунистической партии во всех сферах жизни общества: «...хочется верить, что партийный бюрократ, от которого зависело заключение контракта, просто взял и полюбил эту темную пузырящуюся жидкость всеми порами своей разuverившейся в коммунизме души» [1]. Также Пелевин в размышлениях главного героя говорит преобладании идеологии, которая десятилетиями формировала мировоззрение советских граждан: «Скорей всего, причина была в том, что идеологи СССР считали, что истина бывает только одна. Поэтому у поколения «П» на самом деле не было никакого выбора, и дети советских семидесятых выбирали «Пепси» точно так же, как их родители выбирали Брежнева» [1].

Далее в романе ведутся рассуждения о том, что советский народ, формировавшийся под влиянием партийной идеологии, после изменения политического, экономического, социального режимов был вынужден приспособливаться к другим установкам: «Вавилен Татарский родился задолго до этой исторической победы красного над красным. Поэтому он автоматически попал в поколение «П», хотя долгое время не имел об этом никакого понятия» [1]. Это привело к тому, что бывшее советское население начало испытывать сомнения по отношению к новому государству: «Не то чтобы они изменили свои прежние взгляды, нет. Само пространство, куда были направлены эти прежние взгляды (взгляд ведь всегда куда-то направлен), стало сворачиваться и исчезать, пока от него не осталось только микроскопическое пятнышко на ветровом стекле ума. Вокруг замелькали совсем другие ландшафты» [1].

Отношение героев к изменению государственного устройства прослеживается и на психологическом уровне: «Татарский пробовал бороться, делая вид, что ничего на самом деле не происходит. Сначала это получалось. Тесно общаясь с другими людьми, которые тоже делали вид, что ничего не происходит, можно было на некоторое время в это поверить» [1].

Таким образом, на примере проанализированных произведений мы видим, как исторический контекст, связанный с изменениями ценностных установок постсоветского населения, отразился в литературных произведениях, демонстрируя читателям мысли, чувства, переживания рядовых советских граждан, для которых смена политического режима стала огромным стрессом.

Библиографический список

1. Пелевин, В.О. Generation "P" / В.О. Пелевин. – Москва : Изд-во АСТ, 2022. – 352 с.
2. Сенчин, Р.В. Ёлтышевы / Р.В. Сенчин. – Москва : Изд-во редакция Елены Шубиной, 2022. – 320 с.

ВЛИЯНИЕ ЮЖНОКОРЕЙСКИХ ТРЕНДОВ НА РАЗВИТИЕ МИРОВОЙ МОДЫ

Долбанос Е.Р.,

студент 2 курса магистратуры, факультет международных отношений

Научный руководитель – Журавель Н.А., канд. ист. наук,

доцент кафедры религиоведения и истории

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

elizaveta_dolbanos-2001@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена характеристике влияния южнокорейских тенденций на современный мир моды. Анализируются модные тенденции в Южной Корее, которые оказали влияние на формирование мировых тенденций красоты.

Ключевые слова: бренд, южнокорейская мода, мировая мода, фэшн-индустрия, «корейская волна», Халлю

Резкий всплеск популярности «корейской волны» в последние десятилетия оказал влияние не только на поп-культуру, кинематограф, но и мировую моду. Уникальное сочетание традиций и современности покорило аудиторию по всему миру. Южнокорейские модные тренды становятся движущей силой, которая постоянно стимулирует мировую фэшн-индустрию к развитию и обновлению. Неделя моды в Сеуле проводится дважды в год и привлекает внимание не только в Азии, но и по всему миру. Южно-корейские дизайнеры стремятся попасть в высокую мод, а Сеул постепенно становится новой модной столицей мира, стремясь потеснить «большую четверку» [1, 2]. Все это определяет актуальность заявленной тематики. Цель статьи – выявить влияние южнокорейских трендов на мировую моду.

Последние годы на известных неделях мод все чаще можно встретить южнокорейских моделей и звезд, которые посещают мероприятия не только в качестве зрителей, но и участников. Люксовые бренды привлекают южнокорейских звезд в качестве послов брендов, в том числе Bulgari, Chanel, Celine и Giorgio Armani, Dior, Gucci, Valentino. Это связано, с одной стороны, с увеличением роли южнокорейского рынка для мировой моды. С другой, объясняется наличием огромной армии фанатов, которые внимательно следят за внешним видом своих кумиров и копируют его [2, 3, 4].

Корейская мода характеризуется авантюрным сочетанием высокой моды и уличной одежды. Такой симбиоз раздвигает границы стиля и постоянно пересматривает понимание моды. Это привело к притоку свежих, динамичных образов в глобальном масштабе, привнося энергию и азарт в мир моды. Важнейшим фактором продвижения этого тренда является повсеместное влияние К-поп. Энергичные музыкальные клипы представляют собой яркую демонстрацию ультрасовременных нарядов. Южнокорейский тренд на уличную одежду оценивается как революция городского шика. Она бросает вызов общепринятым нормам высокой моды, предлагая подход, в котором комфорт ценится не меньше, чем стиль [1, 5].

Значительное место в формировании южнокорейской моды занимает традиционный корейский костюм ханбок. Именно из национального костюма корейские дизайнеры заимствовали многослойность, свободный крой, спокойные оттенки и активно повлияли на повсеместное внедрение оверсайза. Например, Хван Ли Сыль (LEESLE) разработала свою линию современных ханбоков. Ее одежду можно носить каждый день с любыми современными аксессуарами. Традиционная эстетика успешно соединилась с мотивами уличной моды. Популярность ханбока среди мировой аудитории связана с выступлениями звезд к-поп и корейскими дорамами [2, 6].

Господство гендерно изменчивых стилей в мировой моде также не обошлось без существенного влияния южнокорейского трендов. Популярные мужские к-поп группы, своим гардеробом, в котором сочетаются мужские и женственные элементы, способствовали разрушению общепринятых представлений о мужественности в моде и более инклюзивному подходу. Начинаясь как нишевая концепция, стиль унисекс стал мейнстримом [5].

Постепенно интерес к корейской модной индустрии начали проявлять и западные звезды. В пуховике бренда PAF появился американский рэпер Кендрик Ламар. Сохи Парк запустила бренд Miss Sohee. В условиях пандемии она сделала ставку на Интернет-платформы. Ее наряды из переработанных тканей продемонстрировали американские певицы Карди Би и Майли Сайрус, модели Белла Хадид и Тейлор Хилл. Клиентами бренда стали члены королевской семьи из Объединенных Арабских Эмиратов. Очками фирмы Gentle Monster обзавелись актриса Тильда Суинтон, певицы Билли Айлиш, Бейонсе и Рианна [1].

Южная Корея вкладывает значительные средства в K-Fashion. Государство поддерживает молодых дизайнеров, финансируя Корейский конкурс дизайнеров моды и проведение Недели моды. Благодаря этому ряд начинающих дизайнеров каждый год демонстрируют свои коллекции в том же пространстве, что и уже зарекомендовавшие себя бренды [1, 7].

Оценивая перспективы «корейской волны» в мировой моде, Н. Гавино, эксперт платформы прогнозирования тенденций и анализа потребителей Fashion Snoops, отмечает, что фактором успеха Халлю в целом, и южнокорейской моды в частности, является Интернет. Сохранится тенденция приглашать звезд K-Pop в качестве послов мировых брендов. Наконец, есть потенциал для продвижения «корейской волны» в более широкую индустрию моды. Корейская модная эстетика вполне может повторить успех движения K-beauty [4].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что южнокорейской моде однозначно удалось привлечь стабильный интерес мировой модной индустрии и ее потребителей. Корейские дизайнеры смогли оказать свое влияние на эволюцию и популяризацию уличного стиля, стиля оверсайз, предлагая сочетание комфорта и модной дерзости. Под сильным влиянием южнокорейских трендов в мировой моде оказались представления об андрогинности и стиле унисекс. Представители Халлю, поп-исполнители, актеры и модели все чаще становятся послами модных брендов и законодателями стили среди своих фанатов.

Библиографический список

1. Гостева, А. Сеул стал новой столицей моды. Почему весь мир сходит с ума по одежде корейских дизайнеров? / А. Гостева – Текст: электронный. – URL: <https://lenta.ru/articles/2023/02/18/koreanfashion/> (дата обращения: 08.04.2024).

2. Нехаева, А. Стильные хулиганы: какие тренды сейчас задает корейская мода / А. Нехаева. – Текст: электронный. – URL: <https://ria.ru/20221015/korea-1823869413.html> (дата обращения: 08.04.2024).

3. Fashion courts K-Pop and its fans at Milan catwalk shows. – Текст: электронный. – URL: <https://fashionunited.uk/news/fashion/fashion-courts-k-pop-and-its-fans-at-milan-catwalk-shows/2023022368077> (дата обращения: 08.04.2024).

4. Douglass, R. How the Korean Wave took over the Western fashion world / R. Douglass. – Текст : электронный. – URL: <https://fashionunited.uk/news/business/how-the-korean-wave-took-over-the-western-fashion-world/2023032468652> (дата обращения: 08.04.2024).

5. Exploring the Impact of South Korean Trends on Global Fashion. – Текст : электронный. – URL: <https://klvb.net/exploring-the-impact-of-south-korean-trends-on-global-fashion> (дата обращения: 08.04.2024).

6. Ханбок: традиции и современность. – Текст : электронный. – URL: <https://kitsunestudy.ru/hanbok-tradicii-i-sovremennost/> (дата обращения: 12.04.2024).

7. Hallyu: how South Korea is using fashion to influence western society. – Текст : электронный. – URL: <https://www.notjustalabel.com/editorial/hallyu-how-south-korea-using-fashion-influence-western-society> (дата обращения: 12.04.2024).

СТРУКТУРА ВЛАСТИ В ЗОЛОТОЙ ОРДЕ

Елгина Т.М.,

студент 1 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель – Мусиенко А.В., ст. преподаватель кафедры истории России и специальных исторических дисциплин

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

elginatanya77@gmail.ru

Аннотация. В статье рассматривается организация государственного управления и структура власти в Золотой Орде. Расписывается иерархическая лестница основных должностных лиц, их обязанности, полномочия и сферы деятельности.

Ключевые слова: Золотая Орда, структура власти, хан, иерархия, государство, улус.

Власть в Золотой Орде (Улусе Джучи) была довольно сложна в плане организационной структуры. Она была достаточно разветвленной системой. Управление было организовано в виде центральных органов власти, выстроенных на основе четкой иерархии. В зависимости от разных этапов развития Золотой Орды ее статус и статус ее правителей на международной арене неоднократно варьировался [5, с. 29]. Однако общая структура Золотоордынского государства де-юре оставалась практически неизменной на протяжении всей своей истории.

В середине 1220-х гг. Чингисхан формально разделил свое государство на четыре улуса во главе с сыновьями от главной жены. Джучи, старший сын Великого хана, получил во владение территории Южной и Западной Сибири, Хорезма, Дешт-и-Кипчака, Северо-Западного Кавказа и Северного Причерноморья. В этих землях он носил титул хана, который не подразумевал статуса самостоятельного правителя, а являлся лишь наместнической должностью. Великий хан (каан, каган), коим являлся сам Чингисхан, считался главой единого Монгольского государства и выбирался на курултае. В то время как титул «хан» являлся должностью наследственной и должен был беспрекословно подчиняться каану. Подобная ситуация сохранялась при Великих ханах Чингисхане и Угедее, но уже в годы политического кризиса 1240-х гг. ханы улусов стали проводить независимую внутреннюю и внешнюю политику и формально подчинялись Каракоруму, где находилась ставка каана.

Джучи правил своим улусом недолго, затем власть принял его сын Бату, который провел несколько успешных завоевательных походов на запад, в результате которых были подчинены Южное Приуралье, Северный Кавказ, Поволжье и Крым. Русские княжества были разорены и обложены данью [2; 3]. В это время начало формироваться западное государственное приграничье Золотой Орды. Бату внес значительный вклад в развитие системы управления, экономики и городской инфраструктуры, но не стремился к отделению от Золотой Орды и не обладал самостоятельным ханским титулом. В период с 1256 по 1266 гг. хан Берке, брат Бату, правил Золотой Ордой, оставив своим наследникам богатый и обширный улус, привилегированное положение в родовой династии Чингизидов, а также укрепленное религиозным фактором положение на международной арене. Однако он также передал им ряд нерешенных проблем, как внутри Золотой Орды, так и в её отношениях со ставкой Великого хана, другими улусами Чингизидов и соседними государствами. После смерти Берке у власти оказался Менгу-Тимур, продолжавший стремиться к расширению автономии. Его правление имело существенное влияние на развитие Золотой Орды, в особенности на развитие особой правовой системы. Но приобретение фактической независимости от имперского правительства произошло только во второй половине 1260-х гг. [4, с. 9-40].

Одной из характерных черт в сфере государственного управления Улуса Джучи являлась строгая иерархическая подчиненность, при которой низшие должностные лица полностью подчиняются высшим. Так во главе государства и системы управления находился хан, осуществляющий контроль

сановников, разрешающий споры между ними и принимающий заключительные решения по принципиальным вопросам. Хан также назначал людей на главные административные должности, вел переговоры с иностранными правителями, возглавлял армию в больших военных походах и т.д. [1, с. 148]

Хан делил свои полномочия с карачи-беками (представители нескольких аристократических татарских родов), которые принимали активное участие в управлении государством. Как правило, это были четыре рода, из которых выбирался беклербек (улуг бек), считающийся старшим. Они образовывали совет при правителе. Им также была поручена церемония вступления в должность нового хана. Беклербек стоял во главе армии, ведал внешней политикой, выполнял функции главной судебной инстанции. Некоторые беклербеки, как, к примеру, Ногай или Мамай, приобретали такое влияние, что фактически выступали в качестве соправителей ханов или производили замены по своему усмотрению.

Военная сфера, руководимая беклербеками, занимала важнейшее место в Золотой Орде, но помимо огромного войска, которое было кочевым населением, существовало и оседлое, занимающееся ремеслом, торговлей и земледелием. С расцветом городов возросла их социальная значимость, а потому государственное управление должно было ориентироваться и на оседлую часть населения. Поэтому ведение невоенной сферой жизни осуществлялось везиром и руководимой им канцелярией – диваном. Они в том числе ведали финансовыми делами и руководили сбором налогов, а также осуществляли фискальную политику и контроль административного аппарата [1, с. 150].

Сосуществование двух структур, охватывающих разные сферы жизни и сосуществующих одновременно, свидетельствует о хорошо организованной и эффективной работе государственного аппарата и является одним из показателей развития Золотой Орды.

В Золотой Орде также существовала иерархия чиновников, где высшее должностное место после везира занимал даруга, который был ответственен за сбор налогов с определенной территории. Они могли быть назначены как в населенные пункты, города, селения, так и в улусные уделы (тумены), где организовывали сбор податей [1, с. 152].

Таким образом, можно сделать вывод, что структура власти в Золотой Орде была основана на четкой иерархии и управлении ключевыми сферами жизни. Государственный аппарат был организован эффективно, что обеспечивало стабильность и функционирование государства.

Библиографический список

1. Золотая Орда в мировой истории / Н. Н. Крадин, Д. М. Тимохин, В. В. Тишин и др. – Казань: Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2016. – 968 с.
2. Мусиенко, А. В. Западный поход монголов (1236-1242 гг.) / А. В. Мусиенко // Материалы 65-й научно-практической конференции преподавателей и студентов. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2015. – Ч. 2. – С. 30-38.
3. Мусиенко, А. В. Поход Бату на южные русские княжества и Центральную Европу / А. В. Мусиенко // Чтения памяти профессора Александра Александровича Сидоренко. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2016. – Вып. 3. – С. 113-118.
4. Почекаев, Р. Ю. Золотая Орда. История в имперском контексте / Р. Ю. Почекаев. – Санкт-Петербург : Наука, 2017. – 206 с.
5. Почекаев, Р. Ю. Статус ханов Золотой Орды и их преемников во взаимоотношениях с государствами Европы (по официальным актам и свидетельствам современников) / Р. Ю. Почекаев // Золотоордынская цивилизация. – Казань: Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2008. – Вып. 1. – С. 29-37.

ФАКТОРЫ, ОБУСЛОВЛИВАЮЩИЕ АКТУАЛИЗАЦИЮ ПОЛОВОГО ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ КИТАЙСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Колесникова Л.В.,

студент 1 курса магистратуры, факультет международных отношений

Научный руководитель – Журавель Н.А., канд. ист. наук,

доцент кафедры религиоведения и истории

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

vip.lubasha2014@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена проблемам развития китайской молодежи, которые становятся факторами, способствующими актуализации дискуссий о половом воспитании в КНР. Автор анализирует статистические данные, которые показывают острую необходимость решения данной проблемы на государственном уровне.

Ключевые слова: аборт, ВИЧ, половое воспитание, молодежь, подростки

В 2020 году Постоянный комитет Всекитайского собрания народных представителей заявил, что школы должны проводить «соответствующее возрасту половое воспитание несовершеннолетних, повышая их осведомленность и способность защитить себя от сексуального насилия и сексуальных домогательств» [1]. Тогда же был принят закон, который делает половое воспитание обязательным в рамках школьного образования. Цель статьи – выявить факторы, обуславливающие актуализацию полового воспитания современной китайской молодежи.

Важнейший фактор был заявлен при обсуждении необходимости принятия закона о половом воспитании. Его влияние было подтверждено в 2021 году, когда Министерство образования выпустило «Руководящие принципы» для начальной и средней школы, в которых было зафиксирована необходимость профилактики сексуального насилия. Статистика фиксирует рост случаев сексуального насилия над детьми. Согласно отчету «Защита девочек» от 2020 года более 70 % случаев сексуального насилия были совершены знакомыми людьми, возраст жертв молодеет. Из-за отсутствия полового воспитания дети часто не осознают, что с ними произошло [2].

Другим серьезным фактором становится увеличение числа абортов среди подростковой и студенческой молодежи и их влияние на психологическое состояние. По статистике, в Китае ежегодно происходит не менее 13 миллионов случаев искусственных абортов. Среди них на долю незамужних девушек в возрасте до 24 лет приходится 40 %, около 20 % имеют повторные операции. Эксперты считают, что это число сильно занижено, так как оно не включает в себя медикаментозные и незарегистрированные аборты. По данным Всекитайской ассоциации женщин, более 80 % китайцев старше 20 лет не разбираются в контрацепции. Согласно отчету Национального исследования репродуктивного здоровья подростков более половины опрошенных молодых людей, вступивших в половой контакт впервые, не предпринимали каких-либо защитных мер. В результате примерно 21,3 % девушек оказались беременны до замужества, и почти 5 % из них становились беременными многократно. Зачастую девушки, оказавшись беременными, не способны нести ответственность, и большинству из них ничего не остается, кроме как сделать аборт. Операция по абортам чрезвычайно рискованна. Она не только чрезвычайно вредна женскому организму, но также наносит психологическую травму, вызывая чувство вины, стыда, разочарования и грусти, что часто приводит к серьезным психическим заболеваниям, депрессиям и даже самоубийствам. При этом многочисленные рекламные баннеры клиник абортов фактически создают привлекательный имидж этой процедуре [3, 4, 5, 6].

Следующий фактор – это увеличивается число ВИЧ-инфицированных среди молодежи. Согласно данным Китайского центра по контролю и профилактике заболеваний, в последнее время ежегодно фиксируется 3000 случаев заболевания среди молодых студентов в возрасте от 15 до 24 лет. Более 95 % недавно диагностированных и зарегистрированных людей, инфицированных СПИДом, были заражены половым путем. Усиливается влияние гомосексуализма на заражение ВИЧ. Данные

национального эпиднадзора КНР показывают, что около 8 из каждых 100 мужчин, имеющих половые контакты с инфицированными мужчинами [1, 7].

В Китае ведутся оживленные дискуссии о значимости и содержании полового воспитания молодежи. Растет движение за пропаганду сексуально-позитивного отношения и поведения. Особую роль в нем играют китайские феминистки. Большинство специалистов отмечает фактически отсутствие полового воспитания в семье. Развитие информационно-коммуникационных технологий увеличению онлайн-платформ и сообществ, посвященных половому воспитанию и сексуальному здоровью [8, 9]. Однако специфика традиций и регулирования половой сферы требует, прежде всего, внимания со стороны государства. Предпринятые им меры пока не дают надлежащего эффекта. Поэтому проблемы полового воспитания молодежи будут оставаться в центре внимания государства и общественности.

Библиографический список

1. Luo, V. Dr. Wenli Liu On The Challenges of Developing China's Sexuality Education / V. Dr. Luo. – Текст: электронный. – URL: <https://uschinatoday.org/qa/2020/12/16/dr-wenli-liu-on-the-challenges-of-developing-chinas-sexuality-education-curriculum/> (дата обращения: 07.04.2024).

2. Ху Синьхун. Цзяоюй ицзин чэнвэй мэй гэ хайцзы дэ бисю кэ (Сделать половое воспитание обязательным курсом для каждого ребенка) / Синьхун Ху. – Текст: электронный. – URL: <http://edu.people.com.cn/n1/2021/1117/c1006-32284439.html> (дата обращения: 02.04.2024). 胡欣红. 让性教育成为每个孩子的必修课

3. Аборты лучше контрацепции: половое воспитание в Китае. – Текст: электронный. – URL: <https://ekd.me/2018/01/polovoe-vospitanie-v-kitae/> (дата обращения: 07.04.2024).

4. В фокусе внимания Китая: китайцы стали больше говорить о важности полового воспитания. – Текст: электронный. – URL: http://russian.news.cn/2017-07/16/c_136447366.htm (дата обращения: 07.04.2024).

5. Половое воспитание: то чего очень ждут китайские зуммеры. – Текст: электронный. – URL: <https://ekd.me/2022/03/polovoe-vospitanie-to-chego-ochen-zhdut-kitajskie-zumery/> (дата обращения: 07.04.2024).

6. 回顾高考两个月后，多地爆发“堕胎潮”：青春可以任性，但要有底线！（Оглядываясь назад, через два месяца после вступительных экзаменов в колледж, во многих местах разразилась «волна абортов»: молодежь может быть своенравной, но должна быть конечная цель!). – Текст : электронный. – URL: <https://baijiahao.baidu.com/s?id=1773357193615609891&wfr=spider&for=pc> дата обращения: 07.04.2024).

7. 青少年艾滋病逐年上升！妥妥的防艾干货一定要看（Уровень заболеваемости СПИДом среди подростков растет с каждым годом!）。 – Текст : электронный. – URL: http://wsjkw.hangzhou.gov.cn/art/2021/8/27/art_1229113704_58927650.html (дата обращения: 02.04.2024).

8. Cai Yiping, Cai Lingping. «Mind the Gap»: Sexuality Education in the Digital Era in China. – Текст : электронный. – URL: <https://botpopuli.net/mind-the-gap-sexuality-education-in-the-digital-era-in-china/> (дата обращения: 07.04.2024).

9. Sex education in China. – Текст : электронный. – URL: <https://www.artevivo2020.org/posts/sex-education-in-china> (дата обращения: 07.04.2024).

КРЫМ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Кочмарчук Д.Р.,

курсант 1 курса

Научный руководитель – Омельчак В.П., преподаватель кафедры военно-политической работы в войсках (силах), канд. ист. наук, доцент

ФГКВБОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
dvvku@mil.ru

Аннотация. В работе утверждается, что многие столетия Россия обустроивала полуостров Крым, а затем защищала его население от иноземных поработителей. Это две обороны Севастополя, Суворов, Кутузов, Нахимов, Корнилов, Истомин. Это мудрая политика Екатерины Великой и граничащая с волюнтаризмом Никиты Хрущева, включившего Крым в состав Украины. В 2014 г. Россия вновь стала сверхдержавой, благодаря мужеству и стойкости крымчан и политической воли президента Российской Федерации Владимира Путина.

Ключевые слова: Крым, история, народы, героизм, Родина, Россия.

Актуальность рассматриваемой темы обусловлена значимостью Крымского полуострова для России, особенно в условиях всё нарастающей агрессивности западных государств.

Президент России В.В. Путин, выступая 18 марта 2014 года в Кремле перед депутатами Госдумы, членами Совета Федераций, руководителями регионов страны и представителями общественности в связи с обращением Республики Крым и Севастополя о приеме в состав Российской Федерации сказал: «В Крыму буквально все пронизано нашей общей историей и гордостью. Здесь древний Херсонес, где принял крещение святой князь Владимир. Его духовный подвиг – обращение к православию предопределил общую культурную, ценностную, цивилизационную основу, которая объединяет народы России, Украины и Белоруссии. В Крыму – могилы русских солдат, мужеством которых Крым в 1783 году был взят под Российскую державу. Крым – это Севастополь, город-легенда, город великой судьбы, город-крепость и родина Русского Черноморского военного флота. Крым – это Балаклава и Керчь, Малахов курган и Сапун-гора. Каждое из этих мест свято для нас, это символы русской воинской славы и невиданной доблести» [4. С. 5].

50 дальневосточных, забайкальских и сибирских соединений почувствовали в боях 1944 года по окончательному очищению советских земель от захватчиков. В составе 2-й гвардейской и 51-й армий 4-го Украинского флота освобождали Крым 87-я и 126-я дальневосточные дивизии [3. С. 38].

Многие воины этих соединений, в том числе выпускники Владивостокского военно-пехотного училища (ныне ДВОКУ), были удостоены правительственных наград.

Достойный вклад в разгром немецко-фашистских полчищ в Крыму внесли летчики 278-й дивизии. Сражаясь против отборных гитлеровских ассов, они с 1 января по 12 мая 1944 года произвели 4838 боевых самолето-вылетов, сбили 240 бомбардировщиков и истребителей, уничтожили 798 автомашин, 18 паровозов, 40 цистерн и вагонов, 16 артиллерийских батарей [2. С. 22].

Десять офицеров – майор Волчков, капитаны Сувилов, Слипень, Маковский, Климов, старшие лейтенанты Камардинкин, Маркин, Кочетов, Ситковский и лейтенант Меркулов в этих сражениях сбили 177 фашистских самолетов.

В небе Крыма отважно сражался служивший в предвоенные годы в Амурской области генерал-майор авиации Евгений Яковлевич Савицкий. В одном из воздушных сражений фашистскими истребителями самолет Е.Я. Савицкого был подбит. Раненный осколком снаряда в голову, он продолжал вести бой. Когда в наушниках прозвучало: «В воздухе только наши» он с трудом посадил горящий самолёт на нейтральной полосе.

За этот бой ему было присвоено звание Героя Советского Союза.

К концу войны на счету у Е.Я. Савицкого – 216 боевых вылетов и 22 сбитых фашистских самолётов. 2 июня 1945 года он был награждён второй Золотой Звездой Героя. Авиакорпус, которым командовал генерал Е.Я. Савицкий до конца войны совершил в общей сложности 28860 боевых вылетов и сбил 1653 вражеских самолётов. [1. С. 18]

«В сердце, – говорил В. Путин, – в сознании людей Крым всегда был и остается неотъемлемой частью России. Эта убежденность, основанная на правде и справедливости, была непоколебимой, передавалась из поколения в поколение, перед ней были бессильны и время, и обстоятельства, бессильны все драматические перемены, которые мы переживали, переживала наша страна в течение всего XX века» [4. С. 8].

Воссоединение Крыма с Россией, которое произошло в марте 2014 года, – событие исторического масштаба. И оно имеет несколько важнейших аспектов: не только восстановление исторической справедливости и увеличение территории и населения страны, сохранение геополитически важной базы русского флота и помощь соотечественникам, находящимся в сложном положении, но и главный цивилизационный посыл – «русские своих не бросают!».

За прошедшее десятилетие усилиями народов Российской Федерации на полуострове построено много школ, больниц, детских садов. Значительно улучшена дорожная сеть по всей территории полуострова, построен выдающийся Крымский мост. По нему ежедневно проходят железнодорожные составы и тысячи автомобилей. Заметно повысился уровень жизни крымчан, восстановлено Севастопольское высшее военное-морское училище и другие учебные заведения.

Библиографический список

1. Амурцы – Герои [В 3 т. Т.1]. Амурцы – Герои Советского Союза и полные кавалеры ордена Славы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. / авт. проекта В. Ф. Саяпин; под общей редакцией А. В. Мальцева – Благовещенск: Приамурье, 2005. – 436 с.

2. В пламени и славе: очерки истории Краснознаменного Сибирского военного округа. – 2-е изд., доп. и испр. – Новосибирск: Кн. изд-во, 1988. – 336 с.

3. Омельчак, В. П. По зову любимой Родины / В. П. Омельчак – Амурское отд. Хабаровского кн. изд., 1985 – 112 с.

4. Стариков, Н. Россия. Крым. История / Н. Стариков, Д. Беляев. – Санкт-Петербург : Питер, 2015 – 256 с.

ГОСУДАРСТВЕННО-КОНФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ ПО ДАННЫМ ОФИЦИАЛЬНОГО РАЗДЕЛА ЖУРНАЛА «КИТАЙСКИЙ БЛАГОВЕСТНИК»

Марталог Д.П.,

студент 2 курса магистратуры, факультет международных отношений

Научный руководитель – Пелевина О.В., канд. филос. наук, доцент,

доцент кафедры религиоведения и истории

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

dasha.martalog.um.ru@gmail.com

Аннотация. Исследование раскрывает государственно-конфессиональные отношения между Русской духовной миссией и Священным Синодом в журнале «Китайский благовестник» в начале XX века. Анализ выявил финансовую и материальную поддержку со стороны государства, и идеологическую и дипломатическую поддержку со стороны Русской духовной миссии.

Ключевые слова: Русская духовная миссия, Священный Синод, журнал «Китайский благовестник», государственно-конфессиональные отношения, переписка между официальными лицами

Работу Русской духовной миссии (РДМ) регламентировали множество нормативно-правовых актов, постановления Священного Синода, мирные договоры и трактаты. Нормативные акты, постановления Синода затрагивали различные сферы жизни православной миссии, а также определяли права и обязанности миссионеров, и предусматривали наказания за нарушения ими светского и церковного законодательства. Изучением нормативно-правовой базы, регулирующей деятельность Русской духовной миссии, занимались российские и китайские исследователи, например, О.Н. Осьмакова [1], [2], Лян Чжэ [3] и др.

Журнал «Китайский благовестник» начал издаваться в 1904 году в Маньчжурии. До 1907 года журнал издавался под названием «Известия Братства православной церкви в Китае». В период с 1904 по 1917 года выпуски публиковались стабильно каждый месяц, но начиная с 1917 года номера стали выходить реже, в связи с политическими обстоятельствами в России и отсутствием финансирования. Журнал прекратил свою печать в 1954 году, когда Русская духовная миссия была закрыта [4].

Публикации дают возможность отследить государственно-конфессиональные отношения, духовную жизнь Китая, бытовые традиции китайцев, полевые экспедиции православных миссионеров, статистику учёта новообращённых китайцев, расходы и доходы Русской духовной миссии. Из всех публикаций можно выделить три раздела с официальной тематикой: 1. «Хроника церковной жизни» – статьи издавались в каждом выпуске и информировали читателей журнала о том, что сделала Русская духовная миссия за пару месяцев, из этих статей можно узнать какой храм был освящен, сколько денег было потрачено, какие проповеди были проведены для китайцев; 2. «Отчет о состоянии Пекинской духовной миссии» – отчеты публиковались раз в год, здесь можно было найти краткую выжимку самых значимых событий для Русской духовной миссии за год; 3. «Официальный отдел» – из этих статей можно было узнать о отношениях между Русской духовной миссией и государством.

Рассматривая государственно-конфессиональные отношения, стоит дать четкое определение этому понятию. Государственно-конфессиональные отношения – это исторически обусловленная взаимосвязь между государством и конфессией, возникающая в политико-управленческой и идеологической сферах общественной жизни. Анализ статей выявил, что миссия и государство поддерживали друг друга в разных сферах, отношения складывались положительные. Со стороны государства оказывалась финансовая и материальная поддержка, идеологическая и дипломатическая поддержка со стороны Русской духовной миссии.

Первое официальное обращение было опубликовано в первом выпуске журнала, в статье «К открытию братства» 1904 года. В публикации был размещен устав Братства православной церкви в Китае, которые обозначил основную цель издания журнала. «Китайский благовестник» издавался с целью помощи тем, кто пострадал в русско-японской войне. После получения официального отзыва

на проект устава Братства, от представителей государственной власти, он был утвержден начальником миссии – Иннокентием [5].

В журнале имеется выписка из телеграммы от Великой Княгини Елизаветы Фёдоровны, которая часто отправляла пожертвования в пользу Пекинской духовной миссии для удовлетворения нужд миссионеров [7]. С началом русско-японской войны она организовала Особый комитет помощи воинам, был создан склад пожертвований в пользу воинов: там заготавливали бинты, шили одежду, собирали посылки, формировали походные церкви. Для миссии была очень важна финансовая поддержка от государства, все средства отправлялись для покупки земли под станы, подворья, церкви или храмы, а также их строительство.

В публикации статьи под заголовком «Высочайший манифест» от 30 апреля 1906 года, Николай II доносит информацию о том, что государственная структура в стране поменялась вследствие подписания Манифеста от 17 октября 1905 года, который провозглашались политические права и свободы [8]. Публикацию данной статьи можно рассмотреть с двух аспектов. С одной стороны, для Русской духовной миссии было важно, что Российская империя по-прежнему поддерживала политику духовного возрождения, а с другой стороны для государства было важно, что миссия поддерживала официальную идеологию государства.

Таким образом, журнал «Китайский благовестник» охватывает многие сферы жизни РДМ, публиковались статьи с образовательной тематикой, полевые исследования православных миссионеров. Журнал дает возможность отследить и дать оценку государственно-конфессиональным отношениям между РДМ. В целом, они носили конструктивный характер и выражались в материальной поддержке со стороны государства, и идеологическая и дипломатическая со стороны миссии.

Библиографический список

1. Осьмакова, О. Н. Общая характеристика нормативно-правового регулирования миссионерской деятельности Русской православной церкви / О. Н. Осьмакова // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2015. – № 16. – С. 963–967.
2. Осьмакова, О. Н. Особенности формирования нормативно-правового регулирования миссионерской деятельности Русской православной церкви в Китае (в период деятельности первой-четвертой мессий) / О. Н. Осьмакова // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2013. – № 9. – С. 1067–1072.
3. Лян Чжэ Православие в контексте современного российско-китайского взаимодействия (1949-2015 гг.); дис. ... на соискание учёной степени кандидата исторических наук; РУДН. – Москва, 2016. – 201 с.
4. Китайский благовестник. – Текст : электронный. – URL: http://www.orthodox.cn/localchurch/kitajskijblagovestnik/index_ru.html (дата обращения: 11.11.2023).
5. К открытию братства. Протокол №1 // Известия православной церкви в Китае. – 1904. – Вып. 1. – С. 8–10.
6. Официальный отдел // Известия православной церкви в Китае. – 1904. – Вып. 14. – С. 18–19.
7. Официальный отдел // Известия православной церкви в Китае. – 1905. – Вып. 19–20. – С. 1–2.
8. Манифест // Известия Братства православной церкви в Китае. – 1906. – Вып. 25–26. – С. 1–4.

ЦЕНТРЫ НАУКИ И КУЛЬТУРЫ КАК ЭЛЕМЕНТ КУЛЬТУРНОЙ ДИПЛОМАТИИ РФ В ГОСУДАРСТВАХ ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ

Меркулова Е.Е.,

студент 2 курса магистратуры, факультет международных отношений

Научный руководитель – Журавель Н.А., канд. ист. наук,

доцент кафедры религиоведения и истории

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

emerkulova6@yandex.ru

Аннотация. В статье характеризуется деятельность Центров науки и культуры (Русских домов) Россотрудничества в государствах Юго-Восточной Азии. Выделяются основные направления деятельности Центров, дается оценка их роли в двухстороннем культурном взаимодействии.

Ключевые слова: культурное взаимодействие, Центры науки и культуры, Россия, Россотрудничество, ЮВА

Культурная дипломатия стала неотъемлемой частью внешней политики РФ. Важнейшими акторами ее реализации являются различные культурные центры, которые открываются на территории других государств. Система центров России достаточно разнообразна. Цель статьи – охарактеризовать деятельность Центров культуры и науки, которые были организованы Россотрудничеством в государствах Юго-Восточной Азии.

Самым старейшим Центром культуры и науки является Русский дом в Индонезии, который в 2010 году отметил свое 45-летие. Также Центры культуры и науки действуют во Вьетнаме, Лаосе, Королевстве Камбодж и Малайзии. В 2018 году начались работы по созданию Русского дома в Сингапуре [1, 2, 3, 4, 5].

Центры устраивают фестивали, выставки, регулярно проводятся тематические встречи, «круглые столы», концерты, кинопоказы, семинары, пресс-конференции, мероприятий по случаю празднования памятных дат в истории стран и др. Организуются выступления известных российских и местных художественных коллективов и деятелей культуры. Благодаря такой активной и разнообразной деятельности поддерживаются культурные контакты, происходит знакомство не только с культурным наследием нашей страны, но и ее современным развитием, научно-техническим, экономическим и инвестиционным потенциалом российских регионов [1, 2, 3, 4, 5, 6, 7].

Одно из основных направлений деятельности Центров является содействие изучению русского языка. Для этого открываются курсы, школы выходного дня, летние языковые лагеря; поддерживается олимпиадное движение. Центры способствуют направлению студентов для обучения русскому языку в Россию. Важным достижением являются договоренности об открытии кафедр русского языка в национальных университетах и расширение преподавания русского языка в школах. Например, в Камбодже это кафедры открыли университеты Баттамбанг и Сиамреап; в Лаосе восстановлено преподавание русского языка в школах [8, 9].

Другое направление – это содействие восстановлению системы подготовки специалистов в России. Здесь особенно активен Центр во Вьетнаме. Он реализует долгосрочный проект «ВУЗы России», направленный на распространение информации о российском образовании в целом и вузах в частности [10].

Важным направлением в деятельности Центров является сохранение памяти Второй мировой войне и ее жертвах. Совместно с посольствами организуются акции «Бессмертный полк» и «Сад памяти» [4, 8].

Еще одним направлением деятельности центров является гуманитарная деятельность. Например, представители Русского дома в Камбодже провели акции в муниципальном детском доме г. Кам-

понгтям, детском доме «Реаксмей» в г. Пномпень и государственном детском доме в провинции Мондолькири. Помимо этого оказывалась помощь в борьбе с распространением COVID-19 детской больнице «Кантха Бопха» и др. [11].

Также Центр может стать площадкой для проведения имиджевых мероприятий. Например, в ноябре 2019 года на базе Центра в Лаосе были проведены мероприятия в рамках реализации проекта «Региональный Форум (встреча) иностранных выпускников России» [12].

Таким образом, Центры науки и культуры являются активными участниками культурного взаимодействия России и государств Юго-Восточной Азии. Накоплен значительный опыт в реализации основных направлений деятельности Россотрудничества, используются разнообразные инструменты и форматы. Центры опираются на представителей местного сообщества, которые получили образование в СССР и РФ. Для расширения возможностей деятельности центров требуется более существенное финансирование.

Библиографический список

1. В Бангкоке появится российский культурный центр. – Текст: электронный. – URL: <https://ria.ru/20211224/tailand-1765310862.html> (дата обращения: 08.04.2024).
2. В Сингапуре при участии Путина заложили российский культурный центр. – Текст: электронный. – URL: <https://www.interfax.ru/culture/637651> (дата обращения: 08.04.2024).
3. О праздновании 45-летия Российского центра науки и культуры в Джакарте. – Текст: электронный. – URL: <https://www.mid.ru/ru/maps/id/1690822/> (дата обращения: 08.04.2024).
4. Российскому центру науки и культуры в г. Ханое 15 лет. – Текст: электронный. – URL: <https://clck.ru/3ACgQR> (дата обращения: 08.04.2024).
5. Российский центр науки и культуры открылся в столице Лаоса. – Текст : электронный. – URL: <https://ria.ru/20131010/969140271.html> (дата обращения: 08.04.2024).
6. Воспитанницы балетной студии при Российском центре науки и культуры в Куала-Лумпуре выступили на Международном молодежном фестивале культуры и искусств 2018. – Текст: электронный. – URL: <https://news.myseldon.com/ru/news/index/196075816> (дата обращения: 08.04.2024).
7. Пушкинский вечер в Российском центре науки и культуры в г. Ханое. – Текст: электронный. – URL: <https://ru.nhandan.vn/pushkinskii-vecher-v-rossiiskom-tsentre-nauki-i-kul-turi-v-g-hanoe-post31650.html> (дата обращения: 08.04.2024).
8. В двух крупных вузах Камбоджи откроются кафедры русского языка. – Текст: электронный. – URL: <https://bigasia.ru/v-dvuh-krupnyh-vuzah-kambodzhi-otkroyutsya-kafedry-russkogo-yazyka/> (дата обращения: 08.04.2024).
9. Плотникова Л. В школы Лаоса вернулся русский язык / Л. Плотникова. – Текст : электронный. – URL: <https://www.kp.ru/daily/27568.5/4892842/> (дата обращения: 08.04.2024).
10. Российский центр науки и культуры в Ханое представляет вузы России. – Текст: электронный. – URL: <https://bigasia.ru/rossijskij-czentr-nauki-i-kultury-v-hanoe-predstavlyaet-vuzy-rossii/> (дата обращения: 08.04.2024).
11. Команда Русского дома побывала с рабочим визитом в одной из камбоджийских провинций. – Текст: электронный. – URL: <https://bigasia.ru/komanda-russkogo-doma-pobyvala-s-rabochim-vizitom-v-odnoj-iz-kambodzhijских-provinczij/> (дата обращения: 08.04.2022).
12. Региональный форум (встреча) иностранных выпускников России в Лаосе. – Текст: электронный. – URL: https://www.alumnirussia.org/events/asia_laos (дата обращения: 08.04.2024).

**ПОЛЕВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЧЛЕНОВ ОБЩЕСТВА РУССКИХ ОРИЕНТАЛИСТОВ КАК
ИСТОЧНИК АНТРОПОЛОГИЧЕСКИХ СВЕДЕНИЙ О СЕВЕРО-ВОСТОКЕ
КИТАЯ (НА МАТЕРИАЛАХ ПУБЛИКАЦИЙ В «ВЕСТНИКЕ АЗИИ»)**

Морозова М.К.,

мл. науч. сотр., филологический факультет
Научный руководитель – Забияко А.А., д-р филол. наук, профессор,
заведующий кафедрой литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
rtmrzv19@bk.ru

Аннотация. Статья посвящена полевым исследованиям Общества Русских Ориенталистов, которые были опубликованы в журнале «Вестник Азии». Через исследования Северо-Востока Китая, эмигранты пытались интегрироваться в новую среду, изучая разнообразные процессы, происходящие на данной территории.

Ключевые слова: полевые исследования, этнография, Вестник Азии, Северо-Восток Китая.

Общество Русских Ориенталистов, учреждённое в 1908 г. в Харбине, считало своей основной задачей популяризацию знаний о Востоке среди населения. В Обществе объединились переводчики, дипломаты, коммерсанты и профессора Восточного Университета, которые занимались изучением Китая в различных его аспектах. Для популяризации своей деятельности в 1909 г. ОРО открывает журнал «Вестник Азии», в котором публиковались переводы художественных текстов и официальных документов, итоги собраний общества, материалы полевых экспедиций и др. [1].

Полевые исследования стали одним из главных методов изучения жизни населения. Участники общества ездили в экспедиции, откуда привозили множество материала, который представляет собой неисчерпаемый источник для исследователей настоящего времени.

В результате изучения религиозной жизни населения Северо-Востока Китая, участникам полевых экспедиций удалось собрать антропологический материал, который и описывается в данном докладе. В качестве исследуемого материала было взято две статьи, которые были опубликованы в «Вестнике Азии».

Одной из таких статей становится перевод заметки под названием «Тангутская надпись близ Мукденя» из китайской газеты «Цзи-линь-жи бао», опубликованную в первом выпуске «Вестника Азии» (переводчик – А. фон Ландезен). В данной заметке идёт речь о буддийских башнях, которые размещены в четырёх сторонах света на равноудалённом расстоянии от Шэньян. В каждую из башен помещена кумирня, но особенный интерес представляет южная кумирня «Янь шоу» («молись небу о даровании тебе долголетия»), на которой нанесены надписи, высеченные учеными на манчжурском, монгольском, китайском и тангутском языках. Например, в журнале опубликована последняя строка тангутской надписи. В чём же заключается антропологический интерес? Как «в Мукдене, в сердце Манчжурии, в святая святых царствующей династии» могла появиться надпись на тангутском языке [2]?

Следующей заметкой становится «Следы города Таген-хото» в третьем выпуске журнала (автор – А.П.Б.). Развалины город посетил автор заметки, который зарисовал несколько чертежей. Сам город стоял на реке Нонни (нынешний Нэньцзян). От города остались только рвы и валы, на его месте были найдены остатки посуды, мисок, тарелок. Китайцы-туземцы говорили о том, что была найдена бронзовая и медная посуда. Но на этом месте не проводились полноценные археологические раскопки, из-за чего невозможен полноценный анализ местности. Антропологический интерес состоит в том, что у китайцев существовало странное суеверие относительно этого города. Ни один китаец никогда не оставался ночевать среди валов этого города, так как все боялись злых духов. Иногда эта боязнь доходила до того, что днём этого город объезжали карьером. Земледельцы, которые пахали в развалинах, выходили работать на поле только с восходом и уходили с закатом [3].

Таким образом, на примере приведённых статей можно сделать вывод о разнообразии антропологического материала, существовавшего на порубежной территории в то время. Северо-Восток Китая – это пограничное пространство, где взаимодействовало множество этносов, активно влияющих друг на друга. Полевые исследования позволяли эмигрантам понять культурные, социальные, религиозные и пр. процессы, что позволяло им лучше интегрироваться в новую для них среду.

Библиографический список

1. Хисамутдинов, А. А. Изучение Китая русскими исследователями из Харбина / А. А. Хисамутдинов, А. А. Забияко, А. П. Забияко, С. С. Лешоко; под ред. А. П. Забияко // Русский Харбин: опыт жизнестроительства в условиях дальневосточного фронта. – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2015. – С. 99–140.
2. А.фон. Ландезен. Тангутская надпись близ Мукденя // Вестник Азии. – Харбин: Русско-Китайско-Монгольская типография газеты «Юань-дун-бао», 1909. – № 1. – С. 44–49.
3. А.П.Б. Следы города Таген-хото // Вестник Азии. – Харбин: Русско-Китайско-Монгольская типография газеты «Юань-дун-бао», 1910. – № 3. – С. 36–42.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ «HeForShe» В ЯПОНИИ

Рустамова Н.Н.,

студент 1 курса магистратуры, факультет международных отношений
Научный руководитель – Журавель Н.А., канд. ист. наук,
доцент кафедры религиоведения и истории
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
rustamovannk@gmail.com

Аннотация. В статье характеризуется участие Японии в движении «HeForShe» – инициативе, поддержанной ООН и направленной на продвижение гендерного равенства и повышение осведомленности о важности участия мужчин в решении социальных, экономических и политических аспектов гендерного неравенства.

Ключевые слова: гендерное равенство, «HeForShe», Япония, партнеры движения

Достижение гендерного равенства и ликвидация дискриминации по половому признаку заявлены ООН в качестве важнейших задач развития мира. «В глобальном индексе гендерного неравенства» за 2023 г Япония заняла 125-е место из 146 стран, представленных в рейтинге. Это существенно отстает от средних показателей стран-партнеров по G7, и более того, демонстрирует рейтинг Японию ниже Южной Кореи и Китая [1]. В 2014 году структура «ООН-женщины» запустила движение «HeForShe», стремясь привлечь мужчин к процессу достижения гендерного равенства. Программа «HeForShe» завоевала значительную популярность в Японии. Изучение опыта страны в сфере реализации данного международного движения является актуальной исследовательской задачей.

Особенностью реализации «HeForShe» в Японии является ее преемственная поддержка на уровне двух последних премьер-министров. На Праздновании Второй Годовщины «HeForShe» в 2016 году Синдзо Абэ отметил, что если изменится такая консервативная страна, как Япония, то изменится и мир. Акцент был сделан на экономическом обосновании расширения прав и возможностей женщин. Фумио Кисида в 2022 году на саммите «HeForShe» назвал четыре ключевых направлений своей работы как сторонника движения: экономическая независимость женщин; активная коммуникация по содействию улучшению положения женщин; дальнейшее укрепление сотрудничества со структурой «ООН-женщины»; прекращение сексуального насилия в условиях конфликта. Для координации усилий по достижению идей «HeForShe» был создан альянс партнеров движения (HeForShe Champion). Премьер-министры С. Абэ и затем Ф. Кисида стали его участниками и активными сторонниками наряду с еще 10-ю главами государств [2; 3].

В 2022 году в качестве корпоративного партнера присоединилась японская компания Recruit Holdings, став первой компанией-партнером, базирующейся в Восточной Азии. Приглашение к партнерству является признанием успеха компании в реализации гендерного равенства. По состоянию на март 2022 года женщины составили 51 % всех сотрудников Recruit Group, 39 % менеджеров, 21 % топ-менеджеров и 27 % членов совета директоров. Компания стремится к достижению гендерного паритета к 2030 финансовому году [4].

Активными участниками движения «HeForShe» являются японские университеты. Отдельно стоит отметить деятельность Токийского технологического университета. Его президент Казуя Масу был удостоен премии Forbes JAPAN HeForShe Award 2023 (премия учреждена в 2016 году). Университет установил значительные квоты для абитуриенток-женщин, подающих заявки на программы бакалавриата, а также создал должностей для женщин-ученых. Университет Тюо предоставляет свои площадки для проведения различных мероприятий HeForShe. Например, в 2015 году здесь прошел симпозиум, в ходе которого были проведены лекция на тему «Многообразие для построения мира: роли женщин в спорных регионах» и панельная дискуссия на тему «Как развивать глобально активных женщин: роль HeForShe». Участниками стали студенты, преподаватели и сотрудники. Дискуссия

транслировалась в прямом эфире на площади G Square кампуса Тама. Также Университет Тюо реализует исследовательские, образовательные и просветительские программы по предотвращению домашнего насилия и программу по улучшению образования молодых женщин на факультете науки и техники. Университет Нагои проводит различные семинары, а также «NU Run for HeForShe» [5; 6; 7; 8].

В 2019 году структура «ООН-женщины» и Международная молодежная палата Японии (JCI Japan) заключили Меморандум о взаимопонимании по ускорению гендерного равенства по всей стране в Японии посредством продвижения движения солидарности HeForShe и Целей устойчивого развития к 2030 году. Основное внимание уделяется цели 5 «Достижение гендерного равенства и расширение прав и возможностей всех женщин и девочек». Данное партнерство нацелено на согласование усилий для распространения осведомленности о важности гендерного равенства и расширению прав и возможностей женщин по всей стране и совместному продвижению «HeForShe». JCI-Japan имеет около 700 местных отделений по всей стране, являясь крупнейшей общественной организацией. JCI-Japan присоединилась к активному продвижению идей «HeForShe». Благодаря этому увеличилось число сторонников движения. Уровень активности «HeForShe» в Японии изменился с «низкого» на «высокий» на глобальной карте «HeForShe» [9].

Таким образом, можно сделать вывод, что Япония является активным сторонником движения «HeForShe». Основными субъектами, вовлеченными в реализацию идей является государство, представители бизнес-сообщества, университеты и общественные организации.

Библиографический список

1. Gender gap index in Japan from 2016 to 2023. – Электронный ресурс. – URL: <https://www.statista.com/statistics/1227300/japan-gender-gap-index/> (дата обращения : 08.04.2024).
2. Премьер-Министр Японии Синдзо Абэ Призывает «Создать Новый Мир» На Праздновании Второй Годовщины HeForShe. – Текст : электронный. – URL: <https://www.heforshe.org/ru/premier-ministr-yaonii-sindzo-abe-prizyvaet-sozdat-novyuy-mir-na-prazdnovanii-vtoroy-godovschiny> (дата обращения : 08.04.2024).
3. Prime Minister Kishida's Participation in the «HeForShe» Summit. – Текст : электронный. – URL: https://www.mofa.go.jp/fp/hr_ha/page3e_001248.html (дата обращения : 08.04.2024).
4. Recruit Group Joins UN Women's HeForShe Alliance as First East Asia-based Corporate Champion to Promote Gender Equality – Текст : электронный. – URL: https://recruit-holdings.com/en/newsroom/20220922_0001/ (дата обращения : 08.04.2024).
5. President Masu receives Forbes JAPAN HeForShe Award. – Текст : электронный. – URL: <https://www.titech.ac.jp/english/news/2023/067877> (дата обращения : 08.04.2024).
6. Chuo University promotes HeForShe. – Текст : электронный. – URL: <https://www.chuo-u.ac.jp/english/aboutus/global/network/heforshe/> (дата обращения : 08.04.2024).
7. HeForShe Symposium. – Текст : электронный. – URL: <https://www.chuo-u.ac.jp/english/news/2015/10/59143/> (дата обращения : 08.04.2024).
8. I Participated in a HeForShe Workshop! – Текст : электронный. – URL: https://en.nagoya-u.ac.jp/voice/event_report/i_participated_in_a_heforshe_workshop.html (дата обращения : 08.04.2024).
9. A new MOU to propel gender equality across Japan. – Текст : электронный. – URL: <https://asiapacific.unwomen.org/en/news-and-events/stories/2019/10/mou-unw-jcijapan> (дата обращения : 08.04.2024).

РУКОВОДСТВО НОАК НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ: ИНСТИТУЦИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Урывский И.С.,

студент 2 курса магистратуры, факультет международных отношений

Научный руководитель – Журавель Н.А., канд. ист. наук,

доцент кафедры религиоведения и истории

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

ivandgalinda97@mail.ru

Аннотация. Данная статья посвящена анализу институциональному аспекту современного военного руководства КНР, тенденциям его трансформации.

Ключевые слова: КНР, Народно-освободительная армия Китая (НОАК), Центральная военная комиссия (ЦВК), Центральный военный совет (ЦВС), Генеральный штаб

НОАК является одной из наиболее крупнейших армий мира. Руководство КНР поставило перед собой амбициозные цели по модернизации армии, целью которой является формирование современной конкурентной эффективной военной структуры. Традиционно специалистов, прежде всего, привлекает исследование концептуальных и военно-технических аспектов реформирования. Институциональная сторона, безусловно, не игнорируется, однако заслуживает более пристального внимания. Особенно, учитывая специфическое положение НОАК в политической системе государства.

Для характеристики управления НОАК существенное значение имеет вопрос о взаимодействии партийного и военного руководства. Реформы НОАК только активизируют исследовательский интерес к этому аспекту. С одной стороны, полномочия военных определяются и предоставляются исключительно партией. С другой стороны, армия является ключевым защитником существующего политического режима. НОАК традиционно называют «военным крылом» партии [1, 2, 3].

Генеральный секретарь партии обладает институциональными механизмами, которые позволяют ему концентрировать в своих руках власть по осуществлению контроля над вооруженными силами. По мнению Дж. Лима до реформ Си Цзиньпина НОАК обладала значительной институциональной автономией. Это сформировало две главные проблемы партийного контроля над армией. Во-первых, это масштабная коррупция в офицерском корпусе. Во-вторых, наличие корыстных бюрократических интересов, которые снижали эффективность деятельности по реформированию НОАК. Формируя подходы для решения заявленных проблем Си Цзиньпин, признавая, что армия выполняет функции не только в области боевых действий, но и политической работы и экономического производства акцентировал внимание, что основная миссия и ресурсы НОАК должны быть сосредоточены в боевых действиях [2].

Это, в свою очередь отразилось на требованиях к подготовке военных кадров. А. Худик отмечает, что целью современного профессионального военного обучения НОАК является – «научить офицеров планировать, вести и руководить боевыми действиями на тактическом и оперативном уровне». Поэтому наряду с наличием политической лояльности, адаптивностью и военной культурой, большая часть требуемых от военного руководителя качеств связана именно с возможностью обеспечить заявленную цель [3].

Важнейшей составляющей реформы стала перестройка структуры командования вооруженными силами. Среди основных военных структур следует отметить Центральную военную комиссию и Центральный военный совет. Первая организация находится на вершине параллельной партийной иерархии. В ЦВС помимо председателя и зампреда входят руководители различных структур, включая министра обороны и командующих различными видами вооруженных сил. Функции основного органа оперативного управления вооруженными силами до реформы выполнял Генштаб наряду с обязанностями главкомата сухопутных войск. Важную роль играли Главное политическое управление, Главное управление тыла и Главное управление вооружений, подчиненные Генеральному штабу

и ЦВС. Их функционал и механизм взаимодействия обеспечивал Генеральному штабу значительную автономию [4].

В 2013 году было заявлено, что реформа управления НОАК должна начаться с введения постоянно действующего единого механизма управления. В 2015-16 годах была создана объединенная система управления, которая должна проводить свои команды и решения от ЦВС непосредственно в штаб войск на театре военных действий, а от него к оперативным подразделениям. Новая система не требует создания специальных командований во время войны, что должно позволить Китаю быстро проводить операции. Вместо Генерального штаба и штабов вышеозначенных управлений создано 15 компактных управлений, подчиненных ЦВС. Роспуск данных учреждений, которые на протяжении десятилетий играли важную роль в качестве институционального фильтра между ЦВК и организациями НОАК, многие эксперты считают одной из главных составляющих реформы управления. Данная реформа ликвидировала автономию, которой ранее пользовался Генеральный штаб. Также в состав ЦВК был передан новый комитет по проверке военной дисциплины [2, 3].

Следующим направлением реформы стало проведение постоянных кампаний против коррупции. Си Цзиньпин усилил способность ЦВК организовывать инспекционные группы, которые направляются в низовые подразделения для проведения детальных расследований и проверок, особенно в отношении высокопоставленных чиновников. В рамках ЦВК был создан комитета по проверке дисциплины. По мнению Дж. Лима централизация надзорной власти имеет решающее значение для реализации военной реформы в целом. Он аргументирует это тем, что инспекционные группы призваны следить за соблюдением директив, связанных с реформой. Помимо этого централизованная система проверки дисциплины должна функционировать так, чтобы информация напрямую доходила Си Цзиньпина [2].

Особую роль играет и персонифицированная сторона реформы НОАК. Этот аспект заслуживает более пристального внимания и является анализом отдельной работы автора статьи.

Таким образом, за последнее десятилетие проделана значительная работа по реформированию управления НОАК. Ее эффективность должна быть определена уже к 2035 году, который определен в Белой книге Китая как рубежный момент в современной трансформации вооруженных сил государства.

Библиографический список

1. Военные в высшем руководстве КПК. – Текст: электронный. – URL: <https://carnegiemoscow.org/2013/05/30/ru-pub-51827> (дата обращения : 13.04.2024).
2. Lim, J. Explaining military reforms under Xi Jinping: military effectiveness, power consolidation, and party-military relations in China – Текст : электронный / J. Lim // *Journal of Contemporary East Asia Studies* . – 2022. – V. 11. – URL: <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/24761028.2022.2158564> (дата обращения : 12.04.2024).
3. Худик, А. Теории лидерства и военная реформа в Китайской Народной Республике. – Текст : электронный / А. Худик // *Connections: The Quarterly Journal*. – 2022. – № 1. – С. 22–45. – URL: <https://connections-qj.org/ru/article/teorii-liderstva-i-voennaya-reforma-v-kitayskoy-narodnoy-respublike> (дата обращения : 10.04.2024).
4. Анатомия дракона. – Текст: электронный. – URL: <https://www.kommersant.ru/doc/2075679> (дата обращения : 10.04.2024).

ВКЛАД ПРОФЕССОРА СЬЮЗЕН ШИ-ШАНЬ ХУАН В ИЗУЧЕНИЕ И КЛАССИФИКАЦИЙ ДАОССКИХ ПЕЧАТЕЙ

Фотахов А.Р.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет международных отношений

Научный руководитель – Филонов С.В., д-р ист. наук, доцент,

профессор кафедры китаеведения

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

fotakhovarseniy200306@gmail.com

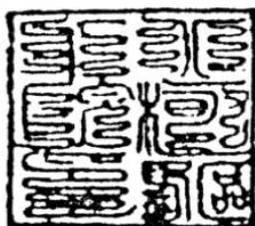
Аннотация. Настоящая статья отражает опыт предварительного исследования работ профессора Сьюзен Ши-шань Хуан, посвященных изучению и классификации печатей, которые использовали даосские священнослужители при отправлении оккультно-магической обрядности. Автор анализирует важнейшие особенности даосских печатей, их характерные визуальные формы и типологию, отраженные в трудах Сьюзен Ши-шань Хуан.

Ключевые слова: даосизм, пантеон божеств, иконография, печати

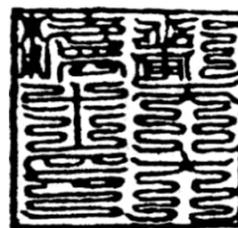
Профессор Сьюзан Хуан разделяет даосские печати на четыре типа: 1) печати, выполненные в стиле *чжуаньшу*; 2) священные письмена; 3) вдохновенные талисманами; 4) графические. Данная классификация подчеркивает даосскую стратегию создания магических изображений, опирающуюся на взаимосвязь текста и графики [1, с. 47].

Первый тип печатей основан на письменности, в то время как четвертый является чисто графическим. Печати, относящиеся ко второму и третьему типам, являются основной зоной даосской визуальной культуры, для которой характерно органическое единство письменного знака и изображения.

Печати в стиле *чжуаньшу* составляет самую маленькую группу. По сравнению с другими типами, она отражает тесную связь даосизма с господствующей в старом Китае книжной культурой. Такие печати использовались во время коммуникации даосского священнослужителя с владыками небесных судебных управ. К этой группе относится «Печать, изгоняющая злые силы, от [владыки] Северного полюса» (北極驅邪院印) (Рисунок 1 а) и «Печать Мастера Великих магических искусств из Небесного града» (都天大法主印) (Рисунок 1 б) [1, с. 48].



a



b

Рисунок 1 – «Печать, изгоняющая злые силы, от [владыки] Северного полюса» (a),
«Печать Мастера Великих магических искусств из Небесного града» (b)

Как указывает Сьюзан Хуан, печати, относящиеся к типу «священных письмен», являются самой большой группой. Разнообразные священные письмена часто встречаются в даосских религиозных текстах и литургических сборниках, некоторые даже содержат транслитерацию наряду с кажущимися загадочными письменами, чтобы придать таинственным формам более понятный вид [1, с. 85].

Профессор Сьюзан Хуан подчеркивает, что печати этого типа довольно часто содержат трудно расшифровываемые словообразовательные элементы, примером чего может служить «Печать Трех

департаментов [Иного мира]: Тай, Сюань и Дуй» (Рисунок 2 *a*). Текст таких печатей напоминает сбалансированные слоистые спирали, похожие на фон печатей первого типа. Это, возможно, обусловлено тем обстоятельством, что дизайн таких печатей был усложнен преднамеренно для того, чтобы выглядеть более загадочно. Подкрепляя этот факт, профессор Сьюзан Хуан приводит в пример неразборчивую «Печать Нефритового императора» (玉帝印) (Рисунок 2 *b*), используемую даосами для вызова дракона при выполнении ритуалов психотехнического характера [1, с. 47].



a



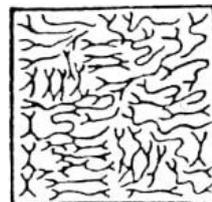
b

Рисунок 2 – «Печать Трех департаментов [Иного мира]: Тай, Сюань и Дуй» (*a*), «Печать Нефритового императора» (*b*)

«Печать, изгоняющая эпидемию» (Рисунок 3 *a*) служит хорошим примером даосских магических изображений, относящихся к типу «вдохновенных талисманов». Опираясь на труды Сьюзен Хуан, можно сделать вывод, что печати этой группы включают стилизованные изображения астральных объектов, в частности, созвездий. Совершенно специфичный дизайн демонстрируют печати четвертого типа – «графического». Иллюстративным примером таких магических изображений может служить «Драгоценная печать с нефритовыми письменами, [дарованная] Божественными небесами» (神霄玉文寶印) (Рисунок 3 *b*). Она была выполнена на золотой рукояти и использовалась даосскими священнослужителями для излечения от недугов [2, с. 73].



a



b

Рисунок 3 – «Печать, изгоняющая эпидемию» (*a*), «Драгоценная печать с нефритовыми письменами, [дарованная] Божественными небесами» (*b*)

Исходя из вышеописанной информации, можно сделать вывод, что профессор Сьюзан Хуан провела большую работу в области типологизации даосских печатей, в анализе их содержательных особенностей и визуальных форм. Труды Сьюзан Хуан имеют важное значение для адекватного понимания визуального искусства и религиозной культуры даосизма

Библиографический список

1. Huang, Shih-shan Susan. Daoist Seals, Part 2: Classifying Different Types / Shih-shan Susan Huang // Journal of Daoist Studies. – 2018. – Vol. 11. – P. 46–83.
2. Huang, Shih-shan Susan. Daoist Seals, Part 1: Classifying Different Types / Shih-shan Susan Huang // Journal of Daoist Studies. – 2017. – Vol. 10. – P. 70–102.

ХАРАКТЕРИСТИКА РУССКОЙ ОБЩИНЫ В ТАЙЛАНДЕ (СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)

Хрущева Ю.А.,

студент 2 курса магистратуры, факультет международных отношений

Научный руководитель – Журавель Н.А., канд. ист. наук,

доцент кафедры религиоведения и истории

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

Julia_hru22@mail.ru

Аннотация. В статье характеризуется социально-экономическое развитие русской общины в Таиланде. Автор выявляет факторы, влияющие на численность и состав общины, места расселения, сферы занятости представителей русской общины.

Ключевые слова: Таиланд, русская община, социально-экономический аспект, сфера занятий, инвестирование

В течение XXI века русская община в мире заметно выросла. Параметры ее развития в разных странах имеют свои отличия. Это привлекает исследовательский интерес. Цель данной статьи – охарактеризовать социально-экономические параметры русской общины в Таиланде.

Численность русской общины за последние двадцать лет постоянно изменяется. Это связано с воздействием комплекса факторов, среди которых можно отметить состояние мировой и российской экономики, влияние пандемии COVID-19, специальной военной операции, санкционной политики и др. Точную численность общины назвать довольно сложно. Также это затрудняется и тем, что к русской общине часто относят всех русскоговорящих выходцев с постсоветского пространства. По мнению Золотухина И.Н. в состав общины включаются туристы, а также экспаты. До ограничительных мер, связанных с пандемией в Таиланде проживало в среднем от 20 до 50 тысяч человек из России в зависимости от времени года. При этом есть данные, доводящие этот показатель до 70 тысяч в высокий сезон, который длится с ноября по март. В качестве максимального количества называется 100 тысяч человек. Численность туристов также варьируется. Динамика последних лет показывает, что в 2019 году королевство посетило более 1,38 млн человек, в 2023 году этот показатель увеличился и составил более 1,48 млн человек. Возрастной состав русской общины в Таиланде неоднороден. Есть пожилые россияне, которые приняли решение провести здесь свои пенсионные годы. Есть представители среднего возраста и молодежи [1, с. 79; 2; 3].

Экспаты, в основном, сконцентрированы в пяти городах – Бангкоке, Паттайя, Пхукет, Самуи и Хуа Хин. Примером крупного поселения россиян является русский поселок Баан Дусит Паттайя. Его инфраструктура включает теннисный корт, тренажерный зал, бильярд, сад с беговыми дорожками, ресторан, развлекательный уголок для семей с детьми, кабельное российское телевидение, детский сад и школу. В целом, с ростом числа наших соотечественников в курортных районах Таиланда стали появляться русские гостиницы, агентства недвижимости, клубы для дайвинга, рестораны и ночные клубы [1, с. 81-82; 4; 5; 6].

Сферы занятий представителей русской общины объясняются, с одной стороны, причиной их приезда в Таиланд. Часть общины приехала в Таиланд на длительное проживание и даже на постоянное место жительства, исходя из привлекательных природно-климатических условий, при этом имея возможность заниматься удаленной работой. Есть группа людей, которые приезжают и ведут праздный образ жизни, имея так называемую «подушку безопасности» в виде финансовых накоплений, сдачи в аренду недвижимости в России, жилья, автомобилей, мотоциклов туристам из России и др. Часть экспатов трудоустраивается на месте в международные компании, языковые школы, туристические компании, агентства недвижимости. Доступные легальные возможности для работы в королевстве для иностранцев серьезно ограничены. Существует список профессий, на которые иностранцы не могут претендовать, дабы сохранить рабочие места для местного населения. Поэтому встает вопрос

об открытии собственного бизнеса. Это могут быть туристические фирмы, магазины, кафе и рестораны и др. [1, с. 81-82; 2; 5; 7].

С 2022 года наблюдается рост инвестирования со стороны россиян в бизнес в Таиланде, а также в покупку недвижимости. Так в Самуи это отели, рестораны, сувенирные магазины и другие предприятия, связанные с туризмом. В сфере недвижимости инвестиции растут в проекты горизонтального строительства, кондоминиумы и виллы с бассейном. В «Отчете о Пхукете» за 2022 год сообщается, что россияне были крупнейшими покупателями домов, потратив 875 миллионов бат, что намного опередило покупателей из Франции, США, Китая и Великобритании. В декабре 2023 года был запущен проект Gardens of Eden («Райские сады») стоимостью 11 миллиардов бат (315 миллионов долларов США) – крупнейший современный проект недвижимости на Пхукете. Генеральным директором проекта является Александр Чувалов. Разрабатывает проект тайская компания Amal Group при поддержке DPD Invest, фонда прямых инвестиций со штаб-квартирой в Дубае, обслуживающего преимущественно инвесторов из России и Ближнего Востока [7; 8].

Таким образом, можно отметить, что русская община в Таиланде находится в активной стадии развития. Число наших соотечественников, переезжающих в Таиланд на постоянное место жительства или ориентированных на долговременное нахождение, увеличивается. Состав общины имеет свои отличительные особенности по сравнению с аналогичной общиной во Вьетнаме. Специфика экономической деятельности часто связана с ограничениями, вводимыми властями Таиланда, финансовыми возможностями самих экспатов, местом проживания, их образом жизни. Мнения о роли русских экспатов в экономической жизни королевства разнятся.

Библиографический список

1. Золотухин, И. Н. Некоторые аспекты жизни русских в Таиланде (на примере Паттайи) / И. Н. Золотухин // Известия Восточного института. – Серия. СМИ (медиа) и массовые коммуникации. – 2012. – С. 79–89.
2. Русский и русские в Тайланде. – Текст : электронный. – URL: <https://dzen.ru/a/XR5LotjwRQCtk5LW> (дата обращения : 08.04.2024).
3. Турпоток в Таиланд из России в 2023 году превысил показатель 2019 года. – Текст : электронный. – URL: <https://www.interfax.ru/world/939545> (дата обращения : 08.04.2024).
4. Где пообщаться с русскими в Паттайе? – Текст : электронный. – URL: <https://online-pattaya.ru/gde-poobshchatsya-s-russkimi-v-pattaye> (дата обращения : 08.04.2024).
5. Русские в Таиланде. – Текст : электронный. – URL: <https://rino4ka.ru/russkie-ekspaty/> (дата обращения : 08.04.2024).
6. Русский поселок, кафе и школы в Паттайе. – Текст : электронный. – URL: <https://visasam.ru/emigration/asia/russkie-v-pattaye.html> (дата обращения : 08.04.2024).
7. Русские в Тайланде, переезд, жизнь и работа 2024. – Текст : электронный. – URL: <https://freten.ru/russians-in-thailand> (дата обращения : 08.04.2024).
8. Russians putting down roots in kingdom/ – Текст : электронный. – URL: <https://www.bangkokpost.com/thailand/special-reports/2526280/russians-putting-down-roots-in-kingdom> (дата обращения : 08.04.2024).
9. Faulder D. Phuket booms as wealthy Russians seek a new home. Residential sales skyrocket but bring traffic and infrastructure headaches. – Текст : электронный. – URL: <https://www.bangkokpost.com/thailand/special-reports/2526280/russians-putting-down-roots-in-kingdom> (дата обращения : 08.04.2024).

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЭН ЛИУАНЬ ПО ПОДДЕРЖКЕ ЖЕНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: МЕЖДУНАРОДНЫЙ АСПЕКТ

Черменина А.Е.,

студент 1 курса магистратуры, факультет международных отношений

Научный руководитель – Журавель Н.А., канд. ист. наук,

доцент кафедры религиоведения и истории

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

alina.chermenina.99@mail.ru

Аннотация. Статья освещает роль Пэн Лиюань, супруги председателя КНР, в развитии образования для женщин и девочек. Автор отмечает значимость сотрудничества Пэн Лиюань с международными организациями, такими как ЮНЕСКО, в разработке и реализации проектов по поддержке образования для женщин. Особое внимание уделено визитам первой леди КНР в другие страны и ее роли в культурном обмене и сотрудничестве в образовательной сфере между Китаем и другими государствами.

Ключевые слова: первая леди КНР, образование, ЮНЕСКО, КНР, гендерное неравенство, ООН

Пэн Лиюань, супруга председателя КНР Си Цзиньпина и специальный посланник ЮНЕСКО по развитию образования девочек и женщин — выдающаяся фигура в сфере образования и активистка, посвятившая свою жизнь борьбе за равные возможности в образовании для женщин.

Под ее руководством запущены многочисленные программы, которые включают в себя строительство и реконструкцию школ, выделение грантов для обучения женщин, создание онлайн-курсов по различным предметам и поддержка исследований в области образования. Ее инициативы не ограничиваются только одной страной - они охватывают множество регионов по всему миру.

В своем видеообращении на форуме ШОС по вопросам содействия образованию женщин и борьбы с бедностью Пэн Лиюань заявляла: «Сокращение бедности за счет повышения уровня образованности женщин придаст импульс экономическому развитию страны» [2]. Это заявление отражает ее позицию в отношении важности инвестиций в образование женщин, которое не только обеспечивает личное благополучие, но и способствует общему экономическому прогрессу и устойчивому развитию. Имея доступ к образованию, женщины получают возможность улучшить свое положение в обществе и стать активными участниками экономики.

Пэн Лиюань активно сотрудничает с международными организациями, правительствами других стран и неправительственными организациями для разработки и реализации проектов по поддержке образования для женщин. Такой комплексный подход позволяет эффективно использовать ресурсы и опыт различных стран и организаций.

Позже, совместными усилиями ЮНЕСКО и Пэн Лиюань со стороны КНР была учреждена Премия за достижения в области образования девочек и женщин с целью отметить достижения каждого отдельного человека, учреждений и организаций в этой сфере. Ее задача - показать, как образование может изменить жизни девочек и женщин, а также вдохновить больше людей способствовать данному процессу. В рамках Премии защищается право женщин на образование, оказывается помощь в их обучении и предпринимаются усилия по уменьшению гендерного неравенства [1]. Эти усилия дали миллионам девочек и женщин уверенность и возможность изменить свою жизнь и осуществить свои мечты. Подобные проекты вдохновляют еще больше людей на участие в благородной миссии обеспечения образования девочек и женщин.

Данная премия, финансируемая правительством Китайской Народной Республики, ежегодно присуждается двум лауреатам и включает в себя премию в размере 50 000 долларов США каждому для помощи в дальнейшей работе в области образования девочек и женщин. В 2016 г. Пэн Лиюань и Ирина Бокова приняли участие в церемонии награждения в Пекине и вручили награды победителям из Индонезии и Зимбабве. Пэн Лиюань отметила, что Премия за достижения в области образования девочек и женщин является первой и единственной премией, учрежденной ЮНЕСКО в этой области [5].

Важным элементом в продвижении образования для женщин являются визиты первой леди КНР в другие страны. Первая леди может использовать свой статус и влияние для продвижения инициатив и программ, направленных на поддержку образования. Это может включать финансовую поддержку, организацию мероприятий и кампаний, а также привлечение внимания к важности этой проблемы на мировой арене. Присутствие первой леди на международных форумах и мероприятиях по образованию может стать источником вдохновения и мотивации для женщин и девочек, особенно в странах, где доступ к образованию ограничен. Ее пример может побудить женщин стремиться к образованию и активной жизни в обществе.

В 2014 г. первая леди КНР посетила школу в Нью-Дели, Индия. Во время своего часового визита в Международную школу Тагора Пэн пообщалась с группой учеников и провела урок китайской каллиграфии. У школы есть программа совместного дистанционного обучения со школой в Шанхае, в рамках которой индийские студенты изучают тайцзи и каллиграфию, а студенты в Китае - катхак и йогу [3]. Данный визит является ярким примером культурного обмена и сотрудничества в образовательной сфере между Китаем и Индией. Он не только поспособствовал укреплению дружественных отношений между двумя странами, но и позволил ученикам из обеих школ погрузиться в культуру и традиции друг друга.

В сентябре 2015 г. Пэн Лиюань и Ирина Бокова – Генеральный директор ЮНЕСКО – встретились со студентами из стран Азии и Африки, участвовавшими в Международном семинаре по образованию девочек и женщин. На семинаре Пэн Лиюань отметила, что в последние годы Китай активно помогает странам Азии и Африки в подготовке учителей, особенно в области образования девочек и женщин, с помощью различных средств, таких как создание фонда в ЮНЕСКО.

В том же месяце первая леди КНР выступила с речью на заседании высокого уровня Глобальной инициативы ООН «Образование прежде всего». По ее словам, образование должно быть справедливым и равноправным, необходимо более активно проводить политику, направленную на увеличение инвестиций в образование в развивающихся странах и бедных регионах. Образование должно быть ориентировано на молодежь, и наряду с обучением знаниям и навыкам, оно должно быть направлено на воспитание нравственных качеств [6].

В 2023 г. Пэн Лиюань прилетела в Ханой, столицу Вьетнама. За время своего визита, первая леди КНР посетила Музей вьетнамских женщин и поучаствовала в чаепитии с Нго Тхи Ман, супругой генерального секретаря ЦК Коммунистической партии Вьетнама Нгуен Фу Чонга. Пэн также посетила выставку вьетнамских женских народных обычаев познакомилась с брачными обычаями вьетнамских женщин. Кроме этого, она обменялась мнениями с Нго Тхи Ман и другими вьетнамскими женщинами, а также поделилась своей работой по продвижению образования в качестве специального посланника ЮНЕСКО по развитию образования девочек и женщин [4].

Таким образом, можно сделать вывод, что улучшение качества образования женщин становится ключевым фактором в их социальной и экономической эмансипации. Деятельность Пэн Лиюань охватывает широкий спектр инициатив, направленных на обеспечение равных возможностей в образовании для женщин не только в Китае, но и во всем мире. Она призывает к инвестициям в образование женщин как ключевому фактору для экономического развития страны, подчеркивая важность обеспечения доступа к образованию как способа улучшения положения женщин в обществе и их участия в экономике. Кроме того, активная роль международных организаций, правительств и неправительственных структур в кооперации с Пэн Лиюань свидетельствует о глобальной значимости подобных усилий для устойчивого развития и уменьшения гендерного неравенства.

Библиографический список

1. Пэн Лиюань: «Вместе мы сделаем завтрашний мир лучше благодаря образованию». – Текст: электронный. – URL: <https://courier.unesco.org/ru/articles/pen-liyuan-vmeste-my-sdelaem-zavtrashniy-mir-luchshe-blagodarya-obrazovaniyu> (дата обращения : 10.04.2024).
2. CGTN: Пэн Лиюань выступила за образование для женщин и сокращение масштабов нищеты URL: <https://tass.ru/press-relizy/11969853?ysclid=luo51aa21z701552096> (дата обращения : 07.04.2024).
3. China's first lady Peng Liyuan visits Delhi school / indianexpress.com URL: <https://indianexpress.com/photos/picture-gallery-others/chinas-first-lady-peng-liyuan-visits-delhi-school/> (дата обращения : 09.04.2024).
4. Peng Liyuan visits Vietnamese Women's Museum / en.people.cn URL: <http://en.people.cn/n3/2023/1213/c90000-20109586.html> (дата обращения : 09.04.2024).

5. UNESCO Prize for Girls' and Women's Education / unesco.org URL: <https://www.unesco.org/en/prizes/girls-womens-education> (дата обращения : 10.04.2024).

6. Даньжэнь дяньхэго «Цзяо ю тэши» сань нянь цзянь Пэн Лиюань: ю и фэнь жэ, фа и фэнь гуан (Пэн Лиюань, на протяжении трех лет являющаяся специальным посланником ООН по вопросам образования: "Нужно быть полезным до конца") URL: https://news.youth.cn/gn/201704/t20170427_9603364.htm (дата обращения : 11.04.2024). 担任联合国“教育特使”三年间 彭丽媛: 有一分热, 发一分光.

ТРАНСФОРМАЦИЯ КУЛЬТУРНОЙ ДИПЛОМАТИИ КНР НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Чжао Ливэй,

студент 1 курса магистратуры, факультет международных отношений

Научный руководитель – Журавель Н.А., канд. ист. наук,

доцент кафедры религиоведения и истории

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

1963284121@qq.com

Аннотация. В статье дается характеристика ряда концептуальных идей, распространенных в политическом руководстве и экспертном сообществе КНР, которые лежат в основе трансформации современной культурной дипломатии государства.

Ключевые слова: КНР, Си Цзиньпин, культура, культурная дипломатия, «мягкая сила культуры Китая»

На сегодняшний день культурная дипломатия традиционно находится в поле зрения исследователей. Тем не менее, ее многоаспектность, национальное своеобразие и постоянная эволюция позволяют постоянно находить новые вопросы, требующие изучения. Культурная дипломатия стала неотъемлемым компонентом реализации стратегии «мягкой силы» ведущих государств мира, включая КНР. В последние годы можно наблюдать концептуальную трансформацию китайской дипломатической мысли, что не могло не отразиться на видении и культурной дипломатии. Также Китай, оценивая степень эффективности реализации своего курса культурной дипломатии, вынужден признавать не только достижения, но и трудности, слабые стороны своих проектов. Это требует внесения корректив в проводимую политику. Цель статьи – проанализировать некоторые концептуальные положения, которые являются основой для трансформации современной культурной дипломатии КНР.

По мнению О.В. Зиневич и Н.В. Селезневой в китайском научном сообществе преобладает культуроцентричное понимание «мягкой силы». Это нашло отражение в том, что китайские исследователи используют термин «мягкая сила культуры Китая». Также акцент делается на том, что внешнее проявление культуры не может быть эффективно реализовано без должного содержания и функционирования внутренней составляющей культуры [1].

На XVIII съезде КПК в 2012 году в докладе Синь Цзиньпина прозвучала концепция «уверенность в собственной культуре». Позже она была интегрирована в концепцию «четыре уверенности» социализма с китайской спецификой. На XIX съезде КПК в 2017 году концепция была вновь подтверждена в седьмом раздел доклада Председателя КНР, а на XX съезде в 2022 году в восьмом разделе [2, 3, 4]. В докладе Председателя КНР на XIX съезде было отмечено, что Китай должен «укреплять гуманитарные обмены с зарубежными странами, твердо защищая позиции сохранения китайской культуры..., правдиво, многомерно и всесторонне раскрывать Китай, наращивать культурную «мягкую силу» Китая» [3]. На XX съезде, подтвердив преемственность идей Си Цзиньпин более четко обратил внимание на важность развития китайской культуры («Твердо стоя на позиции сохранения китайской культуры, выкристаллизовывать и демонстрировать духовную эмблему китайской цивилизации и квинтэссенцию китайской культуры...») [4], а также на стремление Китая благодаря этому «завоевывать на международной арене право голоса, соразмерное совокупной мощи и международному статусу Китая. Интенсифицировать обмены и взаимообогащение между различными цивилизациями, содействовать тому, чтобы китайская культура более уверенно вышла на мировую арену» [4]. В 2023 году Си Цзиньпин высказал свои идеи о культуре, которая должна стать опорой для продвижения модернизации и возрождения китайской нации, что еще больше усилило идеологические основы концепции «уверенности в собственной культуре», представленные на съездах и обязательства по ее реализации [5].

Такая эволюция понимания роли культурной дипломатии является отражением трансформации китайской дипломатии в целом. Длительное время дипломатия оставалась наиболее консервативной составляющей политики КПК. Изменения были отмечены министром иностранных дел после 2013

года, когда он оценил китайскую дипломатию как ставшую более решительной и целеустремленной. Теперь она определяется как «китайская самобытная дипломатия великой державы новой эпохи» [6]. Объяснение самобытности также связано с культурой. «Если бы не было 5000-летней китайской цивилизации, откуда бы появилась «китайская специфика»? И если бы не было китайской специфики, откуда бы взялся сегодняшний столь успешный путь социализма с китайской спецификой?» – высказал свое мнение Си Цзиньпин [5].

Серьезный импульс развития идей Си Цзиньпина о дипломатии связывают с открытием Центра исследований идей Си Цзиньпина о дипломатии в 2020 году. Практически сразу последовала серия заявлений, интервью, статей китайских дипломатов, в которых они представляли данные идеи широкой мировой общественности. Теоретические постулаты Председателя КНР должны способствовать продвижению китайской позиции, ценностей, дискурса в международных коммуникациях. Безусловно, это напрямую связано с культурной дипломатией [7].

Таким образом, можно сделать вывод, что политической и научное концептуальное обоснование культурной дипломатии в Китае имеет свои существенные отличия. Трансформация взглядов происходит уже более десяти лет при активном воздействии на экспертную мысль и дипломатическую практику идей Си Цзиньпина. Культурная дипломатия в новую эпоху должна стать инструментом «дискурсивной силы» Китая, что отражает его готовность принимать более активную и серьезную роль в формировании новой системы международного взаимодействия.

Библиографический список

1. Зиневич, О. В. Новая стратегия «мягкой силы Китая» / О. В. Зиневич, Н. В. Селезнева // Вестник МГИМО-Университета. – 2022. – № 15(6). – С. 36–54.
2. Си Цзиньпин отметил необходимость укреплять уверенность в собственной культуре, стимулировать расцвет и процветание социалистической культуры. – Текст: электронный. – URL: http://russian.news.cn/2017-10/18/c_136689349.htm (дата обращения: 08.04.2024).
3. Полный текст доклада, с которым выступил Си Цзиньпин на 19-м съезде КПК. – Текст: электронный. – URL: http://russian.news.cn/2017-11/03/c_136726299.htm (дата обращения: 08.04.2024).
4. Полный текст доклада 20-му Всекитайскому съезду Коммунистической партии Китая. – Текст: электронный. – URL: <https://russian.news.cn/20221025/b32a2a0cff064246838b0999eedebaa/c.html> (дата обращения: 08.04.2024).
5. Си Цзиньпин – проводник культурного наследования и инноваций. – Текст: электронный. – URL: <https://russian.news.cn/20240203/3d4fa690ff6b4b74b92587af3f47c428/c.html> (дата обращения: 08.04.2024).
6. Мокрецкий, А. Китайская дипломатия в эпоху Си Цзиньпина / А Мокрецкий // Международная жизнь. – 2019. – № 3 – Текст: электронный. – URL: <https://interaffairs.ru/jauthor/material/2163> (дата обращения: 08.04.2024).
7. Нежданов, В. Идеи Си Цзиньпина во внешней политике: общее и частное / В. Нежданов. – Текст: электронный. – URL: https://russiancouncil.ru/analytics-and-comments/columns/asian-kaleidoscope/izmenyuayushchiysya-yazyk-kitayskoj-diplomatii/?sphrase_id=87909658 (дата обращения: 08.04.2024).

«ГАМОВСКИЙ МЯТЕЖ»: ИСТОРИЧЕСКИЙ МИФ/ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ

Шкаровская М.А., Ковригина М.В.,

студенты 1-го курса лечебного факультета

Научный руководитель – Токмаков В.С., канд. ист. наук, доцент кафедры философии,
истории Отечества и иностранных языков

ФГБОУ ВО Амурская государственная медицинская академия Минздрава РФ

kaf_gum_nauk@amursma.su

Аннотация. В статье анализируется устоявшееся в советской историографии и подвергающееся пересмотру сегодня понятие «Гамовского мятежа». Категория разбирается в контексте исторической обстановки 1918 г. в Благовещенске, различных позиций сторон гражданского противостояния.

Ключевые слова: Гамовский мятеж, Великая Российская революция, гражданская война.

В 1917 г. пала монархия, затем победили большевики, организовавшие власть в форме Советов рабочих, крестьянских и солдатских депутатов. Революция началась в столице страны Петрограде. По территории государства «триумфальное шествие» Советов растянулось на 3-4 месяца. В дальневосточных городах: Хабаровске, Владивостоке, местные Советы создали исполкомы и приступили к реализации лозунгов большевиков еще позже, в декабре 1917 г. В Благовещенске вопрос об утверждении новой власти был решен только в марте 1918 г. [1, с. 4]. Обусловлено это было не только отдаленностью от центра.

В Благовещенске и Амурской области тогда было сравнительно спокойно. У местных крестьян, тем более у казаков было достаточно земли. В марте казаки провели съезд, на котором было решено избрать новых управленцев. В это время в Благовещенск прибыл депутат Госдумы, избранный от Амурского и Уссурийского казачьих войск, уроженец станицы Верхнеблаговещенской – И.М. Гамов. Его, как человека в политических делах опытного, и избрали атаманом. В начале 1917 г. большевиков в Благовещенске было всего несколько десятков. В основном это ссыльные из западных регионов. Большевикам в области не на кого было опереться - рабочий класс был крайне малочисленный, большое количество земли в собственности устраивало и без того консервативных крестьян. Казакам тем более большевики были неинтересны. Однако, амурские большевики начинают вести агитацию среди населения. Гамов и его офицеры начали формировать гражданскую милицию из казаков. Милиция берет под контроль важнейшие объекты в городе – телеграф, почту и т. п. А 6 марта 1918 г. гамовцы окружили здание Народного собрания (ныне драмтеатр), и Гамов потребовал от большевиков создания коалиционного органа, куда вошли бы не только большевики, но и представители земства и казачества. Мухин с Краснощековым ответили решительным отказом, и свершилось событие, вошедшее в историю как «Гамовский мятеж» [1, с. 16-24].

Согласно утвердившейся в послереволюционное время трактовке [2; 3], 7 марта 1918 г. казачий атаман И.М. Гамов поднял мятеж против советской власти, на несколько дней власть в Благовещенске перешла к белогвардейцам. Эти события в советской историографии получили название «Гамовский мятеж» [2; 3]. Большевики, учинившие в марте 1918 г. разгром города, поспешили переложить ответственность на своих политических противников. В последующей литературе всячески подчеркивалась преступная деятельность белых сил.

Такая оценка событий, подкреплённая авторитетом власти, на долгие годы закрепились в общественном мнении и историографии. Одним из первых, кто ввёл в местное краеведение версию о белогвардейском восстании против советской власти, был Г.С. Новиков-Даурский. Начиная с 1930-х гг., он постоянно публиковал очерки и статьи по истории Амурской области, выступал с лекциями в трудовых коллективах и часто обращался к теме революционных событий в Благовещенске.

После выступлений Г.С. Новикова-Даурского до оформления концепции о так называемом «Гамовском мятеже» оставался один шаг. В 1957 г. отмечалось 40-летие революции в России, которая в

советской историографии делилась на «плохую» - Февральскую буржуазно-демократическую и «хорошую» - Великую Октябрьскую социалистическую революцию. Тогда вышло множество популярных и научных работ по проблеме. В труды советских историков прочно вошли понятия - «корниловский мятеж», «мятеж чехословацкого корпуса», «мятеж атамана Семёнова», «кронштадтский мятеж» и д. р.

Следует отметить, что в политическом лексиконе 1918 г., газетных статьях и воспоминаниях участников событий, написанных сразу по горячим следам, понятие «Гамовский мятеж» не использовалось. Повсеместно говорилось о «вооруженном выступлении» или «восстании», о «благовещенских событиях» или «борьбе за город», но чаще всего — о «гражданской войне в Благовещенске». Однако в течение нескольких месяцев, начиная с апреля 1918 г., на смену этим терминам пришли два взаимноисключающих оценочных понятия. Со стороны большевиков стали говорить о «восстании преступной буржуазии против советской власти в защиту своих интересов, грабежа и обмана», а защитники города оценивали произошедшее, как «незаконный захват власти большевиками». Термин «гражданская война» впоследствии стал использоваться для описания событий на Дальнем Востоке применительно к периоду с середины 1918 по 1922 гг. (в целом по России это понятие охватывает 1917-1922 гг.). А борьба гражданского населения Благовещенска в марте 1918 г. против захвата власти большевиками достаточно быстро превратилась в «Гамовский мятеж» [1, с. 19].

Тема вооруженного сопротивления в марте 1918 г. в Благовещенске на протяжении долгого времени освещалась только через призму советской идеологии. Представляется, что мятежа как такового не было, ибо власть в Приамурье находилась в руках законно избранных органов земского и городского управления, а подчинявшиеся им силовые структуры были использованы для противодействия захвату власти незаконными вооруженными формированиями, которые контролировались Советом рабочих, крестьянских и солдатских депутатов [1, с. 20].

«Историю пишут победители», трактовка советской историографии о «Гамовском мятеже» уверенно переключалась и в современные учебники по истории Амурской области и Дальнего Востока. Категория мятеж, как выступление против законных (легальных и легитимных властей), здесь не вполне уместна. Сам термин весьма условный, сегодня трактуется с позиций обеих сторон гражданского противостояния того времени. Понятие «Гамовского мятежа», на наш взгляд, сегодня может употребляться лишь в кавычках, поскольку не может применяться с нормативно-правовых позиций.

Библиографический список

1. Благовещенск. Март 1918 года. / Отв. Ред. А.В. Телюк. Серия «Благовещенск. Из века в век». – Благовещенск: ЗАО «Амурская ярмарка», 2018. 464 с.
2. Малышев В.П. Борьба за власть Советов на Амуре. - Благовещенск: Амурское книжное издательство, 1961. 384 с.
3. Шиндялов Н.А. Октябрь на Амуре. Установление Советской власти в Амурской области. Март 1917 г. – апрель 1918 г. – Благовещенск: Хабар. кн. изд-во, 1973. 191 с.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Секция 1 Русская и зарубежная лингвистика

УДК 81'33

ЛЕКСИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ: ОПЫТ ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ НА ОСНОВЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ У. ГРУМА «ФОРРЕСТ ГАМП»

Андросова Е.Е., Андросова П. Е.,
студенты 1 курса бакалавриата, филологический факультет
Научный руководитель – Андросова С.В., д-р филол. наук, профессор,
профессор кафедры иностранных языков
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
androsova.lena.2005@gmail.com

Аннотация. В статье представлены результаты аудиторного эксперимента по составлению испытуемыми – будущими преподавателями иностранных языков – лексических упражнений (на перевод, заполнение пропусков, парафраз с синонимами и антонимами) на материале глав произведения У. Грума «Форрест Гамп». Опыт выполнения этих упражнений заметно облегчил работу по их составлению. Все опрошенные высказали необходимость начинать такую работу с первого года обучения.

Ключевые слова: иноязычный материал, заполнение пропусков, парафраз с синонимами, парафраз с антонимами, перевод

Лексические упражнения (ЛУ) могут показаться тривиальными, однако интерес к ним не угасает, о чем свидетельствуют современные публикации. Экспериментально доказано, что использование дополнительных ЛУ способно значительно улучшить словарный запас уже после 15 недель применения. Здесь важна еще и обратная связь от студентов об эффективности использования этих упражнений и желании выполнять их в будущем [1]. Экспериментально доказанный статистически значимый эффект имеет «вплетение» изучаемых лексических единиц в нарративы, производимые студентами на занятии [2]. Традиционно в зарубежной методике предлагается 3 базовых типа ЛУ: карточки для запоминания (flashcards), упражнения на заполнение пропусков в тексте словами из вокабуляра без предложенных вариантов ответов и кроссворд [3]. Признавая их несомненный положительный эффект, мы считаем, что этих упражнений недостаточно, поэтому нами был проведен аудиторный эксперимент.

При планировании эксперимента выбор пал на произведение «Форрест Гамп» [4], поскольку оно является знаковым не только для Американской, но и для мировой художественной литературы. На наш взгляд, его идея вовсе не в критике значения ума и IQ, а в том, что каждый может быть счастлив и что главное в этой жизни – достойно преодолевать трудности, просто делая своё дело. Книга вызвала большой интерес и живой отклик у испытуемых (63,6% выбрало максимальную заинтересованность и 31,8% заинтересованность выше среднего).

Работа с произведением была начата на занятиях по иностранному языку как основному на первом курсе во втором семестре в рамках блока «Домашнее чтение». Особенностью эксперимента стало то, что группа студентов, уже имея опыт выполнения лексических упражнений при прохождении аудиопрактикума по английской спонтанной речи [5], в этот раз составляла упражнения сама в качестве знакомства с компетенцией препарирования письменного текста для методических целей. За единицу обработки была взята отдельная глава произведения. Было апробировано четыре вида лексических послетекстовых упражнений: перевод предложений с русского языка на английский с исполь-

зованием ключевых слов и выражений к главе, заполнение пропусков (gap filling), парафраз с использованием синонимов (rephrase using synonyms), парафраз с использованием антонимов (rephrase using opposites). Обратная связь через анкетирование показала разный уровень воспринимаемой сложности упражнений. Всего в данном виде работ было задействовано 173 ключевых слова и выражения по трем главам произведения (фаза 1). Эксперимент проводился в группах сменного состава, чтобы все испытуемые смогли принять участие в разработке всех видов упражнений. Результаты одной группы оценивались и дорабатывались по следующим критериям: легкость опознания необходимого ключевого слова/выражения, правильность подбора синонима/антонима (проверялось по Cambridge Dictionary Online) отсутствие нарушений сочетаемости слов (проверялась по англоязычным источникам в поисковой системе Google), грамматически правильная организация предложения. Приведём некоторые примеры (а – предложенное одной подгруппой, б – доработанное другой подгруппой).

Пример 1: а) *The girl was gazing at strangers' faces to find her friend*; б) *The girl was gazing at strangers' faces. There was someone there who scratched her new car*. В начальном варианте не было учтено, что запрашиваемое ключевое слово *peer at* (синоним – *gaze*) имеет отрицательное значение, не совместимое с поиском друзей.

Пример 2: а) *Lena has made a scene due to terrible wrapping of the parcel she got from Wildberries*; б) *Lena has made a scene because of terrible wrapping of the parcel received from Wildberries*. В начальном варианте не учтено, что союзу *due to* не свойственна отрицательная окраска. Вторая замена на Participle 2, сделана для большей компактности конструкции.

После первой фазы эксперимента по результатам анкетирования подавляющее большинство отметило повышение мотивации к изучению иностранного языка и преподавательской деятельности (63,6% максимально и 27,3 выше среднего). Такую работу планируется провести по всем двадцати шести главам произведения. Результатом станет учебное пособие по домашнему чтению на базе произведения. Предлагаемые упражнения легко внедрить в дистанционное обучение на самых разных платформах (см. успешный опыт внедрения [6]), напр., в системе Moodle, которая достаточно давно используется в Амурском государственном университете.

Библиографический список

1. Phung, Thi Thanh Tu. Designing Supplementary Vocabulary Exercises to Enhance Vocabulary for 10th Graders / Phung Thi Thanh Tu and Ngo Thi Thuy // *International Journal Of Law Management & Humanities*. 2022. Vol. 5, Iss. 2. P. 634–649.
2. Spencer, T. D. Vocabulary Instruction Embedded in Narrative Intervention: A Repeated Acquisition Design Study With First Graders at Risk of Language-Based Reading Difficulty / T. D. Spencer, M. S. Kirby, D. B. Petersen // *American Journal of Speech-Language Pathology*. – 2024. – Vol. 33. – P. 135–152.
3. Nakata, T. Vocabulary learning exercises: Evaluating a selection of exercises commonly featured in language learning materials / T. Nakata, S. A. Webb // *Second Language Acquisition Research and Materials Development for Language Learning* / B. Tomlinson (Ed.). Oxon, UK: Taylor and Francis, 2016. P. 123–138.
4. Groom, W. Forrest Gump / W. Groom. – Perch Creek Realty and Investments Corp., 1986. – 116 p.
5. Андросова, С. В. Изучаем спонтанные английские тексты / С. В. Андросова, Е. В. Баррет, С. В. Деркач, О. Н. Морозова, М. А. Пирогова, Г. Р. Шепелина. – 3-е изд., испр. и доп. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2017. – Ч. 1 – 186 с.; Ч 2 – 112 с.
6. Giannikas, C. Vocabulary development for University EFL students in distance learning / C. Giannikas // *World of better learning*. – May 14, 2023. – URL: <https://www.cambridge.org/elt/blog/2023/05/14/vocabulary-development-for-university-efl-students-in-distance-learning/> (дата обращения: 01.02.2024).

**АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЧТЕНИЕ: ОПЫТ ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ НА ОСНОВЕ
ПРОИЗВЕДЕНИЯ У. ГРУМА «ФОРРЕСТ ГАМП»**

Андросова П.Е., Андросова Е.Е.,
студенты 1 курса бакалавриата, филологический факультет
Научный руководитель – Андросова С.В., д-р филол. наук, профессор,
профессор кафедры иностранных языков
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
androsova.polina.2005@gmail.com

Аннотация. В статье представлены результаты аудиторного эксперимента по составлению испытуемыми – будущими преподавателями иностранных языков – заданий на развитие критического мышления на материале глав произведения У. Грума «Форрест Гамп». Участие в эксперименте повысило мотивацию к изучению иностранного языка и преподавательской деятельности, а его результаты продемонстрировали потенциал к более глубокому пониманию иноязычных лингвокультурных особенностей.

Ключевые слова: аудиторный эксперимент, критическое мышление, иноязычный материал

Обучение иностранным языкам на сегодняшний день является неотъемлемой частью жизни современного человека. В современных условиях речь должна идти не просто о знании языка, а об умении с его помощью извлекать и вербализовывать глубинные смыслы, выявлять и излагать причинно-следственные связи при осуществлении любого из четырёх основных видов речевой деятельности – аудирования, говорения, чтения и письма. В данной работе описывается эксперимент по формированию навыков чтения, говорения и письма через призму развития критического мышления. По результатам исследования испанских учёных было выявлено шесть наиболее эффективных с точки зрения студентов методик развития критического мышления: дебаты, учебный проект, практика на основе реальных ситуаций, исследовательская работа, кооперативное обучение и изучение различных кейсов [1]. Материалом для нашего эксперимента послужили произведение «Форрест Гамп» У. Грума [2] и имеющиеся у преподавателя разработки к главам данного произведения (ключевые слова и вопросы). Это была работа по типу case study. В качестве испытуемых выступили студенты первого курса направления подготовки «Педагогическое образование с двумя профилями (английский и китайский языки)» 391-об2 группы (22 человека, включая авторов настоящего исследования). Отправной точкой для работы стало чтение.

Нельзя не согласиться с учеными из Университета академического развития г. Эдинбург в том, что к процессу чтения следует подходить активно, а не пассивно. Для этого предлагается скрупулезно продумывать вопросы по содержанию текста, включающие: выявление главной идеи, причин тех или иных событий, культурной специфики произведения, отношение к выводам автора, интерпретацию ценности произведения в новых условиях [3], а в нашем случае – ещё и оценку юмора произведения. Согласно Эрике Леунг, именно хорошо написанные и продуманные вопросы могут заставить студентов начать анализировать и, в конечном итоге, самостоятельно прийти к определённым выводам, что, несомненно, способствует развитию критического мышления [4].

Студенты, изучающие иностранный язык в российских вузах привычны к вопросно-ответной работе, выполнению разнообразных лексических, грамматических и коммуникативных упражнений, поэтому было решено пойти дальше и вовлечь испытуемых (студентов направления «Педагогическое образование с двумя профилями (английский и китайский языки)») в корректировку и дополнение имеющихся у преподавателя разработок и в разработку собственных упражнений. Моделью для разработок послужил аудиопрактикум по спонтанной английской речи, разработанный специалистами кафедры иностранных языков АмГУ [5].

В целом, вопросы были составлены таким образом, чтобы на них нельзя было ответить односложно. Самые простые из них касались извлечения фактов, более сложные требовали выявления причинно-следственных связей и относились к так называемым Higher-level thinking questions. Перед студентами стояла задача дополнить имеющиеся вопросы. Приведём два примера доработки вопросов студентами (см. жирный курсив).

(1) *What happened during the Ceremony? What was the other people's reaction? Why did they react like that?* (дополнение А. Рюмкиной, 391-об2) – запрос дополнительной информации.

(2) *What circumstances helped Forrest out of the situation? Why was the judge's verdict so mild? Do you agree with his reasoning?* (дополнение К. Титовой, 391-об2) – выявление причинно-следственной связи.

Нами было предложено несколько творческих заданий на перевоплощение в личность с другим опытом, на критическое переосмысление прочитанного, перенос на свою модель поведения в современных условиях, проведение параллелей с современными реалиями, что в конечном итоге, было направлено на более глубокое понимание философии и ценности произведения У. Грума «Форрест Гамп». Ниже приведены примеры.

I. Retell the chapter as if you were: 1) Jenny telling about her friendship with Forrest and the reason why it stopped; 2) Forrest's mother telling about the difficulties while raising a child with mental challenges; 3) the Gumps' neighbor telling a story about Forrest's father death and its consequences for the family, etc.

II. Letter writing (formal, informal): 1) from Jenny Curran to Forrest apologizing for putting him in jail; 2) from coach Fellows to the principal asking to let Forrest choose the menu in the cafeteria; 3) from Forrest's mother to the principal asking to pay special attention to Forrest due to his contribution to school's prestige, etc.

III. Develop each utterance below into a short story of 5–7 sentences: 1) Being a pupil / a university student is no box of chocolates; 2) The specifics of your own personality is one of the reasons why it is hard for you to make friends; 3) Each person needs individual approach in developing their skills, etc.

Апробированная методика, по данным анкетирования испытуемых, повысила мотивацию к изучению иностранного языка и преподавательской деятельности и, по нашему мнению, продемонстрировала потенциал к более глубокому пониманию иноязычных лингвокультурных особенностей.

Библиографический список

1. Campo, L. Methodologies for Fostering Critical Thinking Skills from University Students' Points of View / L. Campo, H. Galindo-Domínguez, M.-J. Bezanilla, D. Fernández-Nogueira, M. Poblete // *Educ. Sci.* – 2023. – Vol. 13(2), 132.
2. Groom, W. *Forrest Gump* / W. Groom. – Perch Creek Realty and Investments Corp., 1986. – 116 p.
3. Critical thinking: [Electronic Resource]. – URL: <https://institute-academic-development.ed.ac.uk/study-hub/learning-resources/critical> (February 26, 2024).
4. Leung, E. M. Improving Critical Thinking Skills in College Students / E. M. Leung // *UCI Division of Teaching Excellence and Innovation* / posted by M. Mahavongtrakul. – March 6, 2020. 390X. – URL: <https://dtei.uci.edu/2020/03/06/improving-critical-thinking-skills-in-college-students/>
5. Изучаем спонтанные английские тексты / С. В. Андросова, Е. В. Баррет, С. В. Деркач, О. Н. Морозова, М. А. Пирогова, Г. Р. Шепелина. – 3-е изд., испр. и доп. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2017. – Ч. 1 – 186 с.; Ч 2 – 112 с.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ВОДЕ В ПОСЛОВИЦАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Ван Синь,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель – Архипова Н.Г., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики
ФГБОУ «Амурский государственный университет»
134643876@qq.com

Аннотация. В работе исследованы паремии с компонентами «огонь – вода» в русском языке в лексико-семантическом аспекте. Цель работы – выявить специфику концептов «огонь – вода» как фрагментов русской языковой картины мира на материале пословиц и поговорок. В исследовании учитываются разнообразные подходы к проблематике паремиологической единицы как средства формирования национальной языковой картины мира.

Ключевые слова: русский язык, огонь, вода, русская языковая картина мира, паремия

Актуальность настоящего исследования определяется возросшим за последние десятилетия интересом к вопросам организации лексикона человека в связи с проблемой антропоцентризма в языке [1]. Одному из аспектов реализации данной проблемы и посвящена данная работа.

Объектом исследования является группа прямых и метафорических значений лексемы «вода», тесно связанных с жизнью человека. Лексема «вода» имеет богатые номиналы, формирование которых тесно связано с метафорой [2]. В работе на основе теории концептуальных метафор систематически описываются метафорические значения «воды» с точки зрения их различных функций и свойств в пословицах и поговорках русского языка.

Предмет анализа – структура концепта «вода» в лексико-паремиологическом фонде русского языка. В качестве материала для анализа было рассмотрено более 100 русских пословиц и поговорок с компонентом «вода», представленных в следующих источниках: Словаре образных выражений русского языка под ред. В. Н. Телия (1995), Словаре фразеологических синонимов русского языка под ред. В. П. Жукова (1987) и др.

Целью работы является исследование образа «воды» и его роли в лексико-паремиологическом фонде русского языка, а также реконструкция традиционных представлений о «воде», отраженных в мифологии и малом фольклоре.

В русском языке лексема «вода» является общеупотребительной, многозначной ('жидкость', 'пространство', 'струи', 'напиток', 'целебные источники'); вступает в синтагматические отношения (природная, живая, горячая вода) и формирует деривационные связи (вода – водник – водяной), символизирует источник жизни.

Образ *воды* находит свое отражение в пословицах и поговорках.

Проанализировав собранный материал в количестве 124 русские пословицы, поговорки и фразеологизма, мы разделили паремии с компонентом «вода» на 3 группы.

1. Эмоции и чувства человека.

К этой группе мы относим паремии с компонентом «вода», выражающие эмоциональное состояние человека, испытывающего чувство равнодушия и безразличия, смущения и стыда, отчаяния и безнадежности. Например, *как с гуся вода* – говорится о реакции человека, выражающей его безразличное, равнодушное отношение к чему-либо.

2. Качества характера и индивидуальные особенности человека.

К данной группе мы отнесли паремии, выражающие такие качества, как решительность, смелость, ловкость и хитрость, опытность и другие: *пройти сквозь огонь, воду и медные трубы; выйти сухим из воды*. Например, *идти в огонь и в воду* – говорится о человеке, который был в состоянии совершить любой смелый поступок.

3. Характеристика явлений и ситуаций.

Паремии данной группы характеризуют свободу действий, сходство, единство, дружбу, безысходность, родство, бедность, правду, быстротечность времени, напрасный труд и другое: *выводить на чистую воду; седьмая вода на киселе; сидеть на хлебе и на воде; носить воду решетом, толочь воду в ступе; буря в стакане воды.*

В русской картине мира вода считается опорой, на которой держится земля. У восточных славян поклонение священным источникам связывалось с именем Параскевы Пятницы, являющейся покровительницей водной стихии.

Вода является главным источником жизни, в устойчивых единицах языка именуется *жизнью, матерью, сестрицей, царицей*. Вода также имеет свойство символа истинности, чистоты, является источником гармонии, спокойствия.

Поскольку вода жидкая, она также используется для обозначения течения времени. *«Много воды утекло»*, – говорится тогда, когда прошло много времени, произошло много перемен.

Стихийные явления природы, такие как наводнение, придают воде символическое значение страданий и несчастий. В русском языке *как будто холодной водой окатить* означает «привести в замешательство; сообщить о внезапном несчастье». В русской языковой картине мира находим определения живой и мёртвой воды. Мёртвая вода в русских сказках, как и живая, обладает целительными свойствами: заживляет нанесенные раны, сращивает рассечённое тело, но еще оставляет его мёртвым, не оживляет его. Оживляющим эффектом обладает только живая вода. Вода в народной культуре осознавалась как материя, вещество, обладающее целым рядом качеств, свойств:

1. гибкость, пластичность, что нашло отражение в загадках и поговорках (*Еду, еду – следу нету; режу, резку – крови нету; рублю, рублю – щепок нету* (о воде); *Воду толочь – вода и будет. Вода дырочку найдёт*);

2. динамизм (*Кайся, а вода ушла; Вода все кроет, а берег роет*);

3. непостоянство (*Водяной пузырь недолго стоит. С огнём не шути и воде не верь*).

В русской языковой картине мира образ воды имеет культурно-семантические составляющие: источник жизни, богатство, драгоценность, сильная, мощная, независимая и загадочная стихия, источник бед и несчастий. Приведём примеры на каждое значение.

1. Вода – источник жизни. *Была бы водица, а зелень зародится. Покуда есть хлеб да вода – всё не беда. Хлеб вскормит, вода вспоит.*

2. Вода – драгоценность, богатство. *Богато живем – сполна воду пьём. Вода дороже золота. Богатство – вода: пришла и ушла.*

3. Вода – сильная, мощная, независимая и загадочная стихия. *Вода и землю точит, и камень долбит. Мир силен, как вода. Вода сама себе царь. Огонь – царь, водица – царица.*

4. Вода – источник бед и несчастий. *Большая вода – большая беда. Упадешь в воду – сухим не выйдешь. С огнем не шути и воде не верь. Что в воду упало, то пропало. Не зная броду, не лезь в воду.*

Таким образом, большая часть паремий со словом «вода» в русском языке характеризует явление или ситуацию, меньшая часть – качества характера человека, его эмоции и чувства.

Библиографический список

1. Вежбицкая, А. Языковая картина мира как особый способ репрезентации образа мира в сознании человека / А. Вежбицкая // Вопросы языкознания, 2000. – № 6 – С. 35.

2. Верещагин, Е. М. Язык и культура: лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного / Е. М. Верещагин, В. Г. Костомаров. – М.: Русский язык, 2016. – 248 с.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЧАСТЬЕ В ПОСЛОВИЦАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Ван Сыци,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель – Архипова Н.Г., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики
ФГБОУ «Амурский государственный университет»
134643876@qq.com

Аннотация. В работе исследованы паремии с компонентов «счастье» в русском языке в лексико-семантическом аспекте. Цель работы – выявить специфику концепта «счастье» как фрагмента русской языковой картины мира на материале пословиц и поговорок. В исследовании учитываются разнообразные подходы к проблематике паремиологической единицы как средства формирования национальной языковой картины мира.

Ключевые слова: русский язык, счастье, русская языковая картина мира, паремия

В настоящее время интерес человека все больше возрастает к своему национальному языку, культуре. Этим объясняется возрастающая роль лингвокультурологии как науки, которая возникла на стыке культурологии и лингвистики и исследует то, как проявляется культура народа, отраженная и закрепленная в языке [1].

Одной из главных задач этой отрасли науки считается изучение взаимодействия культуры и природы в качестве неразрывных составляющих концептуальной модели мира любого народа.

Материалом для анализа послужили 115 русских пословиц и поговорок о счастье, представленных в Словаре В.И. Даля [2].

Особенностью таких пословиц является наличие оппозиций в их структуре, когда народный опыт фиксирует в паремиях важные синонимические и антонимические связи.

Назовём такие оппозиции:

1) «счастье – красота», где атрибутом счастья не всегда является красота («*Не родись красивый, а родись счастливым*»);

2) «счастье – ум» («*Счастливый без ума, что дырявая сума*», «*Мудрецу и счастье к лицу*», «*Счастье ума прибавляет, а несчастье последнее отнимает*»; «*Для счастья ума не надо*», «*Дуракам во всем счастье*»);

3) «счастье – горе / беда», где компоненты нередко синонимичны в зависимости от контекста («*Горя бояться – и счастья не видать*», «*Кто горя не видал, тот и счастья не знавал*»);

4) «счастье – богатство / деньги», в которой компоненты всегда противопоставлены («*Счастье лучше богатства*», «*Счастье не в кошельке, счастье в руках*», «*Счастья на деньги не купишь*»);

5) «счастье – несчастье / несчастье / беда», которые противопоставляются по признакам 'нестабильность – относительное постоянство', («*Счастлив бывал, да несчастье в руки поймал*», «*Счастье с несчастьем – что ведро с ненастьем: живет переменчиво*», «*Счастье – на крылах, а несчастье – на костылях*», «*Не бывать бы счастьем, да несчастье помогло*», «*Счастливый скачет, несчастный плачет*»);

6) «счастье – удача», где счастливому, жизнерадостному человеку всегда и везде сопутствует удача («*При счастье и петушок яичко снесет*», «*Со счастьем хорошо и по грибы ходить*», «*Счастье к счастью, а деньги к деньгам*»);

7) «счастье / радость – кручина / печаль» («*Радости забываются, а печали никогда*», «*Радость прямит, кручина кривит*», «*Кто в радости живет, того и кручина неймет*»), в которой часто компоненты взаимосвязаны противительно-синонимическими отношениями («*Ни радости вечной, ни печали бесконечной*»).

Русские не могут назвать причины, обуславливающие состояние счастья, оно беспричинно: «Счастливому везде добро», «Счастливому и на воде сметана» «Счастливый, что калач в меду», «Счастливому ничего не делается: живет да греется».

Счастье нередко становится предметом зависти окружающих, чужой успех крайне неприятен, актуализируется связка «счастье – зависть»: «Счастливым быть – всем досадить», «Где счастье плодится, там и зависть родится».

В русском менталитете важна мысль о том, что каждый человек достоин счастья и является его творцом («*Всяк человек своего счастья кузнец*», «*Наше счастье в наших руках*»).

У каждого счастье свое («*Всякому свое счастье – в чужое не заедешь*», «*В чужое счастье не мухой пасть*», «*Иному счастье мать, иному мачеха*»). Так обуславливается контекстом связка оценочности «счастье – свое / чужое».

В сознании русского человека закрепился стереотип, что счастье само по себе не приходит, его нужно «добыть»: «*За счастьем человек бежит, а оно у ног лежит*», «*Счастье не птица: само не прилетит*», «*Кто за счастье борется, к тому оно и клонится*». И наоборот, может достаться без труда, как подарок, незаслуженно: «*Счастье придет и на печи найдет*», «*К одному счастье валом валит, от другого валом отваливает*».

Образ счастья связан с другими образами:

1) с волей и свободой:

«*Счастье – вольная птичка: где захотело, там и село*», «*Счастье в оглобли не впряжешь*», «*Где нет свободы, там нет и счастья*», «*Счастье не конь, хомута не наденешь*», «*Счастье в руки не поймает*».

2) с удачей и успехом:

«*Со счастьем на клад набредешь, без счастья и гриба не найдешь*», «*Кому повезёт, у того и петух несётся*», «*Счастливый и в огне не сгорит, и в воде не потонет*»;

3) с борьбой и трудом:

«*Кто за счастье борется, к тому оно и клонится*», «*Счастье в воздухе не вьется – оно в борьбе достается*», «*Счастье тому бывает, кто в труде да в ученье ума набирает*».

Счастье осмысливается через несколько групп семантических метафор:

1) конь / лошадь: «*Счастье не лошадь: не везет по прямой дорожке*», «*Счастье на коне, без счастья под конем*»;

2) солнышко: «*Счастье что солнышко: и улыбнется, и скроется*»;

3) вода: «*Счастье как вода: в бредне тянешь – надулось, а вытащишь – ничего нет*», «*Счастье сквозь пальцев просочилось*»;

4) природный мир: «*Счастье – что волк: обманет – и в лес уйдет*», «*Карась сорвется – щука навернется*».

Таким образом, в поговорках счастье оказывается недолговечно и нестабильно: «*Счастье скоро покидает, а добрая надежда – никогда*», «*Счастливый день – минуточка, дни горькие – вся жизнь*». Русскому человеку много счастья никогда не достается: «*Досталось счастья с гулькин нос*»; чаще жалуются на его отсутствие, непостоянство: «*Наше счастье – решето дырявое*», «*Наше счастье – дождь да ненастье*».

Библиографический список

1. Гачев, Г. Д. Национальные образы мира / Г. Д. Гачев. – Москва : Академия, 1998. – 432 с.
2. Даль, В. И. Пословицы русского народа / В. И. Даль. – Москва : Эксмо : ННН, 2003. – 616 с.

УРБАНОНИМЫ БЛАГОВЕЩЕНСКА НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ И ДИДАКТИЧЕСКОМ АСПЕКТАХ

Вансович А.А., Матеишен А.Е.,

студенты 4 курса бакалавриата, факультет иностранных языков

Научный руководитель – Аниховская Т.В., кандидат филологических наук, доцент кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

artemateishen@mail.ru

Аннотация. В статье описан проект по составлению азбуки урбанонимов г. Благовещенска на английском языке. Приводятся основные классификации городских урбанонимов и способы их перевода, раскрываются возможности использования собранного материала в лингвистике, сфере образования и туризме.

Ключевые слова: урбанонимы, региональный компонент, туризм, образование, английский язык.

Изучение урбанонимов г. Благовещенска и способов их передачи на английский язык представляется интересным как с точки зрения лингвистики, так и методики преподавания английского языка. Под термином «урбаноним» понимается разновидность топонимов, а именно собственное название внутригородских объектов: улиц, площадей, переулков, набережных, памятников, театров, музеев, гостиниц и т.д. [2]. Актуальность исследования определяется тем, что именно урбанонимы выступают в качестве ключевых знаков, формирующих на словесном уровне восприятие локации. Урбанонимы создают определенный имидж или бренд города, что особенно важно как в сфере образования, так и в сфере международного туризма. Выделение наиболее значимых городских урбанонимов и системное представление их на английском языке может способствовать созданию общего позитивного образа Благовещенска у жителей и гостей столицы Приамурья. С этой целью нами реализуется проект по созданию своеобразной азбуки ключевых урбанонимов Благовещенска на английском языке. Расположенные в алфавитном порядке с яркой визуальной составляющей и краткой описательной информацией городские топонимы могут стать основой для знакомства школьников с родным городом на уроках английского языка. Целевой аудиторией проекта являются школьники, изучающие английский язык на этапе основного общего образования, иностранные туристы и все, кому интересна тема развития Благовещенска. На первой стадии реализации проекта мы выделили 100 наиболее узнаваемых и ключевых урбанонимов Благовещенска на основе анализа материалов краеведческого характера, публикаций в местных СМИ и на сайтах туристических организаций. К ним относятся имена и названия зданий, местных арт-объектов, улиц, площадей, переулков, набережных, торгово-развлекательных центров и других внутригородских локаций Благовещенска, отражающие культурные, исторические, социальные и природные условия жизни города.

Далее мы определили наиболее существенные классификации урбанонимов и способы их перевода на английский язык. Было установлено, что, согласно тематической классификации урбанонимов Н.В. Подольской [1], среди них выделяются следующие подгруппы: агоронимы – названия городских площадей и рынков: Victory Square, Lenin Square; годонимы – названия линейных объектов в городе, таких как проспекты, улицы, переулки, проезды, бульвары, набережные: The Amur River Embankment, Gorky Street, St. Innokentiy Lane; городские хоронимы – собственные имена, обозначающие части территории города, такие как парк, квартал, район: City park, Pervomaiskiy Park; экклезионимы – собственные имена для обозначения мест совершения обрядов, связанные с религией, то есть названия церквей, часовен, монастырей, крестов: Annunciation (Blagoveshchensky) Cathedral, St. Nickolas church; ойкодонимы – собственные имена зданий, включая дома, музеи, дворцы, театры, галереи, магазины, спортзалы и стадионы, рестораны и гостиницы, различные образовательные учреждения: Amur Regional Museum, Amur Drama theatre и т.д. Добавлением к тематической классификации являются подклассы урбанонимов, выделенные Р. В. Разумовым [2]: гефюронимы – обозначения названий

мостов: International Bridge over the Amur River; монументонимы – собственные имена, которые образуют названия памятников, монументов и мемориальных комплексов: Aigun Treaty Monument, Lenin monument; эмпоронимы – название торговых учреждений: Amurskaya Yarmarka (Fair); эргонимы – название предприятий, организаций, учреждений, которые осуществляют деятельность в различных сферах жизни общества: Confectionary factory Zeya. В выборке 100 самых значимых урбанонимов Благовещенска чаще других представлены ойкодонимы и монументонимы – 36% и 25% соответственно. Такие названия как Alekseyevskaya Gymnasium, Asia Hotel, Paleontological Museum, Puppet theatre, Border Guard with a Dog, Triumphal Arch, Amurosaurus определяют лицо города, вызывают яркие положительные ассоциации.

Также существует семантическая классификация урбанонимов [1]. В выбранных нами наименованиях доминируют городские объекты, в названиях которых отражены имена людей, святых или животных (37%), так называемые урбанонимы с редуцированным дотерминологическим значением: Airport Ignatievo named after N.N. Muraviev-Amurskiy, Churin&Co Trading House, Archangel Gabriel Church; вторыми по частотности являются городские объекты, в названиях которых отражены их особенности и назначение – урбанонимы с выраженным дотерминологическим значением (18%): Children's Esthetic Education Center, the House of Military Governor of the Amur Region; замыкают группу наиболее часто встречающихся урбанонимов городские объекты, получившие название от объектов, расположенных на них или рядом (13%): International Bridge over the Amur River, the Zeya River Embankment.

Что касается способов перевода урбанонимов на английский язык, преобладающими являются транслитерация, транскрипция и калькирование или их сочетание: Amurskaya Yarmarka, Zeya, Zinaida Sinitsina, Airport Ignatievo named after N.N. Muraviev-Amurskiy; The Amur River; International motorway bridge over the Amur River; Monument in memory of the Cossacks-pioneers of the Amur region; Churin &Co Trading House; The Amur River Embankment.

Наиболее важным этапом проекта стало составление кратких пояснительных текстов на английском языке к каждому урбанониму, отражающих наиболее значимую информацию о том или ином городском объекте и представление собранного материала в виде иллюстрированной азбуки на английском языке.

Теоретическая значимость реализованного проекта состоит в комплексном исследовании и систематизации урбанонимов Благовещенска на английском языке. Практическая значимость заключается в возможности использовать созданную азбуку урбанонимов в процессе изучения английского языка на этапе основного общего образования. Планируется продолжение работы над проектом в русле методики преподавания английского языка и составление на основе азбуки урбанонимов Благовещенска интерактивного учебника региональной направленности для школьников 5-9 классов.

Библиографический список

1. Подольская, Н. В. Словарь русской ономастической терминологии /; Н. В. Подольская, А. В. Суперанская. - Москва : Наука, 1988. – 187,[2] с. – ISBN 5-02-010892-8
2. Разумов, Р. В. Урбанонимическая система полилингвального города / Р. В. Разумов. // Верхневолжский филологический вестник. – Ярославль, 2023. – № 2 (33). – С. 119-126. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/urbanonimicheskaya-sistema-polilingvalnogo-goroda> (дата обращения: 09.10.2023).

СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА НАЗВАНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ С АНГЛИЙСКОГО НА РУССКИЙ ЯЗЫК (2017-2023 гг.)

Завгородняя А.А.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет международных отношений
Научный руководитель – Залесова Н.М., канд. филол. наук, доцент,
доцент перевода и межкультурной коммуникации
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
znm80@list.ru

Аннотация. В статье рассматриваются различные способы перевода названий фильмов с английского на русский язык на материале кинокартин 2017-2023 гг. Выявлено, что чаще всего используется дословный перевод, наименее актуальным оказывается прием опущения.

Ключевые слова: фильмонимы, названия фильмов, способы перевода

Актуальность исследования определяется потребностью в полноценном исследовании способов перевода, которые используются при переводе названий зарубежных кинокартин с английского языка на русский в связи с их разнообразием и сложностью процесса перевода.

Фильмоним представляет собой высказывание, которое репрезентирует ситуацию, смоделированную фильмом [1]. Он должен отражать содержание и художественный замысел фильма [2].

Названия кинофильмов направлены в первую очередь на привлечение внимания широкой аудитории стран проката того или иного художественного фильма, следовательно, от качества перевода фильмонима зависят его международный успех и итоговые кассовые сборы.

Основными стратегиями переводов в работе с заголовками фильмов являются прямой перевод, трансформация названия и полная замена названия (вольный перевод). В рамках прямого перевода можно использовать такие способы перевода, как дословный перевод (калькирование), транслитерация и транскрипция. В рамках такой стратегии как трансформация, названия фильмов переводятся с помощью замены, добавления, опущения или смыслового развития [3].

Нередко при переводе названий фильмов используются сразу несколько способов.

Для анализа были отобраны 50 заголовков англоязычных фильмов, которые вышли в прокат за последние 6 лет. Были отобраны фильмы с наиболее интересными с точки зрения перевода названиями.

Также нами были проанализированы наиболее и наименее частотные способы перевода фильмонимов. Результаты количественных подсчетов представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Таблица частоты использования способов перевода названий фильмов

Способ перевода	Количество фильмов	Количество фильмов, %
Дословный перевод (калькирование)	29	58%
Вольный перевод (полная замена)	8	16%
Добавление	5	10%
Смысловое развитие	3	6%
Транслитерация	2	4%
Транскрипция	2	4%
Опущение	1	2%
Всего	50	100%

В ходе анализа было выявлено, что наиболее популярным является такой способ перевода как дословный перевод: 29 из 50 названий фильмов, т.е. 58 % от общего числа названий, были переведены именно этим способом.

В качестве примера можно рассмотреть фильм с названием «Truth or Dare». Данное название было переведено на русский язык как «Правда или действие» при помощи приема калькирования. На наш взгляд, в данном случае название фильма было переведено удачно, так как в самом фильме речь идет об известной игре, которая называется «правда или действие».

Реже всего используется прием опущения: 1 из 50 названий (2 %).

«Venom: Let There Be Carnage» – оригинальное название фильма. В русском варианте данное название звучит так: «Веном 2». В названии была опущена вторая часть – «Let There Be Carnage», которую можно перевести как «Да будет бойня». Данный фильм является сиквелом фильма «Веном». Исходя из этого, мы полагаем, что в данном переводе вторая часть названия опущена уместно, так как русскоязычному зрителю понятно, что данный фильм является продолжением фильма «Веном». Само название звучит кратко и лаконично.

Нередко при переводе названий художественных фильмов используется комбинирование нескольких способов. Чаще всего это происходит, когда название фильма состоит из нескольких частей.

В качестве примера рассмотрим название фильма «Men in Black: International», которое было переведено на русский как «Люди в черном: Интернэшнл». Здесь можно говорить о том, что при переводе данного названия были применены такие способы, как дословный перевод и транскрибирование. Дословный перевод использовался в первой части названия: «Men in Black» – «Люди в черном». Во второй части использовалось транскрибирование: «International» – «Интернэшнл».

К сожалению, не всегда перевод названий фильмов является удачным и в полной мере может выполнять свои функции, такие как информативную, рекламную и др.

Рассмотрим пример. «12 Feet Deep» – такое название фильма является оригинальным. В русском варианте оно звучит так: «12 футов глубины». Для перевода этого названия был использован прием калькирования. Как мы полагаем, перевод данного названия является не совсем удачным, поскольку по названию достаточно трудно догадаться, о чем будет сам фильм. Также русскоязычному зрителю, скорее всего, будет не понятна такая единица измерения как фут.

Таким образом, было выявлено, что при переводе названий фильмов с английского на русский язык наиболее популярным способом перевода в современной переводческой практике является дословный перевод (58 %). Достаточно часто применяется вольный перевод (16 %) и прием добавления (10 %). Реже всего используется прием транскрипция и транслитерация (4 %), а также прием опущения (2 %). Перевод названий фильмов – непростая задача для переводчика, требующая учета языковых и культурных факторов и понимания содержания самого фильма и его художественного замысла.

Библиографический список

1. Ярошенко, Н. А. Сложные номинации лица в структуре фильмонимов: состав и основные модели / Н. А. Ярошенко // Вестник Донецкого нац. ун-та. Серия Д: Филология и психология. – 2019. – № 1. – С. 69–79.
2. Подымова, Ю. Н. От библионимов к фильмонимам: к истории изучения. Наука. Образование. Молодежь / Ю. Н. Подымова // Материал. научн. конф. молодых ученых. Майкоп, 6 февраля, 2004. – Майкоп : Изд-во АГУ, 2004. – Т. 2. – С. 77–81.
3. Норкина, Е. А. Трудности перевода названий англоязычных фильмов / Е. А. Норкина, Г. Батырджанова, С. Тораев // Дневник науки. – 2020. – № 6 (42). – 31 с.

АНТРОПОМОРФНАЯ МЕТАФОРА В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Кан Сюэсинь,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель – Архипова Н.Г., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики
ФГБОУ «Амурский государственный университет»
134643876@qq.com

Аннотация. Данная работа посвящена рассмотрению и анализу антропоморфной метафоры как фрагмента русской языковой картины мира.

Ключевые слова: русский язык, метафора, русская языковая картина мира, антропоморфность

Среди метафор с образной функцией особое место занимает антропоморфная метафора, которая создает новую семантику, выполняет важную функцию в языке: отражает чувства и внутренний мир человека, восприятие и осознание человеком внешнего мира, т.е. миропонимание человека, во многом определяющее особенности национальной языковой картины мира [1].

Актуальность данной работы связана с несколькими факторами. Во-первых, в семантике и функционировании антропоморфной метафоры проявляются способы познания носителями языка окружающего мира и себя как части этого мира. Изучение взаимодействия языка, сознания и культуры остается в настоящее время актуальным и активно развивающимся направлением исследования. Во-вторых, исследованиям метафоры посвящены широко известные труды современных лингвистов, ряд учёных рассматривает метафору как лингвокультурологическое средство или лингвокультурологический феномен (В.Н. Телия, Е.Е. Юрков), однако, работ, в которых подробно изучена антропоморфная метафора, крайне мало. При этом существуют специальные исследования, посвящённые антропоморфной метафоре в политическом дискурсе (Д.С. Малюкова, Ю.А. Максимова), в геологическом дискурсе (В.В. Овсянникова), в инженерном дискурсе (У.А. Ульянова), в художественном дискурсе (Е.А. Бурмакова), но ни одна из вышеперечисленных работ не рассматривает антропоморфную метафору в аспекте лингвокультурологии. В-третьих, процесс создания антропоморфной метафоры основан на образах и символах, характерных для человеческого восприятия, связанного с древнейшей наивной картиной мира. Изучение этого лингвокультурологического фундамента является актуальным [2].

Объектом исследования служат словосочетания, в состав которых входит антропоморфная метафора.

В качестве предмета исследования выступает семантика антропоморфной метафоры и способ метафоризации в русском и китайском языке.

В ходе работы нами было отобрано 252 метафоры антропоморфного типа из Национального корпуса русского языка с 27 названиями частей тела человека (*бок, борода, грудь, голова, глаз, губа, голос, горло (глотка), затылок, зуб, кулак, колено, кожа, лоб, лицо, локоть, морщина, нога, нос (носик), подошва, плечо, прядь, пятка, рука (ручка), усы, шея (шейка), язык*), которые были первоначально разделены на 4 тематические группы: «неживая природа», «растения», «окружающий быт» и «абстрактные понятия».

Сбор материала производился путём ввода в поисковую систему «Яндекс» наименования части тела или атрибута человека и идентификации полученных словосочетаний как метафорических на основании понимания метафоры как «слова или выражения, употребляемого в переносном значении, в основе которого лежит сравнение предмета или явления с каким-либо другим на основании их общего признака».

Рассмотрим антропоморфные метафоры наименований частей тела человека в формах именных словосочетаний в тематической группе «Неживая природа».

Основанием антропоморфного метафорического переноса становится уподобление предмета и явления природы *форме, цвету, положению частей* тела организма человека. В качестве подтверждения этого факта было исследовано 67 метафор с 15 наименованиями частей тела человека. Среди них: *кожа земли, глаз тайфуна, глаз урагана, глаз бури, лицо земли, лицо планеты, шейка полуострова, язык огня.*

Вторая метафорическая группа относится к тематической группе «Растения». Основанием антропоморфного метафорического переноса в мире растения становится уподобление растения или части растения, формам, значениям, функциям и положениям частей тела человека.

В качестве подтверждения этого факта выступает 21 метафора с 6 названиями частей тела человека: *головка розы, головы деревьев, бороды мха, густые волосы водорослей, борода тины, колени тростника, усы гороха, усы земляники, пряди берез, пряди тины.*

Следующая группа – тематическая группа антропоморфных метафор, связанных с окружающим бытом. Основанием антропоморфного метафорического переноса, связанного с окружающим бытом, становится уподобление предмета быта звукам, функциям, положениям и формам организма человека: *голова колонны, голова отряда, голова поезда, голос трубы, зуб шестерёнки, зубья пилы, ножка стола, ручка кресла, язык колокола.*

Существует группа антропоморфных метафор, связанных с одеждой. Одежда в широком смысле слова включает также обувь, перчатки, головные уборы. Название части одежды может совпадать с названием соответствующей части тела человека. Видно, что данные антропоморфные метафоры имеют мотивирующий признак «положение»: *грудь рубашки, колено штанов, плечо шинели, локоть рукава.*

Её одной группой является тематическая группа антропоморфных метафор, характеризующих абстрактное понятие. На основе анализа нашего материала мы можем утверждать, что основанием антропоморфного метафорического переноса, характеризующего абстрактное понятие, становятся функциональные свойства, физические звуковые свойства и реализационные свойства. В качестве подтверждения этого факта выявлено 17 метафор с тремя названиями частей тела человека: *голос эпохи, кулак революции, рука судьбы.*

Таким образом, самыми частотными метафорами тематической группы «Неживая природа» являются: *губа, подошва, морщина*; в тематической группе «Растения» - *прядь, борода, усы*; в тематической группе «Окружающий мир» - *рука, зуб, шея, колено, горло*; в тематической группе «Абстрактные понятия» - *голос, рука, кулак.*

Важным, на наш взгляд, выводом является то, что в основе антропоморфных метафор, характеризующих природу и растения, чаще всего лежат сходство по форме и общему внешнему виду. В основе антропоморфных метафор, связанных с окружающим бытом, лежат функциональные свойства смежных предметов. Антропоморфные метафоры, характеризующие абстрактное понятие, тоже отражают прежде всего функциональное свойство [2].

Таким образом, мы можем отметить, что антропоморфные метафоры названий частей тела человека в большей степени показывают «форму», «положение», «функцию» и носят явный национально-культурный характер.

Библиографический список

1. Карасик, В. И. О категориях лингвокультурологии / В. И. Карасик // Языковая личность: проблемы коммуникативной деятельности. – Волгоград: Перемена, 2001. – С. 3–16.
2. Воробьев, В. В. Лингвокультурология. Теория и методы / В. В. Воробьев. – М.: Изд-во Российского университета дружбы народов, 1997. – 331 с.

ЗНАЧЕНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ФОРМИРОВАНИИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ БУДУЩЕГО ОФИЦЕРА

Кобылинский Н.В.,

курсант 2 курса

Научный руководитель – Дубровина Е.И., преподаватель кафедры иностранных языков
ФГКВБОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище имени
Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
tu_milagro@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается взаимосвязь между профессионально-ориентированным изучением иностранного языка и развитием таких способностей курсантов, которые напрямую связаны с формированием конкурентоспособности будущего офицера.

Ключевые слова: конкурентоспособность, будущий офицер, профессионально-ориентированное обучение.

Современная геополитическая обстановка, а именно необходимость противостояния недружественным государствам предписывает необходимость наращивания военного сотрудничества с братскими странами. В этой связи, потребность в офицерах, обладающих навыками военного перевода, неумолимо множится. Данное обстоятельство диктует направление образовательной политики высшей военной школы, как взаимосвязь профессии, культуры и языка, сближение военно-профессионального, социокультурного и языкового образования.

Углубленное изучение грамматики, военной лексики и стилистических основ перевода оказывает огромное влияние на формирование конкурентоспособности будущего офицера. Так, высокое владение иностранным языком оказывает положительное влияние на такие личностно-профессиональные характеристики будущего офицера как: коммуникабельность, увеличение словарного запаса родного и иностранного языка, способность отражать реальную картину мира, умение анализировать полученную информацию. Курсант, добросовестно изучающий иностранный язык имеет возможность развиваться в различных областях, что дает ему конкурентное преимущество перед сослуживцами в момент распределения к месту службы.

Актуальность изучения иностранного языка в Дальневосточном ВОКУ неоспорима, так как мы сейчас ведем Специальную Военную Операцию. В училище изучают грамматические конструкции, необходимые для осуществления непосредственной коммуникации в ситуациях военно-профессиональной деятельности. Изучается лексика общего и терминологического характера, позволяющая читать и понимать профессиональную литературу на иностранном языке; сокращения военных терминов и тактические условные знаки по теме [1].

Практическая значимость заключается в том, что при ведении РЭБ, при фиксации переговоров с использованием иностранных терминов о дислокации танковых подразделений и о возможных неисправностях при эксплуатации танков «Абрамс», применяемых иностранными военнослужащими, необходимо бегло ориентироваться в военной терминологии и ТУЗ ВС США. При условии владения данной лексикой, ТУЗ и развитыми аудитивными навыками можно оперативно понимать замысел противника. Также, при ведении разведывательных действий на ЛБС, при захвате текстовых, текстово-графических и боевых документов можно своевременно определять состав, расположение и вероятный характер действий противника в условиях СВО.

Можно проследить связь между профессионально-ориентированным изучением иностранного языка и развитием таких способностей курсантов, которые напрямую связаны с формированием конкурентоспособности будущего офицера (Таблица 1):

Таблица 1 – Содержание способностей курсантов

Способности курсантов, развиваемые дисциплиной «Профессионально-ориентированный перевод»	Содержание	Параллель с формированием конкурентоспособности будущего офицера («Кодекс конкурентоспособного офицера»)
Дидактические	способности объяснять проблему, задачу, ситуацию в доступной для собеседников форме	Если противника в данном месте, в данное время победить не удастся, необходимо максимально сохранить свои силы и способности для отсроченной победы.
Коммуникативные	способности к общению с другими людьми, умение найти к ним правильный подход, уметь установить контакт, быть естественным и искренним в своем поведении, уметь выслушивать собеседника, быть выразительным в интонации, жестах, мимике	Быть культурным в общении, профессионально тактичным и справедливым как со своими сослуживцами, так и с подчиненными. Не принимать безнравственных, либо противоречащих вашим убеждениям решений. Постоянно помнить о воинском долге и офицерской чести.
Речевые	способности ясно и четко выражать свои мысли и чувства как на родном, так и на иностранном языке; рационально пользоваться невербальными средствами общения (позами, мимикой, жестами)	Четко, ясно и логически последовательно отдавать приказы, указания и пояснения. Владеть профессиональной лексикой, иметь хорошо поставленный голос, владеть риторикой. Стремиться к профессиональному самосовершенствованию и самореализации, проявлять интерес к военным инновациям.

Практическим проявлением конкурентоспособности будущего офицера через призму владения иностранным языком является его конкурентная деятельность, которая носит ситуативный характер, контекстно вписывается в любую другую деятельность, где осуществляется борьба за качество деятельности и лидерство в конкурентной борьбе [2].

Таким образом, реалии настоящего времени наращивают значимость изучения иностранного языка. Также, демонстрируют ценность обучения иностранному языку, так как в будущей практической деятельности в роли командира подразделения владение иностранным языком является конкурентным преимуществом.

Библиографический список

1. Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» по направлению подготовки (специальности) 56.05.04 Управление персоналом (Вооруженные Силы Российской Федерации, другие войска, воинские формирования и приравненные к ним органы Российской Федерации). Кафедра иностранных языков. Изд-во: ДВОКУ, 2021. – 40 с.

2. Дубровина Е.И. Формирование конкурентоспособности будущего офицера в условиях дополнительной профессиональной подготовки по иностранному языку. Диссертация на соискание ученой степени кандидата наук. Изд-во: ДВОКУ, 2022. – 219 с.

СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА ТРОПОВ С АНГЛИЙСКОГО НА РУССКИЙ ЯЗЫК В РОМАНЕ ДЖ. С. ФОЕРА «EXTREMELY LOUD AND INCREDIBLY CLOSE»

Колотова А.В.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет международных отношений
Научный руководитель – Баженова Е.Ю., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры перевода и межкультурной коммуникации
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
kolotovanastyusha@gmail.com

Аннотация. В работе представлены результаты исследования способов перевода тропов с английского на русский язык на материале романа Дж. С. Фоеера «Extremely loud and incredibly close». Нестандартная поэтика романа, повествование в котором оформлено как поток детского сознания, обуславливают экспрессивность языковых средств, использованных автором. Текст произведения насыщен тропами, передача которых требует соответствующих переводческих решений.

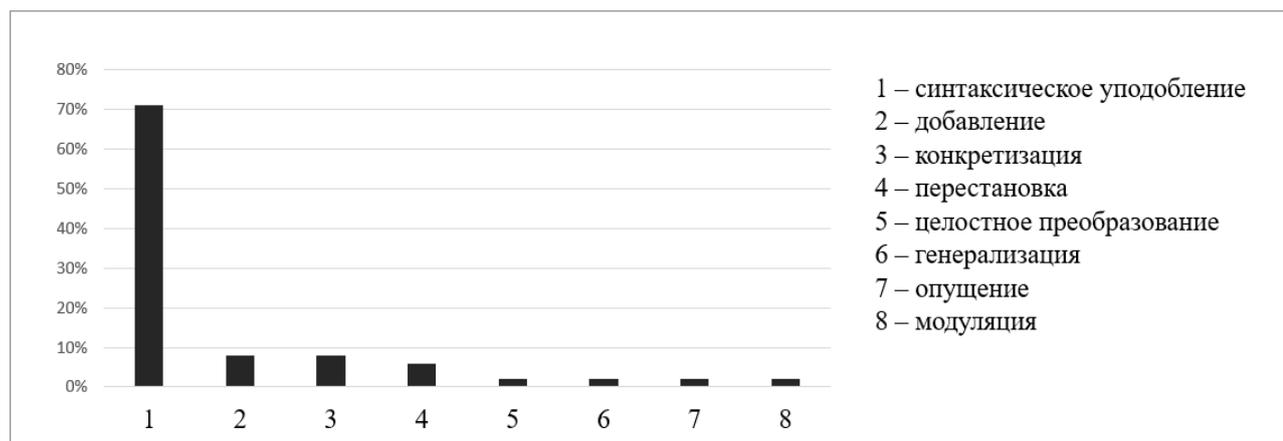
Ключевые слова: перевод, трансформация, троп

Современная литература на английском языке популярна и часто переводится для русскоязычного читателя. Высокая насыщенность художественных текстов средствами языковой выразительности делает исследование способов перевода тропов актуальной задачей.

Тропы – «лексические изобразительно-выразительные средства, в которых слово или словосочетание употребляется в преобразованном значении» [1]. Троп является средством живописного отображения действительности и характеризует художественный стиль языка. К тропам традиционно относятся аллегория, метафора, метонимия, гипербола, эпитет и др.

Для проведения исследования был взят роман Дж. С. Фоеера «Extremely loud and incredibly close» (2005 г.). В тексте романа методом сплошной выборки были отобраны 50 тропов: метафора (18 единиц), сравнение (10), гипербола (8), олицетворение (7), метонимия (3), эпитет (3), перифраз (2).

Для переводческого сопоставления был использован перевод на русский язык, выполненный В. Аркановым в 2007 г. и известный российскому читателю под названием «Жутко громко и запредельно близко». Выразительные средства, выявленные в исходном тексте на английском языке, были сопоставлены с их соответствиями в тексте перевода, что позволило установить способы перевода тропов. Результаты исследования – на диаграмме.



Рису-

нок 1 – Способы передачи тропов в переводе романа
Дж. С. Фоеера «Extremely loud and incredibly close» на русский язык

Установлено 8 способов перевода тропов, из которых чаще остальных (37 случаев, 70 % от

общего количества) используется синтаксическое уподобление, т.е. дословный перевод словосочетаний. Они представлены сравнениями, метафорами, олицетворением, гиперболой, перифразом. Так, олицетворение в 100 % случаев переведено дословно, например «My thoughts are going up the sleeve of my father's overcoat» – «Мои мысли скользят вверх по рукаву отцовской шинели». Также все случаи метонимии переведены приемом синтаксического уподобления, например «...sneakers that would never run around the reservoir again» – «...кроссовки, которые никогда больше не побегут вокруг резервуара». Дословный перевод позволил В. Арканову максимально точно передать парадоксальность рассуждений и речи главного героя – мальчика 8 лет.

Следующими по частотности употребления являются добавление и конкретизация – по 4 случаям каждый (8 %). Добавление потребовалось в случаях, когда необходимо восстановить невыраженные элементы смысла. Использование конкретизации оправдано стремлением обеспечить лучшее понимание текста перевода. Например, при переводе *That secret was a hole in the middle of me...* – «Эта тайна была дырой в моем сердце...» метафорическое словосочетание «*a hole in the middle of me*» было заменено соответствием с более узким значением «в моем сердце».

Использование приема перестановки было установлено в отношении 3 тропов (6 %). Примером может послужить перевод олицетворения: «...another lock was born in New York» – «...в Нью-Йорке рождается новый замок». В данном случае перестановка позволяет расставить нужные логические акценты и сохранить экспрессивность исходной фразы.

Такие приемы перевода, как целостное преобразование, генерализация, опущение и модуляция были зафиксированы по 1 каждый (2%). Приведем примеры. При переводе эпитета во фразе *You are a sweet, sweet boy* – «Ты очень сладкий ребенок» – выполняется опущение повторяющегося прилагательного и компенсация наречением «очень». В ходе исследования был установлен прием модуляции для перевода метафоры: «...destroy my privates...» – «...лиши меня потомства...». Переводчик заменил слово «privates», которое является субстандартной лексической единицей, более нейтральным соответствием «потомство», которое является логическим следствием значения исходного слова.

Таким образом, в ходе проведенного исследования установлено, что тропы при переводе художественного произведения в основном передаются дословно. Это обусловлено тем, что тропы как средства художественной выразительности особым образом характеризуют текст повествования и выражают авторский стиль, что требует максимальной точности в переводе. При этом треть от выявленных тропов передается переводчиком с помощью трансформаций, что обусловлено спецификой самих тропов и необходимостью создать экспрессивный и органичный текст перевода.

пустая строка...

Библиографический список

1. Арнольд, И. В. Лексикология современного английского языка / И. В. Арнольд. – Москва : Флинта, 2024. – 376 с.
2. Фоер, Дж. С. Жутко громко и запредельно близко / Дж. С. Фоер; Пер. с англ. В. Арканова. – Москва : Эксмо, 2007. – 416 с.
3. Foer, J. S. *Extremely Loud and Incredibly Close* / J. S. Foer. – Penguin, 2018. – 368 p.

НАЗВАНИЯ БРЕНДОВ ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКИ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Кондрашина М.А.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет международных отношений
Научный руководитель – Ма Т.Ю., д-р. филол. наук, доцент,
зав. кафедрой перевода и межкультурной коммуникации
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
fizabr@gmail.com

Аннотация. В докладе представлены результаты лингвистического анализа названий брендов декоративной косметики, пользующихся наибольшей популярностью среди потребителей рынка. Выявлены основные семантико-мотивировочные модели и способы образования названий, определена степень известности брендов в языковом коллективе и функции, которые выполняют названия.

Ключевые слова: ономастика, имя собственное, прагматоним, название бренда

В современном мире рекламные имена являются неотъемлемой частью жизни каждого человека. Объемы выпуска промышленных товаров настолько велики, что любая продукция может быть представлена на рынке десятками наименований от самых разных производителей. Чтобы сделать продукт более конкурентоспособным, маркетологи изучают спрос и предложение, стараясь представить потребителю максимально привлекательный вариант товара – как по качеству, так и по внешнему виду. При этом одним из важнейших аспектов продвижения любой продукции оказывается название бренда, которому она принадлежит.

Номинация – исключительно сложное явление, уяснение сущности которого связано с решением целого комплекса вопросов. В связи с этим возросла актуальность изучения раздела ономастики, посвященного изучению таких единиц как прагматонимы. Прагматоним (от греческого *πράγμα* – «вещь, предмет», *ὄνομα* – «имя») – номен для обозначения сорта марки товарного знака. Употребление данного термина обусловлено его соответствием ономастической терминологии (антропоним, топоним, гидроним, ойконим и т. д.) [1].

Прагматонимы классифицируются по различным основаниям. По принципу номинации (ономастиологический параметр) выделяют такие семантико-мотивировочные модели, как идентифицирующая, символическая и условно-символическая. По способу образования (грамматический параметр) выделяется несколько наиболее частотных способов номинации: усечения и наращения; обратное чтение слов; словосложение, создание искусственных слов, не существовавших ранее, в том числе номинативных единиц, включающих числовые и буквенные индексы. По степени известности и закреплённости в языковом коллективе (социолингвистический параметр) прагматонимы можно разделить на две группы: товарные знаки, которые быстро выходят из активного употребления и забываются, и те, которые задерживаются в словарном составе надолго и известны далеко за пределами страны, в которой были созданы.

Прагматонимы как особые единицы «рекламного» языка выполняют разные функции. Основными ученые считают дифференцирующую, информативную, охранную, гарантийную и психологическую. Общая же функциональная направленность товарных знаков заключается в том, чтобы позволить отличить конкурентную компанию, услугу или изделие от конкурирующих, т. е. сделать их легко распознаваемыми [2].

В рамках данного исследования с учетом указанных параметров был проведен анализ 35 прагматонимов на английском языке, полученных методом сплошной выборки на сайте компании «Statista», которая специализируется на статистической обработке рыночных и потребительских данных по всему миру, и сделаны следующие выводы.

Ономастиологический параметр. Названия брендов декоративной косметики образованы по трем семантико-мотивировочным моделям.

1. Идентифицирующая модель (32 %): «Hourglass MakeupS», «Huda Beauty», «Make Up Forever», «MAC», «Romanovamakeup».
2. Символическая модель (43 %): «Avon», «Lancôme», «L'Oréal», «Maybelline», «NYX», «Oriflame», «Shiseido».
3. Условно-символическая модель (25 %): «Anastasia Beverly Hills», «Urban Decay», Rouge Bunny Rouge», «Tony Moly».

Грамматический параметр. Большинство прагматонимов – это искусственные слова, образованные путем трансонимизации, т. е. путем образования новых имен собственных посредством переноса известного имени в иной ономастический класс (54 %). Например, «Bobbi Brown» (Бобби Браун), «Chanel» (Габриэль Шанель), «Charlotte Tilbury» (Шарлотта Тилбери) и др. образованы от антропонимов. Такие названия как «L'Oréal», «Make Up Forever», «Rouge Bunny Rouge» и др. возникли в результате онимизация апеллятива, т. е. процесса перехода любой части речи в имя собственное (31 %). «Clarins» («Clarius» – «Clarins»), «Oriflame» («Oriflamme» – «Oriflame») – в процессе усечения языковых единиц (5 %), «Maybelline» – словосложения (2,5 %). «Hourglass MakeupS» – номинативная единица, включающая буквенные индексы (2,5 %).

Социолингвистический параметр. Для выявления степени известности названий брендов был проведен опрос, по результатам которого прагматонимы были расклассифицированы на три группы: наиболее популярные (не менее 60 % голосов), менее популярные (не менее 30% голосов), наименее популярные (менее 20 % голосов).

Наибольшей степенью популярности обладают такие прагматонимы, «Dior» (96,9 %), «Avon» (90,6 %), «L'Oréal» (90,6 %), «Mary Kay» (90,6 %).

Менее популярные прагматонимы: «Make Up Forever» (43,8 %), «Bobbi Brown» (40,6 %), «Huda Beauty» (40,6 %), «Inglot» (40,6 %), «Anastasia Beverly Hills» (37,5 %).

Наименее популярные прагматонимы: «Romanovamakeup» (28,1 %), «Charlotte Tilbury» (25 %), «Laura Mercier» (21,9 %), «Revlon» (18,8 %), «Tony Moly» (15,6 %).

В ходе исследования был также сделан ряд выводов, которые включают экстралингвистический параметр. Во-первых, чаще всего бренды получают имена своих основателей («Chanel» – Габриэль Шанель, «Dior» – Кристиан Диор). Во-вторых, заложенная основателем бренда в производство косметических продуктов идея в будущем как правило определяет ассоциации, возникающие у самого прагматонима (например, качество – «Guerlain», инновационные подходы к производству косметических продуктов – «Helena Rubinstein», уникальность – «Shiseido»). В-третьих, наблюдаются случаи поиска иных ассоциаций, если у основателя бренда отсутствует желание сделать собственное имя символом бренда. Например, бренд «Avon» назван в честь реки Эйвон в Англии и ассоциируется с женственностью, молодостью и натуральной красотой. Бренд «L'Oréal» назван в честь модной прически начала XX века и ассоциируется с инновациями, женственностью и продуктами, созданными для самовыражения. С учетом степени известности брендов можно утверждать, что все названия выполняют дифференцирующую, информативную, охранную, гарантийную и психологическую функции.

Библиографический список

1. Подольская, Н. В. Словарь русской ономастической терминологии / Н. В. Подольская. – М.: Наука, 1978. – 187 с.
2. Новичихина, М. Е. Коммерческая номинация : теория и практика / М. Е. Новичихина. – Воронеж : Кварта, 2018. – 246 с.
3. Statista : [сайт]. – 2024. – URL: <https://www.statista.com> (дата обращения: 01.01.2024).

ЗНАНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ВОЕННОСЛУЖАЩИМ ВС РФ КАК НЕОБХОДИМОЕ КАЧЕСТВО В ЗОНЕ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ

Костенко Н.А.,

курсант 2 курса

Научный руководитель – Крысина М.О., старший преподаватель кафедры
иностраннных языков

ФГКВБОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище имени
Маршала Советского Союза К. К. Рокоссовского»
misskrygina@yandex.ru

Аннотация. В данной работе рассматривается актуальность знания иностранного языка военнослужащим ВС РФ, особенности использования иностранного языка в зоне боевых действий.

Ключевые слова: иностранный язык, знание иностранного языка, зона боевых действий.

Специфика военной службы, которая характеризуется высоким уровнем ответственности, ограниченным временем для принятия решения, ее динамичность, использование новейших информационных технологий, эксплуатация новых образцов вооружения и техники, применение современных форм и методов ведения боевых действий предъявляют особые требования к профессиональной компетентности военнослужащих и обуславливают необходимость знания ими иностранного языка на высоком профессиональном уровне для применения его непосредственно в зоне боевых действий.

Военнослужащему необходим иностранный язык для общения с коллегами из других стран союзников, для работы на военной технике зарубежного производства, для ведения бесед с иностранными военнослужащими, опросов местных жителей, допроса военнопленных, расшифровки радиопереговоров. Современные условия ведения боевых действий наглядно демонстрируют многоязычность и многонациональность противника, с которым военнослужащие нашей страны сталкиваются на поле боя. Ввиду большого притока иностранных наемников в зоны боевых действий, языком общения для представителей разных национальностей все так же остается английский.

Уровень владения будущего офицера иностранным языком определяется практикой иноязычного общения, чтения литературы по специальности, умением извлекать информацию из письменных источников данных на иностранном языке, таких как: тексты боевых приказов, донесений, докладов [1]. В современных условиях прохождения службы, сложившихся в результате участия нашей страны в международных учениях, соревнованиях, миротворческих и специальных военных операциях, офицеру приходится использовать иностранный язык в своей служебной деятельности очень часто. Использование иностранного языка военнослужащим ВС РФ направлено на укрепление международного военного сотрудничества, получение и извлечение информации, обмен информацией с иностранными военными специалистами, а также использование полученной информации для принятия целесообразного решения на бой. В этой ситуации особый смысл приобретает повышение качества языковой подготовки будущего офицера с ориентацией на практическую ее реализацию в повседневной профессиональной деятельности, в условиях ведения боевых действий.

Необходимо отметить, что в текущих условиях основополагающим, метадисциплинарным направлением и содержанием интеграции является опыт, приобретенный в ходе ведения нашей страной специальной военной операции. С учетом данного опыта скорректированы рабочие программы дисциплин и тематические планы их изучения, в них учтены особенности новых способов ведения боевых действий, примененные и перспективные средства поражения, разведки, связи, радиоэлектронной борьбы и управления. Не вызывает сомнения тот факт, что описанная выше интеграция позволяет сократить существующие противоречия как между темпами развития технического знания и скоростью его освоения в практике военного вуза, так и между современными потребностями в обеспечении безопасности государства и уровнем подготовки выпускников военного училища [1].

Одним из приоритетных направлений для существующей российской армии остается организация партнерских отношений и стратегических взаимодействий с армиями стран союзников путем общения. Строительство отношений и связей между армиями стран союзников и противников требует от военных готовности и способности вести профессиональную коммуникацию на иностранном языке с представителями других культур как полноценный член данного полилингвального поликультурного профессионального объединения. Крупные военные державы уделяют особое внимание лингвистической подготовке своих военнослужащих, осознавая, что взаимодействие играет очень большую роль в современной войне. Взаимодействие между всеми имеющимися подразделениями, соединениями, родами войск союзников для достижения победы; взаимодействие с населением с целью получения информации и необходимых сведений; данное взаимодействие становится возможным при общении всех сторон на одном профессиональном языке.

Особенностью языковой подготовки военного специалиста в современных условиях является ее направленность как на усвоение лингвистических и социокультурных знаний, так и на совершенствование интеллектуальных, мыслительных способностей, обеспечивающих эффективное решение военно-профессиональных и коммуникативных задач средствами иностранного языка.

Таким образом, знание иностранного языка является необходимым качеством военнослужащего в зоне боевых действий. Зная иностранный язык, он может понимать иноязычную речь на слух, вести беседу или переговоры с иностранным военнослужащим, вести допрос военнопленного, читать литературу по специальности на иностранном языке, работать с вооружением и техникой зарубежного производства, описывать тактическую обстановку на карте противника, что позволяет военнослужащему всесторонне оценить обстановку на поле боя и принять грамотное решение на бой.

Библиографический список

1. Язык и культура: научный интернет-журнал / учредитель Национальный исследовательский Томский государственный университет; редакционная коллегия: С. К. Гураль (главный редактор) [и др.]. – Томск, 2023. – Ежекв. – ISSN 1338-1148. – URL: openrepository.ru (дата обращения: 15.03.2024). – Текст: электронный.

СЕНСОРНАЯ ЛЕКСИКА В ПОЭЗИИ П. Б. ШЕЛЛИ

Левченко И.В.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет международных отношений
Научный руководитель – Ищенко И.Г., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры перевода и межкультурной коммуникации
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
Levchenkoilya2020@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются различные виды конструкций, содержащих сенсорные семантические компоненты, на материале поэтических произведений британского автора П.Б. Шелли.

Ключевые слова: сенсорная лексика, синестезия, моносенсорные сочетания, идеастетические сочетания

Человек познает и воспринимает окружающий мир не только благодаря умственной способности получать информацию, обрабатывать ее и создавать новые знания. Восприятие действительности посредством органов чувств также вносит существенный вклад в познание свойств и характеристик предметов и явлений. Вербализация чувственных ощущений в языке реализуется так называемой сенсорной лексикой, т.е. лексическими единицами, отражающими в своем лексическом значении восприятие посредством органов слуха, зрения, обоняния, осязания, вкуса.

В данной работе сенсорная лексика анализируется на материале произведений британского поэта эпохи романтизма Перси Биши Шелли (1792-1822). Интерес для исследования представляют сочетания лексических единиц с сенсорной семантикой с другими лексическими единицами, так как именно в этих комбинациях реализуются семантические трансформации - метафорические и метонимические переносы, создавая яркие, образные, выразительные языковые формы.

Основными методами исследования являются контекстуальный анализ, семантический анализ, анализ словарных дефиниций.

Самым распространенным типом использования сенсорной лексики оказались двухкомпонентные синестетические сочетания (17 единиц). «В языке явление синестезии проявляется в том, что слово, в значение которого входит сема восприятия одним органом чувств, употребляется в значении, соотносящимся с другим каналом восприятия, т.е. имеет место переход или сдвиг значения, – например, от осязания к слуховому восприятию или от слухового восприятия к зрительному [1]. Одним из примеров таких сочетаний в произведениях П.Б. Шелли является синестетическая модель «Вкус + Слух»: *sweet thunder, sweet sound, sweet peal*. Автор использует прилагательное «sweet», сравнивая описываемые звуки со сладким вкусом – и то, и другое приятно человеческому восприятию (вкусовому, слуховому), на этой ассоциации основывается перенос между данными ощущениями. Также были выявлены следующие двухкомпонентные модели синестетических сочетаний: «Зрение + Слух» (*shadow of all sounds*), «Запах + Осязание» (*the odour that like kisses*), Осязание + Эмоция» (*cold repose*), «Слух + Эмоция» (*ghastly whisper*), Зрение + Эмоция» (*pale rage*).

В другой группе словосочетаний только одно слово обладает сенсорной семантикой, а значение второго слова не ассоциируется с каким-либо типом чувственного восприятия (12 единиц). Поэтому такие сочетания называют монокомпонентными, или идеастетическими как предлагает их называть П.В. Ярошенко [2]. Например, модель «Сенсорно-семантический компонент «Зрение» + Слово без сенсорно-семантического компонента» представлена следующими выражениями: *bright stream, black death, dark hope, dark fate, to illumine death, gleaming wave, silver dream*. Другие выявленные модели: «Звук» + Слово без сенсорно-семантического компонента» (*many-voiced waves*); «Осязание» + Слово без сенсорно-семантического компонента» (*cold mortality*); «Вкус» + Слово без сенсорно-семантического компонента» (*sweet bowers*).

Следующая группа – моносенсорные или моностетические словосочетания. Такие комбинации представляют собой конструкции, в которых оба слова содержат один и тот же сенсорно-семантический компонент (осязательный, зрительный и др.). В проанализированных произведениях Шелли было выявлено 7 сочетаний этого типа. Пример:

...*And Silence, too enamoured of that voice,
Locks its **mute music** in her rugged cell* [3].

В сочетании *mute music* оба компонента в своем лексическом значении содержат сенсорные семантические признаки, передающие слуховые ощущения. Соответственно, этот пример иллюстрирует моносенсорную модель «Звук + Звук». Другие виды моносенсорных комбинаций: «Осязание + Осязание» (*heavy moisture*); «Эмоция + Эмоция» (*fond love*).

Также были выявлены поликомпонентные сочетания, содержащие более двух компонентов с сенсорной семантикой (три, четыре). Общее количество конструкций данного типа – 5 единиц. Приведем пример трехкомпонентного сочетания:

*He lingered poring on memorials
Of the world's youth, through the long burning day
Gazed on this speechless frost, nor, when the moon* [4].

В сочетании *Gazed on this speechless frost* первый компонент *gaze* характеризуется зрительной сенсорной семантикой, второй компонент *speechless* передает слуховые ощущения, и слово *frost* содержит в своем значении семантические признаки «temperature», «state of being frozen», соотносящиеся со сферой осязательных ощущений. Таким образом, модель можно представить следующим образом: «Зрение + Слух + Осязание (температура)». Примеры моделей поликомпонентных сочетаний: «Осязание (температура) + Слух + Эмоция» (*cold and silent rest*); «Осязание + Зрение + Эмоция» (*cold white delight*); «Зрение + Вкус + Эмоция» (*the vision of sweet human love*).

Таким образом, в поэтических произведениях П.Б. Шелли достаточно широко и разнообразно представлена сенсорная лексика в различных сочетаниях. Были выявлены комбинации с лексическими единицами, передающими различные сенсорные ощущения: слух, зрение, вкус, запах, осязание (температура), эмоции.

Библиографический список

1. Кучер, В. В. Синестезия как художественный прием в рассказах Дж. Стейнбека / В. В. Кучер // Язык: мультидисциплинарность научного знания. – 2023. – № 6. – С. 44-45.
2. Ярошенко, П. В. К проблеме лингвистического понимания идеастезии (на материале мультязычного параллельного корпуса) / П. В. Ярошенко // Вестник Санкт-Петербургского университета. Язык и литература. – 2023. – № 20. – С. 156–169.
3. *The Poems of Shelley: Volume Three: 1819-1820*. – Routledge. – 2014. – 784 p.
4. Шелли, П. Б. Избранное / П. Б. Шелли. – Москва: Государственное издательство художественной литературы. – 1962. – 315 с.

СЛОВАРЬ ТУНГУССКИХ ЯЗЫКОВ КИТАЯ

Макарова С.М.,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель – Морозова О.Н., д-р филол. наук, доцент,
заведующий кафедрой иностранных языков
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
morozova_olga06@mail.ru

Аннотация. В статье раскрыт вопрос истории разработки словаря бесписьменных тунгусских языков Китая зарубежными учеными Д. О. Чаоке, Т. Цумагари. Лексический материал для словаря был собран в ходе этнолингвистических экспедиций на территорию правобережья р. Амур. Полученные словники переведены на английский, китайский и японский языки и даны в сравнении с собственно маньчжурским языком и сибирским диалектом маньчжурского языка. Материалы словаря полезны для изучения тунгусо-маньчжурских языковых параллелей.

Ключевые слова: Китай, тунгусские языки, тунгусо-маньчжурская языковая семья

Как в нашей стране, так и за рубежом было предпринято немало попыток разработки многоязычных словарей, где отражены особенности лексического строя тунгусо-маньчжурских языков. Так, в конце XX века в Японии выходит словарь тунгусских и маньчжурских диалектов Китая, авторами которого явились Д. О. Чаоке, Т. Цумагари [5]. Материалом для их исследования послужили данные, собранные в экспедициях по северо-востоку Китая, где проживают тунгусо-маньчжурские народы.

Структура словаря проста, в работе даются в сравнении лексические единицы пяти языков тунгусо-маньчжурской группы Китая. При отсылке к тунгусо-маньчжурским языкам авторами используются следующие сокращения: E – Ewenke (эвенкийский), O – Elunchun (орочонский), H – Hezhe (хэчжэ, нанайский Китая), S – Xibo (сибирский диалект маньчжурского языка), M – Man (литературный стандарт маньчжурского языка). Лексика расположена блоками по пять слов и сопровождается переводом на китайский, английский и японский языки.

Данные словаря по эвенкийскому языку были собраны с 1984 года по 1988 год лингвистом Д. О. Чаоке, который исследовал солонский диалект эвенкийского языка. В нашей работе мы считаем солонский диалект эвенкийского языка самостоятельным языком эвенков-солонгов Китая [1]. Лексика орочонского языка взята из материалов экспедиций Д. О. Чаоке того же периода и была собрана в орочонском автономном хошуне Внутренней Монголии Китая, главным образом, в поселении Ганкой, в настоящее время Улубутэ. В словаре также представлены данные тунгусского языка южной ветви – хэчжэньского (китайского нанайского): Чаоке собрал образцы данного идиома в Цзэцзинкоу в период с 1985 по 1986 гг.

Маньчжурская группа представлена двумя языками: сибирским и собственно маньчжурским. Данные по языку сибирцев, которые включены в этот словарь, были заимствованы из работы китайских ученых лингвистов Ли Джуран, Наканиши и Чаоке (Академия общественных наук Китая), Зорина (Центральный национальный университет). Данные по маньчжурскому языку принадлежат Ань Шуаньчен (1993 год) и Ху Иньсин (1994 год) и представляют собой материалы по маньчжурскому литературному языку.

Изложение лексики вышеупомянутых пяти языков упорядочено в соответствии с частями речи и семантическим значением. Всего словарь вмещает 1150 словарных статей. Из предисловия становится понятно, что авторы не претендуют на полноту исследования всего словарного фонда тунгусо-маньчжурских языков. Во введении к словарю они признаются, что остается много неисследованного, и что данный словарь представляет собой краткий обзор тунгусо-маньчжурских языков Китая в сравнении.

При написании лексики на маньчжурском языке использована транскрипция Миддендорфа [2]. В частности, маньчжурские гласные фонемы были обозначены следующим образом э, э, и, j, dz, tɕ, ɕ,

х, њ, е, о, ѱ, у, ј, с, љ, h, ng. Что касается особенностей реализации огубленных гласных заднего ряда в эвенкийском и ороchonском языках Чаоке использует транскрипцию Тосиро Цумагари [4, 3]. Транскрипционные значки ɔ и o, u и ѱ используются для обозначения самостоятельных фонем, которые обладают смыслоразличительной функцией в эвенкийском и ороchonском языкам Китая. Пример представления словарной статьи 年 year, E ane, O aŋani, H ani, S anj, M anija [5].

Значение подобных словариков трудно переоценить. Они являются ценным источником материалов по бесписьменным тунгусским языкам, находящимся на грани исчезновения. Перспективой нашего исследования будет сбор и фиксация уходящей тунгусской лексики коренного народа Дальнего Востока.

Библиографический список

1. Булатова, Н. Я. К проблеме классификации тунгусских идиомов северо-востока Китая / Н. Я. Булатова, О. Н. Морозова // Вторая конференция по уральским, алтайским и палеоазиатским языкам: сб. тезисов докладов. – Санкт-Петербург : ИЛИ РАН. – 2020. – С. 18–20.

2. Миддендорф, А. Ф. Путешествие на Север и Восток Сибири: Север и Восток Сибири в естественно-историческом отношении. – Санкт-Петербург : Типография Императорской Академии наук. – Ч. 2. отд. 6: Коренные жители Сибири. (Окончание всего сочинения). – С. 1878.

3. Цумагари, Т. Уилта эпосэни ниЊмā (Героический эпос уильта ниЊмā). Видеозапись доклада от 02.11.2014 // URL : https://www.youtube.com/watch?v=RvcridVGv_A (дата обращения 11.04.2024)

4. Tsumagari, T. A Basic Vocabulary of Khamnigan and Oluguya Ewenki in Northern Inner Mongolia // Bulletin of the Institute for the Study of North Eurasian Cultures. 1992. N 21. P. 83–103.

5. 朝克, 中国ツングース諸語対照基礎語彙集 / 朝克 // 津曲敏郎. – 小樽商科大学言語センター : 1997. 172. [Чаоке Д. О., Цумагари Т. Основной глоссарий тунгусских языков в Китае. Отару : Языковой центр Ун-та коммерческих наук, 1997. 172 с.]

ПОДГОТОВКА ОБУЧАЮЩИХСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ РАЗДЕЛА «АУДИРОВАНИЕ» ОГЭ И ЕГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Микулич И. С.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Кузнецова А. П., канд. пед. наук, доцент кафедры английской филологии и методики преподавания иностранных языков ФГБОУ ВО «БГПУ»

Аннотация. Актуальность настоящего исследования обуславливается противоречием между требованиями ФГОС к уровню сформированности навыков аудирования и их недостаточным уровнем сформированности у современных школьников. В настоящей статье описаны структура и содержание методических рекомендаций для учителей, разработанных автором с целью совершенствования навыков аудирования обучающихся.

Ключевые слова: ЕГЭ, ОГЭ, навыки аудирования, старший этап обучения, методические рекомендации.

Аудирование, как вид речевой деятельности всегда считался довольно трудным для изучающих иностранный язык. Одними из требований, предъявляемыми к учащимся в области аудирования на старшем этапе обучения являются следующие:

- выделять основные идеи и информацию из слушаемого материала,
- улавливать детали, примеры и дополнительную информацию, которая может быть важна для полного понимания контекста,
- анализировать слушаемую информацию, выделять ключевые моменты, оценивать ее достоверность и значимость [1].

В ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку уровень сформированности навыков аудирования проверяется в разделе 1 «Аудирование» в заданиях 1-11 (ОГЭ) и 1-9 (ЕГЭ). Данный раздел включает три типа заданий трех уровней сложности, представленных в таблице 1.

Таблица 1 – Структура раздела 1 «Аудирование» в ОГЭ и ЕГЭ

Уровень сложности	ОГЭ	ЕГЭ
Базовый уровень	Задания 1-4	Задание 1
Повышенный уровень	Задание 5	Задание 2
Высокий уровень	Задания 6-11	Задания 3-9

Задания 1-4 базового уровня сложности ОГЭ состоят из четырёх монологов и диалогов, слушая которые, ученику необходимо ответить на вопрос задания, выбрав из трёх предложенных вариантов, выделив в аудиофрагменте необходимую информацию.

Задание 1 базового уровня сложности ЕГЭ состоит из шести монологов, слушая которые, ученику необходимо ответить на вопрос задания, соотнеся каждый монолог с предложенным вариантом ответа – утверждением.

Задание 5 повышенного уровня сложности ОГЭ состоит из пяти монологов, слушая которые, ученику необходимо ответить на вопрос задания, подобрав к каждому высказыванию соответствующую его содержанию рубрику из шести предложенных вариантов ответа.

Задание 2 повышенного уровня сложности ЕГЭ состоит из диалога, слушая который, ученику необходимо ответить на вопрос задания, определив какие из предложенных утверждений соответствуют содержанию текста, какие не соответствуют и о чём в тексте не сказано.

Задания 6-11 высокого уровня сложности ОГЭ состоят из диалога в виде интервью, слушая который, ученику необходимо ответить на вопрос задания, занеся необходимые данные в предоставленную таблицу.

Задания 3-9 высокого уровня сложности ЕГЭ состоят из диалога в виде интервью, слушая который, ученику необходимо ответить на семь вопросов, выбрав верный ответ из трёх предложенных вариантов для каждого вопроса.

Необходимо отметить, что раздел 1 «Аудирование» ОГЭ и ЕГЭ имеет различия в количестве заданий, критериях отбора аудиоматериала, однако он также имеет схожую структуру и типологию заданий, что позволяет сделать вывод о том, что методические приемы по организации работы при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ могут быть схожими.

Согласно приведенной статистике, в 2022 году средний процент выполнения заданий раздела 1 «Аудирования» у участников ОГЭ по английскому языку составил 82,11%, у участников ЕГЭ – 84,58%. Ребятам не всегда удается правильно выполнить задания, услышать необходимую информацию, определить смыслы высказываний, определиться с ответом из-за незнакомых слов [2].

Проведённые в ходе исследования анкетирование учителей и обучающихся, тестирование обучающихся, анализ современных УМК по английскому языку для 9, 11 классов позволили выявить трудности, с которыми чаще всего сталкиваются участники педагогического процесса при подготовке к выполнению заданий раздела 1 «Аудирования» ОГЭ и ЕГЭ и разработать методические рекомендации для учителя, содержащие описание технологии подготовки обучающихся к успешному выполнению раздела 1 «Аудирование» ОГЭ и ЕГЭ.

Методические рекомендации содержат общие рекомендации для учителя по совершенствованию навыков аудирования школьников; комплекс упражнений, направленных на совершенствование навыков аудирования; памятку для учащихся по выполнению заданий раздела 1 «Аудирование» ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку; планы-конспекты внеклассного мероприятия; банк заданий.

Комплекс упражнений включает в себя три серии упражнений: «Осознание и активация», «Постепенное повышение сложности» и «Развитие послетекстовых навыков». Каждая серия упражнений состоит из 8 упражнений, схожих по структуре и содержанию с заданиями раздела 1 «Аудирование» ОГЭ и ЕГЭ. Все упражнения соотносятся с модулями УМК “Spotlight” для 9 и 11 классов в содержательном плане. [3].

Разработанные планы-конспекты внеклассных мероприятий по совершенствованию навыков аудирования посвящены темам «Podcast world» и «Music quiz». В ходе внеклассного мероприятия «Podcast world» ученикам предлагается прослушать и выполнить задания по аудиофрагментам интервью с разными известными англоговорящими личностями, в которых обсуждаются различные аспекты культуры, искусства, кино, литературы и музыки на английском языке. В свою очередь, внеклассное мероприятие «Music quiz» представляет собой викторину с тремя раундами, при разгадывании заданий которой, ученики будут взаимодействовать с известными им музыкальными композициями на английском языке.

В ходе решения задач исследования был создан банк заданий к УМК “Spotlight”, который содержит 24 упражнения формата ОГЭ к «Spotlight» для 9 класса и 24 упражнения формата ЕГЭ к «Spotlight» для 11 класса, которые соотносятся в содержательном плане с модулями учебников [3].

Таким образом, практическая ценность проведенного исследования заключается в разработке методических рекомендаций, которые могут быть использованы учителями английского языка для совершенствования навыков аудирования, в том числе при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ.

Библиографический список

1. Министерство образования и науки Российской Федерации. Приказ от 17 мая 2012 г N 413 «Об утверждении федерального образовательного стандарта среднего общего образования» – Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-soo/> – 24.02.2024.
2. ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений» – Режим доступа: <https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory> – 20.03.2024.
3. Просвещение. УМК «Английский в фокусе» (2-11) – Режим доступа: <https://prosv.ru/umk/english-spotlight.html> – 12.01.2024.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОМАТИЧЕСКИХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА ЭТАПЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Мошев А.А.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков

Научный руководитель – Кузнецова А. П., канд. пед. наук, доцент кафедры английской филологии и методики преподавания иностранных языков ФГБОУ ВО «БГПУ»

Аннотация. Актуальность настоящего исследования заключается в том, что обучение английскому языку на этапе основного общего образования играет важную роль в формировании лексической компетенции учащихся. Однако, фразеологические единицы языка остаются менее изученными и интегрированными в учебный процесс на данном этапе обучения. Более того, фразеологические единицы, основанные на соматических терминах, представляют собой важное средство для более глубокого понимания и выражения концепций и образов – они обогащают языковой репертуар учащихся и способствуют более точному и креативному выражению своих мыслей.

Ключевые слова: лексика, лексический навык, фразеологические единицы, соматические фразеологизмы, этап основного общего образования, комплекс упражнений.

Термином «лексика» определяется совокупность слов, входящих в состав языка. Слово – основная единица языка, которая служит для выражения предметов, явлений, действий, состояний и является основным элементом речевого общения. Целью обучения лексике в школе является формирование лексических навыков для решения конкретных речевых задач, при этом лексический навык – один из важнейших компонентов всех видов речевой деятельности.

Формирование лексического навыка играет наиболее значимую роль при обучении иностранному языку, поскольку знание лексической стороны языка включает в себе основополагающие смыслы, благодаря которым происходит общение людей между собой. Знание лексики и её правильное практическое использование позволяет развить вербально-семантический уровень вторичной языковой личности учащегося, т.е. тот языковой уровень, без которого невозможно дальнейшее изучение иностранного языка и в целом достижение иноязычной коммуникативной компетенции [4].

Одним из компонентов лексического уровня языка являются фразеологические единицы, рассматриваемые, как набор стабильных лексических выражений, отражающих народную мудрость, культурный опыт народа. Они могут характеризовать человека как с плохой, так и с хорошей стороны, показывать отношения между людьми, отражать эмоции и чувства, могут хвалить, осуждать, подбадривать, высмеивать и т.д. Фразеологизмы привносят в нашу речь разнообразие, делают ее ярче и выразительнее. Различные подходы к использованию фразеологических единиц на уроках английского языка способствуют совершенствованию навыков говорения и письма, а также обогащению языкового запаса учеников и приданию их речи большей аутентичности [3].

Особую группу фразеологических единиц составляют соматические фразеологизмы – фразеологические единицы, содержащие в своем составе наименования частей и органов тела, такие как *hand, head, neck, eye, face, feet (foot), finger, leg, mouth, nose*, являющихся активными и функционально значимыми для человека и животного и наиболее часто используемыми для характеристики человеческого поведения на английском языке. Например: *to join hands together* – взяться вместе за руки; *head over heels in love* – влюблен по уши; *with all one's heart* – всем сердцем; *to have lost one's tongue* – потерять дар речи; *to cut the ground from under one's feet* – выбивать почву из-под ног и др.

При сравнительном анализе УМК «Spotlight» [1] и УМК «Starlight» [4] для 8-х классов было выявлено, что авторами данных УМК предусмотрена работа с фразеологическими единицами, включая соматические фразеологизмы, однако упражнения с соматическими фразеологическими единицами однообразны и их недостаточно для формирования прочных лексических навыков.

Таким образом, в рамках исследования был разработан комплекс упражнений к УМК “Spotlight” для 8 класса, направленных на совершенствование лексических навыков устной речи и письма с использованием соматических фразеологических единиц. Комплекс упражнений предусматривает автоматизацию частного языкового материала (лексического, грамматического, фонетического), совершенствование навыков с опорой на текст, развитие речевого умения на основе определенной темы. Комплекс состоит из трех серий упражнений, первая из которых – это упражнения, направленные на семантизацию и закрепление значений соматических фразеологических единиц. Например: Match the English phrases with their Russian equivalents; Complete the sentences with a suitable idioms; Choose the appropriate idiom and transform the following sentence.

Вторая серия – это упражнения, направленные на совершенствование лексических навыков письменной речи с использованием соматических фразеологических единиц. Например: Write an essay about a recent event that caused strong emotions in you; Write your opinion about education by answering the questions. Use the somatic idioms.

Третья серия упражнений – это упражнения, направленные на совершенствование лексических навыков устной речи с использованием соматических фразеологических единиц. Например: Prepare your monologue on the topic: «Which country's culture do you like best and why?» Use somatic idioms; Choose one of 7 cards that present situations, comment on them using somatic units.

Серия упражнений прошла апробацию в группе учащихся 8 класса и показала положительные результаты.

Таким образом, практическая ценность проведенного исследования заключается в том, что разработанный комплекс упражнений может быть использован для совершенствования лексических навыков говорения и письма с использованием соматических фразеологических единиц.

Библиографический список

1. Spotlight 8. Student's book / Английский в фокусе 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В., 2021. – ISBN 978-5-09-102411-1.
2. Английский язык, 8 класс учеб, для общ., орг. и шк, с углубл, изучением англ. яз. / Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др], - 8-е изд – М.: Express Publishing: Просвещение, 2020. - 208с.: ил, - (Звёздный английский) - ISBN 978-5-09-074111-0.
3. Батунова, И. В. Специфика соматических фразеологических единиц с отдельными соматическими компонентами / И. В. Батунова, Е. И. Лобынева, А. Ю. Николаева // Международный научно-исследовательский журнал. – 2022. – № 2-3(116). – С. 126-129.
4. Мусаэлян, М. В. Различные способы семантизации иноязычной лексики и их роль в формировании лексических основ говорения на английском языке / М. В. Мусаэлян // Язык и текст: структура, дискурс, перевод, Москва, 22 апреля 2015 года. – Москва: ООО «Градиент», 2015. – С. 373-377. – EDN UKAIQZ.

РЕАЛИЗАЦИЯ ИКТ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Петров И.С.,

курсант 3 курса

Научный руководитель – Кошко Л.Н., преподаватель кафедры иностранных языков
ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище имени
Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
lyubov_848@mail.ru

Аннотация. В данной работе рассматривается сущность понятия информационно-коммуникационных технологий. Раскрываются значение и возможности электронного учебного пособия, как одной из форм информационно-коммуникационных технологий.

Ключевые слова: Информационно-коммуникационные технологии, формы информационно-коммуникационных технологий, электронное учебное пособие.

Образовательный процесс базируется на модели смешанного обучения, которая помогает эффективно сочетать традиционные формы обучения и новые технологии. Специфика дисциплины «Иностранный язык» (английский) определяет необходимость более широко использовать новые образовательные технологии, наряду с традиционными методами, направленными на формирование базовых навыков практической деятельности с использованием преимущественно фронтальных форм работы.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы обучающихся и повышению познавательной активности.

ИКТ обеспечивают:

1. большую информационную емкость (что позволяет представлять языковую модель в разном контексте и в разных коммуникативных ситуациях);
2. интенсификацию самостоятельной работы каждого курсанта;
3. создание коммуникативной ситуации, лично значимой для каждого курсанта;
4. повышение познавательной активности обучающихся, а также усиление мотивации.

Формы использования ИКТ на занятиях: учебные проекты, электронное учебное пособие, тесты, контрольные работы, видео ресурсы, аудиозаписи, презентации в PowerPoint, обучающие программы, электронные словари и т.д.

На занятиях по иностранному языку в Дальневосточном Высшем Общевоиновом Командном училище применяются электронные учебные пособия, созданные преподавателями кафедры иностранных языков на основе программы Sun Rav. Цель электронных пособий – систематизация и закрепление знаний лексико-грамматического материала у обучающихся, формирование и развитие навыков правильно оформленной речи на основе теоретических знаний и коммуникативно-ориентированных упражнений.

Электронное учебное пособие способствует индивидуализации и дифференциации обучения, стимулированию разнообразной творческой деятельности обучающихся и воспитанию навыков самоконтроля, привычки к рефлексии. С использованием электронного учебного пособия меняются роли обучающегося в образовательном процессе от пассивного наблюдателя до активного исследователя.

При работе с электронным пособием можно использовать гипертекстовую информацию, аудиовизуальные средства. Поэтому, использование электронного пособия в обучении курсантов позволяет сделать занятие ярким, нестандартным, и создает предпосылки для освоения способов деятельности. Поскольку наглядно-образные компоненты мышления играют важную роль в жизни человека, то использование их в изучении материала повышают эффективность обучения.

Электронные пособия представляют собой разработки занятий в рамках изучаемых тем. Каждое занятие позволяет обучающимся развивать все виды речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование, письмо) на конкретном лексическом материале и состоит из следующих компонентов: лексические упражнения, грамматический материал (в т.ч. грамматические упражнения), тексты (задания к текстам), упражнения на аудирование.

Варианты построения учебного занятия с использованием электронного учебного пособия:

1. Изучение нового материала и его закрепление (20 мин. работы за компьютером). Обучающиеся сначала опрашивают по традиционной методике или с помощью печатных текстов. При переходе к изучению нового материала курсанты парами садятся у компьютера, включают его и начинают работать со структурными единицами параграфа под руководством и по плану преподавателя.

2. Электронное учебное пособие используется для закрепления материала. На данном занятии новый материал изучается обычным способом, а при закреплении все обучающиеся 5-7 мин. под руководством преподавателя соотносят полученные знания с материалом в учебнике.

3. На занятиях итогового повторения и самостоятельной работы осуществляется повторение и обобщение изученного материала (15-17 мин.). На таком уровне курсанты должны иметь возможность поработать сначала сообща (по ходу объяснения преподавателя), затем в парах (по заданию преподавателя), наконец, индивидуально.

4. В состав электронного учебного пособия входит система мониторинга, которая используется как средство контроля усвоения обучающимися понятий. Результаты тестирования курсантов по предмету (отдельной теме) фиксируются и обрабатываются компьютером. Процент правильно решённых заданий даёт курсанту представление о том, как он усвоил учебный материал, при этом он может посмотреть, какие структурные единицы им усвоены не в полной мере, и впоследствии дорабатывать этот материал.

Электронное учебное пособие должно быть адаптируемо к учебному процессу. То есть позволять учитывать особенности конкретного образовательного учреждения. Ещё одним несомненным преимуществом электронного пособия является то, что они всегда «идут в ногу со временем», наполнение пособия всегда можно своевременно обновлять, дополнять, менять в зависимости от тех или иных требований и поставленных задач.

Таким образом, реализация ИКТ на занятиях по иностранному языку способствует развитию интереса к учебной дисциплине, развивает положительную мотивацию к обучению, обеспечивает объективный контроль знаний, качество усвоения материала обучающимися. При этом, используются все виды восприятия, закладывается основа мышления, предоставляется уникальная возможность для самостоятельной творческой и исследовательской деятельности обучающихся.

Библиографический список

1. Кошко, Л. Н. Иностранный язык (английский) Электронное учебное пособие Часть I / Л. Н. Кошко, А. Е. Солодуха – Благовещенск: ДВОКУ, 2021.

2. Шварц, Н. В., Рабочая программа учебной дисциплины Ц.1 Б. 1 Иностранный язык (английский) / Н. В. Шварц. – Благовещенск: ДВОКУ, 2021. – 39 с.

СТРАТЕГИИ ПЕРЕВОДА КИТАЙСКИХ ФИЛЬМОНИМОВ В ПРОЦЕССЕ РУСИФИКАЦИИ

Печникова П.А.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет иностранных языков
Научный руководитель – Глазачева Н.Л., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры романо-германских и восточных языков
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
bgpu.rgvy@gmail.com

Аннотация. В докладе рассматриваются особенности перевода названий китайских фильмов на русский язык в процессе русификации в рамках использования тех или иных переводческих стратегий. В результате анализа выборки сделан вывод о применении подходящей стратегии перевода в зависимости от контекста и особенностей фильма. Установлено, что понимание культурных особенностей и контекста, в котором происходит локализация, играет ключевую роль в успешной адаптации названий китайских фильмов на русский язык.

Ключевые слова: локализация, русификация, стратегия перевода, фильмоним

Несмотря на многочисленные культурные интеграции, проблемными остаются аспекты, способные оказать существенное влияние на восприятие культурных продуктов при переводе с одного языка на другой. Отметим, что названия фильмов играют ключевую роль в передаче и понимании содержания кинолент. Актуальность данного исследования обусловлена необходимостью изучения и систематизации информации, затрагивающей особенности русификации китайских фильмов.

Чаще всего фильмонимом называют «имя собственное, репрезентирующее содержание фильма» [3, с. 7]. Фильмоним также рассматривают как такое высказывание, которое представляет смоделированную фильмом ситуацию, ее закодированный образ.

Локализацию определяют как культурную и лингвистическую адаптацию продукта для той целевой аудитории (страны, региона, языкового ареала), которая будет использовать данный продукт. В русскоязычной среде локализацию также называют русификацией. При анализе процесса адаптации фильмонимов необходимо опираться на такие используемые в рамках локализации переводческие действия, которые отвечают задачам адекватного перевода. В этом отношении, стратегии перевода – это переводческие действия, «...которыми переводчик будет руководствоваться при принятии конкретных решений и выбора характера и последовательности действий в процессе перевода» [2, с. 357].

В процессе исследования мы использовали классификацию переводческих стратегий Е.Ж. Бальжиминой, которая выделяет: прямой перевод названий фильмов на русский язык, частичную или полную замену названий, трансформации названия. К основным приемам или инструментам трансформаций относят опущение, добавление, жанровую адаптацию. Анализ локализованных фильмонимов позволил выделить несколько характерных особенностей, связанных с рекламной, информативной прогностической и другими составляющими фильмонимов. Так, прагматическая нагрузка заголовков реализуется за счет использования эмоционально-окрашенной лексики, фигур речи, тропов. Так, частым стилистическим приемом внутри китайскоязычных фильмонимов является использование фразеологизмов, в том числе чэньюй.

Фразеологизмы в большинстве случаев не поддаются дословному переводу, и их адаптация представляет собой сложную переводческую задачу. В фильме «十面埋伏» локализаторы решили не адаптировать чэньюй «засада со всех сторон» и полностью заменили его на название «Дом летающих кинжалов». С другой стороны, в аналогичном примере фильмонима «卧虎藏龙» (чэньюй, изначально взятый из древнекитайской поэмы, со значением «невявленный гений»), напротив, локализаторы используют стратегию дословного перевода фразеологизма «Крадущийся тигр, затаившийся дракон».

Прием цитирования, характерный для китайской стилистики, можно заметить в названии фильма «花样年华» («Любовное настроение»), использующем цитату из одноименной музыкальной

композиции шанхайской поп-певицы. В фильмониме «满城尽带黄金甲» («Проклятие золотого цветка») тоже используется прецедентное высказывание из поэмы «菊花» («Хризантемы»), полностью опущенное при прокате стратегией замены названия. Дословный перевод и трансформация этих названий не реализовали бы задачи адекватного перевода и локализации, поэтому при прокате было решено заменить названия. Содержащиеся в заголовках семы, отражающие культурные, географические и другие реалии Китая, также становятся причинами реализации стратегий замены или трансформации. Например, в адаптированном фильмониме «Пьяный мастер» («醉拳») было трансформировано незнакомое для русскоязычной аудитории понятие техники боевых искусств «цзуй цюань» или «пьяный кулак».

Антропонимы чаще всего опускаются в русифицированных названиях, причем это касается как имен собственных героев фильма, так и имен реальных исторических персонажей. Они могут быть заменены общим понятием: например, заголовок «你好, 李焕英» (дословно: «Привет, Ли Хуаньин») в российском прокате звучит как: «Привет, мам». В биографической картине по имени мастера боевых искусств Хо Юаньцзя («霍元甲») фильмоним, локализованный с использованием стратегии замены названия, содержит в себе эпитет «Бесстрашный».

С другой стороны, некоторые имена известных исторических личностных прецеденты и понятны для русскоязычной аудитории. Так, фильм «孔子» («Конфуций») был адаптирован с реализацией стратегии дословного перевода названия. В фильме «秋菊打官司» («Цю Цзюй идет в суд») используется та же стратегия перевода несмотря на то, что антропоним оригинального заголовка взят по имени персонажа фильма. Такая стратегия была выбрана в силу описательного и уточняющего характера оригинального названия, которое само по себе выполняет функцию информативности и раскрывает основную сюжетную линию фильма.

Таким образом, исследование позволило выявить, что различные переводческие стратегии применяются в зависимости от контекста и особенностей фильма. Прямой перевод обеспечивает буквальное понимание, но может упустить культурные нюансы, что снижает эффективность проката русифицированной версии фильма. Трансформации названия позволяют сохранить идеи фильма, адаптируя их для русскоязычной аудитории. Замена названия может быть актуальна, когда оригинальные элементы непонятны для представителей русскоязычной лингвосферы. Анализ преимуществ и недостатков этих стратегий подчеркивает, что выбор зависит от целей и контекста каждого фильма. Понимание культурных особенностей играет ключевую роль в успешной адаптации и продвижении фильма на международном рынке.

Библиографический список

1. Бальжинимаева, Е. Ж. Стратегия перевода названий фильмов: научная статья / Е. Ж. Бальжинимаева // Изд-во Бурятского гос. ун-та. – 2009. – С. 32-45.
2. Комиссаров, В. Н. Теория перевода (лингвистические аспекты): учебное пособие для институтов и факультетов иностранных языков / В. Н. Комиссаров. Москва : Высш. шк., 1990. – 253 с.
3. Подымова, Ю. Н. Названия фильмов в структурно-семантическом и функционально-прагматическом аспектах: дис. ... канд. филол. наук: 10.02.01 / Ю. Н. Подымова. – Майкоп, 2001. – 205 с.

ПРОБЛЕМА ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИКЕ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА

Покровский Е.К.,

курсант 3 курса

Научный руководитель – Анфилатова О.В., старший преподаватель
кафедры иностранных языков

ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
olgaanf1987@yandex.ru

Аннотация. В статье описываются способы формирования грамматических навыков у курсантов военного вуза. Четко обозначены факторы, влияющие на процесс усвоения грамматических конструкций среди курсантов 1 курса обучения. Предложены конкретные приемы работы, которые позволяют достичь необходимого результата. Наиболее конкретно рассматривается понятие «визуализация».

Ключевые слова: обучение грамматике, визуализация, ментальная карта, мультимедийная презентация, метод «фишбоун».

Офицер – это основа любой армии. Современный офицер должен быть высокообразованным человеком, который знаком с последними технологиями, способен к самообразованию и способен обучать и воспитывать свою смену.

Обязательным условием реализации образовательных программ в высшей военной школе в связи с расширением межкультурного общения специалистов выступает необходимость гибкого и социально-приемлемого владения речевой профессионально-ориентированной коммуникацией на иностранном языке.

Зачастую самой обширной проблемой в процессе овладения иноязычной коммуникацией становится изучение грамматики иностранного языка, в нашем случае английского. Корнем данной проблемы являются несколько факторов одновременно:

1) недостаточное количество учебных часов, посвященных изучению грамматики. Обучение в военном вузе охватывает множество различных предметов, и зачастую времени на изучение языка остается недостаточно. Это приводит к тому, что курсанты не успевают усвоить все необходимые грамматические концепции;

2) преподавание английской грамматики часто организуется без должного внимания к индивидуальным особенностям обучающихся. Каждый студент отличается собственным уровнем владения языком, и не всегда удается адаптировать методику преподавания под каждого отдельного курсанта;

3) недостаточная проработанность в плане подбора наиболее действенных методических приемов, направленных на ликвидацию трудностей в области изучения необходимых грамматических конструкций.

Научить правильно употреблять грамматические конструкции на английском языке является, по нашему мнению, комплексной задачей для преподавателей военного вуза на первом курсе обучения. Для продуктивного использования иностранного языка необходимо овладеть всей полнотой грамматических навыков.

Визуализация является крайне продуктивным методом при изучении грамматики, независимо от уровня подготовленности курсанта. Визуализация предполагает когнитивную деятельность на основе анализа и синтеза. Образное представление учебного материала помогает обучающимся вспомнить пройденный учебный материал, влияет на формирование грамматических навыков и их дальнейшего использования в устной и письменной речи.

При обучении иностранному языку в военном вузе особенно важно прибегать к визуализации при изучении грамматического материала. Грамматическая (лингвистическая) компетенция – это теоретическое и практическое знание ограниченного количества грамматических правил, позволяющее порождать неограниченное количество правильных предложений. Без азов грамматики невозможно научиться грамотно разговаривать на иностранном языке. [1]

При представлении нового грамматического материала курсантам используются следующие средства визуализации: мультимедийные презентации, ментальные карты, диаграммы, схемы (диаграмма Венна, пирамида), метод «Фишбоун». Все перечисленные средства визуализации имеют свои преимущества для объяснения теоретической составляющей той или иной грамматической темы. [2]

1. Мультимедийная презентация – это представление информации с использованием разнообразных мультимедийных технологий, таких как текст, графика (в том числе, трехмерная), анимация, аудио и видеофрагменты, рисунок и фотография.

2. Ментальная карта – это особый метод графического выражения информации, это аналитический инструмент, который используют, если необходимо найти максимально эффективное решение задачи. В настоящий момент существует множество ресурсов для создания интеллектуальных карт. Однако, на наш взгляд, обучающимся интереснее самостоятельно рисовать ментальные карты, используя зрительные образы из собственного опыта, в то время как цифровые ресурсы подразумевают ограниченный арсенал визуальных инструментов. Любая ментальная карта позволяет взглянуть на ту или иную грамматическую форму как на целостное явление, состоящее из отдельных аспектов, требующих повышенного внимания.

3. Диаграммы и схемы способствуют развитию критического мышления, увеличивают процент успешного усвоения материала, а также способствуют развитию фотографической памяти.

4. Метод «Фишбоун» (fishbone – рыба кость, рыбий скелет) был разработан профессором Токийского университета Каору Исикава. Суть этого метода заключается в осознании проблемы и поиске способов ее решения. В его основе лежит схематическая диаграмма в форме рыбьего скелета. Как правило, метод «Фишбоун» на занятиях по иностранному языку используется для отработки какой-либо дискуссионной темы, так как подразумевает наличие проблемы, причинно-следственных связей и выводов, однако, можно применять данную схему и для визуализации изучаемой грамматической темы [3].

Подводя итоги, необходимо отметить, что несмотря на то, что грамматика английского языка весьма схематична, использование исключительно таблиц, схем и формул делает ее изучение скучным и однообразным. Освоение грамматики английского языка – это сложный и трудоемкий процесс, а применение средств визуализации может не только облегчить задачу преподавателя, но и мотивировать обучающихся к познавательной деятельности, вовлекая их в учебный процесс.

Библиографический список

1. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.: Просвещение, 2001. – 222 с.
2. Иванова, Н. В. Визуализация, наглядность и визуальный нарратив на лекциях по лингвострановедению // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации. 2021. № XIII. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vizualizatsiya-naglyadnost-i-vizualnyy-narrativ-na-lektsiyah-po-lingvostranovedeniyu> (дата обращения: 19.01.2024).
3. Изотова, Н. В., Буглаева, Е. Ю. Система средств визуализации в обучении иностранному языку // Вестник БГУ. – 2015. – № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sistema-sredstv-vizualizatsii-v-obuchenii-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 22.01.2024).

СОВМЕСТНЫЕ СТРАТЕГИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ И КУРСАНТА, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ОСВОЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНОГО ВОКАБУЛЯРА ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ЯЗЫКА ПРОФЕССИИ

Рыжиков И.Д.,
курсант 2 курса

Научный руководитель – Филонова Л.Н., преподаватель кафедры иностранных языков
ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
lyubasha_filonova1954@mail.ru

Аннотация. В данной работе мы рассмотрели понятие «лексические единицы». В процессе изучения практических аспектов по теме определили, что для освоения специальной лексики изучаемого языка необходимо разнообразие обучающих стратегий, под которыми подразумеваются «поведение или действия практикуемое / практикуемые обучаемыми для того, чтобы сделать освоение иностранного языка более эффективным».

Ключевые слова: лексические единицы, специальная терминология, обучающая стратегия.

Для тех, кто изучает иностранный язык, знание лексических единиц языка считается действенным инструментом, так как именно «лексические знания лежат в основе коммуникативной компетенции». В соответствии с современными требованиями рынка труда выпускники вузов должны знать иностранный язык и иметь навыки использования языка для общения со своими иноязычными коллегами, чтения специальной литературы. Приоритетными становятся функции, связанные с формированием профессиональной направленности, стремление получить знания, необходимые для знакомства с зарубежными достижениями. Таким образом, перед изучающими иностранный язык встает задача освоения специальной терминологии, относящейся к выбранной специальности. Меняется роль преподавателя: больше значения придается роли преподавателя как модератора учебного процесса, организующего его и содействующего усвоению и применению обучаемыми ряда обучающих стратегий. Применение таких совместно разработанных стратегий может лучше способствовать наиболее эффективному запоминанию и использованию лексических единиц специальной терминологии, относящейся к профессиональной сфере, а также – улучшению содержания языковых программ, качества поурочного планирования, а также оценки знаний обучаемых.

Знать слово, будь это лексическая единица иностранного языка или родного, означает способность узнавать и использовать его правильно. Однако Б. Лауфер замечает, что «знание слова включает в себя нечто большее, чем просто взаимосвязь между значением слова и его формой, знание слова – многостороннее понятие» [1, с. 21]. Рассуждая о освоении и запоминании слов изучаемого языка, надо заметить, что выучить слово – не просто запомнить его значение, но также узнать его и запомнить его стилистическую принадлежность, грамматические особенности, как оно пишется, а также его частотность. При этом следует отметить, что освоение и запоминание специальной лексики сопряжено с особыми трудностями. Это прежде всего, связано с ее синонимичностью, многозначностью, наличием значительного количества слов, сходных по звучанию или написанию, существованием многокомпонентных лексических единиц. В.М. Лейчин определил термин «как единицу языка для специальных целей, подчеркивал, что термин – явление многогранное, многоаспектное, обладающее сложной структурой, и многообразие терминов объясняется тем, что термин является объектом одновременно ряда наук» [2, с.16]. Как результат – для освоения специальной лексики изучаемого языка необходимо разнообразие обучающих стратегий.

Наиболее распространенной является классификация, включающая три основных вида таких стратегий:

1. **Метакогнитивные** (обдумывание/знание процесса изучения, планирование процесса изучения, контроль, самооценка процесса по завершении задачи изучения);

2. **Когнитивные** (умственные манипуляции или трансформации материалов, или задач для облегчения / повышения эффективности процессов освоения и запоминания);

3. **Социальные/аффективные стратегии** (использование социального взаимодействия в целях облегчения / повышения эффективности освоения и запоминания. При этом социальные стратегии подразумевают способность обучения совместно с другими обучаемыми, а аффективные – управление чувственной сферой, личной мотивацией обучаемых. Совместная работа преподавателя и студента в отношении трех стратегий может больше усилить их эффективность. Л. С. Выготский указывал на значительную роль сотрудничества, которое может сделать в данном направлении больше, чем разработка и последующее применение подобных стратегий со стороны только самого обучаемого. Итак, преподаватель может участвовать в формировании обучающих стратегий следующим образом:

1. **Метакогнитивные стратегии.** Обучаемые должны иметь четкое представление, каковы их цели в отношении освоения данного вокабуляра, на каких лексических единицах специального языка им необходимо сконцентрировать свое внимание. Задача преподавателя – обратить их внимание на те, которые используются в современном английском языке, используются частотно и будут необходимы для использования их в будущей профессиональной деятельности. Преподаватель может обеспечить планирование процесса освоения специальной лексики с учетом особенностей восприятия обучаемых, а учитывая коммуникативные задачи, обеспечить осуществление и образовательных и развивающих целей. Преподаватель играет главную роль в процессе контроля и проверки результативности полученных знаний, что помогает избежать метакогнитивных искажений.

2. **Когнитивные стратегии** могут быть качественно улучшены с непосредственным участием преподавателя. Особый характер специальной лексики требует тщательного подхода к ее презентации: обучаемым необходима точная информация о значении, произношении, сочетаемости, русско-язычных эквивалентов, стилистической принадлежности той или иной терминологической единицы. Иначе, если какая-либо информация в этом отношении будет неверна, существует риск неверного запоминания лексической единицы, ее последующего неправильного использования, что приводит к закреплению в памяти обучаемых неправильных вариантов. В таких случаях преподаватель должен предъявить правильный вариант с точки зрения всех аспектов восприятия и запоминания лексической единицы. Преподаватель может способствовать большей степени освоения и запоминания вокабуляра посредством группирования слов, принадлежащих одной категории.

3. В процессе использования **социальных/аффективных стратегий** роль преподавателя выходит на первый план, так как этот вид стратегий ставит задачей создавать необходимую атмосферу, в которой это освоение происходит. Облегчая обучаемым процесс адаптации к учебной среде, способствуя снижению уровня учебной тревожности, социальные стратегии находятся в особой зоне ответственности преподавателя, который создает алгоритм необходимых действий с целью создания наиболее оптимальных условий эмоционального вовлечения, мотивационной значимости в процесс освоения специальной лексики.

Библиографический список

1. Laufer B., Rozovsky-Roitblat B. (2014) Retention of new words: quantity of encounters, quality of task, and degree of knowledge. *Language Teaching Research. Special Issue: Vocabulary Research and Pedagogy*, 1(2). – p. 1–15.

2. Лейчин В.М. (2007) Терминоведение. Предмет. Методы. Структура. – Москва. –256 с.

ПРОСОДИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ МУЖСКОЙ РЕЧИ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА БЛАГОВЕЩЕНСК

Симонов Е.Л.,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель – Иванашко Ю.П., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры иностранных языков
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
simonoff-dj@mail.ru

Аннотация. Настоящая статья посвящена исследованию просодических характеристик мужской спонтанной речи жителей г. Благовещенска. В ходе исследования получены средние значения темпа речи дикторов, изучены типы реализуемых в речи пауз.

Ключевые слова: спонтанная речь, региолект, темп речи, паузы и их типы, произносительные особенности мужской речи

Современная отечественная лингвистика уделяет немалое внимание региональным аспектам русского языка – исследователи занимаются изучением фонетических, лексических, грамматических и других особенностей его региолектов. Повышенный интерес к речи представителей разных регионов РФ обусловлен потребностью формирования и постоянного пополнения лингвистических баз данных сведениями о реализации в ней сегментных и супraseгментных единиц, лексики, грамматических форм, синтаксических конструкций и т.д. Накопление и систематизация данных о региолектах позволят не только получить более полное представление о богатстве и многообразии русской речи, но и способствовать повышению качества лингвистических экспертиз звучащей речи и письменного текста, запрос на проведение которых значительно возрос в последние годы. Успешность фоноскопических экспертиз зависит не только от оценки исследователем психофизиологических характеристик речи дикторов, но учёта их региональной принадлежности, социального статуса, возраста, гендера и др. – совокупность данных элементов составляет речевой портрет индивида, полноценное описание которого возможно лишь при наличии обширных корпусов звучащей речи, в том числе регионально окрашенной. Необходимость изучения региональной речи на фонетическом уровне составляет актуальность предпринятого автором исследования.

Целью настоящей работы является получение и описание темпоральных и паузальных характеристик речи жителей г. Благовещенска мужского пола.

Материалом исследования стали звуковые записи спонтанной речи трёх мужчин, постоянно проживающих в г. Благовещенске (Таблица 1).

Таблица 1 – Характеристики дикторов

Диктор	Пол	Возраст, лет	Время звучания	Место проживания
Диктор №1 (Д1)	Мужской	40	2 мин 03 сек	г. Благовещенск
Диктор №2 (Д2)	Мужской	46	2 мин 43 сек	г. Благовещенск
Диктор №3 (Д3)	Мужской	22	2 мин 19 сек	г. Благовещенск

На первом этапе исследования было осуществлено измерение среднедикторского темпа. В результате подсчётов были получены данные, представленные в Таблице 2.

Таблица 2 – Темп речи дикторов

	Диктор №1 (Д1)	Диктор №2 (Д2)	Диктор №3 (Д3)
Средний темп (сегм./сек.)	8,85	10,38	10,19

Количественные параметры позволяют отнести темп речи дикторов к среднему и ускоренному, так как согласно сведениям научной литературы, показатели средних значений темпа колеблются в

пределах от 80-120 слов в минуту. Принято считать, что слово в среднем состоит из 4,5–5 звуков. Таким образом, при пересчёте на сегменты средний темп составляет 8,5 сегментов в секунду [1].

На следующем этапе работы было проведено исследование пауз хезитации в речи дикторов. Всеми дикторами в общей сложности было реализовано 287 пауз данного типа, их общая длительность составила 3 мин 5 сек (Таблица 3).

Таблица 3 – Паузы хезитации в речи дикторов

Паузы хезитации	Д1	Д2	Д3
Общее количество	80	91	116
Заполненные	39	32	61
Незаполненные	41	59	55
Общая длительность, с	61,2	63,1	61,3
Средняя длительность, с	0,75	0,69	0,53
Наименьшая длительность, мс	50	70	90
Наибольшая длительность, с	3,1	2,05	1,47
Процент от общей длительности звучания, %	49,76	38,48	44,1

Как видно из таблицы, общее количество незаполненных пауз превышает заполненные у всех дикторов исследования, однако эта разница невелика. Наименьшее число заполненных пауз было отмечено в речи Д2, наибольшее – у Д3. Нужно отметить, что речь Д3, в целом, отличалась наличием большего количества пауз по сравнению с другими дикторами, однако при этом сопоставление параметров длительности пауз выявило, что у Д3 они оказались и самыми короткими при довольно быстром темпе речи. У Д1 средняя длительность пауз при самом медленном темпе оказалась самой большой среди всех дикторов.

Анализ пауз, реализованных Д1-Д3, показал, что их заполнение осуществлялось путём вокализации, затяжки звуков, пауз вербального поиска, невербальных пауз колебания. Наиболее частотным видом заполненных пауз в речи Д1-Д3 оказались паузы вербального поиска, которые заполнялись десемантизированной лексикой типа «вот», «да», «так», «там», «ну». Вокализация, выраженная в использовании звуков [а], [м], [з] заняла второе место по количеству случаев её употребления в речи. Затяжки звуков, представляющие собой, в основном, удлинение союза «и» и гласных в конце слов перед незаполненной паузой были выявлены в речи всех дикторов, однако у Д1 они оказались самыми частотными. Невербальные паузы колебания отмечались крайне редко и выражались, в основном, вздохами и смехом. Случаев самокоррекции выявлено не было.

В результате исследования было установлено, что темп речи дикторов несколько превышает средний и может быть отнесён к ускоренному. Было установлено отсутствие корреляции между темпоральными характеристиками и количеством пауз в речи дикторов. Однако скорость темпа оказала своё влияние на среднюю длительность пауз – чем медленнее был темп, тем длительнее паузы. Паузы в речи дикторов, в основном, заполнялись десемантизированной лексикой и нефонемными звуками. Самыми немногочисленными способами заполнения пауз оказались затяжки звуков и невербальные паузы колебания.

Библиографический список

1. Большая российская энциклопедия 2004-2017 Режим доступа: <https://old.bigenc.ru/linguistics/text/4186876> (дата обращения : 08.04.2024)

ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ И СПОСОБЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СЛОВА 给 В СОВРЕМЕННОМ КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Старкова К.А.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет международных отношений
Научный руководитель – Береза Е.В., канд. филол. наук, доцент кафедры китаеведения
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
ezhevskaya3112@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена описанию основных особенностей и способов функционирования слова 给 в современном китайском языке. Описаны спорные моменты, связанные с возможностью совмещения в нем знаменательной и служебной функций. Проведено корпусное исследование для выявления частотности функционирования слова 给 в качестве предлога и глагола.

Ключевые слова: 给, глагол, предлог, бифункциональное слово, переходность

В современном китайском языке слово 给 входит в особую группу слов, относительно которой в отечественном и китайском языкознании существует спорные точки зрения. Одни исследователи считают, что слова данной группы являются бифункциональными словами, совмещающими в себе знаменательную и служебную функции [1, 2, 3]. При этом, некоторые исследователи отмечают их переходный характер [4, 5, 6] и вводят такое понятие как диапазон лексической единицы. В отношении слова 给 этот диапазон определен как диапазон глагол-предлог [5]. В соответствии с противоположной точкой зрения существует два разных слова – глагол 给 и предлог 给, которые являются конверсионными омонимами [7, 8], основное отличие которых состоит в тесной смысловой связи, в то время как для обычных омонимов характерно полное отсутствие семантической связи или весьма отдаленная смысловая связь [7]. Такие омонимы можно подразделить на две группы: к первой группе относятся слова, выполняющие две и более знаменательные функции, ко второй – слова, выступающие то в качестве знаменательных, то в качестве служебных, как слово 给 [8].

Рассмотрим основные способы функционирования 给 в современном китайском языке, в этом вопросе мнения исследователей единогласны. Начнем с его употребления в качестве глагола, так как именно эта функция является производной для служебной [6]. В данном случае 给 переводится *давать* и, как любой глагол действия, может использоваться с показателями 了 и 过: 给了他一张票 *дал ему билет*. В данном значении 给 может быть первым глаголом в составе составного глагольного сказуемого: 给学校这块空地作操场 *выделить школе клочок земли для строительства спортивной площадки*. Кроме этого, 给 может заменять некоторые глаголы конкретного действия (给他几句 = 说他几句 *сказать ему несколько слов*) и употребляется в значении позволять, разрешать (给他多休息几天 *позволь ему еще несколько дней отдохнуть*) [9]. Значение слова 给 в предложной функции определяется его глагольным значением, он вводит объект, по направлению к которому осуществляется действие. В отличие от других предлогов, 给 может стоять после сказуемого. Его позиция зависит от глагола, с которым он употребляется. Если глагол имеет косвенное значение даяния-получения (送 *дарить*, 卖 *продавать*, 交 *передавать*, 发 *отправлять*, 分 *делить* и др.), то 给 можно поставить после него: 老师交给我一把钥匙 *учитель дал мне ключ*. Если глагол лишен такого значения, то 给, как и другие предлоги, может занимать только препозицию относительно сказуемого: 我给妈妈写了一封信 *я написал маме письмо* [3]. В качестве еще одного способа функционирования 给 как служебного слова выделяется обозначение

пассива, в данном случае он может быть заменен на предлог 被 и употребляться как с объектом совершения действия, так и без него: 好听的话都给他说尽了, 就是不见行动 он сказал много приятных слов, но никаких действий не было; 大白菜给冻了 капуста заморожена [3]. При употреблении 给 в предложениях с пассивом он также может занимать препозицию относительно глагола, в данном случае 给 лишь усиливает интонацию, поэтому некоторые исследователи в данной функции именуют его частицей: 一个月的薪水被他输光了 он проиграл всю свою зарплату за месяц [3].

Для выявления частотности употребления 给 в разных функциях мы воспользовались материалами корпуса Пекинского университета языка и культуры [10]. Нами было рассмотрено 500 примеров из раздела художественной литературы и выявлено, что в 368 примерах слово 给 выполняло функцию предлога (в 31 примере 给 – пассив), в 132 предложениях 给 – глагол *давать*.

Таким образом, несмотря на то, что характеристика слова 给 представляет собой достаточно дискуссионный вопрос, мнения исследователей сходятся при описании основных способов его функционирования – значение глагола *давать*, введение объекта направленного действия и обозначение пассива. Проведение корпусного исследования показало преобладающее проявление служебного предложного значения.

Библиографический список

1. Янкивер, С. Б. Предлоги в китайском языке: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – М., 1964. – 16 с.
2. Коротков, Н. Н. Основные особенности морфологического строя китайского языка: (Грамматическая природа слова) / Н. Н. Коротков. – М.: Изд-во «Наука», 1968. – 400 с.
3. 刘月华, 潘文娉. 使用现代汉语语法. – 北京: 商务印书馆, 2002. – 1003 页。
4. Солнцева, Н. В. Теоретическая грамматика современного китайского языка (Проблемы морфологии) / Н. В. Солнцева, В. М. Солнцев. – М.: Военный институт, 1978. – 152 с.
5. Курдюмов, В. А. Курс китайского языка. Теоретическая грамматика / В. А. Курдюмов. – М.: ЦИТАДЕЛЬ-ТРЕЙД; ЛАДА, 2005. – 576 с.
6. Драгунов, А. А. Исследования по грамматике современного китайского языка / А. А. Драгунов. – М.: АН СССР, 1952. – 231 с.
7. Хаматова, А. А. Лексическая омонимия в современном китайском языке: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – М., 1977. – 20 с.
8. Крадёнов, С. А. Проблема частей речи в китайском языке / С. А. Крадёнов. – URL: <https://scipress.ru/philology/articles/problema-chastej-rechi-v-kitajskom-yazyke.html> (дата обращения: 09.04.2024).
9. 吕叔湘. 现代汉语八百词. – 北京: 商务印书馆, 1996. – 668 页。
10. BCC 语料库 (Корпус BCC). – URL: <http://bcc.blcu.edu.cn/lang/zh> (дата обращения: 20.03.2023).

**ПОДГОТОВКА ОБУЧАЮЩИХСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ
ЗАДАНИЯ 4 РАЗДЕЛА «ГОВОРЕНИЕ» ЕГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Токарева А.М.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков
Научный руководитель – Кузнецова А. П., канд. пед. наук, доцент кафедры английской
филологии и методики преподавания иностранных языков ФГБОУ ВО «БГПУ»
arinatokareva969@gmail.com

Аннотация. Актуальность настоящей работы обусловлена высоким уровнем сложности Задания 4 раздела «Говорения» ЕГЭ по английскому языку и недостаточно высоким уровнем сформированности навыков устной монологической речи обучающихся на этапе среднего общего образования.

Ключевые слова: говорение, ЕГЭ, навыки устной монологической речи, среднее общее образование, методические рекомендации.

В современном обществе трудно переоценить значимость умения общаться на иностранном языке. Поэтому и в образовательном процессе по английскому языку обучение речевому общению в целом и говорению как его основополагающей части отводится значительное внимание, что нашло отражение в структуре ЕГЭ. Совершенствование навыков устной монологической речи на этапе среднего общего образования является ключевой проблемой в контексте подготовки учащихся к выполнению заданий ЕГЭ.

Одними из требований, предъявляемым к учащимся в области устной монологической речи на этапе среднего общего образования, являются следующие развитые когнитивные способности, навыки и умения:

- описывать предмет, местность, внешность и одежду человека, в том числе характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа),
- рассуждать, сопоставлять и сравнивать,
- выделять главное и второстепенное, аргументировать свою точку зрения, находить причинно-следственные связи, делать выводы [1].

В ЕГЭ по английскому языку уровень сформированности навыков устной монологической речи проверяется при выполнении Задания 4 раздела «Говорение», в котором от учащегося требуется сформулировать голосовое сообщение другу, вместе с которым выполняется проектная работа. Согласно предложенной коммуникативной ситуации, участник экзамена выполняет некий проект. Он нашёл две фотографии-иллюстрации к проекту и в голосовом сообщении приятелю должен обосновать свой выбор и изложить свои мысли по поводу проекта. Пример задания представлен на рисунке 1.

4

Task 4. Imagine that you and your friend are doing a school project “Sports activities”. You have found some photos to illustrate it but for technical reasons you cannot send them now. Leave a voice message to your friend explaining your choice of the photos and sharing some ideas about the project. In 2.5 minutes be ready to:

- explain the choice of the illustrations for the project by briefly describing them and noting the differences;
- mention the advantages (1–2) of the two sports activities;
- mention the disadvantages (1–2) of the two sports activities;
- express your opinion on the subject of the project – which of the sports activities presented in the pictures you’d prefer and why.

You will speak for not more than 3 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.

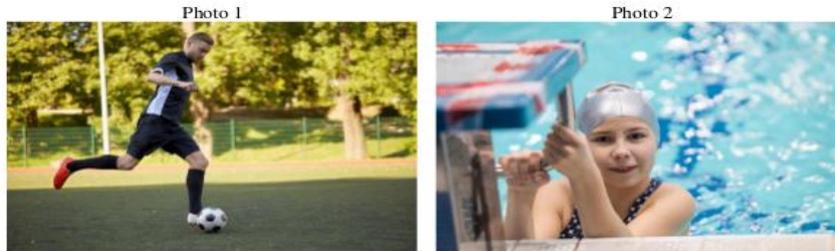


Рисунок 1 – Пример Задания 4 раздела «Говорение» ЕГЭ [2]

По статистике типичными ошибками при выполнении Задания 4 раздела «Говорения» ЕГЭ является непонимание ребятами инструкции к заданию, отсутствие связи своего ответа с проектом, использование в описании и сравнении фотографий только второстепенных деталей, никак не относящихся к теме проекта; непонимание коммуникативной задачи, что находит отражение в утверждениях экзаменуемых, что фотографии выбраны для них; отсутствие или неправильная формулировка своего мнения о теме проекта и/или отсутствие его обоснования в завершении высказывания; использование заученных фраз или фрагментов, что, как правило, приводит к отходу от темы и др. [2].

Проведённые в ходе исследования анкетирование учителей и обучающихся, тестирование обучающихся, анализ современных УМК по английскому языку для 11 классов позволили выявить трудности, с которыми чаще всего сталкиваются участники педагогического процесса при подготовке к выполнению Задания 4 раздела «Говорения» ЕГЭ и разработать методические рекомендации для учителей. Методические рекомендации включают в себя несколько разделов: 1) общие рекомендации, содержащие описание специфики Задания 4 раздела «Говорения» ЕГЭ, задач, которые стоят перед учителем при подготовке обучающихся к связному монологическому высказыванию; 2) стратегии выполнения задания 4 раздела «Говорения» с приведением примеров; 3) комплекс упражнений, направленных на совершенствование навыков устной монологической речи; 4) банк заданий в формате задания 4 «Говорения» ЕГЭ к УМК «Spotlight» для 11 класса, который в содержательном плане соотносится с модулями учебника [3]. Разработанный комплекс упражнений прошел апробацию на группе учащихся 11 класса и показал положительные результаты.

Таким образом, практическая ценность проведенного исследования заключается в разработке методических рекомендаций, которые могут быть использованы учителями английского языка для совершенствования навыков устной монологической речи, в том числе при подготовке к ЕГЭ.

Библиографический список

1. Министерство образования и науки Российской Федерации. Приказ от 17 мая 2012 г N 413 «Об утверждении федерального образовательного стандарта среднего общего образования» – Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-soo/> – 11.01.2024.
2. ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений» – Режим доступа: <https://fipi.ru/ege/demoversii-spezifikacii-kodifikatory> – 20.12.2023.
3. Просвещение. УМК «Английский в фокусе» (2-11) – Режим доступа: <https://prosv.ru/umk/english-spotlight.html> – 14.12.2023.

УДК 372.881.1

ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА НОВОСТНЫХ СООБЩЕНИЙ ВОЕННОЙ ТЕМАТИКИ С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА РУССКИЙ

Юденюк Р.Э.,

курсант 1 курса

Научный руководитель – Шерешевская В.Д., преподаватель кафедры иностранных языков

ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное

ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

victoria.d.k@bk.ru

Аннотация. Исследование посвящено изучению и анализу переводческих стратегий, используемых при переводе новостных текстов военной направленности, размещенных в сети Интернет, закономерности и обусловленности их применения.

Ключевые слова: новостные тексты, электронные СМИ, процесс редактирования, задачи переводчика, переводческие стратегии.

Сфера политической коммуникации всегда играла важную роль в информировании населения о политической ситуации в стране и за рубежом. Информация поступает к реципиенту из самых различных источников: телевидения, радио, журналов и газет, и внушительная часть ее, конечно, содержится в сети Интернет. Именно в так называемой электронной прессе можно прочитать о событиях в родной стране и за рубежом, в статьях как российского авторства, так и написанных иностранными журналистами. Читатель получает доступ к содержанию статей из иноязычных источников посредством работы, выполненной переводчиками. Данные тексты ориентированы на содержание, и задачи переводчика при переводе заключаются в том, чтобы как можно точнее передать их содержание. [2].

Новостные тексты относятся к текстам общественно-информативным. Как отмечает В.А. Виноградов, в них содержится различная информация, «которая передается по каналам массовой коммуникации», и основная функция этих текстов – передача сообщения, второстепенная – воздействующая, направленная на обработку общественного мнения. [1]. В процессе перевода материал иноязычных СМИ проходит через процесс редактирования для того, чтобы адаптировать его к конкретной аудитории читателей с учетом как культуры переводного языка, так и реалий определенной страны. А так как настоящая статья посвящена особенностям перевода новостных сообщений военно-политического плана, необходимо упомянуть и неизбежную разницу восприятия некоторых событий, происходящих в мире, гражданами различных государств. Работа переводчика заключается не только в как можно более точной передаче информации, написанной на исходном языке, но и в нейтрализации или видоизменении комментариев или оценок, возможно присутствующих в тексте, которые могут вызвать неоднозначную реакцию у представителей разных культур.

В процессе перевода материал иноязычных СМИ проходит через процесс редактирования с применением переводческих трансформаций для того, чтобы адаптировать его к конкретной аудитории читателей с учетом как культуры переводного языка, так и реалий определенной страны. По словам И. Гамбье, анализируя тексты новостей и их переводы, можно проследить контекстные изменения, что включается и исключается из текста, что особо выделяется, а что замалчивается, то есть как форма и содержание новости подвергается интерпретации, чтобы вызвать определенные чувства, ответную реакцию у читателей.

Анализируя оригиналы статей военной тематики и их переводы, можно встретить ряд примеров того, как переводчики используют определенные стратегии в зависимости от содержания передаваемой ими информации. При этом вольности при переводе, конечно, не допускаются, но определенный процент редактирования переводимого текста присутствует. В настоящее время в условиях ведения нашим государством специальной военной операции, процесс редактирования текстов статей военно-политической направленности, публикуемых на иностранных новостных интернет-ресурсах, на наш взгляд, является неизбежным. В качестве примера приведем выдержку из одной из статей, опубликованной в онлайн-журнале Responsible Statecraft. *Not everyone would agree with that assessment, but*

the current challenge to the West is nevertheless palpable, beginning with Russia seizure of Crimea in 2014. На сайте ИноСМИ перевод представлен следующим образом. *Не все с такой оценкой согласятся, однако нынешний вызов Западу все же осязатим, начиная с захвата Крыма в 2014 году (только его никто не захватывал: он вошел в состав России на основании референдума жителей, не пожелавших остаться гражданами Украины после госпереворота в Киеве. – Прим. ИноСМИ).* В примере мы видим переводческий комментарий, который теоретически относится к приему компенсации смысловых потерь. Пример из другого источника – из статьи, опубликованной в онлайн-газете The Washington Post. *In the biggest Ukrainian onslaught inside Russian territory since Vladimir Putin’s full-scale invasion two years ago, Ukraine has in recent weeks carried out a series of attacks on Russian oil refiners.* В переводе это же самое предложение выглядит следующим образом. *В ходе крупнейшего украинского наступления на российскую территорию со времени начала российской СВО два года назад Украина осуществила серию атак на российские нефтеперерабатывающие заводы и порты.* Здесь мы наблюдаем случай лексической замены, где слово *invasion* заменено на *СВО*, при этом оба варианта подразумевают под собой военные действия, но коннотативно явно различаются. И таких примеров переводческих трансформаций в текстах военной тематики встречается достаточно много.

Таким образом, важно понимать, что работа переводчика, в особенности с текстами военно-политического характера, заключается не только в точности передачи исходной информации, но и в умении нейтрально передать или видоизменить некоторые ее части, где-либо личное мнение автора статьи, либо выраженное автором общественное мнение противоречит действительности и может вызвать негативную реакцию у читателя. Поток передаваемой с помощью перевода информации обязательно должен проходить через так называемые «фильтры» редактирования, как для формирования адекватного его восприятия, так и для защиты национальных интересов государства.

Библиографический список

1. Комиссаров, В. Н. Теория перевода (лингвистические аспекты): учеб. Для ин-тов и фак. ин. яз. – М.: Высшая шк. 1990. – 253 с.
2. Виноградов, В. С. Введение в природоведение (общие и лексические вопросы). – М.: Издательство института общего среднего образования РАО. 2001. – 224 с.
3. Gambier Yves. Transformations in international news – Proceedings of the Conference held at the University of Warwick – 23 June 2006. – С. 9–22 URL: www.ufs.ac.za/docs/librariesprovider20/linguistics-and-lanaguage-practice-documents/all-documents/fienauer-translation-in-global-news-proceedings-931-eng/pdf?status=master&sfvrsn=0 (Дата обращения: 04.03.24).

УДК 82-342

ОБРАЗ МОНАХА-ДАОСА В СКАЗКЕ «ГРУША» П. ШКУРКИНА

Анофрикова П.С.,

студент 2 курса бакалавриата, филологический факультет
Научный руководитель – Цмыкал О.Е., канд. филол. наук,
доцент кафедры литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
mfeldbus@gmail.com

Аннотация. В данной статье рассматривается образ монаха-даоса в сказке П. Шкуркина «Груша». Исследование проводится на базе материалов о даосизме и текстах о китайском фольклоре, китайской культуре и литературе. Рассматривается схожесть и разница образов монаха-даоса в сказке «Груша» и в китайской новелле о необычайном. Выясняется роль образа монаха-даоса в сюжете сказки.

Ключевые слова: Китай, Харбин, сказка, даосизм, монах-даос

Павел Васильевич Шкуркин родился 3 ноября 1868 г. В 1889 г. отправился на Дальний Восток. В 1899 г. был переведен в штат Приморского областного управления во Владивосток и стал вольнослушателем Восточного института. В 1903 г. стал помощником Владивостокского полицмейстера. Во время этой работы успел собрать материал по хунхузничеству и написать несколько этнографических книг. В 1908 г. путешествовал по центральному Китаю, затем преподавал в Гирине в Филологическом училище. В 1913 г. вышел в отставку, став переводчиком на КВЖД в Харбине. Здесь был одним из основателей общества русских ориенталистов, редактором его журнала «Вестник Азии» и соредактором. С 1915 по 1925 г. работал преподавателем Харбинских коммерческих училищах КВЖД. Одновременно преподавал в Первом смешанном реальном училище и на курсах китайского языка, был лектором на курсах востоковедения. С 1910 по 1926 гг. вышли в свет более десяти книг, посвященные китайским сказкам. В январе 1927 г. подал прошение американскому консулу на выезд в Сиэтл и осенью 1928 г. вместе с женой переехал на Тихоокеанское побережье США. П. Шкуркин скончался 1 апреля 1943 г. в Сиэтле от последствий уремии [1].

Даос – последователь народной религии Китая – даосизма. Представляется как отшельник-аскет, ведущий праведный образ жизни, желающий найти полную гармонию с миром. Чтобы проанализировать образ монаха-даоса в сказке «Груша», обратимся к этому же образу в китайской новелле о необычайном, чтобы обозначить традиционное представление об отшельниках в народном творчестве китайцев (известно, что в новелле о необычайном находили отражение сюжеты китайского фольклора – сказок и легенд).

Китайская новелла о чудесном представляет собой яркий пример «сплава» в сознании представителя китайской цивилизации народных верований и трёх официальных религий [2]. Это можно увидеть, например, в сказке «Правосудие» (пер. с кит. П.В. Шкуркина), в которой присутствует мотив перерождения души и воздания по заслугам в будущей жизни, позаимствованный из буддизма. Что касается монаха-даоса в ней, то здесь он представлен как образ возмездия/справедливости/наказания. Отшельник-аскет встречается также в новеллах «Птичья речь» и «Медицинское средство».

В сказке «Груша» нам представлен главный герой – скупой крестьянин. Он хорошо зарабатывал: *«Круглый год он обделывал свои коммерческие делишки, да только все такие, которые приносили бы крупный барыш при малой затрате капитала. Мало того, он продавал еще овощи, груши, персики и другие фрукты»* [3]. Однако был ужасно жаден даже по отношению к семье. Однажды, когда он приехал на рынок продавать груши, к его тачке подошел монах-даос и стал просить подать хоть один фрукт. Крестьянин не внял просьбам, и в итоге старику купил грушу прохожий из толпы. Тут монах стал творить чудеса: съев фрукт, он посадил его косточки, из которых выросло дерево. Плоды с него

он раздал людям. После старец подрубил деревце и унес с собой. Вдруг крестьянин видит, что тачка его пуста – груши с дерева были его собственными. Он погнался за даосом, но того уже и след простыл.

Мы можем судить о том, что это поучительная история, наставление, по вопросу в конце: «Ну, посудите сами: какую выгоду получил этот скупердай?» [3]. Монах-даос здесь предстает перед нами как отшельник-аскет: «...к нему подошел старый монах-даос. Одежда его была в лохмотьях, как у последнего нищего» [3], что соответствует традиционным даосским представлениям. Что интересно, чудеса связаны именно с грушевым деревом, а дерево в даосской религии – один из первоэлементов вселенной. Старик выступает в роли инструмента возмездия жадному крестьянину, что кажется вполне уместным, т.к. даосы – аскеты, отказывающиеся от материальных благ в пользу единения с миром, тогда как крестьянин отвергает духовное в пользу богатства. Монах наказывает его за неумную жадность: «...он был так скуп, что деньги любил больше жизни», «...разве он мог дать грушу какому-то даосу-поберушке!» [3]. И не только за это – герой скупотно относится к семье, что идет в разрез с одной из доминант китайской культуры – **ценностью семейных отношений**: «наш купец не только сам никогда не решался съесть ни одной груши, но даже ни разу не дал ни своим родителям, ни жене, ни детям – как они ни просили его» [3]. В противовес крестьянину-скупцу поставлен прохожий, не пожалевший денег на грушу для монаха. Его даос вознаграждает, тогда как главный герой оказывается наказан.

В китайской культуре груша известна как символ бессмертия. «Даосы и прежде всего Чжуан-цзы, очень пекутся о продлении жизни людей и не раз упоминают о долгожителях... И из их трактатов можно заключить, что ведение праведной жизни неким образом может создать близкого к Дао человека, который будет обладать чудесными свойствами и сможет стать бессмертным» [4]. То есть мы можем утверждать, что в данной сказке герой был лишен возможности приблизиться к бессмертию из-за своего несправедного образа жизни, порицаемого даосизмом.

Подводя итоги, мы можем сказать, что сказка «Груша» имеет глубокую связь с китайской религией, а более всего с даосизмом. Через образ монаха-даоса, его роль в сюжете, передается наставление и поучение людям, призыв вести праведный образ жизни.

Библиографический список

1. Хисамутдинов, А. А. Жизнь и приключения синоведа П. В. Шкуркина / А. А. Хисамутдинов; науч. ред. Т. В. Прудкогляд. – Владивосток: Изд-во Дальневосточного университета, 2015. – 65 с.
2. Цмыкал, О. Е. Отражение религиозных представлений китайцев в новелле о необычайном (на материале цикла «Китайская быль», сост. и пер. И.Г. Баранов) / О. Е. Цмыкал // Религиоведение. – 2022. – № 4. – С. 169–179.
3. Шкуркин, П. Груша (сказка) / П. В. Шкуркин // Вестник Азии. – Харбин, 1914. – № 31–32. – С. 36–41.
4. Васильев, Л. С. История Религий Востока. Учебное пособие для вузов / Л. С. Васильев. – Москва : КДУ, 2006. – 704 с.

**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА АЛЛЮЗИЙ В РОМАНЕ
ТОМАСА ХАРДИ «ТЭСС ИЗ РОДА Д'ЭРБЕРВИЛЛЕЙ»**

Гамза Я.В.,

студент 1 курса бакалавриата,

историко-филологический факультет

Научный руководитель – Гуськов В.В., к. филол. наук,

доцент кафедры русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

slavagus@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена анализу функциональной специфики аллюзий в романе выдающегося английского писателя рубежа XIX-XX веков Томаса Харди «Тэсс из рода д'Эрбервиллей». В исследовании рассмотрены оценочно-характеризующая, текстоструктурирующая и предсказательная функции аллюзий.

Ключевые слова: Томас Харди, аллюзия, функция, классификация.

Аллюзийность романа Томаса Харди «Тэсс из рода д'Эрбервиллей» неоднократно привлекала внимание критиков и литературоведов. Аллюзии придают произведению сюжетную наполненность и смысловую глубину, пробуждающую яркие ассоциативные ряды. Поэтому актуальным для литературоведения становится задача классификации аллюзий в романе английского прозаика на основе выполняемых ими функций. Согласно предложенной М. Т. Давроновой типологии можно выделить следующие функции аллюзий: оценочно-характеризующая, текстоструктурирующая, предсказательная [1].

Оценочно-характеризующая функция. В художественном произведении аллюзии способствуют раскрытию внутреннего мира персонажей, а также оказываются значимым средством выражения авторской оценки. Посредством аллюзий писатель даёт оценку как поступкам героев, так и описываемым событиям. В рассматриваемом романе такую функцию выполняют аллюзии – имена собственные, аллюзии на античные образы и мотивы, а также библейские аллюзии.

Так, оценочно-характеризующая функция аллюзий реализуется в имени одного из ключевых персонажей – Энджел. Это имя, в переводе означающее «Ангел», намекает на его первоначальную роль защитника и спасителя главной героини, а также подчёркивает в герое его особый «идеализирующий» взгляд на Тэсс. Эта аллюзия позволяет глубже понять конфликт между идеалом и реальностью, с которым сталкиваются персонажи.

Аллюзии на античные и библейские истории также способствуют характеристике персонажей. Примером может служить сравнение Тэсс с Персефоной. Эта аллюзия не только подчёркивает ее невинность и красоту, но и предвещает будущие несчастья и похищение. Сравнение с Персефоной, похищенной Аидом, помогает читателю предвидеть трагические события в жизни Тэсс и ее неизбежно печальную участь. Эта аллюзия также подчёркивает ее связь с природой и циклическим возрождением.

В романе Тэсс сравнивается и с Магдалиной. Этим «намёком» автор указывает на готовность героини искупить свою вину через страдания, её стремление преобразиться, желание быть прощённой.

Текстоструктурирующая функция. Аллюзии в романе Томаса Харди не только способствуют раскрытию характеров персонажей и передаче оценочных суждений, но и выполняют важную роль в структурировании самого текста. Эти аллюзии создают внутритекстовые связи, которые обогащают произведение, вносят дополнительные слои смыслов и усиливают взаимосвязь между различными частями произведения.

Повторяющиеся отсылки к библейским историям или античным мифам помогают читателю уловить главные темы и идеи романа, а также обусловленные ими мотивы: судьбы, невинности, вины и ее искупления. Таким образом аллюзии выступают как своеобразные «маяки», организующие восприятие текста и направляющие читателя к осмыслению ключевых концепций произведения.

Использование аллюзий в качестве текстоструктурирующего элемента позволяет Харди усилить взаимосвязь между формой и содержанием. Например, чередование мифологических и библейских аллюзий отражает внутреннюю борьбу главных персонажей между светскими и духовными ценностями, между свободой выбора и предопределенностью. Такие аллюзии не только обогащают текст, но и подчёркивают его тематическую наполненность, делая сюжет более насыщенным и многоуровневым. Эти аллюзии способствуют глубокому осмыслению текста, а также являются неотъемлемой частью его архитектоники.

Предсказательная функция. Аллюзии, как предвестники будущих событий, подсказывают читателю возможные повороты сюжета и дают ключи к пониманию дальнейшей судьбы персонажей.

Предсказательная функция аллюзий в романе Т. Харди «Тэсс из д'Эрбервилей» реализуется уже в самом начале при помощи Шекспировского эпиграфа «Бедное поруганное имя! Сердце мое, как ложе, приютит тебя», который даёт почву для размышления и может натолкнуть читателя на мысль о трагическом пафосе описания последующих событий и о характере авторского отношения к героине, чьё имя вынесено в заглавие романа. Столь эмоциональная аллюзия на шекспировский текст, возможно, призвана пробудить некий ассоциативный ряд трагических персонажей английского драматурга и встроить в него образ Тэсс.

Одним из ярких примеров предсказательной функции аллюзий является использование Томасом Харди имен и образов из античной мифологии и библейских историй. Эти аллюзии не просто добавляют глубину персонажам, но часто предвещают ключевые повороты в их жизни. Например, сравнение Тэсс с Персефой не только подчеркивает ее связь с природой «была гармоничной частью природы» [2] и невинность, но и намекает на ее похищение и последующие страдания, аналогичные мучениям Персефоны в подземном царстве.

Аллюзия на яблоко как символ грехопадения в начале романа «предсказывает» падение Тэсс и ее будущие испытания. Этот образ не только отсылает к библейскому сюжету об Адаме и Еве, об искушении последней Змием, но также намекает на неминуемые драматические последствия для главной героини. Появление этой аллюзии в начале романа задает тон всему произведению, подготавливая читателя к трагическим событиям.

Другим примером дурного предзнаменования, выраженного посредством аллюзии, оказывается пение петуха перед отъездом Тэсс и ее мужа. Кукареканье домашней птицы после обеда воспринимается как предзнаменование возможного предательства. Все герои сцены насторожились, услышав петуха: «<...> и нужно же было этому случиться как раз сегодня! За весь год я не слышал; чтобы он пел после обеда» [2].

Аллюзии в романе «Тэсс из рода д'Эрбервилей» становятся важными средствами поэтики, обогащающими текст и делающим его более многогранным. Аллюзии не только углубляют понимание характеров и событий, но и создают ощущение трагизма и неизбежности беды, которые с непреодолимой фатальностью проявляются в последних главах романа. Кроме того, аллюзии помогают автору расширить смысловое поле произведения, решить поставленные перед ним художественные задачи, а также вовлечь читателя в процесс интеллектуального осмысления сути описанных событий и образов.

Библиографический список

1. Давронова, М. Т. Сущность аллюзии и её функции в стилистической конвергенции / М. Т. Давронова // Scientific progress: Языкознание и литературоведение. – 2022. – №3. – С. 409-415.
2. Гарди, Т. Тэсс из рода д'Эрбервилей / Томас Гарди; пер. с англ. А. В. Кривцова. – Москва : Эксмо, 2023. – 448 с.

**ОБРАЗ КИТАЙСКОЙ МАТЕРИ В ТВОРЧЕСТВЕ В. ПЕРЕЛЕШИНА
(НА МАТЕРИАЛЕ РАССКАЗА «ВЕТЕР С ОЗЕРА СИ»)****Гао Ян,**

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель – Эфендиева Г.В., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
galina.efendiyeva@gmail.com

Аннотация. Публикация посвящена теме семейных отношений в китайской культуре и образу матери, воплощенному в рассказе харбинского писателя-эмигранта В. Перелешина.

Ключевые слова: Китай, русский Харбин, Валерий Перелешин, образ матери, китайские традиции

В китайской культуре образ матери занимает особое место. Начиная с раннетанского периода семейное и общественное положение женщины-матери было весьма высоким. В конфуцианской концепции «трех установлений», в которой женщина до замужества послушна отцу, после замужества послушна мужу, а после его смерти – сыну, последнее правило «послушания», как правило, никогда не выполнялось, так как положение матери всегда было выше, чем у сына.

Тема реализации традиционных ценностей в образе матери присутствует не только в литературе Китая, но и в произведениях эмигрантов русского Харбина [1]. Так, например, рассказ Валерия Перелешина (1913–1992) «Ветер с озера Си» посвящен не столько истории любви молодого китайского учителя Сюя и русской эмигрантки Нины, сколько драме их расставания из-за необходимости следовать велению матери и китайским вековым традициям. Когда Сюй понял, что полюбил Нину и готов остаться в чужом городе, чтобы быть с ней, то написал об этом своей матери в «прекрасный город тысячелетий» Ханчжоу, прекрасно понимая, что «мама будет сердиться и очень плакать». Вскоре Сюй получил ответ, в котором мать напомнила ему: *«Жизнь твоя принадлежит не тебе одному, – не забудь, что у тебя есть предки, и ты обязан чтить их. Горе тебе, если ты думаешь, что союзом с северянкой сделаешь им угодное. Нет, они будут сокрушаться, видя в твоём доме детей, чуждых им по крови, и видя подле тебя женщину, которая даже не знает имени твоего отца. Горе твоим учителям, если ты так скоро забыл слова великого учителя Кун о том, что "любить родителей более других есть особенная и главная обязанность"!»* [2].

Из письма, в котором мать требует от сына чтить традиции, кажется, что это консервативная, суровая и очень властная родительница. Известие о том, что сын хочет связать свою жизнь с иностранкой, стало для нее ударом (позором матери *недостойного сына*) – «она три дня не вставала с постели, не принимая никакой пищи».

В традиционных китайских представлениях, когда женщина выходит замуж, она всегда должна думать с точки зрения семьи мужа. Как говорится, «嫁夫随夫, 嫁狗随狗» («выходя замуж за мужа, следуй за своим мужем, когда выходишь замуж за собаку, следуй за своей собакой»). Поэтому мать Сюя убеждена, что брак сына должен быть основан не на любви, а на обязательствах перед своей семьей, нормах традиционной культуры. В китайской традиции брак и любовь заключаются через «不待父母之命, 媒妁之言, 钻穴隙相窥, 逾墙相从, 则父母国人皆贱之» («Если вы не будете ждать приказаний родителей, следовать советам свахи, а будете заглядывать в пещеры или перелезать через стену, то ваши родители и народ страны будут презираемы») [3]. Мать Сюя (Нина зовет его Сережей) не может допустить его союза с женщиной иной культуры, «чуждой по крови», «которая даже не знает имени твоего [Сюя] отца». А значит этого не будут знать и чтить и будущие внуки (дети сына), ведь именно мать является первым жизненным наставником ребенка в семье, гарантом продолжения семейной линии и культурных традиций (чувства кровного родства, сплоченности). Мать ссылается на учение Конфуция, в котором нравственным идеалом был образ «совершенного

мужа» с присущей ему психологией преданности старшим, послушания и подчинения интересам семьи. И Сюй в итоге бросает Нину, жертвует своим личным счастьем. Он не просто не хочет конфликта с матерью (тем более ее смерти), он не может ее ослушаться (почитание, выполнение долга перед матерью – первоочередная обязанность сына и одна из важнейших традиций китайской культуры). Сюй принимает судьбу и возвращается в старый отцовский дом, в город «хрупких мостиков над родным озером, и всего этого чинного мира вееров, поклонов и символов, среди которого жили, творили и умирали десятки поколений его отцов».

Как видим, образ матери главного героя из рассказа В. Перелешина соответствует всем характеристикам идеальной матери *муи*: она высоко ценит ученость сына, чтит предков, наделена житейской мудростью, практичностью, строга, воспитывая сына в духе конфуцианской этики. Влияя на личные отношения и судьбу сына, китайская мать обеспечивает поддержание порядка и стабильности, передачу традиционных ценностей.

Библиографический список

1. Эфендиева, Г. В. Об этом: Художественное воплощение конфуцианского культа предков и норм «сяо» в творчестве Валерия Перелешина (на материале рассказа «Ветер с озера Си») // Новые российские гуманитарные исследования. 2020. № 15 (224)
2. Здесь и далее все цитаты по: Перелешин В. Ветер с озера Си // Рубеж. 1936. № 34. С. 1–2, 4.
3. 徐洪兴注译. 孟子 / 徐洪兴注译. – 长江文艺出版社出版的图书. 2018. 69 页. [Мэн-цзы / Аннотация и перевод Сюй Хунсина. – Изд. «Чанцзян Литература и Искусство», 2018. 69 с.].

ФУНКЦИЯ ЦВЕТООБРАЗА В ХУДОЖЕСТВЕННОМ МИРЕ ЛИРИКИ В. АЛЮШИНА

Дерюшкина Д.М.,

студент 1 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Смыковская Т.Е., доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры русского языка и литературы
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
daraderuskina@gmail.com

Аннотация: в статье представлен анализ цветовых образов художественного мира лирики В. Алюшина.

Ключевые слова: цветовой образ, эпитет, образ природы, В.Алюшин.

Мир лирики амурского поэта В. Алюшина тесно связан с изображением природы. Она часто служила вдохновением для автора, поэтому в его поэзии цвет листвы и травы как один из самых естественных, природных является доминантной, организующей художественный образ.

В сборниках «Зелёный зной» (1973), «Свет ковыля» (1985), «Туманы северного края» (2000) был выделен тридцать один образ, в структуре которого присутствует зелёный цвет: «полей зелёная прохлада», «заплещется вольно зеленое море», «ждут зелёные озёра» и др. Поэт прибегает не только к зелёной палитре, но и к её оттенкам: изумрудной и бирюзовой краске: «Речка плещется под кручей / Режет воду тень стрижа. / А боярышник колючий / Дремлет, поле сторожа. / Небо ясное, сквозное, / Птичий щебет. Длинный день. / Чуть дрожат в зелёном зное / Крыши дальних деревень» [1, с. 9].

Зелёный цвет ассоциируется прежде всего с природой, ростом, обновлением и жизнью. В стихотворении выделяется образ «зелёного зноя», с помощью которого поэт передаёт сильную жару от нагретого солнцем воздуха, летнее настроение, солнечное тепло и буйство природы.

Стихотворение начинается с описания деревенского пейзажа: «Речка плещется под кручей / Режет воду тень стрижа». Аллитерационная цепочка *р-ч-щ-р-ч-ж-р-ж* воплощает раскалённый воздух, реализованный в образе «зелёного зноя», когда природный мир трепещет под огненным солнцем. Эпитеты «сквозное небо», «зелёный зной» помогают передать летнюю палящую жару, от которой даже «крыши чуть дрожат».

Так, природный топос лирического героя изображён трепещущим, способным пробудить в человеке сильное волнение, вызвать ощущение любви и привязанности к родному краю: «Всё вокруг утонуло словно / Птичьи песни поредели. / Но гудят, вонзаясь в брёвна, / Наши пилы, наши дрели. / Выше солнце – тень короче. / День пойдёт на убыль скоро. / И глядят на землю зодчих / Бирюзовые озёра» [1, с. 26].

В стихотворении изображён мир, полный суеты и рабочих «хлопот»: «Но гудят, вонзаясь в бревна, / Наши пилы, наши дрели». Аллитерация, представленная звонкими звуками *н-г-д-в-н-з-б-р*, подчёркивает хаос земного бытия, что контрастирует с природой, которая пребывает в безмятежности, акцентированной песенным ассонансом: «Птичьи песни поредели», «выше солнце – тень короче, / День пойдёт на убыль скоро». Поэт, используя олицетворение, подчёркивает безмолвную тишь природы, царящее в ней умиротворение.

К концу стихотворения звучит мысль о том, что природный мир и человек неразрывны, едины. Как люди создают мир, так и он воодушевляет их. Работа закончится, как только пройдет день, а природа вечна, что раскрывает образ озера, содержащий в себе круг, символизирующий бесконечность, вбирающую человека с его суетой. Эпитет «бирюзовый», которым изображается водоём, где «всё утонуло словно», олицетворяет спокойствие, чувство гармонии, ими природный мир старается обогатить земную жизнь людей, не зря озёра «глядят на землю зодчих». Так В. Алюшин показывает духовную связь, слитность вечной природы и человека.

В лирическом мире стихотворений В. Алюшина философская линия часто соприкасается с пейзажной:

Срок нашей жизни ограничен строго.
Но эта жизнь безмерно хороша.
И потому пусть стелется дорога,
Когда в дорогу просится душа.
Я птиц не трону в роще белоствольной.
Не трону изумрудную траву
А если сердцу очень станет больно,
Приду я к ним – и снова оживу [1, с. 39].

Образ травы обозначен эпитетом «изумрудный». Он символизирует любящее и бережное отношение лирического героя ко всему живому: «Я птиц не трону в роще белоствольной. / Не трону изумрудную траву». Лирический герой не желает нарушать гармонию, царящую в природном мире. В стихотворении В. Алюшина герой, прикоснувшись к природе, переживает возрождение души. Природа для него служит «лекарством», обладает исцеляющей силой: «А если сердцу очень станет больно, / Приду я к ним – и снова оживу». Лирический герой находится наедине с природой, ощущает с ней духовную близость. В стихотворении выражено пантеистическое ощущение, когда герой чувствует себя органической частью вселенной, космоса, он слит с ним. Такое же мироощущение отличало раннего лирического героя С. Есенина: «Говорят со мной коровы / На кивливом языке. / Духовитые дубовы / Кличут ветками к реке. / Позабыв людское горе, / Сплю на вырублях сучья. / Я молюсь на алы зори, / Причащаюсь у ручья» [2, с. 53]. Есенинская лирика, безусловно, повлияла на художественное становление В. Алюшина. А.В. Урманов, один из ключевых исследователей литературы Приамурья, замечает: «Если определять поэтическую традицию, которую он <Алюшин> развивал, то в первую очередь, конечно, нужно назвать имена С. Есенина и Н. Рубцова. Следование поэтическим принципам, которые принято связывать с их именами, было для Алюшина, пожалуй, единственным шансом с максимальной полнотой и адекватностью выразить то, что рождало его собственное поэтическое сознание» [3, с. 16]. Малая родина, Приамурье, воодушевляет лирического героя, напоминает, что «эта жизнь безмерно хороша», в результате чего его душа «оживает» и «просится в дорогу».

Так природа в художественном мире лирики В. Алюшина наделена целебной, вдохновляющей силой, которую получает герой, соприкасаясь с ней, что нередко выражено с помощью цветкового метафорического образа.

Библиографический список

1. Алюшин В. Г. Свет ковыля. Благовещенск: Амур. отд. Хабаровского кн. изд-ва, 1985. – 48 с.
2. Есенин С. А. Собр. соч. В 2-х т. Т. 1. Стихотворения. Поэмы. – М.: Сов. Россия: Современник, 1991. – 480 с.
3. Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2013. – 484 с.

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ ПЕЙЗАЖНОЙ ЛИРИКИ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ЛИТЕРАТУРЫ НА МАТЕРИАЛЕ ТВОРЧЕСТВА В.С. МОГИЛЬНИКОВА

Долгоруков О.А.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Смыковская Т.Е., доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры русского языка и литературы
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
dolgoruk.olg@yandex.ru

Аннотация: в статье представлен план урока внеклассного чтения для 11 класса на материале поэтического творчества В.С. Могильникова.

Ключевые слова: «тихая лирика», В.С. Могильников, образ малой родины.

Вопросы, связанные с анализом художественных произведений, являются одной из актуальных проблем методической науки, которые всё больше интересуют учёных. Особое внимание при анализе художественных произведений необходимо уделить лирике. Лирическое произведение описывает чувства, эмоции и переживания. Оно направлено на постижение мира человека, на его характер. Лирика может научить читателя разбираться во внутреннем мире человека, выстраивать нравственные ориентиры и оценивать свои поступки. Поэтому особенно важно изучать лирику на уроках литературы.

Ключевым аспектом на уроках внеклассного чтения является изучение авторов, не входящих в общеобразовательную программу. Благодаря урокам внеклассного чтения учитель имеет большую возможность познакомить обучающихся не только с произведениями известных авторов, но и с литературой родного края.

В качестве методической разработки предлагаем технологическую карту урока внеклассного чтения по творчеству амурского писателя В.С. Могильникова. Урок проводится после изучения творчества Н.М. Рубцова и постижения понятия «тихая» лирика. Этап урока мобилизация начинается с работой над цитатой из сборника «Песни о Родине» Анатолия Григорьевича Поперечного – русского поэта, автора стихов ко многим популярным музыкальным произведениям: «А другой и не надо мне Родины, / Я умру, если с ней буду врозь. / Только б видеть простор / В белой роздыми, / Засыпая под шелест берёз...». Обучающимся предлагается ответить на следующие вопросы: как они понимают данные строки, что такое Родина для них? Далее переходят к понятию «малая родина» и отвечают на вопрос: чем отличаются родина и малая родина? На этапе целеполагания школьники вспоминают о направлении «тихая лирика», актуализируют знания о данном направлении. После этого учитель задаёт вопрос: знают ли обучающиеся, что на амурской земле тоже был поэт, который воспевал малую родину? Далее формулируется проблемный вопрос, на который школьникам предстоит ответить в конце урока и задаются его цели. Далее этап знакомства с биографией Виктора Семёновича Могильника и с его творческим путём. Используются разные фотографии автора, его сборников, газетных публикаций. Далее происходит знакомство учеников со стихотворением В.С. Могильникова, которое открывает сборник «Лирика», «Если Родину пальм увижу я...». Учащиеся работают над образами, которые представлены в стихотворении, говорят об их противопоставлении. После этого с помощью использования метода устного словесного рисования школьники представляют перед собой картину, которую изобразил Могильников в стихотворении и после сравнивают свои представления с картиной амурского художника Красникова Владимира Григорьевича «Осень» и продолжают разговор об эмоциях, которые вызывает описанная природа у лирического героя и у них. В итоге, делают вывод об отношении поэта к малой родине.

После этого обучающиеся переходят к другому стихотворению автора через вопрос: часто ли они наблюдают за заходом солнца, какие эмоции у них вызывает данное явление? Сравнивают свои

представления с изображениями на слайде, говорят об эмоциях, которые у них вызывает закат и рассуждают о том, что каждый раз закат – это явление, которое воспринимается субъективно. Знакомство со стихотворением «Знаю в небе закат малиновый...», в результате анализа приходят к выводу, что лирический герой сравнивает жизнь с малиновым закатом. Она неповторима, уникальна. После этого ученики приступают к изучению последнего стихотворения на уроке. Для начала им предлагается ответить на вопросы: если бы образ родины был бы человеком, то каким? Мужчиной, женщиной или ребёнком? Какими бы качествами он обладал? Чаще всего образ родин ассоциируется с образом женщины и им предлагается сравнить стихотворения Могильникова «Стая звёзд на небосклоне...» и «Понависли тучи, тучи грозовые...». Обучающиеся рассуждают о том, что связывает между собой эти два стихотворения. Размышляют о том, к кому держит путь лирический герой и почему, какие поступки совершает в стихотворениях, ради кого. И приходят к выводу, что для лирического героя самым значимым в жизни является гармония, органичное слияние с «малой родиной», воплощённой в природе и любви.

На итоговом этапе урока обучающиеся отвечают на проблемный вопрос, который был задан в начале урока: почему стоит изучать творчество амурских поэтов? И в качестве завершения урока учитель даёт прослушать обучающимся песню в исполнении С. Заржевского на стихотворение амурской поэтессы Ольги Крутиковой «Здесь на Востоке Дальнем». Домашнее задание составлено с уклоном на творческие способности школьников. Им предлагается: написать сочинение на тему: «Что такое «малая» родина для меня?», нарисовать рисунок «Здесь на Востоке Дальнем», создать мудборд «Мой любимый город» с описанием любимых мест в Благовещенске (обучающиеся выбирают 1-2 задания).

Включение творчества амурских авторов в учебный процесс помогает детям больше узнать о своей малой родине, о её деятелях и показать, что искусство находится совсем близко. На наш взгляд, изучение амурской литературы на уроках может способствовать дальнейшему исследованию не только творчества В.С. Могильникова, но и других амурских писателей.

В ходе урока обучающиеся повторяют ранее изученные понятия, например: «тихая» лирика, блоковские и есенинские мотивы в творчестве поэтов-шестидесятников, эпитет, лирический герой, образ. Работа идёт не только с текстов стихотворения, но и с привлечением других видов искусства: музыки, живописи.

Технологическая карта урока, представленная в данной статье, имеет практическую значимость и может широко использоваться в школьном преподавании курса литературы в 11 классе общеобразовательной школы.

Библиографический список

1. Могильников, В. С. Лирика / В. С. Могильников. – Благовещенск: Амурское кн. изд-во, 1957. – 31 с.
2. Урманов, А. В. Могильников Виктор Семёнович // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков. Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2013. С. 270.
3. Урманов, А. В. Мы твёрдо стали на Амуре...: История литературы Приамурья в лицах, судьбах, творческих исканиях: Монография. Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2019. – 528 с.

«РАССКАЗЫ О ВСЯКОЙ ЖИВНОСТИ» В.И. БЕЛОВА НА УРОКЕ ЛИТЕРАТУРЫ

Доркина К.Н.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Смыковская Т.Е., доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры русского языка и литературы.
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
ksenya.tarasenko.01@mail.ru

Аннотация. В статье представлены методические рекомендации по проведению урока на материале «Рассказов о всякой живности» В.И. Белова.

Ключевые слова: изучение малой прозы в школе, творчество В.И. Белова, рассказы о животных.

Творчество В.И. Белова, как и произведения других писателей деревенской прозы, занимает значимое место в истории русской литературы. Это объясняется особой онтологической сутью произведений писателей данного течения, их нравственностью, интересом к простому человеку и к личности ребёнка, тому заряду доброты и искренности, который заложен в рассказах и повестях традиционной прозы.

Сегодня, когда современная образовательная система особое внимание уделяет духовному развитию школьника, воспитанию в нём любви к Родине, её истории и культуре, произведения В.И. Белова снова становятся актуальны в процессе воспитания доброты и отзывчивости в сердцах детей. Неслучайно Государственный образовательный стандарт среднего общего образования ставит перед школой важнейшую задачу – сформировать личность выпускника школы «любящего свой край и свою Родину, уважающего свой народ, его культуру, нравственные и духовные традиции» [4]. Именно нравственные качества способны пробудить рассказы В.И. Белова в современном школьнике.

Но творчеству В.И. Белова ФГОС уделяет крайне скромное место: его фамилия возникает лишь в списке рекомендуемых для дополнительного изучения авторов. При этом нет отсылки к конкретным произведениям.

Изучение творчества В.И. Белова может быть реализовано на уроках внеклассного чтения, во время внеурочных мероприятий и в ходе деятельности литературно-краеведческих кружков и клубов. В данной работе предлагается разработка урока литературы: «Мы в ответе за тех, кого приручили»: тематическое и образное своеобразие «Рассказов о всякой живности» В.И. Белова [1]. Урок адресован учащимся 6 классов. Проводить данный урок рекомендуется параллельно с изучением рассказов о животных.

Мобилизационный этап урока открывает игра «Волшебный мешок». Под мелодию из телепередачи «В мире животных» учащиеся поочередно достают фигуры животных из таинственного мешка вслепую. Далее учитель подводит обучающихся к теме урока, спрашивает о том, как эта игра может быть связана с ней.

После этого в волшебном мешке оказывается сборник «Рассказов о всякой живности» В.И. Белова [1], с которым ученики познакомились на этапе подготовки к уроку. Учитель предлагает глубже погрузиться в творчество вологодского писателя.

Далее учащимся предлагается комплексная работа с портретом В.И. Белова по намеченным учителем аспектам, а также знакомство с биографией писателя.

Этап актуализации знаний учащихся проводится в два этапа. Первый предполагает игру «Филворд»: в квадрате, состоящем из букв ученикам необходимо найти животных и их клички, встречающихся в «В рассказах о всякой живности» В.И. Белова [1]. Второй этап носит название «беловские знатоки». В руки к ученикам попадает шар, состоящий из вопросов по текстам. Каждый ученик открывает один слой, отвечает на вопрос и передаёт шар однокласснику.

Далее учитель подводит учащихся к проблемному вопросу, на который они будут отвечать в ходе урока.

Следует инсценировка заранее подготовленными учениками рассказа «Петух» [1, с. 143]. После этого происходит анализ произведения.

Следующим этапом учитель организует коллективную работу учащихся: делит класс на четыре группы, даёт вопросы для анализа рассказов В.И. Белова и акцентирует внимание на конечном результате деятельности учащихся на этом этапе – определить какое средство выразительности является основным для создания образов животных в рассказах писателя.

Затем осуществляется коллективная проверка. Учитель при необходимости корректирует ответы обучающихся и поощряет участие других групп в обсуждении.

Урок завершается чтением стихотворения Карлиса Скалбе «Как нежно трав дыханье» [2, с. 189].

Библиографический список

1. Белов, В. И. Рассказы о всякой живности: повесть и рассказы. Москва : Дет. лит., 2013. – 202 с.
2. Калугин, В. И. Волшебное слово: библиотека молодой семьи Москва : Молодая гвардия, 1988. – 355 с.
3. Смыковская Т. Е. Национальный образ мира в прозе В.И. Белова: монография. Москва : Флинта : Наука, 2010. – 156 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 287. С изменениями и дополнениями от 18 июля 2022 г. - Режим доступа: https://base.garant.ru/401433920/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/#block_1000 – 08.01.2023.

«АПРЕЛЬСКИЕ ТЕЗИСЫ» В. Г. ЛЕЦИКА

Казарян А.А.,

студент 2 курса бакалавриата, филологический факультет
Научный руководитель – Забияко А.А., д-р филол. наук, профессор,
заведующий кафедрой литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
araksiya.kazaryan@mail.ru

Аннотация. В статье представлен имманентный анализ стихотворения Владислава Григорьевича Лецика по методикам, разработанным М.Л. Гапаровым, Е.Г. Эткингом, Ю.М. Лотманом.

Ключевые слова: В. Г. Лецик, телефонный звонок первого апреля, имманентный анализ, амурская литература.

Владислав Григорьевич Лецик – поэт и писатель, любимый читаемый не одним поколением [1]. Его художественный мир вмещает не только богатую авторскую натуру – охотника, редактора, гражданина, но и глубокое знание классической литературы, тайны переплетения словесных форм, игровое осмысление собственного кредо. И, в первую очередь, он держится на искренней и взаимной любви к жизни и человеку.

Каждое его произведение – это диалог с «проницательным читателем» в зависимости от степени его «проницаемости», выражаясь набоковским языком.

Данная статья представляет опыт имманентного погружения в лирику В.Г. Лецика в процессе работы в студенческом научном семинаре по русскому языку и литературе. Постигая поэзию Лецика, мы одновременно погружались в методологию исследования стихотворения как «сложнопостроенного смысла», разработанную М.Л. Гапаровым [2], Е.Г. Эткингом [3], Ю.М. Лотманом [4].

Стихотворение «Телефонный звонок первого апреля» [5], как стало ясно после анализа нескольких произведений из книги «Ревизор восточного полушария», в миниатюре отражает художественные принципы поэтика В.Г. Лецика: его метапоэтический посыл, игровое начало и постоянную игру со стиховой структурой.

Само название произведения настраивает читателя на нечто, соответствующее известному в народе Дню дураков – шутку, розыгрыш. В поддержку названию – эпитафия из классического стихотворения А.С. Пушкина «Ах, обмануть меня нетрудно – / Я сам обманываться рад» [6]. Но далее лирический сюжет развивается – собственно говоря, как и следовало было ожидать, – в абсолютно духе игровой манеры В.Г. Лецика. Начнем с ритмической организации – вроде бы тот же самый четырехстопный ямб, нейтральный метр со стертой семантической окраской. Но ни один стиховой рисунок в 4 катренах практически не повторяется, так как пиррихии в нем призваны задать именно ту «болтовню», которая соответствует настрою первоапрельского звонка возлюбленной.

Огромное значение для создания эффекта живой интонации продолженного в сознании лирического субъекта диалога с любимой имеют цезуры на концептуально важных фразах: «Мой телефон –| чернее туч», «С тобой –| иначе. |Обмани!».

Пушкинская рифмовка в тексте переворачивается – вместо легкого чередования женских и мужских перекрестных окончаний в стихотворении-прототипе Лецик избирает более «мужской» ход – чередование мужских и женских окончаний.

Вместо реальных героев в тексте – антропоморфизированный телефон (*мой черный аппарат*), который в случае ожидаемого звонка расцветает, «как пень на солнечной полянке» и – наоборот, «натурализированный» женский смех, который перетекает в «весенний солнца луч», в апрельские трели. Заметим – образ «черного телефона» как воплощения ожидания героя и «смех» возлюбленной не единожды становились основой построения лирического сюжета. А в этот текст весенний настрой, вы-

званный образом «расцветающего пня», дает аллюзивную отсылку еще к одному культурному прототипу – фильму Г. Александрова «Весна» и хиту Любови Орловой на мотив И. Дунаевского («И даже пень в апрельский день/ Березкой снова стать мечтает»).

Вместо пушкинского призыва обмануть ту самую Алину в несуществующей любви – герой Лецика призывает обмануть его разрывом: «Скажи, что нет любви меж нами/ Что по полянке в эти дни /Прошёл тайфун или цунами!». При этом корреляция рифмующихся слов создает совсем обратное впечатление: «аппарат/рад», «меж нами/цунами», «обмани/дни».

Фонический уровень стихотворения соответствует развитию лирического сюжета – поначалу в нем доминируют «шипящие» звуки: «ч^{ернее}», «т^{уч}», «л^{уч}», затем во второй строфе выходит на передний план ворчаще-бурчащий «п»: «а^{пп}арат», «п^{ень}», «п^олянке». Все эти слова появляются именно в апреле, следовательно, связаны с ним даже фонетически. И затем наступает царство сонорных – «н» и «л», которые соответствуют перемене настроения героя от «смешинки милых трелей».

В целом же перед нами стихотворение-перевертыш, стихотворение-розыгрыш, настоящая первоапрельская шутка. Не пушкинская мольба задает тон, а ее переосмысление. Герой совсем не хочет обманываться по «заветам классиков» – он просто хочет слышать смех возлюбленной, «ее смешинки милых трели». Не возлюбленная шутит со своим визави – он, упреждая разочарование, сам шутит с нею.

На самом деле – такой «перевернутый» смысл, как в народных заговорах-оберегах, призван иметь обратный эффект. «Свет истины ты мне всегда. И уж тем более – в апреле» – в этой финальной фразе если не разгадка интриги стихотворения, то, по крайней мере – вся обнаженность чувств лирического героя В.Г. Лецика и подтверждение наших интуиций.

Библиографический список

1. Забияко, А. А. Лирический герой Владислава Лецика: homo legens – homo ludens / А. А. Забияко // Лосевские чтения – 2010: материалы региональной научно-практической конференции. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2010. – С. 97–119.
2. Гаспаров, М. Л. «Снова тучи надо мною...» Методика анализа / М. Л. Гаспаров // Гаспаров М. Л. Избранные труды. Т. II: О стихах. – М., 1997. – С. 9–20.
3. Эткинд, Е. Г. Материя стиха / Е. Г. Эткинд, – Париж: INSTITUT D'ÉTUDES SLAVES, 1978. – 506 с.
4. Лотман, Ю. М. Структура художественного текста / Ю. М. Лотман. – Санкт-Петербург : Искусство – Санкт-Петербург, 1998. – 285 с.
5. Лецик, В. Г. Ревизор Восточного полушария. Повести. Рассказы. Стихи. Разное / В. Г. Лецик. – Благовещенск: ООО Издательская компания «РИО», 2015. – 416 с.
6. Пушкин, А. С. Маленькие трагедии / А. С. Пушкин. – Москва : Дет. Лит., 1979. – 112 с.

МЕСТО КИТАЙСКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК С ОБРАЗОМ ДУРАКА В КУРСЕ «НАЦИОНАЛЬНЫЕ НАРОДНЫЕ ОБЫЧАИ»

Люй Мэйсяо,

студент 4 курса бакалавриата, филологический факультет
Научный руководитель – Самойленко Т.В., ассистент кафедры
литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
1260481142@qq.com

Аннотация. В статье рассматривается обоснованность изучения образа дурака из китайских народных сказок в рамках курса «Национальные народные обычаи», анализируются его особенности и тот ресурс, который даёт образ сказочного дурака в межкультурной коммуникации.

Ключевые слова: сказка, образ, дурак

Курс «Национальные и народные обычаи» по направлению подготовки 45.03.01 Филология создан с целью содействовать становлению профессиональной компетентности бакалавров первого курса в области межкультурной коммуникации, обогащению его знаний в сфере филологической, исторической, этнопсихологической, религиоведческой, социологической, философской, лингвокультурной, научно-исследовательской мысли.

Поскольку сказка – это древнейший жанр устного народного творчества, который не создавался специально для детей, они лучше всего подходят для изучения ментальных установок, принципов социально одобряемого и приемлемого поведения, стереотипов, бытового уклада и образа жизни того или иного народа. Акцентирование внимания на изучении образа героя-дурака предпочтительно, поскольку данный образ, сочетая в себе абсолютно разные черты характера и поведения, универсален. Китайский филолог Сюй Цзин полагает, что «фольклор – это отражение в подсознании страха, надежд, упований народа. Если сон – форма выражения духовности индивида, то фольклор – опыт и фантазии культурной общности в целом. Если в реальной жизни людей ограничивают нормы морали, то детский фольклор, сказки и детская литература (книжки-картинки, комиксы в том числе) позволяют на расстоянии более объективно увидеть особенности характера общности. Объектом изучения фольклора является традиция» [1]. В работе Дина Найтуна «Указатель типов китайских народных сказок» китайские народные сказки разделены на пять категорий: сказки о животных, обычные народные сказки, шутки, сказки-образцы, трудноклассифицируемые сказки [2]. В этом разнообразии сказочных сюжетов мы выделили 5 образов дурака: «дурак-педант», «дурак-юродивый», «самодовольный дурак», «безрассудный дурак» и «дурак-мудрец». в китайских народных сказках является важным культурным элементом курса «Национальный фольклор». Все образы дураков имеют некоторые общие характеристики, но отражают уникальное понимание и представление людей о роли дураков в обществе.

Образ дурака часто предстает негативным, ленивым и умственно глупым, а его образ мышления и поведения непонятен окружающим. Однако именно такой персонаж в конце истории часто становится победителем и вызывает всеобщее восхищение, тем самым меняя стандарт измерения мудрости. Эта трансформация не только отражает симпатию людей и понимание характера дурака, но также отражает уникальное мышление людей о мудрости и счастье. Так, например, в сказке «愚公移山», что переводится как «Глупый старик (Юй Гун) передвинул горы» [3], главный герой не побоялся трудностей и решил убрать две горы, загораживающие дорогу к его дому. 90-летний старец не побоялся показаться глупым. Вместе со своей семьёй он приступил к работе: камни и землю с гор они переносили на берег моря. Эти действия показались глупыми его соседу, Мудрому старику. С насмешкой он указал Глупому старику на очевидное: сосед слишком стар и едва ли сдвинет даже несколько былинки с этих гор. Глупый старик глубоко вздохнул и сказал: «Неужели ты так безнадежно глуп? Да, я стар, и жить мне осталось не так уж долго. Но после моей смерти этим будут заниматься мои сыновья. Когда умрут и они, дело продолжат мои внуки, потом – их сыновья и внуки, итак до бесконечности. Как бы

ни были высоки горы, выше они уже не станут, а мой род никогда не закончится. Так почему же ты думаешь, что мы не сможем убрать отсюда эти горы?» Мудрый старик не нашёл, что ответить. Так, Глупый старик оказался умнее Мудрого старика. Антагонист посрамлён, а главный герой-дурак оказался настоящим мудрецом, понимающим, что при должном упорстве можно достичь невозможного. Эта настойчивость настолько тронула Небесного Императора, что он послал двух сильных горных духов убрать горы с дороги к дому Глупого старика. Эта история рассказывает читателям о том, что иногда за, казалось бы, глупыми поступками скрывается глубокая мудрость и сильная вера.

В курсе «Национальные народные обычаи» посредством анализа и интерпретации образа дураков в разных китайских народных сказках можно получить более глубокое понимание культурного подтекста и китайских национальных традиций. Анализируя образ дурака, учащиеся способны получить представление не только об оппозиции «ум-глупость», но и о концептах «хитрость», «мудрость», «смекалка», «находчивость», «простодушие», «доброта», «удача» в китайской культуре и менталитете. Именно через изображение и развитие образа дурака в сказках народ тактично отражает тьму, несправедливость и невежество, обнажая красоту. Образы дураков в китайских народных сказках показывают свободных от господствующей культуры людей, указывающих истинный даосский путь, заключенный в свободе и хаосе. Главный посыл китайских сказок см образом дурака заключается в том, что в мире нет абсолютного счастья или несчастья, равно как нет абсолютной мудрости и глупости. Кроме того, через образы дураков в китайских народных сказках студенты также могут рассмотреть сложность человеческой природы, а также о нестандартных путях решения различных межличностных проблем в реальной жизни.

Библиографический список

1. Спешнев, Н. А. Китайцы: особенности национальной психологии / Н. А. Спешнев. – Санкт-Петербург : КАРО, 2011. – 222 с.
2. Дин, Найтун. Указатель сюжетов китайских народных сказок / Дин Найтун. – Пекин: Изд-во Миньцзянь Вэньсюэ, 1986. – 598 с.
3. Юй Гун передвинул горы // Институт Конфуция – 2018. – Вып. 51. – С. 66–67.

**МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В КИТАЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ
ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА (РАССКАЗ Е. ШЭНТАО «УРОК»)**

Ма Юехань,

студент 4 курса бакалавриата, филологический факультет
Научный руководитель – Самойленко Т.В., ассистент кафедры
литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
1621739720@qq.com

Аннотация. Статья посвящена анализу трансформации под влиянием «Молодёжного студенческого движения 4 мая» традиционных методов обучения. На примере рассказа китайского писателя Е. Шэнтао «Урок» автор показывает критику и сатиру на устаревшие подходы к педагогике, существующие в китайском обществе первой половины XX века.

Ключевые слова: китайская литература, метод обучения, педагогика, образ учителя

Фигура учителя в современном китайском обществе остаётся значимой несмотря на то, что с течением времени отношение к учителю менялось от почтительного к презрительному и наоборот. Основной причиной трансформации отношения к учителю исследовательница из Москвы О.А. Саникова видит в том, что «постепенно трансформировалось и само понятие “образование”» [1]. Её коллега, М.Н. Соломатина, отмечает, что «к профессии учителя в Китае исконно наблюдается уважительное отношение, и сегодня учитель по-прежнему высоко ценится как на уровне общества, так и на уровне государства, что находит своё отражение в лексике и идиоматике языка» [2]. На данный момент концепт «учитель» прочно закрепился во фразеологизмах и идиомах современного литературного китайского языка, например: 诲人不倦 «наставлять, не зная усталости»; 严师益友 «строгий наставник, надёжный друг»; 好为人师 «любить поучать»; 一日为师, 终身为父 «тот, кто был мне учителем один день, становится отцом на всю жизнь». Председатель Си Цзиньпин в своих выступлениях подчёркивает, что на сегодня и в ближайшей перспективе насущной задачей является возвращение передовых учителей, а «образование – основа основ долгосрочной программы, учителя – основа основ образования» (百年大计, 教育为本; 教育大计, 教师为本). Итак, образу учителя обычно придаётся очень высокий статус и уважение. Учителей считают распространителями знаний, моральными образцами для подражания, наставниками и полезными друзьями общества.

Рассматривая образ учителя в китайской литературе первой половины XX в., мы имеем возможность проследить трансформационные этапы от традиционализма сквозь общественные потрясения и изменения политического строя к современному образу учителя в КНР, а также рассмотреть китайские педагогические методы и их процесс функционирования в художественном мире, старательно созданным литераторами.

В первой половине XX в. на методику преподавания китайской литературы влияли самые разные факторы, включая традиционные методы обучения, влияние движения «Новая культура» и внедрение современных образовательных концепций. Этот сложный социально-культурный фон хорошо отражён в прозе учителя начальной и средней школы и известного писателя Е Шэнтао (叶圣陶) [3], в том числе в его небольшом рассказе «Урок».

В первой половине XX века традиционные методы преподавания все ещё имели большое влияние. На уроках преподаватели, как правило, использовали лекционный подход, чтобы привить знания ученикам, и сохраняли социальную дистанцию. Этот метод преподавания ориентирован на пассивное восприятие учебного материала в безмолвно слушающей аудитории. Педагоги пренебрегали инициативой и любознательностью учащихся, а также игнорировали их творческие способности. Помимо

этого, содержание учебных материалов ограничивалось классической литературой, без учёта реальных потребностей и интересов учеников, живущих в современном мире, а не в мире классической литературы.

Влияние «Молодёжного студенческого движения 4 мая» стало проявляться и в преподавании литературы. Под влиянием Движения за новую культуру некоторые преподаватели начали пытаться внедрять новые методы и концепции обучения, такие как эвристическое обучение и обучение в форме дискуссии. Эти методы подчёркивают инициативу учеников. На уроках новый метод обучения отражается через диалог между педагогами и учащимися, в ходе которого происходит полноценное наставничество учеников, обучение их самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы. Таким образом, внедрение современных образовательных концепций оказало влияние на методы преподавания, которые нашли своё отражение в китайской литературе первой половины XX в. Новая для китайского общества концепция делала акцент на всестороннем развитии учащихся и индивидуальном подходе к процессу обучения.

Е. Шэнтао, как, в первую очередь, детский писатель, в своих романах, рассказах и сказках смещал фокус читателя на ребёнка, его потребности и интересы. В рассказе «Урок» он иронично описывает ситуацию, произошедшую на уроке естествознания. Учитель-традиционалист, скучно читавший лекцию, оказался намного дальше от науки, чем ребёнок, исподтишка подкармливающий своего тутового шелкопряда листиками и наблюдающим за его жизнью в спичечном коробке. Для китайского общества начала XX в. данный рассказ стал острой сатирой на отживающие оковы традиционализма. Рассказ «Урок» носит дидактический характер и полезен для чтения в учебных заведениях, поскольку наглядно демонстрирует преимущества практических занятий над лекционными.

В целом, методы преподавания, отражённые в китайской литературе в первой половине XX в. отличались разнообразием и сложностью. В рассказе Е Шэнтао «Уроки» эта особенность хорошо отражена. На методы преподавания повлияла не столько традиционная культура, сколько процесс её трансформации. Новый для того времени диверсифицированный метод преподавания не только помогает развивать всесторонние качества и творческие способности студентов, но и способствует развитию китайского общества, а значит, и китайской литературы.

Библиографический список

1. Санникова, О. А. Авторитет учителя в китайской культурной традиции / О. А. Санникова // Научные труды Московского гуманитарного университета. – 2016. – №6. – С. 10.
2. Соломатина, М. Н. Больше чем учитель: особенности вербализации концепта учитель в китайской лингвокультуре / М. Н. Соломатина // Вопросы современной лингвистики. – 2020. – №2. С. – 92–99.
3. Е, Шэнтао Рассказы и сказки / пер. с кит. – М.: Гос. изд-во художественной литературы, 1955. – 128 с.

**РАБОТА С УСТАРЕВШЕЙ ЛЕКСИКОЙ ПОВЕСТИ А.С. ПУШКИНА
«БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА» НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА
КАК ИНОСТРАННОГО**

Никитина А.В.,

студент 2 курса магистратуры, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Киреева Н.В., д-р филол. наук,
профессор кафедры русского языка и литературы, проректор по научной работе
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
nikitina.nikitinaav@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается устаревшая лексика повести «Барышня-крестьянка». Предлагаются некоторые задания для отработки лексики.

Ключевые слова: «Барышня-крестьянка», устаревшая лексика, притекстовая работа.

Повесть А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка» проникнута самобытностью и оригинальностью. Эти особенности переданы с помощью лексики. В повести читатель-инофон может найти множество устаревших слов: архаизмов, историзмов. В процессе чтения повести были отобраны наиболее важные на взгляд автора архаизмы и историзмы. При работе с лексикой мы будем оперировать именно этими словами.

Если коснуться аутентичных текстов, в которых встречаются устаревшие слова, то у иностранцев могут возникнуть проблемы с их пониманием и здесь потребуется помощь преподавателя в освоении новых лексических единиц. Как отмечает О.Н. Калита, «правильная интерпретация лексики, вышедшей из активного употребления, помогает наиболее точно воссоздать колорит описания эпохи того времени, с максимальной точностью охарактеризовать персонажей, а также познать окружающий мир, его историю и культуру» [1].

Притекстовая работа проходит непосредственно в аудитории, когда преподаватель и ученики совместно работают над изучением художественного текста. При работе с лексикой из повести «Барышня-крестьянка» не стоит разбирать все устаревшие слова и пытаться объяснить их инофонам, стоит взять те лексемы, которые наиболее полно и точно отражают колорит эпохи XIX века и жизнь в то время, и «в силу того, что большая часть этой лексики безэквивалентная или неполноэквивалентная, ее освоение в контексте художественного произведения должно быть национально ориентированным и опираться на родную культуру адресата...» [2].

В момент чтения определённые явления русской культуры не находят отражение в иноязычной культуре, таким образом, возникает лакуна, которую невозможно перекрыть, но при этом, в моменте притекстовой работы над повестью «читатели-инофоны учатся давать волю своему воображению, активизировать имеющиеся у них зрительные, слуховые, кинетические и другие “воспоминания”, т. е. использовать всё то образное богатство, которое хранится в их памяти» [3].

Итак, после пояснения преподавателем некоторых моментов для инофонов возникает необходимость отработать на практике пройденный материал.

Упражнение 1. Из данных предложений выберите существительные и скажите, на основании каких признаков вы это сделали. Определите род, число и падеж существительных.

Этот был настоящий русский барин. Он не мог равнодушно говорить об англomanии своего соседа и поминутно находил случай его критиковать. Смотри, как он на охоте скакал всегда первый, не разбирая дороги, соседи говорили согласно, что из него никогда не выйдет путного столоначальника. И в самом деле; наденьте толстую рубашку, сарафан, да и ступайте смело в Тугилово; ручаюсь вам, что Берестов уж вас не прозевает. На другой же день приступила она к исполнению своего плана, послала купить на базаре толстого полотна, синей китайки и медных пуговок, с помощью Насти скроила себе рубашку и сарафан, засадила за шитье всю девичью, и к вечеру все было готово.

Упражнение 2. а) Найдите прилагательные, которые соответствуют данным существительным, и соотнесите их с предложенными существительными (таблица 1).

Таблица 1 – Соотнесение имени существительного с именем прилагательным

Князь	Камердинерский
Дворянин	Княжеский
Гусар	Лакейский
Граф	Сурьмяный
Помещик	Лапоти
Лакей	Гвардейский
Лапоть	Помещичий
Камердинер	Гусарский
Уезд	Графский
Крестьянин	Господский
Царедворец	Царедворский
Гвардия	Дворянский
Господин	Крестьянский
Приказчик	Приказчицкий
Сурьма	Уездный

б) Составьте словосочетания с данными прилагательными и существительными.

Упражнение 3. Напишите слово в скобках в нужной форме.

Вы ведь не (бранить) ещё с молодым Берестовым. Таковы были (сношение) между сими двумя владельцами, как сын Берестова приехал к нему в деревню. Те из моих читателей, которые не (живать) в деревнях, не могут себе вообразить, что за прелесть эти уездные барышни! И одет-то не так ... и собаку-то (кликать) не по-нашему. Она так была занята, что не (слыхать), как он вошёл.

Упражнение 4. Придумайте и напишите простые и сложные предложения со следующими словами: сюртук, губерния, десятина, околоток, барин, полушка, кибитка, барышня, наперсник, чекмень.

Устаревшие слова повести А.С. Пушкина дают инофону возможность осознать культурный колорит и особенности изображенной эпохи. Подобная работа позволяет осознать, что устаревшие слова используются в художественной литературе как средство воссоздания определённой исторической эпохи. Для среднего уровня владения русским языком, к которому относится повесть «Барышня-крестьянка», инофонам важно не только отвечать на вопросы преподавателя, но и самим задавать вопросы преподавателю, а также друг другу, что развивает коммуникативные способности.

Библиографический список

1. Новое и традиционное в переводоведении и преподавании русского языка как иностранного / Панъевропейский университет «АПЕ-ИРОН», Баня-Лука / отв. ред. А. Видович. – Баня-Лука, 2022. – 277 с.
2. Инань К. Работа с художественными текстами в ходе освоения наименований предметов и явлений традиционного русского быта при национально ориентированном обучении РКИ // Мир науки, культуры, образования. – 2021. – № 1 (86). – С. 314-317.
3. Кулибина Н.В. Зачем, что и как читать на уроке: Методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2015. – 224 с.

ДЖОКОНДА КАК ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕМА ШАНХАЙСКОГО СБОРНИКА «ОСТРОВ»

Петрова Е.В.,

студент 2 курса бакалавриата, филологический факультет
Научный руководитель – Эфендиева Г.В., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
galina.efendiyeva@gmail.com

Аннотация. Публикация посвящена анализу стихотворения В. Иевлевой «Джоконда».

Ключевые слова: русский Китай, русский Шанхай, «Пятница», «Остров», Джоконда

*«Искусство – утешение для тех,
кто сломлен жизнью»
Винсент Ван Гог*

Искусство играет в человеческой жизни совершенно особенную роль. Оно помогает выйти за рамки собственных переживаний, преодолеть безвыходную ситуацию или хотя бы ненадолго от нее отвлечься.

В 1943 г. в Шанхае «бушевала война, свирепствовали японские оккупанты, царил жесточайший материальный и моральный гнет» [1]. Тогда девять бывших харбинских поэтов (Л. Андерсен, В. Иевлева, М. Коростовец, Ю. Крузенштерн, В. Перелешин, Н. Петерек, В. Померанцев, Л. Хаиндрова, Н. Щеголев) стали собираться по пятницам для занятий поэзией в бывшем гараже дома, где жили Лундстремы. Это служило им не только «своеобразным уходом, изоляцией от мира, в котором грохотали бомбы», но и единственной возможностью «работать литературно, высказываться художественно» [1]. Поначалу вдохновение «вызывали искусственно»: доставали из стакана бумажки с заранее написанной темой. Затем стихи стали приходиться сами. За два года появились стихи на двадцать заданных тем: дым, карусель, кольцо, камейка, светильник, море, химера, пустыня, ангел, феникс, сквозь цветное стекло, кошка, Достоевский, Россия, дом, зеркало, колокол, мы плетем кружева, поэт, Джоконда. Лучшие произведения вошли в коллективный сборник «Остров» (1946).

Среди всех поэтических тем отдельного внимания заслуживает тема «Джоконда». Живописные образы часто становятся объектом для переосмысления поэтами. Многие русские поэты начала XX в. обращались к образу знаменитой флорентийки (Д. Мережковский, К. Бальмонт, В. Брюсов, Вяч. Иванов, В. Маяковский, В. Набоков) [2, 3]. Для одних авторов она являлась воплощением женственности, вечности и благородства, для других – коварной соблазнительницей и повелительницей темных сил. Что же волновало в Моне Лизе русских эмигрантов? Прежде всего – *нетленность* образа («Мои глаза не смогут потускнеть, / И обо мне не перестанут петь», Л. Хаиндрова), *странность и загадочность* («Запомни лицо ее строгое, странное <...> И, может быть, что-то откроет нежданное / Любовь, что застыла в музее картиною», Ю. Крузенштерн); *хрупкость и незащищенность* («Джоконда. Джоконда. / В мире гибнет красота. / Продан мир, торговцу отдан. / Мир не тот, и ты не та...», Л. Андерсен).

Несколько шире образ Джоконды представлен в одноименном стихотворении Варвары Иевлевой. С первых строк поэтесса словно пытается найти подходящее слово, точный ответ на вопрос: Кто или что такое Мона Лиза: «Не портрет, не виденье – чудесней. / Не богиня, не муза – сильнее. / Не красавица – странное счастье...»

Начиная с приема отрицания, поэтесса невольно напоминает нам описание пушкинской Татьяны: «Ни красотой сестры своей, / Ни свежестью ее румяной / Не привлекла б она очей», «Она была нетороплива, / Не холодна, не говорлива, / Без взора наглого для всех, / Без притязаний на успех...» Отрицая в ней то, что есть в других (в Ольге, в московских барышнях, в высшем петербургском обществе), Пушкин добивается полной, многогранной и абсолютно точной характеристики своей любимой

героини. Так и Мона Лиза (Джоконда) для Иевлевой – явление куда более необыкновенное и удивительное («Ты, кого описать не умею»). Это уже не реальная женщина, не персонаж картины. Это некий символ, проявление надмирного в мире («Пережившая время и срок»), что подчеркивается использованием отвлеченной лексики: «виденье», «счастье», «свершенье», «рок», «время», «власть», «срок», «дар».

Однако Джоконда в этом стихотворении – это еще и ее Создатель, Творец. Недаром образ и имя художника появляются уже во 2-й строфе («Ты, кого созерцал *Леонардо*»). Читатель оказывается в мастерской художника, который «*задумчиво*» опускает кисти и забываясь в мечтах думает над полотном. Он перемещает свой взгляд по холсту сверху вниз («Это облако амбры и нарда, / Это ржавое золото листьев, / Прелесть пальцев надменных и праздных) и останавливается на центральном элементе, главном секрете картины: «И улыбки твоей тишину».

И по прошествии веков, став музейным экспонатом («А теперь в негасимом полудне / Затаенно и мудро-лукаво / Ты из рамы глядишь сквозь столетья»), «Джоконда» – это не просто самая знаменитая картина в мире или одно из самых любимых творений художника, это еще и alter ego Леонардо: «Вижу я при изменчивом свете / За плечом твоим *мастера тень*». А ее тихая улыбка оказывается способной утешить очень многих и усмирить беды и зло.

«Джоконда» Варвары Иевлевой – это стихотворение на философскую тему, поэтическое размышление о Художнике, творческом процессе и неизбежности искусства. И кажется совсем неслучайным тот факт, что именно эта тема закрывает коллективный «Остров». Она становится заключительным аккордом и провозглашает великую силу творения (созидания) – будь то живопись или литература, которой спасались несколько эмигрантов в Шанхае, преданных русскому поэтическому слову.

Библиографический список

1. Щеголев, Н. Предисловие <к сборнику «Остров»> / Н. Щеголев // Остров: Сборник стихотворений. Шанхай. Б.И. – 1946 г.
2. Сичинава, В. В. Языковая репрезентация образа Моны Лизы в поэтических текстах русских авторов / В. В. Сичинава // Филологические открытия: сборник научных статей участников VIII Международной научно-методической конференции. – Владивосток. 2021. С. 99–102.
3. Кравченко В. В. Мифы русских символистов о Леонардо да Винчи (К 570-летию юбилею гения) / В. В. Кравченко // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Философские науки. – 2022. – № 3. – С. 46–60.

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К РАБОТЕ С ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ТЕКСТОМ В СИСТЕМЕ РКИ

Семенкова Д.Н.,

студент 2 курса магистратуры, историко-филологический факультет.

Научный руководитель – Смыковская Т.Е., доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры русского языка и литературы.

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

danihella_sm@mail.ru

Аннотация. В статье представлены основные методические подходы изучения художественного текста в иностранной аудитории

Ключевые слова: РКИ, художественный текст, научно-методические подходы, лингвистика, литературоведение.

В практике преподавания РКИ выделяются несколько научно-методических подходов в работе с художественным текстом: лингвистический и противоположный ему литературоведческий.

Примером лингвистического подхода является методика, разработанная Л.С. Крючковой. Речевые упражнения для изучающего чтения художественного текста делятся на предтекстовые, притекстовые и послетекстовые. Работа над текстом проходит в нескольких этапах. В начале изучения обязательно снимаются страноведческие и лексические трудности. Например, при изучении текста «Пари Шаляпина» учащимся в качестве предтекстовой работы предлагается выполнить задание: «Прочитайте заголовок текста: а) Посмотрите в словаре слово «пари»; б) Знает ли кто-нибудь из вас синоним к этому слову? в) Образуйте от слова «спор» глагол и его видовую пару» [1, с. 346].

Составляется словарь к тексту, выполняются задания по подбору синонимов и антонимов, поиск однокоренных слов, преподаватель обращает внимание на способ образования некоторых слов и т.д. Для чтения предлагаются адаптированные тексты. Собственно чтение текста рекомендуется в качестве домашнего задания для учащихся. Учащимся следует предложить вопросы по прочитанному материалу и составление плана. Аудиторная работа подразумевает устные ответы на вопросы по прочитанному тексту, пересказ по составленному дома плану, придумывание собственных примеров употребления устойчивых сочетаний из текста, грамматические упражнения: «Определите грамматическую форму подчеркнутых слов. Попробуйте догадаться, какое значение они имеют», «От данных прилагательных образуйте краткую форму и наречия на -о» [1, с. 365].

В послетекстовой работе предлагается выполнение следующих заданий: «Выберете конец предложения, соответствующий тексту», «Восстановите последовательность событий». Анализ произведений предлагается проводить, используя конструкции. Он должен содержать сведения об авторе произведения, его теме, героях, сюжете и личные впечатления учащегося. [1, с. 369].

Таким образом, работа сторонников лингвистического подхода при работе с текстом сводится к комментированию лингвистического материала, который необходимо отработать на определенном этапе обучения языку, а работа с произведением как «литературным фактом» отходит на второй план, ограничиваясь обсуждением фабулы и личного впечатления обучающихся.

В рамках литературоведческого подхода разработана методика Н.В. Кулибиной. Она ориентируется на традиционную трёхэтапную системы работы с художественным текстом.

На этапе предтекстовой работы сообщаемые сведения о писателе не должны быть избыточными. Преподаватель может рассказать самые запоминающиеся факты из жизни писателя или привести мнение известного и авторитетного человека. Можно дать информацию о произведении, не раскрывающую его содержания. Изучение рассказов А.Б. Раскина можно начать с вопросов: «Как появилась книжка с таким странным названием «Как папа был маленьким»? Для кого написаны эти рассказы?» [2, с. 199].

Выполнять грамматические упражнения и снимать лексические трудности нецелесообразно, так как художественные тексты изучаются с того момента, когда учащиеся овладели основами грамматической системы изучаемого языка, а «большая часть «тёмных мест» проясняется самим текстом» [2, с. 206].

Читать текст и осуществлять притекстовую работу необходимо в аудитории в максимально полном объёме. Начинать необходимо с названия художественного произведения. Это может быть простое задание с предложением подумать, о чём может быть текст. Также можно использовать одну из когнитивных стратегий идентификации слова, например: «Знаешь ли ты слово «булочная»? Какой в нём корень? Что оно значит? Зачем ходят в булочную? Понятно ли тебе название стихотворения? Как ты думаешь, о чём говорится в этом стихотворении?» [2, с. 212].

Чтение фрагментов сопровождается вопросами и заданиями к ключевым единицам. Работа над ключевой текстовой единицей на уроке складывается из нескольких моментов: 1) привлечение внимания обучаемых к ключевой текстовой единице: «Обратите внимание на это слово... Найдите в тексте следующее выражение» [2, с. 222]; 2) определение её языкового значения: «Знаете ли вы синонимы использованного автором выражения? Как ещё можно назвать...?» [2, с. 227]; 3) выявление её частного смысла в лингвистическом эксперименте; 4) воссоздание читательского представления, мотивированного словесным образом «предложение снять фильм и связанные с ним отбор актёров, обсуждение костюма и грима и пр.» [2, с. 232]; 5) определение её роли как носителя фрагмента смысла всего текста: «Прочитайте фрагмент, опустив ключевые единицы. Отметьте, как изменился смысл отрывка» [2, с. 238].

Н.В. Кулибина считает, что в большинстве случаев нет необходимости в проведении аудиторной послетекстовой работы. Послетекстовая работа может быть использована для углубления учащимися понимания самого текста, для расширения фона, на котором понимается текст, для его включения в более широкий литературный и культурный контекст.

Таким образом к основным задачам преподавателей-литературоведов относятся формирование умений: анализировать идейное содержание произведения; расчленять содержание и форму литературного произведения для дальнейшего понимания его целостности; определить значение произведения в творческой биографии писателя, в историко-литературном процессе, в общественной жизни.

Литературоведческий подход следует применять на этапе, когда учащиеся не только умеют воспринимать графические знаки, соотнося их с определенными значениями, но могут устанавливать факты, изложенные в тексте, выделять среди них наиболее существенные, обобщать их, оценивать, интерпретировать.

Библиографический список

1. Крючкова Л. М. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному : учеб. пособие / Л. С. Крючкова, Н. В. Мощинская. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 477 с.
2. Кулибина, Н. В. Зачем, что и как читать на уроке : Методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного / Н. В. Кулибина. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2015. – 224 с.
3. Смыковская Т. Е. Когда мы были на войне... : учебно-методическое пособие для студентов (курсантов)-иностранцев / Т. Е. Смыковская. – Санкт-Петербург : Златоуст, 2013. – 128 с.

**СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КИТАЙСКОГО ОБЩЕСТВА В КОНЦЕ XX ВЕКА,
ВЫЗВАННЫЕ УРБАНИЗАЦИЕЙ (НА ПРИМЕРЕ РОМАНА ШЭН КЭИ «СЕСТРИЧКИ
С СЕВЕРА»)**

Сущик А.В.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет международных отношений
Научный руководитель – Стародубцева Н.С., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры китаеведения
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
alya.suschnik@bk.ru

Аннотация. В статье предпринята попытка на примере романа китайской писательницы Шэн Кэи «Сестрички с Севера» проследить социальные проблемы китайского общества конца XX в., вызванные процессом урбанизации.

Ключевые слова: Шэн Кэи, роман «Сестрички с Севера», социальные проблемы КНР, урбанизация

Современные процессы урбанизации в Китае происходят на фоне глобализации экономики, вследствие чего наблюдается активная миграция рабочей силы из сельской местности. В большинстве случаев, мигранты направляются из небольших поселений в крупные города на заработки. Во всех городах наблюдается бурное развитие промышленности, торговли и финансовой сферы на уровне малого и среднего бизнеса [1, с. 146].

В конце XX в. в Китае начался активный экономический рост, вызванный политикой реформ и открытости (1978 г.), что стимулировало миграцию сельского населения в города в поисках работы и лучших возможностей. В это время Китай начал активно проводить политические реформы, включая реформу системы образования и здравоохранения. Это также привело к перемещению большого числа людей из сельских районов в города для получения образования и доступа к медицинским услугам [1, с. 146].

Рассмотрим процесс урбанизации в КНР на примере романа Шэн Кэи «Сестрички с Севера».

Действие романа разворачивается в конце 1990-х годов. После того, как Дэн Сяопин создал в городе Шэньчжэнь особую экономическую зону в рамках нового курса рыночных реформ, люди толпами ринулись из деревни в город в поисках лучшей жизни. Процесс урбанизации начал значительно менять устои жизни китайского общества в целом.

По словам писательницы, в основу романа частично лег и ее личный опыт, поскольку она в юности тоже отправилась на юг в надежде подзаработать и столкнулась со многими из тех трудностей, с которыми сталкиваются героини ее произведения – те самые «сестрички с севера». Именно так называли южане трудовых мигранток, приехавших к ним из северных провинций Китая.

Главная героиня, шестнадцатилетняя Цянь Сяохун вместе со своей землячкой – Ли Сыцзян, решают сбежать из хунаньской деревеньки в город Шэньчжэнь. Девушки надеются, что жизнь в городе станет для них глотком свежего воздуха по сравнению с затхлыми традициями сельского общества. Однако вскоре им придется преодолевать себя, стараясь не переступить через собственные принципы и убеждения.

Социальные проблемы, с которыми столкнулись героини после переезда в город в поисках работы, усложнились проблемой использования диалектов. Цянь Сяохун и Ли Сыцзян не могли говорить на путунхуа (общегосударственном китайском языке): «Когда они говорили на диалекте, их речь так и лилась, но стоило перейти на путунхуа, и язык словно костенел и не поворачивался» [2, с. 37]. В дальнейшем их выручал словарь, который подарил Цянь Сяохун ее близкий друг.

Большинство доступных вакансий предлагали тяжелую и грязную работу. В условиях безработицы многие девушки были вынуждены соглашаться на любую работу, чтобы выжить. Одной из таких вакансий была работа в салоне-парикмахерской «Агент 007», которая в дальнейшем стала для них неприемлемой. Она была связана с обслуживанием мужчин и предполагала физический контакт с

ними («Мыть голову тайваньцу мог кто угодно, а вот массаж он просил делать исключительно А-Лин. Они запирались в массажном кабинете и подолгу не выходили» [2, с. 87]).

Однако в условиях отсутствия других возможностей заработка денег многие женщины были вынуждены идти на «грязную» работу, чтобы прокормить себя и свои семьи. Одна из знакомых Цянь Сяохун одна растит ребенка в ужасных бытовых условиях («Сама спальня настолько узкая, что в ней было даже не развернуться. Потемневшая москитная сетка загоразивала кровать» [2, с. 203]). Каждый день женщина была вынуждена идти на свою нелюбимую работу в отель, чтобы прокормить и вырастить ребенка. Там ее могут унижить и оскорбить как руководство, так и клиенты. Она должна улыбаться на ресепшн в любой ситуации, быть готова выполнить любое неподобающее действие по прихоти клиента (сходить в магазин за бутылкой пива – это «самое меньшее из зол»). Такие «сестрички с севера», несмотря на все трудности, продолжали работать, чтобы обеспечить свое существование и существование своих семей.

Процесс поиска героинями романа жилья усложнялся тем фактом, что Шэньчжэнь был наполнен трудовыми мигрантами. В первое время девушки остановились у своего друга в бараках, которые принадлежали рабочим завода («Бараки для рабочих были низкими и сырыми, в каждой комнатенке теснилось по трое-четверо ...» [2, с. 42]). Через короткий промежуток времени они были вынуждены переехать в небольшой хостел, где познакомилась с девушками, которые торговали своим телом, так как не могли зарабатывать на жизнь другим способом. Такое знакомство закончилось плачевно – героиня с подругой подверглись насилию со стороны мужчин, с которыми они повстречались на вечеринке в модном клубе.

В результате роста населения в Китае осуществлялась политика ограничения рождаемости. О мерах реализации данной политики мы узнаем через сюжетную линию одной из героинь романа – Ли Сыцзян. После тяжелой депрессии, вызванной необходимостью сделать аборт от мужчины, который отказался помогать ей воспитывать ребенка, девушка вновь влюбляется и планирует стать матерью. Однако, по ошибке (из-за отсутствия у нее сертификата контроля рождаемости (справки, подтверждающей тот факт, что у женщины еще нет детей)) героиню забирают в больницу, где врачи подвергают ее насильственной перевязке маточных труб. Незнание законов, неприспособленность к жизни в густонаселенном городе, отсутствие образования не способствовало успешной адаптации к жизни в мегаполисе (она даже предприняла попытку суицида) и привело к проблемам, которые вынудили девушку уехать назад в деревню.

На примере романа Шэн Кэи «Сестрички с Севера» мы выяснили, что переселение миллионов людей из сельских районов в городские вызвало значительное социальное напряжение. Большинство населения столкнулось с проблемами адаптации к новым условиям жизни, включая проблемы с трудоустройством и жильем.

Библиографический список

1. Ли Юаньюань. Специфические механизмы урбанизации Китая на рубеже XX-XXI вв. / Юань Ли // Власть. – 2012. – № 4. – С. 146–149.
2. Шэн Кэи. Сестрички с Севера / Шэн Кэи. – Санкт-Петербург : Издательский дом «Гиперион», 2016. – 382 с.

ОБРАЗ ЖЕНЩИНЫ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ РУССКИХ И КИТАЙСКИХ АВТОРОВ XVIII–XIX ВЕКОВ

Сюе Цзинтун,

студент 1 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель – Старыгина Г.М., канд. филол. наук,
доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
2569451109qq.@com

Аннотация. В статье представлено сопоставление образов двух героинь из известных произведений русской и китайской литературы - Анны Карениной из одноимённого романа Л.Н. Толстого и Линь Дайюй из романа Цао Сюэциня «Сон в красном тереме».

Ключевые слова: женский образ, роман, общие черты, русская литература, китайская литература

Русская и китайская литература имеют разную историю становления, содержательность, пастиру персонажей. Однако исследователи всегда стремятся к сопоставлению этого разного с целью поиска чего-то общего, приближающего нас к пониманию чужой культуры, чужого менталитета.

Выбор конкретных женских образов Анны Карениной и Линь Дайюй для настоящего анализа обусловлен несколькими причинами. Во-первых, значимостью произведений и известностью персонажей в культуре и литературе каждой страны. Во-вторых, схожестью трагичных историй героинь, умеющих чувствовать и любить, но выходящих в своих поступках за границы общепринятой морали. В-третьих, символичностью образов. Анна Каренина стала для русских людей символом женщины, способной на самопожертвование ради любви, в китайской литературе таким символом является Линь Дайюй.

Образ Анны Карениной широко известен не только в русской, но и мировой культуре. Героиня романа Льва Толстого – любящая женщина, которая ищет свое счастье и не находит его. Она, будучи женой достойного человека и матерью сына, известной гранд-дамой Петербурга, встретив Алексея Вронского, бросается в омут любви. Анна Каренина – красивая, умная, тонко чувствующая женщина, которая жертвует всем во имя любви, но не становится счастливой и от отчаянья заканчивает жизнь самоубийством, бросившись под поезд [1].

«Сон в красном тереме» – наиболее популярный из четырёх классических романов на китайском языке. Первые 80 глав принадлежат перу Цао Сюэциня и вышли в свет под названием «Записки о камне» незадолго до его смерти в 1763 г. Почти тридцать лет спустя, в 1791 г., издатель Гао Э вместе со своим помощником опубликовал ещё сорок глав, завершив сюжетную линию романа и дав ему нынешнее название. Это первый роман, где писатель детально раскрывает переживания героев и смену их настроений [2].

Одной из сюжетных линий стала любовь наследника семьи Цзя, беспечного Цзя Баюя и его болезненной кузины Линь Дайюй. Они оба тонко чувствуют мир и испытывают духовное родство, но родня обманом женит Баюя на другой кузине – учёной красавице Сюэ Баочай. Баюй до самого момента свадьбы думал, что его женят на Дайюй. Дайюй узнала горькую правду раньше него. Этот удар стал смертельным для хрупкой Дайюй. Она умерла в момент начала брачной церемонии [3].

Сопоставление образов Анны Карениной и Линь Дайюй позволил выявить параллели в представлениях о женщине, характерных для русской и китайской литературы.

Образы персонажей романа «Анна Каренина» и «Сон в красном тереме» схожи.

Во-первых, и Анна Каренина и Линь Дайюй красивы, их внешность искренне восхищает, их красота привлекает мужчин, но не приносит героиням счастья. Авторы создают образы прекрасных женщин: статной, с черными кудрями, Анны и тонкой, болезненно прекрасной Линь Дайюй, используя разные языковые средства: сравнения, художественные определения.

Описание Анны Карениной: *«Это была не картина, а живая прелестная женщина с черными вьющимися волосами, обнаженными плечами и руками и задумчивую полуулыбкой на покрытых нежным пушком губах, победительно и нежно смотревшая на него смущавшими его глазами. Только потому она была не живая, что она была красивее, чем может быть живая»* [1].

Описание Линь Дайюй: *«Лицо этой женщины похоже на осень, ее лицо похоже на весенние цветы, а ее стрелки похожи на острые лезвия, брови, похожие на чернила, высокая переносица, а глаза похожи на осенние волны»* [2].

Во-вторых, обе женщины образованны, воспитанны, интеллигентны. Линь Дайюй – поэтесса, она умеет чувствовать природу, видеть красоту окружающего мира, Анна Каренина – настоящая светская львица, с которой всегда можно было поддержать беседу.

В-третьих, как мы считаем, главная общая черта, объединяющая героинь, – их эмоциональность и жажда любви. У каждой девушки богатый внутренний мир, раскрашенный эмоциями, у Анны Каренины – оживленный и яркий, у Линь Дайюй – меланхоличный, но прекрасный. Девушки умеют чувствовать, что не было характерно для героинь китайской литературы, а в русской только начали формироваться образы чувствующих женщин.

Чувствительность обеих героинь направлена на любовь, в которую они окунаются со всей страстностью натуры: Анна бросает мужа, ребенка, привычную стабильную жизнь и идет за своей любовью, своими чувствами.

Линь Дайюй ищет опору в любви Баюя, болезненно ревнует его к кухне, но в то же время не решается на побег или тайную свадьбу.

«Я несчастлива? – сказала она, приближаясь к нему и с восторженной улыбкой любви глядя на него, – я – как голодный человек, которому дали есть. Может быть, ему холодно, и платье у него разорвано, и стыдно, но он не несчастлив. Я несчастлива? Нет, вот мое счастье...» [1].

В-четвертых, образы Анны Карениной и Линь Дайюй – трагические, любовь не принесла им счастья.

Анна Каренина, разочаровавшись в отношениях, бросилась под поезд и погибла. Линь Дайюй не перенесла новости о свадьбе любимого и умерла, не захотев бороться с болезнью.

Таким образом, Анна Каренина и Линь Дайюй схожи в эмоциональном плане, а также в своих чувствах к мужчинам, когда они растворяются в своей любви, оба персонажа предпочли смерть жизни, потому что в ней больше нет любви и счастья.

Библиографический список

1. Толстой, Л. Н. Анна Каренина / Л. Н. Толстой. – Москва: ЭКСМО-Пресс, 2002. – 797 с.
2. Фишман О. Л. Сон в красном тереме / О. Л. Фишман // История всемирной литературы. – Т. 5. – М., 1988. – С. 593–599.
3. А. С. Влияние классического романа Цао Сюэциня «Сон в красном тереме» (XVIII в.) на литературный процесс современного Китая / А. С. Трунова // Институт востоковедения РАН: дис. ... канд. филол. наук – Москва, 2017. – 220 с.

ОБРАЗЫ РОДИТЕЛЕЙ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ МИРЕ ПОВЕСТИ В.Г. ЛЕЦИКА «ПЕРВЫЕ ПРИВЕТЫ»

Ураева Д.В.,

студент 3 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель – Назарова И.С., к-т филол. наук,

доцент кафедры русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

yslawarua@gmail.com

Аннотация. В статье анализируются образы родителей главного героя повести о детстве Владислава Григорьевича Лецика «Первые приветты» (2022), сыгравших важную роль в формировании личности ребёнка, его мировоззрения и духовно-нравственной ценностной парадигмы.

Ключевые слова: литература Приамурья, В.Г. Лецик, повесть о детстве

Повесть В.Г. Лецика [подробно о нём: 2] о детстве «Первые приветты» впервые была опубликована в литературном альманахе БГПУ в 2022 году, сразу же став объектом научного осмысления в статьях и докладах литературоведов: А.А. Забияко [1], О.И. Лопатиной (Черты автобиографического жанра в повести В.Г. Лецика «Первые приветты» // Лосевские чтения – 2024: региональная научно-практическая конференция. 20 февраля 2024 года. БГПУ).

Традиционно в русской автобиографической повести о детстве важную роль в формировании мировоззрения и внутреннего мира ребёнка, его духовно-нравственного ценностного стержня играют родители («Детство» Л.Н. Толстого, «Детство Тёмы» Н.Г. Гарина-Михайловского, «Детство Никиты» А.Н. Толстого и т.д.)

Мать и отец в повести В.Г. Лецика, как и большинство взрослых в непростые послевоенные годы, когда нужно было «поднимать» разрушенную страну, не так много времени уделяли детям (главному герою и его младшей сестре Натке). Большую часть времени они пропали на работе. Тем не менее при множестве персонажей, в разные периоды жизни окружающих маленького героя, главными людьми для него становятся родители.

Образ матери сопровождает героя на протяжении всего повествования. Именно она, вовремя проявившая «чудеса педагогической дипломатии» [3, с. 4], обучает героя чтению, покупает детские книги, водит в кино. С матери начинается приобщение героя к театру. Она «...не меньше, если не больше, любила спектакли <...> приезжавшего на гастроли Благовещенского драмтеатра. Фамилию “Чекмарёв” я впервые услышал от неё» [3, с. 44]. Благодаря матери происходит расширение границ привычного детского мира: с ней он отправляется в своё первое путешествие в послевоенный Севастополь, запомнившийся почему-то не морем, а белой известняковой водой из под крана.

Мать нарисована в повести как человек довольно эмоциональный. В небольшой главе, рассказывающей о непредвиденном переезде семьи из Сквородино в Завитую, она грозит вымазать стены с трудом приведённой в порядок квартиры каустической содой: «И с каким же потом отчаянием она выкрикивала приходившим соседкам, показывая на сверкавшие свежей краской полы, двери, оконные рамы, на ослепительно белые стены: / – Ради чего надрывалась? К чёртовой матери! Всё вымажу каустической содой!» [3, с. 5]. Эмоциональная несдержанность матери часто проявляется и в процессе воспитания сына, как, например, в эпизоде, рассказывающем о неудачной попытке мальчика самостоятельно вырубить топором ладью. При виде взволнованной матери, переживающей естественный страх за жизнь и здоровье ребёнка, он понимает, что наказания ему не избежать: «Мать примчалась молниеносно. И только увидев её побелевшее, насмерть перепуганное лицо, я наконец заплакал. Вернее захныкал – в предвидении грядущей взбучки» [3, с. 16].

В повести не раз упоминается о телесных наказаниях, которые применяет по отношению к герою только мать: «Отец на меня ни разу за всю жизнь даже не замахнулся, а мать верёвку не разду-

мывая пускала в ход, и не сказать, чтобы редко. Бывало, прохаживалась и отцовским ремнём с пряжкой» [3, с. 31]. Но это не вызывает в душе мальчика злобы и обиды (как, например, у Тёмы Карташова из автобиографической повести Н. Г. Гарина-Михайловского). В.Г. Лецик, в отличие от своего литературного предшественника, не акцентирует внимания на подробностях этих ситуаций, понимая, что матерью движет искреннее желание воспитать достойного человека. Такие «взбучки» герой воспринимает как справедливое наказание и даже испытывает муки совести: «Но не так уж больно было от этого шлёпанья. Больше мучило понимание того, что сам виноват – заработал» [3, с. 31].

Реже в повести возникает образ отца, но он оказывает не меньшее влияние на формирование личности героя. Собственным примером воспитывает у мальчика любовь и уважение к труду: «Как ни занят был отец в своём вагонном участке, а, приходя домой, брал топор, ножовку, молоток с гвоздями и шёл на стайку» [3, с. 8]. Даже пережив инфаркт и ещё не оправившись от болезни, отец не сидит без дела: «Он, хоть и потихоньку, с передышками, а многое делал по хозяйству» [3, с. 27]. Глядя на него, биографический герой В.Г. Лецика с раннего детства помогает родителям по хозяйству, выполняет посильную для него работу и при этом совсем не тяготится этим: «Я тоже старался: копал огород, полонил частично грядки – какие попроще, таскал на коромысле воду для поливки, лбе стайки чистил. <...> Только не надо думать, что бедный ребёнок был замучен непосильными делами. Дети тогда помогали родителям – так было заведено, и это не обсуждалось» [3, с. 27]. Последнее замечание очень важно для понимания типичности созданного В.Г. Лециком биографического героя, в образе которого отразились характерные черты целого поколения советских детей. Об этом же свидетельствует эпизод, рассказывающей об «полуатеистических» воззрениях, царивших в семье коммуниста и передавшихся ребёнку: «– Бога, конечно нет, говорил он. И многозначительно подняв палец, добавлял: – Но что-то есть! / Теперь, прожив жизнь, прихожу к выводу: что в вопросе о существовании Бога я ни на миллиметр не продвинулся дальше моих родителей» [3, с. 9]. Благодаря отцу у героя просыпается желание мастерить. Так, под впечатлением от фильма «Садко» он задумывает соорудить маленькую ладью и с помощью отцовских инструментов в течение нескольких дней, «не раз порезавшись», воплощает замысел в реальность: «Эта ладья стала моей первой в жизни победой» [3, с. 13].

Итак, в повести В.Г. Лецика, как и в других широко известных в русской литературе автобиографических повестях о детстве, значительная роль в формировании личности ребёнка отводится родителям. Именно они воспитывают в нём трудолюбие, стойкость в борьбе с трудностями, упорство в преодолении целей, способствуют его духовному развитию, умению творить, создавать вещи своими руками, ценить слово – и не только художественное, возвращают в нём любовь к людям, умение прощать, не таить зло и обиды.

Библиографический список

1. Забияко, А. А. «Первые приветы. Повесть о детстве» В. Г. Лецика: автобиографизм как принцип метапоэтики / А. А. Забияко // Лосевские чтения: материалы региональной научно-практической конференции: Выпуск 1 (16). – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2023. – С. 33–58.
2. Красовская С. И. Лецик Владислав Григорьевич / С. И. Красовская // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / Составление, редактирование, вступ. статья А. В. Урманова. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2013. – С. 225–228.
3. Лецик, В. Г. Первые приветы: повесть о детстве / В. Г. Лецик // Амур. Литературный альманах БГПУ, № 21. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2022. – С.4–49.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ОБРАЗА ФЕНИКСА В ТВОРЧЕСТВЕ М. КОРОСТОВЕЦ

Фахрутдинова С.М.,

студент 2 курса бакалавриата, филологический факультет
Научный руководитель – Эфендиева Г.В., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
galina.efendiyeva@gmail.com

Аннотация. Публикация посвящена анализу стихотворения М. Коростовец «Феникс».

Ключевые слова: Китай, русская эмиграция, М. Коростовец, образ феникса, Цыси

Мария Павловна Коростовец (1899–1975) – дочь российского консула в Монголии, выдающегося синолога-лексикографа П.С. Попова. Жила в Пекине, с 1943 г. – в Шанхае. Была замужем за сыном бывшего русского посла в Китае И.Я. Коростовца. Участница литературного объединения «Пятница» (1943–1945) и антологии «Остров» (1946). «Остров» состоит из стихов девяти поэтов на 20-ть разных тем, одна из которых – *Феникс*. Каждый из поэтов-участников развил заданную тему «в соотношении со своими возможностями, диапазоном, тембром и индивидуальностью исполнителя» [1]. Обращаясь к образу феникса, авторы (Л. Андерсен, В. Перелешин, Н. Щеголев и др.) опирались на европейскую рефлексию этой мифической птицы, как символа вечной жизни, воскрешения, бессмертия, цикличности времени, постоянства: «*О, если б воскресать могла любовь, / как ты из непа воскрешаешь вновь!*» (Л. Хаиндрова).

М. Коростовец – единственная, кто предлагает взглянуть на этот образ, следуя древнекитайской мифологии и культурной традиции. Китайский феникс (кит. 鳳凰, *фэнхуан*), как известно, отличается от своей западной подруги. Для китайцев средневековья феникс воплощал супружескую верность и благодатную жизнь, эта птица изображалась на свадебных нарядах, была символом невесты и императрицы. Китайская поговорка: «*фениксы не появляются*» означает, что счастье все не приходит и не приходит. Появление этой птицы (во сне) – великое знамение для китайцев, которое может свидетельствовать о могуществе императора или предвещать значительное событие, поддержку знатного лица [2]. Так, например, в одной из работ ее отца встречается сюжет о том, как мать будущего владыки Сюя «увидела во сне золотого феникса с жемчужиной в клюве, жемчужина упала в ее лоно, отчего она забеременела и в 239 г. от Р.Х. родила сына» [3]. Именно в этом контексте обращается к образу феникса Мария Коростовец. Это и неудивительно, учитывая ее знания и неподдельный интерес к Китаю, Пекину и Императорскому дворцу, в частности. Валерий Перелешин, известный поэт и друг Марии Павловны, вспоминал, что именно она показала ему Пекин со всеми своими парками, озерами, дворцами, монастырями. Как они вместе побывали на том острове, где «Вдовствующая Императрица Цыси держала в заключении несчастного императора годов правления Гуан-сюй» [4]. Правда, в ее стихотворении перед нами не столько сама китайская императрица, сколько эпизод из детства маньчжурской девочки, впоследствии ставшей императрицей Цыси. Сложно сказать, опиралась ли поэтесса на какие-либо исторические или литературные источники. В пер. пол. XX в. литература об этой императрице существовала почти исключительно на китайском и западноевропейских языках [5]. Из работ на русском языке того времени назовем небольшие очерки о Цыси Я. Брандта, В. Корсакова, П. Шкуркина. Все они рассказывают о Цыси исключительно как о последней императрице феодального Китая – всемогущей, жестокой, консервативной, хитрой, безнравственной. О детстве и юности будущей императрицы сведений почти нет. Из очерка Шкуркина известно, что ее отец, маньчжур, был купцом в Кантоне. Когда местный губернатор увидел прелестную девочку, то купил ее у отца [6]. Вскоре она стала наложницей императора, а потом и первой Императрицей. В начале 1910-х гг. «в Пекине еще были живы старики, помнящие ее девочкой, бегавшей в Пекине по улице Нань-сяо-цзе, у ворот Дунь-сы Пай-лоу, около которых жил ее приёмный отец» [6]. В китайских источниках упоминается несколько других интересных фактов о ней. Например, что до отъезда из родного дома на север

она мечтала о браке с одним юношей и даже была просватана [7].

Мотив волнующих перемен, сопряженный с темой скорого замужества, новой жизни, жизненного пути присутствует и в тексте Марии Коростовец. Начинающееся с характерной «отправки героя» и написанное 5-ст. хореем (со сплошными женскими окончаниями) это стихотворение невольно напоминает нам лермонтовские «Выхожу один я на дорогу» и «Ночевала тучка золотая...», открывшие длинный ряд лирических размышлений о жизни, окрашенных образами природы: «Девочка скользнула, торопливо / Стянутыми ножками ступая. / На восток, где одинокой ивы / На траву ложилась тень густая. // <...> Хорошо сидеть, обняв колени, / На причале у реки любимой / И следить, следить, как в грязной пене / Щепки по воде несутся мимо. // Мимо, вдаль, куда-то – неизвестно. / К новым городам, в жару иль стужу, / И она, покинув это место, / Уплывет на лодке вместе с мужем».

Повторяющиеся почти во всех строках звуки [с] и [т] усиливают то медитативное состояние тихого созерцания и мечты, в которое погрузилась героиня стихотворения, а затем и ее волшебного сна, куда ослепляющей (поглощающей) вспышкой врывается радужная птица феникс. Видение царственной птицы – не просто счастливый знак для заснувшей под сенью ивы юной девочки, а пророчество ее будущей власти (недаром в последнем катрене меняется и стилистическая окраска слов, и звуковая инструментовка, и сама поэтическая интонация, настроение): «Протекли года с того мгновенья – // Девочке правления кормило / Рок вручил, отметив: пронеси! / И она в историю вступила / С августейшим именем Цы Си».

Что же привлекало М. Коростовец в образе Цыси? Ведь она не акцентирует внимания ни на ее красоте, ни на уме, ни на других талантах или качествах: «Желтолицая, глаза раскосы, / Разметались рукава халата, / Красной шерстью перевиты косы, / В волосах горит цветок граната». Почему поэтесса выбирает эпизод из детства императрицы, а не периода ее правления? Не потому ли, что ее личность и роль всегда оценивались весьма неоднозначно, а то и крайне негативно? И ее привлекла сама история успеха, в которой обычная и никому не известная девочка сумела стать одной из величайших женщин-правительниц в истории, в течение 47 лет удерживающей в своих руках верховную власть в качестве регента трех императоров Поднебесной. Думается, что увлекающуюся оккультизмом и астрологией, постоянно жаждущую разгадать тайные знаки в настоящем и познать будущее М. Коростовец больше волновал именно мотив судьбы и образ феникса (счастливого знака), ведь именно он становится смысловой доминантой произведения.

Библиографический список

1. Бакич, О. Остров среди бушующего моря / О. Бакич // Новый журнал. – № 239.
2. Рифтин, Б. Л. Фэнхуан / Б. Л. Рифтин // Мифы народов мира: Энциклопедия. – Москва, 1980. – Т. 2.
3. Попов, П. С. Китайский пантеон / П. С. Попов // Сборник музея антропологии и этнографии при Императорской Академии Наук. Том VI. – Санкт-Петербург, 1907.
4. Перелешин, В. Ф. Два полустанка. Russian poetry and literary life in Harbin and Shanghai, 1930–1950 / В. Ф. Перелешин. – Amsterdam, 1987.
5. Семанов, В. И. Из жизни императрицы Цыси 1835–1908 / В. И. Семанов. – Москва, 1979.
6. Шкуркин, П. Из недавнего прошлого Китая / П. Шкуркин // Вестник Азии. – 1915. – № 3–4.
7. Сюй Сяотянь, Сказание о тринадцати маньчжурских императорах / Сюй Сяотянь. – Изд. 5-е. Т. 1–6. – Шанхай, 1949.

«НЕОСТАВЛЕННАЯ» РОДИНА ИОСИФА БРОДСКОГО

Хворостяной А.А.,

студент 1 курса магистратуры, филологический факультет
 Научный руководитель – Белозубова Н.И., канд. филол. наук,
 доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики
 ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
 hwor.a.a@mail.ru

Аннотация. В статье на материале стихотворений И.А. Бродского «Воротишься на родину», «Пятая годовщина», «На независимость Украины» рассматривается феномен родины.

Ключевые слова: родина, гражданская лирика, поэт, лирический герой

Родина – это родная земля, место, где родился человек. Родина – это пространство, которое моделирует и человека, и его ценности, и его мировоззрение. Тема родины испокон веков интересует русского человека. С XIX века родина в совокупности с соборностью и государственностью стала выступать краеугольным камнем русского общества.

Обращаясь сегодня к риторике первых лиц нашего государства, мы отчётливо видим, что тема родины, патриотизма никогда не была столь актуальна в XXI в., как в последние годы. Миграция соотечественников и релокационные процессы подталкивают к осмыслению понятия «родина», её сущности и роли. В этой связи нам бы хотелось обратиться к гражданской лирике Иосифа Бродского, последнего классика отечественной поэзии XX в., и проанализировать стихотворения, в которых очевидна тема России и родины.

Иосиф Бродский покинул Советский Союз по предложению ОВИРа в мае 1972 года. Какие чувства он испытывал к России до и после отъезда? Интересовала ли она его, волновала ли? Ответ очевиден: «да», так как поэт – это концентрат рефлексии, а родина – это привязка к почве.

Иосиф Бродский не встал ни под знамена западников, ни под знамена славянофилов. Он – либерал и имперец. Не так важно, что он думал о Союзе, важно то, что, находясь за пределами СССР (России), думал о них. И думал много...

Родина не баловала поэта дома. Ссылка, принудительное лечение, гонения, доносы, обвинения в «кладбищенской» тематике со стороны КГБ. В 1961 году поэт пишет стихотворение «Воротишься на родину». С одной стороны, это – гимн одиночеству, воспевание обособленности, но с другой – плач о покинутости, ненужности.

Лирический герой начинает свой монолог строками: «Воротишься на родину. Ну что ж. // Гляди вокруг, кому ещё ты нужен, //кому теперь в друзья ты попадёшь?» [2]. Герой возвращается домой, но настроен он пессимистично. Риторический вопрос «кому ты нужен» и вовсе подсказывает читателю, что лирический герой, произносящий эти строки, очень одинок. Он явно испытывает скорбь и обиду, но в отношении кого?

Может быть, в отношении себя [1]. Продолжается стихотворение словами: «Воротишься, купи себе на ужин // какого-нибудь сладкого вина, //смотри в окно и думай понемногу: во всём твоя одна, твоя вина...» [2]. Герой не объясняет, в чём именно его вина, но, вероятно, в том самом одиночестве, вернее – в факте «непохожести», из-за которого он одинок.

Далее автор перечисляет достоинства одиночества («как хорошо, что...»), но и они звучат как некая эпитафия члену социума. Герой однозначно переживает, что родина, встречая его, в нём не нуждается.

Ещё одно стихотворение, описывающее похожее чувство, но теперь уже извне, называется «Пятая годовщина» (1977 г.). Бродский создает его, как следует из названия, по случаю пятилетнего отсутствия на родине.

Несмотря на то, что поэта обвиняют в наличии изощрённых образов («там лужа во дворе как площадь двух Америк», «от дождевой струи там плохо спичке серной», «там схож закат с порезом»),

«там, грубо говоря, великий план запорот» [3]), мы понимаем, что И. Бродский помнит о родине, думает о ней, а употребляемые им метафоры свидетельствуют о том, что чувства его к родине по-прежнему сильны. Рефреном проходит через текст стихотворения фраза «там, там, там...». Она, прежде всего, внутри поэта, он увёз ее с собой, а потому это «там» для него гораздо ближе, чем кажется.

В конце стихотворения лирический герой подытоживает: «Теперь меня там нет. Означенной пропаже // дивятся, может быть, лишь вазы в Эрмитаже. // Отсутствие моё большой дыры в пейзаже // не сделало; пустяк: дыра – но не большая. // Её затянут мох или пучки лишая, // гармонии тонов и проч. не нарушая. // Теперь меня там нет. Об этом думать странно» [3]. Самоуничтожение свойственно лирике Иосифа Бродского, но даже через пять лет он считает, что подобные мысли о его отсутствии «странны». А в эмиграции он по-прежнему один.

Чувства поэта к родине, к её истории обнажает стихотворение «На независимость Украины», написанное не позднее 1992 г. В нем «Я» лирического героя трансформируется в гражданское «МЫ», что подчеркивает равнодушие поэта к судьбе России, спустя 20 лет жизни в эмиграции.

Он считает русский и украинский народ единым, а порыв украинцев отделиться – абсурдным. И. Бродский обвиняет Украину в том, что она при удобном случае бросает Россию, оставляя ее наедине с будущей пугающей неизвестностью.

Поэт весьма категоричен в изречениях: «Скажем им, звонкой матерью паузы метя, строго: // скатертью вам, хохлы, и рушником дорога. // Ступайте от нас в жупане, не говоря в мундире, // по адресу на три буквы на все четыре // стороны. Пусть теперь в мазанке хором Гансы // с ляхами ставят вас на четыре кости, поганцы. // Как в петлю лезть, так сообща, сук выбирая в чаще, а курицу из борща грызть в одиночку слаще?» [4].

Иосиф Бродский болезненно переживает «крушение» родины, её развал и потерю ею своих территорий. Окончательный распад страны, которую поэт считает родиной, он встречает уже неизлечимо больным. Нет смысла в иносказательности – говорить нужно то, что чувствуешь. Отсюда и «выход этого стихотворения в свет».

Итак, чувство родины не даёт эмигранту забыть свои корни. Неважно, где ты находишься и как мыслишь, главное – это то, что человек несёт внутри себя. Для И.А. Бродского главной ценностью была «неоставленная» родина.

Библиографический список

1. Богданова, О. В. Интертекстуальные подтексты элегии Иосифа Бродского «Воротишься на родину. Ну что ж...» / О. В. Богданова, Е. А. Власова // Научный диалог. – 2022.
2. Бродский, И. Сочинения Иосифа Бродского / И. Бродский. – Санкт-Петербург: Пушкинский фонд, 1998. – Т. 1 – 304 с.
3. Бродский, И. Сочинения Иосифа Бродского / И. Бродский. – Санкт-Петербург: Пушкинский фонд, 1998. – Т. 3 – 312 с.
4. Бродский, И. Сочинения Иосифа Бродского / И. Бродский. – Санкт-Петербург: Пушкинский фонд, 1998. – Т. 4 – 432 с.

ТЕМА КИТАЯ В ЖАНРОВО-ТЕМАТИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ ЛИРИКИ Л. ВОЛКОВА

Чжай Ли,

аспирант 3 года обучения, историко-филологический факультет
 Научный руководитель – Урманов А.В., д-р филол. наук, профессор,
 зав. кафедрой русского языка и литературы
 ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
 zhaili1225@mail.ru

Аннотация. В статье даётся общий обзор лирики «первого амурского поэта» Леонида Волкова в жанровом и тематическом аспектах, определяется место, которое занимают в ней стихи, обращённые к образам Китая и китайцев (маньчжуров).

Ключевые слова: Леонид Волков, лирика, тематика, жанр.

По выражению основателя литературного краеведения Приамурья А.В. Лосева, Леонид Петрович Волков (1870–1900) – «первый амурский поэт» [2, с. 31]. Определение «первый» в данном случае имеет не столько хронологический аспект (по факту первым на Амуре – в середине 1880-х – оказался поэт Порфирий Масюков), сколько качественный. Волкова учёный считал первым в Приамурье подлинным, настоящим поэтом: По его оценке, «лучшие стихотворения Волкова, проникнутые настроениями лирической грусти, очень искренние, подчас трогательные предельной обнажённостью чувства, выделялись на фоне заурядных любительских опытов в стихах, которые <...> заполняли страницы тогда ещё немногих краевых газет» [2, с. 32].

В общей сложности, если не считать время учёбы в Иркутском юнкерском училище, в Приамурье Волков провёл около 9 лет. За отсутствием в административном центре Амурской области периодики первые публикации его стихов состоялись в 1893 г. во Владивостоке – в газете «Дальний Восток». В этом периодическом издании напечатана значительная часть того, что Волков создал в Благовещенске. Во второй половине 1890-х поэт, в основном, публиковал свою лирику в «Амурской газете», выходившей в Благовещенске с 1895 года. При жизни он выпустил два поэтических сборника: «На Амуре» (1895) и «На Дальнем Востоке» (1899). И уже после гибели поэта, в 1902-м, в Хабаровске (есть предположение, что часть тиража отпечатана в Благовещенске) вышло посмертное, наиболее полное издание его сочинений. Сравнительно большой объём книги (около 300 страниц) позволил включить в неё почти всё, что поэт успел создать на амурской земле и опубликовать в периодической печати. Следующее книжное издание лирики Волкова появится лишь спустя 121 год [1, с. 10–52].

Жанровый диапазон лирики Волкова, представленный в посмертном издании, весьма широк: в его творческом наследии есть пейзажные зарисовки («Дремлет Обь, убаюкана снами...», «Байкал», «Прохладой веет с океана...», «В Хингане» и др.), романсы («Перестаньте играть! Эта сила огня...», «И льются, и тают волшебные звуки...»), элегии («Сыграйте мне марш похоронный...», «Один я остался: ни тёплого слова...», «Заброшен город Невельского...», «Одинокая могила...», «Я не помню детства золотые годы...», «Ряд забытых могил...», «Обряда пышного венчанья...» и т.д.), послания («Не сердись на меня, что я скучен с тобой...», «Катосе», «Минует скоро год, как с вами я знаком...», «Безыскусственны речи простые твои...»), эпитафии («Зачем её жалеть?! – она счастливей нас...»), инвективы, обличительные стихи («Скучны мне шумной толпы ликования...», «Вы ищете жизни, вы жизни хотите?!», «Суровая Сибирь! Тебе я не родной...»), стихи, рисующие образы людей, воссоздающие их жизненные истории («Дедушка Денисов», «Дознание», «За кладбищем во рву, с верёвкой на шее...») и т.д. Можно добавить, что почти во всех стихах Волкова разных жанров и жанровых разновидностей присутствуют или даже преобладают элегические мотивы, элегические интонации.

Л. Волков воспевал суровую красоту и мощь дальневосточной природы, выражал нежные чувства к любимой; обращаясь к теме исторического прошлого края, он прославлял участников «амурского дела» и обличал своих современников, разменявших высокие общественные и духовные идеалы на культ наживы, погрязших в разврате, пошлости и рутине.

Тема Китая, российско-китайских отношений – одна из сквозных в его творчестве. Она нашла воплощение в целом ряде стихов: «Зеркальное лоно Амура...» (1893), «Бросает на небо заря позолоту...» (1893), «Дедушка Денисов» (1893), «Не богат наш край преданьями...» (1894), «В соседстве гольда и маньчжура...» (1894), «Страна восходящего солнца...» (1895), «Фантазия» (1898), «Под небом Франции далёкой...» (1898) и т.д.

На пробуждение интереса поэта к теме Китая повлияло несколько факторов: само пребывание Волкова на Амуре, в Благовещенске, где был высокий процент китайского населения; служба в Амурском казачьем войске, основная задача которого – обеспечение безопасности России на дальневосточных рубежах, подготовка к отражению возможного вторжения со стороны сопредельных государств, в том числе Китая. Свою роль сыграло и широкое обсуждение в российской печати рубежа XIX–XX веков вопроса о так называемой «жёлтой опасности», якобы исходящей от Китая, китайцев.

Стихи Л. Волкова, в которых он касается темы Китая, представляют особый интерес. В первую очередь тем, что по ним можно судить о взглядах не только самого поэта, но и нескольких сословных, профессиональных, общественных групп, к которым он принадлежал, влияние со стороны которых испытывал. Родился он в столице, в семье офицера-дворянина, дослужившегося до сравнительно высокого чина подполковника, и это в той или иной степени повлияло на представления Леонида о социальных, культурных, поведенческих нормах. Сформировался как личность, получил образование и воспитание Волков в закрытом, весьма престижном учебном заведении – Гатчинском Николаевском сиротском институте, находившемся под патронажем императорской семьи. И, разумеется, тоже испытал влияние данной среды, усвоил многое из того, что вкладывали в него годами учителя и наставники. С детских лет Леонид был увлечён художественной литературой, особенно русской романтической поэзией. Постоянное «общение» с книгами позволило ему усвоить высокие этические и социальные идеалы, воплощённые в лучших образцах русской классики. Л. Волков был по-настоящему верующим человеком (сказалось, очевидно, помимо внутренней предрасположенности, влияние семьи и наставников из Гатчинского института), обладал живым религиозным чувством, о чём свидетельствуют такие его стихи, как «Христос воскрес и встал из гроба!..» (1889), «Темно и пусто вокруг ограды...» (1895), «Безыскусственны речи простые твои...» (1895), «Плачет над городом звон колокольный...» (1900) и др. В силу ряда жизненных обстоятельств последние 12 лет своей короткой тридцатилетней жизни поэт провёл далеко от родных мест, в Восточной Сибири, в основном в Благовещенске, на границе с Китаем, в среде профессиональных воинов-казаков, и это тоже оказало влияние на его взгляды. Обращаясь к тому или иному стихотворению Волкова, нужно видеть, различать проявления этих разнообразных воздействий. Подробный анализ стихотворений Л. Волкова о Китае и китайцах будет развёрнут в следующих наших статьях.

Библиографический список

1. Амурские лирики рубежа XIX–XX веков: избранные произведения. Из золотого фонда литературы Приамурья. Книга I / сост., подг. текстов, вступ. ст., предисл. к разделам, примеч. А. В. Урманова. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2023. – 304 с.

2. Лосев А. В. «Первый амурский поэт»: очерк жизни и творчества Л.П. Волкова // Амур: литературно-художественный альманах. № 4. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2005. – С. 31–47.

**ОБРАЗ КИТАЙСКОЙ ЖЕНЫ В ТВОРЧЕСТВЕ В. ПЕРЕЛЕШИНА
(НА МАТЕРИАЛЕ РАССКАЗА «ЛЮБОВЬ ГОСПОДИНА НАНЬ»)****Чжао Цзе,**

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель – Эфендиева Г.В., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
galina.efendiyeva@gmail.com

Аннотация. Публикация посвящена теме семейных отношений в китайской культуре и образу женщины-жены в рассказе харбинского писателя-эмигранта В. Перелешина.

Ключевые слова: Китай, русский Харбин, Валерий Перелешин, образ жены, китайская семья

В Китае традиционно положение женщины было крайне низким. Женщина (вне зависимости от происхождения) всегда считалась дополнением к мужчине. Вспомним китайскую пословицу, гласящую: «Женщина – тень, отголосок»... Неудивительно, что в большинстве литературных произведений ей отведена достаточно пассивная роль. Среди женских персонажей доминируют послушные дочери, преданные жены, любящие матери и трудолюбивые домохозяйки [1].

Подобный образ покорной женщины-жены присутствует и в рассказе русского писателя Харбина Валерия Перелешина «Любовь господина Нань». Несмотря на то, что действие в рассказе происходит в 30-е гг. XX века в большом современном городе, образ жены главного героя (издателя и редактора китайской газеты г-на Наня) вобрал в себя все традиционные черты женщины старого Китая [2]. Она совершенно лишена какой-либо индивидуальности, собственного «я». Неслучайно автор не дает ей личного имени, лишь фамилию мужа. Это была «сухая, молчаливая, надменная, неподвижная, как маска, ленивая женщина» [3]. Как и многие женщины богатых мужей, она не работала, нужды заниматься домашними делами у нее не было (их огромный дом был полон прислуги) и все свободное время она проводила за светскими беседами, игрой в маджан и, помимо прочего, курением опиума. Ее главная и почетная роль, согласно обычаю, быть «главной хозяйкой в доме, воспитательницей детей, хранительницей устоев и доброй славы семьи». А еще – быть учливой, покорной и терпеливой. В том числе по отношению к внебрачным связям мужа. Ведь брак – это категория долга, реализация интересов семьи, требование культа предков. Любовь же... явление совершенно иного плана, нечто как бы низменное, почти жи-вотное» [4]. Если женщина «страдает от нелюбви мужа, то должна страдать молча, не высказывая своих обид: не его вина, что она состарилась». Тем более, что жена г-на Наня не сумела подарить ему наследника (сына). Рождение одних девочек – законное право мужа взять вторую жену или требовать развода.

Когда супруг привел в дом молоденькую русскую учительницу для их дочек, госпожа Нань приняла это спокойно. Вскоре он увлекся девушкой, начал проводить с ней поздние вечера в своем кабинете, оказывать знаки внимания на семейных обедах, выезжать в театр, кинематограф, рестораны. Госпожа Нань, как идеальная женщина, живущая по конфуциански нормам, могла иметь «дела лишь внутри дома» [5]. Поэтому она никогда не участвовала в этих выездах, но говорила, что ей очень приятно видеть мужа и учительницу веселыми. Она мило улыбалась или отводила «взгляд в сторону, чтобы не встретить глаз мужа». Иными словами, демонстрировала мужу «правильное женское поведение».

Лишь однажды, после того как господин Нань сообщил за обедом, что «едет с учительницей смотреть Мирну Лой» и поэтому ее урок с девочками будет позднее, его супруга ушла к себе в спальню (когда мужа уже не было дома) и долго не выходила. Проходя мимо ее дверей, прислуга не раз слышала плач и стоны. Автор не осуждает главного героя, ведь его поведение вполне соответствует правилам поведения мужчины в традиционной китайской семье. Однако он обращает наше внимание на одну интересную деталь: когда через некоторое время господин Нань все-таки попытался

больше не вспоминать учительницу и не видел ее полтора месяца, то он начал обретать в *«своей семье все новые и новые привлекательные стороны: жена его была, в сущности, очень простой и словоохотливой»*. Таким образом писатель напоминает о роли обоих супругов в создании гармоничного брачного союза (а не только женщины).

В завершение еще раз отметим, что изображение китайской жены в рассказе Валерия Перелешина находится в полном соответствии со стандартными представлениями о положении замужних женщин в феодальном обществе Китая. Она описана как женщина, которая должна быть послушной и заботливой, подчиненной своему мужу и занимающаяся внутренними делами дома. Этот образ отражает социокультурные нормы и ожидания того времени, когда женщины были ограничены в своих правах и возможностях, а их роль была определена традиционными гендерными стереотипами.

Библиографический список

1. Го, Т. Образ женщины в литературных произведениях Древнего Китая // *Litera*. – 2022. – № 10. – С. 141–147.
2. Эфендиева, Г. В. Валерий Перелешин: «Китайские рассказы о любви» (с публ. текстов) // *Русский Харбин, запечатлённый в слове. Вып. 9. Сборник научных работ / под ред. А. А. Забияко, Г. В. Эфендиевой; пер. на кит. Ван Юйци, Е Янян, пер. на англ. О. Е. Цмыкал.* – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2022. – С. 169–200.
3. Перелешин, В. Любовь господина Нань / В. Перелешин // *Рубеж*. – 1937. – № 16. – С. 1–11.
4. Васильев, Л. С. Некоторые особенности системы мышления, поведения и психологии в традиционном Китае / Л. С. Васильев // *Китай: традиция и современность*. – М., 1976.
5. Жуцзя саньцин: ли цзин (Конфуцианское трехканонье: Каноны о ритуале). – Пекин, 1999.

СПЕЦИФИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВРЕМЕНИ В АВТОБИОГРАФИЧЕСКОЙ ПОВЕСТИ В НОВЕЛЛАХ И.Д. ИГНАТЕНКО «ДЕТСТВО ЕГОРКИ»**Чумакова А.А.,**

студент 3 курса бакалавриата, историко-филологический факультет

Научный руководитель – Назарова И.С., к-т филол. наук,

доцент кафедры русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

acernikova67@gmail.com

Аннотация. Статья представляет собой системный анализ биографического, исторического, календарного и суточного художественного времени, отражённых в автобиографической повести в новеллах Игоря Даниловича Игнатенко «Детство Егорки» (2018).

Ключевые слова: литература Приамурья, И.Д. Игнатенко, автобиографическая повесть

В автобиографической повести в новеллах И.Д. Игнатенко [подробно о нём: 2] «Детство Егорки» присутствуют образы времени биографического (отражено детство героя), исторического (Великая Отечественная война и послевоенное время), календарного (смена времён года, будней и праздников) и суточного (день и ночь, утро и вечер). При этом все основные события, составляющие сюжет произведения, как и само восприятие времени, представлены через призму сознания маленького героя, отражают его субъективный взгляд на вещи. Но точка зрения Егорки не единственная в повести, она совмещается со взглядом повествователя, его временной системой координат, на что автор недвусмысленно указывает в предисловии: «Где-то рядом с Егоркой находился и я. Мы ведь с ним ровесники. Уверен, вы справитесь с несложной задачей и сумеете отличить, где Егорка, а где автор» [1, с. 6]. Если «время жизни» героя охватывает период от первых проблесков памяти в младенчестве до 6-7 лет, то повествователь расширяет временные границы, начиная отсчёт за несколько дней до рождения Егорушки и заканчивая скупыми замечаниями о настоящем времени, когда главный герой стал уже прадедом.

В раннем детстве субъективно окрашенное «время жизни» героя характеризуется стремительным течением: «Время летит быстро. Вскоре Егорушка перестал помещаться в тазу. На смену пришла ванна. <...> Морщинки на пальчиках появлялись после купания долго. А когда они исчезли – Егорушка и не заметил» [1, с. 11]. Возникающее в этой части повести иррациональное время сна выполняет функцию ретардации, тормозит стремительно развивающийся сюжет. В новелле «Кошмарный сон» рассказывается о страшном сновидении, которое приходит к герою не однажды, каждый раз предвещая болезнь. По мере взросления Егорки время становится более насыщенным, наполняется новыми открытиями, знакомствами, событиями и по этой причине замедляет свой ход.

В значительной степени характер художественного времени определяется местом пребывания героя. Например, в деревне его жизнь «подчинена календарю», от времени года зависит смена занятий деревенских мальчишек – это традиция, идущая от А.Н. Толстого в «Детстве Никиты»: «На улице неподалёку от Егоркиного дома мальчишки сделали ледяную горку. <...> Вскарабкавшись по крутым ступенькам на самый верх, Егорка сел на краю, подсунул под себя левую руку в шерстяной рукавчике, а правой оттолкнулся и заёрзал ногами, ускоряя скольжение» [1, с. 93–94]; «После обеда Егорка с кугаёвскими ребятами играл в прятки. <...> Лето ещё не вошло в самую пору, низкорослая ботва плохо маскировала мальчишек. Пришлось лезть через забор и нырять в заросли орешника» [1, с. 99–100]; «Летом купаться сосновские ребята бегали на два озера» [1, с. 118].

В целом же течение времени в субъективном восприятии героя определяется его многочисленными путешествиями по стране. Пребывание в разных населённых пунктах, знакомство с их историей и географией, становятся важными вехами его детской биографии, что находит отражение в названии разделов и новелл: «Куда ведут рельсы» («Порт Находка»), «Сердце Родины» («Красная площадь»), «Сражение в Сокольниках», «Уголок Дурова»), «Хабаровские подвиги» («Амур-батюшка»), «Волга-

матушка» («Город священной горы»). В очередной раз возникающее здесь ирреальное время сна позволило автору повести передать глубину переживаний героя, отправившегося с отцом, дедом Сергеем и тёткой Леной вымачивать коноплю, из которой потом соткали «длинные белые полотна»: «Иногда во сне он бегаёт босиком по белым холстяным полотнищам. Под ногами пружинит трава, щекощет подошвы. Ему весело с мамой и папой, бабушкой и бабушкой, с молодыми статными и весёлыми тётушками» [1, с. 89].

Историческое время, способствующее расширению содержания автобиографической повести, отражено уже в первых новеллах (действие в повести начинается в мае 1943 года). В «Распутице» упоминается о «Маузере», который носил «на кожаном ремне» отец Егорушки, так как «военфельдшеру согласно законам военного времени полагалось иметь при себе оружие» [1, с. 8]. Постепенно на смену объективным фактам, изложенным повествователем, приходят смутные воспоминания героя, намного позже осмыслившего связь между повседневными событиями в его жизни и историей страны: «Однажды мать принесла домой новую эмалированную кастрюлю. Егорушка взял отцову ложку и принялся барабанить по крышке. Откуда ему было знать, что это не барабан, а очень дефицитная по военному времени вещь. На заводах делали мины и танки, патроны и самолёты, снаряды и многое другое, без чего солдатам на фронте не обойтись» [1, с. 20].

О послевоенном времени, наполненном отзвуками недавних трагических событий, у повзрослевшего Егорки остались более яркие воспоминания. При этом осмысливает историю одновременно через призму масштабных событий и конкретных человеческих судеб. В новелле «Сражение в Сокольниках» задаётся эпический ракурс: «Самым грандиозным впечатлением от послевоенной Москвы стало посещение выставки трофейного немецкого оружия. <...> Выбирать не приходилось, поскольку цель была у всех одна – увидеть ненавистные танки и пушки, автомобили и самолёты, на которых орда тевтонцев вторглась в нашу страну, докатилась до столицы и упёрлась в стену родной стойкости и гнева. Увидеть, чтобы убедиться в самом главном – в непобедимости Отчизны» [1, с. 65–66]. А в новелле «Медаль Ушакова» в центре повествования оказывается образ дядьки Трофима: «Егорка сидит у него на коленях и рассматривает медали, приколотые на морскую форменку. <...> Справа большая красная звезда <...>. Это орден. Слева – медали. Дядька служил мичманом на торпедном катере, воевал с немцами на Чёрном море. <...> За что, в числе прочих, получил медаль адмирала Ушакова» [1, с. 74].

Подобная организация художественного времени позволила автору акцентировать внимание не только на образе главного героя, его субъективных, глубоко личных переживаниях и воспоминаниях, но и запечатлеть историю страны во множестве людских судеб и историй.

Библиографический список

1. Игнатенко, И. Д. Детство Егорки: повесть в новеллах / И. Д. Игнатенко. – Благовещенск: ООО «Издательская компания «РИО»; Санкт-Петербург : ИП Львов Д. В., 2018. – 176 с.
2. Урманов, А. В. Игнатенко Игорь Данилович / А. В. Урманов // Энциклопедия литературной жизни Приамурья XIX–XXI веков / Составление, редактирование, вступ. статья А. В. Урманова. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2013. – С. 265–269.

**ВКЛАД КИТАЙСКИХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ В ИЗУЧЕНИЕ РОМАНА ЛИ ЖУЧЖЭНЯ
«ЦВЕТЫ В ЗЕРКАЛЕ»**

Шабалина С.С.,

студент 2 курса бакалавриата, факультет международных отношений
Научный руководитель – Филонов С.В., д-р ист. наук, доцент,
профессор кафедры китаеведения
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
ingermann07@gmail.com

Аннотация. В статье характеризуется вклад китайских исследователей в изучение романа Ли Жучжэня «Цветы в зеркале». Автор анализирует мифологические мотивы, используемые автором в романе, которые формируют основу структуры сюжета и делает его более глубоким и многогранным.

Ключевые слова: мифология, Ли Жучжэнь, роман, исследование

«Цветы в зеркале» – роман, написанный Ли Жучжэнем (1763?-1830), литератором эпохи Цин, около 1818 года. Это произведение обычно считают самым ранним китайским произведением, которое посвящено пересмотру роли и места женщин в общественном укладе жизни. В романе описывается история Тан Ао и его путешествие в заморские страны, а также о его дочери, Тан Сяошань, реинкарнации Богини цветов.

В то время как многие исследователи сосредотачиваются на социологических интерпретациях предмета романа, некоторые ученые Тайваня и Северной Америки исследуют то, что они считают более общим и что относится к проблематике из сферы китайской духовной культуры. Юэ Хэнцзюнь – яркий представитель этой группы исследователей. В своей статье «Абсурдная драма Пэнляя: комментарии к мировоззрению «Цветов в зеркале» («The Absurd Drama of Penglai: Comments on Jinghua Yuan's World View»), она рассматривает специфику использования мифологических сюжетов, которая характерна для романа Ли Жучжэня.

Мифологические сюжеты часто используются в традиционном китайском романе. Это проекция доминирующего китайского убеждения о взаимодействии людей и небес. Ли Жучжэнь сознательно структурирует мифологию, которая является «всеохватывающей». Под этим определением Юэ Хэнцзюнь подразумевает следующее: во-первых, автор подводит все сюжетные линии романа под определенную мифологическую парадигму, во-вторых, от начала и до конца мифология используется для конкретизации и выражения единой авторской цели. Ли Жучжэнь использует мифологию не так, как это делали некоторые античные авторы, которые либо сами верили в описываемые события, либо хотели, чтобы читатели в них поверили. Напротив, в своих мифологических описаниях он использует притворно-серьезный тон и даже добавляет абсурдные детали, показывающие фантастичность и невероятность изображаемого им художественного пространства. Делая это, Ли Жучжэнь пытается разрушить простоту архаичного мифа и хочет, чтобы читатели поняли, что то, что он говорит им, абсурдно и ложно, тем самым заставляя их увидеть иллюзорность своих описаний. Юэ Хэнцзюнь убеждена, что главная интенция автора романа «Цветы в зеркале» состоит в том, чтобы люди поняли – *истории как таковой не существует, персонажи романа и их деяния не более, чем мыльные пузыри, подобные на тени иллюзорных снов, а потому все им написанное абсурдно в той же степени, что и сама история* [1, с. 98].

Следуя авторской логике, оказывается, что и сама человеческая жизнь является не просто невероятной историей, но даже сближается с иллюзией мифа. Это заключение, сделанное исследовательницей, напрямую исходит из выводов Ли Жучжэня и используемых им религиозных конструктов и мировоззренческих концепций. Тем не менее, уточняет Юэ Хэнцзюнь, убеждения Ли Жучжэня не столь тверды, как это кажется на первый взгляд. Время от времени страницы романа открывают нам парадоксы логики, лежащей в основе авторского замысла. Например, Малая гора Пэнлай должна быть

сказочным местом, где ведут беззаботную и счастливую жизнь прекрасные небесные феи. Тем не менее, заинтересованный читатель обратит внимание на то, что некоторые места этого чудесного острова носят странные названия, например, – Утес невезения (бомин янь), Пещера досады и огорчения (фаньнао дун). На ту же тенденцию указывает и второе имя главной героини Тан Сяошань – Мэн Чжунмэн, которое буквально читается как Сон-во-сне, и описание пира у небесной богини Сиванму, которое включает эксплицитную аллюзию на поле боя. Все это, как подчеркивает Юэ Хэнцзюнь, доказывает, что Ли Жучжэню на самом деле не хватает уверенности в вечной реальности, которую он пытается изобразить.

Этот роман *становится для Ли Жучжэня своеобразным эстетико-духовным экзаменом, в ходе которого он решает глобальную проблему жизни и смерти и поиска путей самопреодоления ограниченного человеческого бытия* [2, с. 89]. Центральная тема романа, таким образом, не что иное, как собственные попытки Ли Жучжэня найти адекватный ответ на проблему фундаментальной двойственности человеческого существования.

Исследованием романа активно занималась также Синь-шэн К. Као – доцент кафедры азиатских и азиатско-американских исследований Калифорнийского государственного университета. Наиболее репрезентативной ее работой является книга «Ли Жучжэнь». Као полагает, что роман «Цветы в зеркале» является гораздо более сложным произведением, чем его признают апологеты социологического подхода. Несомненно, что социальные проблемы беспокоили Ли Жучжэня в той же степени, что и абстрактная проблема экзистенциального состояния человека. При этом, однако, как считает Као Синь-шэн, в первую очередь его волнует правда «духа реальности», который означает, что человек «самосознателен», что основой его существования является «субъективное страдание» и «духовное пробуждение».

Отсутствие у Ли Жучжэня «реалистичного подхода к лечению человеческих страданий» Синь-шэн Као объясняет временем, когда Ли Жучжэнь написал роман. Роман «Цветы в зеркале» был создан до начала Опиумной войны 1840-1842 гг., ознаменовавшей начало социального-политического хаоса в Китае. Предвоенный период был относительно мирным, чем и обусловлено то обстоятельство, что реальные проблемы человеческих страданий не занимают в романе заметного места.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что помимо «социологического» и «феминистского» подхода в оценке романа Ли Жучжэня, главенствующего в национальном китаеведении, в мировом синологическом литературоведении широко распространена иная оценка романа, основанная на экспликации его мифологической и философской основы. Важный вклад в понимание этих аспектов романа внесли китайские и тайваньские исследователи, среди которых большой интерес представляют научные труды Юэ Хэнцзюнь и Синь-шэн Као.

Библиографический список

1. Yue Hengjun. «Penglai guixi: lun Jinghuayuan de shijie guan» («The Absurd Drama of Penglai: Comments on Jinghuayuan's World View»). – Taipei: Xiandai Wenxue, 1973. – P. 92–105.
2. Hsing-sheng Kao. Li Ju-chen / Kao Hsing-sheng. – Boston: Twayne, 1981. – 149 p.

СВОЕОБРАЗИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МИРА ЛИРИКИ К.Д. БАЛЬМОНТА: МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ

Ширяева Д.А.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Смыковская Т.Е., доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры русского языка и литературы.
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
smischonok@yandex.ru

Аннотация. В статье представлено описание технологической карты к обзорному уроку по литературе для 11 класса по изучению лирики К.Д. Бальмонта.

Ключевые слова: лирика К.Д. Бальмонта, символизм, технологическая карта.

В 11 классе школьники изучают поэзию «серебряного века», в рамках этой темы программой предусмотрен один час для обзорного урока о творчестве поэта-символиста К.Д. Бальмонта. В процессе нашего исследования была составлена технологическая карта такого урока под названием «Своеобразие художественного мира лирики К.Д. Бальмонта», предлагающая целостное представление о лирической вселенной автора.

Урок начинается с чтения учителем стихотворения Константина Бальмонта «Завет бытия» и постановки проблемного вопроса. Учащимся предлагается поразмышлять, придерживался ли сам поэт данных «заветов бытия»? Необходимо вернуться к этому вопросу в конце урока. Далее следует исторический комментарий об эпохе, в которой жил поэт, учащиеся вспоминают предшествующий «золотой век», проводят сопоставление с «серебряным веком». Чтобы структурировать различия тематического строя лирики двух эпох, ученики работают с таблицей, самостоятельно распределяя темы и мотивы: *традиционная тема природы, мотив творческого самоутверждения, социальные мотив, экзотика, мифологические предания, открытия географические и этнографические, историческая конкретика, гражданские и гуманистические принципы, тема современного города, повседневная реальность, темы жизни и смерти, любви и красоты.* Из тем и мотивов «серебряного века», отбираются характерные для творчества символистов. Затем учащиеся вспоминают о неоднородности этого течения, сопоставляют группы «старших» и «младших» символистов, относят Бальмонта в круг «старших».

Один ученик вместе с учителем заранее готовит доклад «К. Бальмонт глазами современников», где акцентирует внимание не на биографии поэта, а на его внешности, чертах характера, эксцентричных поступках, разных точках зрения на его личность. В докладе представлены воспоминания друга Бальмонта Бориса Зайцева, русской писательницы Тэффи, издателя С.В. Сабашникова, Валерия Брюсова, Марины Цветаевой. Остальные учащиеся фиксируют в тетрадях тезисы. На доске представлен портрет Бальмонта, написанный Серовым, так как Зайцев подчеркивает, что именно он точно передаёт «боевой» вид поэта. В докладе встречаются неизвестные обучающимся слова, поэтому их толкования выписаны на доску (шантеклер – порода петуха, фиакр – наёмный экипаж). Данный доклад представляет для учащихся живой интерес, ведь они слушают не сухие факты о поэте, а высказывания людей, имевших возможность напрямую общаться с ним. Таким образом, каждый складывает своё мнение о Бальмонте, выделяет наиболее запоминающиеся моменты и приближается к ответу на проблемный вопрос урока.

Далее учитель предлагает проследить, как личность поэта отразилась в его творчестве. Учащиеся слушают стихотворение «Я изысканность русской медлительной речи». Анализ начинается с отнесения цитаты самого Бальмонта («Поэт – стихия. Ему любо принимать разнообразнейшие лики, и в каждом лике он самостождественен <...>. Поэт открыт миру <...>») с данным стихотворением. Отмечается субъективность данного стихотворения, наличие множеств лирических «Я». Учитель обращает внимание на благозвучность стихотворения, знакомит учащихся с понятием «эвфония», вместе

они анализируют звуковую метафору стихотворения, её функцию, вспоминают о значении музыкальности для символистов.

Затем заранее подготовленный ученик декламирует стихотворение «Я мечтою ловил уходящие тени». Учащиеся самостоятельно определяют смысловые пласты лирического произведения: философский (поиск смысла жизни), поэтический (тема поэта и поэзии), общечеловеческий (мысль о гармонии с самим собой), определяют роль глаголов несовершенного вида, создающих ощущение непрерывного движения. Определяя символическую поэзию, Бальмонт писал: «*Эта поэзия, в которой органически, не насильственно сливаются два содержания: скрытая отвлеченность и очевидная красота...*». Одиннадцатиклассники выявляют два содержания стихотворения: конкретное содержание – восхождение на башню во время захода солнца, чтобы «задержать» исчезающий солнечный свет, скрытое – символическое содержание – гимн восхождению, устремление человека от тьмы к свету. Они делают вывод о том, что художественные особенности стихотворения: его музыкальность, возвышенность тематики, наличие образов – символов позволяют сделать вывод о том, что данное произведение написано в русле символизма.

После этого учитель вводит понятие о поэзии «запечатленных мгновений» и читает стихотворение «Я не знаю мудрости...». Анализируя прослушанное стихотворение, учащиеся размышляют, почему Брюсов называет поэзию Бальмонта поэзией «запечатленных мгновений»? В основе поэтики Бальмонта – философия неповторимого мгновения, в котором выразилось душевное состояние художника. Миг-символ, знак, намек на то, что есть вечность. Художник должен выхватить этот миг и запечатлеть его в слове. Это роднит лирику поэта с таким направлением искусства, как импрессионизм. Учитель включает видеоролик об импрессионизме, после просмотра которого ученики должны ответить на вопрос, что схожего у импрессионистов с творчеством Бальмонта?

Поэзия Бальмонта наполнена звуками, красками, прекрасной мелодией, разнообразными чувствами. Он обращается к традиционным и оригинальным символам. У поэта появляется символ животворящего Солнца и красоты солнечных стихий, к которым художник чувствует причастность. Книгу «Будем как солнце» Бальмонт открывает эпиграфом из Анаксагора: «Я в этот мир пришел, чтоб видеть солнце». Учащиеся анализируют значение символа «солнца» в стихотворении «Сонеты солнца». Вывод предлагается представить в виде схематичного рисунка солнца, где на лучах указываются значения этого символа для К. Бальмонта.

В конце урока учитель возвращается к проблемному вопросу. Одиннадцатиклассники аргументируют свой ответ, используя воспоминания современников поэта и его лирику. В качестве итогового задания предлагается составить синквейн о Бальмонте.

Домашнее задание: составьте сравнительную таблицу «Особенности лирики Брюсова и Бальмонта»; письменно ответьте на один из двух вопросов: 1) согласны ли вы с тем, что известные вам стихи Бальмонта отображают «не окружающий мир как таковой, а лишь свое субъективное впечатление от него»? Если да, то в чем вы это увидели? 2) производят ли известные вам стихи Бальмонта впечатление, что главной задачей поэт видит «воссоздание потока мгновенных ощущений и раздумий»? Аргументируйте свой ответ.

Библиографический список

1. Бальмонт, К. Д. К молодым поэтам / К. Д. Бальмонт // Собр. соч. В 7 т. М.: Книжный Клуб «Книговек», 2010.
2. Бальмонт, К. Д. Элементарные слова о символической поэзии / К. Д. Бальмонт // Горные вершины. М.: Книгоиздательство «Гриф», 1904. – С.75–95.

ОТРАЖЕНИЕ ВЕРЫ В ДУХОВ В КИТАЙСКОЙ НОВЕЛЛЕ О НЕОБЫЧАЙНОМ
(НА МАТЕРИАЛЕ ЦИКЛА «КИТАЙСКАЯ БЫЛЬ» И.Г. БАРАНОВА)

Ян Кэ,

студент 2 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель – Цмыкал О.Е., канд. филол. наук,
доцент кафедры литературы и мировой художественной культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
pinkbrekets@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена русским востоковедам-эмигрантам, изучавшим Китай, формированию первых научно-общественных учреждений, характеристике трудов ученых. Отмечается роль научно-просветительских организаций и учебных заведений, основанных русскими в Китае.

Ключевые слова: востоковедение, Китай, этнография, вера в духов

Культура Востока органично вошла в творчество поэтов и писателей дальневосточной эмиграции. Свой вклад в художественное воссоздание жизни китайцев, их быта, верований, обрядов внесли Вс.Н. Иванов, Н.А. Байков, М. Щербаков, А. Ачаир, В. Перелешин, М. Волин, А. Серебренников, М. Спургот, В. Логинов, Н. Светлов, А. Паркау и др. Наряду с этим, для представителей литературы дальневосточной эмиграции характерно стремление отразить глубинные ценности восточного миропонимания. Восприятие древней культуры поэтами-эмигрантами, по мнению исследовательницы литературы русского Харбина Иннань Ли, отличается удивительным проникновением в глубины китайского духа [1].

Разрабатывая тему Востока, поэты и писатели дальневосточной эмиграции опирались на традиции русской литературы, которой свойственно чувство «всемирной отзывчивости». Восточные мотивы звучали уже в творчестве А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова. Они обогатили русскую литературу новыми образами, мотивами, сюжетами. Изучению ориентальных мотивов и образов в русской литературе посвящены работы П. Тартаковского, В.Е. Свет, О.Н. Владимирова. Место и роль темы Востока в творчестве поэтов и писателей Серебряного века в последние годы исследовали Е.Р Абдуразакова, Г.В. Килганова, Н.В. Кузнецова и др. [1].

Российские эмигранты в Китае обладали высоким уровнем образования, полученного в российских столичных университетах или в Восточном институте во Владивостоке. В течение долгих лет они работали в дипломатической сфере, на совместных предприятиях, таких как Китайско-Восточная железная дорога (КВЖД), или преподавали в китайских учебных заведениях. В настоящее время они могли бы быть отнесены к переводчикам-синхронистам. Представители молодого поколения русских востоковедов быстро становились двуязычными экспертами. Для всех из них погружение в изучаемую культуру и язык являлось постоянным процессом [2]. К сожалению, только небольшая часть их исследований была опубликована, множество материалов осталось в рукописях. К сожалению, в современном Китае не нашли должной оценки труды и достижения российских китаеведов и антропологов. Встречаются очень редкие ссылки на их работы.

1) Деятельность российского эмигрантского востоковедения в Харбине в рассматриваемый период, в отличие от столичных школ, многие годы находилась в тени. В то же время многие аспекты научно-общественного востоковедения, деятельность и труды профессоров и сотрудников учебных заведений, работы эмигрантов-востоковедов безусловно являются частью золотого фонда отечественного востоковедения. Таким образом, можно сделать следующий вывод: научное изучение северо-востока Китая было начато с позиций научно-общественного востоковедения, характерными чертами которого были проведение экспедиций, лекционная и музейная работа, публикация трудов членов обществ; востоковеды-эмигранты смогли подготовить фундамент для создания в Китае высшей школы для российской эмиграции; научные исследования востоковедов-эмигрантов органично вошли в общую систему российского и мирового востоковедения [3].

2) Благодаря детальным исследованиям, проведенным искусным востоковедом И.Г. Барановым, открывается широкий доступ в китайскую культуру - ее бытовую, нравственную и религиозную составляющие. Объемные пояснения, прилагаемые к многим публикациям ученого, свидетельствуют о его глубоких познаниях в китаеведении, владении китайским языком и проникновении в сущность китайской культуры. Важной целью русских ориенталистов, которой они успешно достигают через эти комментарии, является распространение и популяризация знаний о Китае среди населения. Эти комментарии адресованы самой широкой аудитории, чтобы вовлечь ее в увлекательный мир китайской цивилизации [3].

Тексты, переведенные и опубликованные И.Г. Барановым, содержат огромное количество ценной информации о народной культуре китайцев, включая аспекты китайского синкретизма, образа жизни традиционной китайской семьи и нравственных доминант китайского народа. Для людей, оказавшихся в окружении чужой им этнокультурной реальности, изучение инокультуры фактически становится попыткой разрешить конфликт между «своим» и «чужим». Заинтересовываясь и познавая «чужое», они находят возможность сохранить свою собственную идентичность. В этом свете востоковедческие исследования со стороны ученых из Харбина можно рассматривать как стратегию сохранения этнокультурной идентичности [3].

Библиографический список

1. Забияко, А. А. Ментальность дальневосточного фронта / А. А. Забияко. – М-во образ. и науки РФ, Амурский гос. ун-т. – Новосибирск: Издательство Сибирского отделения Российской академии наук, 2016. – 437 с.

2. Хисамутдинов, А. А. Изучение Китая русскими исследователями из Харбина / А. А. Хисамутдинов // А. А. Забияко, А. П. Забияко, С. С. Лешоко, А. А. Хисамутдинов. Русский Харбин: опыт жизнестроительства в условиях дальневосточного фронта / Под ред. А. П. Забияко. – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2015. – С. 99–140.

3. Цмыкал, О. Е. Отражение религиозных представлений китайцев в новелле о необычайном (на материале цикла «Китайская быль», сост. и пер. И. Г. Баранов) / О. Е. Цмыкал. – Религиоведение. – 2022. – № 4. – С. 169–179.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 159.9

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ ЭСКАПИЗМА У СТУДЕНТОВ

Афанасьева А.А., Юдина А.В.,

студенты 5 курса специалитета, факультет социальных наук
Научный руководитель – Павлова Е.В., д-р психол. наук, доцент,
доцент кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
i@ialina.ru

Аннотация. Рассматриваются психологические факторы эскапизма у студентов (на примере эмоционального интеллекта, самооффективности и жизнестойкости). Показано, что в результате проведенного эмпирического исследования были выявлены отрицательные связи между явлением эскапизма и представленными факторами.

Ключевые слова: эскапизм, жизнестойкость, самооффективность, эмоциональный интеллект, психологические факторы

Феномен эскапизма понимается «как инструментальная стратегия социального поведения, служащая «бегству от действительности» в «мир воображения» ... вытесняющие и компенсирующие агрессию и негативизм физического и социального мира» [2]. Эскапизм является многогранным понятием, включающим в себя три компонента. На сегодняшний день точно не выявлены закономерности развития эскапизма и факторы, влияющие на его уровень. В данной работе в качестве возможных факторов исследуются: эмоциональный интеллект, самооффективность и жизнестойкость.

Термин «самооффективность» ввел психолог А. Бандура. Данным понятием он обозначал ощущения человеком персональных способностей, потенциалов, возможностей справляться с конкретным набором условий, обстоятельств, ситуаций, возникающих на протяжении жизни [4]. В свою очередь, жизнестойкость – это свойство личности, которое определяет меру ее психического благополучия, способность адаптироваться к новым условиям и эффективно справляться с различными сложными ситуациями, быстро приходить в норму или восстанавливаться после воздействия стресса [3]. Эмоциональный интеллект -способность понимать отношения личности, репрезентируемые в эмоциях и управлять эмоциональной сферой на основе принятия решений (Холл Н.), то есть способность к пониманию и управлению эмоциями, как своими собственными, так и чужими (Люсин Д.В.) [1].

Посредством теоретического и библиографического анализа литературы, нами была проанализирована возможная взаимосвязь данных феноменов с эскапизмом, опираясь на составляющие компоненты понятий. Таким образом, была выдвинута следующая гипотеза исследования: эмоциональный интеллект, самооффективность, жизнестойкость обратно взаимосвязаны с эскапизмом.

Организация и методики исследования. Сбор данных происходил в форме онлайн-опроса в январе 2024 года. Общая выборка – 109 человек: юноши и девушки в возрасте от 18 до 25 лет, студенты ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет». Методики: «Методика измерения уровня выраженности эскапизма» (Савченко Т.Н., Теславская О.И., Беловол Е.В., Кардапольцева А.А.), «Опросник на эмоциональный интеллект ЭМИн» (Люсин Д.В.), Методика «Тест жизнестойкости» (Мадди С., адаптация Леонтьева Д.А., Рассказовой Е.И.), «Шкала общей самооффективности» (Шварцер Р., Ерусалем М.). Для исследования взаимосвязи был применен коэффициент корреляции Пирсона (r -Пирсона).

Корреляционный анализ выявил достоверно значимую отрицательную связь (таблица 1). При этом низкая статистическая значимость обнаружена между показателями интегрального уровня эскапизма и шкалой «Межличностный эмоциональный интеллект» ($r = -0,219$). Средняя статистическая значимость выявлена между показателями интегрального уровня эскапизма и шкалой «Управлением

эмоциями» ($r = -0,341$). Статистическая прочная взаимосвязь выявлена между показателями интегрального уровня эскапизма и шкалами «Управление своими эмоциями» ($r = -0,386$), «Внутриличностный эмоциональный интеллект» ($r = -0,500$), «Понимание эмоций» ($r = -0,384$), «Эмоциональный интеллект» ($r = -0,407$), «Вовлеченность» ($r = -0,668$), «Контроль» ($r = -0,618$), «Принятие риска» ($r = -0,521$), «Жизнестойкость» ($r = -0,673$), «Самоэффективность» ($r = -0,364$). Все связи отрицательные, то есть, чем больше «Интегральный показатель уровня выраженности эскапизма», тем ниже данные переменные и наоборот.

Таблица 1 – Результаты корреляционного анализа

	Неудовлетворенность и избегание	Альтернативная социальная реальность	Состояние потока	Интегральный показатель уровня выраженности эскапизма
Понимание чужих эмоций	-0,234*	-0,026	0,032	-0,128
Управление чужими эмоциями	-0,398**	0,006	-0,146	-0,262**
Понимание своих эмоций	-0,565**	-0,312**	-0,264**	-0,510**
Управление своими эмоциями	-0,572**	-0,161	-0,038	-0,386**
Контроль экспрессии	-0,255*	0,045	-0,122	-0,162
Межличностный ЭИ	-0,355**	-0,012	-0,062	-0,219*
Внутриличностный ЭИ	-0,639**	-0,219*	-0,213*	-0,500**
Понимание эмоций	-0,477**	-0,200*	-0,150	-0,384**
Управление эмоциями	-0,516**	-0,046	-0,130	-0,341**
Эмоциональный интеллект (ЭИ)	-0,560**	-0,134	-0,157	-0,407**
Вовлеченность	-0,806**	-0,368**	-0,278**	-0,668**
Контроль	-0,774**	-0,238*	-0,331**	-0,618**
Принятие риска	-0,633**	-0,183	-0,337**	-0,521**
Жизнестойкость	-0,825**	-0,308**	-0,335**	-0,673**
Самоэффективность	-0,528**	-0,077	-0,146	-0,364**

*. Корреляция значима на уровне 0,05 (двухсторонняя).

** . Корреляция значима на уровне 0,01 (двухсторонняя).

Таким образом, можно сделать вывод, что представленные психологические факторы обратно взаимосвязаны с явлением эскапизма, т.е. чем ниже показатели шкал данных факторов, тем выше интегральный показатель уровня выраженности эскапизма. При высоких показателях жизнестойкости, самоэффективности и эмоционального интеллекта у молодых людей не возникает стремление к уходу от реальности и соответствующее ему поведение.

Библиографический список

1. Андреева, И. Н. Эмоциональный интеллект: исследования феномена / И. Н. Андреева // Вопросы психологии. – 2006. – № 3. – С. 78–86.
2. Труфанова, Е. О. Эскапизм и эскапистское сознание: к определению понятий / Е. О. Труфанова // Философия и культура. – 2012. – № 3. – С. 96–107.
3. Фоминова, А. Н. Жизнестойкость личности / А. Н. Фоминова. – М.: Прометей, 2012. – 152 с.
4. Bandura, A. Self-efficacy mechanism in human agency / A. Bandura // American Psychologist. – 1982. – Vol. 37. – P. 122–147.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О СЕМЬЕ И СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЯХ У СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ

Бавеян С.Л.,

студент 2 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель – Клемес В.С., старший преподаватель,
кафедра психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
i7364717@gmail.com

Аннотация. В данной статье рассматриваются представления о семье и семейных ценностях у современной молодёжи. Исследование проводилось на основе анкетирования студентов АмГУ. Для этого была разработана авторская анкета в рамках выявления ключевых аспектов исследуемой темы.

Ключевые слова: семья, семейные ценности, молодёжь, брак, традиции, изменение традиций

Семья является одним из самых важных социальных институтов, который играет ключевую роль в жизни каждого человека. Однако представления личности о семье и семейных ценностях могут значительно отличаться в зависимости от возраста, социального статуса и культурного контекста. Особенно интересным является изучение представлений о семье и семейных ценностях у современной молодёжи, так как именно она будет формировать будущее общества.

Образ семьи и представления о семейных ценностях молодого поколения значительно отличаются от представлений и научных взглядов, представленных в современной науке. Следовательно, целью проведенного исследования стало изучение представлений о семье и семейных ценностях у современной молодёжи.

Задачи:

- определить, какие качества молодые люди считают наиболее важными для создания семьи;
- выявить проблемы, связанные с изменением традиционных представлений о браке и семье в современном обществе.

Объект исследования – семья и семейные ценности.

Предмет исследования – представления о семье и семейных ценностях у современной молодёжи.

Гипотеза исследования – представления о семье и семейных ценностях у современной молодёжи отличаются от представленных в научной литературе.

База исследования: ФГБОУ ВО Амурский государственный университет. В анкетировании приняли участие 25 студентов в возрасте от 18 до 25 лет, 19 девушек и 6 мужчин.

Для выявления представлений о семье и семейных ценностях, респондентам было предложено пройти анкетирование, по результатам которого мы выделили особенности представление о семье и семейных ценностях у современной молодёжи.

Среди опрошенных 92 % студентов не состоит в официальном браке; 8 % испытуемых состоят в официальном браке.

Ответы на вопрос «Что для вас означает семейное благополучие?» распределились следующим образом:

- 28 % считают что это участие и взаимодействие в воспитании детей, умение найти баланс между работой и личной жизнью;
- 24 % в приоритет поставили гармонию и взаимопонимание между членами семьи;
- 20 % поддержку и взаимопонимание в решении семейных проблем и принятии важных решений;
- 1 % все выше перечисленное.

Ответ на вопрос «Какие ценности молодёжь переняла от своих родителей» были распределены следующим образом:

- 76 % – трудолюбие, порядочность, уважение к другим;
- 64 % – честность, ответственность, усердие;
- 52 % – упорство, настойчивость, стремление к самосовершенствованию;
- 44 % – гибкость, щедрость, умение прощать;
- 4 % – бойкость (умение отстаивать своё мнение), любовь к учению, к сожалению, был даже ответ: «мои родители не лучший пример для подражания, поэтому и унаследовать вышло не лучшие качества».

Какие ценности вы считаете наиболее важными в семье, таким был наш следующий вопрос для оппонентов, здесь получился у студентов разброс: любовь, взаимопонимание, самосовершенствование, уважение, доверие, забота, взаимоуважение, поддержка, правильное воспитание. Таким образом, все эти ценности в приоритете у студентов АмГУ.

Итак, непреходящая приверженность молодых людей сохранению ценностей и традиций подчеркивает глубоко укоренившееся уважение к семейным обычаям. Эта преданность делу часто доходит до их готовности передать эти ценности будущим поколениям, подчеркивая важность семейных связей среди студентов АмГУ. Хотя некоторые могут задаться вопросом, готово ли подавляющее большинство принять брак и семейную жизнь, чтобы узаконить свои отношения, становится очевидным, что респонденты черпают вдохновение из устойчивых традиций, поддерживаемых их родителями. Эта тенденция предполагает, что, хотя социальные тенденции меняются с течением времени, фундаментальная способность любить и заботиться остается вечной константой в жизни этих людей. Стоит так же сказать о том что, факторы, влияющие на формирование представлений о семье и семейных ценностях среди современной молодежи, включают влияние родителей, культурное происхождение, социальные нормы, отношения со сверстниками, изображение семейной динамики в средствах массовой информации, образовательный опыт, а также личные убеждения и опыт.

Молодые люди считают такие качества, как любовь, забота, преданность делу, уважение к традициям, прочные семейные связи и приверженность передаче ценностей, важными для создания семьи. Семейные ценности у современной молодежи зачастую формируются на основе глубокого уважения к семейным обычаям и традициям, прививаемого родителями, подчеркивающего важность семейных связей.

Представления о семье и семейных ценностях влияют на выбор партнера, вдохновляя молодых людей искать партнеров, которые разделяют такую же приверженность сохранению этих ценностей и традиций. Проблемы, связанные с изменением традиционных представлений о браке и семье в современном обществе, включают потенциальные конфликты между развивающимися социальными нормами и желанием поддерживать давние обычаи, что приводит к проблемам в балансировании личных ценностей и общественных ожиданий.

Библиографический список

1. Мжельская, Е. В. Современные подходы к сущности понятия «Семейные ценности» / Е. В. Мжельская // Самарский научный вестник. – 2013. – № 4 (5). – С. 1113–1116.
2. Райгородский, Д. Я. Психология семьи: учеб. пособие / Д.Я. Райгородский. – Самара: БАХРАХ-М, 2007. – 752 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ УСТОЙЧИВОСТИ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА

Богданов В.Д.,

курсант 1 курса

Научный руководитель – Макаров К.Э., старший преподаватель кафедры
военно-политической работы в войсках (силах)

ФГКВБОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
mak_ke@mail.ru

Аннотация. Психологическую устойчивость общевойскового командира следует рассматривать как важное личностное качество, которое формируется в процессе деятельности. В качестве одного из основных направлений формирования психологической устойчивости можно рассматривать развитие у курсантов способностей к саморегуляции. Психическая саморегуляция – способность человека к организации собственной деятельности, в процессе которой активность человека, его требования регулируются, согласовываются с активностью и требованиями других людей. Основными методами формирования навыков и развития способностей саморегуляции являются психические и психофизиологические методы.

Ключевые слова: психологическая устойчивость, психотравмирующие факторы, психическая саморегуляция, вербальные и невербальные психологические методы.

Военно-профессиональная деятельность связана с высокими стрессовыми воздействиями на психику военнослужащего. Военнослужащий, обладающий достаточным психологическим и физическим потенциалом, эмоциональной устойчивостью, способен противостоять внешним и внутренним воздействиям стрессового характера.

Военные психологи психологическую устойчивость рассматривают как «интегративное свойство личности военнослужащего, которое характеризуется взаимодействием эмоциональных, волевых, интеллектуальных и мотивационных компонентов психической деятельности, обеспечивающим успешное достижение цели в условиях воздействия различных стресс-факторов» [1].

На наш взгляд, психологическую устойчивость следует рассматривать как способность военного специалиста управлять своим психическим состоянием, сохранять оптимальное функционирование организма и психики в неблагоприятных условиях в мирное и военное время. Для военно-профессиональной подготовки курсантов, включающей не только учебную, но и служебную деятельность, характерны достаточно высокие интеллектуальные и эмоциональные нагрузки. Они создают условия для возникновения стрессовых ситуаций, сопровождающихся психологической и эмоциональной напряженностью обучающихся.

С целью выявления факторов, негативно сказывающихся на психологическом состоянии курсантов во время интенсивных полевых занятиях в условиях, максимально приближенных к боевым, в Московском ВОКУ проведен опрос курсантов 4-го курса. Большинство курсантов отмечают высокую физическую утомляемость. При этом 50,0% респондентов указывают на мышечное перенапряжение и нарушение функциональной подготовленности, более 70,0% испытывают высокие психоэмоциональные нагрузки. Многие курсанты вынуждены признать, что испытывают тревожность не только перед выполнением отдельных упражнений, связанных с боевой стрельбой и вождением бронетехники, но и перед возможным участием в реальных военных действиях, а также боязнь ответственности за неправильно принятое управленческое решение в руководстве подчиненными в бою. Часто курсанты в качестве факторов, вызывающих дискомфорт в боевой учебе, указывают негативное воздействие природно-климатических факторов (80,0%), изменения суточной периодики (75,0%), трудности

с коммуникацией и совместимостью личного состава подразделения. Более 70,0% опрошенных обеспокоены особенностями собственного психоэмоционального состояния, неумением осуществлять самоконтроль эмоций и чувств.

К причинам психологических проблем курсанты относят наличие психотравмирующих факторов, индивидуальные особенности личности (темперамент, черты характера), чрезмерный контроль со стороны офицеров-командиров подразделений, недостаточность эмпатии и психоэмоциональной поддержки с их стороны.

Психическая саморегуляция – способность человека к организации собственной активной деятельности, в процессе которой активность человека, его требования регулируются, согласовываются с активностью и требованиями других людей. Целью формирования навыков саморегуляции является развитие психического и эмоционального состояния курсанта, в котором максимально раскрывается его внутренний потенциал.

В научно-методической литературе описываются разные методы саморегуляции психического состояния. Мы разделяем точку зрения А.О. Прохорова, что «наиболее универсальным способом саморегуляции является общение, на втором месте находится регуляция функции внимания (отключение-переключение), на третьем – волевые (самоприказы, самоконтроль и др.) и интеллектуальные (логический анализ событий, самоанализ, размышления-рассуждения и др.) способы саморегуляции» [3].

В практике формирования навыков саморегуляции широко используют комплекс вербальных психологических методов, применяемых самим курсантом. К этой группе относятся такие методы, как: самоубеждение, самовнушение, самоприказы, самоконтроль и др.

В практике психологической подготовки часто используется прием, способствующий выполнению привычных профессиональных действий. Цель данного приема заключается в переключении сильно выраженного эмоционального состояния (возбуждения, напряжения) в практические действия, которые носят отвлекающий характер. К числу психологических методов следует отнести способы управления вниманием, например, использование приемов концентрации внимания на определенных предметах, чувствах, пережитых позитивных эмоциях, представлениях о состоянии покоя и душевного равновесия. Использование идеомоторных техник, суть которых заключается в мысленном представлении действий или поступков, может оказать положительное влияние на регуляцию своего психического или эмоционального состояния. В процессе формирования навыков саморегуляции положительно зарекомендовала себя техника аутогенной тренировки, разработанная И. Шульцем, как способ самовнушения и мышечной релаксации.

Кроме вербальных психологических методов, получили широкое распространение и невербальные методы, к которым относятся такие психофизиологические методы, как дыхательные и мимические упражнения, упражнения, направленные на мышечную релаксацию[2].

Психологическую устойчивость будущего офицера следует рассматривать как важное личностное качество, которое формируется в процессе деятельности. В качестве одного из основных направлений формирования психологической устойчивости у курсантов в процессе их обучения можно рассматривать развитие у них способностей к саморегуляции.

Библиографический список

1. Караяни, А. Г. Психологическая помощь в кризисных ситуациях / А. Г. Караяни, П. А. Корчемный. – М.: Изд-во ВУ, 2019. – 272 с.
2. Елагина, В.С., Апаликова и.ю. Формирование психологической устойчивости курсантов военного вуза / В.С. Елагина В.С., И.Ю. Апаликова // Современные проблемы науки и образования. – 2021. – № 2. С. – 21 – 28.
3. Чепенко, М. В. Психологическая подготовка курсантов как будущих офицеров / М. В. Чепенко // Молодой ученый. – 2021. – № 52 (394). – С. 417-421.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОБ УСПЕШНОСТИ БРАКА У ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК

Викол А.И.,

студент 3 курса бакалавриата

Научный руководитель – Чистякова О.Е., канд. психол. наук,
доцент кафедры педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
albina.loseva.03@mail.ru

Аннотация. Данная статья посвящена предоставлению результатов изучения представлений об успешности брака юношей и девушек. Исследование проведено на студентах 1 курса ФГБОУ ВО «БГПУ» в количестве 60 человек, возраст 18-20 лет. В работе использовались методы: семантический дифференциал, ассоциативный эксперимент и анкетирование. Гипотеза исследования была подтверждена - представление об успешности брака у юношей и девушек носит положительную эмоциональную направленность.

Ключевые слова: успешность брака, юношеский возраст, представление.

В современном обществе вопросы семейного благополучия, успешности брака и удовлетворенности семейными отношениями являются предметом повышенного внимания. Особую значимость эти вопросы приобретают среди юношества, находящегося в процессе формирования своих ценностей, представлений о семейной жизни и выбора партнера для создания семьи.

Значительные изменения в структуре межличностных отношений влекут за собой необходимость понимания и изучения динамики взаимоотношений между полами, особенно в контексте брака. Сегодняшние молодые люди сталкиваются с новыми вызовами и возможностями, которые могут повлиять на их представления о браке. Одним из важных аспектов в формировании семейных ценностей и представлений о браке являются представления об успешности брака.

Социальные представления охватывают все сферы человеческого сознания, затрагивают социальные и психические процессы, встраиваясь в структуру не только коллективного сознания, но и в индивидуальное сознание, отражая представления о мире, самом себе, окружающей действительности [2].

Понятие о социальных представлениях было введено С. Московичи. По мнению его мнению, представления – основа взаимодействия: прежде чем индивид вступит в общение с человеком или социальной группой, он должен представить себе возможные связи, результаты этого взаимодействия. Социальные представления одновременно служат основой для коммуникации и являются ее результатом, они обеспечивают разделяемые нормы и правила поведения социальных взаимодействий и групповую идентичность [3].

В настоящее время понятие «успешность брака» является недостаточно разработанным в психологической литературе и часто является синонимичным понятиям «удовлетворенность браком», «стабильность брака». Среди отечественных исследователей семьи понятие успешности используется в работах Т. А. Гурко. Термин «успешность семейно-брачных отношений» применяется ею по отношению к молодой семье и понимается как сложный индекс, включающий в себя: удовлетворенность семейной жизнью каждого из супругов, стабильность брачного союза, наличие условий для гармоничного развития личности супругов, выполнение семьей основных функций [1].

Наше исследование проводилось на базе ФГБОУ ВО «БГПУ», выборку составили 60 студентов 1 курса в возрасте от 18 до 20 лет, юноши и девушки, не состоящие в браке. Нами были использованы методы: семантический дифференциал, ассоциативный эксперимент и анкетирование. Анкетирование включало в себя 5 вопросов, составленных на основе компонентов, входящих в понятие «успешность брака» у Т.А. Гурко.

Результаты анализа ответов семантического дифференциала позволили выявить самые значимые качества понятия «успешный брак» для юношей и девушек. Наиболее высокую степень выраженности получили следующие качества: любимый (7.0) радостный (6.8), родной (6.8), свежий (6.8), чистый (6.8). Наибольшую степень выраженности получило качество «Любимый». Ни одно из отрицательных качеств не получило наибольшей выраженности, что говорит о положительной эмоциональной направленности представлений юношей и девушек об успешности брака.

Анализ результатов, полученных в ходе проведения ассоциативного эксперимента, позволил нам сделать следующие выводы. Ассоциации юношей и девушек на понятие «успешность брака» являются в большинстве своем качественными характеристиками положительной эмоциональной направленности. Количество ответов у испытуемых варьируется от 1 до 15, но наибольшее количество студентов приводили 3-5 слов. Ниже представлены наиболее часто встречающиеся ассоциации: Любовь – 68 %, Счастье – 53 %, Взаимопонимание – 43 %, Поддержка – 40 %, Ответственность – 37 %. Из отрицательных ассоциаций упоминалось только «Невозможно» - 5%. Полученные результаты позволяют сделать вывод о том, что представления об успешности брака у юношей и девушек являются во многом сходными, что может быть связано с их социально-детерминированным характером.

Обработка данных анкетирования показала следующие результаты: 62 % из опрошенных юношей и девушек состоят в отношениях, 2% помолвлены, 36 % не состоят в отношениях. На вопрос «Как вы считаете, какие личностные качества успешный брак развивает в человеке?» мы получили следующие наиболее часто встречающиеся ответы: Терпение – 85%, Доверие - 83 %, Понимание – 80 %, Ответственность – 79 %, Верность – 77%. По ответам 3 вопроса 53% респондентов считают, что для создания успешного брака обязанности между супругами должны распределяться по договоренности, 30 % - поровну, 17% считают, что «быт и дети должны быть на жене, а деньги и работа - на муже». Больше количество респондентов отметило следующие факторы, оказывающие наибольшее влияние на долгосрочную стабильность брака: Любовь – 87 %, Уважение – 81 %, Умение идти на уступки – 78 %, На 5 вопрос 58 % респондентов ответили, что будущая семья должна занимать 1 (главное) место в их жизни, 16% отмечают – одно из главных мест, 6% - 2 место.

Таким образом, в ходе нашего исследования было обнаружено, что представление об успешности брака у юношей и девушек носит положительную эмоциональную направленность. Главными признаками являются «любимый, радостный, родной, свежий, чистый»; представления опрошенных респондентов являются схожими, что может быть связано с их социально-детерминированным характером. В представлениях юношей и девушек прослеживаются факторы: удовлетворенность семейной жизнью каждого из супругов, стабильность брачного союза, наличие условий для гармоничного развития личности супругов, выполнение семьей основных функций. Следовательно, наша гипотеза подтвердилась.

Библиографический список

1. Гурко, Т. А. Удовлетворенность браком как показатель супружеских отношений / Т.А. Гурко // Семья и социальная структура. – 1987. – С. 40 – 52.
2. Карпова Э.В. Влияние гендерных стереотипов на восприятие в современном обществе. – 2009. – Режим доступа: <https://psyfactor.org/lib/stereotype13.htm>
3. Московичи, С. Социальные представления: исторический взгляд / С. Московичи // Психологический журнал. – 1995. – Т. 16 №2 – С. 3–14.

УРОВЕНЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА

Долгова Е.С.,

аспирант 1 года обучения, факультет социальных наук
Научный руководитель – Селюч М.Г., д-р психол. наук, профессор,
профессор кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
wolfs_rain_93@mail.ru

Аннотация. В данной статье будут обозначены теоретические аспекты изучения эмоционального интеллекта зарубежных и отечественных ученых, а также приведены результаты проведенного исследования среди студентов первого курса.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, уровень эмоционального интеллекта, эмоции, студент первого курса

Заканчивая старшие классы средней общеобразовательной школы, выпускник сталкивается необходимостью продолжить обучение в высшем учебном заведении. Поступив в университет и став студентом, как правило личность испытывает смешанные чувства. Ведь от того, как студент первого курса выстроит свои отношения с одноклассниками и преподавателями зависит его эмоциональное состояние. От того, как личность умеет выражать свои эмоции и чувства, от умения управлять ими зависит многое, в том числе и успех в усвоении новых знаний, умений и навыков.

Обращаясь к зарубежным и отечественным психологическим исследованиям в области эмоционального интеллекта, стоит отметить таких ученых как: Д. Гоулман, Дж. Мэйер, Д.В. Люсин, М.А. Манойлова. По мысли Д. Гоулмана, эмоциональный интеллект, в широком понимании, объединяет в себе как способность человека к эффективному внутриличностному и межличностному взаимодействию за счет понимания эмоций окружающих, так и умение адаптироваться под их эмоциональное состояние. Уметь владеть своими эмоциями и эффективно организовывать межличностное взаимодействие оказывается незаменимым. Как отмечал Д. Гоулман, люди, обладающие высоким уровнем эмоционального интеллекта, как правило, общественно активны, а их деятельность продуктивна [1]. Согласно концепции Дж. Мэйера элементы эмоционального интеллекта выстраиваются в иерархию, уровни которых развиваются последовательно в онтогенезе. То есть он повышает эффективность мышления с помощью эмоций, способствует пониманию эмоций, их регулированию, а также использованию эмоциональных знаний для эмоционального и интеллектуального развития [2]. В рамках теоретического подхода Д.В. Люсина эмоциональный интеллект понимается как когнитивная способность, которая плотно связана с общей направленностью личности на эмоциональную сферу. [3]. М.А. Манойлова понимает эмоциональный интеллект как «способность человека к осознанию, принятию и регуляции эмоциональных состояний и чувств других людей и себя самого». [4].

Целью исследования стало определение уровня эмоционального интеллекта студентов первого курса. Принимая во внимание, что эмоциональный интеллект — это одна из важнейших составляющих нашей жизни, а также важный компонент для самореализации личности, активно формирующейся в ходе обучения и имеющая специфические особенности, было предположено, что уровень эмоционального интеллекта студентов первого курса находится на среднем или достаточно высоком уровне. Исследование уровня общего эмоционального интеллекта студентов первого курса проводилось на базе ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет». Выборка составила 39 студентов первого курса разных направлений подготовки, из них 20 юношей и 19 девушек. Исследование уровня общего эмоционального интеллекта у студентов первого курса было проведено посредством опросника эмоционального интеллекта «ЭмИн» Д.В. Люсина. Результаты исследования свидетельствуют о том, что у студентов первого курса преобладающий уровень интеллекта - средний (30,77%), что характеризует их как недостаточно хорошо управляющих своими эмоциями, что свидетельствует о их психологической неустойчивости, неуверенности в себе, недисциплинированности, небрежности при

выполнении поставленных задач. Около 25,64% студентов обладают высоким уровнем. Что свидетельствует о том, что они могут распознавать эмоции, понимать причины и следствия, к которым может привести та или иная эмоция, а также способны контролировать их, что характеризует их как активных, надёжных, ответственных, энергичных. Продолжив анализировать полученные данные, было обнаружено, что среди студентов первого курса на одинаковом уровне выступил как низкий уровень эмоционального интеллекта, так и очень высокий уровень – порядка 17,95%. Говоря о низком уровне эмоционального интеллекта, стоит отметить, такие студенты не в состоянии контролировать интенсивность своих эмоции, а также они плохо распознают эмоции других людей, что характеризует их как грубых в отношении к окружающим, жестоким, вспыльчивым, неисполнительным, они недисциплинированны, что проявляется в невыполнении поставленных задач, систематическому пропуску занятий или опозданий, им необходима психологическая помощь в развитии эмоционального интеллекта. Студенты, обладающие очень высоким уровнем эмоционального интеллекта, отлично понимают свои эмоции; искренне интересуются другими людьми и их проблемами; осознают причины своего гнева или плохого настроения; могут справляться с неудачами и трудностями; осознают свои сильные и слабые стороны и работают над собой; стремятся к самореализации; умеют выражать свои эмоции так, как того требует ситуация, готовы действовать в сложных условиях, способны отстаивать свои взгляды, общительны, оптимистичны, надежны. Так же у студентов первого курса был выявлен очень низкий уровень эмоционального интеллекта, порядка 7,69%, что характеризует их как не способных четко понимать, какую эмоцию они испытывает в той или иной момент, могут путать эмоции между собой, ощущать сложности в выражении своих эмоций словами, плохо подмечают изменения своего эмоционального состояния, а также редко задумываются о том, как испытываемая эмоция может отразиться на их поведении. Им главным образом необходима психологическая помощь, посредством программ, направленных на развитие эмоционального интеллекта. На основании вышеизложенного, в подтверждение предположения о том, что уровень эмоционального интеллекта студентов первого курса находится на среднем или достаточно высоком уровне, мы смело можем сделать вывод о том, что значительная часть студентов обладают как средним, так и высоким уровнем. Что свидетельствует об их эмоциональной устойчивости; умении понимать как свои, так и чужие эмоции; они способны понимать причины возникновения своих эмоций; контролировать эмоциональное состояние и направлять в нужное для себя русло. Будь то, как личное общение с окружающим их социумом, так и внутриличностное. Настраивать себя на успех в обучении и самореализации себя как студента вуза.

Библиографический список

1. Гоулман, Д. Эмоциональный интеллект / Д. Гоулман; пер. с англ. А.П. Исаевой. – М.: АСТ МОСКВА; Владимир: ВКТ, 2009. – 478 с.
- 2 Mayer, J. D. What is emotional intelligence? / J. D. Mayer, P. Salovey //Emotional development and emotional Intelligence: Educational Implications / Ed. by P. Salovey, D. Sluyter. – NY: Perseus Books Group, 1997. – P. 3–31
- 3 Ларионова, С. А. Социально-психологическая адаптация личности: теоретическая модель и диагностика: монография / С. А. Ларионова. – Белгород, 2002. – 200 с.
- 4 Манойлова, М. А. Развитие эмоционального интеллекта будущих педагогов / М. А. Манойлова. – Псков: ПГПИ, 2004. – 60 с.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ УСТАНОВОК СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ

Ерёмина В.И., Кондратьева Л.С.,
студенты 3 курса специалитета, факультет социальных наук
Научный руководитель – Павлова Е.В., д-р психол. наук, доцент,
доцент кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
katal75@mail.ru

Аннотация. В работе анализируется связь профессиональной идентичности и социально-психологических установок будущих психологов. Представлены результаты эмпирического исследования идентичности и социально-психологических установок, формируемых на разных этапах обучения бакалавров и специалистов. Показаны изменения в структуре связей профессиональной идентичности и социально-психологических установок.

Ключевые слова: профессиональная идентичность, социально-психологические установки в мотивационно-потребностной сфере, личностные особенности

В современном мире проблема становления профессиональной идентичности приобретает новые измерения. Этот феномен важен для студентов-психологов, так как влияет на их готовность к реализации в профессии и саморазвитие. Это приводит к повышению эффективности и развитию морального сознания, что важно в помогающих профессиях [4].

Профессиональная идентичность – интегральная оценка личностью собственного процесса профессионального саморазвития [3]. При этом учащиеся 1, 3 и 5 курсов чаще имеют ярко выраженный кризис профессиональной идентичности в отличие от 2 и 4 курсов, которые имеют большую стабильность в отношении становления профессиональной идентичности [2]. В профессиях, связанных с работой с личностью специалиста и нуждающегося в помощи, у профессионала формируются определенные социально-психологические установки при профессиональном развитии [1].

Цель: изучение взаимосвязи профессиональной идентичности и социально-психологических установок в мотивационно-потребностной сфере студентов-психологов. **Гипотеза:** структура взаимосвязей профессиональной идентичности и социально-психологических установок у студентов 2 и 4 курсов различна. **Материалы и методы:** «Изучение статусов профессиональной идентичности» (Азбель А.А.); «Методика социально-психологических установок в мотивационно-потребностной сфере» (Потемкина О.Ф.); критерий ранговой корреляции Ч. Спирмена. Выборка: 54 студента-психолога (33 студента 2 курса, 21 – 4 курса). База: ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет».

В результате диагностики профессиональной идентичности выявлено, что большинство студентов 2 курса имеют низкий уровень, а более половины 4 курса – уровень ниже среднего по шкале «Неопределенная профессиональная идентичность» (рисунок 1). Большая часть учащихся обоих курсов имеют низкий уровень навязанной идентичности. Больше двух пятых студентов 2 курса и большинство 4 курса имеют уровень ниже среднего по шкале «Мораторий». У большей части студентов, независимо от курса, сформированная профессиональная идентичность.

У студентов 2 и 4 курсов преобладание установки на процесс либо на результат составили 53 % и 38 %, 52 % и 43 % соответственно; у остальных преобладание не выражено. Студенты обеих групп меньше задумываются над достижением результата, могут опаздывать со сдачей работы, ими больше движет интерес к делу. В паре альтруизм – эгоизм распределение составило 44 % и 47 % (2 курс), по 43 % на 4 курсе. У 84 % студентов 2 курса установка на свободу, 9 % на труд; 81 % первокурсников ориентирован на свободу, 14 % на труд. Второй курс заинтересован в увеличении своего благосостояния (установка на власть 25 %, на деньги 75 %), а четвертый – в управлении людьми (48 % и 33 %).

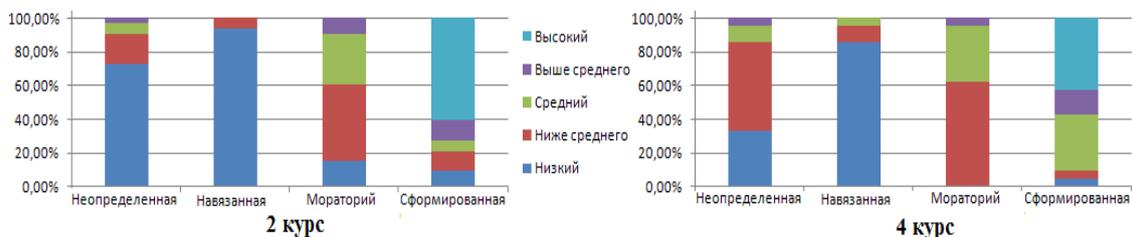


Рисунок 1 – Результаты диагностики профессиональной идентичности

Корреляционный анализ (таблица 1) показал, что у студентов 2 курса ориентация на результат связана с неопределенностью планов на профессиональное будущее; установка на процесс не реализуется в состоянии моратория идентичности (фактически, «мешает» согласованию внутренних позиций в отношении будущей профессии). У студентов 4 курса ориентация на постоянный труд связана с выбором профессии исходя из мнения значимых лиц. Ориентация на свободу положительно коррелирует со сформированной идентичностью и отрицательно – с ее ранними вариантами (неопределенная и навязанная). Ориентация на власть приводит к обращению внимания на мнение значимых людей при формировании профессиональной идентичности. При этом установки на альтруизм, эгоизм и деньги с профессиональной идентичностью не взаимосвязаны.

Таблица 1 – Результаты корреляционного анализа ($n = 54$, $p \leq 0,05$)

Курс	Идентичность	Социально-психологическая установка на:							
		процесс	результат	альтруизм	эгоизм	труд	свободу	власть	деньги
2	Неопределенная	-0,264	-0,378	-0,086	0,258	-0,304	-0,289	0,021	0,155
	Навязанная	-0,151	0,231	-0,298	0,103	0,087	0,085	0,032	0,170
	Мораторий	-0,378	0,110	0,076	-0,018	-0,074	-0,085	0,052	0,192
	Сформированная	0,342	0,134	0,142	-0,112	0,120	0,114	0,082	-0,216
4	Неопределенная	-0,099	-0,229	0,145	-0,135	0,375	-0,544	0,079	0,239
	Навязанная	-0,172	-0,241	-0,288	0,050	0,448	-0,713	0,602	0,074
	Мораторий	-0,039	0,178	-0,065	0,086	-0,261	0,279	-0,206	0,011
	Сформированная	0,427	0,338	0,045	-0,049	-0,207	0,517	-0,264	-0,276

Таким образом, у значительной части студентов-психологов сформирована профессиональная идентичность. Независимо от курса, у студентов преобладают установки на свободу и процесс, не выражено доминирование в паре альтруизм – эгоизм. Студенты 2 курса ориентированы на деньги, 4 – на власть. Структура корреляций рассматриваемых феноменов зависит от курса обучения.

Библиографический список

1. Азизова, Н. А. Социально-психологические установки личности / Н. А. Азизова, И. К. Петров // Форум молодых ученых. – 2018. – № 22. – С. 141–143.
2. Ариас, А. М. Динамика профессиональной идентичности студентов вуза (психологический анализ) / А. М. Ариас, Е. А. Карпова, Т. Г. Кукулите // Проблемы педагогики и психологии. – 2016. – № 3. – С. 241–253.
3. Кучеренко, С. В. Категориальный анализ понятия «профессиональная идентичность» / С. В. Кучеренко // Теоретико-методологические основы и современные практики психологической науки. – 2021. – № 1. – С. 127–132.
4. Сычёва, Т. Ю. Социально психологические установки как фактор, определяющие моральное сознание личности / Т. Ю. Сычёва // Гео-Сибирь. – 2009. – № 6. – С. 242–249.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКСТА С SOFT КОМПЕТЕНЦИЯМИ СТУДЕНТОВ КАК БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Кулаева Е.Е.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Цуканова А.П., к.психол.н., доцент кафедры Специальной и дошкольной педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

kulaeva2018@list.ru

Аннотация. В статье рассматривается взаимосвязь эмоционального интеллекта с soft компетенциями личности в педагогической деятельности.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, гибкие навыки, успех, эффективный педагог.

Система образования Российской Федерации всегда нуждалась и нуждается в большем количестве ответственных, компетентных педагогов. В своем выступлении на сессии «Молодежь - 2030. Образ будущего», прошедшей в рамках XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов, президент России В. В. Путин подчеркнул: «Конкурентные преимущества получают люди, которые обладают тем, что сегодня называют «soft skills», креативным, плановым и другими видами мышления» [1]. Он также отметил, что чрезвычайно важным является умение коммуницировать с другими людьми, и умение, если не подавлять, то управлять своими эмоциями и работать в команде. Данные требования относятся к «мягким навыкам».

Эмоциональный интеллект, введённый П.Саловеем и Д. Майером, популяризированный Д. Гоулманом, относится к способности индивидуума распознавать, осознавать, и контролировать собственные эмоции, а также воздействовать на эмоции других людей. Этот навык признан важным не только для личного развития, но и для успеха в профессиональной деятельности [2].

В свою очередь, «гибкие навыки» представляют собой широкий спектр личностных качеств и способностей, позволяющих успешно взаимодействовать человеку с другими людьми, эффективно решать проблемы и быстро приспосабливаться к часто изменяющейся среде, что необходимо нынешним педагогам в современных условиях. «Soft skills» включают в себя такие умения как: решать конфликты, работать в команде, импонировать, творчески подходить к решению проблем, логически мыслить, а также «гибкие навыки» содержат адаптивные и лидерские качества.

Специалисты в области психологии и управления маркетингом часто прибегают к разделению soft skills на 4К-компетенции, которые востребованы в каждой профессии. Выделены пункты: аналитическое мышление, самообучение, решение комплексных задач, цифровые навыки, умение создавать и программировать современные технические средства, аргументация\создание идей и решений. Был создан термин «4К» обозначающий набор сохранившихся четырёх компетенций: коммуникация, кооперация, креативность и критическое мышление [3].

Эмоциональный интеллект имеет взаимосвязь с гибкими навыками. И во всех аспектах он не теряет своей важности. Мы рассмотрели роль EQ в каждой из 4к компетенции. Начнём с коммуникативной компетенции. EQ — это один из факторов сопутствующий более быстрой и успешной адаптации и выстраивания межличностных отношений, просоциального и другого позитивного поведения. Коммуникативная компетентность, в свою очередь, — способность устанавливать длительные, взаимовыгодные контакты с людьми. В данных понятиях уже на этапе определения мы можем заметить схожесть. Учителя, как и воспитатели должны быть компетентны во взаимодействии с учениками, воспитанниками, их родителями, коллегами и начальством, чтобы эффективно достигать целей и получать необходимый результат. От уровня развития коммуникативной компетентности педагога, его мотивации и целей в профессиональном общении зависит характер его коммуникативной активности и признаваемые им коммуникативные ценности.

EQ в творчестве способствует нахождению своего уникального, креативного «я», что важно для работы педагога. Ведь вся работа основана на создании чего-то особенного. Высокий ЭИ педагога способствует преодолению страхов, неуверенности в себе которые могут мешать творческому росту и развитию. В педагогической профессии очень важно не бояться придумывать и делать что-то новое, интересное для детей и их родителей. А также, после многочисленных проб и ошибок улучшат качество работы и помогут сотруднику найти комфортные для него методы в педагогической деятельности.

Критическое мышление — это умение анализировать полученную информацию с разных людей и делать объективные, обоснованные выводы. Также это способность не доверять без косвенно доказанным данным, в том числе и своим умозаключениям. На первый взгляд, эти две компетенции не могут существовать совместно, особенно в деятельности педагога. Критическое мышление без эмоционального интеллекта может привести к неподходящим и жестоким действиям, в которых не берется во внимание чувства свои личные и других людей.

Исследования проводилось на базе ФГБОУ ВО «БГПУ» с использованием теста эмоционального интеллекта Н. Холла, теста на оценку самоконтроля в общении М. Снайдера, теста «коммуникативные и организаторские способности» В.В. Сиявского, В.А. Федорошина, методики Дж. Брунера и теста Дж. Кинчера.

Результаты данного исследования показали, что уровень EQ взаимно зависимо уровню развития гибких навыков. Так студенты с низким уровнем эмоционального интеллекта 50% имеют такой же результат в двух 4К-компетенциях и средний результат в остальных двух. Это означает, что уровень развития их soft компетенций на 50% склонен к среднему и также к низкому уровню. Уровень мягких навыков у будущих педагогов со средним EQ 45% преобладающе близок к аналогично среднему уровню, а именно на 75%, но также имеют склонность и к высокому уровню развития гибких навыков. Студенты с высоким уровнем ЭИ-5% напротив имеют уровень soft skills склонный к высоким результатам на 75% и на 25% к средним.

Таким образом, данные результатов исследования подтверждают наличие прямой взаимосвязи эмоционального интеллекта с гибкими навыками у студентов как будущих педагогов. А также показывают, что большинство учащихся педагогического университета имеют низкий уровень ЭИ. Это свидетельствует о необходимости развития эмоционального интеллекта в ВУЗах страны, т.к. это повлечёт за собой и более высокий уровень развития soft skills.

Библиографический список

1. Универсальные компетентности и новая грамотность: чему учить сегодня для успеха завтра. Предварительные выводы международного доклада о тенденциях трансформации школьного образования / И.Д. Фрумин, М.С. Добрякова, К.А. Баранников, И.М. Реморенко // Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. – М.: НИУ ВШЭ, 2018. – 28 с.
2. Изард К.Э. Психология эмоций / К.Э.Изард. – Санкт-Петербург : Изд-во Питер, 1999. – 464 с.
3. Топ-10 навыков будущего по версии Всемирного экономического форума 2023 // vc.ru URL: <https://vc.ru/u/91499-dmitriy-beskromnyy/690110-top-10-navykov-budushchego-po-versii-vsemirnogo-ekonomicheskogo-foruma-2023> (дата обращения: 20.01.2024).

СУБЪЕКТИВНОЕ ОЩУЩЕНИЕ СЧАСТЬЯ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Лесик Ю.М.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Цуканова А.П., к.психол.н., доцент кафедры специальной
и дошкольной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
yuliya.lesik@mail.ru

Аннотация. Статья исследует субъективное ощущение счастья и благополучия студентов педагогического университета с учетом удовлетворенности учебным процессом.

Ключевые слова: субъективное ощущение счастья, удовлетворенность учебным процессом, социальные отношения, факторы счастья.

В современном мире, где все больше людей стремятся к достижению успеха и благополучия, изучение субъективного ощущения счастья студентов становится особенно актуальным. Ведь именно молодежь, которая стоит перед выбором своего профессионального пути, нуждается в определении критериев и факторов, способствующих развитию чувства благополучия в процессе обучения в педагогическом университете. Субъективное ощущение счастья стимулирует положительные эмоции, которые, в свою очередь, повышают мотивацию и упорство в достижении целей. А также оказывает влияние на коммуникативные навыки студентов и их способность к эмпатии, что особенно важно для будущих педагогов, работающих с детьми и подростками. Кроме того, субъективное ощущение счастья может служить студентам опорой в преодолении стресса и давления, которые нередко сопутствуют обучению в педагогическом вузе. Счастливые и удовлетворенные студенты могут лучше справляться с трудностями и сохранять положительное отношение к жизни даже в условиях сложных обстоятельств (2).

Счастье — это многогранное понятие, не имеющее единого определения. В психологии часто ассоциируется с чувством удовлетворенности жизнью, эмоциональным благополучием и наличием позитивных эмоций, преобладающих над негативными. Факторы, влияющие на счастье, охватывают различные аспекты жизни человека и могут быть как внутренними, так и внешними. Среди внутренних факторов можно выделить личностные особенности, такие как уровень оптимизма, уверенности в себе, стремление к самореализации, а также физическое благополучие. Внешние факторы включают в себя качество социальных отношений, условия труда и обучения, а также уровень дохода. Следует понимать, счастье не является статичным, а динамичный процесс, который развивается и меняется вместе с человеком и его жизненным путем. Но стремление к нему требует осознанного учета множества факторов, способствующих благополучию и удовлетворенности жизнью, что делает путь к счастью, уникальным для каждого человека (3).

Студенческий возраст - важный этап становления личности, профессионального самоопределения. В этот период человека сопровождается процессом самоидентификации и поиска своего места в обществе. Одной из ключевых особенностей студенческого возраста является формирование личностной идентичности. Студенты активно исследуют свои интересы, ценности и жизненные приоритеты, стремясь определить свою жизненную позицию и цели. Параллельно с этим происходит развитие самостоятельности и ответственности. Этот период также характеризуется повышенным уровнем стресса и эмоциональной нестабильностью, связанной с учебной нагрузкой, поиском себя и социальными ожиданиями. Образование в этом случае может по-разному влиять на ощущение счастья студентов. Успешное обучение и достижение учебных целей могут приносить удовлетворение, тем самым повышая самооценку. С другой стороны, процесс обучения может быть сопряжен с негативными аспектами, такими как высокая учебная нагрузка, стресс и давление на успех. По этим причинам, студенты могут испытывать разочарование от выбранной специальности (2).

Исследование, проведенное на базе ФГБОУ ВО «БГПУ» среди 39 студентов факультета педагогики и психологии. При определении уровня счастья студентов педагогического университета были использованы ряд методик. Опросник «Оксфордский опросник счастья» использовался с целью – оценить общее чувство благополучия и удовлетворенности жизнью у испытуемых. Опросник состоит из ряда вопросов, которые охватывают различные аспекты жизни человека, включая его отношения, здоровье, карьеру, личностный рост и другие. Тест «Шкала субъективного благополучия» А.Перуэ-Баду (М. В. Соколовой) – методика была предназначена для измерения эмоционального компонента субъективного благополучия, оценивает качество эмоциональных переживаний человека в диапазоне от оптимизма, бодрости и уверенности в себе до подавленности, раздражительности и ощущения одиночества.

Анализ методик показал следующие, что по «Оксфордскому опроснику счастья» получены следующие результаты: средний показатель счастья доминирует, и характерен 50%, повышенный показатель счастья – 22,8 %, пониженный показатель счастья – 18,2 %, высокий и низкий показатель счастья отмечаются у одинакового количества студентов 4,5%. «Шкала субъективного благополучия» определила следующий диапазон: умеренное субъективное благополучие – 53%, умеренный эмоциональный комфорт – 35,2%, субъективное неблагополучие – 5,9 %, полное эмоциональное благополучие – 5,9%.

Полученные результаты позволяют сделать вывод о том, что большинство участников пройденного исследования имеют средний уровень счастья. Это указывает на баланс между позитивными и негативными аспектами их жизни. Высокие показатели уровня счастья встречаются реже и могут означать особую благоприятную ситуацию у некоторых студентов. Это может быть связано как с индивидуальными особенностями личности, так и с воздействием внешних факторов, таких как социальное окружение, условия труда и обучения, а также личные жизненные обстоятельства. Учитывая выявленные результаты, возникает потребность в разработке и внедрении программ психологической и социальной поддержки для групп с пониженными и низкими показателями счастья. Также выявлено, что большинство студентов ощущают умеренное субъективное благополучие, что свидетельствует о достаточном уровне удовлетворенности жизнью и эмоционального равновесия. Данное состояние отражает устойчивость студентов к стрессовым ситуациям, с которыми они сталкиваются в учебном процессе, и их способность адаптироваться к изменениям в учебной и личной жизни. Однако умеренное благополучие может также указывать на наличие потенциальных проблем или нереализованных потребностей, которые, хотя и не вызывают ощутимого неблагополучия, но ограничивают полноту счастья и удовлетворенности.

Библиографический список

1. Аргайл, М. Психология счастья / М. Аргайл. – Санкт-Петербург : Изд-во «Питер», 2003. – 270 с.
2. Профессиональное самоопределение в юношеском возрасте как структурный компонент будущего профессионализма: социо-когнитивные и креативные факторы / О.Б. Чеснокова, С.М. Чурбанова, С.В. Молчанов // Культурно-историческая психология. 2019. – №4. – С. 109–118.
3. Шамионов, Р.М. Субъективное благополучие личности: психологическая картина и факторы / Р.М. Шамионов – Саратов: Изд-во «Научная книга», 2008. – 296 с.

ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ В ПСИХОТЕРАПИИ

Монахова В.В.,

студент 2 курса ФГБОУ ВО Амурская ГМА.

Научный руководитель – Матющенко В.С., к.ф.н., доцент, заведующая кафедрой философии, истории Отечества и иностранных языков
ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России

Аннотация. Гармония физического и душевного состояния всегда беспокоила людей, баланс с самим собой дает уверенность в завтрашнем дне. К сожалению, не все в мире и жизни является стабильным и статичным. Войны, болезни, эпидемии, финансовые качели, негативный опыт прошлых жизненных моментов и прочие события вносят коррективы в размеренный жизненный ритм, что негативно сказывается на развитии внутренних переживаний людей. Есть события, содержание которых нет возможности раскрыть родителям, членам семьи, друзьям, т.к. они могут быть по-разному восприняты и нести не всегда положительные последствия. Последние пару десятилетий интенсивно набирает темпы развитие психотерапии. Существует большое разнообразие подходов в психотерапии и, несмотря на имеющиеся знания психотерапевтов многих направлений, каждый специалист выбирает для себя более действенный и эффективный для него метод работы с клиентами. Одним из хорошо зарекомендовавших себя методов является экзистенциальный.

Ключевые слова: экзистенциализм, психотерапия, данности, свобода, смерть, одиночество, бессмысленность, кризисы.

Психотерапевт появляется в жизни человека, когда он начинает осознавать, что в его жизни происходят изменения, ведущие в тупик и нет возможности самостоятельно справиться с ними, требуется поддержка, понимание. В этом случае пациенты утверждают о полной запутанности жизни, пустоте, где все равно, скучно, монотонно, нет просвета, отсутствует смысл. Роль экзистенциализма в психотерапии сконцентрирована как раз на жизни пациента, а не на его личности. Экзистенциализм несет в своей основе философскую базу, что дает возможность использовать его концепции в процессе терапии.

Пациентами психотерапевтов, использующих техники экзистенциализма, являются практически все страдающие люди, а не только пациенты в состоянии так называемого экзистенциального кризиса, связанного с поиском смысла жизни, а также люди с глубокой душевной болью, переживших текущие бытовые жизненные психические травмы. Данный метод может быть использован в работе практически с любым запросом.

Экзистенциальный подход позволяет показать человеку его ресурсы, стремления, возможности, способности, при этом демонстрирует человеческие ограничения. В процессе работы происходит обращение к основным принципам человеческого существования, так называемыми данностями, чаще основными из них являются свобода, ответственность, смерть, одиночество, отсутствие смысла. В процессе терапии психотерапевт разъясняет пациенту возможность делать свой самостоятельный выбор, принимать решение, осуществлять действия, высказывать фразы, показывает возможные варианты, демонстрирует альтернативу, но при этом четко устанавливает рамки, ограничивая возможность переложить ответственность на окружающих, а нести эту ответственность именно самому. Однако большинство людей стремятся к свободе, пытаясь избежать ответственности. Происходит работа по принятию такой данности, как смерть, наступление которой является одним из чаще всего встречающихся страхов, но при этом она неизбежна. Для каждого свое время, и оно наступит раньше или позже. Многие считают себя одиночками на протяжении всей жизни, проживая в семье, имея большое количество друзей, знакомых, находящихся с ними рядом. Человек рождается и умирает один.

Отсутствие смысла в жизни демонстрирует отсутствие планов на будущее, проживание жизни одним днем, но не получая удовольствия и удовлетворения от настоящего момента здесь и сейчас, а наличие тревоги и переживания за будущее, не видя смысла что-либо делать, преодолевать трудности,

прикладывать усилия в решении текущих ситуаций. Смысл жизни у каждого свой, нужно его найти, поставить цель, начать осознавать для чего, выработать четкую стратегию в ее достижении. Каждому пациенту необходимо лично определиться с этой целью путем собственного выбора. Борьба с любой из этих данностей вызывает внутриличностный конфликт и наполняет человека страхом или экзистенциальной тревогой.

Ключевая задача и роль экзистенциальности в психотерапии – это обоснование и научение человека наслаждаться реальной жизнью, проживая ее с реализацией своих уникальных свойств и потенциала. Достижение этого возможно осознав значение собственного выбора и ответственности за все последствия принятых решений.

Экзистенциализм в психотерапии демонстрирует ограниченность времени для реализации жизненных установок, двигает к поиску смысла жизни, дает возможность понимания того, что судьба каждого находится именно в его руках, что человек сам кузнец своей жизни. Наличие тревоги при необходимости принятия решения является нормальным состоянием и является ситуационно обусловленной, представляя собой адекватную реакцию на ситуацию, однако выраженность тревоги зависит от характерологических особенностей каждого индивидуума. С экзистенциальными вопросами смысла жизни, поиска жизненных целей обращается каждый человек, проходящий кризисные периоды своего развития.

Первым кризисом является подростковый, наступление которого во все времена представляла сложности в созревании личности, поиска смысла жизни. С развитием социальных сетей подростки ищут выход и поддержку именно в них, получая зачастую информацию, трудную для восприятия в таком возрасте, которая интерпретируется с учетом буквального понимания. Идет поиск своей собственной идентификации, осознание целостности себя и своего места в мире. Не найдя этого места большинство из них уходят в свой внутренний мир, погружаясь в состояние дереализации, со временем переставая осознавать какова настоящая реальность. Следующим следует взрослость, особенность которого включает желание и способность интересоваться судьбами людей за пределами семейного круга, задумываться над будущим, жизнью общества. В это время происходят несколько кризисов: 30, 40-45 или 45-55 лет. Происходит процесс пересмотра жизненных установок. В эти периоды происходит осознание того, что в свое время были приняты не те решения, установки. Таким образом наступают кризисы в семье, в рабочем коллективе, приходит усталость, наступает депрессивное состояние, потеря дальнейшего продолжения жизни в таких условиях, желание наступления изменений. Следом наступает пожилой возраст 65-75 лет, для которого характерен анализ прожитого и его переосмысление. В этот период консультирование минимально результативно, учитывая возрастные изменения, наличие сопутствующих заболеваний, дающих патологическую основу для развития психоорганической симптоматики. Для старости (от 75 лет) характерны растущие приверженности к осмысленности, переживания мирового порядка и духовного смысла прожитой жизни.

Все перечисленное выше говорит о том, что необходимо учитывать возрастные особенности в работе с людьми во время консультирования. Психотерапевтическая работа в экзистенциальном ключе дает возможность вносить изменения в жизненные установки.

Библиографический список

1. Дорцен Э. Ван. "Практическое экзистенциальное консультирование и психотерапия". Ассоциация экзистенциального консультирования. 2007
2. Кочунас Р. Экзистенциальная терапия в группах. И. Ялом. Класс. 2004 г.
3. Пигров К.С. Экзистенциальный смысл настоящей старости // Философия старости: геронтология / К. Пигров -- Сборник материалов конференции. Серия "Symposium", выпуск 24. Санкт-Петербург : Санкт-Петербургское философское общество, 2002. С.3-6

УДК 538.975

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА СТУДЕНТОВ

Пенягина К.А.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель – Бадалян Ю.В., канд. психол. наук, доцент,
доцент кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
ksepenyagina@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается феноменология эмоционального интеллекта как значимого ресурса для осуществления регуляции жизни человека, выступающего предиктором личного и профессионального благополучия. Приведены результаты эмпирического исследования, направленного на изучение различий в уровне развития эмоционального интеллекта и его компонентов у студентов на основе гендерного фактора. Также представлена оценка различий между двумя выборками с помощью U-критерия Манна-Уитни.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, гендерные различия, управление эмоциями, понимание эмоций

Большую разработанность проблема эмоционального интеллекта получила в рамках зарубежной психологии. Введение в научный оборот термина «эмоциональный интеллект» принадлежит П. Сэловею и Дж. Майеру. Также свои теории в рамках данного феномена разработали Д. Гоулмен, Р. Бар-Он, Д. Карузо и др. [2] Впервые в отечественной психологии понятие эмоционального интеллекта было использовано Г.Г. Гарсковой. Продолжают работу в этом направлении И.Н. Андреева, Д.В. Люсин, Э.Л. Носенко, О.И. Власова, М.А. Манойлова, Т.П. Березовская, А.С. Петровская и другие учёные. В наиболее общем виде эмоциональный интеллект представляется способностью личности интерпретировать эмоции, как свои собственные, так и других людей, управлять ими, и на основе чего организовывать эффективное взаимодействие в социуме. [1]

С целью изучения гендерных особенностей эмоционального интеллекта студентов были протестированы 36 студентов Амурского Государственного университета г. Благовещенска. Выборку составили 18 девушек и 18 юношей в возрасте от 17 до 20 лет.

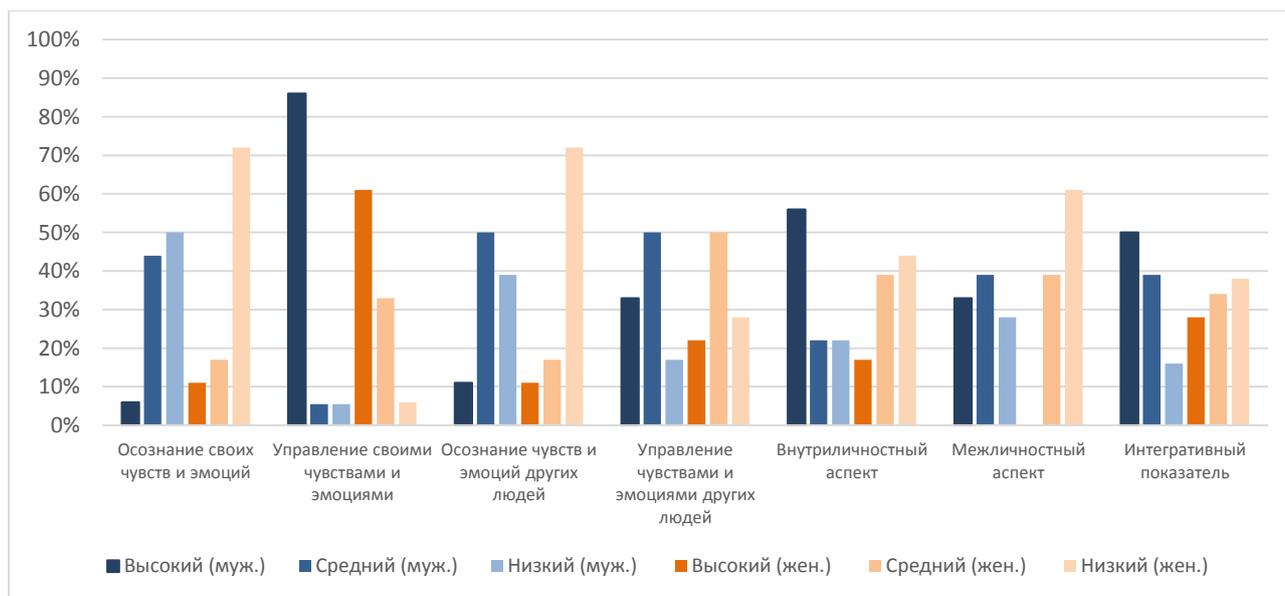


Рисунок 1 – Оценка развитости отдельных компонентов эмоционального интеллекта у юношей и девушек

Оценка эмоционального интеллекта осуществлялась с помощью методики диагностики эмоци-

онального интеллекта – МЭИ М.А. Манойловой, а также методики оценки эмоционального интеллекта Н. Холла. Статистический анализ проводился с помощью непараметрического U-критерия Манна-Уитни.

Методики показали неоднозначные результаты. По данным методики, разработанной М.А. Манойловой, результаты которой представлены на рисунке 1, внутриличностный и межличностный аспекты более выражены у юношей, у большинства девушек данные показатели низкие. Также, выявилось, что эмоциональный интеллект наиболее развит у юношей, чем у девушек.

Результаты методики Н. Холла указывают на то, что осознанность своего эмоционального состояния и способность к эмпатии наиболее свойственны девушкам, а самомотивация – юношам. Способность управлять своими эмоциями и распознавать эмоции других людей развита низко как у юношей, так и у девушек. Интегративный уровень эмоционального интеллекта у большинства юношей и девушек оказался низким.

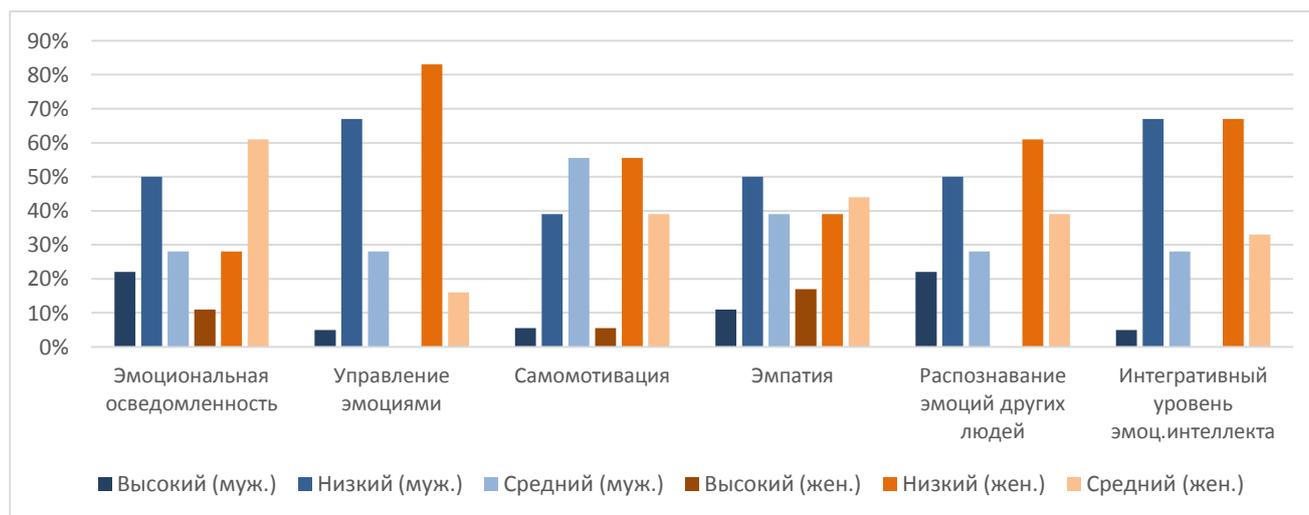


Рисунок 2 – Оценка развитости отдельных компонентов эмоционального интеллекта у юношей и девушек

По результатам расчёта критерия Манна-Уитни можно утверждать, что статистически достоверных различий в уровне эмоционального интеллекта и составляющих его компонентов между девушками и юношами не выявилось. У юношей наиболее выражен внутриличностный аспект эмоционального интеллекта, включающий осознание и управление своими эмоциями и чувствами, у девушек – межличностный, то есть умение распознавать эмоциональное состояние других людей, проникнуть во внутренние переживания человека. Статистически значимых различий в уровне развития эмоционального интеллекта не выявлено.

Таким образом, результаты исследования указывают на отсутствие взаимосвязи между гендерным фактором и уровнем развитости эмоционального интеллекта. Проблема эмоционального интеллекта, несмотря на большое количество исследований, остается недостаточно разработанной, до сих пор не было создано единой объясняющей модели. Исследователи получают довольно противоречивые сведения, что является подтверждением необходимости в расширении и углублении представления об эмоциональном интеллекте.

Библиографический список

1. Андреева, И. Н. Азбука эмоционального интеллекта / И. Н. Андреева. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2012. – 288 с.

2. Кочетова, Ю. А. Эмоциональный интеллект старших подростков : монограф. / Ю. А. Кочетова. – Москва: МГППУ, 2021. – 104 с.

УДК 159.923

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О СЕМЬЕ ИДЕАЛЬНОГО ТИПА У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Петренко А.В.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Цуканова А.П., к.психол.н., доцент кафедры специальной и дошкольной
педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

anzhelika2002.p@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена изучению идеальной и реальной семьи в представлении студентов педагогического вуза.

Ключевые слова: семья, функции семьи, идеальная семья, реальная семья, образ, образ семьи.

Крайне важно, чтобы у студентов, получающих педагогические специальности, преобладали установки по отношению к семейным ценностям, которые бы способствовали формированию более сплоченных и благотворных семейных связей. Таким образом, целью данного исследования является выявление лидирующих качеств в представлении студентов о семье в её идеальном и реальном вариантах. Исследование планировалось провести среди студентов педагогического ВУЗа, для изучения представлений о функциях семьи в идеале и реальном «образе» студентов.

При изучении мы исходили, из того, что у каждого студента есть личный опыт проживания в семье, некие представления о том какая она должна быть. Совпадают ли эти представления и, что студенты «возьмут» в свою семью или как они ее видят, нам и предстояло узнать. Образы являются отсылкой к внутреннему миру субъекта действительности, с его течениями и коллизиями, отмечал З. Фрейд [2]. Иначе говоря, образ семьи – это совокупность накопленной опытом информации о способах взаимодействия между родителями и уклада семейной жизни в прошлом, оказавших влияние на сформированность тех или иных установок в личных семейных отношениях отдельного субъекта [3]. При этом Э. Титченер предположил: «Образы представляют собой элементы идей и отражают переживания, которые не связаны с текущим моментом – например, происходящие в нашей памяти» [1].

Изучение проводилось на базе Благовещенского государственного педагогического университета среди студентов очной и заочной формы обучения. Ответы, полученные в результате обработки, являются совокупностью лично приобретённого опыта студентов, благодаря которому сформировались субъективные понятия и мнения об образе семьи. Выборка формировалась случайным образом, в нее вошли 40 студентов педагогического ВУЗа в возрасте от 18 до 34 лет.

Для выявления представлений об идеальном и реальном образе семьи были использованы опросники выявляющие функции семьи. Респондентам было предложено про ранжировать в порядке возрастания преимущественные функций семьи. Результаты представлены в таблице ниже.

Полученные результаты демонстрируют совпадения в степени важности функций отмеченной примерно половиной респондентов в Идеальной и Реальной семьях (таблица 1). На первом месте по степени значимости оказалась эмоционально-психологическая функция. Студенты от семьи ждут психологической близости интересов, эмоциональности в отношениях в различных их проявлениях, совпадения системы установок и ценностей, совместная деятельность в сотрудничестве всех членов семьи. Далее студенты отметили, что идеальная семья, по их мнению, выполняет воспитательную и хозяйственно-бытовую, экономическую функции. В Реальности функции примерно те же, но на второе место вышла «защитная» функция, следовательно, в реальной жизни, семья является оплотом для большинства студентов, они ждут от нее защиты, «мой дом, моя семья – моя крепость».

Таблица 1 – Функции семьи

Важность функции	Идеальная семья	Количество выборов	Реальная семья	Количество выборов
Значимые				

	1	Эмоционально-психологическая	18	Эмоционально-психологическая	10
	2	Воспитательная	15	Защитная	11
	3	Хозяйственно-бытовая	10	Экономическая	13
Нейтральные					
	4	Экономическая	10	Воспитательная	8
	5	Защитная	7	Социализации	7
	6	Рекреационная	9	Эмоционально-психологическая	9
	7	Рекреационная	9	Рекреационная	9
Не значительные					
	8	Репродуктивная	9	Социально-статусная	9
	9	Сексуальная	10	Репродуктивная	10
	10	Рекреационная	10	Сексуальная	11

Студенты считают функции “Репродуктивную” и “Сексуальную” наименее значимыми, что подтверждается их расположением в конце списка. Эти функции также занимают последние места в рейтинге важности, как в существующих, так и в идеальных семьях, с точки зрения студентов. Иначе говоря, студенты создают и будут создавать семьи в первую очередь для эмоционально-психологической и экономической поддержки, а не для продолжения рода или удовлетворения сексуальных потребностей.

Таким образом, формирование представлений о семье происходит преимущественно под влиянием внешних факторов, которые со временем трансформируются во внутренние установки. Для изучения этих факторов и их влияния на формирование будущей семьи было проведено исследование моделей семейных отношений. Анализ результатов показал, что при формировании своей идеальной семьи студенты педагогического вуза в первую очередь будут стремиться к эмоциональному благополучию ее членов, воспитанию детей и обеспечению быта.

Библиографический список

1. Шульц, Д.П. История современной психологии / Д.П. Шульц, С.Э. Шульц; пер. с англ. А.В. Говорунов, В.И. Кузин, Л.Л.Царук. – Санкт-Петербург : Изд-во «Евразия», 2002. – 532 с.
2. Фрейд, З. Психология бессознательного / З. Фрейд. – Санкт-Петербург : Изд-во Питер, 2007. – 400 с.
3. Цуканова, А.П. Образ «детства» в представлении студентов педагогической специальности / А.П. Цуканова // Современное начальное образование: педагог, наставник, воспитатель. Материалы всероссийской научно-практической конференции. – Благовещенск – 2024. – С. 241-247.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАЩИТ И РЕФЛЕКСИИ СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ

Хазботова А.Р.,

студент 4 курса специалитета, факультет социальных наук
Научный руководитель – Павлова Е.В., д-р психол. наук, доцент,
доцент кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
khazbotovaa@gmail.com

Аннотация. В статье представлены результаты исследования психологических защит и рефлексии у студентов-психологов. Была выявлена значимая взаимосвязь между рефлексией и некоторыми механизмами психологической защиты.

Ключевые слова: механизмы психологической защиты, рефлексия, корреляция

Психологическая защита, направленная на устранение или снижение влияния тягостных переживаний, влияет на поведение личности. И это влияние может быть как адаптивным, так и деструктивным в перспективе. Механизмы психологической защиты в своей сущности бессознательны и автоматизированы [1]. Соответственно, развитое самопознание и саморегуляция могут оказывать влияние на выраженность механизмов защиты. По мнению И.В. Арцимович основой данных процессов является рефлексия [2].

С целью изучения взаимосвязи психологических защит и рефлексии было проведено исследование на базе ФГБОУ ВО «АмГУ», выборка – 33 студентки в возрасте 18-23 лет. Гипотеза: существует взаимосвязь между психологическими защитами и рефлексией студентов-психологов. Использовались методики «Измерение психологической защиты» (Пилюгина Е.Р., Сулейманов Р.Ф.), «Определение индивидуальной меры рефлексивности» (Карпов А.В., Пономарева В.В.), «Дифференциальный тест рефлексии» (Леонтьев Д.А., Осин Е.Н.). Для оценки взаимосвязи – коэффициент ранговой корреляции Ч. Спирмена ($p \leq 0,05$). Методика «Измерение психологической защиты» позволяет выявить 20 механизмов психологической защиты (рисунок 1, расположены от малоадаптивных до высокоадаптивных слева направо соответственно).

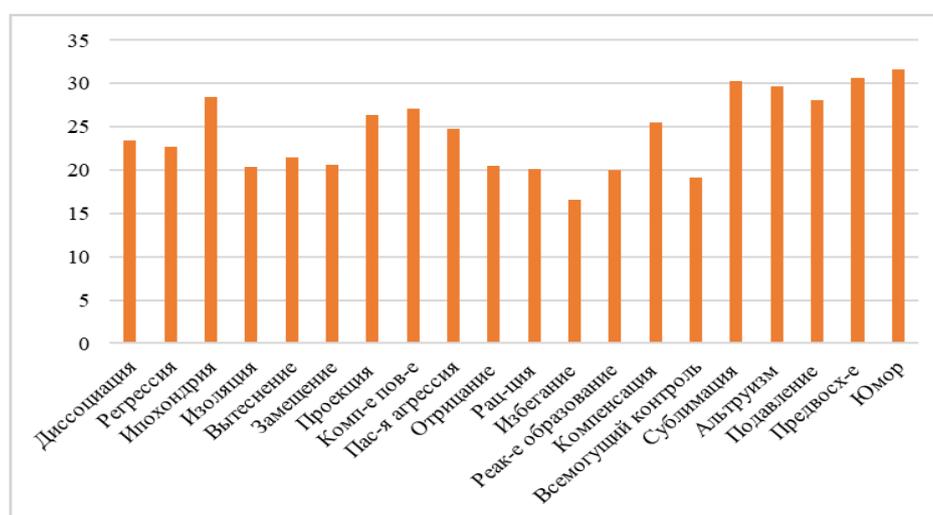


Рисунок 1 – Результаты исследования по методике «Измерение психологической защиты»

Методика «Определение индивидуальной меры рефлексивности» выделяет такие виды рефлексии как ретроспективная рефлексия деятельности (РРД), рефлексия настоящей деятельности (РНД), рефлексия будущей деятельности (РБД) и рефлексия общения и взаимодействия с другими людьми

(РОВ) (рисунок 2, а). «Дифференциальный тест рефлексии» выделяет три типа рефлексии: системную, интроспекцию и квазирефлексию (рисунок 2, б).

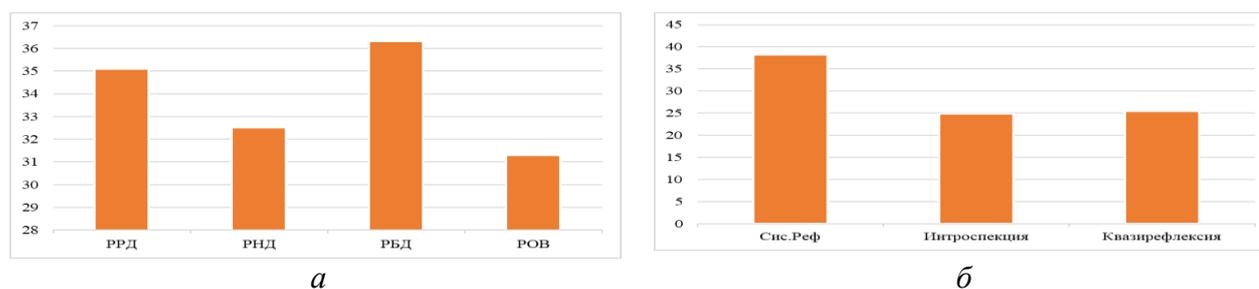


Рисунок 2 – Результаты исследования

по методикам «Определение индивидуальной меры рефлексивности» (а), «Дифференциальный тест рефлексии» (б) (в баллах)

В результате корреляционного анализа выявлена положительная взаимосвязь между РРД, которая предполагает анализ прошлых событий, и защитами «Подавление» ($r=0,42$) и «Предвосхищение» ($r=0,37$). Люди, которые часто возвращаются к своим прошлым ошибкам и неудачам, могут пытаться подавлять неприятные воспоминания, чтобы избежать негативных эмоциональных состояний, а также могут быть более склонны к предвосхищению потенциальных проблем и стараться уберечь себя от них. РНД имеет отрицательную связь с механизмом защиты «Отрицание» ($r=-0,42$), положительную – с «Предвосхищение» ($r=0,66$). Можно предположить, что люди, склонные к анализу настоящего, осмысленному поведению и самоконтролю, реже используют отрицание. Механизм «Предвосхищение» является высшим адаптивным, основывается на силе воли и самоконтроле. РБД отрицательно взаимосвязана с пассивной агрессией ($r=-0,38$). При развитой РБД, позволяющей человеку продумать ход событий, прогнозировать возможные результаты, выраженность данного механизма будет ниже. РОВ имеет положительную взаимосвязь с механизмами «Ипохондрия» ($r=0,41$) и «Предвосхищение» ($r=0,55$), отрицательную – с механизмом «Отрицание» ($r=-0,37$), что может быть связано с самооценкой и сопоставлением себя с другими людьми. Системная рефлексия имеет выраженную отрицательную корреляцию с механизмом «Отрицание» ($r=-0,54$). Интроспекция имеет положительные взаимосвязи с такими защитами как «Ипохондрия» ($r=0,45$), «Замещение» ($r=0,47$), «Предвосхищение» ($r=0,47$), отрицательные – с механизмами «Отрицание» ($r=-0,35$) и «Сублимация» ($r=-0,42$). Квазирефлексия, которая предполагает уход в посторонние размышления, не имеющие отношения к актуальной жизненной ситуации, имеет положительные взаимосвязи как с малоадаптивными защитами («Диссоциация» ($r=0,4$) и «Проекция» ($r=0,39$)), так и с высокоадаптивными («Компенсация» ($r=0,39$), «Сублимация» ($r=0,39$) и «Юмор» ($r=0,46$)). Общее для всех этих механизмов – перенаправление энергии на отвлекающие, безопасные действия.

Таким образом, ретроспективная рефлексия, рефлексия настоящей деятельности, рефлексия будущей деятельности и системная рефлексия могут оказывать благоприятное воздействие на некоторые психологические защиты. Рефлексия общения, интроспекция и квазирефлексия могут оказывать прямо пропорциональное влияние на некоторые механизмы как из группы адаптивных защит, так и из малоадаптивных. При этом развитая рефлексия общения и системная рефлексия могут привести к снижению выраженности механизма отрицания. Системная рефлексия также понижает выраженность сублимации.

Библиографический список

1. Пилюгина, Е. Р. Двухмерная классификация механизмов психологической защиты / Е. Р. Пилюгина // Вестник Пермского университета. Философия. Психология. Социология. – 2020. – Вып. 2. – С. 270–280.
2. Арцимович, И. В. Рефлексия как основа формирования и развития самоотношения личности // Культурная жизнь Юга России. – 2008. – № 4. – С. 36–38.

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МАНИПУЛЯТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Чижик К.А.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель – Зенина С.Р., канд. психол. наук,
доцент кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
chizhik_2002@bk.ru

Аннотация. В работе рассмотрены понятие и факторы, влияющие на гендерные особенности манипулятивного поведения. Также проведено исследование гендерных особенностей манипулятивного поведения студентов вуза на выявление различий при помощи статистического критерия Манна-Уитни.

Ключевые слова: манипуляция, манипулятивное поведение, психологическое воздействие, гендер

Центральной установкой восприятия нас самих и окружающих является разделение людей на мужчин и женщин. Принято считать, что психологические различия между мужчинами и женщинами связаны с генетическими, анатомическими и физиологическими особенностями мужского и женского организма. Так же следует отметить, что биологические различия имеют и социокультурный контекст, который определяет какое поведение от личности в данный момент времени и в данном обществе ожидается от мужчин, а какое от женщин, какие характеристики считаются значимыми для мужчины, а какие – для женщины [1].

Традиционное понимание мужской и женской роли приводит к возникновению стереотипов о склонности мужчин к прямому влиянию, а женщин к косвенному – манипуляции.

Социальные нормы, регулирующие поведение мужчин и женщин, создают определенные предпосылки для развития манипуляции в отношениях. Желание соответствовать (или страх не соответствовать) стереотипному образу «настоящего» мужчины и «настоящей» женщины повышает вероятность оказаться в роли адресата манипуляции [3].

С целью изучения гендерных особенностей манипулятивного поведения студентов вуза было организовано эмпирическое исследование на базе ФГБУ ВО «Амурский Государственный Университет». Выборку составили студенты в возрасте 18-19 лет различных факультетов, в количестве 40 человек.

В исследовании были использованы следующие *методики*: Методика «Склонность к воспроизведению негативных эмоциональных инграмм» (В.В. Бойко); Методика «Шкала манипулятивного отношения» Т. Банта; Методика измерения уровня макиавеллизма личности (МАК-ШКАЛА) (Р. Кристи, Ф. Гейс).

Результаты исследования:

Результаты методики для выявления склонности к воспроизведению негативных эмоциональных инграмм (В. В. Бойко) показывают, что 50% девушек не склонны использовать отрицательные эмоциональные инграммы в качестве средств манипулирования окружающими. У 30% девушек наблюдается некоторая, средняя склонность, это означает, что они могут использовать эмоции в целях манипулирования, но не всегда, в большинстве случаев используют, когда нет другого выхода, реже, когда выгодно. У 20% опрошенных респондентов женского пола имеются высокий уровень, который говорит нам о том, что они имеют тенденцию манипулировать окружающими, используя эмоции сознательно и демонстративно, благодаря им, они располагают людей к себе, сокращают или увеличивают дистанцию в общении, добиваются исполнения своих потребностей. Юноши в большинстве случаев (50%) имеют некоторые средние показатели склонности к использованию эмоций при манипуляции только в том случае, когда это необходимо, 35% опрошенных мужского пола не склонны к воспроизведению отрицательных инграмм, и 15% имеют привычку манипулировать людьми посредством эмоций.

Данные, представленные по шкале манипулятивного отношения, позволяют сказать, что у девушек преобладает средний показатель манипулятивного отношения с тенденцией к высокому (60%) это означает, что существует склонность адекватно оценивать необходимость использовать легкие манипулятивные техники в практике и при общении с людьми. Так же у девушек прослеживается показатель среднего уровня с тенденцией к низкому (40%), свидетельствующий о редком использовании манипуляций, поведение характеризуется несклонностью к управлению людьми для получения выгоды. У юношей так же манипулятивное отношение у большинства (70%) находится на среднем уровне с тенденцией к высокому. Они могут иногда использовать манипулятивные тактики, обычно в пределах общепринятых норм. У 20% опрошенных юношей наблюдается средний показатель манипулятивного отношения стремящийся к низкому. 10% респондентов мужского пола имеют высокий показатель манипулятивного отношения.

Проанализировав результаты третьей методики измерения уровня макиавеллизма личности (МАК-ШКАЛА) (Р. Кристи, Ф. Гейс) было замечено, что у большинства опрошенных, как у девушек (85%), так и у юношей (80%) преобладает высокий уровень макиавеллизма, это означает, что и юноши, и девушки, обладают настойчивостью в достижении целей, доминантностью, любовью к лести, пренебрежением к социальному одобрению. Субъекты с высоким уровнем макиавеллизма лучше владеют манипулятивными навыками, умением нравиться окружающим и в целом успешнее влияют на поведение других, для своей выгоды. У 15% девушек и у 20% юношей имеется низкий уровень макиавеллизма, что свидетельствует о их чрезмерной доверчивости и восприимчивости к социальному влиянию, для них характерны частое вмешательство эмоций в рациональную оценку ситуации, зависимость от эмоций и давления со стороны.

На основе проведенного исследования, можно сделать вывод о том, что у респондентов женского пола чаще прослеживается манипулятивное поведение по отношению к людям, но они в отличие от юношей редко используют свои эмоции для достижения целей. У юношей и у девушек отмечаются средние склонности с тенденцией к высокому показателю использовать манипулятивные техники. И юноши, и девушки применяют манипуляцию, но делают это крайне редко. По данным третьей методики видно, и девушки, и юноши могут осознанно пользоваться манипулятивными техниками, они замечают слабости другого человека для того, чтобы ими воспользоваться.

Библиографический список

1. Орлова, Л. В. Склонность к манипулятивному поведению у студентов: гендерный аспект / Л. В. Орлова // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Психологические науки. – 2012. – № 4. – С. 78–83.
2. Сергеев, А.А. Влияние половозрастных, гендерных и профессиональных различий на склонность к манипулятивному поведению / А.А. Сергеев // Вестник Адыг. гос. ун-та. – 2012. – № 4(109). – С. 134–139.
3. Танасов, Г. Г. Манипулятивное поведение в отношениях женщин и мужчин с партнером противоположного пола / Г. Г. Танасов, О. А. Сысоева // Политематический сетевой электронный журнал Куб. гос. аграр. ун-та. – 2011. – № 69. – С. 270–287.
4. Шевченко, А. А. Предпосылки формирования манипулятивного поведения личности / А. А. Шевченко, В. Г. Моисеев // Научные исследования, открытия и развитие технологий в современной науке. – 2019. – С. 233–238.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ И НАПРАВЛЕННОСТЬ НА САМОРАЗВИТИЕ У ПОДРОСТКОВ

Шадрина А.И.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Иванова И.В., к. психол. наук, доцент,

доцент кафедры педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

shadrina.alina1203@icloud.com

Аннотация. В статье представлены результаты эмпирического исследования. Установлено, что у подростков существует взаимосвязь выраженности психологических проблем и направленности на саморазвитие в определенных жизненных сферах.

Ключевые слова: психологическая проблема, саморазвитие, направленность на саморазвитие, подростковый возраст

В современной психологии проблема саморазвития выделяется как одна из наиболее значимых. Несмотря на разные подходы к пониманию сущности саморазвития – как особой деятельности (И.И. Чеснокова), стратегии жизни (К.А. Абульханова-Славская), жизненной ориентации (Е.Ю. Коржова), наметились общие тенденции в рассмотрении содержательного наполнения данного понятия [5]. Б.С. Братусь определяет направленность на саморазвитие как «сложное интегративное личностное образование, комплекс индивидуально-психологических особенностей личности, определяющих успешность деятельности по саморазвитию и характеризующих субъектную позицию индивида в этом процессе» [1, с. 142]. Направленность на саморазвитие представляет собой закономерное проявление развития личности, возникающее на этапе подросткового возраста [3]. Категория саморазвития приобрела ключевое значение при исследовании психологических проблем, которые сопровождают подростка в период его взросления [4]. Из всего многообразия подходов к понятию «психологическая проблема» в большей мере отражают ее сущность те, в которых одновременно учитываются и характер внешних воздействий, и характеристики самой проблемы [2]. Мы опираемся на концепцию Л.А. Регуш, которая определяет психологическую проблему как «противоречие между сформированным (актуальным) уровнем развития тех или иных психических функций, процессов, свойств и теми вызовами, которые делает жизнь, требуя появления новых психических качеств» [2, с. 14]. Теоретический анализ научной литературы показал, что целенаправленные исследования, посвященные изучению взаимосвязи психологических проблем и направленности на саморазвитие в подростковом возрасте, практически отсутствуют.

Для проверки гипотезы о взаимосвязи направленности на саморазвитие и выраженности психологических проблем у подростков мы провели эмпирическое исследование. Базой явилась МАОУ «Школа № 17 г. Благовещенска» Амурской области. В исследовании приняли участие 60 учащихся в возрасте от 15 до 16 лет. Анализ результатов исследования по методике «Диагностика тенденции к саморазвитию» (автор А.М. Прихожан) показал, что у большей части подростков преобладает средний уровень готовности к саморазвитию, который выражается в готовности изменять свои взгляды и привычки, независимости от обстоятельств и уверенности в своих силах. С помощью методики «Шкала направленности на саморазвитие в различных жизненных сферах для подростков» (авторы Н.Ф. Голованова, И.Б. Дерманова) было установлено, что для подростков наиболее интересными для саморазвития являются профессиональная сфера, нравственная сфера и сфера увлечений. Менее интересными для саморазвития подростки считают характер, социальную сферу, образование и семейную сферу; наименьший интерес представляет саморазвитие в духовной, физической и эстетической сферах. Наиболее важными для саморазвития у подростков являются духовная сфера, сфера увлечений, профессиональная сфера и сфера образования; менее важными – социальная сфера, характер, семей-

ная и физическая сферы; наименее важными – эстетическая и нравственная сферы. Анализируя результаты методики «Психологические проблемы подростков» (автор Л.А. Регуш), нами было выявлено, что основные проблемные переживания подростков связаны со своим «Я», будущим и родительским домом. Менее значимы проблемы, связанные с проведением досуга, сверстниками и школой. Не вызывают озабоченности проблемы, связанные с развитием общества и здоровьем.

Расчеты коэффициента ранговой корреляции г-Спирмена показали, чем больше подростки заинтересованы в своём саморазвитии в семейной сфере, тем больше их беспокоит, что в будущем они не смогут в полной мере проявить себя и заниматься тем, что им сейчас интересно, будущее кажется им слишком неопределённым, они больше испытывают психологических проблем, связанных с тем, что не смогут достигнуть успеха. Чем больше подростки заинтересованы в своём саморазвитии в семейной сфере, тем больше их беспокоит, что у них нет постоянной компании, чтобы вместе проводить свободное время, или не хватает денег для проведения досуга, тем чаще испытывают трудности в планировании своего свободного времени. Обнаружено, чем больше подростки заинтересованы в своём саморазвитии в сфере увлечений, тем больше они испытывают проблем во взаимоотношениях со сверстниками, их угнетает, что у них мало друзей; переживают, что сверстники могут не принять их в свою компанию. Им трудно сблизиться и находить общий язык со своими сверстниками и представителями противоположного пола, а также у них возникают трудности в согласовании своих интересов с интересами сверстников. Выявлено, чем больше подростки заинтересованы в своей физической форме и занятиях спортом, тем больше их беспокоит, что в будущем они не смогут в полной мере проявить себя и заниматься тем, что им сейчас интересно, будущее кажется им слишком неопределённым, они беспокоятся, что не смогут достигнуть успеха. Чем больше подростки заинтересованы в своём саморазвитии в профессиональной сфере, тем меньше их беспокоит, что у них нет постоянной компании, чтобы вместе проводить свободное время, или не хватает денег для проведения досуга, тем реже они испытывают трудности в планировании своего свободного времени.

Таким образом, в результате исследования установлено, что существует взаимосвязь направленности на саморазвитие и выраженности психологических проблем у подростков; при этом виды психологических проблем соотносятся с направленностью на саморазвитие в определённых жизненных сферах. Результаты исследования могут найти своё применение при разработке программ психолого-педагогической помощи в решении психологических проблем и саморазвитии обучающихся подросткового возраста.

Библиографический список

1. Братусь, Б. С. Общая психология : В 7 томах / под ред. Б. С. Братуся. – Том 1. Введение в психологию. – Москва : Издательский центр «Академия», 2015. – 352 с.
2. Регуш, Л. А. Наш проблемный подросток : понять и договориться / под ред. Л. А. Регуш. – Санкт-Петербург : РГПУ им. А.И. Герцена, 2021. – 191 с.
3. Трошихина, Е. Г. Направленность на саморазвитие как предиктор психоэмоционального благополучия подростков и взрослых / Е. Г. Трошихина, В. Р. Манукян, М. В. Данилова // Вестник Пермского университета. Философия. Психология. Социология. – 2019. – Вып. 1. – С. 94-105.
4. Худоян, С. С. Психологическая проблема: сущность, характеристики, виды / С. С. Худоян // Журнал Практической Психологии и Психоанализа. – 2017. – № 2. – С. 34-52.
5. Щукина, М. А. Саморазвитие личности : история и современное состояние проблемы в отечественной психологии / М. А. Щукина // Вестник Санкт-Петербургского университета. – 2019. – № 3. – С. 87-93.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ СТУДЕНТОВ КАК БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Штыер С.А.,

студент 2 курса бакалавриата, факультет Педагогики и психологии
Научный руководитель – Цуканова А.П., к.психол.н., доцент кафедры специальной
и дошкольной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
lana_shtyuer@mail.ru

Аннотация. В статье раскрывается выработанный личностью механизм психологической защиты в форме полного или частичного исключения эмоций в ответ на избранные психотравмирующие воздействия, а именно эмоционального выгорания.

Ключевые слова: выгорание, диагностика, резистенция, личность

Проблема эмоционального выгорания рассматривается в исследованиях в различных аспектах. Существует такой подход, который раскрывает эмоциональное выгорание через динамический процесс, возникающий поэтапно, в полном соответствии с механизмом развития стресса. Другой подход считает, эмоциональное выгорание представляет собой приобретенный стереотип эмоционального, чаще всего профессионального, поведения. Мы видим, что данное понятие связано с профессиональной деятельностью. Можно встретить и такой подход, «выгорание» отчасти функциональный стереотип, поскольку позволяет человеку дозировать и экономно расходовать энергетические ресурсы. В то же время, могут возникать его дисфункциональные следствия, когда «выгорание» отрицательно сказывается на исполнении профессиональной деятельности и отношениях с партнерами. Исследователи пишут, что эмоциональное выгорание – выработанный личностью механизм психологической защиты в форме полного или частичного исключения эмоций (понижения их энергетике) в ответ на избранные психотравмирующие воздействия.

Надо отметить, что чаще всего акцентируют внимание, что эмоциональное выгорание является формой профессиональной деформации личности и приобретается в жизнедеятельности человека. Этим «выгорание» отличается от различных форм эмоциональной ригидности, которая, определяется органическими причинами – свойствами нервной системы, степенью подвижности эмоций, психосоматическими нарушениями. [2].

Мы хотели изучить, свойственно ли эмоциональное выгорание студентам, выбравшим профессию педагога. В пилотном исследовании приняли студенты 2 курса ФГБОУ ВО «Благовещенского государственного педагогического университета».

В исследование мы использовали методику «Диагностика уровня эмоционального выгорания» (В.В.Бойко) [1]. Тест содержит 84 вопроса, которые отнесены к 3 шкалам (фазам). От студентов требовалось, согласно инструкции, читать суждения и отвечать «да» или «нет». Принять во внимание, что в формулировках опросника идет речь о партнерах, то имеются в виду субъекты вашей профессиональной деятельности – родители, учащиеся и другие люди, с которыми вы ежедневно работаете. В исследование приняли участие 8 работающих студентов.

Обработка данных и подсчет результатов фаз эмоционального выгорания происходит путем суммирования баллов, а также с учетом знака и полученных баллов выявлялись отдельные признаки или симптомы нарастающего эмоционального выгорания.

Интерпретация результатов и выбранная методика дает подробную картину синдрома «эмоционального выгорания». Прежде всего входе исследования, было выявлено, что взятые симптомы определены, не сложившиеся симптомы на фазе «напряжения» у 2-х студентов, они испытывают хроническую напряженную психоэмоциональную атмосферу, этому способствует дестабилизирующая обстановка, повышенная ответственность, трудность контингента, так, например, первый студент имеет такие симптомы как, переживание психотравмирующих обстоятельств, тревога и депрессия, у второго

студента наблюдается тревога и депрессия. На фазе «резистенции» студенты пытаются более или менее успешно оградить себя от неприятных впечатлений, используют психологические защиты. У 3-х студентов: первый – расширение сферы экономии эмоций, второй – неадекватное избирательное эмоциональное реагирование и эмоционально-нравственная дезориентация. На фазе «истощение» у 3-х человек: личностная отстранённость (деперсонализация), эмоциональный дефицит, эмоциональная отстраненность. Для них характерно оскудение психических ресурсов, снижение эмоционального тонуса, которое наступает вследствие того, что проявленное сопротивление оказалось неэффективным. Соответственно каждому этапу, возникают отдельные признаки, или симптомы, нарастающего эмоционального выгорания.

Таким образом, мы видим, что полученные результаты свидетельствуют о необходимости комплексной работы со студентами, испытывающими трудностями в эмоциональной сфере, необходимо обратить внимание на отдельно взятые симптомы. Поведение студентов окружающими рассматривается, как безразличие, не желание активно выполнять работу, а наше исследование показало использование ими психологических защит. Определенные симптомы также показали, что, работая после занятий, они не всегда справляются с дополнительным напряжением, возникающим на учебе и работе одновременно, наблюдается неадекватное избирательное эмоциональное реагирование и эмоционально-нравственная дезориентация.

Библиографический список

1. Бойко, В.В. Энергия эмоций / В.В. Бойко– Санкт-Петербург : Изд-во Питер, 2004. – 474 с.
2. К вопросу профессионального выгорания педагогов дошкольного образовательного учреждения / А.П. Цуканова, Е.А. Панкова // Материалы 72-й региональной научно-практической конференции преподавателей и студентов, Благовещенск, 20 апреля 2023 г.: в 3 т. Т. 2 – Благовещенск: Издательство БГПУ, 2023 – С. 197-202

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК КОМПОНЕНТ КОММУНИКАТИВНЫХ И ОРГАНИЗАТОРСКИХ СКЛОННОСТЕЙ У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Яковлева В.Д.,

студент 2 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Цуканова А.П., к.психол.н., доцент кафедры специальной
и дошкольной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
yakovevav@mail.ru

Аннотация. Данное исследование посвящено изучению эмоционального интеллекта. Делается попытка понять, является ли он компонентом коммуникативных и организаторских склонностей у студентов педагогического вуза.

Ключевые слова: коммуникативные и организаторские склонности, эмоциональный интеллект, гибкие навыки.

Эмоциональный интеллект достаточно широко изучается последние годы. Многие ученые сходятся во мнении, что именно он определяет эффективность человека на работе и в жизни. Так же исследуются компоненты жестких и мягких навыков, обсуждается при каких условиях они развиваются, на каком этапе профессионального становления их необходимо развивать. В своем исследовании мы изучаем данную проблему не только через эмоциональный интеллект, но и коммуникативные и организаторские склонности.

Методологической базой исследования стали работы, посвященные изучению эмоционального интеллекта Д.В. Люсин, Е.Л. Носенко, Р.Д. Робертс и др.

На сегодняшний день существуют различные определения эмоционального интеллекта. Так Д. Гоулман пишет, что эмоциональный интеллект – это способность человека истолковывать собственные эмоции и эмоции окружающих людей с целью дальнейшего использования полученной информации для реализации собственных целей [1]. Р. Бар-Он отмечает характеристики эмоционального интеллекта, к которым он относит набор некогнитивных способностей, компетенций и навыков, влияющих на способность человека справляться с вызовами и давлением внешней среды [2]. Характеристики эмоционального интеллекта обнаруживают значимую взаимосвязь с показателями аффилиации, которая согласно исследованиям Цукановой А.П., характеризует потребность человека в установлении, сохранении и развитии добрых отношений с людьми [3].

Базой исследования стал Благовещенский государственный педагогический институт, 24 человека студентов ФПП, обучающихся на очной форме обучения от 18 лет.

Были выбраны следующие методы исследования: опросник «Коммуникативные и организаторские склонности (КОС), разработанная В. В. Синявским и Б. А. Федоришиным, опросник «Эмоциональный интеллект» Н. Холла.

Согласно результатам по опроснику «Эмоциональный интеллект» Н. Холла, по каждому студенту, мы обнаружили, что у 46% студентов низкий уровень эмоциональной осведомленности, что свидетельствует об отсутствии отрицательных и положительных эмоций, которые служат источником знания, как поступать в жизни, отрицательные эмоции могут помочь понять, что студент должен изменить в своей жизни, так же не способны наблюдать изменение своих чувств, не обращаются к своим негативным чувствам и не разбираются в чем проблема, студенты не осознают свои истинные чувства. 38% управление своими эмоциями означает, что студенты беспокойны, когда испытывают давление со стороны, не следят за тем, как себя чувствуют, после того как что-то расстроило их не могут легко совладать со своими чувствами, так же закливаются на отрицательных эмоциях. 46% эмпатии показывает, что студенты не способны выслушивать проблемы других людей, не чувствительны к эмо-

циональным потребностям других. 42% распознавания эмоций других людей, характерно неадекватное реагирование на настроение, побуждения и желания других людей, так же не могут действовать успокаивающе и не способны улучшить настроение других людей.

Результаты по опроснику «Коммуникативные и организаторские склонности (КОС)», разработанная В. В. Синявским и Б. А. Федоришиным, показывают, что для большего процента студентов наблюдается низкий показатель по шкалам коммуникативные и организаторские склонности.

Данный анализ свидетельствует о том, что студенты малообщительные, испытывают трудности и определенные неудобства в установлении контакта с людьми и выступлении перед аудиторией, плохо ориентируются в незнакомой ситуации, тяжело переживают обиды. Проявление инициативы в общественной деятельности крайне занижено, во многих делах они предпочитают избегать принятия самостоятельных решений. Для низкого уровня коммуникативных склонностей характерно желание побыть одному, студенты испытывают затруднение, неудобства или стеснение, если приходится проявить инициативу, чтобы познакомиться с новыми людьми, так же чувствуют себя неуверенно среди малознакомых им людей, стремятся ограничить круг своих знакомых.

Организаторские способности, низкий уровень указывает на то, что студенты плохо ориентируются в незнакомой обстановке, утомляются от частого общения с товарищами, не стремятся доказать свою правоту, так же не отстаивают свое мнение или решение, часто опаздывают на встречи и неуверенно чувствуют себя в окружении большой группы товарищей.

Таким образом, полученные данные показывают, что почти половина студентов малообщительные, испытывают трудности и определенные неудобства в установлении контакта с людьми и выступлении перед аудиторией, плохо ориентируются в незнакомой ситуации, тяжело переживают обиды. При этом они не понимают желания других людей, так же не могут действовать успокаивающе, и не способны улучшить настроение других людей. Проявление инициативы в общественной деятельности крайне занижено, во многих делах они предпочитают избегать принятия самостоятельных решений. Как итог, ожидания среды и возможности находятся в дисбалансе. Требуется дополнительная работа по развитию эмоциональной осведомленности, и в целом эмоционального интеллекта, а также коммуникативных и организаторских склонностей.

Библиографический список

1. Гоулмен, Д. Эмоциональный интеллект / Д. Гоулмен. – М.: Изд-во АСТ: Астрель. 2011. – 478 с.
2. Давыдова Ю.В. Особенности эмоционального интеллекта подростков различных социальных групп: эмпирический аспект / Ю.В. Давыдова // Личность в Природе и Обществе: Научные труды молодых учёных. – Серия: Психология и педагогика. – Выпуск 13. – М.: Изд-во РУДН, 2010. – С. 36-38.
3. Цуканова А.П. Эмоциональный интеллект в профессиональной подготовке студентов педагогических вузов с учетом особенностей черт личности / А.П. Цуканова // Качество педагогического образования в условиях современных вызовов. Сборник научных трудов IX Международного форума по педагогическому образованию. – Казань: Изд-во Казанского университета – 2023. – С. 200-205.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Секция 1 Педагогика и проблемы высшей школы

УДК 796.01

ВЛИЯНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Карандашева К.В.,

студент 1 курса бакалавриата, филологический факультет
Научный руководитель – Токарь Е.В., канд. пед. наук, доцент,
профессор кафедры физической культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
karinakarandasheva.390@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрены особенности применения подвижных игр на занятиях по физической культуре в ВУЗе. Показано их благотворное влияние на психологическое состояние студентов.

Ключевые слова: физическая культура, студенты, подвижные игры, психологическое состояние

Подвижные игры – это игры, содержание которых составляют разнообразные виды бега, прыжков, метаний и других движений. В настоящее время в теории и практике физической культуры студентов подвижные игры занимают весьма значительное место. Подвижные игры и физические упражнения в них характеризуются особым разнообразием, многофункциональностью, привлекательностью, универсальностью, глубиной, доступностью и поэтому имеют большое значение в физической культуре. Их ценность еще и в том, что их средствами можно эффективно воздействовать не только на двигательную, но и на психическую сферу личности на различных этапах ее жизнедеятельности.

В Амурском государственном университете на учебных занятиях по физической культуре уже много лет применяются подвижные игры. В данной статье мы рассмотрим, как влияют подвижные игры на состояние студентов.

Подвижные игры – увеличивают подвижность в суставах, а также динамическую работу различных крупных и мелких мышц тела. Под воздействием физических упражнений, применяемых в играх, активизируются все виды обмена веществ (углеводный, белковый, жировой и минеральный). Мышечные нагрузки стимулируют работу желез внутренней секреции. Очень важное значение имеет и то, что подвижные игры влияют на развитие физических качеств, таких, как быстрота, выносливость, ловкость, сила, гибкость. Но необходимо помнить, что физические нагрузки в играх должны быть оптимальными.

Особо хочется отметить, что подвижные игры положительно влияют на нервную систему занимающихся. Психологический фон, обогащенный физической активностью, с использованием подвижных игр, снижает уровень тревоги и усталости у студентов, что влияет на общее эмоциональное состояние и способность к продуктивной учебе. Это особенно важно в периоды интенсивной учебной нагрузки, когда уровень стресса может оказывать существенное влияние на успеваемость.

На уроках физкультуры мы часто используем подвижные игры.

Игра «Колесо» развивает в студентах ловкость, выносливость и внимательность. По команде преподавателя водящий бежит вокруг колеса, останавливается возле любой спицы и касается рукой плеча игрока, стоящего последним. Тот передает это касание стоящему впереди, он – дальше к центру и т.д. Стоящий в колонне первым, почувствовав прикосновение, громко говорит «Хоп!» и бежит по кругу вместе с игроками этой колонны, пытаясь обогнать друг друга и вернуться на прежнее место. Тот, кто окажется последним, идет водить.

Игра «Невод» способствует развитию координации движений, умение оценивать ситуацию, развивает быстроту реакции, выносливость. Игра проходит на ограниченной площадке, пределы которой нельзя покидать никому из играющих. Двое или трое играющих берутся за руки, образуя «невод».

Их задача - поймать как можно больше «плавающих рыб». Задача «рыб» - не попасться в «невод». Если рыбка не смогла увильнуть и оказалась в «неводе», то она присоединяется к водящим. Игра продолжается до того момента, пока не определится игрок, оказавшийся самой проворной «рыбкой».

Игра «Ящерица» развивает выносливость и силу, ловкость. «Ящерица» начинает «бегать» внутри круга. Задача участников в круге с мячом выбить последнего участника, т.е. «хвост ящерицы». Мяч перебрасывается в круге от участника к участнику, к которому ближе всего «хвост». Если удается выбить, то «хвост» становится со всеми в круг.

Мы провели исследование по определению психологического состояния студентов до и после применения подвижных игр. Опрос проводили по методике САН, цель которой: экспресс-оценка самочувствия, активности и настроения. Опросник состоит из 30 пар противоположных характеристик, по которым испытуемого просят оценить свое состояние. Каждая пара представляет собой шкалу, на которой испытуемый отмечает степень выраженности той или иной характеристики своего состояния.

В результате мы выявили, что использование подвижных игр на занятиях по физической культуре улучшает психические показатели у студентов. Результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Оценка самочувствия, активности, настроения

	До занятия физкультурой, с использованием подвижных игр	После занятия физкультурой, с использованием подвижных игр
Самочувствие	1,9	4,5
Активность	2,3	6,3
Настроение	1,1	7,5

Таким образом, можно сделать вывод, что подвижные игры оказывают благотворное влияние на физическое развитие студентов, а также повышают настроение, самочувствие и активность.

Библиографический список

1. Митриченко, Р. Х. Физическая культура в вузе: теоретический курс: учеб.-метод. пособие / сост. Р. Х. Митриченко, А. А. Харин. – Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2021. – 148 с.

2. Рахимов, М. И. Подвижные игры на занятиях физической культурой в вузе: учебно - методическое пособие / М. И. Рахимов, А. А. Шашков, А. Е. Петров – Казань: Казан. ун-т, 2019. – 28 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВОЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Петров Я.В.,

курсант 2 курса

Научный руководитель – майор Чупанов Т.С., к. воен. н., преподаватель кафедры вооружения и стрельбы

ФГКВБОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
dvvku@mil.ru

Аннотация. В статье раскрыты порядок и требования, необходимые для качественного формирования индивидуальной образовательной траектории обучающихся военных образовательных учреждений Министерства обороны РФ.

Ключевые слова: индивидуальная образовательная траектория, обучающийся, Федеральный государственный образовательный стандарт, военнослужащий, образовательная программа.

Система российского высшего образования в последнее время актуализирует проблему индивидуализации образовательного процесса. Один из наиболее популярных способов осуществления индивидуализации образовательного процесса – это представление возможности каждому отдельному обучающемуся строить индивидуальную образовательную траекторию.

Эти процессы продиктованы реалиями современности, а необходимость индивидуализации образовательного процесса зафиксирована законом об образовании Российской Федерации, а также обозначена в образовательных стандартах.

К примеру, ФГОС ВО третьего поколения содержит положение, в котором отмечено, что высшее учебное заведение обязуется дать обучающимся действительную возможность принимать участие в разработке своей программы обучения, а это, в свою очередь, обязывает администрацию и преподавательский состав реализовывать установку.

Проблема выбора, выстраивания и реализации индивидуальной образовательной траектории позволяет обучающемуся развить востребованные современным обществом качества личности, такие как самостоятельность, мобильность, гибкость, креативность. Однако в вузах не создаются все условия для формирования таких качеств.

Стоит заметить, что в настоящее время жесткие системные представления о том, как построить индивидуальную траекторию обучения и как управлять учебным процессом в таких условиях, не сформированы. В педагогической науке на сегодняшний день имеется определенный задел, который используется для осознания проблемы. Интересна, на наш взгляд, позиция, которая предлагает типологизировать изучение индивидуальных траекторий обучения следующим образом.

Во-первых, исследования вероятных типов индивидуальных образовательных траекторий, опирающихся на мотивационную сферу и самостоятельные образовательные потребности.

Во-вторых, исследования обстоятельств организации подготовки, обучающихся к обучению по индивидуальным образовательным маршрутам в комплексе вопросов педагогического моделирования, познавательной самостоятельности, контекстного обучения.

В-третьих, анализ индивидуальных образовательных траекторий в виде составных элементов многоуровневой системы высшего педагогического образования.

Заслуживает внимания также точка зрения Ф.Г. Мухаметзяновой, Р.В. Забирова и В.Р. Вафиной, которые считают, что индивидуальная образовательная программа – это целенаправленно проектируемый вариант индивидуально-дифференцированной образовательной программы, которая обеспечивает обучающемуся позицию субъекта учебно-профессиональной деятельности. Кроме этого ими

отмечается, что преподаватель образовательной организации высшего образования осуществляет психолого-педагогическую поддержку обучающемуся в его самоопределении и самореализации.

В индивидуальном подходе в образовании заложен определенная медаль: с одной стороны, индивидуальный подход должен реализовать индивидуальные потребности личности в количестве и качестве образования, с другой, это крайние формы индивидуализации, которые «можно считать выражением социального заказа общества на специалистов «узкого» профиля, подготовленных под определенную специализацию (военную специальность). То есть индивидуализация образования в определенной мере позволяет уменьшить разрыв между потребностями практики и возможностями системы высшего образования путем введения узкой специализации. В современном обществе профессиональные проблемы приобретают более комплексный междисциплинарный характер, поэтому требуются специалисты как можно более широкого профиля, способные ориентироваться в смежных отраслях знания. Стоит также отметить, что особенно бессмысленной видится индивидуализация образования в условиях информационного общества. Знания стали настолько доступными, источники учебной информации очень разнообразными, а технологии обучения весьма эффективными, что в содержательном смысле образование каждого обучающегося является индивидуально ориентированным процессом освоения знания, так сказать, по определению. При этом объем получаемого знания у каждого обучающегося будет индивидуально различным по количеству и качеству.

В заключении, система высшего образования выступает важным фактором общественного прогресса, который определяет судьбу страны на значительную перспективу. Современное общество подошло к такому состоянию, когда судьба человеческой цивилизации определяется интеллектуально-образовательной возможностью как человека, так и общества. Одной из ключевых задач высшего образования является сохранение, развитие, распространение социального опыта и знаний в многообразных формах посредством научного исследования и интеллектуального творчества. В условиях глобализации качество адаптации человека к изменяющейся социокультурной реальности не всегда учитывается в образовательной системе. Реализация индивидуальных траекторий обучения возможна при выполнении условий, связанных с компетентностным подходом как одной из моделей профессиональной подготовки, а также средством ориентирования образования на значимые практико-ориентированные результаты.

Библиографический список

1. Как воспитывали воинов на Руси? URL: [https:// pikabu.ru/story/kak_vospityivali_voinov_na_rusi_3924840](https://pikabu.ru/story/kak_vospityivali_voinov_na_rusi_3924840) (дата обращения 12.02.2024).
2. Мышлаевский А.З. Офицерский вопрос в XVII веке. (Очерк из истории военного дела в России). – Санкт-Петербург, 1899. – С. 12-13.
3. Платонов А.П. Размышления офицера // Советский военный рассказ. М., 1988. С. 137-138.
4. Привалов Н. И. Формирование нравственных ценностей у курсантов военных вузов. Дисс. ... канд. пед. наук. (13.00.08.) М., 2017. 290 с.
5. Суворов А. В. «Наука побеждать» URL: www.100bestbooks.ru (дата обращения 04.03.2024).
6. Мухаметзянова Ф.Г., Забиров Р.В., Вафина В.Р. Индивидуальная образовательная траектория и индивидуальный образовательный маршрут обучающегося как фактор успешной подготовки будущего специалиста в вузе / Ф.Г. Мухаметзянова и др. / Модернизация образования: проблемы и перспективы: материалы XXII Рязанских педагогических чтений, посвящается 108-летию РГУ имени С.А. Есенина. – 2023. – С. 81–85.

НАУЧНОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩАЯ СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ КАДРОВ В ВУЗЕ

Пиллер И.К.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Буяров Д.В., канд. философ. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
piller.ilya@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются основные положения деятельности научных наставников, как в целом работает подобная система, её перспективы.

Ключевые слова: научное наставничество, научные объединения, молодые ученые.

Студенчество является ключевым периодом жизни людей, поскольку является определяющим моментом между юношеством и взрослой жизнью. Во время учебы студенты могут развивать комплекс знаний, умений, навыков, компетенций, в том числе через внеучебную деятельность.

В 2023 году в России была запущена система научного наставничества для молодых ученых. Среди задач научного наставничества: адаптация начинающих исследователей в научной среде, консультации и поддержка студенческих научных объединений, создание условий для полноценной работы молодого ученого [1].

С 2023 года в БГПУ началось создание системы научного наставничества среди студентов. Студенческое научное объединение историко-филологического факультета провело мероприятие «Старт в науку: как писать статьи и выступать на конференции» для студентов вузов города. В 2024 году проект «Vade Mecum» получил поддержку в рамках программы Приоритет-2030 и будет направлен на проведение интенсива по обучению наставников, которые будут работать со студентами в сфере научной деятельности.

Основополагающими принципами научного наставничества являются индивидуальный подход к каждому студенту, помощь в развитии научных навыков и компетенций, формирование критического мышления и творческого потенциала, а также создание условий для самореализации и самостоятельной научной работы [2].

Непосредственное общение с опытными научными руководителями и молодыми учеными позволяет студентам быстрее усваивать актуальные знания, развивать аналитическое мышление и умение работать в коллективе. Кроме того, научные наставники могут помочь студентам определить научные интересы и направления исследований, а также провести профессиональную ориентацию.

Система научного наставничества способствует не только профессиональному росту будущих молодых ученых, но и формированию научной школы в вузе, обеспечивая передачу опыта и знаний от поколения к поколению. Таким образом, научное наставничество является неотъемлемой частью процесса подготовки квалифицированных научных кадров и развития научно-образовательной сферы в целом.

Библиографический список

1. В России стартует программа научного наставничества URL: <https://rg.ru/2023/03/14/v-rossii-startuet-programma-nauchnogo-nastavnichestva.html> (дата обращения: 09.04.2024).
2. Научное менторство в вузах URL: <https://minobrnauki.gov.ru/press-center/news/novosti-ministerstva/21474/> (дата обращения: 09.04.2024).

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКУРСНИКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Фомина Т.В.,

студент 2 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Карнаух Н.В., д-р пед. наук, профессор, профессор кафедры
педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
tatyana.fomina7@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена особенностям процесса социально-профессиональной адаптации студентов первого курса к условиям педагогического вуза. Автор рассматривает потенциал применения технологии дизайн-мышления в организации ключевых вузовских мероприятий с целью формирования у первокурсников социально и профессионально значимых качеств будущих педагогов.

Ключевые слова: социально-профессиональная адаптация, адаптация первокурсников в вузе, дизайн-мышление.

Социально-профессиональная адаптация считается многими учеными разновидностью социальной адаптации. Одновременно с этим подчеркивается свойственный этому явлению дуализм: он не только обладает существенными характеристиками адаптации как социального явления, но и определяется отличительными чертами из сферы профессионально-трудовых отношений, что, очевидно, обусловлено пограничной позицией на стыке социальной и профессиональной адаптации.

В условиях педагогического вуза феномен социально-профессиональной адаптации первокурсников может рассматриваться в медико-биологическом аспекте (как результат приспособления организма индивида и его психики к условиям профессиональной деятельности и общения; в психолого-педагогическом аспекте (как процесс социализации индивида в труде и результат этого процесса); а также в социологическом аспекте (как особый этап жизненного пути молодого человека, совпадающий по времени с окончанием обучения в системе общего образования и началом профессиональной трудовой деятельности) [1].

А.Н. Пинчук установил многоуровневую структуру понятия и трактует его комплексно, предполагая наличие следующих компонентов: вовлечение в профессию через формирование профессиональной идентичности в ходе освоения профессиональной роли; нахождение баланса с окружающей средой посредством согласования внутренних потребностей в профессиональной самореализации и требований профессиональной среды; выстраивание способов взаимодействия с профессиональной средой и сообществом [2].

Исходя из позиции личностного и деятельностного подходов, определяем *социально-профессиональную адаптацию* как процесс освоения новых социальных ролей и функций, связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также личностные изменения, происходящие в ходе учебной, трудовой и иных видов деятельности.

В педагогическом вузе этот процесс включает в себя *не только освоение профессиональных навыков и знаний, а также изменения в системе ценностей студентов, но и развитие важных для педагогов надпрофессиональных навыков, таких как коммуникация, сотрудничество, лидерство, рефлексия, креативное мышление.* Социально-профессиональная адаптация является важным этапом в жизни каждого первокурсника, поскольку она позволяет ему успешно интегрироваться в студенческую среду педвуза, а затем плавно и постепенно интегрироваться в профессию и достигать успеха в своей педагогической карьере.

В этом контексте возрастает роль используемых подходов, технологий сопровождения адаптации первокурсников в вузе. Так, технология дизайн-мышления, пришедшая в сферу образования из бизнеса, обладает значительным потенциалом усиления эффективности существующих механизмов социально-профессиональной адаптации первокурсников в педагогическом вузе.

Таблица 1 – Социально-профессиональная адаптация в педагогическом вузе

Направления социально-профессиональной адаптации	Социальная (освоение новых социальных ролей и функций)	Овладение ценностями образовательной системы вуза, ее культуры	Формы и средства сопровождения процесса адаптации	Куратор	Технология дизайн-мышления
		Принятие сложившихся форм социальных взаимоотношений			
		Принятие норм и ценностей социальной среды			
	Развитие мотивационно-ценностной ориентации	Тьютор			
	Информированность об элементах проф. деятельности и ценностях			Мероприятия	
	Осознание значимых профессиональных качеств учителя	Сервисы			
	Развитие надпрофессиональных навыков			Мониторинг эффективности	

Дизайн-мышление как педагогическая технология может стать основой социально-профессиональной адаптации в случае бесшовной интеграции инструментов и атрибутов методологии дизайн-мышления в основные формы и средства сопровождения данного процесса, например, в работе куратора (преподавателя) и тьютора (студента), а также при организации ключевых вузовских мероприятий, таких как ежегодная выездная школа актива студентов первого курса вуза. В рамках такой образовательной школы “SKILLAB”, проходившей 3-5 ноября 2024 года на турбазе «Мухинка», нами была проведена трехчасовая дизайн-сессия «Первый шаг». Участниками стали 35 студентов первого курса семи факультетов БГПУ, а также 8 старшекурсников-наставников.

Итерационный процесс включал проведение установки и модерацию шести этапов микроцикла дизайн-мышления, где первые три фазы (понимание, наблюдение, определение точки зрения) охватывали проблемное пространство, а последние три этапа (поиск идей, прототипирование, тестирование) – пространство решений. Конечным этапом в работе стала рефлексия.

К количественным результатам данной дизайн-сессии можно отнести восемь уникальных продуктовых решений, каждое из которых связано с нормами и ценностями образовательной среды вуза, его культуры; в то время как качественными результатами стало развитие надпрофессиональных навыков и осознание значимых профессиональных качеств педагога: креативность, рефлексия, умение работать в команде и адаптивность.

Применение дизайн-мышления в образовании может стать эффективным инструментом освоения новых социальных ролей, функций и вхождения в сферу профессиональной деятельности, что улучшает социально-профессиональную адаптацию будущих педагогов.

Библиографический список

1. Рунова, С. А. Социально-профессиональная адаптация студентов первого курса к условиям педагогического вуза : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.08. – Новосибирск, 2000. – 18 с.
2. Пинчук, А. Н. Социально-профессиональная адаптация: от концептуализации к измерению / А.Н. Пинчук. – Текст : электронный // СНИСП. – 2021. – №2 (34). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-professionalnaya-adaptatsiya-ot-kontseptualizatsii-k-izmereniyu> (дата обращения: 10.01.2024).

РАЗВИТИЕ СИЛЫ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ВУЗЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ФИТНЕС ЛЕНТЫ

Чалая Е.В., Черенцова И.И.,

студенты 3 курса бакалавриата, факультет международных отношений
Научный руководитель – Токарь Е.В., канд. пед. наук, доцент,
профессор кафедры физической культуры
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
alexandrovaliza.007@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрены особенности применения упражнений с фитнес-лентой на занятиях по физической культуре в ВУЗе. Показано влияние данных упражнений на увеличение силы мышц рук.

Ключевые слова: физическая культура, студенты, упражнения на силу, фитнес-лента

Сила – это способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противостоять ему за счёт мышечных усилий. Она является одним из основных физических качеств человека. Развитие силы очень важно для здоровья человека, основная цель – это укрепление здоровья, хорошее физическое развитие, формирование правильной осанки и красивого, привлекательного телосложения, повышение работоспособности, обеспечение хорошего настроения.

Для развития силы можно использовать разнообразные упражнения, например, отжимания в упоре лежа или на параллельных брусьях, подтягивания на высокой или низкой перекладине и другие. Очень важно использовать специальный спортивный инвентарь – гантели, небольшие гири, фитнес ленты, эспандеры.

В Амурском государственном университете на учебных занятиях по физической культуре уже много лет с успехом применяются фитнес-ленты. В данной статье мы рассмотрим, как использование фитнес-лент влияет на силовую подготовку студентов.

Фитнес лента (эластичная лента) – это спортивный снаряд, изготовленный из латексной ленты. Изначально, эластичные ленты использовались в медицине для восстановления мышечных функций и суставов. Со временем ленты модернизировались и область их применения расширилась. Ленты бывают разных видов, например, в форме отрезков разной длины, в виде кольца или большой петли, круглые фитнес-резинки с небольшим диаметром. Также ленты бывают разной нагрузки, что помогает прорабатывать каждую группу мышц.

На уроках физкультуры мы выполняем разнообразные упражнения с фитнес-лентой, направленные на проработку верхней части тела (мышцы плеч, бицепсы, трицепсы), а также на проработку нижней части тела (мышцы бедер, ягодичные мышцы, икроножные мышцы).

На рисунке 1 представлены упражнения, направленные на развитие силы мышц рук.



Рисунок 1 – Упражнения на развитие силы рук (трицепсов)

Мы провели исследование, в результате которого выявили, что при регулярных тренировках с использованием фитнес-ленты улучшаются показатели силы у студентов. Силу измеряли кистевым динамометром. За год регулярных занятий показатель силы кисти улучшился на 12%. Результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Динамика силы рук студентов, обучающихся в АмГУ

Тесты для определения силы рук	Результат			
	До применения упражнений с фитнес-лентой	После применения упражнений с фитнес-лентой	Разница, в ед.	Разница, в %
Сила кисти, кг	25,0+0,63	30,0+0,73	5,0	12,0

Таким образом, можно сделать вывод, что упражнения с фитнес-лентой оказывают активное влияние на физическое развитие студентов, в частности улучшение силовых показателей.

Библиографический список

1. Токарь, Е. В. Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: общая физическая подготовка: учебное пособие / Е. В. Токарь. – Благовещенск: Амурский гос. ун-т, 2020. – 75 с.
2. Митриченко, Р. Х. Физическая культура в вузе: теоретический курс: учеб.-метод. пособие / сост. Р. Х. Митриченко, А. А. Харин. – Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2021. – 148 с.

ИНОЯЗЫЧНАЯ КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ КИТАЙСКИХ СТУДЕНТОВ

Янь Лэй,

аспирант 3 года обучения, факультет социальных наук
Научный руководитель – Денисова Р.Р., д-р пед. наук, доцент,
профессор кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
hyanlei@mail.ru

Аннотация. В статье проводится анализ некоторых вопросов, связанных с формированием иноязычной коммуникативной компетенции у китайских студентов, изучающих русский язык. Сформулированы направления использования дистанционного образования на занятиях русского языка как иностранного.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, иноязычная коммуникативная компетенция, русский язык как иностранный, профессиональная подготовка, китайские студенты

Вопросы формирования иноязычной коммуникативной компетенции у китайских студентов приобретают особую значимость, так как эта категория обучающихся отличается от других в силу своего менталитета и особенностей национальной культуры. Поэтому представляется целесообразным охарактеризовать особенности формирования иноязычной коммуникативной компетенции у китайских студентов в ходе изучения русского языка.

Иноязычную коммуникативную компетенцию разные авторы определяют по-разному. Западный исследователь Д. Хаймс широко определяет коммуникативную компетенцию: внутреннее знание ситуационной уместности языка; как способности, позволяющие быть участником речевой деятельности, а также знание грамматики, лексики и социальных условий употребления лексических конструкций [3].

Российские исследователи (И.Л. Бим, Н.Д. Гальскова, Р.П. Мильруд, В.В. Сафонова, Е.Н. Соловова и др.) характеризуют как способность и готовность к иноязычному общению с носителями языка, восприятию и пониманию партнеров, адекватному и своевременному выражению своих мыслительных намерений. В целом, существует 2 направления в характеристике иноязычной коммуникативной компетенции: Европейское и Российское. Сравнение показывает общность и различия в компонентах иноязычной коммуникативной компетенции.

В российский вариант иноязычной коммуникативной компетенции входят следующие составляющие: языковая, речевая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции, в то время как европейский вариант включает лингвистические, социолингвистические, социокультурные, дискурсивные, стратегические компоненты [2, с. 84]. Таким образом, оба варианта определений иноязычной коммуникативной компетенции имеют место быть и важны в рамках нашего исследования. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции у китайских студентов обусловлено особенностями китайской аудитории, так как есть отличия, например, от русских учащихся.

Общеизвестно, что китайские обучающиеся с самого раннего детства направлены на учебу, привыкли усваивать много информации, поскольку образовательная система Китая построена на высоких требованиях к детям. Высокий уровень конкуренции на этапе старшей школы также мощный психологический фактор получения вузовского образования, а в дальнейшем хорошей карьеры.

Поступление в вуз для китайских студентов отличаются усидчивостью и требовательностью к себе. Кроме того, китайские студенты очень уважительно относятся к авторитету преподавателя. Это особенностями китайского менталитета, где существует беспрекословное уважение к старшим (как по возрасту, так и по социальному положению) [4]. Кроме того, в Китае стремительно развиваются цифровые формы обучения, которыми активно пользуются студенты. Это, несомненно, способствует эффективному формированию у китайских студентов иноязычной коммуникативной компетенции. Но есть и трудности, связанные с изучением иностранного (русского) языка. Это значительная разница в

произносительной системе русского и китайского языков, что является причиной серьезных затруднений у китайских студентов в процессе обучения говорению и аудированию.

Разница языкового строя китайского и русского языков также ведет к многочисленным ошибкам китайских студентов в процессе выполнения письменных упражнений [1].

Однако, все вышеперечисленные трудности могут быть с успехом преодолены, если на аудиторных занятиях использовать дистанционные формы обучения. Сюда можно отнести Zoom, Скайп, облачные сервисы, отдельные образовательные платформы, разработанные непосредственно в университете и т.д. Занятия, проходят в режиме видеоконференции и, фактически, ничем не отличаются от обычных аудиторных занятий. Единственная разница заключается в том, что студенты и преподаватель физически не находятся в одном помещении.

Следующая разновидность средств дистанционного образования, которая может быть с успехом использована в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции у китайских студентов, - это блоггинг и социальные сети, которые позволяют китайским студентам самостоятельно попробовать свои силы в написании постов на интересующие их темы на русском языке. Это позволит китайским студентам погрузиться в особенности российской лингвокультуры и менталитета и окажет положительное влияние на формирование социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции.

В этом случае у китайских студентов, изучающих русский язык, вырабатывается лингвистическое чутье и повышается мотивация взаимодействия с носителями языка.

В целом, особенности формирования иноязычной коммуникативной компетенции у китайских студентов связаны с дистанционными средствами образования, которое в последнее время стало актуальным и доступным в плане изучения языков.

Библиографический список

1. Ван, Г. Проблемы адаптации китайской и российской систем образования на лингвистических факультетах (из опыта преподавания) / Ван Гохун // Язык и культура. – 2015. – №4 (32). – С. 94–101.
2. Ван, Г. О некоторых особенностях системы обучения китайских студентов русскому языку как иностранному / Ван Гохун // Педагогическое образование в России. – 2016. – №12. – С. 24–28.
3. Гез, Н. И. История зарубежной методики преподавания иностранных языков / Н. И. Гез, Г. М. Фролова. – М.: Академия, 2008. – 256 с.
4. Новикова, А. К. Преподавание русского языка в Китае: Этнометодические и этнокультурные особенности / А. К. Новикова // Полилингвильность и транскультурные практики. – 2011. – №1. – С. 68–75.
5. Таюрская, Н. П. Иноязычная коммуникативная компетенция: зарубежный и российский опыт / Н. П. Таюрская // Гуманитарный вектор. Серия: Педагогика, психология. – 2015. – №1 (41). – С. 83–87.

Секция 2

Вопросы молодежной политики и патриотического воспитания

УДК 373

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Адамчук А.А.,
студент 3 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель – Иванова Е.А, канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
gamiakan@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования нравственных ценностей у старших подростков и молодежи в современном обществе. Автор указывает на нравственный кризис, который проявляется в различных аспектах, свидетельствующих о потере духовного здоровья общества.

Ключевые слова: ценности, нравственные ценности, старшие подростки

Проблемы этического развития, или вопросы по формированию нравственных ценностей, перед педагогами стояли всегда. Изучением данной темы занимались такие известные педагоги, как Д.Дьюи, Ж.Ж. Руссо, К.Д. Ушинский, Ш.А. Амонашвили, Г.И. Беленький, А.И. Еремкин, Е.Н. Ильин, П.Ф. Каптерев и др.

Широкий размах приобрела ориентация молодежи на атрибуты массовой, преимущественно западной культуры, за счет потери истинных духовных, культурных и национальных ценностей, которые ранее были характерны для российского менталитета [1]. Иначе говоря, главной опасностью, встречающейся перед нашим обществом сегодня, является разрушение личности.

Среди источников, влияющих на подростков преобладают средства массовой информации, которые ежедневно воздействуют на формирование сферы подростковой нравственности. О необходимости активизации системы общенациональных ценностей и приоритетов через образовательную систему говорится в ФГОС третьего поколения и Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, которые нацелены на духовно-нравственное развитие и воспитание детей в период школьного обучения [2,3].

Первый серьезный слом устоявшейся системы ценностей приходится именно на старший подростковый возраст. Тогда же наступает пик развития нравственного сознания. В свою очередь ценности влияют на направленность деятельности и личности, поступки и действия, отношение к себе и миру, поведение, цели и выбор средств их достижения [4].

Основным интересом исследовательской работы является осуществление диагностики формирования нравственных ценностей старших подростков в общеобразовательных учреждениях. К нравственным ценностям рассматриваемым в данной исследовательской работе мы относим такие качества как: патриотизм, ответственность, совестливость, принципиальность, справедливость.

Эмпирическое исследование формирования нравственных ценностей старших подростков в общеобразовательных учреждениях проводилось на базе МАОУ «Школа №16 г. Благовещенска им. Героя Советского Союза летчика-космонавта А.А. Леонова». Исследование проводилось на 10-м классе, в количестве 25 человек. По результатам диагностирования высокий уровень нравственного понимания выявлен у 12% обучающихся, средний уровень – 28%, уровень ниже среднего – 44%, низкий уровень – 16%. Многие подростки дали ошибочное понятие «ценности» и «нравственных ценностей».

Вторая методика (Д.В. Григорьев «Отечество моё – Россия») была проведена с целью выявить отношение опрашиваемых к нравственным нормам и соответствующим нравственным качествам (ответственности, совестливости, принципиальности, справедливости). По результатам диагностирова-

ния высокий уровень поведенческого компонента ценностных представлений долга и ответственности выявлен у 24% обучающихся, средний уровень – 30%, уровень ниже среднего – 26%, низкий уровень – 20%.

Третья методика «Отечество моё – Россия» (анкета Д.В. Григорьева) была проведена с целью определить актуальность вопросов патриотизма в системе ценностных ориентаций старшеклассников. По результатам диагностирования высокий уровень патриотизма выявлен у 26% опрошиваемых, средний уровень – 36%, ниже среднего – 26%, низкий уровень – 12%.

Для диагностики процесса формирования был проведен анализ документов и сайта образовательной организации. В анализе образовательного учреждения выявлено, что в школе действует Положение о системе контентной фильтрации интернет-ресурсов, которое регулирует доступ к информации. Система предоставляет список разрешенных и запрещенных сайтов, предотвращая вредное влияние на детей и помогая учителям и ученикам находить нужные материалы для формирования нравственных ценностей.

Рабочая программа курса «Разговоры о важном» в школе №16 г. Благовещенска способствует формированию нравственных ценностей учащихся. Она направлена на развитие гражданской идентичности, интереса к познанию, мотивации к социальной активности и личностному самоопределению. Также, в рамках внеурочной деятельности ученики участвуют в мероприятиях, способствующих формированию гражданско-патриотических убеждений. Исследование позволило выявить уровень формирования нравственных ценностей старших подростков. Результаты диагностики когнитивного компонента показали, что многие обучающиеся имели недостаточный уровень понимания понятий «ценность» и «нравственные ценности». В то же время, поведенческий компонент ценностных представлений, таких как ответственность, совесть, принципиальность и справедливость, имел разнообразный уровень выраженности среди респондентов. Отсутствие в образовательном учреждении плана мероприятий о формировании нравственных ценностей у старших подростков говорит о том, что работа осуществляется фрагментарно и входит в содержание других мероприятий, это тормозит сам процесс. В целом, динамика нравственных ценностей старших подростков в образовательном учреждении оценивается как удовлетворительная. Однако, для улучшения уровня нравственности и патриотизма рекомендуется увеличить число мероприятий и занятий, направленных на воспитание формируемых ценностей совершенствовать педагогический процесс и использовать инновационные методы воспитания.

Библиографический список

1. Викулова, Н. Ю. Традиционные семейные ценности и проблема современного родителя / Н. Ю. Викулова // Человек и трансформация современного общества: проблемы безопасности, духовности и культуры: сборник материалов VII Международной научно-практической Свято-Тихоновской конференции. Том Часть I, – 2020.

2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2015.

3. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 // Официальные документы в образовании. – 2021.

4. Чернышова, В. А. Понятие нравственного воспитания и особенности старшего подросткового возраста / В. А. Чернышова, В. О. Басов // Научно-информационный издательский центр "Институт стратегических исследований". – 2023.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ КУРСАНТОВ
В ВОЕННЫХ ВУЗАХ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Антипенко А.М., Бондаренко Р.С.,

курсанты 1 курса

Научный руководитель – Павлушкина Т.В., канд. пед. наук,

доцент кафедры военно-политической работы в войсках (силах)

ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

tanyav555@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы содержания военно-патриотического воспитания курсантов в военных вузах Министерства Обороны и пути его организации: воспитание историей; воспитание на воинских традициях и ритуалах; воспитание на ценностях морали и нравственности.

Ключевые слова: военно-патриотическое воспитание, пути формирования патриотизма и верности воинскому долгу, воинские традиции, воинский ритуал.

Военно-патриотическое воспитание курсантов в военных вузах Министерства обороны Российской Федерации представляет собой систематическую и целенаправленную работу педагогов и командиров по формированию у обучающихся высокого патриотического сознания, любви к Отечеству, народу и его свершениям, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

В ряд основных компонентов военно-патриотического воспитания в военных вузах входят: воспитание у курсантов глубокого понимания предназначения Вооруженных Сил, особенностей их строительства и функционирования, уяснение персональной роли при выполнении стоящих перед Вооруженными Силами задач, формирование верности Военной присяге и уставам, привычки следовать их требованиям как в мирное, так и в военное время; развитие стремления к овладению всеми секретами военного дела, воинской профессии, к мастерскому освоению военной техники, оружия и способов их применения; выработка высокой дисциплинированности, беспрекословного повиновения командирам и начальникам, упрочение воинского товарищества; формирование высоких морально-боевых качеств, особенно тех, что необходимы личному составу в бою; воспитание стойкости, мужества, отваги, способности переносить самые суровые испытания для достижения победы над врагом; воспитание военнослужащих в духе гордости за принадлежность к Вооруженным Силам Российской Федерации, стремления развивать и обогащать их боевые традиции.

На личностном уровне патриотизм выступает как важнейшая, устойчивая характеристика человека, выражающаяся в его мировоззрении, нравственных идеалах, нормах поведения.

К ключевым путям формирования патриотизма и верности воинскому долгу у курсантов относятся: воспитание историей; воспитание на воинских традициях и ритуалах; воспитание на ценностях морали и нравственности [2, с.115].

Воспитание историей предполагает активное обращение к героическим страницам прошлого и настоящего нашей страны и ее Вооруженных Сил. Многовековой опыт свидетельствует, что чем глубже человек будет знать историю родной страны, тем точнее он сможет осмыслить ее настоящее и осознать свое место в нем. Широкие возможности для формирования личности открывают, занятия, лекции, беседы, тематические вечера и викторины по отечественной военной истории. В ДВОКУ постоянно организуются военно-исторические конференции, например, посвященная 80-летию полной снятия блокады Ленинграда, 35-летию вывода Советских войск с Афганистана и др. Все это позволяет обучающимся лучше ознакомиться с главнейшими для нашего Отечества военно-историческими

эпизодами, постичь боевые традиции российских Вооруженных Сил. Яркие примеры мужества и доблести наших предков не оставляют равнодушными курсантов, вызывают у них подсознательную тягу подражать былым подвигам, совершать мужественные поступки в боевых условиях.

Воспитанием патриотизма на воинских традициях и ритуалах тоже нельзя пренебрегать. Воинские традиции – часть национально-государственных традиций. К первостепенным боевым традициям Российской армии относятся: мужество и массовый героизм; верность Военной присяге, Боевому знамени; самоотверженность и самопожертвование в бою ради достижения общей победы; взаимная выручка и боевое братство; уважение к командиру; гуманное отношение к поверженному врагу, пленным и др. Одна из форм воспитания патриотизма на воинских традициях и ритуалах – пропаганда боевых традиций, в частности, проведение уроков мужества, встречи и беседы с ветеранами боевых действий, специальной военной операции. Кроме того, обучающиеся могут принять в поисковой деятельности, в благоустройстве мест воинских захоронений и обелисков. Огромное эмоциональное и назидательное воздействие на курсантов оказывают воинские ритуалы: торжественное принятие Военной присяги, вынос знамени, торжественный выпуск молодых лейтенантов и др. Один из векторов военно-патриотического воспитания курсантов – разъяснение смысла и со держания как национально-государственной символики Российской Федерации, государственных праздников, дней воинской славы России, так и системы официальных военных символов, флагов, боевых знамен, знаков различия и других геральдических знаков.

Воспитание патриотизма у курсантов на ценностях морали и нравственности предусматривает гуманистическое отношение к человеку любой национальности, уважение его национальных особенностей, традиций, ценностей культуры; терпимое, тактичное отношение к межнациональным различиям, расхождениям в интересах, взглядах, суждениях; категорическое неприятие несправедливости, дискриминации, угнетения.

Не менее значимо изучение лучших отечественных произведений литературы и искусства военно-патриотического характера, участие в культурно-досуговой работе, посещение исторических и памятных мест.

Успех проводимой работы по военно-патриотическому воспитанию курсантов военных вузов Министерства обороны Российской Федерации зависит от многих факторов и, прежде всего, от активности и инициативы курсантского, профессорско-преподавательского, руководящего состава, работников военно-политического звена. Ощутимое воспитательное значение имеет личный пример командиров и начальников. Выдающийся военный педагог генерал М.И. Драгомиров неоднократно подчеркивал: «Работают у того офицера, кто и сам работает! И идут на смерть у того, кто сам от нее не сторонится» [1, с.122].

Таким образом, на формирование патриотических чувств у курсантов положительно влияет грамотно поставленный, насыщенный процесс боевой учебы. Стержень деятельности по воспитанию воинов-патриотов – формирование у них патриотического сознания, разъяснение положений Военной присяги, воинских уставов, требований приказов Министра обороны по вопросам боевой учебы и выполнения служебных обязанностей. Важно, чтобы каждый обучающийся глубоко осознал, что истинное выражение его патриотических устремлений – отличная боевая выручка и сознательная дисциплинированность.

Библиографический список

1. О долге и чести воинской в армии Российской / под. ред. Н.А. Панкова. – Москва : Военное издательство, – 2009. – С. 109–125.
2. Самосват, Д. // Армейский сборник. – 2023. – №3. – С. 113–120.

ДЕТСКИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ КАК ПРОСТРАНСТВО ТВОРЧЕСКОГО САМОРАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Багрова Н.И.,

студент 2 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Луценко О.А., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

Аннотация. В статье идёт речь о проблеме творческого саморазвития обучающихся в условиях детского оздоровительного лагеря. Рассматриваются формы работы в детском лагере, предлагаются различные виды активностей для творческого саморазвития детей в условиях загородного лагеря, по средствам КТД.

Ключевые слова: детский оздоровительный лагерь, организованный отдых, дополнительное образование, творческое саморазвитие детей.

В связи с тем, что современные школьники очень заняты и загружены в течение учебного года, им необходим полноценный, а главное активный отдых. Вопрос об оздоровительном отдыхе детей решают детские оздоровительные лагеря. Родители отправляют детей в детский оздоровительный лагерь для того, чтобы ребёнок, находясь в загородном лагере, мог не только отдохнуть от школьной суеты и весело провести время, но и раскрыть свой личностный потенциал, проявить себя в различных видах деятельности, выявить и развить творческие способности, повысить собственный уровень коммуникации, творческого саморазвития и в дальнейшем успешно социализироваться в обществе.

Следовательно, проблема организации оздоровительного отдыха для детей и подростков в период каникул приобретает государственный масштаб и требует усиленного внимания от общественности. Это обусловлено потребностями российского общества в качественном образовании воспитании и обучении и его доступности, необходимостью повышения духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Учреждением дополнительного образования детей является тип российского образовательного учреждения, главной целью которого становится развитие мотивации у личности к творчеству и познанию, и исполнение дополнительных образовательных и оздоровительных программ и услуг, реализуемых в интересах личности [1].

Детский оздоровительный лагерь – один из видов учреждений дополнительного образования, имеющий свою форму, которая дает ему значительные преимущества перед другими видами работы. Это выражается в совместном проживании детей, так как при попадании во временный детский коллектив, многие школьники начинают вести себя иначе, совершенно не так, как вели себя дома и в школе. Если в школе ребенок был застенчив и скромн, то в лагере, благодаря новым друзьям и опытным воспитателям, он может стать активным и творческим, веселым и жизнерадостным. Также именно в детском лагере происходит наиболее тесное взаимодействие школьников со взрослыми, поэтому большой вклад в воспитании и умении найти правильный подход к ребенку вносят вожатые и воспитатели, и именно они смогут найти и раскрыть потенциал и способности своих воспитанников. Нельзя не отметить, что отдых, развлечения, мероприятия, общение и всевозможные интересы и умения детей дают возможность восстановить свои физические и душевные силы, творческому саморазвитию, заняться полезным делом, выделиться из толпы, раскрывая свои творческие способности [2].

Целью лагеря является также и развитие у воспитанников нестандартного хода мышления, умения решать логические задачи в ходе игры и различных интеллектуальных мероприятиях, проводимых в лагере. Все это и многое другое помогает раскрыть потенциал личности школьника, выявить его навыки и умения, отличающиеся от других. Ребёнок, проводя время в лагере, имеет возможность избежать постоянного контроля со стороны школы и семьи, которые могут оказывать негативное влияние на его самостоятельность и саморазвитие. В лагере у детей происходит свободный выбор действий и поступков, форм творческой деятельности, способствующих саморазвитию личности. Но, когда ребенок был рядом со школой и семьей, все возникающие на его пути проблемы разрешались при поддержке взрослого. Когда же ребенок попадает в новую среду и новый коллектив, ему приходится

принимать решения самостоятельно производить поиск решения проблем и различных сложившихся не должным образом ситуаций. В связи с этим становится важным создание в лагере условий для творческого саморазвития детей при минимальном эмоционально-психологическом дискомфорте. Ребёнок на протяжении всей лагерной смены проживает в новом коллективе и, конечно же, ощущает на себе его влияние, так как действует согласно общепринятым законам и правилам, действующим в летнем лагере [4].

Творческому саморазвитию будут способствовать многие виды искусства. Педагогам-воспитателям необходимо включать ребенка по возможности во все виды творческой деятельности, такие мероприятия как коллективно-творческие дела, конкурсы и спортивные состязания, сюжетно-ролевые игры. Так же в детском лагере должны быть организованы мастер-классы по различным видам творчества. Воспитатели и вожатые объясняют детям, что посещать танцы, вокал и другие мастер-классы, необходимо, чтобы дети смогли проявить себя, показать свои умения и тем самым развить свои творческие способности. Перед началом творческого мероприятия вожатый должен поинтересоваться о желании детей принять участие в нем, затем находить способы привлечения всех детей к подготовке и организации мероприятия. Взрослый не должен навязывать участие в мероприятии своим воспитанникам, но, выяснив причины нежелания показать свои способности, которые в основном заключаются в страхе выступить на сцене, педагог может предложить станцевать детям массовый танец всем отрядом, либо исполнить песню с друзьями.

Многие дети боятся выступать на публику, проявлять себя в многочисленной аудитории, поэтому можно предложить ребёнку индивидуальное проявление творческих способностей. Например, изобразительное искусство, включающее в свои виды деятельности не только рисование, но и создание предметов народного промысла и декоративно-прикладного искусства. Чтобы привлечь ребенка в данный вид деятельности, можно предложить ему нестандартную технику «рисования на камнях, футболках». Дети, особенно младшие возраста, любят заниматься художественным творчеством, которое позволяет ребенку наиболее полно и расширенно раскрыть свою личность, проявить себя с творческой стороны. Художественная деятельность строится на активном воображении, а также творческом мышлении, которые обеспечивают ребенку необыкновенный взгляд на мир.

Основными задачами занятий художественным творчеством с детьми в детском оздоровительном лагере являются:

- формирование целостного мироощущения детей и подростков;
- формирование чувства самосознания;
- развитие культурно-исторической памяти;
- развитие эстетического сознания;
- знакомство с традиционной культурой и искусством своего региона, России, мира;
- формирование художественно-творческой активности в процессе изучения основ изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.

Мастер-классы по изобразительному и декоративно-прикладному искусству являются важным звеном в эстетическом воспитании, художественном образовании, нравственном, патриотическом и трудовом воспитании детей и подростков. Они воспитывают культуру мышления и эстетических суждений, целеустремленность, самоконтроль, чувство ответственности за порученное дело, здесь глубже и ярче проявляются индивидуальные склонности и способности.

В своей деятельности воспитатели и вожатые должны использовать в большей степени игровые формы, ведь они являются важным средством в развитии и воспитании личности. Игровая деятельность – одна из самых эффективных видов деятельности в воспитательном процессе, предназначенная для освоения детьми навыков самопознания, отделения себя от других членов общества. Особым способом организации жизнедеятельности детей и взрослых является такая форма игровой деятельности, как коллективное творческое дело. Оно предполагает общую деятельность взрослых и детей, в процессе, которого у всех есть свои роли и обязанности, а также все имеют общую цель и стремятся в итоге к достижению определённого результата [3].

КТД – главный структурный компонент методики коллективно-творческого воспитания. Каждый участник коллективно-творческого дела находится в ситуации создания нового продукта, он сочиняет, фантазирует, придумывает. В процессе коллективно-творческого дела участниками приобретаются коммуникативные навыки, они узнают друг о друге много нового, учатся работать в команде, делить успех и неудачи с товарищами, быть ответственными за свои слова и поступки, а также нести

ответственность за других. Во время подготовительного этапа коллективно-творческого дела, т. е. планирования и организации дети приобретают большой творческий опыт, каждый участник может подать идею и предложить способ ее реализации. Структура КТД (общий вид, в целом может не соблюдаться)

Настрой группы. Песни, игры, комплекс упражнений, помогающих творчески раскрыться.

1. Разбивка. Выделяют случайную разбивку и по симпатиям. Случайная разбивка: по голосам животных, по цвету одежды, по росту, по дням рождения и т. д. Разбивка по симпатиям: по желанию выбирается несколько человек, которые по цепочке должны набрать себе команду.

2. Раздача задания. Общая идея дела одна, а задания разные, например, всем участникам предлагается исполнить популярную песню, но в стиле романса, оперы, тяжелого рока, варьете и т. д.

3. Подготовка выступления. Время от раздачи задания до начала проведения 15-20 минут.

4. Жеребьевка. Для установления очередности выступления.

5. Выступления групп. Перед началом всего дела разыгрывается игровая идея, которая продолжается перед каждым выступлением в форме творческого представления ведущих. Особое внимание обратить на поддержку выступающих аплодисментами, добрую атмосферу.

6. Подведение итогов. Награждение проводится по номинациям (звонкий соловей, танцующие звезды и т. д.) в виде вручения грамот, памятных призов, медалей.

7. Анализ дела. Может быть групповым или индивидуальным, когда каждый из участников высказывает свое мнение.

Самое главное не делать из игры просто аттракцион! Тогда силы будут потрачены впустую. Если ребенка только развлекать, не побуждать творчески созидать самому, то ребёнок останется недовольным. А когда дети в лагере сами участвуют в процессе созидания, то они любят плоды своих трудов [5].

Таким образом, экспериментально определено, что работа детского оздоровительного лагеря является важным и незаменимым этапом творческого саморазвития, развития творческих способностей у детей. Дети, отдыхающие в лагере, не только общаются со сверстниками, оздоравливаются и учатся самостоятельности, но и проявляют свои творческие способности, которые заложены в каждом человеке. Работа в лагере должна быть построена таким образом, чтобы каждый ребенок смог принять участие в том или ином виде деятельности и показать свои индивидуальные способности и навыки, а также умение работать и взаимодействовать с коллективом.

Библиографический список

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Ст. 28. – URL: <http://минобрнауки.рф/документы/2974>.

2. Байбородова Л. В., Рожков М. И. Воспитательная работа в детском загородном лагере. – Ярославль: Академия развития, 2003. – 256 с.

3. Шереш Г. Л. Летний детский отдых. – 3-е изд. – Мозырь: Содействие, 2008. – 232 с.

4. Дворникова И. Н., Комакова А. Д. Психолого-педагогические особенности развития творческих способностей подростков в условиях детского оздоровительного лагеря // Молодой ученый. – 2014. – № 21.1. – С. 83-85.

5. Лагерь от А до Я. – URL: <https://summercamp.ru/> Лагерь_от_А_до_Я.

ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РОСТ ИНОСТРАННОГО ВОЕННОСЛУЖАЩЕГО В УСЛОВИЯХ РОССИЙСКОГО ВОЕННОГО ВУЗА

Барри М.А.,

курсант подготовительного курса, специальный факультет
Научный руководитель – Лепцан С.В., преподаватель кафедры русского языка
ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
leptsan@mail.ru

Аннотация. Статья обозначает преимущества и недостатки обучения иностранных военнослужащих в российских военных вузах, а также возможности личностного и профессионального роста, обучающихся в условиях российской системы образования.

Ключевые слова: иностранный военнослужащий, личностно-профессиональный рост, военный вуз.

Каждое государство имеет армию. Стабильность страны в регионах зависит от боеготовности ее вооруженных сил. Самые могущественные страны – это те, у которых сильная армия, что сравнимо с джунглями, где каждый пытается стать львом и избежать гибели. Отсюда гонка за вооружением и большим числом квалифицированных военных. Со временем армии развиваются, отличаясь друг от друга наличием самого современного оружия, наибольшей численностью войск, способных применить это оружие в случае необходимости.

Каждое государство мечтает об усилении своей армии. Именно из этих соображений такие страны как Гвинея, Мали, Вьетнам и ряд других сотрудничают с Россией, чтобы добиться определенного профессионализма в вопросах военного дела. Как заявил президент РФ Владимир Путин на втором саммите «Экономический и гуманитарный форум Россия – Африка» в Санкт-Петербурге в 2023 году, Россия подписала соглашения о военном сотрудничестве с более чем 40 африканскими странами [1]. Военное сотрудничество между этими странами строится, в основном, на поставках вооружения и обучении иностранных военнослужащих. В этой связи мы задались вопросами. Как и чем живут иностранные военнослужащие, прибывающие на обучение в российские военные вузы? Каковы возможности для их личностного и профессионального роста и как их использовать? Все ли курсанты пользуются этими возможностями? Соответствуют ли ожидания иностранных военнослужащих от реальности?

Как только вы ориентируетесь на Россию, вас охватывает чувство гордости, но возникает и беспокойство. Приехав, мы обнаруживаем, что жизнь курсанта состоит не только из проживания, питания и обучения. Курсанты размещаются в комнатах от 2 до 12 человек. Сбалансированное питание разработано с учетом рекомендаций военной службы здравоохранения, что позволяет поддерживать эффективный темп работы. Важную роль играют занятия спортом. В распоряжении обучающихся различное оборудование, тренажерные залы, спортивные игровые площадки и залы. Следуя четкому распорядку дня, мы познаем основы солдатской жизни – пунктуальность, командный дух, сплоченность, строгость, отзывчивость, дисциплинированность [2].

Наша повседневная жизнь полностью совместима с полноценной личной жизнью – мы имеем право на выходные (для супружеских пар не менее 3 раз в неделю), отпуск, курсанты создают семьи.

В России огромные возможности для личностного роста. Но то, какими их увидеть и как ими распорядиться, зависит от каждого человека. Быть военным – значит обладать такими качествами, как воля, мужество, сила и жертвенность. Обучение профессии в течение длительного времени вдали от родины не должно быть необдуманым решением, принятым в спешке. У нас есть время – от 4 до 8 лет обучения. Если следовать русской пословице «Тише едешь – дальше будешь», выйдешь победителем с огромным багажом актуальных знаний, потому что время на нашей стороне.

Военная подготовка в России открывает возможности карьерного роста, так как по окончании вуза обучающемуся присваивается высокое воинское звание.

Финансовое благополучие гарантировано поддержкой правительства родной страны, а также правительством принимающей стороны, которое выплачивает стипендию.

Выучить новый язык, возможность путешествовать, опыт межкультурного общения, богатый личный и профессиональный опыт – также преимущества обучения в российском военном вузе.

Часто реальность даже превосходит ожидания. Однако, не все ожидания оправдываются. Некоторых иностранных военнослужащих разочаровывает факт, что их уровень подготовки отличается от подготовки русских курсантов. Хотелось бы в программе обучения больше практики ведения рукопашного боя.

Так, для обучающихся военной специализации «Применение подразделений морской пехоты» нет возможности выхода в море, условий для практических занятий по обучению плаванию.

В многонациональном коллективе бывают недопонимания, связанные с проявлением расизма.

Жить и учиться в России – это уникальная возможность для каждого, кто стремится стать лучшим солдатом. Дисциплина и сила, которые характеризуют российскую армию, заставляют каждого расти профессионально, физически и интеллектуально [3]. Открывайте для себя новый мир! Учитесь учиться! Становитесь хорошим офицером! Никогда не бывает все радужно. Для достижения успеха мы должны сосредотачиваться на преимуществах, работать над своими слабыми сторонами, следовать дисциплине.

Библиографический список

1. Декларация второго саммита Россия – Африка. – URL: <https://www.summitafrica.ru> (дата обращения: 14.03.2024).
2. Распорядок дня для специального факультета училища на 2023 – 2024 учебный год. Приказ НУ ФГВКОУ ВО «Дальневосточное ВОКУ» от 25.08.2023.
3. Устав внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации. Утвержден Указом Президента РФ от 14.12.1993. – М.: Военное издательство. 1994.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ, КАК СРЕДСТВО ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Бертенёва Ю. А.,

аспирант 3 курс, Благовещенский педагогический университет
Научный руководитель – Карнаух Н. В. – д-р пед. наук,
профессор кафедры педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский педагогический университет»
juliaberteneva@outlook.com

Аннотация. В статье рассмотрены историко-педагогические, теоретико-методологические, законодательные и нормативные документы по гражданскому воспитанию подрастающего поколения. Приведены результаты теоретической и практической работы по реализации программы регионального компонента - «Амурское казачество». Раскрыта значимость изучения молодым поколением истории своего региона, области в настоящее время.

Ключевые слова: гражданское воспитание; патриотизм; казачество; региональный компонент; дополнительное образование.

Гражданское воспитание молодого поколения является важным компонентом в системе образования. О значимости гражданского воспитания и о проблемах в педагогике писали Ю. К. Бабанский, Я. А. Коменский, В. Г. Белинский, К. Д. Ушинский [1]. В настоящее время в образовательных учреждениях в процессе обучения и гражданского воспитания специалисты образования опираются на нормативные и законодательные акты. Главные направления в них: развитие духовно-нравственных качеств личности, осознание молодым поколением значимости историко-культурной общности этноса, своего государства. Сохранение единства преемственности поколений, передачу традиций, обычаев, популяризации и сохранении культуры своего региона, области.

Документы, регламентирующие гражданское и патриотическое воспитание на территории Российской Федерации: Конституция РФ; закон об образовании №273-ФЗ (от 26.12.2012); распоряжение правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г»; от 29.05.2015 г. указ президента «о национальных целях развития РФ на период до 2030 г.»; национальная доктрина образования в РФ; федеральный проект «Патриотическое воспитание гражданина РФ»; региональные документы: Приказ Минобрнауки АО от 16.07.2021 №862 «Об утверждении программы. Развитие воспитания в Амурской области на период до 2025 г».

Патриотическое воспитание – это деятельность, которая формирует у граждан любовь и почтительное отношение к своей Родине, государству и верность ему, а также готовность защищать его.

Гражданское воспитание — это целенаправленный процесс, по формированию гражданских качеств личности, путём создания условий российских культурно-исторических традиций и культуры в целом [4].

Дополнительное образование области – направлено на получение и доступ дополнительных знаний молодым поколением на территории Амурской области [стр. 6]. Гражданско-патриотического воспитание включает в себя уважительное отношение к своей стране и любовь к ней, осознание важности и сохранения истории, культуры Амурской области и России в целом [стр. 7]. При изучении этнокультурного раздела «казачество» обучающиеся рассматривают особенности заселения, культуры, традиций казаков на территории Амурской области. Формируются духовно-нравственные ценности, развиваются нравственные чувства, происходит приобщение детей к культурному наследию своего региона [3].

Декоративно-прикладное искусство – это раздел изобразительного искусства, основанный на создании предметов практического применения и художественно-прикладного функционала. В насто-

ящее время на территории Амурской области в 22 организациях: дошкольного, общего и профессионального образования реализуется казачий компонент. С 2021 года и по настоящее время в Тамбовском муниципальном округе, Константиновском районе и г. Благовещенске изучается данный региональный компонент.

В 2021 году был проведён на базе трёх учреждений констатирующий эксперимент, по определению гражданственности и уровня знаний ДПИ и казачества в целом. Использовалась методика недописанного предложения. Результат: обучающиеся не имеют чёткого разделения понятий патриотизм и гражданственность. Девяносто два процента ответили, что это любовь к Родине, объединив два определения термина в один. Основная ассоциация с Россией у обучающихся (семьдесят шесть процентов) связана с медведем, и только два процента ответили, указав традиции, культуру, праздники и фольклор. Вопросы, связанные с жилищем, зодчеством, текстилем, орнаментами казачества и. т. д. показали, что у подростков имеются пробелы в знаниях. На основании ответов, обучающихся была разработана программа, которая реализовывалась и корректировалась с 2021 года и по настоящее время, и являлась факультативной кружковой деятельностью, с добровольным посещением. Этнокультурный раздел «казачество», рассматривает историю заселения данного сословия на территории области, его веру, убранство и деревянное зодчество, керамику, текстиль, орнаментальное искусство, фольклор, традиции, обычаи, праздники и. т. д. Результатом проделанной работы являлись: выставки обучающихся; участие в конкурсах, проведение совместных мероприятий, вечеров с родителями и законными представителями; защита мини-проектов. Итог: в ходе внедрения программы, наблюдалась заинтересованность обучающихся к познавательной и творческой деятельности. Декоративно-прикладное искусство является инструментом для формирования осознания гражданской идентичности, воспитывается толерантность, честность, духовно-нравственные качества у молодого поколения, прививается эстетический вкус и осознание значимости культуры своей Родины.

Библиографический список

1. Муллер, О. Ю. Гражданское воспитание как цель и условие формирования личности/ О. Ю. Муллер. - Вестник Санкт-Петербург ГИК № 1 (54) 2023. – 95-101 с. – Режим доступа: https://vestnik.spbgik.ru/vestnic_jurnal/2023-1/O.%20Ю.%20Муллер.pdf/

2. Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации. Методические рекомендации Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи. – Режим доступа: https://patriot.nso.ru/sites/patriot.nso.ru/wodby_files/files/document/2022/12/documents/metodicheskie_rekomendacii_osnovy_patr._vospitaniya/

3. Приказ Министерства образования и науки Амурской области от 16.07.2021 №862 «об утверждении программы «Развитие воспитания в Амурской области на период до 2025 года». – Режим доступа: <https://base.garant.ru/402686705>

4. О. В. Солодова, Гражданское воспитание школьников в детской общественной организации 13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания»: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук/ Солодова Ольга Викторовна; Гос. науч.-исслед. ин-т семьи и воспитания Рос. акад. образования. - Москва, 2004. – 11-20 с. – Место защиты: Гос. науч.-исслед. ин-т семьи и воспитания Рос. акад. образования. – – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002727199>

РИТУАЛЫ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Букеев А.Е.,

курсант 2 курса

Научный руководитель – Рычков Д.В., кандидат военных наук, доцент,

профессор кафедры тактики

ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

dvvku@mil.ru

Аннотация. В статье раскрыты основные направления работы по военно-патриотическому воспитанию в рамках воинских ритуалов.

Ключевые слова: патриотизм, обычай, церемония, Отечество, воспитание, профессионализм, ритуал.

Одно из важных средств, формирующих высокие патриотические качества защитников Родины, это воинские ритуалы. Изучая их, необходимо раскрыть такие понятия, как «обычай, обряд и церемония, ритуал, воинский ритуал».

Обычай – общепринятые, более или менее устойчивые в той или иной среде правила и нормы, регулирующие поведение людей в определенной области общественной жизни. Это традиционно принятый порядок, привычный образ действий, соблюдающийся в силу прочно установившихся привычек, передаваемых из поколения в поколение.

Под **обрядом** понимается система традиционных символических коллективных действий, которая устанавливается традицией, обычаем, а иногда и законом и сопровождает всякое сколько-нибудь важное событие общественного или частного характера. Обряд символически и эстетически выражает смысл, содержащийся в событиях или явлениях.

Церемония – тот же обряд, но более динамичный, торжественный, официальный. Церемония выражает содержание тех традиций, которые связаны с наиболее значительными событиями общественной жизни.

Ритуал – сложившийся на протяжении жизни многих поколений устойчивый вид общественных отношений, проявляющихся в символической форме и регламентируемых общественным мнением, обычаями, а иногда и законами. Слово «ритуал» произошло из латинского языка, что означает «священный обряд».

Воинские ритуалы – исторически сложившийся, устойчивый, передающийся от поколения к поколению вид традиций, реализующийся в формах условных и символических действий, строго регламентируемых сначала обычаями и общественным мнением, а затем и законами. Воинские ритуалы в вооруженных формированиях на Руси возникли на основе народных и религиозных обрядов. Изначально это были лишь отдельные элементы – боевые игры, воинственные пляски, песни, которые исполнялись при подготовке военных походов, а также при встречах возвращающихся после сражений воинов.

Воинские ритуалы социально обусловлены, они способны к закреплению и распространению сложившихся традиций. «Я не знаю, каков будет человек через тысячу лет, но отнимите у современного человека нажитый и доставшийся ему в наследство скарб обрядов, обычаев и всяких условностей – он все забудет, всему разучится и должен будет начать все сызнова», – отмечал выдающийся русский историк В.О. Ключевский.

Воинские ритуалы обладают огромной силой воздействия, активно приобщают воинов к героическому прошлому, воспитывают чувство патриотизма, повышают бдительность и боевую готовность. Они сопровождают российского воина на протяжении всей его службы. Каждый ритуал – своеобразное эстетическое явление, организованное по законам красоты. Исполненный глубокого смысла, освещенный великими подвигами во славу Родины, каждый ритуал имеет строгую целесообразность,

суровую красоту. Порядок совершения воинских ритуалов закреплён в уставах, наставлениях и инструкциях.

К числу основных воинских ритуалов, закреплённых в общевойсковых уставах Вооружённых Сил РФ, относятся:

- приведение к Военной присяге;
- вручение боевых знамен и орденов воинским частям или кораблям;
- вынос Боевого знамени воинской части (в ВМФ подъём и спуск Военно-морского флага);
- вручение личному составу вооружения, военной техники и стрелкового оружия;
- заступление на боевое дежурство;
- развод и смена караулов;
- военные парады, салюты, годовые праздники частей (кораблей);
- строевые смотры и др.

Рассмотрим некоторые из них. Всегда большое значение в воинском воспитании играл **ритуал приведения к Военной присяге.**

Военная присяга – официальная торжественная клятва гражданина, впервые поступающего на военную службу или приносимая в иных, предусмотренных законом случаях, выполнять обязанности по защите Отечества.

Среди символов ратной славы почетное место занимает оружие. С древнейших времен оно служит отражением силы, мощи, мужества, а умелое владение им считается необходимым для настоящего воина. В торжественной обстановке от одного воина другому переходило оружие, покрывшее себя славой в бою, – шашка, пулемет, винтовка, автомат.

Ритуал вручения личному составу вооружения, военной техники и стрелкового оружия проводится после приведения воинов к присяге, изучения их боевых возможностей и техники безопасности.

Большим событием в жизни каждого подразделения является прием **молодого пополнения и распределение его по подразделениям.** Это один из первых ритуалов, в котором участвуют молодые воины.

На протяжении всей отечественной истории одним из главных воинских ритуалов праздничного характера остаются **парады.** Они вызвали у воинов гордость за принадлежность к могуществу и славе русского оружия, причастность к героизму и мужеству, проявленными их предшественниками.

Демонстрация военной мощи на военных парадах вселяет в граждан уверенность в полной готовности Вооружённых Сил отстаивать интересы России на полях сражений. С парадами неразрывно связаны **салюты.**

Наиболее распространенной формой салюта в ознаменование особо выдающихся событий является салют выстрелами. Салюты вошли в нашу жизнь как неотъемлемая часть всенародных торжеств, знаменательных дат нашей истории. Этот ритуал, как и многие другие, вызывает внутренний подъем, радость и восторг у всех, кто становится его свидетелем.

Воспитательное воздействие ритуалов усиливается в связи с торжественностью, эмоциональностью, красотой и величавостью их проведения, которые не только убеждают в необходимости следовать традициям, но и воодушевляют военнослужащих на добросовестное отношение к служебному долгу.

Библиографический список

1. Горбылев М.И. Боевые традиции вооружённых сил: символы воинской чести: Учебное пособие — М.: Центр военно-патриотического и гражданского воспитания Департамента образования г. Москвы, 2008.
2. Ендовицкий Д.А. Военно-политическая работа: Учебное пособие / Д.А. Ендовицкий, Ю.Н. Коренчук, В.Г. Шамаев. — Москва : КНОРУС, 2021.
3. Максимов С.Г. Русские воинские традиции — Москва.: Вече, 2015.

СУЩНОСТЬ ЛИДЕРСТВА И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ФОРМИРОВАНИЯ СРЕДИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ

Ву Т.Т.,

курсант 3 курса специального факультета
Научный руководитель – Ромадова Л.А., доцент кафедры
(управления подразделениями в мирное время), канд. филос. наук,
ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
dvvku@mil.ru

Аннотация. В статье рассматривается сущность лидерства, особенности формирования лидерства среди военнослужащих. Анализируется процесс формирования лидерства среди военнослужащих. Делается вывод о том, что на процесс выдвижения военнослужащего лидером в коллективе влияет ряд факторов.

Ключевые слова: лидерство, теория лидерских черт, управление, командир, военнослужащие.

Лидерство – важнейший компонент современного руководства. Оно встречается везде, где есть власть и устойчивое объединение людей. Само слово «лидер» в переводе с английского языка («leader») означает «руководитель», «глава», «командир», «вождь», «ведущий». При наличии общности исходных позиций различных авторов, лидерство характеризуется неоднозначно. Лидерство в широком смысле – это способность индивидуума воздействовать на группу людей, побуждая их достижению поставленных целей.

Ключевая роль лидерства проявляется в запуске и направлении организационных изменений. Как считает, А.Л. Гапоненко, «лидерство – это процесс целенаправленного руководства по созданию среды, высвобождающей сознание человека, путем формирования и использования его знаний, интеллекта, творческой активности в интересах организации [1].

Старейшей из теорий лидерства, не утратившей и сегодня своей актуальности, является «теория черт». Среди черт, присущих лидеру, обычно называют острый ум, твердую волю и целеустремленность, кипучую энергию, незаурядные организаторские способности и, особенно, готовность брать на себя ответственность, компетентность, способность внушать людям доверие и другие.

Лидерство – это влияние на других людей. Однако не любое влияние можно назвать лидерством, а только такое, которое отвечает следующим условиям:

1. Влияние должно быть постоянным. К лидерам нельзя причислять военнослужащих, оказывающих, хотя и большое, но разовое, кратковременное воздействие на членов группы.

2. Руководящее воздействие лидера должно осуществляться на всю группу (отделение, взвод, роту и т.д.). Известно, что внутри любого крупного объединения существует несколько или даже множество центров локального влияния. Причем постоянному влиянию со стороны членов группы, подвергается и сам лидер. Особенностью лидера является широта влияния, его распространение на всю группу.

3. Лидер должен иметь явный приоритет во влиянии. Отношения лидера воинского коллектива и ведомых отличают асимметричность, неравенство во взаимодействии, однозначная направленность воздействия от лидера к членам группы.

4. Влияние лидера особенно организационного, должно опираться не на прямое применение силы, а на авторитет. Специфика армии такова, что существует строгая иерархия и практически беспрекословное подчинение вышестоящему начальству – соответственно без использования принуждения не обойтись.

Выше говорилось о том, что слово «лидер» в переводе означает руководитель, но не всегда

человек, имеющий лидерские качества является руководителем какой-либо организации или, в нашем случае, командует воинским подразделением. И не каждый руководитель может быть лидером и вести за собой людей. Соответственно, в психологии, социологии, педагогике, политологии выделяются два вида лидерства – формальное и неформальное. При этом формальное рассматривается как приоритетное влияние определенного лица на членов организации, закрепленное в ее нормах и правилах и основывающееся на руководящем положении в общественной иерархии, месте в ролевых структурах, связанных с обладанием властью и ресурсами. В армии формальными лидерами могут являться сержанты как командиры отделений, офицеры как командиры взводов, рот.

Рассмотрим особенности формирования лидерства среди военнослужащих. Настоящий лидер в своей деятельности должен не только управлять, но и воодушевлять подчиненных своим оптимизмом, уметь вызвать у подчиненных желание пойти за своим командиром в любой ситуации, строить повседневную деятельность на взаимном доверии и уважении. Одним словом, истинный лидер является руководителем по призванию. Но все-таки, лидерству можно и нужно учиться. Многие люди имеют достаточный потенциал стать хорошими организаторами. Как и многие другие навыки, лидерство требует времени, тренировки и работы над ошибками. Одно из главных качеств, наличие которого делает человека лидером, это его способность заботиться о других.

«Теория черт», суть которой состоит в объяснении феномена лидерства выдающимися качествами человека, такими как острый ум, твердую волю и целеустремленность, кипучую энергию, незаурядные организаторские способности и, особенно, готовность брать на себя ответственность, компетентность, способность внушать людям доверие.

Анализ литературы, фактов из практики воинской службы показывает, что на процесс выдвижения военнослужащего лидером в коллективе определенное влияние оказывает ряд факторов. Среди множества детерминант лидерского статуса заметную роль в этом процессе играют личностные свойства. Уровень их развития, особенности проявления в различной мере представлены у ведомых и лидеров. Общеизвестно, что лидер обладает более развитыми деятельностно-значимыми свойствами – умением организовывать работу, инициативностью, уверенностью в себе, требовательностью и некоторыми качествами интеллекта – быстротой ориентировки, сообразительностью. Следовательно, действительно личность лидера имеет определенные отличия от личности ведомого, но вряд ли можно утверждать, что именно это обстоятельство позволяет военнослужащему занимать позицию лидера.

Библиографический список

1. Гапоненко А.Л. Теория управления: учебник и практикум для вузов/ А.Л. Гапоненко, М. В. Савельева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 336 с.
2. Шрамченко А.Ф. Командир и формирование его личности: учеб.-метод. Пособие. – М.: Финансы и статистика, 2005. – 272 с.
3. Самохин В.С. Об оптимальном соотношении шаблона и творческой самостоятельности обучающихся в овладении методикой принятия решений: Статья // Военная мысль. – 2020 – № 6 [Текст]. – с. 136-144.
4. Мусина В.П. Мотивация как ведущий фактор успеха профессиональной деятельности в организации Статья. // Alma mater. – 2017. – № 8. – С. 80-87.

ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ СОВЕРМЕННОГО ВОИНА

Выпов И.С.,

курсант 2 курса

Научный руководитель – подполковник Чудинов А.В., канд. техн. наук,
старший преподаватель кафедры вооружения и стрельбы
ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
dvvku@mil.ru

Аннотация. Формирование воинской дисциплины, соответствующая познавательная деятельность и высокое духовное состояние будущих воинов не может быть достигнуто в простых условиях и без особенного подхода. Поэтому выделяют пять основных этапов подготовки военнослужащих, которые будут раскрыты в статье.

Ключевые слова: дисциплина, воспитание, обучение.

Служба в современной армии РФ – это особый вид сложной многогранной государственной деятельности военнослужащего. Офицер-командир в подобных условиях просто обязан быть профессионалом своего дела, патриотом своей страны, настоящим гражданином России.

Подготовка военнослужащих состоит из следующих этапов:

1. Формирование у воинов навыков и умений. Первый узел этого механизма – это осмысливание.
2. На втором этапе, используя учебные пособия или инструкцию, обучающиеся практически выполняют действия, следят за последовательностью, исправляют ошибки.
3. На третьем этапе, проговаривая вслух последовательность действий, выполняют их и закрепляют на более высоком уровне автоматизма.
4. На четвертом этапе воины проговаривают вслух отрабатываемое действие про себя с одновременным его практическим выполнением.
5. На завершающем пятом этапе действия отрабатываются автоматически.

Именно таким образом формируются навыки и умения подчиненного. Данная концепция эффективна при наличии жизненного и практического опыта военнослужащих, когда командир организует правильный показ действий.

Принципы обучения основаны на практике подготовки войск с учетом содержания войны, боя, специфики задач армии в мирное время. С развитием военно-педагогической мысли и науки накапливался опыт подготовки личного состава армии и флота, выяснялись закономерности обучения. Именно из них выводились и формулировались принципы обучения.

Процесс обучения способствует реализации нескольких взаимосвязанных между собой функций.

К их числу относятся:

- Образовательная (обеспечивает вооружение воинов системой знаний, навыков, умений);
- Воспитательная (связана с формированием определенных личностных качеств у военнослужащих, формированием и сплочением воинского коллектива);
- Развивающая (призвана обеспечить интеллектуальное и физическое совершенство личности воина);

Психологической подготовки (направлена на формирование у воинов психологической готовности к решению разнообразных служебно-боевых задач и устойчивости при их выполнении).

Обучение – это педагогический процесс, который осуществляется под руководством командира и направлен на вооружение подчиненного системой необходимых для службы и жизни знаний, навыков и умений. Обучение представляет собой процесс двустороннего активного взаимодействия,

обучающего (сержанта, прапорщика, офицера) и обучаемого (подчиненного). Деятельность командира – обучающего называют преподаванием, а деятельность обучаемого – учением.

Знания – это отражение в сознании воина сведений о предметах, фактах, событиях реальной жизни и окружающего мира в их диалектической взаимосвязи и взаимозависимостью. В программах по боевой, специальной подготовке уделяется значительное место военно-техническим дисциплинам, в результате изучения, которых, воины вооружаются знаниями по тактике, технике, стрельбе и другим областям современной военной науки. Программа общественно-государственной подготовки призвана вооружить военнослужащих знаниями особенностей современного этапа развития страны, роли и места армии в системе государства, многих экономических, социальных, правовых проблем.

Навыки – автоматически выполняемые на основе знаний действия, которые являются составной частью сознательной деятельности воина.

Умения – высокая степень развития навыков, характеризующая способность военнослужащего целенаправленно и творчески использовать знания и навыки в различных ситуациях служебно-боевой деятельности, повседневной жизни.

Вышеуказанные термины, их знание и осмысление крайне важны для офицера. Без их понимания выстроить эффективную систему обучения и воспитания в подразделении невозможно.

Командиры, организуя свою деятельность и деятельность подчиненных, направляют ее в соответствии с требованиями различных учебных программ. При этом командиры и их подчиненные руководствуются определенными требованиями, правилами. Их совместная деятельность проходит в определенных организационных структурах, которые принято считать формами обучения. Обучающие и обучаемые используют в процессе обучения различные методы, приемы организации и осуществления познавательной деятельности. В обучении военнослужащих особую роль призваны играть средства наглядности (боевые образцы техники и ее макеты, образцы документов и т.д.).

В процессе обучения постоянно осуществляются в различных формах проверка, контроль, оценка хода и результатов выполнения программы боевой подготовки и в целом – подготовки военнослужащих. Как в оценке результатов обучения, так и в его корректировании (и в организации обучения) необходимо творчество его участников – командиров всех степеней и каждого военнослужащего!

Таким образом, можно с уверенностью утверждать, что воспитание современного воина возможно только в условиях, когда боевая подготовка подразделения является основой повседневной деятельности подразделения.

Библиографический список

1. Приказ Министра обороны РФ от 30.05.2022 г. № 308 «Об организации образовательной деятельности в федеральных государственных организациях, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении МО РФ.

2. Андронов И.С. Определение индивидуальной образовательной траектории в реализации образовательных программ гуманитарного и общественно-научного профиля / Роль интеллектуального капитала в экономической, социальной и правовой культуре общества XXI века: сборник научных трудов. – 2023. – С. 162–164.

3. Шапошникова Н.Ю. Индивидуальная образовательная траектория обучающегося: анализ трактовок понятия // Педагогическое образование в России. – 2019. – № 5. – С. 39–44.

ПРЕПЯТСТВИЯ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА МОЛОДЕЖИ И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Гревцева Д.В.,

студент 2 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Баранов А.В., канд. истор. наук, доцент,
завкафедрой истории России и специальных исторических дисциплин;
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
dgrevceva@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются трудности, с которыми сталкиваются педагоги и наставники, которые воспитывают патриотизм у молодежи, а также предлагаются решения для преодоления этих проблем. При этом автором подчеркивается важность патриотизма среди молодого поколения в наши дни.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, молодежь, препятствия, преодоление.

Актуальность проблемы патриотического воспитания в современном обществе нельзя недооценивать. В эпоху глобализации и быстрого развития технологий, патриотические ценности и идеалы становятся особенно важными для сохранения и укрепления национальной идентичности и социального единства.

Отсутствие патриотического воспитания у молодежи может привести к утрате национальных традиций и ценностей, а также потере интереса к участию в общественной и политической жизни. Молодежь, не имеющая патриотической приверженности, не ощущает ответственности перед своей страной, ее историей и культурой. Это может отрицательно сказаться на развитии общества и утрате национальной идентичности.

Более того, отсутствие патриотических установок может создать благоприятную почву для проявления негативных тенденций. В свете современных вызовов и угроз, таких как терроризм, киберпреступность и информационная война, патриотическое воспитание становится жизненно важным для формирования у молодежи критического мышления, добропорядочности и готовности к защите своей страны и ее ценностей.

Патриотическое воспитание – одна из самых актуальных задач нашего времени. Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей Родины, желание сохранять её характер, культурные особенности и идентификацию себя с другими членами нации, готовность подчинить свои интересы интересам страны, стремление защищать интересы Родины и своего народа [1, с. 128].

Несмотря на то, что патриотическое воспитание является одной из приоритетных задач государства, существует множество препятствий, затрудняющих данный процесс. В данной статье рассматриваются некоторые из таких препятствий и предлагаются пути их решения. Говоря о приоритетности воспитания патриотического сознания у молодежи, важно рассмотреть ключевое понятие, такое как «патриотизм».

Патриотизм (от греч. *patris* - родина, отечество) - сложное явление общественного сознания, связанное с любовью к Родине, Отечеству, своему народу, которое проявляется в виде социальных чувств, нравственных и политических принципов жизни и деятельности людей [3].

Исходя из этого определения можно сказать, что патриотизм связан с любовью к Родине и Отечеству, а также к своему народу. Он проявляется через различные социальные чувства, такие как гордость за свою страну и достижения ее народа, солидарность и взаимопомощь соотечественников, и желание принести пользу своей стране и нации.

Следует отметить, что на пути воспитания патриотизма среди молодежи могут возникать препятствия и вот некоторые из них.

Одним из главных препятствий может быть отсутствие доступной и качественной информации.

Ограниченность доступности информации о истории и культуре страны создает трудности в её изучении и формирования патриотического сознания. Для преодоления этого препятствия необходимо развивать доступную информацию, такую как электронные ресурсы, создавать музеи, архивы и библиотеки, организовывать экскурсии и мероприятия, посвященные истории и культуре. Не менее важным условием является содействие созданию электронных платформ и ресурсов. Организации и государство могут совместно разрабатывать и поддерживать электронные ресурсы, которые будут содержать информацию о истории и культуре страны. Это позволит людям получить доступ к качественной информации независимо от своего местоположения.

Посредственное отношение работников сферы образования к воспитанию патриотизма является одной из серьезных проблем. Определить общее отношение педагогов к воспитанию патриотизма сложно, так как мнения могут быть разные. Однако, есть работники, которые менее заинтересованы в патриотическом воспитании учащихся, считая, что это не является их основной обязанностью. Такое отношение может проявляться в некачественной организации и проведении мероприятий, посвященных истории и культуре страны, в отсутствии дополнительных учебных материалов по данной теме, а также в недостаточной мотивации для работы над формированием патриотических ценностей у учащихся. Подобное безразличие может быть связано с отсутствием понимания важности воспитания патриотизма, а также отсутствием конкретных методических рекомендаций и программ подготовки педагогов. Для решения этой проблемы важно проводить систематические тренинги, семинары и обучение для работников образования, которые будут направлены на повышение их понимания важности патриотического воспитания и развития необходимых навыков и знаний.

Еще одним не мало важным препятствием в воспитании патриотизма среди молодых людей, может являться негативная информационная среда. Медиа и социальные сети имеют большое влияние на молодежь и могут распространять негативную идеологию или искаженную информацию, которая может подорвать патриотическое сознание и приверженность к своей стране. Чтобы преодолеть это препятствие, необходимо развивать медиа-грамотность и критическое мышление у молодежи, а также создавать площадки для дискуссии и обмена мнениями. Так же важно продвигать доступ к достоверным источникам информации, которые предоставляют объективные и проверенные факты. Реализация может происходить через содействие с независимыми журналистами и СМИ, которые следуют этическим и профессиональным стандартам.

Благодаря современным подходам к процессу патриотического воспитания молодое поколение сможет по-новому взглянуть на свою страну, почувствовать личную сопричастность к ее истории и культуре и осознать свою роль в развитии Отечества [2, с. 243].

В целом, преодоление препятствий в воспитании патриотизма молодежи требует комплексного подхода, включая создание позитивных и образовательных сред, а также содействие информационной грамотности молодежи. Важно учесть, что для воспитания патриотических чувств необходимо консолидированное усилие образовательных учреждений, государства, семьи, общественности и молодежных организаций.

Библиографический список

1. Шмакова, О.Ю. Патриотическое воспитание подрастающего поколения - одна из самых актуальных задач нашего времени / О. Ю. Шмакова // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2016. – №54. – С. 127–136.
2. Шульженко, М.Э. Патриотическое воспитание современной молодежи / М. Э. Шульженко // Молодой ученый. – 2017. – № 47 (181). – С. 240-243.
3. Этнопсихологический словарь / Акад. пед. и соц. наук, Моск. психол.-соц. ин-т ; Ред. В. Г. Крысько. – Москва : Изд-во МПСИ, 1999. – 342 с.

УПРАВЛЯЕМОСТЬ КАК ФАКТОР ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ И РОЛЬ КОМАНДИРА В ПРОЦЕССЕ ПРИНЯТИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ

Гуигма А. И. Гал-Ям,

курсант 3 курса специального факультета

Научный руководитель – Ромадова Л.А., доцент кафедры

(управления подразделениями в мирное время), канд. филос. наук

ФГКВБОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

dvvku@mil.ru

Аннотация. В статье рассматривается управляемость как фактор эффективности деятельности подразделения, рассматривается роль командира в данном процессе. Делается вывод о том, что эффективность военной организации во многом зависит от содержания управленческой деятельности командира.

Ключевые слова: управляемость, эффективность управления, принципы управления, командир.

Управление подразделениями – это деятельность командиров, начальников и других органов управления по руководству соответствующими подразделениями при подготовке и выполнению поставленных задач. От качества управления подразделениями зависит результат боя: умелое управление способствует разгрому противника с наименьшими потерями и достижению победы в короткие сроки.

Для того, чтобы оценивать управление войсками, используется понятие «эффективность управления». Эффективность управления понимается как степень соответствия полученного результата поставленной цели. Основная цель управления – обеспечить максимальную эффективность применения войск при решении поставленных задач.

К основным принципам управления относятся:

1. Принцип единоначалия и личной ответственности командиров, выражающийся в праве командира лично принимать решения и отдавать соответствующие приказы.

2. Принцип централизации управления с предоставлением подчиненным инициативы в определении способов выполнения поставленных задач, который позволяет командиру быстро и эффективно координировать работу подчиненных.

3. Принцип твердости и настойчивости. Этот принцип достигается, прежде всего, решительными действиями командира, его способностью брать ответственность на себя.

4. Принцип оперативности и гибкости реагирования на изменение обстановки.

5. Принцип научности заключается в построении всей системы управления на новейших технических средствах.

6. Принцип предвидения – способность органов управления заблаговременно предвидеть вероятные изменения ситуации, тактику противника и возможный ход событий.

Основным условием успешного использования данных принципов при подготовке и в ходе боя являются, главным образом, высокие личные качества и профессиональная подготовка офицеров.

Эффективность военной организации во многом зависит от содержания управленческой деятельности командира. Основой управления войсками является решение командира. В военное время командир принимает решение на бой, а в мирное время, например, на организацию и планирование боевой подготовки, на приведение войсковой части в боевую готовность.

Следует подчеркнуть, что принятие решения является не только основой управления войсками, но и весьма сложным творческим процессом. При этом, исторический опыт убедительно показывает, что оптимальность и своевременность решений зависит от интеллектуального уровня (развитого мышления и степени военно-профессиональной подготовки), волевого уровня и эмоционального

уровня (эмоции и чувства на момент принятия решения) [1].

Кроме того, не следует забывать о важности подготовки бойцов, которые обязаны выполнять полученные приказы от своего командира. Поэтому командир обязан постоянно воспитывать морально-психологическую готовность к защите Родины, гордость и ответственность за принадлежность к Вооруженным Силам, развивать у военнослужащих качества, необходимые для выполнения воинского долга, заботиться о сплочении воинского коллектива и укреплении дружбы между военнослужащими различных национальностей. В армии говорят: «Солдату отец – командир», «Каков командир – таковы и бойцы», «Командира приказ – закон для нас».

Процесс принятия решения командиром – это циклическая последовательность действий субъекта управления (командира), направленная на решение проблем организации и заключающаяся в анализе ситуации, альтернатив, принятия решения и организации его выполнения. Принятое решение необходимо реализовать точно и в срок.



Основные требования к управлению сформировались исходя из опыта вооруженных конфликтов и локальных войн. Управление подразделениями должно быть устойчивым, непрерывным, оперативным и скрытным.

Таким образом, повышение управляемости воинского коллектива можно обеспечить за счет улучшения качества управляющего воздействия, взаимной интеграции субъектов управления, усиления сплоченности подразделения, укрепления дисциплины, и, прежде всего, подготовки командиров, способных принимать решения своевременно.

Библиографический список

5. Шрамченко А.Ф. Командир и формирование его личности: учеб.-метод. Пособие. – М.: Финансы и статистика, 2005. – 272 с.
6. Гапоненко А.Л. Теория управления: учебник и практикум для вузов/ А.Л. Гапоненко, М. В. Савельева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 336 с.

ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРУППОВОЙ СПЛОЧЕННОСТИ БАСКЕТБОЛЬНОЙ КОМАНДЫ

Закутаев Н.С.,

студент 1 курса магистратуры, психолого-педагогического факультета

Научный руководитель – Луценко О. А., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

nikita.zakutaev@mail.ru

Аннотация. Данная статья исследует туристический маршрут как эффективное средство для формирования групповой сплочённости в баскетбольной команде. Автор исследует влияние совместных путешествий, общих впечатлений и взаимодействия на укрепление отношений между игроками и создание единого коллектива. Статья предлагает использовать туристические поездки не только для познания новых мест, но и для укрепления дружеских связей, повышения командного духа и развития групповой сплочённости. Автор выделяет ключевые моменты и рекомендации по использованию туристических маршрутов в практике формирования единого и сильного баскетбольного коллектива.

Ключевые слова: туристический маршрут, групповая сплоченность, баскетбольная команда, взаимодействие

Спортивная деятельность носит коллективный характер, протекает и подготавливается в присутствии других людей и при их участии. Баскетбольная команда представляет собой коллектив со своими психологическими особенностями, в котором между спортсменами складываются определенные отношения. Занятия спортом разворачиваются на фоне общения в коллективе под руководством тренера. Именно общение является самым сильным фактором формирования нравственных качеств занимающихся. С самого начала занятий баскетболом они начинают сознавать причастность к коллективу и в соответствии с правилами и распоряжениями учатся управлять своими действиями, соотносить их с действиями других.

В баскетболе представлены практически все виды человеческой деятельности: познавательная, ценностно-ориентационная, общение и т.д. Поэтому в процессе физического воспитания можно активно формировать сознание и поведение людей в нужном направлении.

Коллектив как специально организованное объединение учащихся формируется не сразу. О формировании групповой сплоченности тренер должен заботиться в течение всего спортивного пути своих воспитанников

и помнить, что укрепление воли, повышение моральных качеств не имеют предела. Находить всё новые приемы формирования групповой сплоченности игроков и умело применять их – одна из важных обязанностей тренера.

Проблеме групповой сплоченности и индивидуальным психологическим характеристикам игроков в спортивных играх в научной литературе уделено большое внимание.

Предположив, что использование в тренировочном процессе туристического маршрута позволит более эффективно развить сплоченность баскетбольной команды, целью работы стало исследование изменения в состоянии групповой сплоченности команды в результате применения туристического маршрута.

Для формирования групповой сплочённости спортивной команды можно рекомендовать следующие методы:

1. Установление общих целей и задач. Важно, чтобы каждый участник команды понимал, какой результат они должны достичь вместе и как они могут внести свой вклад в достижение общей цели.

2. Проведение командных тренировок и упражнений. Совместные тренировки помогут укрепить взаимодействие между игроками, улучшить коммуникацию и взаимопонимание.

3. Организация командных мероприятий и выездов. Совместные поездки, игры, выезды на турниры помогут участникам лучше узнать друг друга вне спортивного поля и укрепить дружеские отношения.

4. Поддержка и взаимопомощь. Важно создать атмосферу в команде, где каждый член чувствует поддержку и готов помочь другим в трудных ситуациях.

5. Проведение анализа и обсуждения игр и тренировок. Обсуждение позитивных и отрицательных моментов после игр поможет команде понять, что нужно улучшить, чтобы стать более эффективной.

Эти методические рекомендации помогут спортивной команде сформировать единую команду, сплоченную и готовую работать совместно для достижения общих целей.

Библиографический список

1. Берестов, С.В. Формирование групповой сплоченности команды, обусловленное индивидуальными психологическими характеристиками игроков: методическая разработка / С.В. Берестов. – Константиновка, 2013. – 46 с.

2. Вавилов, А.Л. Влияние групповой сплоченности и индивидуальной подготовленности баскетболистов на результаты выступления команды / А.Л. Вавилов // Современные образовательные направления и физической культуре: сб. науч. Тр. – Санкт-Петербург : Изд-во Рос. гос. пед. ун-та им. А.И. Герцена. 2000. – С. 131-133.

3. Галкина, Т.Э. Управление формированием сплоченности юных спортсменов командных видов спорта / Т.Э. Галкина, Е.А. Урванцева // Современное образование: актуальные вопросы, достижения и инновации: материалы VI междунар. науч.-практич. конф. – Пенза, 2017. – С. 85–87.

4. Девишвили, В.М. Групповая сплоченность в спортивных командах разного профессионального уровня / В.М. Девишвили, М.О. Мдивани, Д.С. Елгина // Национальный психологический Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2019. – № 3 (169). 16 журнал. – 2017. – № 4 (28). – С. 121-128.

5. Зиновьев, Н.А. Социальная адаптация студентов технического вуза / Н.А. Зиновьев, П.Б. Святченко // Современные образовательные технологии в преподавании естественно-научных и гуманитарных дисциплин : сборник научных трудов III Международной научно-методической конференции. – Санкт-Петербург, 2016. – С. 594-599.

6. Кузьмин, М.А. Развитие студенческого спорта в университетах России / М.А. Кузьмин, Н.А. Зиновьев, П.Б. Святченко // Теория и практика физической культуры. – 2016. – № 10. – С. 60-61.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНОГО ОТНОШЕНИЯ К АРМИИ У ШКОЛЬНИКОВ СТАРШИХ КЛАССОВ В ХОДЕ УРОКОВ МУЖЕСТВА

Иванов А.А.,

курсант 2 курса

Научный руководитель – Лагунов А.И., канд. воен. наук, доцент, профессор кафедры тактики
ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
dvvku@mil.ru

Аннотация. В статье раскрыты основные направления работы по военно-патриотическому и нравственному воспитанию школьников старших классов и представлен в общем виде порядок их реализации.

Ключевые слова: патриотизм, Родина, подвиг, Отечество, воспитание, профессионализм, преемственность, Уроки мужества, образовательный процесс.

Сколько великодушных порывов, героических деяний вызвано глубоким чувством – патриотизмом. Сколько прекрасных слов сказано, написано мыслителями всех народов мира о патриотическом чувстве. Вспомним слова великого русского поэта А. С. Пушкина: «...Мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы!». А можно ли забыть гениальную строку А.С. Грибоедова: «...И дым Отечества нам сладок и приятен!». А сколько существует народных пословиц о любви к Родине: «Человек без Родины, что соловей без песни», «Кто за Родину горой, тот истинный герой», «Своя земля и в горести мила».

Идея патриотизма на Руси имеет глубокие корни. Ее можно встретить в летописи IX века. Правда, в те времена она отличалась весьма ограниченными чертами: не распространялась дальше личной преданности своему роду, дружине, князю. С момента принятия христианства на Руси патриотическая идея обогатилась новым содержанием – чувством преданности христианской вере.

Подлинный расцвет патриотизма связан с личностью Петра I, с его многогранной деятельностью, направленной на укрепление России. Великий реформатор и преобразователь ставил верность Отечеству выше всех иных ценностей, даже выше преданности самому себе. В «Табели о рангах», учрежденной Петром I в 1722 году, услуги Отечеству, усердие в делах государственных объявлялись высшей доблестью и закреплялись как важнейшие условия получения чинов и наград. С целью формирования патриотического сознания были утверждены соответствующие символы, награды, ритуалы и традиции.

Слово «патриотизм» происходит от греческого *patris* – отечество. В толковом словаре В. И. Даля указывается, что патриот – любитель отечества, ревнитель о благе его...

Патриотизм – это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите. Патриотизм – это чувство безмерной любви к своему народу, гордости за него, это волнение, переживание за его успехи и горечи, за победы и поражения.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения в образовательном процессе всегда являлось одной из важнейших задач, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное и неуклонное формирование у учащихся любви к своей Родине. Патриотизм является одной из важнейших черт всесторонне развитой личности.

Работа по военно-патриотическому и нравственному воспитанию со школьниками старших классов ведется в училище по четырем системообразующим направлениям:

воспитание на боевых традициях русского народа и Вооруженных Сил Российской Федерации;

формирование гражданско-правовых знаний у школьников;

историко-краеведческая работа;

воспитание на многонациональных культурных традициях народов Российской Федерации.

Патриотическое воспитание реализуется через кадетское движение, Всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение «ЮНАРМИЯ» и межрегиональное историко-патриотическое общественное движение «Бессмертный полк».

Формы работы разнообразны:

правовые конкурсы: «Знатоки Конституции», «Символы государства», «Боевое Знамя – символ воинской чести и славы», «Я – гражданин», «Коррупции – нет!»;

дискуссии и диспуты по актуальным проблемам современности, в частности по темам: «Права ребенка в России», «Проблемы молодежи»;

ролевые игры «День юного избирателя», «Час суда»;

беседы, написание эссе по темам: «Что я могу сделать для своей страны», «Моя родословная».

Знание истории своего края обогащает духовно, развивает чувство патриотизма, гордости за свой народ. Основная цель работы краеведческого направления: создание условий для развития познавательной активности и коммуникативной культуры учащихся, а также активной гражданской позиции, направленной на сохранение исторических, культурных и нравственных ценностей и традиций.

Воспитание у учащихся любви к своей Родине, ее замечательным людям проводится через уроки и внеклассные мероприятия. Учащиеся вовлекаются в работу по сохранению культурных и исторических памятников боевой и трудовой славы:

уроки гуманитарного цикла;

организация и проведение тематических вечеров, бесед;

изучение обычаев, традиций, праздников народов России;

изучение своей семьи, составление генеалогического древа семьи;

организация и проведение диспутов, дискуссий на нравственные и этические темы. У учащихся формируются чувства национальной гордости, национального самосознания, способности жить с людьми других культур, языков и религий.

Все эти мероприятия повышают интерес учащихся к истории Отечества, дают понимание значимости роли простого человека в исторических событиях.

Таким образом, возникнув как конкретное средство патриотического воспитания подрастающего поколения, содержание Уроков мужества и сопутствующей им целенаправленной педагогической работы постепенно обогащается путем расширения воспитательных задач, которые ставят перед собой ее участники, усиливается направленность на формирование фундаментальной целостности личности учащегося. Проведение Уроков мужества должно стать своеобразным импульсом для патриотического развития учащихся.

Важнейшая задача Уроков мужества – учить миру. Главное, чтобы в сердце каждого поселилось чувство ответственности, гордости за свое Отечество, единственную, уникальную для каждого человека Родину, данную ему судьбой, завещанную ему предками.

Библиографический список

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы», 2015.

2. Приказ Министра обороны Российской Федерации от 22 июля 2019 г. № 404 «Об организации военно-политической работы в Вооруженных Силах Российской Федерации». – М.: МО РФ, 2019. С. 22.

3. Агапова, И. А. Патриотическое воспитание в школе. – М.: Айрис-пресс, 2002. 214 с.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЗМА В РОССИИ

Иванов С.В., Иванов Ст.В.,

студенты 1 курса, лечебный факультет

Научный руководитель – Иванова М.А., канд. ист. наук,
доцент кафедры общественного здоровья и здравоохранения
ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России
semen.ivanov_04@mail.ru

Аннотация. Патриотизм играет одну из ключевых функций формирования ценностных ориентиров современной российской молодежи. В современной науке очень важно определить смысл самого понятия «патриотизм», его значение в различные исторические эпохи, отличительные признаки феномена российского патриотизма. Есть ли общие основания, которые являются объединяющими в понимании смысла патриотизма независимо от хода истории? Цель исследования – выявить общеисторические парадигмы патриотического сознания в России с зарождения Древней Руси (862 г.) до середины XX в.

Ключевые слова: история, патриотизм, Отечество, Россия

Процесс формирования патриотизма в России прошел ряд этапов.

Первый этап – складывание восточнославянской общности в IX – XII вв. На этом этапе формируются первые базовые основы патриотизма – защита и жертвенность. В это время не было в обиходе слова «патриот», оно появилось несколько веков спустя. Тем не менее летописи, как например «Повесть временных лет», наполнены героическим содержанием и чувством сопричастности и сопереживания летописцев за те события о которых пишут. Монах Нестор довольно часто употребляет словосочетание «русская земля» или просто слово «Русь» и указывает о необходимости её защиты от внешней угрозы. Религиозным основам единства Руси, ее целостности уделяется в «Повести временных лет» особое внимание [1]. Упоминание о Русской земле и необходимости ее защиты имеется и в одном из первых художественно-литературных произведений неизвестного автора - «Слове о полку Игореве».

Второй этап – период политической раздробленности (XIII – XIV вв.). В героическом эпосе продолжает развиваться идея единства Русской земли: «Слово о погибели русской земли», «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Сказание о Мамаевом побоище». В этом периоде закрепляется новая патриотическая основа – идея освобождения. Юрий Долгорукий, Александр Невский, Дмитрий Донской вошли в историю как собирательные символы мужества, воинской доблести всего народа. А образы Сергия Радонежского, Андрея Рублева, Феофана Грека, Дионисия и на сегодняшний день являются примером праведности и величайшей духовной силы.

Третий этап – период завершения процесса объединения русских земель и складывания единого русского государства при правлении Ивана III (XV – XVI вв.). Патриотизм дополняется идеей единения и возрождения. Символы патриотизма – герб (двуглавый орел), новый титул великого князя – государь, новый политический и религиозный центр Единого Русского государства – город Москва. Идеология «Москва – третий Рим» дополнила смыслы патриотизма идеей мессианского сознания, то есть особой исторической миссии и судьбы русского народа.

Четвертый этап – подъем национального самосознания в эпоху Смуты и «бунташный век» (XVII в.). Освободительная война русского народа против иноземной интервенции воспринималась как борьба с иноверцами и защита русских святынь – православной веры и суверенитета русской государственности. Государственная история пополнилась очередными выдающимися образами патриотизма – Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский.

Пятый этап – формирование патриотизма в эпоху Российской империи (1721 – 1917) Выдающиеся деяния Петра I на поприще создания Российской империи на многие века определили вектор исторического развития России. Следует отметить, что события военной истории XVIII – XIX вв. дали

пищу для размышлений философов, деятелей культуры, ученых, высших государственных деятелей о смысле патриотизма. Историк Н.М. Карамзин в своей статье «О любви к Отечеству и народной гордости» (1802 г.) выделял в любви к Отечеству три её составляющие – физическую, моральную и политическую. Любовь к Отечеству должна быть созидательной и деятельной [2]. В первой половине XVIII в. утвердилась официальная государственная идеология, разработанная графом С.С. Уваровым и выразившаяся в знаменитой триаде: «Самодержавие. Православие. Народность».

XVI – XIX вв. – время освоения новых земель, присоединение Сибири и Дальнего Востока к России. Патриотизм дополняется ещё одним смыслом – это не только защита Родины от внешнего вторжения, но это и увеличение её могущества и процветания путем мирной колонизации, умелой дипломатией, способной отстоять интересы России и на международной арене.

Шестой этап – от Великой российской революции (1917 г.) до середины XX в. Строительство социалистического общества, Гражданская и Великая Отечественная войны, раскрыли новые грани патриотического сознания. В первую половину XX века аккумулировался весь накопленный богатейший духовный опыт народа, что проявилось в великих военных и трудовых победах и отразилось в патриотических произведениях Д. Шостаковича, К. Симонова, М. Шолохова, В. Астафьева, Е. Вучетича, В. Каменского, С. Сперанского, М. Аникушина, П. Мальцева, Ф. Усыпенко, П. Кривоногова и многих других деятелей культуры. Подвиг стал приоритетной основой патриотизма. Именно в СССР были учреждены высшие награды за военные и трудовые подвиги советского народа - «Герой Советского Союза» (1934) и «Герой Социалистического Труда» (1938).

В «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова патриотизм трактуется как «преданность и любовь к своему Отечеству, своему народу» [3]. В современной России происходит процесс активного обновления общества, патриотическое сознание молодежи получило новый импульс развития. Современный патриотизм – это и любовь к своей стране, и огромное уважение к ее истории и культуре, и вера в собственные силы и силы общества. В конечном счете – это высокое чувство причастности к истории и ответственность за будущее страны. Патриотизм есть особое, возвышенное, преданное отношение человека к Родине. При рассмотрении патриотизма следует учитывать и тот факт, что Россия – это страна многонациональная и в этом заключена уникальность и самобытность каждой этнической культуры. Следовательно – воспитание любви к Отечеству, это приобщение к общенациональным и общероссийским ценностям культуры, а также к этнокультурным ценностям народов, населяющих Россию и составляющих её культурное богатство.

Библиографический список

1. Повесть временных лет // Библиотека всемирной литературы: В 200 томах. Т.15. «Изборник». Сборник произведений литературы древней Руси под ред. А. Козловского. – Москва : изд-во «Художественная литература», 1969. С. 28.

2. Карамзин Н.М. О любви к Отечеству и народной гордости. – Москва ; Издательство «Лань», 2019, 5 с. Режим доступа: URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/114029/#1> (Дата обращения 26.03.2024)

3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 50 тысяч слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е из., - Москва : ООО «А ТЕМП», 2010. – 944 с.

ПЕРЕХОД К ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПАРАДИГМЕ В РОССИЙСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Колосенцева Е.Н.,

студент 1 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Скатов Д. Р., преподаватель кафедры всеобщей истории,
философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
kolosentseva05@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается важность воспитательного аспекта в российском образовании для формирования у молодого поколения высоких духовных и нравственных традиционных ценностей. В содержании статьи рассматриваются причины формирования данных ценностей, способы их прививания, а также значимость их наличия для государства.

Ключевые слова: воспитание, образование, духовные и нравственные ценности.

На сегодняшний день в российском образовании ярко выражена тенденция воспитательной политики на разных ступенях образования. В большей степени воспитательный аспект заметен в школьном образовании, однако без внимания не остаются и вышестоящие образовательные ступени.

Данная тенденция вызвана рядом причин, наиболее важной из которых является необходимость в воспитании молодого поколения с высокими нравственными и традиционными ценностями, которые отвечают государственным интересам [1]. К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов [4, 5].

Для России правильное воспитание молодого поколения в условиях нынешней мировой обстановки является одним из наиболее актуальных вопросов, стоящих на повестке дня. В связи с этим концепция российского образования в последнее десятилетие непрерывно модифицируется, выдвигая на первый план вопрос воспитания в образовательном процессе.

Для успешной реализации данной политики Президентом РФ, органами публичной власти, а также министерствами образования и науки на федеральном, региональном и муниципальных уровнях разрабатываются воспитательные программы, которые являются частью основных общеобразовательных программ. Инструментами реализации данных программ являются следующие меры:

- проведение «разговоров о важном» в образовательных учреждениях страны;
- введение в образовательный процесс процедуры поднятия государственного флага Российской Федерации под гимн;
- массовое проведение мероприятий, направленных на прививание семейных ценностей молодому поколению;
- создание кадетских классов в общеобразовательных учреждениях;
- создание детско-юношеских и студенческих движений с целью воспитания, формирования мировоззрения на основе традиционных российских нравственных и духовных ценностей, а также реализации человеческого потенциала на благо страны (Юнармия, Движение первых, Российское движение школьников, Твой ход и другие);
- проведение встреч с ветеранами, учителями, представителями силовых структур, министрами образования областей с целью формирования у молодого поколения активной гражданской и жизненной позиции [2].

Проведение вышеуказанных мер в комплексе приносит положительные результаты. По заявлению главы Росмолодежи, Ксении Разуваевой, одним из рекордных показателей молодежной политики в 2023 году стал процент молодежи, которая верит в возможности самореализации в родной стране. «В 2018 году этот показатель был порядка 30%, сегодня – это более 80%. Это действительно говорит

о том, что сегодня молодые люди имеют максимальное количество возможностей для того, чтобы реализовывать себя в разных сферах» [3].

Таким образом, проведение эффективной воспитательной политики в образовании необходимо для формирования гармонично развитой личности, способной к самореализации и активному участию в жизни общества и государства.

Библиографический список

1. Более 80% молодых россиян верят, что могут самореализоваться в своей стране URL: https://senatinform.ru/news/boleee_80_molodykh_rossiyan_veryat_chno_mogut_samorealizovatsya_v_svoey_strane/ (Дата обращения 11.04.2024).

2. Конституция Российской Федерации URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/8452df644dd1f63f07ca7744f87beddac2947282/ (Дата обращения 6.04.2024).

3. Распоряжение Правительства России от 29 мая 2015г. № 996-р URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70957260/> (Дата обращения 8.04.2024).

4. Указ Президента РФ от 9.11. 2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_430906/ (Дата обращения 6.04. 2024).

5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (Дата обращения 9.04.2024).

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСКУРСИЙ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА БАЗЕ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА «ДАЛЬНИЙ ВОСТОК ВО ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ. БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ»

Кочетова А.А.,

студент 4 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Буяров Д.В., к-т философ. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
jadina575@gmail.com

Аннотация. Проведение экскурсий в Научно-образовательном пространстве «Дальний Восток во Второй мировой войне. Без срока давности» является актуальной и полезной формой познания у обучающихся.

Ключевые слова: экскурсия, научно-образовательное пространство, Дальний Восток, Вторая Мировая война.

Экскурсии в музеи являются одной из самых актуальных и интересных форм работы с обучающимися, экскурсии с использованием музейной экспозиции. Преимуществом музейной экскурсии является тот факт, что процесс получения информации проходит в залах музея, являющихся наиболее органичной средой для восприятия различных фактов. Рассмотрим данный тезис на конкретном примере.

16 октября 2023 г. в Благовещенском государственном педагогическом университете было открыто новое Научно-образовательное пространство «Дальний Восток во Второй мировой войне. Без срока давности». Данное пространство уникально по своей сути, так как подобные проекты еще не реализовывались на Дальнем Востоке [2].

В пределах данного научно-образовательного пространства создана музейно-выставочная площадка, посвященная истории Дальнего Востока России в 1930-е гг., Амурской области в Великой Отечественной войне, агрессии Японии на Китай и Советский союз, завершению и последствиям Второй мировой, судебным процессам над японскими военными преступниками, преподавателям БГПИ в военный период, а также локальным конфликтам конца XX-начала XXI вв. (Афганская война, Чеченские контртеррористические операции и т.д.). Там представлены информационные стенды по данным темам, фотографии, архивные документы, настоящие экспонаты и их качественные реплики, макеты массо-габаритные оружия периода Второй мировой войны, медали и нагрудные знаки, военная форма и многое другое [3].



Рисунок 1 – Вид Научно-образовательного пространства «Дальний Восток во Второй мировой войне. Без срока давности»

Так как пространство открылось не так давно, наиболее актуальным типом экскурсии является – обзорный, предназначенный, прежде всего, для посетителей, впервые пришедших в данное научно-образовательное пространство и желающих получить общее представление о его истории и коллекции. Также используется и образовательный тип экскурсий. Ведущая цель образовательной экскурсии – расширение познаний. При этом акцент переносится с информативности на познание более глубокого уровня.

При проведении экскурсий, используются методы диалога и живой беседы, в связи с показом и рассказом [1]. Возрастная категория, которая установлена с 8 класса (14–15 лет), позволяет активно вести диалог с посетителями. Наиболее частыми гостями пространства являются студенты и школьники старших классов, которые уже знакомы с тематикой НОП «Дальний Восток во второй мировой войне. Без срока давности».

Стоит отметить, что в процессе экскурсий обучающиеся могут не только познакомиться с историческими источниками в формате документов и фотографий, но и с другими элементами музейно-выставочной площадки. В пространстве представлены различные ММГ оружия разных стран, которые использовались во времена Второй мировой войны и не только. Также посетители могут поработать с интерактивным элементом, относящийся к разделу «Дальний Восток. Победный август 1945 года», который можно потрогать и полистать.

Кроме того, на базе научно-образовательного пространства проводятся различные тематические выставки и мероприятия, приуроченные к разным событиям, которые также очень интересны и полезны обучающимся. Например, в феврале был проведен ряд мероприятий, посвященный 35-летию вывода советских войск из Афганистана.

Подводя итоги, стоит отметить, что Научно-образовательное пространство «Дальний Восток во второй мировой войне. Без срока давности» является поистине уникальным проектом, который полезен не только обучающимся, но и преподавателям. Экскурсии в данном пространстве позволят посетителям получить или углубить знания об истории Второй мировой войны и о событиях, которые происходили в тот период на Дальнем Востоке. Экскурсии способствуют формированию у обучающихся интереса к изучению истории, гражданской позиции, а также уважения к истории своей страны и культурного наследия.

Библиографический список

1. Музейная экскурсия. Методическое пособие / Национальный музей Республики Татарстан. – Казань, 2018 – 52 с.
2. Открытие Научно-образовательного пространства «Дальний Восток во Второй мировой войне: Без срока давности» – URL: <https://bgpu.ru/engine2.jsp?p=/lenta&id=8865> (дата обращения: 06.04.2024).
3. Страница НОП «Дальний Восток во Второй мировой войне: Без срока давности» в социальной сети Вконтакте – URL: <https://vk.com/club223635213> (дата обращения: 06.04.2024)

ВОПРОСЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ГОСУДАРСТВА В ЧАСТИ СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Леонтьев А.А.,

курсант 2 курса

Научный руководитель – Евтихов В.Н., доцент кафедры тактики
ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
dvvku@mil.ru

Аннотация. В статье раскрыты основные направления государственной молодежной политики по сохранению и укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей.

Ключевые слова: традиции, семья, религия, культурное наследие, историческая память, государственная политика.

Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей утверждены Указом президента Российской Федерации № 809 от 9 ноября 2022 года.

Согласно документу, под ценностями имеются в виду «**нравственные ориентиры**», которые: формируют мировоззрение граждан РФ; передаются от поколения к поколению; лежат в основе гражданской идентичности и единого культурного пространства; укрепляют гражданское единство; нашли уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Государственная политика РФ по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей – это меры, которые требуются для противодействия социокультурным угрозам национальной безопасности страны и для защиты ее традиционных ценностей.

Документ приводит список следующих **традиционных ценностей**: взаимопомощь и взаиморезультативность; высокие нравственные идеалы; гражданственность; гуманизм; достоинство; единство народов России; коллективизм; историческая память и преемственность поколений; крепкая семья; милосердие; патриотизм; права и свободы человека; служение Отечеству и ответственность за его судьбу; приоритет духовного над материальным; созидательный труд.

В Основах госполитики говорится, что идеологическое и психологическое воздействие на россиян приводит к насаждению чуждой и разрушительной для российского общества системы идей и ценностей. Документ определяет ее как **деструктивную идеологию**. Она включает следующие проявления: культивирование эгоизма, вседозволенности и безнравственности; отрицание идеалов патриотизма, служения Родине, естественного продолжения жизни, ценности крепкой семьи и брака, многодетности, созидательного труда, позитивного вклада России в мировую историю и культуру; разрушение традиционной семьи путем пропаганды нетрадиционных сексуальных отношений.

Такое деструктивное воздействие, в частности, угрожает демографической ситуации в стране. У государственной политики по сохранению и укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей **три цели**. Она должна:

сохранить и укрепить традиционные ценности, обеспечить их передачу от поколения к поколению;

противостоять распространению деструктивной идеологии;

формировать на международной арене образ РФ как хранителя и защитника традиционных общечеловеческих духовно-нравственных ценностей.

Для достижения этих целей госполитика должна решить спектр задач. В их числе следующие: воспитание поколений в духе уважения к традиционным ценностям;

поддержка общественных проектов и институтов в области патриотического воспитания;

охрана объектов культурного наследия;

поддержка религиозных организаций традиционных религий, противодействие деструктивным религиозным течениям;

поддержка русского языка, противодействие использованию иностранной лексики.

Реализация стратегического национального приоритета «Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти» предполагает решение следующих задач **государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей:**

укрепление гражданского единства, общероссийской гражданской идентичности и российской самобытности, межнационального и межрелигиозного согласия на основе объединяющей роли традиционных ценностей;

сохранение исторической памяти, противодействие попыткам фальсификации истории;

сохранение, укрепление и продвижение традиционных семейных ценностей;

воспитание в духе уважения традиционных ценностей как ключевой инструмент государственной политики в области образования и культуры;

поддержка общественных проектов и институтов гражданского общества в области патриотического воспитания и сохранения историко-культурного наследия народов России;

поддержка религиозных организаций традиционных конфессий, обеспечение их участия в деятельности, направленной на сохранение традиционных ценностей;

формирование государственного заказа на проведение научных исследований, создание информационных и методических материалов, произведений литературы и искусства, оказание услуг, направленных на сохранение и популяризацию традиционных ценностей;

обеспечение государственной охраны объектов культурного наследия народов Российской Федерации;

поддержка проектов, направленных на продвижение традиционных ценностей;

защита и поддержка русского языка как языка государствообразующего народа, обеспечение соблюдения норм современного русского литературного языка, противодействие излишнему использованию иностранной лексики;

защита от внешнего деструктивного информационно-психологического воздействия, пресечение деятельности, направленной на разрушение традиционных ценностей в России;

повышение роли России в мире за счет продвижения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, основанных на исконных общечеловеческих ценностях.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод об исключительной важности проводимой государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, которые признаны в России в качестве национального приоритета.

Библиографический список

1. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

2. Федеральный закон от 13.03.1995 № 32-ФЗ «О днях воинской славы и памятных датах России».

3. О долге и чести воинской в Российской Армии. Собрание материалов, документов и статей. М.: Воениздат, 2009.

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Луц Р.Н.,

курсант 1 курса ДВОКУ

Научный руководитель – Павлов В.П., доцент кафедры военно-политической работы
в войсках(силах), канд. техн. наук, доцент.

ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
dvvku@mil.ru

Аннотация. Статья посвящена анализу политических факторов, обуславливающих развитие патриотизма в современной России. В работе Луц Р.Н. под патриотизмом понимает, прежде всего, любовь к Родине, выражающуюся в стремлении служить ее интересам и готовности ее защищать вплоть до самопожертвования. Автор констатирует, что военно-патриотическое воспитание молодежи – это актуальная задача для современного российского государства.

Ключевые слова: патриотизм, военно-патриотическое воспитание, национальный дух, национальная безопасность, национализм, Родина, Россия.

Актуальность рассматриваемой темы обусловлена значительным увеличением обстоятельств, влияющих на военно-патриотическую работу и военную безопасность государства, как со стороны реального противника, разрабатывающего новые виды информационного оружия и планов открытой агрессии против России, так и со стороны внутренних факторов, порожденных сложной обстановкой в мире и стране.

Президент РФ В. В. Путин сказал: «У нас нет никакой, и не может быть другой объединяющей идеи, кроме патриотизма. Никакой другой идеи мы не придумаем, и придумывать не надо».

В принятой «Стратегии национальной безопасности» утвержденной указом президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 в числе важнейших ценностей, наиболее значимых для обеспечения национальной безопасности, свободы и независимости Российского государства, мира многонационального народа Российской Федерации, особо отмечается патриотизм.

Воспитание патриотизма является существенной предпосылкой для надежного предотвращения внутренних и внешних угроз национальной безопасности, динамичного развития Российской Федерации, поэтому патриотическое воспитание в России всегда имело военную направленность.

Военно-патриотическое воспитание молодежи – это актуальная задача для современного российского государства, которая требует проводить военно-патриотическую работу МО РФ в тесном взаимодействии с органами государственной власти России, органами государственной власти субъектов РФ и общественными организациями, в том числе, молодежными.

С понятием «патриотизм» сопряжено понятие «гражданственность». В настоящее время «гражданственность» понимается как осознание своих прав и обязанностей по отношению к государству. Защита Отечества является долгом и обязанностью каждого гражданина Российской Федерации согласно статьи 59 Конституции Российской Федерации.

Процесс развития российского государства и общества преподносит серьезнейшие вызовы в области воспитания и обучения молодого поколения. Государству нужны здоровые, смелые, инициативные, дисциплинированные, грамотные люди, готовые учиться, работать на его благо и в случае необходимости встать на его защиту. В свете таких целей особую значимость обретает военно-патриотическое воспитание молодежи. Именно оно должно гарантировать весомый, а в некоторых случаях и решающий вклад в дело формирования гармонично развитых личностей граждан Российской Федерации, подготовленных защитников Отечества.

Важность военно-патриотического воспитания молодежи неоднократно подчеркивал Президент РФ В.В. Путин. Он отмечал, что «патриотизм – одна из главных опор общества и

государства». От того, как сегодня мы воспитываем молодежь, зависит будущее России как современного, эффективного государства. Мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте, и такой фундамент – **патриотизм**, ничего лучшего пока не придумали».

Изменения военно-политической обстановки в мире требуют укрепления экономической мощи Отечества, повышения его обороноспособности, отлаженной работы всей системы военно-патриотического воспитания подрастающего поколения, подготовки его к защите Родины.

Сегодня ДВОКУ принимает активное участие в военно-патриотическом воспитании молодежи и проводит патриотические мероприятия, такие как:

Увековечивание памяти выпускников, погибших в ходе СВО;

Отдание воинских почестей войнам амурцам;

Торжественное прохождение в День Победы;

Прохождение в составе «Бессмертного полка»;

День возвращения Крыма;

День памяти и скорби;

День окончания Второй Мировой Войны;

День города;

Возложение цветов к памятнику войнам-танкистам (БВТККУ);

Проведение уроков мужества

Проведение акции: «Есть такая профессия – Родину защищать! »

Проведение акции: «Военная служба по контракту – твой выбор! »

Поздравление ветеранов

Экскурсии молодежи в музей училища, Партизанскую деревню и посещение Артиллерийского полкапоноира № 108.

Постоянное организует взаимодействие с ВДЮВПОД «ЮНАРМИЯ», кадетским корпусом, кадетскими классами и другими военно-патриотическими объединениями (клубами) при участии ветеранов училища и профессорско-преподавательского состава училища.

Российское общество является многонациональным образованием. Наша сила – в нашем единстве. Для России реакционные формы национализма являются деструктивными факторами, несущую большую угрозу ее целостности. Россию может спасти лишь патриотический подъем и исключительное напряжение национального духа.

Библиографический список

1. Овсянникова, О. А., Кузнецова, А. А. Исторические и современные социально-политические основы российского патриотизма // *Вестник: Международные отношения*. – 2016. – №3. – С. 87–114. URL: http://www.e-notabene.ru/wi/article_9083.html.

2. «Стратегия национальной безопасности» Указ Президента РФ от 2 июля 2021 г. № 400.

3. Кузякин, В. В. «Военно-политическая работа при ведении боевых действий в ходе специальной военной операции» учебное пособие, Благовещенск: ДВОКУ, 2022 г. – 122 с.

ВЛИЯНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОЗИЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВЕНЬ ВОСПИТАННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Лысенко Т.Л.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель – Иванова Е.А., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
lreyt666@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена влиянию профессиональной позиции преподавателя на уровень воспитанности обучающихся среднего профессионального образования.

Ключевые слова: профессиональная позиция, образование, воспитанность

Профессиональная позиция педагога представляет собой сложное личностное образование, выражающее систему отношений к своему месту и своей роли в образовательном процессе, к своим воспитуемым и коллегам как к субъектам совместной деятельности. В позиции отражается вся сложная совокупность ценностного отношения человека к миру, система взглядов и установок личности педагога, определяющая выбор линий поведения в обществе и в школе, а также способов организации взаимодействия с учениками и всеми, кто имеет отношение к его профессиональной деятельности [1].

Профессиональная позиция преподавателя, также предполагает определение уровня квалификации, степень опыта. Также профессиональная позиция преподавателя показывает отношение в первую очередь к себе, к студентам, родителям студентов, к коллегам, к профессиональному росту, саморазвитию, образовательному и воспитательному процессу и различным новшествам. В настоящее время уважающие себя образовательные учреждения помогают педагогам свою профессиональную позицию, тем самым создавая все условия для этого. Но главное в формировании профессиональной позиции педагога является желание самого педагога и любовь к своему делу.

Было проведено эмпирическое исследование профессиональной позиции преподавателей среднего профессионального образования. Исследование проходило на базе ФГБОУ ВО «АмГУ» на факультете среднего профессионального образования.

Для данного исследования было задействовано 12 преподавателей.



Рисунок 1 – Результаты исследования личностно-профессиональной позиции педагога как воспитателя

На данной диаграмме мы видим, что преобладает большее относительно сильная профессиональная позиция – 74% (9 чел.), преподавателей с сильной профессиональной позицией составляет – 16% (2 чел.), а преподавателей со слабой позицией – 10% (1 чел.). Если делать вывод по данной диагностики, можно сказать, что достаточно позитивное положение с профессиональной позицией у преподавателей факультета среднего профессионального образования. Ведь преподаватели с сильной и относительно сильной профессиональной позицией более лояльно или даже положительно относятся к своим и другим студентам, к их родителям, к коллегам. Также увлечены образовательным и воспитательным процессом. Пытаются повысить свою квалификацию и участвуют в жизни учреждения.

Чтобы проследить воздействие преподавателей разных уровней профессиональной позиции на обучающихся, мы провели дополнительные исследования. И узнали атмосферу в коллективе.

Таблица 1 – Результаты методики оценки психологической атмосферы в коллективе (по А.Ф. Фидлеру)

Профессиональная позиция преподавателя	Группа	Показатель общий
Относительно сильная	В221	33
Относительно сильная	Т231	29
Относительно сильная	Л231	33
Относительно сильная	Ис233	31
Относительно сильная	П223	27
Относительно сильная	Э221	31
Сильная	Э231	18
Слабая	Г231	23
Относительно сильная	Л211	26
Относительно сильная	Ис232	30
Относительно сильная	И214	34

По данным исследования, можно сделать вывод, что самый положительный результат у преподавателя с сильной профессиональной позицией, это может объясняться тем, что благодаря хорошему отношению со студентами – педагог заработал авторитет и при поддержке дисциплины и некой требовательности сложился хороший климат (атмосфера) в группе. Но также стоит обратить внимание, что у преподавателя со слабой профессиональной позицией тоже высокий результат по диагностике атмосферы в коллективе. Это может объясняться тем, что педагог не проявляет какой-то требовательности от студентов и пускает в большинстве случаев на самотёк, но также и этот преподаватель имеет авторитет среди своих студентов, потому что выстроил отношения с ними на уровне «друзей» и студенты всяко легче идут на контакт, и педагогу всяко легче работать с ними.

Таким образом, профессиональная позиция преподавателей среднего профессионального образования в общем продуктивная, учитывая, что у всех педагогов, в том числе и у специалистов со слабой профессиональной позицией, имеются свои преимущества. А преподаватели с сильной позицией обладают определенными недостатками. Отдельно стоит выделить педагогов с относительно сильной позицией: их деятельность, в целом, плодотворна, однако целесообразно их дальнейшее развитие.

Библиографический список

1. Иванова, Е. А. Эмпирическое исследование профессиональной позиции педагога / Е. А. Иванова, Т. Л. Лысенко // Вестник АмГУ. – 2023. – №100. – С. 78–82.

ТРОПА ЗДОРОВЬЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ БЛАГОПРИЯТНОГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА ВО ВРЕМЕННОМ ДЕТСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Набока Д. В.,

студент 1 курса магистратуры, психолого-педагогического факультета
Научный руководитель – Луценко О. А., канд. пед. наук,
доцент кафедры педагогики и психологии,
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

Аннотация. Данная статья исследует важность формирования положительного психологического климата во временных детских коллективах через использование оздоровительных практик. Он подчеркивает роль здоровья, физической активности, образования в области психического здоровья, инклюзивной среды, устойчивого развития, социальной ответственности и волонтерства для создания благоприятной атмосферы. В конце подчеркивается, что акцент на здоровье и благополучии способствует эмоциональному, умственному и социальному развитию детей, а также способствует укреплению социальных связей и позитивного мировоззрения.

Ключевые слова: физическое здоровье, психическое благополучие, социальные связи.

Во временных детских коллективах создание положительного психологического климата имеет первостепенное значение для благополучия и развития юных личностей. Одним из эффективных способов достижения этой цели является пропаганда здорового образа жизни среди детей. Делая упор на здоровье, преподаватели и лица, осуществляющие уход, могут создать среду, в которой дети будут чувствовать поддержку, ценность и полномочия.

Физическое здоровье закладывает основу психического и эмоционального благополучия. Поощрение регулярной физической активности, правильного питания и адекватного отдыха не только способствует общему здоровью, но и способствует формированию у детей чувства жизненной силы и энергии. Организация мероприятий на свежем воздухе, занятий спортом и игр не только способствует развитию физической формы, но и поощряет командную работу, социальное взаимодействие и эмоциональную устойчивость.

Более того, образование в области психического здоровья играет решающую роль в формировании позитивного психологического климата. Обучение детей стратегиям преодоления трудностей, методам эмоциональной регуляции и навыкам управления стрессом дает им инструменты для эффективного решения проблем. Включение упражнений на осознанность, техник релаксации и терапии выразительными искусствами в повседневную жизнь может помочь детям развить эмоциональный интеллект, самосознание и сочувствие.

Кроме того, создание благоприятной и инклюзивной среды имеет важное значение для развития позитивных отношений между детьми. Подчеркивание таких ценностей, как доброта, уважение и сотрудничество, способствует развитию чувства принадлежности и взаимопонимания. Поощрение открытого общения, активного слушания и навыков разрешения конфликтов дает детям возможность искренне выражать свои мысли и конструктивно разрешать конфликты.

Помимо физического и психического здоровья, содействие рациональному использованию окружающей среды и устойчивому развитию способствует целостному подходу к здоровью и благополучию. Обучение детей важности защиты окружающей среды, сохранения природных ресурсов и сокращения отходов прививает чувство ответственности и управления. Вовлечение детей в садоводство, инициативы по переработке отходов и занятия на природе не только способствует повышению осведомленности об окружающей среде, но и способствует более глубокой связи с миром природы.

Кроме того, воспитание чувства общности и социальной ответственности прививает детям ценности сочувствия, сострадания и альтруизма. Поощрение участия в проектах общественных работ, волонтерских возможностях и добрых делах способствует развитию чувства принадлежности и цели,

выходящей за рамки самих себя. Внося свой вклад в благополучие других, дети развивают чувство сочувствия, благодарности и социальных связей.

В заключение отметим, что тропа здоровья служит мощным средством формирования благоприятного психологического климата во временных детских коллективах. Отдавая приоритет физическому здоровью, психическому благополучию, социальным связям, охране окружающей среды и участию общества, преподаватели и опекуны могут создать среду, в которой дети процветают эмоционально, умственно и социально. Благодаря целенаправленным усилиям по пропаганде здоровья и хорошего самочувствия мы можем дать детям возможность развивать устойчивость, сочувствие и позитивный взгляд на жизнь.

Библиографический список

1. Кулаченко, М.В. Психологические основы вожатской деятельности: учебник для вузов / М.В. Кулаченко. – Константиновка, 2020. – 58 с.
2. Карпенко, Н.А. Методика воспитательной работы в детских оздоровительных учреждениях образования / Н.А. Карпенко // Современные образовательные направления и физической культуре: сб. науч. Тр. – Санкт-Петербург : Изд-во Рос. гос. пед. ун-та им. А.И. Герцена. 2000. – С. 131-133.
3. Галкина, Т.Э. Управление формированием сплоченности юных спортсменов командных видов спорта / Т.Э. Галкина, Е.А. Урванцева // Современное образование: актуальные вопросы, достижения и инновации: материалы VI междунар. науч.-практич. конф. – Пенза, 2017. – С. 85–87.

Н.И. ПИРОГОВ И ЕГО ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ВОЕННОЙ МЕДИЦИНЫ

Недоступ Ю.И., Печеницына А.Д.,
студенты 1 курса, педиатрический факультет
Научный руководитель – Иванова М.А., канд. ист. наук,
доцент кафедры общественного здоровья и здравоохранения
ФГБОУ ВО Амурская ГМА Минздрава России
nedostupyulia005@gmail.com

Аннотация. Николай Иванович Пирогов (1810 – 1881) – выдающийся русский хирург, основоположник военно-полевой хирургии, ортопедии, а также раздела военной медицины – организации и тактики медицинской службы. Он внес значительный вклад в развитие медицины, особенно во время Крымской войны (1853 – 1856 гг.). Цель данной работы – исследовать деятельность Н.И. Пирогова как талантливого организатора здравоохранения, врача, патриота и благотворителя

Ключевые слова: военная медицина, история, патриотизм, Пирогов

В современном мире молодое поколение врачей нуждается в примерах бескорыстного, преданного служения своему Отечеству и профессиональному делу. Таковым на наш взгляд является жизненный и творческий путь Николая Ивановича Пирогова, не только как человека медицины, но и общественного деятеля.

Детство будущего выдающегося хирурга прошло в любящей семье и в хорошем материальном достатке, но его учеба и трудовой путь были полны трудностей и невзгод. В 1824 г., в 14 лет, юный Пирогов стал студентом медицинского факультета Московского университета. В 1832 г. защитил докторскую диссертацию. С 1841 по 1846 гг. возглавлял, созданную им же, хирургическую клинику петербургской Медико-хирургической академии.

Во время Крымской войны Николай Иванович был главным хирургом Севастополя, осажденного англо-французскими войсками. Часто перед ним вставало множество сложнейших, требующих рационального, неотложного решения проблем, касающихся организации и тактики медицинской службы в условиях войны. Ученый умел быстро находить главное в самой сложной обстановке. Будучи независимым от госпитального начальства всех рангов, он проявил себя не только как блестящий хирург, но и талантливый организатор и администратор медико-санитарного обеспечения боевых действий войск.

Н.И. Пирогов писал: «Я убежден из опыта, что к достижению благих результатов в военно-полевых госпиталях необходима не столько научная хирургия и врачебное искусство, сколько дельная и хорошо учрежденная администрация» [1]. Он подчеркивал, что никакие, даже самые искусные операции и эффективные способы лечения не дадут результатов, если раненые и больные будут находиться во вредных для здоровья условиях. Впоследствии, в своих трудах по военной медицине он четко сформулировал роль и значение медицинской администрации на войне: «Не медицина, а администрация играет главную роль в деле помощи раненым и больным на театре войны» [2].

Ученый указывал, что в военное время успехи лечения больше зависят от правильного врачебно-медицинского распоряжения, чем от искусства врачей, и «если врач не предположит себе главной целью, прежде всего, действовать административно, а потом уже врачебно, то он совсем растеряется и ни голова его, ни рука не окажут помощи» [3].

Пирогов впервые в истории мировой медицины применил гипсовую повязку, что стало началом сберегательной тактики лечения ранений конечностей и избавило многих солдат и офицеров от ампутации. Также Пирогов разработал новые методики ампутаций, которые позволяли сохранять больше тканей и улучшали качество жизни после операции. Кроме того, он активно занимался исследованиями в области ортопедии, что также внесло значительный вклад в военную медицину.

Во время осады Севастополя, для ухода за ранеными на фронте, Пирогов привлекал женщин – «сестер милосердия». Это тоже было нововведение по тем временам.

Важнейшей заслугой Пирогова является внедрение в Севастополе совершенно нового метода ухода за ранеными. Метод этот заключается в том, что в зависимости от тяжести ранений, раненных, ещё на перевязочном пункте, разделяют на 5 групп: 1) безнадежно и смертельно раненые, нуждающиеся лишь в уходе и облегчении страданий; 2) тяжело и опасно раненые, нуждающиеся в безотлагательной помощи; 3) тяжело раненые, требующие также безотлагательного, но более предохранительного пособия; 4) раненые, для которых непосредственное хирургическое пособие необходимо только для того, чтобы сделать возможной их дальнейшую транспортировку; 5) легко раненые или такие, у которых первое пособие ограничивается наложением лёгкой повязки или удалением поверхностно сидящей пули.

Пирогов был одним из первых, кто реализовал принцип асептики и антисептики в хирургии. Он разработал новые методики лечения ран и переломов, основанные на применении антисептиков и десенсибилизирующих средств. Благодаря его деятельности военные хирурги стали получать более эффективные методы обработки ран и уменьшения риска инфекции.

К вышеперечисленному стоит добавить, что Пирогов был не только врачом, но и общественным деятелем и талантливым педагогом. Николай Иванович издал программную работу о воспитании под названием «Вопросы жизни», которая стала своеобразной программой развития педагогической антропологии в России. Он оказывал помощь на безвозмездной основе, был скромным и не жил в роскоши, создал больницу и аптеку на территории своей усадьбы «Вишня», где бедным и обездоленным медицинская помощь оказывалась бесплатно.

Николая Ивановича Пирогова можно считать примером для современной молодежи. Зачастую он оказывал помощь безвозмездно, рассуждал, как можно со знанием теории, не только применить это на практике, но и модифицировать для различных случаев. Внедрение наркоза стало следствием сострадания Пирогова пациентам. Студенты медицинских учреждений и действующие врачи не должны быть лишены эмпатии, ведь это может стать основой для дальнейших открытий. Современным врачам не стоит бояться предложить то, чего раньше могли не делать. Если предложенная идея будет одобрена коллективом, то можно рассчитывать на успешное проведение той или иной операции или процедуры с учетом всех рисков. Стоит отметить, что все открытия и идеи Пирогова, особенно военно-полевой хирургии, активно реализуются и в современное время. Появляются новые варианты использования теоретических знаний в практике. Используются знания, которые были получены благодаря Пирогову.

Библиографический список

1. Полунина, Н.В. «Н.И.Пирогов – организатор госпитального дела в России» / Вестник РГМУ, 2010, Специальный выпуск №5, С. 82
2. Валерий, С.О. «Пирогов Н. И. великий патриот и гениальный хирург» / Режим доступа: URL:<https://proza.ru/2013/04/22/737> (Дата обращения 02.04.2024).
3. Скорогляднов, А.В. «Идеи Н.И.Пирогова в современной военно-полевой хирургии и травматологии» / Вестник РГМУ, 2010, Специальный выпуск №5, С. 44

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Рак А.А.,

студент 1 курса бакалавриата, факультет строительства и природообустройства
Научный руководитель – Гребенщикова Е.А., кандидат биологических наук,
доцент, доцент кафедры техносферной безопасности и природообустройства
ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ
anyutarack@gmail.com

Аннотация. Проблема патриотического воспитания была актуальна во все времена. Развал системы патриотического воспитания коснулся и системы образования. Ряд исторических факторов были искажены. В области преподавания литературы были исключены из программы некоторые произведения патриотической направленности. Воспитывать патриотизм можно только на положительных примерах. Проблема патриотического воспитания связана с дальнейшим укреплением идеи социального государства, задачей которого является социальная защищённость всех слоёв населения. Таким образом, по большому счёту, проблема патриотического воспитания на данном этапе развития страны является не только педагогической проблемой, но и проблемой государственной политики [1].

Ключевые слова: патриотизм, молодежь, история

В настоящее время молодое поколение, а это дети от 7- 15 лет забыли, что же такое патриотическое воспитание. Школы и высшие учебные заведения стремятся наладить систему патриотического воспитания. Она довольно сложная, так как большинство детей начиная со школьного возраста, не имеют понятия об этом направлении, хотя и создаются военно-патриотические клубы но мало кто знает какое влияние оно несет на окружающих их людей.

Осознанное отношение к Родине, к её прошлому, настоящему и будущему, развитие национального самосознания подрастающего поколения, углубление знаний об истории и культуре родного края, о подвигах дедов и прадедов при защите отчизны.

В работе с учащимися необходимо уделять внимание развитию нравственности, гражданской ответственности и самосознания. Внеучебная деятельность играет ключевую роль в формировании этих качеств, поскольку она способствует самостоятельности, инициативности и выражению собственного мнения учеников.

Главной целью этого движения является вызов интереса у подрастающего поколения к географии, истории России и её народов, героев, выдающихся ученых и полководцев. В движение вступить может любой школьник, военно-патриотическая организация, клуб или поисковый отряд. Предполагается, что члены движения в свободное от учёбы время будут заниматься волонтерской деятельностью, принимать участие в культурных и спортивных мероприятиях, получать дополнительное образование, навыки оказания первой помощи [2].

Однако кроме этого важно сделать упор и на другие виды патриотической воспитательной деятельности, которые велись бы по другим, но не менее значимым направлениям:

- пропаганда спорта и здорового образа жизни;
- профилактика подростковой преступности, наркомании, алкоголизма и курения;
- формирование патриотических чувств у подрастающего поколения и воспитание чувства гордости за свою страну;
- включение учащихся в активную созидательную деятельность на благо своей Родины;

Истинный патриотизм проявляется через уважение культуры других народов и традиций, а также через заботу о своей стране. Связь между культурой межнациональных отношений и патриотизмом очевидна. Патриотизм включает в себя сохранение родного языка, ответственность перед Родиной, уважение исторического наследия, милосердие и гуманизм. Формирование истинного патриотизма в подрастающем поколении является задачей общества и педагогов.

Так в МАОУ «Школы № 22» есть военно-патриотический клуб «Тайфун» в этом клубе дети узнают интересные исторические факты, занимаются лёгкой атлетикой, основам рукопашного боя, изучают строение оружия и его применения, участвуют в парадах к 9 мая, выезжают на сборы и участвуют в соревнованиях (Рисунок 1).



а



б

Рисунок 1 – Парад на 9 мая совместно с казаками (а), участие в соревнованиях (б)

Большинство людей, которые занимались в военно-патриотическом клубе с ранних лет, понимают как им дальше строить свою жизнь. Военно-патриотические организации проявляют в человеке качества лидера, ответственности за содеянное, милосердия и целеустремленности. Патриотические клубы направляют и подталкивают молодежь развиваться в различных направлениях.

Да, патриот – это защитник своего Отечества. Однако важно осознать, что проявление любви к Родине не ограничивается только военными действиями. Она проявляется в стремлении каждого человека улучшить жизнь – учиться хорошо, работать на благо общества, оказывать помощь нуждающимся.

Мы должны помнить, чтить наше прошлое и настоящее, а самое главное проявлять в детях эти чувства, чтобы эта любовь шла из поколения в поколения.

Библиографический список

1. Е.А. Бароненко, Ю.А. Райсвих, А.С. Бароненко «Проблемы патриотического воспитания молодежи в современных условиях». Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, № 7, 2020.

2. Всероссийское военно-патриотическое общественное движение «Юнармия» // Министерство обороны Российской Федерации (Минобороны России). URL: <http://stat.mil.ru/youtharmy/info.htm>.

3. Проблемы патриотического воспитания современной молодежи // Научно-издательский центр «Социосфера» <https://707.su/dZJJ>.

РАЗВИТИЕ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ В ПРИАМУРЬЕ

Рябухин К.Н.,

курсант 2 курса

Научный руководитель – Макаренко В.В., канд. техн. наук, доцент,
профессор кафедры (бронетанкового вооружения и техники),
ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
dvvku@mil.ru

Аннотация. Особое место занимает патриотическое воспитание курсантов, формирование в них социально и профессионально значимых качеств, способных проявиться в тех видах деятельности, которые связаны с защитой российских рубежей.

Ключевые слова: военно-патриотическое воспитание.

Если мы хотим рассказать о развитии патриотизма, то, уделим внимание общеобразовательным учреждениям.

Сегодня патриотическое воспитание становится приоритетным направлением в деятельности образовательных учреждений. В Национальной доктрине образования в Российской Федерации в качестве приоритетной выдвинута задача воспитания гражданина: «Система образования призвана обеспечить... воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободу личности и обладающих высокой нравственностью» (Постановление Правительства Российской Федерации от 4 октября 2000 г. № 751 г. Москва "О национальной доктрине образования в Российской Федерации").

Военно-патриотическое воспитание проводится как в рамках изучения ОБЖ в школе, так и военно-патриотических клубах, общественных объединениях, образовательных организациях ДОСААФ России, а также в рамках работы движения «Юнармия» и патриотического направления деятельности РДШ.

В Амурской области более 25 тысяч детей охвачены различными формами и видами военно-патриотического воспитания. Работают Юнармия, кадетский корпус, казачий колледж, профильные военные классы. В Приамурье открыто более 50 профильных классов, в которых обучаются более 1 200 детей.

В апреле 2017 года в Амурской области сформировано юнармейское движение. Сейчас в него входят уже более 3600 ребят.

Пропаганда патриотического воспитания молодежи нашла своё отражение в следующих фактах: Приамурье входит в число лидеров по подготовке защитников Отечества и отправке в армию. Уклонистов в области единицы, каждый девятый новобранец имеет высшее образование, а процент полностью здоровых призывников достиг 78%.

«Патриотическое воспитание играет сегодня большую роль. Оно содействует личностному становлению подрастающего поколения, основываясь на высоких ценностях гражданственности, любви к Родине, уважении к ее героям», – отмечает губернатор Амурской области Василий Орлов.

На полигоне Дальневосточного высшего общевойскового командного училища, рядом с Благовещенском, открыли «Партизанскую деревню». Это военно-исторический комплекс, созданный по образу аналогичного «поселения» в парке «Патриот», находящегося в Подмосковье.

Комплекс представляет собой собирательный образ партизанских деревень времен Великой Отечественной войны. Его проектированием и созданием занимались курсанты военно-исторического общества ДВОКУ.

Для удобства осмотра посетителями объекты выстроены в виде блиндажей, но убранство и утварь внутри них – доподлинно воссозданы по фотографиям и воспоминаниям участников партизанского движения. В «Партизанской деревне» есть «штабной блиндаж», «Ленинская комната», «баня», спальные блиндажи и другие сооружения, позволяющие ощутить жизнь и быт партизанских отрядов военного времени.

В тесном помещении «ленинской землянки» только пара маленьких окон, портрет Сталина, икона и печь. В штабном блиндаже атрибутов заметно больше. В таких землянках во времена войны принимали все ответственные решения, обсуждали тактику нападения на врага. Здесь есть автомат ППШ, немецкий автомат, радиостанция времен войны, печатная машинка 40-х годов, бюст Ленина, военный телефон и другие предметы того времени.

По словам участников военно-исторического общества ДВОКУ, элементы интерьера собирали всем миром. Что-то находилось в архивах Восточного военного округа, что-то приносили люди.

Настоящий ажиотаж у посетителей вызывает именно штабная землянка, у которой во время посещений нередко собирается очередь. – Из-за того, что в штабном блиндаже собрано больше всего атрибутов времен Великой Отечественной войны, он пользуется особой популярностью. Приходится иногда закрывать его на перерыв, чтобы навести там порядок».

Гордость Приамурья – кадетский корпус. В военно-патриотическом воспитании Амурский кадетский корпус уже преуспел. Первые выпускники в этом году окончили ДВОКУ и пополняют Вооруженные Силы. "Цель - воспитать патриотов, тех, кто будет нас в дальнейшем защищать, кто будет приносить пользу Отечеству. В кадетских корпусах готовят дисциплину и контроль, а в войсках уже их закрепляют", – сказал воспитанник Амурского кадетского корпуса Максим Щетинин.

На полигоне ДВОКУ амурским школьникам показывают партизанскую деревню в рамках акции «Есть такая профессия – Родину защищать».

Курсанты военного училища рассказывают школьникам о службе в Вооружённых Силах, условиях поступления и обучения в ДВОКУ. Демонстрируют оружие и военную технику, также юным гостям показывают реконструкцию жизни в партизанской деревне, а после насыщенного дня ребят кормят солдатской кашей.

Подобные акции в рамках сотрудничества ДВОКУ и министерства образования и науки области проходят регулярно. В частности, школьники посещают музей училища, учебные классы, казармы курсантов, тренажеры по вождению боевых машин и лаборатории боевых машин. На выставках стрелкового оружия ребятам дают возможность подержать в руках автоматы Калашникова и другое современное оружие, примерить предметы экипировки.

Также курсанты ДВОКУ проводят ряд тематических мероприятий, под названием «Военно-патриотический десант». Курсанты училища выступают в школах города Благовещенска.

Все эти мероприятия способствуют развитию патриотического воспитания молодежи, а также способствуют профориентации подростков.

Библиографический список

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2023 – 2024 годы». – М., 2023.
2. Матвиенко В. Патриотическое воспитание граждан – задача государственная, общественная //Патриот Отечества. – 2022.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО АРМЕЙСКОЙ ТАКТИЧЕСКОЙ СТРЕЛЬБЕ

Сандитов Б.Ц.,

курсант 1 курса

Научный руководитель – Ляшко С.В., преподаватель кафедры вооружения и стрельбы ФГКВБОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Аннотация. В статье дан анализ эффективности применения армейской тактической стрельбы в современном бою и представлена методика проведения занятий по армейской тактической стрельбе с военнослужащим на занятиях по огневой подготовке.

Ключевые слова: Армейская тактическая стрельба. Практическая стрельба с ее основополагающими принципами «Скорость, точность, мощность».

Анализ ведения Специальной военной операции, а также вооруженных конфликтов в Сирии, Нагорном Карабахе, Израиле наглядно показывает, что с совершенствованием средств огневого поражения (артиллерийских, реактивных, воздушных систем и их боеприпасов), боевые действия все больше смещаются в урбанизированную местность. Использование жилых и промышленных построек в качестве основы опорных пунктов, активное строительство и эксплуатация туннелей для осуществления маневров силами и средствами, эвакуации раненых и обеспечения боеприпасами и продовольствием, практически сводят на нет преимущество регулярных войск в артиллерии, бронетехники и авиации.

В этих условиях, на первое место выходят качество индивидуальной огневой подготовки отдельного стрелка, умение военнослужащих взаимодействовать в составе малой боевой группы (двойке – тройке – четверке), способность этих групп слаженно действовать в составе отделения – взвода, умение младших командиров быстро принимать взвешенные и обоснованные решения в быстроменяющейся обстановке.

Помочь выйти из сложившейся ситуации способна Армейская тактическая стрельба.

Прообразом Армейской тактической стрельбы (далее АТС) стала Практическая стрельба с ее основополагающими принципами «Скорость, точность, мощность». Кроме того, одним из базовых постулатов является то, что Практическая стрельба – вольный стиль. Т.е. порядок поражения целей, положения для стрельбы определяются непосредственно стрелком, если это заранее не определено условиями упражнения.

При создании АТС эти моменты были пересмотрены и выглядят так: «Тактическая обоснованность (тактика), скорость, точность». Под тактической обоснованностью, в данном случае подразумевается то, что в первую очередь уничтожению подлежат наиболее важные (опасные) цели, при этом, для снижения своей габаритности (как цели для противника) стрелок обязан максимально использовать укрытия, препятствия, и другие элементы местности и упражнения, затрудняющие его поражение, как в случае если бы велся реальный бой. При ведении огня по нескольким целям с одинаковой степенью опасности, выбор очередности поражения целей предоставлен стреляющему. Выбор положения для стрельбы, исходя из вышесказанного, также остается за стрелком. При составлении (дизайне) упражнений в их условия могут вноситься элементы метания ручных осколочных гранат.

К учебно-материальной базе АТС относится специализированный участок войскового стрельбища. Участок АТС обваловывается, что позволяет составлять и выполнять упражнения с сектором стрельбы до 180°.

Другой важнейший элемент представляет собой мобильные укрытия-декорации, позволяющие как отрабатывать отдельные элементы упражнений, так и моделировать целые тактические ситуации, например, бой во внутренних помещениях отдельного здания, действия подразделения на участке городского квартала с углами зданий, дверными и оконными проемами или воссоздать боевой эпизод туннельной борьбы.

Создать мишенную обстановку на занятиях АТС, позволяют как специализированные мишени МКПС, металлические и картонные, так и «традиционные» мишени для стрелкового оружия из Курса стрельб.

По видам упражнения практической стрельбы подразделяются на:

- упражнения технических тренировок;
- основные упражнения;
- специальные упражнения.

Техническая тренировка – форма обучения (без использования боеприпасов), при которой путем многократного, целенаправленного и сознательного повторения выполнения упражнений у обучаемых вырабатываются и совершенствуются необходимые умения и навыки. С помощью упражнений технической тренировки решаются следующие задачи:

- развитие силовой выносливости рук;
- совершенствование устойчивости оружия;
- развитие мышечного контроля;
- разучивание и тренировка управления спуском и дыханием;
- управление вниманием;
- отработка согласованных действий в комплексном выполнении выстрела;
- формирование и тренировка технически правильных действий при выполнении огневой задачи.

дачи.



Рисунок 1 – Выполнение упражнения «Городская стена»

Основные упражнения включают:

«Короткие» упражнения – не должны требовать для пистолета более 12, а для автомата более 5 зачетных выстрелов для завершения упражнения (рисунок 1).

«Средние» упражнения – не должны требовать для пистолета более 24, а для автомата более 10 зачетных выстрелов для завершения упражнения.

«Длинные» упражнения – не должны требовать для пистолета более 32, а для автомата более 20 зачетных выстрелов для завершения упражнения.

Рекомендуемый баланс для соревнования по практической стрельбе - это соотношение из 3 «коротких» упражнений, 2 «средних» упражнений и 1 «длинного» упражнения. Рекомендуемый баланс в отношении дистанций до мишеней из автомата: 30% всех мишеней должны быть ближе 60 метров, 50% между 60 и 150 метрами и 20% между 150 и 300 метрами.

Библиографический список

1. Руководство 5,45-мм автомату Калашникова (АК74, РПК74). – Москва : Воениздат, 1984.
2. Методика подготовки и выполнения упражнений с элементами практической стрельбы. – М. ГУБП ВС РФ, 2021.
3. Петров А.И. Скоростная стрельба из индивидуального оружия. – «Полигон», Челябинск, 2019.

ПАТРИОТИЗМ - ОСНОВА ВЫСОКИХ БОЕВЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОГО СОСТАВА РОССИЙСКОЙ АРМИИ И ФЛОТА, РЕШАЮЩИЙ ФАКТОР ПОБЕДЫ В СОВРЕМЕННОЙ ВОЙНЕ

Свидрук А.Р.,
курсант 2 курса

Научный руководитель – Пузач Виктор Николаевич, преподаватель кафедры
(управления подразделениями в мирное время) полковник запаса
ФГКВБОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
dvvku@mil.ru

Аннотация. В статье рассматривается сама сущность патриотизма в Российской Федерации. Анализируется процесс государственно-патриотического воспитания личного состава Вооруженных Сил РФ, с учётом СВО. Делается вывод о том, что на процесс патриотизма, основу высоких боевых качеств личного состава Российской армии, целенаправленно влияют многочисленные военно-информационные организации государств НАТО.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое и военно-патриотическое воспитанию граждан, национальные интересы России, любовь к Родине, преданность своему Отечеству, готовности к его защите, Вооруженные Силы РФ.

Важнейшим источником жизнедеятельности государства, армии, личности, в том числе российского воина, является патриотизм. Трудно переоценить его роль в истории России, в утверждении национальной гордости и достоинства, защите Отечества, обеспечении национальной безопасности. Поэтому одно из центральных мест в системе воспитания воинов занимает государственно-патриотическое воспитание, суть которого заключается в формировании у личного состава Вооружённых Сил Российской Федерации высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей, поддержания высокой боевой готовности воинских частей и подразделений для защиты интересов Родины.

Патриотизм являлся и является характерной чертой менталитета российского народа, духовной основой развития российской государственности. Прошлое нашей Родины убедительно свидетельствует, что во все времена государственно-патриотическая идея была одним из основных факторов, обеспечивающих жизнённость общества. Своими истоками патриотизм уходит в древность, в период борьбы с многочисленными иноземными захватчиками, когда формировались традиционные моральные ценности нашего народа.

Следует подчеркнуть, что уже в начале XVII века «Устав ратных и пушечных дел» закрепил патриотизм как военно-профессиональное качество и норму поведения воинов. А в период реформаторских преобразований Петра I государственный патриотизм начал ставиться выше всех ценностей. Служба Отечеству, усердие в делах государственных были объявлены главной добродетелью и даже закреплены в «Табели о рангах» как неперемное условие получения чинов, званий, наград

Патриотическая идея бескорыстного, самоотверженного служения Отечеству лежала в основе его нравственности и культуры. Офицерство по праву может быть названо в русской истории самым патриотичным слоем общества, а патриотизм - душой Русской армии.

Все это, безусловно, нашло отражение в мужестве и героизме солдат, матросов, офицеров, генералов и адмиралов, проявленных ими в войнах, которые пришлось вести России.

Военно- патриотическое воспитание являлось одним из факторов Победы советского народа в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.), 79-годовщину которой, наша страна отмечает в этом

году 09 мая 2024 года.

Патриотизм олицетворяет любовь к своему Отечеству, сопричастность с его историей, культурой, достижениями, притягательными и неотделимыми в силу своей неповторимости и незаменимости, составляющими духовно-нравственную основу личности, формирующими ее гражданскую позицию и потребность в достойном, самоотверженном, вплоть до самопожертвования, служении Родине.

Патриотизм проявляется в поступках и в деятельности человека. Зарождаясь из любви к своей «малой Родине», патриотические чувства, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви к своему Отечеству, что реально мы видим в настоящее время, а именно при выполнении военнослужащими боевых задач в СВО.

Патриотизм всегда конкретен, направлен на реальные объекты. Деятельная сторона патриотизма является определяющей, именно она способна преобразовать чувственное начало в конкретные для Отечества и государства дела и поступки. Этот вывод, ярчайшим образом подтвержден сплоченностью граждан и военнослужащих нашей страны в ходе выборов Президента Российской Федерации и Верховного главнокомандующего ВС РФ, несмотря на все происки недружественных государств.

Составной частью патриотического воспитания является военно-патриотическое воспитание.

Цель военно-патриотического воспитания – формирование готовности гражданина к военной службе как особому виду государственной службы.

На современном этапе развития нашего общества достижение указанной цели осуществляется через решение следующих задач:

- создание эффективной системы военно-патриотического воспитания, обеспечивающей оптимальные условия развития у молодежи верности к Отечеству, готовности к достойному служению обществу и государству, честному выполнению долга и служебных обязанностей;

- создание механизма, обеспечивающего эффективное функционирование ценностей системы военно-патриотического воспитания молодежи;

- совершенствование патриотического и военно-патриотического воспитания молодежи и военнослужащих, в утверждении патриотических ценностей, взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям, повышения престижа государственной, особенно военной службы.

Только сформировав личность гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, интересами, установками, мотивами деятельности и поведения, можно рассчитывать на успешное решение более конкретных задач по подготовке к реализации функции защиты Отечества, к военной и другим, связанным с ней видам государственной службы.

На формирование патриотических чувств у российских воинов большое влияние оказывают служба в Вооруженных Силах, тот внутренний войсковой порядок и боевая учеба, которые организуются командирами в каждой воинской части.

Основополагающую роль в формировании патриотизма и поддержании высокой боевой готовности подразделений, к выполнению боевых задач, играет целенаправленная боевая подготовка, военно-политическая работа, воспитание военнослужащих на героических подвигах однополчан, выпускников военных образовательных организаций, воинских традициях и ритуалах.

К боевым традициям Российской армии относятся: мужество и массовый героизм; верность Присяге; самоотверженность и самопожертвование в бою ради достижения общей победы; взаимная выручка и боевое братство; уважение к командиру и защита его в бою; гуманное отношение к поверженному врагу.

Важно, чтобы каждый военнослужащий глубоко осознал, что реальным выражением его патриотических устремлений, являются высочайшая боевая выучка и сознательная дисциплинированность, личная примерность, стойкость и героизм, проявляемые на поле боя и в повседневной жизни воинских коллективов.

С гордостью и воинской честью сегодня, подтверждают эти красные слова выпускники ДВОКУ разных выпусков и особенно участники СВО, 21 (двадцать один) из которых, удостоены звания Героя Российской Федерации, а более чем 587, награждены государственными наградами.

Следовательно, патриотизм – неотъемлемый компонент боевой мощи, постоянной боевой готовности Российской армии и флота, фундамент морально-психологического облика и высоких боевых качеств личного состава. Он необходим для успешного выполнения обязанностей как в мирное, так и в военное время, играет роль одного из решающих факторов победы в современной войне.

Библиографический список

1. Федеральный закон от 28.03.1998 г. № 53-ФЗ (с изменениями и дополнениями, в редакции 2021 г.) «О воинской обязанности и военной службе».
2. Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 года № 1493 О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы и до 2024 года»
3. Патриотизм как фактор развития российской государственности /Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова, Ассамблея народов России, Научно-исследовательский центр проблем национальной безопасности, (под общей ред. И.В. Бочарникова). 2015.

ОБЩЕСТВО КАК САМОРАЗВИВАЮЩАЯСЯ СИСТЕМА: ВОЕННАЯ СФЕРА КАК ПОДСИСТЕМА ОБЩЕСТВА

Талалаев Д.А.,

курсант 1 курса

Научный руководитель – майор Ткачев В.С., канд. воен. наук,

преподаватель кафедры вооружения и стрельбы

ФГКВБОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное

ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

dvvku@mil.ru

Аннотация. В статье дан анализ великих мыслителей Античной истории и философов конца XIX – начала XX вв. о развитии общества как системы, а также понятие «военная сфера» в Российском государстве и ее важность в современных условиях.

Ключевые слова: общество как саморазвивающаяся система, военная сфера, оборонная сфера.

Общество как особая форма взаимодействия людей всегда находилось в центре внимания выдающихся мыслителей. На протяжении веков они пытались определить, что такое общество и каковы его место и роль в жизни человека. Чтобы представить, что такое общество необходимо посмотреть определения, которые приводятся в научной литературе, так например, философская энциклопедия дает следующее определение: общество – в широком смысле слова: совокупность всех способов взаимодействия и форм объединения людей, в которой выражается их всесторонняя зависимость друг от друга; в узком смысле: генетически и/или структурно определенный тип – род, вид, подвид и т. п. общения, предстающий как исторически определенная ценность либо как относительно самостоятельный элемент подобной ценности.

Изучение общества с философской точки зрения предполагает прежде всего выяснение природы феномена общества, его структуры, содержания, а также особенностей и закономерностей развития. В философии существует два основных направления, которые рассматривают вопросы становления, развития и содержания общества. Это теологическая и естественная интерпретация. В теологической интерпретации общество описывается как процесс, направленный на достижение кем-то (Богом, провидением, фатумом) заранее заданной цели. В естественной – как естественно-исторический процесс, в основе которого лежит изучение универсального исторического бытия человека через его субъективный опыт, выявление законов и целей развития общества. Причем данные интерпретации исключают друг друга.

Важнейшим этапом в развитии философских представлений об обществе и государстве являются идеи философа эпохи Возрождения. Н. Макиавелли предложил принципиально новый подход к пониманию общества и государства. По его мнению, политика должна быть свободна от любых внешних для нее установлений: религиозных, этических и даже философских. Политика – это сфера действия, цель действия – власть. По мнению Н. Макиавелли, цель оправдывает средства, т.е. для удержания власти правитель вправе использовать любые средства. Наиболее эффективными инструментами удержания власти являются любовь и страх. При этом страх – лучшая гарантия власти, чем любовь. Люди по своей природе злы, поэтому правитель должен удерживать их от неблагоприятных поступков с помощью страха наказания. Концепция Н. Макиавелли ознаменовала собой радикальный поворот в философских представлениях об обществе и государстве, поскольку предметом ее внимания стала реальная политика, а не идеальные, умозрительные конструкции.

В XIX веке возникают теории критикующие «договорную» теорию общества, в частности Конт рассматривал общество как целостную систему, которая развивается по общим для всей истории законам и в которой различные социальные структуры выполняют необходимые для его жизни функции. Гегель противопоставил «договорной» теории трактовку «гражданского общества» как

сферы экономических отношений, где всесторонне переплетается зависимость всех от всех. И. Кант ставит задачу гуманизировать общество, то есть стремиться превратить его в «моральное». Согласно теории К. Маркса целостность общества определяется его материальной основой, а социальное развитие подчиняется как общим, так и специфическим закономерностям, присущим отдельным этапам исторического процесса. Люди в обществе, по Марксу, «склеены» общественным трудом, развитие которого обеспечивает переход от капитализма к социализму.

В конце XIX – начале XX вв. произошло изменение в философских взглядах на историю: представление о линейности исторического процесса сменилось представлением о цикличности общественного развития. История человечества предстала как совокупность сменяющих друг друга цивилизаций. Данную теорию разрабатывали Ф. Ницше, О. Шпенглер, М. Вебер, А. Тойнби.

В современной философии нет единой концепции возникновения и развития человеческого общества. На сегодняшний день параллельно существуют формационный и цивилизационный подходы, линейная и циклическая концепции развития истории общества. Такое множество существующих концепций является отображением реального многообразия исторической жизни людей, которое не может найти объективное отражение в какой-либо одной философской теории или концепции.

На современном этапе развития философия рассматривает общество как совокупность различных частей и элементов, которые тесно связаны между собой и находятся в постоянном взаимодействии. На основании этого взаимодействия общество существует как единый, целостный организм (система).

Военная сфера тесно связана со всеми сферами деятельности общества, особое место в этом взаимодействии занимает духовная сфера, которая нацелена на укрепление морального духа, на всестороннее развитие духовных сил военнослужащих, на формирование их морально-психологических и военно-профессиональных качеств, что является особенно актуальными в условиях модернизации российской армии. В армии духовная жизнь общества проявляется в единстве общесоциальных и специфически военных компонентов. Идеи, духовные ценности, принципы, сформированные обществом становятся опорой для развития военнослужащего как личности, гражданина и патриота, способного с оружием в руках защищать интересы государства.

Таким образом философское знание об обществе способствует формированию у военного человека целостной мировоззренческой позиции, расширяет кругозор, укрепляет духовно-нравственные и идейные позиции в условиях антироссийской пропаганды.

Библиографический список

1. Армия и гражданское общество: социально-политическое и правовое измерение: межвуз. сб. науч. ст. / подред. Н. П. Шебанова. Саратов: ВСИРХБЗ; Науч. кн., 2015.
2. Ольшевский В. Г. Военная сфера в социальной структуре общества. Методологические предпосылки анализа / Вестник Военного университета. 2022. № 2 (22). – С.116-122.
3. Новая философская энциклопедия: В 4 т. / Ин-т философии РАН, Нац. общ.-научн. фонд: Научно-ред. совет: предс. В. С. Степин, заместители предс.: А. А. Гусейнов, Г. Ю. Семигин, уч. секр. А. П. Огурцов. – М.: Мысль. Т. III. – 2020 – 692 с. (132).
4. Цицерон. Диалоги о государстве. О законах. М.: 1966, кн. I, VII. – С. 23.

РАБОТА КОМАНДИРА ТАНКОВОГО ВЗВОДА ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ МЕТОДОВ УПРАВЛЕНИЯ ВОИНСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ

Уедраого А.А.,

курсант 3 курса специального факультета

Научный руководитель – Ромадова Л.А., доцент кафедры

(управления подразделениями в мирное время), канд. филос. наук

ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное

ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

dvvku@mil.ru

Аннотация. В статье рассматривается процесс управления воинским коллективом, рассматривается роль командира в совершенствовании методов управления воинским коллективом. Делается вывод о том, что работа командира танкового взвода должна сочетать в себе совокупность методов управления.

Ключевые слова: управление, методы управления, совершенствование управления, командир.

Процесс управления воинским коллективом – это сложная социально-психологическая работа, она включает в себя множество различных навыков, таких как планирование, организация, мотивация, контроль и координация. В современных условиях, работа командира подразделения по управлению личным составом, включает в себя решения большого круга задач: от бытовых условий проживания военнослужащих, до учебно-боевых.

Методы управления – это способы воздействия на управляемый объект, обеспечивающие достижение поставленных целей управления.

Большую роль в управлении воинским коллективом играют организационно-распорядительные методы управления, которые имеют директивный, обязательный характер и основаны на дисциплине, ответственности, власти, принуждении (Рисунок 1).

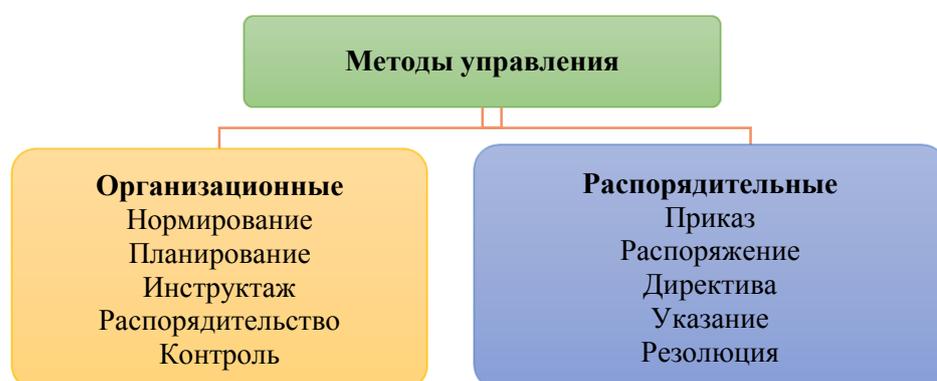


Рисунок 1 – Организационно- распорядительные методы управления

В практике организационно-распорядительных методов широко используется организационное регламентирование, которое заключается в установлении правил, обязательных для выполнения и определяющих содержание и порядок организационной деятельности.

В процессах управления в воинских коллективах применяются социально-психологические методы управления и методы мотивации.

Социально-психологические методы – способы осуществления управленческих воздействий на персонал, базирующиеся на использовании закономерностей психологии и социологии. В ряде случаев командир подразделения должен уметь оценить степень вспыльчивости, нервно-психической неустойчивости военнослужащих. Особое внимание следует уделять военнослужащим холерического

темперамента со слабым процессом торможения и недостаточно развитыми навыками самообладания, волевого самоуправления.

Подчинение командирам – также особая, необходимая в воинской службе форма взаимоотношений. На взаимоотношения военнослужащих влияют цели деятельности, боевая техника, обучение, воспитание. Взаимоотношения зависят от места, позиции, роли и статуса личности в коллективе. Отношение начальника к подчиненным должно быть требовательным, справедливым, товарищеским, принципиальным. Противоречат уставным требованиям грубость, снисходительность, высокомерие, панибратство начальника.

Работа командира танкового взвода должна сочетать в себе совокупность методов управления. Важной проблемой в формировании воинских коллективов является повышение их сплоченности. Сплоченность – это социально-психологическое явление, в котором реализуется высокий уровень развития взаимоотношений в ценностно-ориентационной, профессиональной и внеслужебной сферах совместной деятельности военнослужащих.

От личной дисциплинированности офицера, от его исполнительности и настойчивости в выполнении распоряжений и команд зависят надежность, устойчивость и гибкость управления подразделением. Получая распоряжения и команды, командир с учетом особенностей обстановки, своих функциональных обязанностей и предоставленной ему власти, организует их исполнение непосредственно в подразделении. Он должен четко осознавать свое личное место и свою роль во всей сложной системе управления. Воспитывая подчиненных, он воспитывается сам, и этому совершенствованию нет предела.

Овладение методами принятия решения – одно из важнейших условий становления молодого офицера.

Каждый офицер, особенно стоящий во главе воинского коллектива, обязан овладеть необходимыми знаниями о постоянно развивающихся средствах вооруженной борьбы, об организации войск и о технических средствах управления, определяющих не только характер и способы боевых действий войск, но и условия управления ими в мирное время.

Это означает также, что необходимо глубоко знать положения общевоинских уставов и наставлений, руководящих документов, касающихся управления повседневной деятельностью войск, а главное – неукоснительно их выполнять.

От методов работы командира по управлению воинским коллективом зависит жизнь и здоровье личного состава, а также достижение поставленных целей управления.

Библиографический список

1. Кузнецова Н.В. Методы принятия управленческих решений: учебное пособие. М.: ИНФРА-М, 2017. – 224 с.
2. Шрамченко А.Ф. Командир и формирование его личности: учеб. -метод. пособие. – М.: Финансы и статистика, 2005. – 272 с.
3. Гапоненко А.Л. Теория управления: учебник и практикум для вузов/ А.Л. Гапоненко, М. В. Савельева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 336 с.

ЗНАЧЕНИЕ ПАТРИОТИЗМА В ДЕЛЕ УКРЕПЛЕНИЯ ОБОРОНОСПОСОБНОСТИ СТРАНЫ

Чикуров Д.А.,

курсант 2 курса

Зенин А.А., старший преподаватель кафедры тактики
ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
dvvku@mil.ru

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы патриотического воспитания как неотъемлемой части укрепления обороноспособности Российской Федерации.

Ключевые слова: патриотизм, Родина, подвиг, Отечество, воспитание, профессионализм, ответственность, фактор.

Патриотизм представляет собой один из составных элементов структуры общественного сознания, в котором отражено отношение личности к Отечеству, к Родине, к народу. На протяжении многих веков эти отношения проявлялись только на уровне психологии, становясь в переходные и трагические моменты развития отчизны мощнейшим стимулом ее защиты.

Формирование истинного патриотизма связано с высшим уровнем развития личности, особенно в социально-духовном и нравственном плане. На этом уровне развития личность идентифицирует себя с Родиной, Отечеством. Истинный патриотизм предполагает формирование и длительное развитие целого комплекса положительных, реально проявляемых качеств личности. Стержнем этого развития служат духовно-нравственный и историко-культурный компоненты. Исторический опыт развития мировых цивилизаций свидетельствует о том, что без патриотизма ни одна страна не могла добиться успеха в своих начинаниях. Во все времена, во всех армиях мира полководцами значительная роль в достижении победы над врагом отводилась патриотизму.

Каковы же роль и значение патриотизма в деле укрепления обороноспособности нашей страны на современном этапе ее развития?

Во-первых, это воспитательная роль. Патриотизм позволяет воспитывать у военнослужащего, прежде всего, любовь к Родине и преданность Отечеству, что в конечном итоге помогает ее защитникам лучше осознать необходимость своего ратного труда как труда на благо Отечества. Безопасность Отечества во многом зависит от глубины и силы патриотических чувств его защитников. Не случайно легендарный генерал А.А. Брусилов утверждал: «Первой мерой поднятия боеспособности армии должно быть возбуждение в ней народного патриотизма».

Неподдельный патриотизм проявляется не в словах, а в делах и, прежде всего - в верности своему конституционному, воинскому долгу и образцовом его выполнении. Военно-патриотическое воспитание - одно из приоритетных направлений воспитания военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации. Его цель - формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота России, способного активно участвовать в укреплении и совершенствовании основ общества, подготовленного к успешному выполнению задач, связанных с обеспечением обороны и безопасности личности, общества и государства.

Во-вторых, патриотизм оказывает дисциплинирующую и мобилизующую роль, это та основа, на которой во все времена зиждилась боевая мощь наших Вооруженных Сил. Патриотическое сознание является тем побудительным мотивом, который повышает чувство долга у защитников Отечества, мобилизует их на более ответственное отношение к служебным обязанностям, помогает справляться с напряженным ритмом военной службы, «заряжает» на успешное преодоление многочисленных трудностей в повседневной армейской жизни и в боевой обстановке.

В-третьих, патриотизм выступает в качестве одного из факторов укрепления боевого потенциала Вооруженных Сил России, прежде всего, его духовной составляющей. Патриотизм упрочивает духовные силы военнослужащих, сплачивает многонациональные воинские коллективы, повышает их ответственность за выполнение учебно-боевых задач, требований командиров по повышению боеготовности войск, организованности и дисциплины.

То, что патриотизм служит питательным источником морального духа воинов, проверено многовековой историей войн и сражений. Уже в глубокой древности было замечено, что **на ход и исход сражений и войн серьезное, а часто и решающее влияние оказывает состояние духа войск, что при определенных условиях храбрость и патриотизм солдат может компенсировать численный перевес противника.**

Так, например, Наполеон отмечал, что «победа на три четверти определяется патриотическим духом и лишь на одну четверть - численным соотношением противоборствующих сторон».

В-четвертых, патриотизм - важнейший фактор укрепления Вооруженных Сил России. Патриотизм военнослужащих поднимает их на борьбу со всем негативным, что имеется в армейской жизни. Патриотические идеи снижают воздействие отрицательных факторов в мирных и боевых условиях (материально-бытовая неустроенность, сложные климатические условия, плохое настроение, паника и т. д.), которые негативно влияют на морально-психологическое состояние войск, их стойкость в бою. За многовековую отечественную историю в нашем обществе и армии сложились определенные патриотические традиции. К их числу в Вооруженных Силах России относят следующие:

беспредельная преданность Отечеству, готовность сознательно отдать за него жизнь;
непререкаемый авторитет Военной присяги, исполнение ее в любых условиях;
стойкость и упорство в бою, готовность к подвигу как норма поведения;
высокое понятие воинской чести и воинского долга у военнослужащих;
преданность полку, кораблю, его знамени и традициям;
уважение и соблюдение воинских ритуалов, наград и чести мундира;
личный пример командиров и начальников своим подчиненным и другие.

Анализируя положения Основного закона нашего государства, необходимо отметить, что в Конституции РФ идея патриотизма прямо не закреплена, но в преамбуле посредством таких понятий, как любовь и уважение к Отечеству, можно проследить косвенное закрепление данного института. Не случайно ежегодно Президент России, обращаясь с посланием к Федеральному собранию РФ, так или иначе затрагивает тему патриотизма.

Таким образом, говоря вкратце, быть воином-патриотом означает, что военнослужащий должен четко знать и выполнять служебные обязанности, постоянно совершенствовать свои морально-боевые качества, строго следовать требованиям воинских уставов, приказам командиров и начальников.

Библиографический список

1. Ильин Ю.Д., Урюпин В.Н. Патриотизм — духовная основа национальной безопасности России // Военная мысль. - № 1. - 2022. - С. 47-64.
2. Формирование патриотизма на традициях прошлого и современного опыта. - Ижевск: Удмуртский государственный университет, 2021.

ОБРАЗ СОВРЕМЕННОГО ВОЕННОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Швайдак В.А.,

курсант 2 курса

Научный руководитель – подполковник Котов Н.Н., канд. техн. наук,
доцент кафедры вооружения и стрельбы

ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
dvvku@mil.ru

Аннотация. В статье раскрыты характеристика и требования, предъявляемые к военному педагогу в настоящее время с учетом опыта ведения нашей страной Специальной военной операции, проводимой в интересах защиты населения южных регионов.

Ключевые слова: обучение, офицер, преподаватель, Вооруженные Силы Российской Федерации, обучающийся, подчиненный.

С начала 2000-х годов Россия вступила в новый исторический этап, требовавший от государства силу и непоколебимость на международной арене. В условиях ведения Специальной военной операции роль Вооруженных Сил Российской Федерации значительно возросла. На российскую армию возлагают большую ответственность от политической элиты страны до каждого в отдельности взятого мирного гражданина нашей Родины.

Кадры Вооруженных Сил Российской Федерации «куются» в военных учебных заведениях. Поэтому так важно понимать то, какие задачи стоят перед современным военным преподавателем, каким должно быть качество их обучения и каким требованиям он должен соответствовать. Современный российский офицер выступает образцом гражданина нашей страны, а значит должен быть настоящим патриотом.

Российский военный служащий должен включать в себя все лучшие качества, он должен быть многогранной личностью. В первую очередь обладать высоким уровнем грамотности, уметь отвечать всем требованиям современного быстроизменяющегося мира. Военным должен быть специалистом своего дела. Человеческие качества также всегда отличали русского солдата, а именно, забота о тех, с кем идешь рука об руку, трудоголизм, решительность, сострадание и сочувствие, оптимизм и упорство. Знания преподаваемых дисциплин должны быть основательными, особенно это касается гуманитарных дисциплин, дающих знания о патриотичности, истории страны, в том числе и военной истории, культуре, особенности менталитета, юриспруденции, географии и т.д.

Важным показателем хорошего офицера является его крепкая семья, он должен быть примерным семьянином. Любя и защищая свою семью, офицер проецирует модель поведения и на своих подчиненных, он ответственен за них как за своих близких людей. Но все эти качества многократно должны увеличиваться, когда офицер получает должность общевойскового командира. Настоящий командир воспринимает своих солдат как родных, требующих особого отношения и ожидающего от него самого взвешенных и мудрых решений.

Офицером быть непросто. Каждый день он преодолевает различные сложности и закаляет этим свой характер. Сложности как физические, так и моральные воспитывают офицера. И только тот офицер, который неустанно трудится над собой способен воспитать своих подопечных или курсантов военного учебного заведения.

Именно там, в военных учебных заведениях, зачастую попадая в них после школьной скамьи, молодые парни становятся мужчинами со стальным стержнем. Уверен, что у каждого офицера есть свой преподаватель, который личным примером показал, каким должен быть военный человек. Им становятся не сразу. Курсант становится офицером благодаря труду военного преподавателя как скульптура в руках умелого мастера, который выверенными движениями создает каждый изгиб будущей его самой удачной работы.

От того, каким был педагог, который вкладывал свои знания в юношу, будет зависеть то, как он будет любить свою страну, защищать ее, и как сложится его военная судьба. Поэтому на педагогов военного ВУЗа ложатся серьезные задачи по подготовке будущих офицеров к тяготам и лишениям военной службы.

Современный военный преподаватель должен быть образцом для будущих офицеров. В идеале он должен иметь боевой опыт, которым должен в подробностях делиться с теми, кто может оказаться на поле боя. Как и во всем, практика учит намного больше теории. Офицер к тому времени должен скопить за своей спиной годы в гарнизонах, частях и подразделениях. Суть профессии и деятельности военного он должен знать на максимум.

Не нужно забывать, что педагог высшего учебного заведения тоже когда-то начинал свою военную карьеру с курсантских погон, и это должно помогать ему чувствовать своих курсантов-воспитанников лучше, быть для них идеалом, отцом и психологом в одном лице, поскольку военное учебное заведение имеет закрытый тип. Ведь среда, в которой оказывается курсант, и люди, которые оказывают воздействие на него в итоге и формируют его личность. И со временем будущий офицер копирует образ и поведение своего преподавателя, а точнее, весь преподавательский состав военного ВУЗа. Поэтому важно подчеркнуть, что современный военный педагог – это еще и наставник, не побоюсь таких слов – старший брат и отец.

Современный военный преподаватель должен знать методику проведения занятий и современные педагогические технологии, позволяющие учесть особенности военного дела и психики военного человека. Учебные классы должны содержать современное военное учебное оборудование, а военный педагог в совершенстве должен владеть навыками обращения с ним. Но рекомендуется также проведение занятий в галереях славы, музеях, в памятных местах и т.д.

Офицер должен уметь снять психологический барьер между собой и курсантами, должен делиться своим профессиональным опытом, ситуациями, пережившими на своем нелегком пути военного. Он должен воспитать в них патриотизм, гордость и отвагу. И что важно, желание идти до конца и никогда не сдаваться. При этом, тонка грань между душевной близостью и панибратством тонка, и ее преподаватель должен соблюдать.

Таким образом, современная российской армия требует от военного преподавателя быть наставником, воспитателем, тренером, отцом и опытным офицером. Грани между педагогом и офицером не существует. Однако, и рассуждать на данную тему можно бесконечно. Каждому прибывшему абитуриенту военного ВУЗа и выпускнику последнего курса военного университета нужно задаваться вопросом – «А какой он, современный военный преподаватель?» - чтобы как можно раньше формировать в себе лучшие качества будущего офицера, готового нести ответственность за личный состав и передавать свои знания подрастающему поколению.

Библиографический список

1. Как воспитывали воинов на Руси? URL: https://pikabu.ru/story/kak_vospityivali_voinov_na_rusi_3924840 (дата обращения 12.02.2024).
2. Мышлаевский А.З. Офицерский вопрос в XVII веке. (Очерк из истории военного дела в России). – Санкт-Петербург, 1899. – С. 12-13.
3. Платонов А.П. Размышления офицера // Советский военный рассказ. М., 1988. С. 137-138.
4. Привалов Н. И. Формирование нравственных ценностей у курсантов военных вузов. Дисс. ... к. пед. н. (13.00.08.) М., 2017. 290 с.
5. Суворов А. В. «Наука побеждать» URL: www.100bestbooks.ru (дата обращения 04.03.2024).

О РАЗНОВИДНОСТЯХ ПСЕВДОПАТРИОТИЗМА

Шишков А.О., Осипов Ю.Г.,

курсанты 1 курса

Научный руководитель – Носаль А.В., кандидат культурологии,
доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин
ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
fgm@mail.ru

Аннотация. В статье проведена попытка анализа феномена псевдопатриотизма, его оснований и современных форм реализации.

Ключевые слова: Родина, патриотизм, национализм, псевдопатриотизм, патриотическое воспитание.

Чтобы в современном Российском обществе превалировало рациональное осмысление патриотизма, необходимо в первую очередь, на наш взгляд соответствующее воспитание подрастающего поколения. Эта мысль коррелирует с мыслью Иоганна Фихте: «От всех гнетущих нас бед спасти нас может одно только воспитание» [1 С.23].

В современном обществе, к сожалению, все чаще родительское внимание подменяется и нивелируется воздействием всемирной Сети.

На наш взгляд, воспитание истинного патриотизма, как государственной цели, обязательно должно стать общегосударственной задачей, охватывающей все гражданские и государственные институты. Препятствующим фактором в этом процессе является подмена сути и толкования истинного патриотизма ложным, т.е. – псевдопатриотизмом.

Для современной российской действительности можно привести ряд типичных случаев псевдопатриотизма, являющегося следствием заблуждений.

1. Материальное восприятие патриотизма.

Александр Сергеевич Пушкин написал: «Некоторые люди не заботятся ни о славе, ни о бедствиях отечества, его историю знают только со времени кн. Потемкина, имеют некоторое понятие о статистике только той губернии, в которой находятся их поместья, со всем тем почитают себя патриотами, потому что любят ботвинью и что дети их бегают в красной рубашке» [2 С. 29]. Дело здесь в индифферентном отношении к духовным ценностям, отсутствии желания их познать (это интеллектуальное напряжение), одновременном бравировании тем что есть в наличии, и обязательно в ярко выраженном индивидуальном смысле, ведёт к искаженному толкованию патриотизма.

Такого типа патриот будет гордиться до кичливости тем, что любит щи или бегают в национальной рубахе, не думая при этом - приносит ли он этим пользу обществу или государству. У такого «патриота» идея патриотизма перенесена с духовного единства рода на выражение материального аспекта общности.

2. Подмена всеобщности национального народного духа его природной особенностью.

Всякий народ обладает своей уникальной особенностью, своим духом, который формирует сознание индивида в соответствии с принятыми в этом сообществе ценностями. Возводить в ранг единственно истинного лишь дух своего народа, отвергая мировоззрение других наций – эгоцентристская общественная идеология. Так зарождается национализм, который скорее тяготеет к ненависти к чужому, чем к любви к своему. «Проявление национализма не допускает никакой критики и самокритики и может выражаться народным самодовольством» (Н.А.Бердяев) [3 С.32]. Национализм в большинстве случаев взрощен пропагандой или учением, а не является непосредственным чувством.

3. Эгоистическое восприятие патриотизма.

Существует мнение, что патриотизм – это пренебрежение целым во имя единичного, а значит патриотизм может возникнуть лишь при удовлетворении государством индивидуальных запросов

гражданина. Приверженцами такой идеологии в основном являются люди с иждивенческой позицией. Они – утопают в своей индивидуальности, и как следствие, не ощущают своей ответственности за общественные запросы. Ошибочность такой позиции можно вскрыть несколькими изречениями Н.А. Бердяева: «германец чувствует, что его не спасет Германия, он сам должен спасти Германию. Русский же думает, что не он спасет Россию, а Россия его спасет»; в экономической сфере: «экономика относится к средствам, а не целям жизни. Когда же в ней видят смысл жизни, то личность деградирует»; «Государство не есть способ устройства ватерклозетов»; «Государство существует не для того, что превращать земную жизнь в рай, а для того, чтобы помещать ей окончательно превратиться в ад». [3 С.53].

4. Публичное обсуждение не лучших особенностей своего народа.

Патриотизм – есть рациональное, даже, сокровенное, осознание единства со своим родом. То, что нас породило, при каких бы случаях это не произошло, достойно уважения. Изменить жизнь своего народа к лучшему можно, в первую очередь начиная с себя, а не только констатировать и высмеивать факты слабости и ущербности на историческом пути народа. В развитие этой мысли можно привести изречение Иоганна Фихте, по поводу такого рода псевдопатриотизма: «Несовершенство, присущее всему роду, не должно быть предметом насмешек индивидуума, ибо последний есть член этого рода и, как бы не обособлялся, все же необходимо причастен к этому несовершенству» [1 С.73].

Алексей Николаевич Толстой, так высказался на эту тему: «Патриотизм - это не значит только одна любовь к своей родине. Это гораздо больше... Это – сознание своей неотъемлемости от родины и неотъемлемое переживание с ней её счастливых и её несчастных дней» [4 С. 89].

5. Отношение к патриотизму как к очередному мероприятию.

Одним из существенных препятствий и опасным заблуждением является сохранение у некоторых руководителей и граждан отношения к патриотизму как к очередному мероприятию. Патриотизм не может быть сезонным или календарным. Патриотизм – это не одолжение в почестях. Он не может появляться в праздник и исчезать на следующий день.

Завершая статью уместно, на наш взгляд, привести высказывание русского философа Алексея Фёдоровича Лосева на тему патриотизма «Мы знаем весь тернистый путь нашей страны; мы знаем многие и томительные годы борьбы, недостатка, страданий. Но для сына своей Родины – это свое, неотъемлемое, родное, он с этим живет и с этим погибает, он и есть это самое. Пусть в тебе Родина – Мать, много и слабого, больного, немощного, неустроенного, безрадостного. Но и рубища твои созерцаем как родные себе. И миллионы жизней готовы отдать за тебя, хотя бы ты была и в рубищах» [5 С.87].

Библиографический список

1. Фихте, И. Г. Основные черты современной эпохи. Изд-тво: Директ-Медиа Москва 2018. – 211 с.
2. Пушкин, А. С. Отрывки из писем, мысли и замечания // Пушкин, А. С. Полное собрание сочинений: В 16 т. – М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1937-1959. – 237 с.
3. Бердяев, Н. А. Философия неравенства. Письма к недругам по социальной философии. Собрание сочинений. Изд-во: Директ-Медиа Год: 2018. Москва. – 344 с.
4. «Афоризмы и высказывания» Изд-тво: «Эксмо» Москва 2017. – 298 с.
5. Лосев А.Ф. Жизнь: повести, рассказы, письма. Изд-тво: «Комплект» Санкт-Петербург , 1993. – 377 с.

ПРАВСТВЕННОСТЬ В ВОИНСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Шумаков В.А.,

курсант 1 курса

Научный руководитель – подполковник Ильков В.В., канд. воен. наук,
доцент кафедры вооружения и стрельбы
ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Аннотация. В статье дан представлен исторический анализ духовно-нравственной ценности российского общества государственности, духовности и патриотизма, а также основные направления воспитания идейно убежденных, сильных духом военнослужащих, формирование сплоченных воинских коллективов, способных к выполнению самых сложных задач в любых условиях обстановки, патриотического сознания военнослужащих, гражданского персонала Вооруженных Сил.

Ключевые слова: духовно-нравственные ценности российского общества государственности, духовности и патриотизма.

Сегодня, в условиях обострения международной обстановки, когда Россия проводит Специальную военную операцию по защите мирного населения наших южных регионов, особо остро ощущается важность и необходимость духовного воспитания будущих защитников Родины.

Поэтому в сложившихся условиях для руководства страны стало очевидно, что без эффективной системы формирования духовно-нравственных качеств и военно-политического сознания офицерского корпуса не возможно возродить былые традиции русского воинства и решить задачи по обеспечению национальной безопасности. В этой связи в июле 2018 г. президентом Российской Федерации было принято решение о создании Главного военно-политического управления Вооруженных Сил Российской Федерации. Главной задачей военно-политических органов на современном этапе, по словам министра обороны Российской Федерации С. Шойгу является: «...воспитание идейно убежденных, сильных духом военнослужащих, формирование сплоченных воинских коллективов, способных к выполнению самых сложных задач в любых условиях обстановки, патриотического сознания военнослужащих, гражданского персонала Вооруженных Сил»

Формирование духовно-нравственных ценностей военнослужащих невозможно представить без знания исторических условий и факторов, опыта предыдущих поколений. Российская армия имеет богатую историю формирования духовно-нравственных ценностей, основанную не только на передовых педагогических традициях отечественных и зарубежных военных теоретиков, но и на победах великих русских полководцев.

Война сопровождала человечество всегда, поэтому Русь не стала исключением и большую часть своей истории активно принимала участие в больших и малых войнах. При этом всегда русское воинство отличалось высокой духовностью, храбростью и жертвенностью во имя победы. Так, например, византийский император Маврикий Стратег (582-602 гг.) в сочинении «Стратегикон» пишет, что славяне умеют сражаться с врагом, используют внезапные атаки, хитрости, разнообразные способы. Они умели долгое время таиться в реках и дышать свободно посредством выдолбленных внутри камышей, выставляя конец их на поверхность воды. Славяне мужественно и жестоко вели себя в бою, но к пленным относились снисходительно.

В воспитании воина всегда был важен пример. Примером для юного воина были прославленные военачальники, былинные богатыри, которые совершали невероятные подвиги и обладали огромной силой и доблестью. В языческой культуре такие воины наделялись сверхъестественной силой, но после Крещения Руси на смену представлений о магической силе русских воинов, приходит новый образ воина, который должен быть примером не только силы, мужества и воинских навыков, но и христианского благочестия. Начинает формироваться традиция христианского воинского служения, защита родной земли приобретает религиозное содержание. Формируется образ воина-мученика, готового принять смерть от рук врага. Выступая на международных образовательных Рождественских чтениях Епископ Сочинский и Туапсинский Герман привел примеры героического служения русских

воинов. «Яркие примеры истинных защитников Родины, вдохновителей побед, мы можем найти в каждую историческую эпоху. Это и святые благоверные князья Александр Невский и Дмитрий Донской, и священномученик Ермоген, Патриарх Московский, это и праведный Федор Ушаков, это и святые Царственные страстотерпцы. В нашей многонациональной стране мы не должны забывать и современных героев, которые, не щадя живота своего принесли себя в жертву ради Отечества. Призыв сотрудника Министерства внутренних дел Магомеда Нурбагандова, зверски убитого террористами, «Работайте, братья» должен быть девизом каждого, кто желает благо своему Отечеству».

Кроме государственных органов и военного командования большую роль в формировании духовно-нравственных ценностей воинов русской армии этого периода играл Священный Синод Русской Православной Церкви который через военных священников стремился воспитать из русского воина настоящего христианина. Военное духовенство заботилось о воспитании в армии духа веры, благочестия, сознательного соблюдения воинской дисциплины, терпения, мужества, взаимовыручки и самопожертвования.

В годы Великой Отечественной войны нравственными ценностями воинов были — любовь к Родине, преданность партии и советскому народу, ненависть к немецко-фашистским захватчикам, храбрость, отвага, хладнокровие, воинское мастерство.

В послевоенные годы в обучении и воспитании войск использовался опыт войны. Основными духовно-нравственными качествами военнослужащих считались — социалистический патриотизм и интернационализм, смелость и решительность, войсковое товарищество, честность и правдивость, нравственная чистота, верность Боевому Знамени части, и защита его в бою, защита командира в бою.

Таким образом, несмотря на превратности и перипетии, которые испытала наша страна за ее тысячелетнюю историю в русской армии была сформирована система духовно-нравственных ценностей, основанная на традиционных ценностях общества. Главными компонентами ее являются: любовь к родной земле, православная вера, милосердие, самопожертвование, храбрость и ответственность.

Библиографический список

1. Бутурлин Д. Военная история походов россиян в XVIII ст. – Санкт-Петербург, 1821. – Т. 2. – Ч. 1. – С. 52.
2. Платонов А.П. Размышления офицера // Советский военный рассказ. М., 1988. С. 137-138.
3. Привалов Н. И. Формирование нравственных ценностей у курсантов военных вузов. Дисс. ... к. пед. н. (13.00.08.) М., 2017. 290 с.
4. Свод древнейших письменных изданий о славянах. Т.1 (I-VI вв.). Изд. 2-е испр. – М.: Изд. фирма «Восточная литература» РАН, 1994. – С. 364-394.
5. Суворов А. В. «Наука побеждать» URL: www.100bestbooks.ru(дата обращения 04.03.2024)
6. URL: <http://redstar.ru/nasha-tsel-formirovanie-voina-gosudarstvennika/?attempt=1>(дата обращения 03.03.2024)
7. Епископ Сочинский и Туапсинский Герман принял участие в работе XXVIII международных образовательных Рождественских чтений. URL: <http://sochi-eparhia.ru/2020/01/31/> (дата обращения 17.02.2024)

ПОДГОТОВКА К РАЗДЕЛУ ЧТЕНИЕ В ОГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА МАТЕРИАЛЕ ТЕКСТОВ О БЕЛОГОРСКЕ И БЕЛОГОРСКОМ РАЙОНЕ

Юнзани А.А.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков

Научный руководитель – Аниховская Т.В., кандидат филологических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
alinayunzani@mail.ru

Аннотация. В статье описывается опыт создания учебных материалов для развития и совершенствования навыков чтения на английском языке для подготовки к ОГЭ, тематически связанных с г. Белогорском и Белогорским районом Амурской области. Рассматривается важность использования регионального компонента на уроках английского языка в средней школе для расширения знаний учащихся о родном крае, реализации личностно-ориентированного подхода и осуществления патриотического воспитания.

Ключевые слова: английский язык, ОГЭ, чтение, региональный компонент

Работа по созданию учебных материалов на английском языке с региональным компонентом содержания систематически ведется на кафедре английской филологии и методики преподавания английского языка с 2022 года. Так, в 2023 году вышло учебное пособие From Blago with Love, ориентированное на учащихся старших классов и студентов 1-2 курса вузов и предлагающее комплекс заданий на развитие всех видов речевой деятельности в формате ЕГЭ, объединенных темой «Благовещенск» [1]. Молодые исследователи разрабатывают материалы регионального характера по отдельным видам речевой деятельности, таким как чтение, устная речь, развитие лексико-грамматических навыков [3,4,5]. Освещая разные аспекты жизни Приамурья, такие материалы являются прекрасным дополнением к основному УМК, однако предназначены они преимущественно для использования в 10-11 классах. Логичным продолжением этого направления работы стало создание подобных материалов для школьников, изучающих английский язык на этапе основного общего образования.

Выбирая аспект для создания собственных материалов региональной направленности, мы остановились на чтении как одном из ключевых видов речевой деятельности при освоении иностранного языка. Работа с текстом позволяет достичь не только предметные, но и метапредметные и личностные образовательные результаты. Развиваемые метапредметные умения тесно связаны с заданиями, которые разработаны к текстам, например, умение выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов или анализировать информацию различных видов и форм представления (универсальные учебные познавательные действия). Личностные результаты зависят от содержания текста и рассматриваемых в нём вопросов. Таким образом, посредством включения в тексты для чтения на английском языке регионального компонента можно реализовать не только предметно-обучающие цели, но и осуществлять разные направления воспитательной деятельности, в том числе патриотическое воспитание [2].

Что касается темы созданных нами учебных материалов, она преимущественно связана с Белогорском и Белогорским районом Амурской области, в школах которого проходила апробация разработанного комплекса текстов и заданий к ним. Тексты предназначены для учащихся 9 класса и основаны на лексике из УМК Spotlight. Разработанные к текстам задания в основном соответствуют формату ОГЭ, либо приближены к нему.

Задания на чтение в формате ОГЭ предполагают умение читать тексты разных жанров и понимать их основное содержание. Проверка понимания осуществляется через необходимость соотнести вопросы/заголовки и параграфы или тексты, в которых содержится ответ.

Так, например, следующий текст является одним из 7 фрагментов, которые необходимо прочитать и соотнести с подходящим названием «A brief biography of the town»: Belogorsk is a small picturesque town in the Amur region, located on the banks of the Tom River. Founded in 1860 as the village of

Alexandrovskoye, it received the status of a town 66 years later, and got its present name in 1957. Despite its relatively short history, Belogorsk has got some interesting sights that are worth seeing at least once. В других параграфах рассказывается о местном парке «Патриот», интересном памятнике ротану, Центре культурного развития Белогорска, Троицкой церкви и других значимых местах города.

Другое задание связано с умением находить специфичную информацию в целом тексте. Предполагается чтение достаточно большого законченного текста повествовательного содержания с последующим выбором ответа true/false/not given к утверждениям. Также мы использовали задания более свободного формата, проверяющие умение предугадать основную тему текста, понимание семантических и структурных связей в тексте, полное понимание текста и умение ответить на вопросы по его содержанию.

Апробация комплекса текстов для чтения с учащимися 9 класса школы №200 г. Белогорска показала заинтересованность учащихся в выполнении заданий, связанных с их родным городом. Наряду с совершенствованием умений чтения на английском языке происходило знакомство с ранее неизвестными фактами о Белогорске и окрестностях.

Таким образом можно сделать вывод, что реализация регионального компонента в обучении английскому языку в средней школе способствует развитию и лингвистических, и социокультурных навыков, а также оказывает положительное влияние на общую мотивацию обучающихся, даёт им возможность больше узнать о своей малой родине. Созданные нами разработки заданий и методические рекомендации к ним могут быть использованы учителями английского языка в качестве дополнительного материала при подготовке школьников к ОГЭ.

Библиографический список

1. From Blago with Love: a Course for Intermediate and Upper-Intermediate Students of English. / T.V. Anikhovskaya and others; [ed. T.V. Anikhovskaya]. - Blagoveshchensk: BSPU Publishing House, 2023. – 212 p.

2. Николаева О.А. Проблемы формирования навыков чтения на уроках английского языка в современной школе // Лингвистическая культура учащихся. - 2019. - №2. - С.67-72.

3. Пермитина Д.С. Патриотическое воспитание на уроке английского языка при подготовке к устной части ЕГЭ Молодёжь XXI века: шаг в будущее : материалы XXIII региональной научно-практической конференции (Благовещенск, 24 мая 2022 г.). [В 4 т.]. Т. 1. Исторические науки. Филологические науки. Педагогические науки. – Благовещенск : Дальневосточный ГАУ, 2022. – 396 с., с209-211

4. Субочева А.А. Совершенствование навыков словообразования на материале текстов про Амурскую область в старших классах при подготовке к ЕГЭ по английскому языку // Молодёжь XXI века: шаг в будущее: материалы XXIV региональной научнопрактической конференции (18 мая 2023 г., Благовещенск). – Благовещенск: типография АмГУ, 2023. – Т. 1. – 403 с.

5. Хоросоженко А.Е. Чтение в формате ЕГЭ по английскому языку как способ реализации регионального компонента в обучении //Материалы 71-й научно-практической конференции преподавателей и студентов БГПУ (Благовещенск, 26 апреля 2022 года) / отв. ред. А.В. Друзяка. Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2022. – с. 204-211

Секции 3 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ

Секция 3.1 Теория и методика преподавания

УДК 372.891

ПРИЁМЫ РАБОТЫ С КОНТУРНЫМИ КАРТАМИ И КОНТУРАМИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Абрамец С.В.,

студент 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель – Репринцева Ю.С., д-р пед. наук, профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
abramec77@mail.ru

Аннотация. Данная статья посвящена рассмотрению приёмов работы с контурными картами на уроках школьной географии.

Ключевые слова: приём, контурная карта, уроки географии.

В картографическом методе выделяют 4 последовательные стадии использования карт:

1. Получение географической информации – сведения об объектах и явлениях исследования из различных источников информации;
2. Обработка информации и построение карты – использование различных способов изображения исходя из темы исследования.
3. Изучение карты – построенная карта служит источником информации, на которой отражаются объекты и явления [2].
4. Мысленное представление обучающимися карты и той информации, что она несет.

Стадии показывают процесс проектирования и создание карты, основывающаяся не на прямом исследовании объекта или явления, а на использовании уже имеющихся карт, электронных источников, обработка которых имеет целью не только отбор информации, но и отсеивание избыточной, для получения новой информации о картографируемых явлений.

Виды работ на контурах определяются тематическим содержанием, дидактическими функциями, источниками и уровнем знаний, территориальным уровнем и др.

По приемам работы с картой можно назвать следующие типы заданий [1]:

- 1) знакомство с картами, т.е. математической основой, картографическими проекциями, географической основой и др., по разным источникам - тексту учебника, глобусу, картам атласа и учебника, собственным знаниям (по памяти). Это работы 1-го уровня сложности (уровень знакомства);
- 2) картометрические, т.е. измерительные, в том числе визуальные, определения на контуре (без тематического содержания). Это могут быть измерения площади или определение наиболее крупных по площади территорий, государств, морей, островов и др.; измерение разными простейшими способами длин, расстояний (рек, маршрутов, удаленности), определение координат;
- 3) обозначение и надписывание объектов, ареалов, районов, линий, направлений и др. на контурной карте;
- 4) упражнения по голо- и картографическому черчению (правильное рисование и расположение на карте условных знаков, подписей, обучение способам картографирования). Эти работы выполняются на двух уровнях - знакомства и репродукции (упражнения). Это может быть копирование карт или их фрагментов;
- 5) работы по картосоставлению (разработка и составление картосхем на контуре);

б) разработка и составление карт-выводов. Это задания эвристического и исследовательского уровней. Например, самостоятельное (или с пояснениями учителя) выявление на исходной карте атласа ареалов с разными сочетаниями полезных ископаемых и их обозначение на контурной карте. составление картографических конспектов на контуре в ходе объяснения нового материала или по тексту учебника;

7) игры с контурными картами: от простейших - типа мозаики, лото, викторины, путешествия - до сложных - прогнозных с анализом возможных последствий каких-либо действий, процессов;

8) вопросы по контурным картам.

Автоматизация графических построений позволяет легко изменять их, сопоставлять и совмещать различные графики, в конечном счете, ускоряя работу и повышая эффективность графического анализа.

Таким образом, при практическом использовании карты выделяют 5 функций:

1. Коммуникативную по хранению и передаче пространственной информации.
2. Оперативную для решения практических задач; конструктивную – применение карты, созданную вместе с обучающимися в учебном процессе.
3. Познавательную – карта применяется для исследований явлений и объектов, изображенных на ней с целью получения определенной информации.
4. Прогностическую – увидеть динамику изменений явлений и объектов на карте разных временных периодов.

При работе с контурными картами выполняем самые разнообразные задания:

- нанесение названий географических объектов;
- закрашивание определенных территорий (пояса освещенности, природные зоны);
- обозначение границ объектов и территорий (границы крупных государств, климатические пояса)
- нанесение условных знаков, надписей;
- вычерчивание путей между заданными точками [3].

На этапе разминки предлагаю посмотреть на контуры географических объектов. Но назвать объект, его местоположение было бы слишком просто.

На фрагменте контурной карты предлагается подписать как можно больше известных ученику географических объектов. Такого рода вопросы часто используются в олимпиадных заданиях или интеллектуальных конкурсах.

При работе с контурными картами эффективно использовать интерактивные (электронные) карты. Такая работа позволяет учителю и учащимся наносить надписи при помощи обычной или экранной клавиатуры, специального карандаша, а также использовать иллюстрированный и текстовый материал (например, рассмотрели географический объект, нанесли на карту). Таким образом, процесс запоминания географических объектов будет более эффективным.

Библиографический список

1. Бибик, А.Е. Методика обучения географии в средней школе. Теоретические основы обучения географии / А.Е. Бибик. – М.: Просвещение, 1968. – 249 с.
2. Рогачев, С.В. Знать карту: Задачи на формирование географической зоркости и для независимой экспертизы качества школьного географического образования / С.В. Рогачев // География. – № 14. – 2003. – С. 21-22.
3. Рогачев, С.В. Пространство России: Урок понимания карты / С.В. Рогачев // География. – № 1. – 1999. – С. 7-10.

ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ АССОЦИАТИВНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ

Асхатхузин Д.Е.,

студент 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель – Репринцева Ю.С., д-р пед. наук, профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
reprinceva1986@mail.ru

Аннотация. В статье вводится понятие об ассоциативно-образном мышлении, рассматривается его сущность.

Ключевые слова: ассоциативно-образное мышление, ассоциации, мышление.

Понятие ассоциаций встречается уже со времен философов Древнего мира. У Платона наблюдается тезис о случаях «припоминания по сходству и смежности».

Термин «ассоциация» был введен в 1698 г. английским философом и педагогом Джоном Локком. По Локку, «ассоциация – это неверное, т. е. не отвечающее естественному соотношению, соединение идей, когда идеи, сами по себе не родственные, в умах некоторых людей соединяются так, что очень трудно разделить их». С тех пор этот термин широко используется в психологии и педагогике. В современной науке одна из трактовок этого термина звучит так: **ассоциация** (от лат. associatio – соединение) – связь, возникающая в процессе мышления между элементами психики, в результате которой появление одного элемента в определенных условиях вызывает образ другого, связанного с ним; субъективный образ объективной связи между элементами, предметами или явлениями [3].

Учёными психологами (Джон Локк, Зигмунд Фрейд, Карл Юнг) было доказано, что ассоциации являются катализаторами воображения, восприятия, внимания и памяти, т.е. психических функций, в разной степени связанных с творчеством.

В процессе построения ассоциаций могут быть задействованы разные органы чувств, поэтому ассоциации бывают вкусовыми, визуальными, слуховыми, обонятельными и т.д.

Ассоциативно-образное мышление - это генетически обусловленный, универсальный механизм целостного восприятия и отражения объектов познания посредством художественных образов, связанных между собой по принципу ассоциирования (соотнесения, сопоставления, уподобления и т.п.) и несущих определённую смысловую нагрузку [1].

Основателем ассоциативной психологии является английский врач Д. Гартли. Именно ему принадлежит открытие, что в основе ассоциативного мышления лежит способность выделять общие признаки вещей – обобщать, не проводя логического анализа [3].

Л.С. Выготский использовал понятие ассоциации в своей теории развития мышления, ассоциативный комплекс рассматривался им как этап онтогенеза мышления, предшествующий становлению научных понятий. Ассоциативный комплекс образуется ребёнком дошкольного возраста посредством объединения явлений по принципу сходства отдельных элементов соседствующих явлений и развивается в дальнейшем в младшем школьном возрасте [1]. Советский психолог и доктор педагогических наук Ю.А. Самарин рассматривал умственную деятельность как образование и переход сложных систем ассоциаций от механических к смысловым.

Таким образом, ассоциативное мышление характеризуется:

- наличием более высокой скорости по сравнению, например, с таким видом мышления как логическое. Это в значительной мере обусловлено включением бессознательных механизмов памяти и объема опыта воспроизведения человеком ассоциативных цепочек, а не развертыванием алгоритма последовательных логических шагов. Соответственно, за один конкретный промежуток времени, при помощи ассоциаций, человек может проделать более емкую мыслительную работу, чем тот, кто использует лишь логические построения. При этом, наблюдается гораздо большее количество разнообразных нестандартных способов решения задач, чем, если бы были использованы лишь только логические операции;

- ассоциации являются наиважнейшей составляющей и неотъемлемой частью творческого процесса, так как они помогают выявлять комбинации существенных, но глубоко скрытых качеств объекта. Так, ассоциативное мышление, может послужить ключом к нестандартному и уникальному видению мира, а в частности, ключом для решения творческих проблем;

- ассоциативному мышлению отводится важнейшая роль в процессе обучения, так как оно способно выявлять существенные, но неочевидные свойства объектов. Таким образом, это оригинальное, нестереотипное мышление.

Если рассматривать ассоциативное мышление именно с точки зрения его связи с творческим мышлением, то можно выделить общие аспекты их взаимосвязи, которые, тем или иным образом, являются их составляющими:

1. **Опыт.** Некоторые исследователи определяют сущность ассоциативности изобразительного искусства на основе его происхождения и исторического развития. Благодаря длительному опыту использования средств визуализации в труде и коммуникациях развитие изобразительных навыков способно выявлять и вызывать ассоциации с окружающей действительностью [2].

2. **Воображение.** Опорная точка любого творчества – это свобода и легкость образования спонтанных ассоциаций, большую роль здесь играет развитая фантазия и воображение, а главной целью искусства является умение художника сделать мысль видимой, раскрыть глубинную сущность произведения через образную подачу. Способность проводить ассоциативные аналогии и сравнительный анализ с произведениями других видов искусства, картинами природы, окружающей жизни, быта помогают определить конкретный художественный образ в искусстве.

3. **Эмоциональная сфера.** Возникновение глубоких и богатых ассоциаций происходит на основе сложного психического процесса преобразования чувственной информации и эмоционального включения. Творческий подъем, прилив творческих сил называют вдохновением, оно характеризуется повышенной общей активностью человека, переживанием эмоциональной эйфории.

Исходя из этих аспектов, составляющих ассоциативное мышление, можно сделать вывод, что оно является одним из видов творческого мышления. Таким образом, высокий уровень ассоциативного мышления позволяет путем сопряжения человеческого опыта, воображения, эмоциональной сопричастности и познания чего-то нового, генерировать качественно новые образы, а также легче запоминать незнакомый материал, путем построения ассоциативных связей с уже изученным материалом. Развитое ассоциативное мышление становится важнейшим аспектом творческого мышления, помогающее решать сложные творческие проблемы.

Библиографический список

4. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – 3-е изд. – Москва : Просвещение, 1991. – 93 с.

5. Дьяченко, О.М. О возможностях дифференциального подхода к развитию творческих способностей у дошкольников / О.М. Дьяченко // Психология познавательной деятельности учащихся и студентов : межвузовский сборник научных трудов. – Москва : изд-во «Прометей», МГПУ им. Ленина, 1990. – 41 с.

6. Мещеряков, Б.Г., Зинченко, В.П. Большой психологический словарь / Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. – Москва : Олма-пресс. – 2004. – 666 с.

7. Селигеева, И.Р., Яневич Е.С. К проблеме формирования ассоциативного мышления учащихся в системе дополнительного образования / И.Р. Селигеева, Е.С. Яневич / Известия Воронежского государственного педагогического университета. – 2017. – №3. – С.15-17.

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ РАБОТЫ С ИНФОРМАЦИЕЙ (НА ПРИМЕРЕ КУРСА «ГЕОГРАФИЯ РОССИИ: НАСЕЛЕНИЕ И ХОЗЯЙСТВО»)

Асхатхузина А.А.,

студент 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет

Научный руководитель – Алексеева Т.Г., канд. геогр. наук., доцент, доцент кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

kiki-kiki300@mail.ru

Аннотация. Данная статья посвящена изучению виртуальной экскурсии как средства развития навыков работы с информацией, предлагаются авторские разработки виртуальных экскурсий для их применения в школьном курсе «География России: население и хозяйство»

Ключевые слова: виртуальная экскурсия, навыки работы с информацией, развитие УУД

Современная школа формирует личность, способную на самообучение в течение всей жизни и применение знаний на практике. ФГОС делает упор на метапредметные результаты – развитие универсальных учебных действий, в том числе навыков работы с информацией. Для их развития необходимы наглядные формы обучения. Инновационной формой наглядного обучения выступает виртуальная экскурсия, она базируется на разных информационных источниках, что дает возможность эффективно развивать навыки работы с информацией у обучающихся.

Выделяют три вида универсальных учебных действий: познавательные; коммуникативные; регулятивные. В познавательных УУД выделяются навыки работы с информацией, для формирования которых необходимы ресурсы, включая теоретическую основу, педагогов, материалы для обучения и современное оборудование. Также необходимо следовать последовательным этапам, включая формирование начальных навыков, применение знаний по образцу и перенос знаний в новые ситуации. Учебные задания должны направлять деятельность обучающихся на освоение способов работы с информацией и развивать умения выявлять главное, устанавливать причинно-следственные связи и овладевать рациональными приемами работы с информацией. Параллельно необходимо способствовать формированию внешней и внутренней мотивации у обучающихся. Навыки работы с информацией должны формироваться системно в рамках всех школьных дисциплин с использованием специальных заданий.

Существует совокупность заданий-шаблонов для использования на уроках. Задания включают поиск информации, выделение понятий, определение позиции автора и аргументов. Также задания включают формулирование вопросов, определение логической структуры источника информации и разделение текста на структурные элементы [1].

Виртуальная экскурсия – инновационная форма организации обучения, основанная на имитации реальной обстановки в рамках использования компьютерного устройства. У виртуальной экскурсии есть масса преимуществ: возможность осмотра недоступных объектов; отсутствие затрат, проблем с транспортировкой; небольшая временная занятость; неограниченное количество раз просмотра; отсутствие зависимости от природных явлений; удобство фиксирования информации; отсутствие изнуряющей физической активности; использование ИКТ, необходимых в условиях современного образования [3].

Виртуальные экскурсии бывают разных типов: обзорные; тематические; биографические. Также виртуальные экскурсии классифицируются по технологии разработки: фотопутешествие; видеоэкскурсия; виртуальный 3D тур. Имеющийся педагогический опыт в области создания виртуальных экскурсий для уроков географии преимущественно располагается в локальной сети интернет в ограниченном количестве. Чаще встречаются виртуальные экскурсии в формате презентации без конспекта урока и технологической карты, что значительно снижает полезность методических разработок [2].

Комплексная многоуровневая экскурсия дает доступ к большому количеству данных, которые обучающимся необходимо оценить, отфильтровать и отобрать необходимое. При составлении собственной виртуальной экскурсии обучающимся приходится изучать огромное количество разных по типу источников информации, проводить оценку, отбор и фильтрацию для дальнейшего использования в своем проекте. Во время погружения в виртуальную экскурсию или же в процесс ее разработки совершенствуются следующие навыки: *Поиск и отбор информации; Анализ информации; Систематизация полученной информации; Интерпретация; Подбор форм представления информации; Иллюстрирование решаемых задач схемами, диаграммами, графикой; Оценка надежности информации по заданным или самостоятельно сформулированным критериям.* Таким образом, в процессе работы с виртуальной экскурсией развиваются все навыки работы с информацией [3].

В рамках исследования нами разработана серия виртуальных экскурсий на следующие темы: «Города-миллионники России»; «Рекреационные ресурсы г. Благовещенск», «Крупнейшие машиностроительные центры Урала»; «Крупнейшие электростанции Сибири». С ними можно ознакомиться по ссылке: <https://drive.google.com/drive/folders/1quzcLsgcn9JXV4hwmkaI71-rFFf3LN92?usp=sharing>

Они были использованы на уроках географии. Исследование проходило в апреле-мае 2024 года в соответствии с календарно-тематическим планированием 8-9 классов в МАОУ школа 28 г. Благовещенска.

По итогам работы нами составлены методические рекомендации учителю географии по разработке и применению виртуальных экскурсий в школьном курсе «География России: население и хозяйство» как средства развития навыков работы с информацией.

Виртуальная экскурсия, базирующаяся на разных источниках информации, должна применяться в школе регулярно. Следует проводить диагностику сформированности навыков работы с информацией минимум раз в год для постановки перспективных развивающих задач. При подготовке к экскурсии следует учитывать психолого-возрастные особенности класса, их уровень знания предмета и степень сформированности УУД. Не стоит концентрироваться на одном источнике информации. Экскурсию обязательно необходимо сопровождать типовыми заданиями на текстовой, графической, картографической и аудиовизуальной основе. Необходимо уделять внимание рефлексии для совершенствования подхода к созданию виртуальных экскурсий. По возможности необходимо использовать различные технические средства для создания виртуальных экскурсий и типовых заданий. Следует организовывать проектную деятельность обучающихся на основе создания собственных виртуальных экскурсий.

Библиографический список

1. Адольф, В.А., Щелковникова, О.А. Обеспечение метапредметных результатов обучающихся через решение учебно-познавательных задач с использованием ИКТ / В.А. Адольф, О.А. Щелковникова // Информатика и образование. – 2017. – №3. – С. 59-63.

2. Морозова, З.Г. Виртуальные экскурсии, как инновационная форма обучения при изучении географии в школе / З.Г. Морозова // География в школе. – 2020. – №6. – С. 52-54.

3. Чернышева, С.Н. Виртуальная экскурсия как одна из форм осуществления проектной деятельности в курсе географии / С.Н. Чернышева // Современный урок географии: проблемы и перспективы развития: материалы межрегиональной научно-практической конференции (20 ноября 2015 г., Москва) / Науч. ред. Е.А. Таможняя, Е.А. Беловолова. – М. : Изд-во Экон-Информ, 2015. – С.215-219.

МАКЕТЫ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ТЕЛ НА УРОКАХ ГЕОМЕТРИИ

Беседин О.А.,

студент 1 курса магистратуры, физико-математический факультет
Научный руководитель – Ермак Н.В., канд. физ.-мат. наук,
доцент кафедры физического и математического образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
besedin.o.a@amur-obl.ru

Аннотация. Данная работа предлагает новое виденье макетного проектирования на уроках геометрии. Используя 3D-ручку, ученик на лабораторных занятиях будет иметь возможность самостоятельно построить макет геометрического тела и провести расчеты.

Ключевые слова: геометрические модели, макетное проектирование, 3D-модели, 3D-ручка, пространственное мышление, лабораторные работы.

Использование макетного проектирования в процессе освоения науки берет свое начало с древности. Еще в Греции до нашей эры учителя во время занятий и лекций демонстрировали объемные тела в виде моделей, сплетенных из прутьев, слепленных из воска и глины. С появлением книжных учебных пособий с плоскими чертежами объемных фигур, готовые геометрические модели учитель приносил на занятие для наглядности, чтобы ученики могли более реально увидеть, как нарисованная фигура в учебнике выглядит в жизни. Модели разных видов и разного назначения проектировали даже школьники под руководством учителя.

В учебниках и методических пособиях разных годов упоминаются различные инструменты для макетного проектирования. Так, например, в книге «Элементы наглядной геометрии в школе» 1955 года, автор которой Павел Алексеевич Карасев, были рассмотрены не только различные способы создания макетов геометрических тел, но разобрана тема того, зачем применять на уроках геометрии данные технологии. [1] Для создания моделей тел автор предлагает использовать нити, палочки, демонстрационную доску и бумагу. Например, двое детей держатся за концы туго натянутой нити, она изображает прямую линию. На нити все с помощью узелков показывают точку, делящую прямую на два луча. Используя замкнутую нить, есть возможность построения геометрических фигур, дети выступают в качестве углов фигуры, натягивая нить между собой. Соединяя две палочки между собой, можно получить углы разной величины и простые фигуры. Используя обычный лист бумаги и несколько карандашей для демонстрации задач с плоскостями. В книге под названием «Математический практикум по моделированию» 1959 года, Каченовский М.И. рассказывает про различные способы построения макетов геометрических тел используя разные инструменты. В данном пособии рассматриваются модели, изготовленные из бумаги, картона и стекла. В отдельных главах автор приводит задания, применяемые к изготавливаемым моделям. [2]

В различных научных публикациях и методических пособиях упоминаются наглядные модели, изготовленные из конструкторов, проволоки, палочек, соединенных пластилином. В качестве современной альтернативы построения макетов геометрических фигур был предложен способ изготовления моделей с помощью 3D ручки. Используя данную технологию, преподаватель может как изготавливать модели самостоятельно для своих занятий, так и дать такую возможность ученикам. В сети интернет можно найти попытки внедрения данной технологии в образовательный процесс. Например, на одном из сайтов в 2021 году учителем информатики была опубликована методическая разработка для 9-го класса [3].

Комплект для построения макетов геометрических тел состоит из: (1) 3D-ручка, (2) пластик для печати, (3) разметочный коврик, (4) нож для бумаги (канцелярский), (5) power bank (необязателен, т.к. 3D-ручки могут работать от сети 220В, но для комфортной работы рекомендуется). Данный комплект показан на рисунке 1, используя его можно построить почти любую геометрическую фигуру, прово-

дить различные сечения и вспомогательные линии, имея хорошие навыки можно конструировать сферические фигуры. Готовые макеты геометрических фигур показаны на рисунке 1.

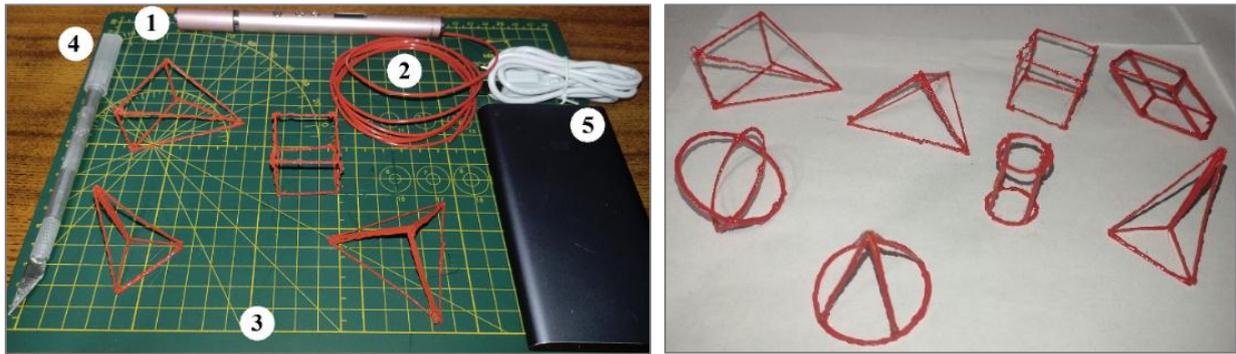


Рисунок 1 – Набор для создания 3D-моделей

В качестве одного из видов заданий, предлагаемых ученикам на занятии геометрии, можно выделить следующий вид работы. Учитель чертит на доске фигуру, помечая основные моменты, которые должны быть соблюдены в чертеже, например прямые углы, соотношение сторон или проведенные секущие/высоты/медианы. Ученики, каждый сам, конструируют модель по чертежу, ориентируясь на данные из условия задачи или в произвольном масштабе. После чего, используя готовую модель, ученик проводит необходимые расчеты или доказательство, опираясь на натуральный образ. Имея перед глазами реальную модель фигуры у ребенка есть возможность покрутить ее перед глазами, рассмотреть со всех сторон и увидеть то, что на бумаге не сразу видно.

К достоинствам данной методики можно отнести:

– *наглядность материала*. Ученик видит объект анализа в живую, а не на бумаге, у него есть возможность покрутить данную модель в руках и лучше разглядеть ее со всех сторон, подумать какие аксиомы/свойства/теоремы применимы в данном случае.

– *поэтапный подход к решению задачи*. Ученику первым делом при решении задачи необходимо самостоятельно построить модель. В ходе данной работы у ребенка будет формироваться пространственное мышление и понимание того, как фигура, изображенная в плоском виде, выглядит в объеме.

– *Разнообразие методического материала*. Предлагаемые для решения задачи зависят только от фантазии педагога и учеников. Фигуры можно строить разного размера, проводить в них различные сечения, строить фигуры нестандартного вида, тем самым количество задач, которые может предложить учитель ученику, становится безграничным.

Интеграция современных технологий, таких как 3D-ручки, открывает новые перспективы для обучения и понимания геометрических концепций. Это не только улучшает наглядность и доступность материала, но и стимулирует развитие пространственного мышления учеников, активизирует учебный процесс и расширяет спектр задач, доступных для изучения.

Библиографический список

1. Карасев П.А. Элементы наглядной геометрии в школе. / П.А. Карасев // Учпедгиз. – 1955. – С. 40–52.
2. Каченовский М.И. Математический практикум по моделированию. / М.И. Каченовский // Учпедгиз. – 1959. – С. 7–46.
3. Применение 3d-ручки на уроках геометрии // Образовательная социальная сеть: [сайт]. – 2021. – URL: [https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2021/03/08/ primenenie-3d-ruchki-na-urokah-geometrii](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2021/03/08/primenenie-3d-ruchki-na-urokah-geometrii) (дата обращения: 11.04.2024).

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРИЕМЫ СТАТИСТИЧЕСКОГО МЕТОДА ПРИ ИЗУЧЕНИИ НАСЕЛЕНИЯ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ГЕОГРАФИИ 9 КЛАССА В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Иванушко А.И.,

студент 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель – Репринцева Ю.С., д-р пед. наук, профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
ivanuskoakim@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются приёмы статистического метода при изучении населения в школьном курсе географии 9 класса в контексте формирования математической грамотности обучающихся

Ключевые слова: статистический метод, школьный курс географии, математическая грамотность.

Статистический метод – это совокупность математических и вычислительных процедур, которые используются для анализа данных, выявления закономерностей, получения выводов и делают возможным принятие обоснованных решений на основе эмпирических наблюдений. Он широко применяется в науке, бизнесе, медицине, социологии, экономике и других областях для обработки и интерпретации больших объемов данных [1].

Статистический метод является одним из главных методов в географии, особенно при изучении географии в 9 классе. Связанно это с тем, что курс 9 класса является продолжением курса 8 класса и составляют единый курс «География России», который занимает центральное место в системе школьной географии. «География России» - завершающий основное географическое образование школьников. При его изучении школьники расширяют и обобщают имеющиеся у них знания физической географии, осваивают новые социально-экономические знания о процессах и явлениях, о закономерностях развития социальной и экономической сфер стран.

Курс «География России» изучается в течение двух лет: 70 часов в 8 классе (2 часа в неделю) и 70 часов в 9 классе (2 часа в неделю). Рабочая программа «География. 9 класс» предлагает к рассмотрению разделы «Хозяйство России», «Регионы России» и «Россия в мире» [2].

Статистический метод направлен на активизацию учебного процесса, развитие математической грамотности и формирование глубокого понимания взаимосвязей между населением и географическими явлениями. Инновационными приемами можно выделить следующие:

1. Ролевые игры и симуляции как инструменты анализа населения

Ролевые игры и симуляции представляют собой эффективные методы обучения, которые позволяют учащимся активно взаимодействовать с учебным материалом и вживаться в роли различных участников географических процессов. При применении этих методов в контексте изучения населения в 9 классе они обогащают учебный процесс и способствуют более глубокому пониманию демографических явлений.

Одним из инновационных подходов является организация ролевых игр, в ходе которых учащиеся представляют разные группы населения, например, разные возрастные категории или группы, связанные с миграцией. Учащиеся анализируют реальные статистические данные о составе и характеристиках населения, представляя интересы своей "группы" и обсуждая демографические тенденции с точки зрения этой роли. Такой подход способствует углубленному изучению статистических данных и пониманию их влияния на разные группы населения.

2. Проектная деятельность и сбор статистических данных

Проектная деятельность с использованием сбора и анализа статистических данных представляет собой важный инструмент для развития математической грамотности учащихся в рамках изуче-

ния населения в географии 9 класса. Проекты позволяют учащимся практически применить теоретические знания, провести сбор данных и проанализировать их, а также представить результаты в оригинальной форме.

Учащиеся могут выбрать тему проекта, связанную с анализом населения, например, "Демографическая ситуация в моем регионе". Они определяют вопросы, которые хотели бы исследовать, и составляют план сбора и анализа данных.

3. Использование геоинформационных систем (ГИС) для анализа населения

Использование геоинформационных систем (ГИС) в процессе изучения населения в 9 классе представляет собой инновационный подход, который позволяет учащимся визуализировать и анализировать статистические данные в пространственном контексте. Этот инструмент обогащает учебный процесс и помогает учащимся более наглядно представить взаимосвязи между демографическими показателями и географическими особенностями.

4. Проектирование и анализ сценариев развития населения

Проектирование и анализ сценариев развития населения является инновационным подходом, позволяющим учащимся более глубоко понять влияние различных факторов на демографические процессы и разработать способы прогнозирования будущих изменений в населении.

5. Мультимедийные и интерактивные форматы обучения

Использование мультимедийных и интерактивных форматов обучения представляет собой современный подход, который позволяет учащимся более эффективно усваивать материал и развивать математическую грамотность в рамках изучения населения в 9 классе. Эти методы активно вовлекают учащихся в процесс обучения и позволяют представить сложные статистические данные в более доступной и наглядной форме.

Использование мультимедийных и интерактивных форматов обучения делает учебный процесс более интересным, разнообразным и адаптированным к потребностям современных учащихся. Эти методы позволяют визуализировать сложные статистические данные, усваивать материал более эффективно и развивать навыки анализа и интерпретации данных.

Таким образом, инновационные методы и приемы, основанные на статистическом методе, значительно расширяют спектр возможностей для обучения и развития учащихся в рамках курса географии 9 класса, способствуя формированию математической грамотности и более глубокому пониманию взаимосвязей между населением и географическими процессами [3].

Библиографический список

1. Бершадская М. Б. Функциональная грамотность школьников и проблемы высшей школы // Отечественные записки. 2012. № 4 (49). С. 122-130.
2. Примерная рабочая программа основного общего образования «География». М., 2021. 105 с.
3. Сараева А.М. Суханов Л.В. Методика изучения населения в географии / Евразийский Союз Ученых. 2015 С. 42-46.

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ПРОГРАММЕ «ФЕТРУШКА»

Кантеева М.А.,

студент 5 курса, группа 5 ТЭ, индустриально-педагогический факультет;
Научный руководитель – Л.М. Калнинш, канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»,
laima_k@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассмотрены особенности применения на внеурочных занятиях технологии обучения, направленной на сохранение здоровья у школьников, которая является важной частью учебно-воспитательного процесса.

Ключевые слова: здоровьесберегающая технология, внеурочная деятельность.

Организация внеурочной деятельности по предмету «Технология» обусловлена требованием стандарта и закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» [2], а ФГОС ставит главной задачей развития личности школьника. Для реализации данной задачи, необходимо освоить педагогические технологии. Одной, из которых является здоровьесберегающая технология.

Однако, не смотря на требования обновленного ФГОС по технологии (2023) и Концепцию технологической подготовки школьников (2018) в практике работы учителей технологии и педагогов дополнительного образования наметились определенные противоречия, связанные с необходимостью формирования здорового образа жизни во внеурочной деятельности и отсутствие или недостаток методических разработок на основе применения современных материалов, новых техник и технологий.

Учитывая актуальность проводимого исследования в рамках научной статьи можно обозначить проблему исследования, которая заключается в необходимости разработки методических материалов для внеурочных занятий на основе применения здоровьесберегающих технологий.

Здоровьесберегающая технология – это система мер, которая включает взаимосвязь и взаимодействие факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья обучающегося на всех этапах его обучения и развития [3].

Выделяют основные виды здоровьесберегающей технологии: физкультминутка, упражнение-энергизатор, «пальчиковая» гимнастика, цветотерапия, арт-техника, гимнастика для глаз, корригирующая гимнастика, использование экологически чистого материала.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы [1].

Нами было выделено, что наиболее подходящей формой организации для программы «Фетрушка» является предметный кружок, который нацеливает обучающихся на формирование ценностей здорового образа жизни посредством работы с экологически чистым материалом и использованием различных видов здоровьесберегающих технологий.

Цель программы – углубление знаний и опыта по предмету технология на основе освоения работы с фетром и применения здоровьесберегающих технологий.

В рамках кружка предполагается расширение знаний школьников при изучении приемов работы с фетром. Изготовление скалочек, планшетов и книжек из фетра не запланирован в модулях программы «Технология», однако он не сложен в исполнении, а используемые материалы экологичны и доступны для обучающихся.

Программа разработана для обучающихся 7 классов (девочек) общеобразовательных школ и рассчитана на 34 часа, из которых 4,5 часа теоретических, 29,5 часов – практических.

Акцент программы направлен на создание условий для развития творческих способностей обучающихся. Для успешной работы на занятиях, обучающиеся должны знать: историю и особенности

технологии работы с фетром; последовательность изготовления изделий и порядок оформления проектов; основы применения экологически чистых материалов; должны уметь: применять теоретические знания в практической деятельности по изготовлению изделий из фетра; владеть: технологией работы с фетром; навыком подготовки и защиты творческих работ, осуществлять анализ деятельности.

На основе этого, нами был разработан примерный тематический план, который отражен в таблице 1.

Таблица 1 – Примерный тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теор.	Практ.
1	Вводное занятие	1,0	1,0	-
2	Материалы и оборудования для изготовления изделий из фетра	2,0	1,0	1,0
3	Создание образа искалочки	1,0	0,5	0,5
4	Изготовление искалочки	1,5	-	1,5
5	Создание образа развивающего планшета	1,0	0,5	0,5
6	Изготовление развивающего планшета	3,5	-	3,5
7	Оформление развивающего планшета	1,5	0,5	1,0
8	Создание образа развивающей книги	1,5	0,5	1,0
9	Изготовление страниц развивающей книги	18,0	-	18,0
10	Сборка развивающей книги	2,5	0,5	2,0
11	Выставка авторских работ	0,5	-	0,5
Всего по программе:		34,0	4,5	29,5

В рамках занятий помимо использования экологически чистого материала, будут проводиться физкультминутки, гимнастика для глаз, «пальчиковая гимнастика» для снятия напряжения и усталости обучающихся.

Таким образом, актуальность здорового образа жизни вызвана изменением характера нагрузок на организм человека в связи с увеличением рисков техногенного, экологического, политического и военного характера, которые провоцируют негативные сдвиги в состоянии здоровья человека. Поэтому сохранение здоровья человека актуально не только в образовательных учреждениях, но и за их пределами.

Библиографический список

1. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – Москва : Просвещение, 2010. – 223 с. – ISBN 978-5-09-025672-8.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – Режим доступа : <https://fgos.ru>. (дата обращения : 06.04.2024).
3. Смирнов, Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе / Н.К. Смирнов. – Москва : АПК и ПРО, 2002. – 121 с. – ISBN 978-5-7695-7507-5.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КВАНТОРИУМ – СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХИМИИ

Ковалёва А.В.,

студент 1 курса магистратуры, естественно-географический факультет
Научный руководитель – Трофимцова И.А., к-т хим. наук, доцент, доцент кафедры химии ФГБОУ
ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»,
trofimtsova.irina@yandex.ru

Аннотация. В статье проанализирован опыт использования детского технопарка «Кванториум», как современной образовательной площадки для организации внеурочной деятельности по химии. Рассмотрены возможности использования цифровой лаборатории и лабораторного оборудования Кванториума для организации внеурочной деятельности по химии.

Ключевые слова: детский технопарк «Кванториум-28», внеурочная деятельность, цифровая лаборатория.

Детский технопарк «Кванториум» представляет собой площадку, которая формируется на базе образовательной организации высшего образования, подведомственной Министерству просвещения Российской Федерации. Она оснащается высокотехнологичным оборудованием, средствами обучения и воспитания с целью создания условий по обеспечению системы образования высококвалифицированными кадрами для реализации учебных предметов естественно-научной и технологической направленностей.

В настоящее время в Амурской области созданы пять Кванториумов: три из них в г. Благовещенске на базе БГПУ, АмГУ и Амурского областного института развития образования, один – в г. Свободном и одна мобильная лаборатория, которая посещает разные районы Приамурья по определенному графику. Для школьников занятия проводятся на базе Педагогического Кванториума БГПУ и «Кванториума-28» на базе Амурского областного института развития образования. Всего в «Кванториуме-28» обучение ведется по шести направлениям: «Нано-квантум», «Робо-квантум», «Гео-квантум», «Космо-квантум», «Энерджи-квантум» и «Hi-tech». По ним могут заниматься 800 ребят в возрасте от 8 до 17 лет.

В г. Свободном Кванториум создан на базе детской железной дороги. Создание Кванториумов ведется при активной поддержке РЖД и СИБУРа. Директор структурного подразделения СИБУРа в Амурской области Андрей Полюлях так говорит о целях создания Педагогических кванториумов: «Поддержка образования и науки – одно из приоритетных направлений программы «Формула хороших дел» СИБУРа. В рамках этого направления мы ставим задачи дать больше возможностей нашим детям для творческой и профессиональной самореализации. Кроме того, поддержка развития образования отвечает задачам СИБУРа по опережающей подготовке из сегодняшних школьников и студентов инженеров будущего для строящегося Амурского газохимического комплекса – производства, которое станет максимально автоматизированным, где будут активно применяться цифровые решения и которое установит новые стандарты современной нефтегазохимии» [1].

Особенностью Педагогического Кванториума, который создан на базе БГПУ, является то, что его работа направлена, прежде всего, на повышение квалификации и подготовку педагогов и студентов для работы на подобных образовательных площадках: детские технопарки «Кванториум», центры образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста», центры цифрового образования «IT-куб» [2].

Большой популярностью у школьников г. Благовещенск пользуется «Кванториум-28», который является замечательной современной образовательной площадкой для организации внеурочной деятельности, в том числе и по химии.

В оснащение Кванториума в обязательном порядке включается цифровая лаборатория по химии, которая включает беспроводной мультидатчик по химии с тремя встроенными датчиками: датчик pH

с диапазоном измерения не уже чем от 0 до 14 рН; датчик электропроводимости с диапазонами измерения не уже чем от 0 до 200 мкСм; от 0 до 2000 мкСм; от 0 до 20000 мкСм; датчик температуры с диапазоном измерения не уже чем от -20 до +140 °С. Также в состав лаборатории входит датчик оптической плотности (525 нм).

Лабораторное оборудование по химии представлено различными видами пробирок, цилиндров, стаканов, зажимов для пробирок, шпателей, дозаторов и т.д. Кроме того, в состав оборудования по химии входит аппарат Киппа, предназначенный для получения таких газов как водород, сероводород, диоксид серы, углекислый газ, азот, кислород в лабораторных условиях. Также в числе химического оборудования комбинированная водяная баня, магнитная мешалка, стерилизатор для лабораторной посуды воздушный, комплект изделий из керамики, фарфора и фаянса, комплект мерных колб и др.

Становится понятно, что при наличии такого оборудования организация внеурочных занятий по химии выходит на совершенно новый качественный уровень. У учащихся есть возможность не теоретически, а в практической деятельности проводить и наблюдать сложные опыты и обработку данных по ним.

По данным Министерства образования Амурской области по итогам 2023 года детский технопарк «Канторум-28» вошел в двадцатку лучших технопарков страны. При составлении рейтинга учитывали количество обучающихся школьников, проводимые мероприятия, активность сотрудников и другие показатели [3].

По программам технопарка с начала его работы прошли обучение 5 200 ребят – это в два раза больше плана. На открытых мероприятиях технопарка, среди которых мастер-классы, тематические дополнительные занятия, интерактивные и другие формы, побывали 12 300 юных амурчан при плане в 10 000. В выездных мероприятиях регионального, всероссийского и международного уровней участвовали больше 180 кванторианцев, хотя по плану достаточно было 40 человек.

По поручению губернатора области активизирована работа по качественному представлению результатов работы детского технопарка на телевидении, радио, в интернет- и печатных СМИ, на новостных порталах, на сайтах органов власти и образовательных организаций. Следует отметить, что при плане количества публикаций за год – 38, фактический показатель оказался на 500 % выше – 230 [3].

Таким образом, детские технопарки «Кванториум» пользуются большой привлекательностью среди школьников области. Они являются эффективной современной образовательной площадкой для школьников Амурской области. Наличие цифровой лаборатории и современного лабораторного оборудования позволяет организовывать занятия по внеурочной деятельности на высокотехнологическом уровне.

Библиографический список

1. Свободный Кванториум: в городе президентского внимания открылся лучший в Приамурье детский технопарк. – URL : <https://ampravda.ru/2020/10/07/099350.html> (дата обращения: 30.11.2022). – Режим доступа : ampravda.ru. – Текст : электронный.
2. Уникальный для Амурской области «Кванториум» открылся в Благовещенском педагогическом университете. – URL : <https://blagoveshensk.bezformata.com/listnews/amurskoj-oblasti-kvantorium-otkrilsya/99745284/> (дата обращения 3.11.2022).
3. Благовещенский «Кванториум-28» признан одним из лучших технопарков России. – URL: <https://amur.info/2024/03/15/blagoveshhenskij-kvantorium-28-priznan-odnim-iz-luchshih-tehnoparkov-rossii/>.

ПРИМЕНЕНИЕ НАГЛЯДНЫХ СРЕДСТВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТЕРЕОМЕТРИИ

Колмогорова Д.Е.,

студент 5 курса бакалавриата 5 года обучения, физико-математического факультета
Научный руководитель – Ермак Н.В., к-т физ.-мат. наук, доцент, доцент кафедры
физического и математического образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
Kolmogorova2002@list.ru

Аннотация. Статья освещает роль визуальных средств при обучении стереометрии. Автор рассматривает приемы использования наглядности при изучении темы: «Сечение многогранников».

Ключевые слова: наглядные средства, многогранник, сечение, пространственное воображение.

Рассмотрение наглядности в обучении геометрии находится в центре внимания педагогов и методистов уже на протяжении многих лет, стремясь сделать обучение максимально эффективным и доступным для всех учащихся. Научить ребенка связывать текстовую информацию и абстрактные понятия с реальными предметами в процессе изучения геометрии невозможно без непрерывного использования наглядных представлений изучаемых объектов.

Известно, что до 80% информации об окружающем мире человек получает с помощью органов зрения, а значит вопрос о качестве визуализации математических концепций на уроках геометрии остается актуальным на протяжении долгого времени. Несмотря на активную работу большого количества учителей и методистов по улучшению наглядных средств в обучении, школьники продолжают испытывать ряд трудностей в работе с геометрическим материалом. Если говорить о развитии способностей школьника составлять зрительный образ той ситуации, что описывает учитель или автор учебной литературы, то стоит обратить внимание на методы выстраивания учебного процесса на уроках. Зачастую учителя демонстрируют модели геометрических фигур только как сопровождающий материал. Но недостаточно просто показать изучаемый объект, с ним нужно работать: разобрать подробно и собрать заново, лишь так ребенок поймет принципы конструирования геометрической фигуры, взаимное расположение ее элементов.

Рассмотрим возможные способы повышения уровня наглядности в процессе обучения школьников стереометрии на примере темы «Сечение многогранников».

1. На уроке. Традиционно для школьников сложным является восприятие раздела «Взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве», производной чего выступает тема «Сечение многогранников». Большая часть учеников не может представить расположение секущей плоскости и многогранника даже при простом задании сечения, не говоря уже о правильном построении чертежа. Возникает вопрос: как учитель в такой ситуации может помочь школьнику в развитии его пространственного восприятия материала? Конечно, существуют различные готовые модели, представляющие сечение многогранников, а также интерактивные средства, которые позволяют выполнить построение для любой задачи и рассмотреть конфигурацию с различных позиций. Но решая вопрос универсальности создания изображения (в отличие от готовых моделей, которые демонстрируют частные случаи взаимного расположения геометрических объектов), электронные ресурсы уступают в критерии физического взаимодействия ребенка с объектом. Математическое оборудование хоть и имеет ограниченность в использовании, но контактируя с реальными предметами ученик получает информацию задействуя не только зрительную память, но и тактильную.

В качестве устранения обоих недостатков возможно использовать следующую конструкцию: имея в наличии прозрачный многогранник и лазерную указку с насадкой для создания рассеивающего эффекта в виде плоскости в пространстве и линии на поверхности можно продемонстрировать сечение, проходящее через любые указанные задачей точки. Для этого необходимо наполнить многогранник дымом (в малой концентрации). Дым можно получить при нагревании различных жидкостей, например глицерина (принцип работы генератора дыма, используемого для создания спецэффектов на сцене

или в киноиндустрии) или проведении химических реакций. Так, реакция взаимодействия паров аммиака и соляной кислоты, которая изучается на уроках химии в 9 классе, позволяет наблюдать появление соли хлорида аммония в виде белого дыма. Демонстрирование химической реакции, акцентирует внимание на межпредметных связях между математикой, физикой и химией и показывает доступность самостоятельного создания прикладных средств для обучения, например, при выполнении школьного проекта.

2. Проектная деятельность. Как уже было сказано ранее, лучший способ изучить конструкцию объекта – возможность собрать его самостоятельно. Школьный проект является обязательным требованием для выполнения каждому школьнику. Будет интересным предложить небольшой группе учеников создание моделей геометрических фигур и их комбинаций к конкретным задачам, взятым из школьного учебника или иной учебной литературы. Проектная деятельность положительно сказывается на развитии творческих, аналитических умений обучающихся, т.к. работа осуществляется в несколько этапов: моделирование фигуры, расчёт его характеристик, подбор материалов и сбор деталей.

В дальнейшем учитель может применять итоговые модели на уроках как демонстрацию наглядного образа параллельно с построением чертежей к задачам или как оборудование для проведения лабораторных работ.

3. Лабораторные работы во внеурочной деятельности. Одним из способов организации деятельности в указанных рамках является применение лабораторных работ в процессе обучения геометрии [1]. Такой способ работы школьников способствует развитию пространственного и логического мышления, оттачивает умение анализировать и интерпретировать графические данные. Внедрение лабораторных работ по геометрии на постоянной основе позволяет чаще реализовывать дифференцированный подход в обучении, у школьников появляется возможность не только осмыслить теоретические аспекты геометрии, но и применить их на практике, что способствует более глубокому и устойчивому усвоению материала. Прежде чем перейти к обсуждению и решению задач на построение сечений многогранников необходимо детально разобрать образ объекта на составляющие элементы, определить их взаимное расположение [2]. Далее учитель может предложить школьникам работу с применением готовых математических моделей для исследования расположения секущей плоскости фигуры посредством чего выйти на способ построения образа сечения на плоскости тетрадного листа.

Так, последовательность занятий во внеурочной деятельности строится с постоянным контактированием школьников с геометрическими объектами. Работа над повышением уровня наглядности в процессе обучения геометрии является актуальной задачей для педагогов и методистов. Непрерывное использование наглядных представлений изучаемых объектов помогает стимулировать учеников к связыванию текстовой информации и абстрактных понятий с реальными предметами.

Библиографический список

1. Аммосова, Н. В. Практические работы по математике в учебной деятельности школьников / Н. В. Аммосова, Б. Б. Коваленко // Актуальные проблемы современного образования. – 2015. – № 2(19). – С. 87-92. – EDN VPZA YT.

2. Орехов Ф.А., Графические лабораторные работы по геометрии: пособие для учителей восьмых классов / Ф.А. Орехов. – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1967. – 78 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТИ «КРАСОТА ПРИРОДЫ И ИСКУССТВА»

Крохмаль В.С.,

студент 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет

Научный руководитель – Алексеева Т.Г., канд. геогр. наук, доцент, доцент кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

seva.krokhmal@mail.ru

Аннотация. Работа посвящена изучению формирования ценности «красота природы и искусства» у обучающихся через кинофрагменты художественных фильмов. Рассмотрены методические основы использования кинофрагментов на уроках школьной географии. Представлен результат анализа художественных фильмов для определения возможности применения кинофрагментов при изучении тем на уроках географии с целью формирования ценности «красота природы и искусства». Показаны результаты оценивания уровня сформированности ценности у обучающихся по разным критериям.

Ключевые слова: ценность «красота природы и искусства», кинофрагмент, художественные фильмы

Дискуссии о том, насколько целесообразно использовать кино в процессе обучения идут достаточно давно. Многие сходятся на том, что учить, смотреть и читать (видеть смысл фильма) надо. Медиаобразование будет выступать одним из важнейших факторов в процессе образования, воспитания и развития обучающихся. В процессе данного образования обучающихся необходимо приобщать к материалам художественных фильмов, что будет благотворно сказываться на реализации воспитательных функций. Медиаобразование будет выступать как высококачественный интерпретатор инновационной составляющей воспитания в школе. Важную роль в медиаобразовании будут играть художественные фильмы различных жанров (приключения, пеплум, детективы, комедии, драмы, исторические картины, фантастика, фэнтэзи, военное кино, вестерн, экшен). Важно отметить, что воспитательный потенциал художественного кино является неоспоримым фактом [3].

Применять кинофрагменты на уроках географии в школе необходимо, поскольку это позволит сделать более интересным и мотивирующим процесс обучения. Именно география формирует у обучающихся знания об облике нашей планеты и полно раскрывает всю красоту окружающей нас действительности. Если использовать кинофрагменты на уроках, то данный процесс будет протекать более эффективно [1]. Для того чтобы понять, где и когда использовать кинофрагменты художественных фильмов был проведен анализ программы школьных курсов географии. Результатом сопоставительного анализа программ географии и художественных фильмов стала таблица, фрагмент которой представлен ниже (таблица 1).

Таблица 1 – Методические основы использования художественных фильмов на уроках географии (фрагмент)

Тема	Этап урока	Название кинофильма	Кинофрагмент	Цель применения
1	2	3	4	5
География 7 класс				
Северная Америка: путешествие	Изучение нового материала	Белый клык	Общие виды природы Аляски (12-16 минута, 40-42 минута, 48-51 минута)	Использовать для показа суровых и красивых просторов севера Северной Америки

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5
География 9 класс.				

Пространство Дальнего Во- стока	Закрепле- ние изучен- ного мате- риала	Дерсу Узала	Любой кадр из фильма	После изучения реги- она наглядно показать всю красоту дальнево- сточных лесов и ко- ренное население Дальнего Востока
География 10-11 класс				
Зарубежная Ев- ропа	Изучение нового ма- териала	Разиня	Поездка по Риму (42-43 минута фильма)	Продемонстрировать широкое культурное богатство итальян- ской столицы

Для того чтобы четко определить степень сформированности ценностного отношения к природе и искусству, можно ввести общий критерий – нравственно воспитанная личность. Понимание нравственно воспитанной личности позволит нам определить более узкие, когнитивный, эмоционально-оценочный и поведенческий критерии. На основании этих трех критериев можно определить три уровня сформированности ценностно-смысловых отношений к природе и искусству: низкий, средний и высокий [2].

Для оценивания сформированности ценности «красота природы и искусства» среди обучающихся 7 и 9 классов МАОУ «Лицея №6» г. Благовещенска был проведен опрос на сформированность ценности «красота природы и искусства». Результат опроса показал высокий уровень сформированности ценности у обучающихся по когнитивному и эмоциональному оценочным критериям. Тогда как по поведенческому критерию большая часть опрошенных продемонстрировали низкий уровень сформированности ценности «красота природы и искусства». Для того, чтобы показатели по данным критериям улучшились необходимо использовать различные методические средства, в частности – кинофрагменты художественных фильмов.

Таким образом, можно сделать вывод, что кинофрагменты художественных фильмов, обладая всей своей выразительностью и разнообразием, могут показать всю глубину красоты окружающего мира и являются приемлемым методическим средством для формирования ценности «красота природы и искусства» на уроках географии.

Библиографический список

1. Бордовский, Г.А. Развивающие возможности аудиовизуальных средств обучения / Г.А. Бордовский // Педагогика. – 1996. – № 4. – С. 40-43
2. Семенова, Е.А. Формирование ценностно-смысловых отношений старшекласников при изучении географии родного края: автореф. дисс. канд. пед. наук. – Елец. 2006. – С. 12
3. Чельшева, И.В. Воспитательные возможности кинопедагогики и медиаобразования: работа с художественными фильмами на занятиях студенческого медиаклуба / И.В. Чельшева // Актуальные ресурсы кинопедагогики: воспитание и образование : материалы Всероссийского круглого стола (с международным участием) (Екатеринбург, март 2022 г.) / Уральский государственный педагогический университет ; под науч. ред. Н.А. Симбирцевой, А.К. Бернатоните. – Екатеринбург, 2022. – С. 74-79. URL: https://www.tspu.edu.ru/files/KudinovaEA/Кинопедагогика_сборник.pdf

УДК

УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ НА ПРИМЕРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ ЭТЮД

Кузнецова А.А.,

преподаватель кафедры физики математики и информатики
Научный руководитель – Сергеева В.В., канд. с-х. наук. доцент кафедры
физики, математики и информатики
ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ

Аннотация. Цифровизация образования открывает новые горизонты преподавателям и студентам. С ее помощью можно персонализировать учебный процесс, сохранять высокий темп подачи информации и высокую мотивацию группы, мгновенно проверять знания, многое другое.

Ключевые слова: этюд, образовательная платформа.

Платформа Этюд - современный инструмент, предоставляющий набор цифровых сервисов для эффективного обучения. Этюд позволяет повысить мотивацию к обучению студентов, активизировать их учебную деятельность, одновременно освобождая преподавателя от выполнения рутинных задач. Образовательная платформа Этюд обеспечивает набор цифровых сервисов для образовательного процесса. Функционал решения включает в себя инструменты для реализации формирующей аттестации с элементами геймификации, создания онлайн-презентаций, возможности по проведению входного, текущего и промежуточного контроля знаний, а также анкетирования. Платформа позволяет выступающему в режиме реального времени задавать вопросы аудитории, мгновенно получать ответы участников, представлять и комментировать сводную статистику.

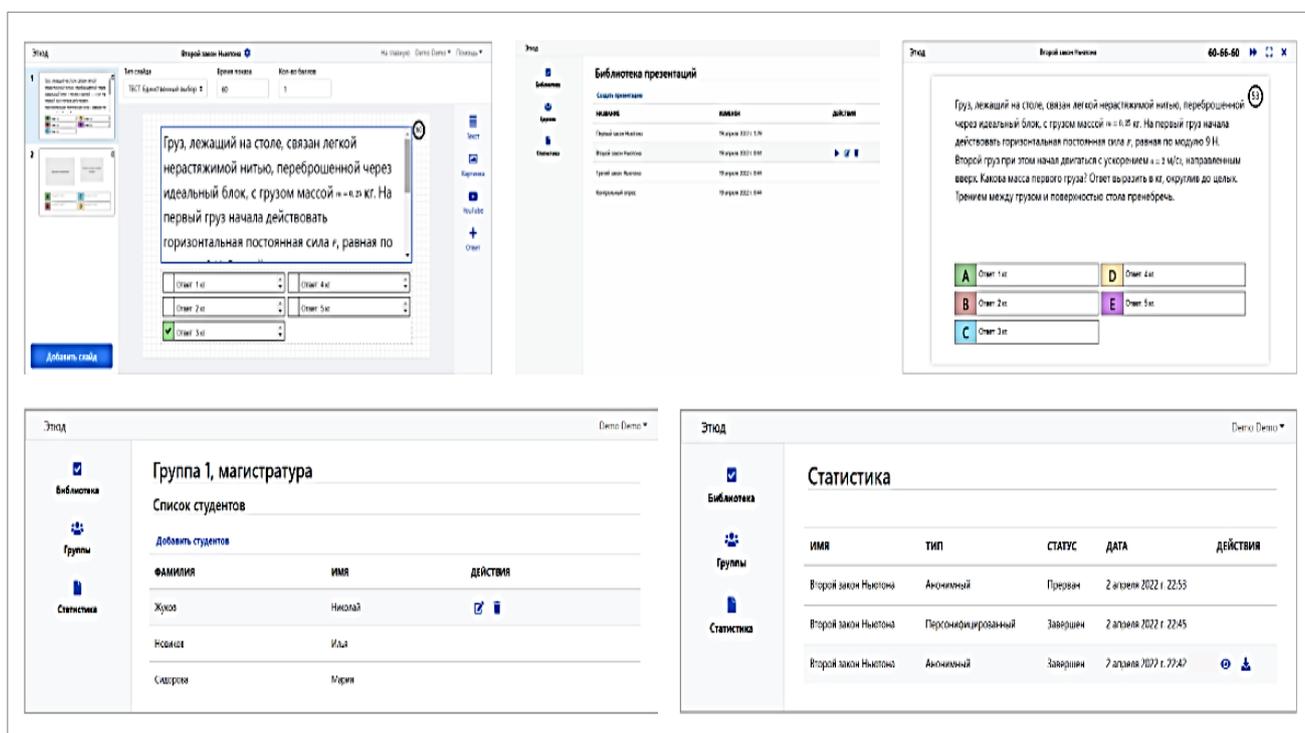


Рисунок 1 – Основные возможности образовательной платформы Этюд

Основные возможности платформы Этюд:

1. Проведение анонимных или персонифицированных опросов с ограничением по времени, приглашенным участникам и типам ответов: да/нет, единственный выбор, множественный выбор, развернутый текстовый ответ, голосование.

2. Введение профиля пользователя.

Каждому пользователю предоставляется собственное рабочее пространство, отделенное от других пользователей, с возможностью управления персональной информацией (профиль пользователя).

3. Создание презентаций для демонстрации аудитории и проведение опросов.

С помощью платформы Этюд можно создавать полноценные презентации с анимациями, видео и встроенными опросами, демонстрация презентаций слушателям в синхронном и асинхронном форматах. Быстрая разработка презентаций на основе принципа WYSIWYG с поддержкой сложных математических формул и подсветкой синтаксиса языков программирования. А также интеграция опросов в презентации. Сбор мнения аудитории в режиме реального времени. Демонстрация сводной статистики.

4. Создание, управление группами учащихся.

Данная возможность, предоставляет преподавателю структурировать информацию о группах, а также просматривать статистику.

5. Просмотр статистики опросов.

Детальная информация по каждому проведенному тестированию/опросу, ответам каждого участника.

Таким образом, образовательная платформа Этюд предоставляет большое количество возможностей для взаимодействия с аудиторией, а также можно быстро и легко опросить, сопоставить и сравнить ответы студентов, без необходимости использования дополнительных решений, при этом поддерживая интерес аудитории. С помощью образовательной платформы Этюд можно вовлекать студентов в совместную работу, экономить время на организации контроля знаний, способствовать улучшению результатов каждого студента.

Библиографический список

1. Платформа этюд: автоматическая проверка задач: официальный сайт. – Москва. – URL: <https://exponenta.ru/events/platforma-etude-avtomaticheskaya-proverka-zadach> (дата обращения: 4.04.24). Текст : электронный
2. Образовательная платформа Этюд: официальный сайт. – Москва. – URL: https://files.kpm-ritm.ru/Etude_documentation.pdf (дата обращения: 4.04.24). Текст : электронный.
3. Образовательная платформа Этюд: официальный сайт. – Москва. – URL: <https://etude.org/> (дата обращения 4.04.24). Текст : электронный.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ

Лесик А.С.,

студент 5 курса бакалавриата, физико-математический факультет
Научный руководитель – Пушкина О.Н., канд. пед. наук, доцент
доцент кафедры физического и математического образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
saprinaanna2001@mail.ru

Аннотация. Тенденции современного образования сфокусированы на развитии личности учащегося и формировании ключевых компетенций, включая функциональную и математическую грамотности. Особое внимание уделяется значению математической грамотности в повседневной жизни, её роли в принятии обоснованных решений и развитии критического мышления. Понимание статистической устойчивости и закона больших чисел в контексте прогнозирования и принятия решений на основе данных, подчеркивает практическую значимость математической грамотности в современном мире.

Ключевые слова: теория вероятностей, математическая грамотность, методика обучения, эффективное взаимодействие.

В настоящее время, особенностью современного образования является его ориентация на развитие личности учащегося, на достижение образовательных результатов, которые помогут выработать эффективные жизненные стратегии, принимать верные решения в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. При более глубоком изучении целей и методов современного образования, особое внимание стоит уделить развитию ключевой компетенции, такой как функциональная грамотность. Функциональная грамотность становится основой для личностного развития, социальной интеграции и успешной трудовой деятельности. В современном школьном образовании особое внимание уделяется интеграции функциональной и математической грамотности во все учебные дисциплины и образовательные процессы. Математическая грамотность, как составляющая функциональной грамотности, играет важную роль в школьном образовании, поскольку математика лежит в основе многих сфер жизни и профессиональной деятельности.

Термин математическая грамотность предполагает «способность человека мыслить математически, формулировать, применять и интерпретировать математику для решения задач в разнообразных практических контекстах» [1]. Математическая грамотность включает в себя наличие навыка фильтрации информации по отдельно взятому вопросу, вычленения главной информации из второстепенной. Важность этого навыка трудно переоценить. В современном мире мы часто не умеем полноценно фильтровать информацию. Бывает, что мы воспринимаем некоторую информацию на веру, некоторую информацию мы сразу отбрасываем, хотя она может оказаться нам в будущем полезной. Полезная способность фильтрации информации имеет потенциал развиваться исключительно благодаря наличию математической грамотности.

Развитие математической грамотности достигается через выполнение задач, ориентированных на практическое применение знаний. Такой подход к обучению подчеркивает важность усвоения учебного материала и навыков его применения, способствует стимулированию творческой инициативы, стремлению к знаниям, а также интересу к учебным предметам и окружающему миру. Изучение учебной дисциплины «Теория вероятностей и математическая статистика» способствует развитию математической грамотности с точки зрения умения интерпретировать полученные результаты и с точки зрения умения распознавать проявление ошибки. Математическая грамотность должна развиваться на различных статистических задачах, которые взяты из реальных жизненных ситуаций.

Понимание теории вероятностей играет ключевую роль в развитии математических навыков у обучающихся и имеет огромное значение для принятия осмысленных решений в повседневной жизни. Поэтому преподавание теории вероятностей заключается в привязке математической грамотности к

повседневно-бытовым проблемам. Более того в преподнесении математической информации в интересном свете для учеников, важную роль должен играть навык педагога заинтересовать учеников в различных аспектах математической грамотности, доказать её нужность и значимость. Такой способ преподавания позволяет заинтересовать учеников в изучении теории вероятностей.

Рассмотрим пример вероятностной задачи из сборника И.Р. Высоцкого «В самолете 200 пассажиров, и авиакомпания загрузила на борт 100 порций обедов с курицей и 100 порций – с рыбой. Не все любят курицу, не все любят рыбу. Бывает, что некоторые пассажиры недовольны. Авиакомпания провела исследование и выяснила, что на 100 последних одинаковых рейсах всего оказалось 438 недовольных пассажиров. Значит, среднее число недовольных в расчете на один рейс равно 4,38. Можно ли опираться на это среднее значение при дальнейших прогнозах?» [2].

Среднее число недовольных пассажиров 438 – это *статистика*, которая в дальнейшем может изменяться (на других 100 таких же рейсах среднее число недовольных может быть другим). То есть, среднее число – величина случайная и изменчивая. Резкое изменение среднего очень маловероятно. Мы готовы поверить в то, что в среднем будет 3, 7 или 10 недовольных в среднем пассажиров, но не готовы поверить в 20 или 50. Нам представляется *неправдоподобным* такое резкое изменение среднего значения. Почему? Пока мы это просто чувствуем. Если среднее все же сильно меняется, это значит, что изменились условия эксперимента (например, изменилось число пассажиров на рейсе или вдруг среди них стало много японцев, которые чаще предпочитают рыбу). Иными словами, если мы наблюдали много значений случайной величины, а условия эксперимента (полета) не меняются, то можно надеяться, что среднее значение величины «Число недовольных» в дальнейшем значительно меняться не будет – наблюдается статистическая устойчивость. Это – проявление *закона больших чисел*, который связывает теорию вероятностей и статистику. Закон больших чисел и делает теорию вероятностей жизненной наукой.

Для минимизации числа недовольных пассажиров авиакомпании следует закупать на 5 порций обедов с курицей и рыбой больше для того, чтобы учесть возможные изменения в предпочтениях пассажиров и обеспечить им более комфортное путешествие. Повышение количества порций может помочь сбалансировать предложение и уменьшить количество недовольных пассажиров. При этом затраты компании будут незначительны, а имидж улучшится.

Таким образом, развитие математической грамотности при изучении теории вероятностей необходимо рассматривать как важный аспект педагогической практики в контексте функциональной грамотности. Математическая грамотность играет важную роль в повседневной жизни, обеспечивая способность мыслить математически и принимать обоснованные решения в различных ситуациях. Кроме того, важно понимать, что статистическая устойчивость и закон больших чисел играют ключевую роль в прогнозировании и принятии решений на основе средних значений, что подчеркивает практическую значимость математической грамотности в современном мире.

Библиографический список

1. Рослова, Л. О. Функциональная математическая грамотность: что под этим понимать и как формировать // Педагогика. – 2018. – № 10. – С. 48–55
2. Высоцкий, И. Р. Кружок по теории вероятностей. – 3-е изд., стереотип. – М.: МЦНМО, 2024. – 128 с.

УЧЕБНЫЕ МОДЕЛИ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Новичков С.И.,

студент 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель – Репринцева Ю.С., д-р пед. наук, профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
my.live10@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются правила использования учебных моделей в рамках изучения школьной географии.

Ключевые слова: учебные модели, моделирование, географическое образование.

Учебные модели для практического освоения содержания географического образования представляют собой инновационные педагогические инструменты, обеспечивающие глубокое и системное понимание географических явлений и процессов. Эти модели разрабатываются с целью повышения качества образования, стимулирования активной учебной деятельности и формирования у учащихся аналитических навыков. В данном контексте, учебные модели играют важную роль в реализации "Начального курса географии" в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования (ФГОС ООО).

Учебные модели – это упрощенные абстракции реальных географических явлений, созданные с учетом основных характеристик и взаимосвязей. Они включают в себя разнообразные типы, такие как физические (геоморфологические, климатические), экономические, социокультурные и другие. Применение таких моделей позволяет учащимся более глубоко и ясно усваивать материал, связанный с разными аспектами географии.

Важным элементом разработки учебных моделей является адаптация к уровню понимания и возрастным особенностям учащихся. Использование наглядных материалов, интерактивных методов и современных информационных технологий позволяет сделать процесс обучения более доступным и привлекательным [2].

Преимущества учебных моделей включают:

- Глубокое понимание: Модели помогают учащимся визуализировать и анализировать сложные географические явления, что способствует более глубокому пониманию материала.
- Практическая направленность: Модели обеспечивают возможность практического применения знаний, что способствует формированию навыков анализа и решения реальных задач.
- Многомерный подход: Разнообразные учебные модели позволяют охватить разные аспекты географии, создавая комплексное представление об изучаемых темах.
- Стимулирование интереса: Интерактивные и наглядные модели способствуют более активной учебной деятельности, повышают интерес к предмету и обогащают учебный процесс.
- Соответствие ФГОС ООО: Учебные модели внедряются с учетом требований ФГОС ООО, обеспечивая реализацию ключевых компетенций.

Моделирование является ключевым инструментом, обеспечивающим практическую направленность на уроках "Начального курса географии". В частности, учебники по географии от издательского центра "Вентана-Граф" для 5 и 6 классов предоставляют обширные возможности для внедрения моделирования в учебный процесс.

Внутри каждого параграфа учебников географии присутствует не только информационный материал, но и уникальная практическая составляющая, оформленная как "Школа географа-следопыта". Эта составляющая создает особое пространство для практических занятий, которые многие педагоги охарактеризовали как мини-проекты. Это важное замечание, так как мини-проекты позволяют учащимся в полной мере самостоятельно определить проблему, пути её решения и ожидаемые результаты.

Проектная деятельность обладает огромным образовательным потенциалом, поскольку она ставит учеников перед задачей самостоятельно находить решения и исследовать интересующие их аспекты. Подход "Школы географа-следопыта" в учебниках создает благоприятное окружение для формирования у учащихся навыков самоорганизации, анализа, коммуникации и критического мышления. В результате завершения проекта, ученики получают не только знания, но и навыки, которые могут быть успешно применены в реальных ситуациях.

Использование такого метода, представленного в учебниках географии, где моделирование интегрировано в "Школу географа-следопыта", подчеркивает практическую направленность обучения. Это позволяет учащимся в полной мере ощутить значимость географических знаний в реальной жизни и развить навыки, необходимые для успешного решения сложных задач.

Проектная деятельность, как правило, проводится в коллективе учащихся, что способствует развитию широкого спектра компетенций. Участники проекта, работая в команде, приобретают навыки поиска и анализа информации, развивают критическое и творческое мышление, находят эффективные пути решения задач. Помимо этого, важной составляющей проектной деятельности является осознание значимости совместной работы и развитие коммуникативных навыков.

Планирование проектной деятельности в учебном процессе по географии может включать использование обширного опыта реализации подобных проектов в отечественном и зарубежном образовании, который детально описан в разнообразных источниках. В ходе таких проектов обнаруживается, что основные трудности могут возникнуть на этапе выявления актуальной проблемы, которая будет подлежать изучению в контексте географического образования [1].

Таким образом, проектная деятельность в группе учащихся способствует не только развитию навыков поиска и анализа информации, но и обогащению критического мышления, творческой способности к решению задач, а также улучшению коммуникативных умений. При этом, опыт организации проектов, описанный в образовательной литературе, может помочь педагогам географии успешно планировать и реализовывать проектную деятельность, выделяя актуальные географические проблемы для изучения.

В сфере школьного географического образования широко практикуется использование моделей, включенных во вторую группу учебных моделей. Эти модели охватывают широкий спектр географических объектов и процессов, а также включают модели, которые отражают влияние объектов и процессов на развитие географической оболочки.

Библиографический список

4. Моделирование в учебной деятельности школьников. Под ред. В.Давыдова. М.: Просвещение, 1982. – 240 с.
5. Комиссарова, Т.С. Моделирование географического содержания учебных книг средствами графикации. В сб. «Наука. Школа. ВУЗ», – Санкт-Петербург : Изд. РГПУ им.А.И. Герцена, - 2000, - С.54-58.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА СТАРШЕКЛАССНИКОВ ПРИ РЕШЕНИИ ЗАДАЧ НА ЭКСТРЕМУМ**Орлова А.Н.,**

студент 5 курса бакалавриата 5 года обучения, физико-математического факультета
Научный руководитель – Якшина А.С., к-т физ.-мат. наук, доцент, доцент кафедры
физического и математического образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
2001.anna.orlova@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются некоторые методические особенности развития интереса к математике через решение задач на поиск экстремума функции.

Ключевые слова: познавательный интерес, экстремум функции, прикладные задачи.

Современное образование ставит перед собой задачу не только передать учащимся знания, но и формировать их целенаправленную познавательную деятельность, способность использования знаний и умений в познавательной и социальной практике. Для достижения целей, связанных с развитием умений использовать полученные знания или сформированные в школе умения в жизни, в процессе изучения математики в старших классах важно обращать внимание на развитии познавательного интереса учеников через решение различных задач. К таким задачам относятся, например, задачи на экстремум. Отметим, что содержание алгебры и начал анализа представляет собой абстрактный теоретический материал, на первый взгляд, оторванный от жизни подростка, который при изучении этого предмета вызывает трудности у старшеклассников. Поэтому важно активизировать их познавательный интерес, связав теоретический материал с ситуациями близкими для подростков в жизни.

Для начала остановимся на понятии познавательного интереса. Будем придерживаться определения, данного Г.И. Щукиной. Она считает, что познавательным интересом является «избирательная направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и самому процессу овладения знаниями» [4, с. 89], и выделяет одним из методов стимулирования познавательного интереса – использование приемов, которые имеют непосредственную практическую ценность и применимы в повседневной жизни [4]. Таким образом, использование прикладных задач на уроках математики дает учащимся возможность осознать важность математики в различных областях жизни, увидеть разнообразие ее применений и осмыслить ее значение в современном обществе. Это способствует развитию интереса к математике и ориентирует учащихся на более высокий уровень ее изучения.

При изучении темы «Экстремум функции», желательны, рассматривать прикладные задачи, показывая, необходимость знаний и широкое применение производной. Для развития познавательного интереса учеников мы предлагаем перечень таких прикладных задач.

Задача 1. «Периметр окна прямоугольной формы равен 6 м. Каким должны быть размеры окна, чтобы площадь его была наибольшей» [3, с. 14].

Задача 2. «Лампа висит над центром круглого стола радиуса r . При какой высоте лампы над столом освещенность предмета, лежащего на краю стола, будет наибольшей?» [2, с. 178].

Задача 3. «Две деревни А и В находятся по одну сторону от прямого шоссе a . В какой точке С на шоссе a надо установить остановку автобуса, чтобы сумма расстояний $AC + CB$ была кратчайшей?» [1, с. 6].

Задача 4. «Требуется сделать коробку, объем которой равняться 108 см^3 . Коробка открыта сверху и имеет квадратное дно. Каковы должны быть ее размеры, чтобы на ее изготовление пошло наименьшее количество материала?» [1, с. 23].

Задача 5. «Требуется соорудить канал с поперечным сечением $ABDC$, где $AB = CD$, AB и CD перпендикулярны к BD . Сумма длин AB , BD и CD должны быть равной P метрам. Спрашивается, какими надо сделать ширину и глубину канала, чтобы площадь его поперечного сечения, т.е. площадь прямоугольника с вершинами в точках A, B, C, D , оказалась бы наибольшей?» [1, с. 21].

К методическим особенностям развития познавательного интереса старшеклассников при решении задач на экстремум можно отнести: внедрение жизненной ситуации в процесс решения задачи, применение задач с реальными примерами, применение полученного ответа в жизни обучаемого, анализ подобных ситуаций, использование выводов.

Разберем эти особенности на примере решения задачи 1.

После прочтения условия задачи, желательно создать ситуацию для учащихся, которая связана с их повседневной жизнью. Например, при обсуждении различных типов окон в нашем городе, ученикам предоставляется возможность наблюдать разнообразие форм окон (для наглядности можно представить виды окон на слайде презентации). Затем возникает вопрос о том, при какой форме окна освещенность будет наибольшей. Учащиеся, обсудив этот вопрос, должны прийти к выводу, что при наибольшей площади окна освещенность будет максимальной. И учитывая фиксированный периметр, должны ответить на вопрос: «какие размеры окна должны быть, чтобы площадь его была наибольшей?» Этот этап позволяет учащимся активно участвовать в процессе решения задачи, стимулируя их к самостоятельному мышлению. Таким образом, внедрение жизненной ситуации позволяет ученикам лучше понять задачу в контексте реальной жизни, что делает учебный процесс более интересным и понятным.

Далее необходимо создать математическую модель задачи. Для этого учащиеся записывают условие задачи в математических обозначениях, отвечая на вопросы учителя: «Что известно в задаче?», «В чем заключается вопрос задачи?», «Как найти периметр окна и его площадь?» и т.д. Они обозначают неизвестные величины (стороны окна - x и y), устанавливают зависимости (периметр $P = 2x + 2y$) и определяют область допустимых значений ($0 < x < 3$), составляют математическую модель задачи (в виде функции $S = -x^2 + 3x$, представляющей площадь окна в зависимости от его размеров) и приступают к исследованию функции с помощью производной, чтобы найти значения x и y , при которых площадь окна будет максимальной. Таким образом, школьники, применяя алгоритм нахождения экстремума функции, получают ответ.

Заключительный этап решения задачи состоит в выборе ответа на основе анализа данных и его интерпретации. Этот процесс способствует развитию критического мышления и аналитических навыков учеников.

Таким образом, учет методических особенностей записанный выше при решении прикладных задач на экстремум способствует не только эффективному изучению математических концепций, но также развивает у учащихся познавательный интерес.

Библиографический список

1. Беляева, Э. С., Монахов В.М. Экстремальные задачи. Пособие для учащихся. М.: Просвещение. 1977. – 64 с.
2. Данко, П. Е. Высшая математика в упражнениях и задачах. В 2 ч. Ч.1: Учеб. пособие для вузов / П. Е. Данко, А. Г. Попов, Т. Я. Кожевников. – 6 изд.– М., 2003. – 178 с.
3. Демина, Т. Ю. Наибольшее и наименьшее значения функции // Математика в школе. – 2010. – №1. – С. 10 – 14.
4. Щукина, Г. И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе / Г. И. Щукина. – М.: Просвещение, 1979. – 96 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО УРОКА В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ НА ПРИМЕРЕ ШКОЛЬНОЙ ГЕОГРАФИИ

Пьянкова М.В.,

аспирант 1 года обучения, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Репринцева Ю.С., д-р пед. наук, профессор,
заведующий кафедрой географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
skrepka-35@mail.ru

Аннотация: В статье раскрывается понятие технологии ценностно-ориентированного обучения и ценностно-ориентированного урока. Ценностно-ориентированный урок составляется по определенному алгоритму. Этот алгоритм применим к урокам для разных предметов, однако география – один из немногих предметов, который обладает большим ценностным потенциалом, поскольку является областью науки, которая находится на стыке общественных, гуманитарных, технических и естественных наук.

Ключевые слова: ценностно-ориентированное обучение, ценностно-ориентированный урок, ценностный подход в образовании.

Ценностный подход в образовании – один из важнейших этапов развития педагогической науки в целом, характерной чертой которого – это научное обоснование деятельности субъектов образования, основываясь на гуманистических принципах.

Если проследить в историческом разрезе формирование ценностно-ориентированного обучения, то можно увидеть, что география в этом процессе сыграла не последнюю роль, как предмет, который формирует качества личности школьника.

География обладает значительным интеграционным потенциалом. Как известно, интеграционные процессы считаются важнейшей закономерностью, характеризующей современную науку, а взаимосвязь гуманитарных, естественных и технических наук – магистральной линией развития всей современной науки, ее ведущей тенденцией. В этой связи отметим, что «география, пожалуй, единственная наука, которая либо входит в основные группы наук (естественных, гуманитарных, технических и технологических, в блоки наук об информации и управлении), либо эффективно с ними взаимодействует» [1].

Исходя из интеграционных качеств, география обладает и большим потенциалом формирования ценностного компонента в географическом образовании.

Проблемой формирования и развития ценностного компонента в географическом образовании занимаются разные ученые, среди них В.В. Николина, которая изучает теоретические основы формирования эмоционально-ценностного отношения обучающихся к природе; Ю.С. Андриюшова - формирование опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, к деятельности; С.О. Никифорова – изучение городов в курсе «География России» [2].

Реализацией же ценностно-ориентированного обучения в рамках школьного курса географии возможно с помощью технологии ценностного обучения.

Под технологией ценностного обучения понимается методически грамотно выстроенная система взаимосвязанных методов, приемов и форм работы, которые направлены на достижение определенного результата, а также на ориентацию формирования ценностного поведения и внутреннего мира обучающихся, ценностных ориентаций, в основе которых заложена система ценностей, интересов, личностных чувств и качеств [3].

Главной технологии ценностного обучения является формирование гармоничной, развитой, инициативной, творческой личности школьника, посредством создания системы ценностей, внутреннего мира, жизненной позиции и достижения личностных образовательных результатов.

А основой технологии ценностного обучения является построение ценностно-ориентированного урока. Целью ценностно-ориентированного урока является приобретение знаний и ценностей, погружение в определенную культурную эпоху и постижение ее картины мира, а также обеспечение личностного продвижения школьника по определенному индивидуальному образовательному маршруту [4].

Такой урок должен быть выстроен по определенному алгоритму. Алгоритм составления ценностно-ориентированного урока состоит из шести этапов:

- ценностно-установочный – формирование ценностных установок и дальнейшей деятельности на уроке – формирование мотива деятельности общения;
- ценностно-осознанный: рефлексивная самооценка – обучающиеся производят рефлексивную самооценку усвоения предыдущих тем уроков. Этот этап характеризуется выявлением системы ценностей учителем для последующего присвоения их на уроке;
- ценностно-содержательный – непосредственное формирование ценностных ориентаций, ценностных отношений, ценностного поведения и качеств личности – ключевой этап урока;
- ценностно-осознанный: рефлексивная самооценка – формирование ценностного сознания через рефлексивную самооценку усвоения содержания темы урока;
- ценностно-рефлексивный: рефлексивный анализ урока – происходит полный рефлексивный анализ урока через выявление уровня усвоения знаний, учебных действий для каждого школьника индивидуально;
- ценностно-установочный – формирование ценностных установок [3].

Таким образом, каждое ценностно ориентированное занятие должно иметь под собой какой-то результат. Конечно, ценностно-ориентированный урок может быть эффективен только в том случае, если продумана совместная деятельность учителя и обучающихся на каждом этапе урока. И результат такого занятия определяется прогнозом учителя относительно того, какими знаниями, умениями и способами действия владеют обучающиеся на данный момент и какими новыми знаниями и способами действия они должны овладеть на следующем уроке.

Библиографический список

1. Машбиц, Я.Г. География и выживание человечества / Я.Г. Машбиц // География в школе. – 1993. – № 3. – С. 4-7.
2. Репринцева, Ю.С. Концепция ценностного самоопределения обучающихся в процессе изучения школьной географии / Ю.С. Репринцева. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2019. – С. 358 с.
3. Репринцева, Ю.С. Технология ценностного обучения как продуктивный методический инструмент формирования ценностно ориентированной личности обучающегося / Ю.С. Репринцева // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2023. – № 3. – С. 19-24.
4. Гузева, Н.Ю. Ценностно-ориентированное обучение русскому языку: методология и практика / Н.Ю. Гузева. – Ульяновск: Зебра, 2015. – 98 с.

ХАРАКТЕРИСТИКА СРЕДСТВ ФОРМИРОВАНИЯ «4К» КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ В ПОДГОТОВКЕ К ГИА

Рустамова С.С.,

студент 4 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель – Репринцева Ю.С., д-р пед. наук, профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
rsvetlana567@icloud.com

Аннотация. В статье рассматриваются средства формирования «4К» компетенции школьников в контексте подготовке к ГИА.

Ключевые слова: средства, «4К» компетенции, ГИА.

Одной из главных задач в работе современного учителя является подготовка обучающихся к ГИА. Для выпускников 9 класса она имеет форму ОГЭ. Каждый обучающийся обязан сдать четыре экзамена: экзамены по обязательным учебным предметам (русский язык и математика), а также экзамены по выбору школьника по двум учебным предметам перечисленных в Порядке проведения ГИА по образовательным программам основного общего образования. Среди предметов по выбору присутствует и география.

Для выпускников 11 класса ГИА проводится в форме ЕГЭ. Для получения аттестата выпускники текущего года сдают обязательные предметы – русский язык и математику. Другие предметы ЕГЭ участники сдают по желанию. Всего же ЕГЭ проводится по 15 учебным предметам, среди которых представлена и география [3].

Для успешной сдачи экзамена необходимо представлять уровень требований, структуру и особенности заданий в ОГЭ и ЕГЭ. Варианты заданий по географии дифференцированы на базовый и повышенный уровень знаний. Экзаменационная работа проверяет у обучающихся умение сравнивать и анализировать явления и объекты, формулировать основополагающие теории, знать основные понятия, а также применять полученные знания, четко формулируя свои ответы.

Важно отметить, что подготовка к ГИА по географии должна проводиться не только в течение выпускного учебного года. Необходимо вести поэтапную подготовку начиная с 5 класса. Можно выделить следующие этапы:

- терминология: выделение ключевых слов, перевод из одной знаковой системы в другую;
- работа с текстами: развитие навыков работы с текстом;
- работа в рабочих тетрадях: изображение рисунков, схем, таблиц способствует закреплению и самопроверке знаний;
- внеклассная работа по географии: направлена на углубление и систематизацию знаний [1].

Кроме того, при подготовке к ГИА большое значение имеют средства обучения. Согласно Е.А. Таможней под средствами обучения понимают школьное оборудование, используемое в учебно-воспитательном процессе с целью всестороннего развития и воспитания обучающихся. Средства обучения, применяемые при подготовке к ГИА по географии, помогают не только развивать научные знания о природе и обществе, но и формировать «4К» компетенции.

В целом под основной функцией средств обучения понимают обеспечение наглядности в ходе обучения обучающихся, потому как происходящие процессы и явления зачастую недоступны в реальном мире. При этом использовать средства как источник знаний можно, например, при абстрактном содержании некоторых тем из экономической географии [2].

Рассмотрим некоторые средства обучения в контексте формирования «4К» компетенций. На формирование данных компетенций особое влияние оказывают наглядные и аудиовизуальные средства, так как они позволяют проявить творческое мышление при работе с ними.

Так, после просмотра учебного фильма или видео ролика происходит обсуждение увиденного, которое способствует развитию коммуникации, а при ряде вопросов и критическому мышлению.

Такие наглядные средства как гербарий, коллекции минералов, модели солнечной системы зачастую в школах находятся в ограниченном количестве и воспользоваться самостоятельно каждому обучающемуся этим средством невозможно. Таким образом возникает командная работа или кооперация. Обучающиеся, разбившись по парам или группам, исследуют представленный материал.

Подобная ситуация обстоит и с различными приборами для проведения измерительных работ на местности, определения количественных и качественных показателей тех или иных явлений, для картометрических работ. Следует отметить, что при наличии четкой инструкции по использованию данных приборов, обучающиеся могут проявить оригинальность. Например, при выборе участка или отрезка для измерения.

Ярко проявить креативность позволяют задания на самостоятельное создание обучающимися наглядных моделей географических объектов и явлений, модели земной поверхности, хозяйственных и иных объектов.

Для развития критического мышления можно использовать различные диаграммы, графики, таблицы из курса экономической и социальной географии. Например, для исследования представленных фактов, определения источников этих фактов и их надежности.

Кроме того, как отмечалось ранее, в наши дни все большее значение приобретают инновационные средства обучения. Такие средства могут представлять собой преобразованные и видоизмененные графики, таблицы или схемы. Одним из таких инновационных средств обучения является чек-лист.

Чек-лист – это заранее подготовленный список действий или задач, который используют в качестве инструкции. Нередко чек-листы называют «контрольными списками». Суть чек-листа заключается в создании определенного перечня шагов для реализации постоянного непрерывного процесса.

Главной особенностью чек-листов является наличие пустого окошечка рядом с каждой задачей. Оно необходимо для того, чтобы отмечать выполненные пункты. Не зачеркивать, а именно отмечать (ставить галочку или крестик) сделанные задачи. Благодаря этому можно отслеживать прогресс выполнения работы. Таким образом, чек-лист состоит из двух колонок. Первая содержит список действий, вторая – отметку о выполнении.

Библиографический список

6. Букетова С.В. Система подготовки учащихся к сдаче ГИА по географии. URL: <https://urok.1sept.ru/articles/680982> (дата обращения: 12.12.2023)

7. Таможняя Е.А. Методика обучения географии: учебник и практикум для академического бакалавриата. М. : Юрайт, 2016. – 155 с.

8. Федеральный институт педагогических измерений. URL: <https://fipi.ru/> (дата обращения: 12.12.2023)

О МИНИМАЛЬНОМ ОБЪЕМЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ДЛЯ УСПЕШНОЙ СДАЧИ ОГЭ ПО ФИЗИКЕ

Сиваева В.А.,

студент 3 курса бакалавриата, физико-математический факультет
Научный руководитель – Милинский А.Ю., д-р физ.-мат. наук, доцент,
профессор кафедры физического и математического образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
sivaeva914@gmail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается значимость математической науки при решении физических задач. Математика является неотъемлемой частью физики, поскольку позволяет обучающимся развивать навыки работы с уравнениями и выражениями, что чрезвычайно важно для анализа физических законов и формулирования математических моделей различных физических явлений. В статье подчеркивается, что успешное изучение физики невозможно без владения знаниями из курса математики, такими как перевод единиц измерения, решение уравнений, выражение величин из формулы, решение систем с неизвестными и т.д.

Ключевые слова: физика, математика, ОГЭ, обучающиеся

Для успешной сдачи экзаменов по физике, в том числе и ОГЭ, необходима минимальная база математических знаний. Математика играет ключевую роль в анализе и описании физических явлений, поскольку многие физические законы выражаются в виде математических уравнений. Сведения из математики, широко применяются в физике [1]. Более того, понимание математических методов позволяет обучающимся эффективно решать задачи в физике, а также анализировать и интерпретировать результаты экспериментов. Знание математики также способствует развитию аналитического мышления и логического мышления. Таким образом, математика является неотъемлемой частью учебного процесса по физике и обеспечивает обучающимся необходимый инструментарий для понимания и анализа физических явлений.

Самое распространенное затруднение при решении задач по физике, начинающееся из-за незнаний в математике – это перевод единиц измерений и не умение работать с десятичными степенями (10^n). Чаще всего эти знания нужны для решения расчетных задач во второй части. Так же в задачах ОГЭ по физике, учащиеся сталкиваются с проблемой нахождения одной неизвестной переменной из сложного уравнения. С такой проблемой в решении задач обучающийся может столкнуться как в первой части, так и во второй [2].

Большую роль играет знание формул площадей фигур, таких как прямоугольник и трапеция. И работа с графиками функций. Чаще всего эти знания нужны для решения задач из первой части с графиками, где нужно указать верный вариант ответа.

Таким образом, данная статья показывает, что знание математики является неотъемлемой частью успешной подготовки к сдаче ОГЭ по физике, так как помогает лучше понимать и применять физические законы и принципы.

Библиографический список

1. Милинский А.Ю. Проблемное обучение физике: история, современные подходы и реализация через проектную деятельность // Проблемы современного педагогического образования. 2023. 81(1). С. 90-92.
2. Милинский А.Ю. О важности умения преобразовывать формулы при изучении физики // Вестник педагогических наук. – 2024. – № 2. – С. 176-180.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ О РЕСУРСОБЕСПЕЧЕННОСТИ В КУРСЕ 10 КЛАССА ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ОПОРНЫХ СИГНАЛОВ

Солодовник А.А.,

студент 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет

Научный руководитель – Алексеева Т.Г., канд. геогр. наук, доцент, доцент кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

sasha1801521@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрен вопрос формирования знаний как ведущего компонента школьного образования в контексте понятия о ресурсообеспеченности. Освещён поэтапный, сквозной характер формирования знаний о ресурсообеспеченности, приводятся этапы формирования этих знаний в курсе 10 класса. Представлены примеры авторских разработок логических опорных конспектов при изучении ресурсообеспеченности в курсе школьной географии в 10 классе.

Ключевые слова: ресурсообеспеченность, листы опорных сигналов (ЛОС), логические опорные конспекты (ЛОК)

В процессе изучения школьной географии у обучающегося формируется целый комплекс разносторонних знаний, теоретических и эмпирических, предметных и метапредметных. В этом комплексе знания о природных ресурсах и ресурсообеспеченности, как их неотъемлемом свойстве, занимают особое место. Связано это с тем, что природные ресурсы – если учесть все их виды, традиционные и альтернативные – представлены практически всеми сферами географической оболочки, рассмотрение которой начинается с 5 класса, когда, собственно, и начинается курс школьной географии.

Эффективность усвоения знаний, как ведущего компонента содержания образования (а следом за ними – умений и навыков) обучающимися зависит от большого количества факторов, один из которых – грамотный выбор педагогической технологии (или нескольких), которыми будет «вооружён» учитель в процессе формирования у обучающихся компонентов содержания школьного образования. При том, грамотный выбор технологии обучения определяется учётом возрастных особенностей обучающихся конкретного класса (или классов).

Целью нашей работы было изучение формирования знаний о ресурсообеспеченности в курсе школьной географии 10 класса посредством применения опорных сигналов.

В процессе анализа учебников географии серии «Полярная звезда» мы установили, что формирование знаний о ресурсообеспеченности тесно сопряжено с формированием знаний о природных ресурсах в целом и носит сквозной характер. Это значит, что процесс формирования знаний происходит с 5 по 11 классы – в течение всего курса школьной географии. Этапы этого процесса в курсе 10 класса приведены ниже во фрагменте таблицы (табл.1).

Таблица 1 – Система формирования знаний о ресурсообеспеченности (фрагмент)

Класс	Тема (параграф/раздел)	Особенности формирования знаний о ресурсообеспеченности
1	2	3
10	«Природные ресурсы и экономическое развитие» («Человек и ресурсы Земли»)	Формируются понятия «природные ресурсы», «природно-ресурсный потенциал»; формируется понятие «ресурсообеспеченность»; посредством практических заданий формируется знание о способе вычисления ресурсообеспеченности тем или иным ресурсом разных стран мира

Продолжение таблицы 1

1	2	3
---	---	---

<p>«Минеральные ресурсы», «Земельные ресурсы», «Водные ресурсы», «Лесные ресурсы», «Ресурсы Мирового океана», «Другие виды ресурсов» («Человек и ресурсы Земли»)</p>	<p>Расширяются и углубляются знания о видах природных ресурсов и обеспеченности ими регионов мира и планеты в целом; отмечается неравномерность географического размещения разных видов природных ресурсов; приводятся статистические данные по обеспеченности мира и его регионов тем или иным ресурсом, его структуре и потреблению.</p>
--	--

Составлено на основе: [1]

Своей задачей мы поставили рассмотреть эффективность применения технологии ЛОК (ЛОС) в формировании знаний о ресурсообеспеченности. Логические опорные конспекты, или листы опорных сигналов (ЛОК (ЛОС)) – это форма кодирования учебной информации, наглядно и графически отображённой, изложенной в логической последовательности с учётом внутренних логических связей учебного материала [2]. Примеры авторских ЛОК по курсу школьной географии 10 класса на базе учебников серии «Полярная звезда» представлены на рисунке 1.

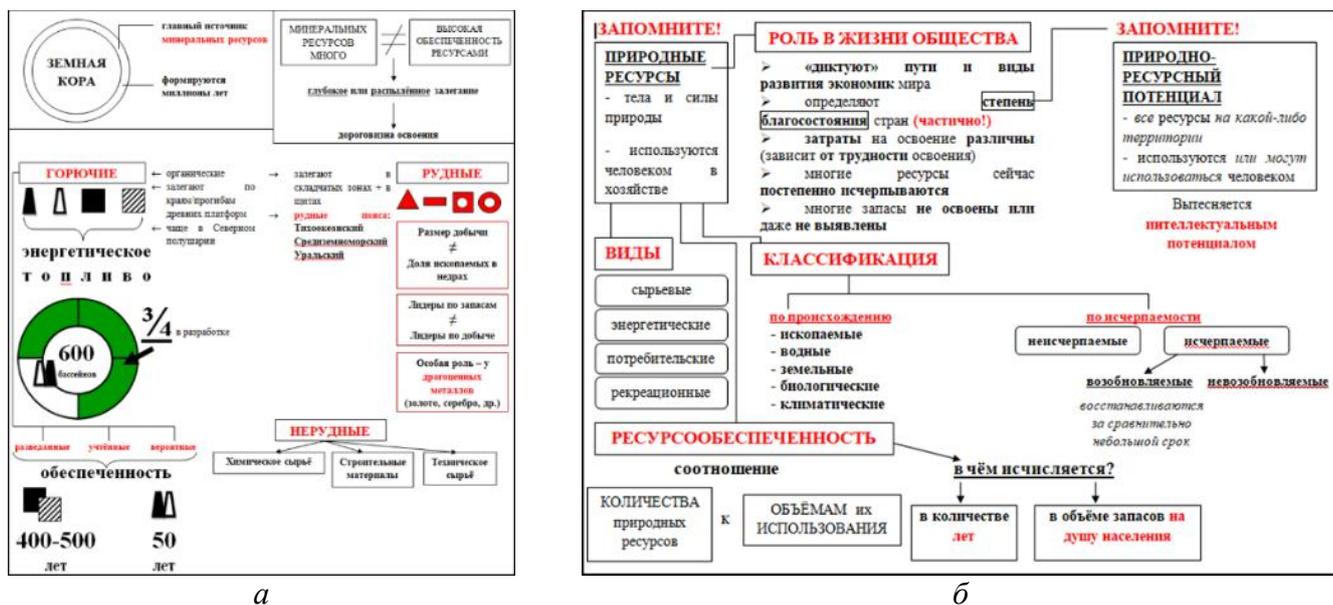


Рисунок 1 – Логические опорные конспекты (ЛОК) по курсу школьной географии 10 класса: тема «Минеральные ресурсы» (а), тема «Природные ресурсы и экономическое развитие» (б)

Фактически представленные выше и иные ЛОК (ЛОС) служат приложением к конспектам уроков, которые составлены с опорой на данную технологию и оформлены с расчётом на то, чтобы представить их учителям, которые смогут оценить эти разработки.

Таким образом, составлена серия конспектов с разработанными логическими опорными конспектами по формированию знаний о ресурсообеспеченности в 10 классе.

Библиографический список

1. География : 10-й класс : учебник / Ю.Н. Гладкий, В.В. Николина. – 5-е изд., перераб. – Москва : Просвещение, 2023. – С. 14–23.
2. Сухоруков, В.Д., Сулов, В.Г. Технологии обучения географии / В.Д. Сухоруков, В.Г. Сулов // Методика обучения географии : Методы, приемы и технологии обучения географии : Технологии обучения географии. – 2018. URL: https://studme.org/182086/pedagogika/metodika_obucheniya_geografii

НАГЛЯДНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

Удинцева Н.Е.,

студент 1 курса магистратуры, естественно-географический факультет
Научный руководитель – Трофимцова И.А., канд. хим. наук, доцент, доцент кафедры
химии ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»,
trofimtsova.irina@yandex.ru

Аннотация. Статья исследует эффективность использования наглядного моделирования в обучении органической химии как средство формирования профессиональных компетенций студентов. Органическая химия требует не только теоретических знаний, но и умения применять их на практике. Наглядные модели позволяют визуализировать сложные химические структуры, взаимодействия, свойства органических соединений, что способствует лучшему усвоению материала и развитию профессиональных навыков.

Ключевые слова: наглядное моделирование, модель, проектирование, профессиональные компетенции, органическая химия.

Органическая химия является важной дисциплиной в области химии, которая изучает свойства, состав и структуру органических соединений, таких как углеводороды, аминокислоты, эфиры и многие другие. Для успешного изучения органической химии студенты должны развивать различные профессиональные компетенции, которые помогут им в будущей карьере в химической отрасли [1].

Одним из эффективных методов обучения и формирования компетенций студентов в органической химии является использование наглядного моделирования. Наглядное моделирование позволяет студентам визуализировать сложные химические процессы и соединения, что помогает им лучше понять и запомнить материал [2].

При изучении органической химии наглядное моделирование может применяться на разных уровнях. С помощью моделей студенты могут изучать молекулярную структуру органических соединений, атомарную композицию, геометрию молекул, межмолекулярные взаимодействия и реакции. Это позволяет им углублять свои знания, осознавать причинно-следственные связи и предсказывать результаты реакций.

Наглядные модели могут быть представлены в различных форматах – от картонных моделей молекул до специальных программного обеспечения, таких как молекулярные моделировщики [3]. Современные программы позволяют студентам строить трехмерные модели молекул, изменять их структуру и проводить виртуальные эксперименты для изучения реакций и свойств различных соединений.

У педагогического моделирования есть "термин-партнер" – проектирование. В некоторых публикациях эти термины используются как сопоставимые и подменяют друг друга, т.е. являются, где это допустимо, синонимами [4].

Интеграция наглядного моделирования в виде проектной деятельности в учебный процесс может стать эффективным способом развития профессиональных компетенций студентов [5]. Проектная деятельность, основанная на наглядных моделях, позволяет студентам применять теоретические знания на практике, развивать навыки самостоятельной работы, анализа и решения проблем. Вот несколько способов, как это можно реализовать:

1. Создание проектов на основе наглядных моделей: студенты могут разрабатывать проекты, используя наглядные модели для визуализации своих идей и концепций.

2. Разработка презентаций и отчетов с использованием визуальных образов: студенты могут использовать наглядные модели для создания презентаций и отчетов, которые помогут им эффективно донести информацию до аудитории, проявив свои навыки презентации и коммуникации.

3. Использование виртуальной реальности и моделирования: в современном образовании широко используется виртуальная реальность и другие средства моделирования, которые позволяют студентам интерактивно взаимодействовать с наглядными моделями, создавая более глубокое понимание изучаемых процессов.

4. Коллективная работа над проектами: проектная деятельность на основе наглядного моделирования может стимулировать коллективную работу обучающихся, что способствует развитию навыков командной работы и обмена знаниями.

Таким образом, наглядное моделирование представляет собой эффективный метод обучения, позволяющий студентам лучше понимать сложные химические явления и процессы [6]. Поэтому использование наглядного моделирования должно стать неотъемлемой частью образовательного процесса при изучении органической химии.

Проведение научных исследований по влиянию наглядного моделирования на формирование профессиональных компетенций студентов может принести новые знания и результаты, которые будут полезны для развития методик обучения органической химии.

Библиографический список

1. Далимова, Ю.О. Моделирование в педагогике и дидактике / Ю.О. Далимова // Вестник Шадринского государственного педагогического института – 2013. – №3 – С. 33-38.

2. Лукиных Е.Е. Система средств наглядности и её значение для усвоения химии / Е.Е. Лукиных, Н.Е. Шарыпова // Вестник Шадринского государственного педагогического института – 2019. – №3. – С. 43-48.

3. Бешенков, С.А. Моделирование и формализация: учебно-методическое пособие / С.А.Бешенков. – Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2002. – С. 336.

4. Дахин, А. Н. Педагогическое моделирование : монография./ А.Н. Дахин. – Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2005. – С. 230.

5. Смирнов Е. И. Наглядность, синергия и функционал математического моделирования знаково-символической и игровой деятельности: монография / Е.И. Смирнов, С.Н. Дворяткина, И.В. Кузнецова. – Ярославль: Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, 2021, – С. 201.

6. Коржуев А. В. Научное исследование по педагогике: теория, методология, практика: учебное пособие для слушателей системы дополнительного профессионального образования преподавателей высшей школы / А.В. Коржуев, А.В. Попков. – Москва: Академический проект, 2020. – С. 243.

ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ

Фищенко А.А.,

студент 5 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель – Репринцева Ю.С., д-р пед. наук, профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
alexandra.fishchenko@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются активные методы обучения географии, приводятся примеры методов в зависимости от возрастных особенностей.

Ключевые слова: методы, активные методы обучения географии, школьная география.

Основное внимание в методике изучения предметам уделяется методам организации учебно-познавательной деятельности. В методике обучения географии существуют две классификации методов обучения: по источникам знаний и по характеру познавательной деятельности. В классификации по источникам знаний выделяют три группы методов: словесные, наглядные и практические. Классификация методов обучения по характеру познавательной деятельности школьников в большей мере отражает современные требования к организации процесса обучения.

В настоящее время необходима такая организация обучения, которая стимулирует учащихся к самостоятельному поиску решений, развивает умение оценивать и прогнозировать, формирует собственную позицию и стремление ее высказывать и защищать. В основу классификации методов обучения по характеру познавательной деятельности школьников положена идея о том, что усвоение знаний происходит на трех уровнях: 1) Восприятие и запоминание в готовом виде; 2) применение по образцу в знакомой ситуации; 3) применение в новой ситуации. На основе особенностей взаимодействия субъектов учебного процесса – учителя и учащихся – выделено пять методов: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный метод, метод проблемного изложения, частично-поисковый метод, исследовательский метод.

Методы обучения – совокупность педагогических действий и приёмов, направленных на организацию учебного процесса и создающего специальными средствами условия, мотивирующие обучающихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала в процессе познавательной деятельности.

Активные методы обучения строятся по схеме взаимодействия «учитель – ученик». Из названия понятно, что это такие методы, которые предполагают равнозначное участие учителя и учащихся в учебном процессе. То есть, дети выступают как равные участники и создатели урока.

Термин «активные методы обучения» или «методы активного обучения» (АМО или МАО) появился в литературе в начале 60-х годов XX века. Ю.Н. Емельянов использует его для характеристики особой группы методов, используемых в системе социально-психологического обучения и построенных на использовании ряда социально-психологических эффектов и феноменов (эффекта группы, эффекта присутствия и ряда других). Вместе с тем активными являются не методы, активным является именно обучение. Оно перестает носить репродуктивный характер и превращается в произвольную внутренне детерминированную деятельность учащихся по наработке и преобразованию собственного опыта и компетентности.

Активное обучение представляет собой такую организацию и ведение учебного процесса, которая направлена на всемерную активизацию учебно-познавательной деятельности обучающихся посредством широкого, желательного комплексного, использования как педагогических (дидактических), так и организационно-управленческих средств. Активизация обучения может идти как посредством совершенствования форм и методов обучения, так и посредством совершенствования организации и управления учебным процессом в целом.

В каждом курсе географии есть множество тем, которые позволяют дать урок таким образом, чтоб обучающимся было интересно и не так сложно усваивать новые знания.

В интернете, различных педагогических пособиях можно встретить множество активных методов обучения географии. Я хочу выделить те, которыми пользовалась лично. Методы, которые я укажу, отбирались мной тщательно. Они наиболее эффективны, на мой взгляд. Так как необходимо важно учитывать возрастные особенности обучающихся, методы поделены на возрастные категории соответствующие определённому классу.

5-6 классы :

«Числовой диктант» - Лучше всего использовать на этапе обобщения изученного материала. Например, К числу всех часовых поясов прибавь число всех материков Земли.

Прием «Синквейн» - данный приём мне нравится давать на домашнее задание с последующим прочтением на уроке. Так у детей есть достаточное количество на создание действительно уникального синквейна.

7-8 классы:

Рольевые игры . Примером ролевых игр может служить урок – конференция и её разновидности – пресс – конференция, урок – марафон, УРОК – КВН и др.

9 класс :

Творческие задания. Например, проложение маршрута по историческим местам района, проложение туристического маршрута по району, народные промыслы в районе и т.д

Наиболее результативным, как подтверждает практика, является сочетание трех основных компонентов:

1. Проблемность (выделение проблемы, ее постановка, поиск путей решения, решение через выявление и разрешение диалектических противоречий).
2. Избранный метод (методы) проведения занятий.
3. Соответствующая ему форма (формы).

Мы считаем, что под активными методами правильно понимать совокупность всех вышеперечисленных методов, так как все они направлены на активизацию мыслительной деятельности и всестороннему развитию обучающихся.

Важно подчеркнуть, что методы обучения не представляют собой какого – либо набора процедур или предписаний, которые учитель непременно должен применять как обязательные и не подвергать сомнению. При принятии «рецептурной» методики закрепляется косное и бездумное отношение учителя к рассматриваемому вопросу, и, что самое главное, исключается его творчество. Конструктивный подход к выбору методов обучения требует от учителя знания различных их классификаций, что побуждает его к самостоятельным поискам способов и средств обучения, которые представляются ему наиболее подходящими и результативными.

Библиографический список

1. Аристова Л.П. Активность учения школьника. М.: Флинта. – Наука, 1986.
2. Горбунова А.И. Методы и приемы активизации мыслительной деятельности учащихся // Современная педагогика. – 2011 – № 1. – С. 13-20.
3. Кругликов, В.Н., Платонов Е. В. Методы активизации познавательной деятельности. Санкт-Петербург: Знание, – 2006. – 190 с.

ПОНЯТИЕ О ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЕ УРОКА

Хрущёва Д.Д.,

студент 4 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель – Репринцева Ю.С., д-р пед. наук, профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
khdiana01@mail.ru

Аннотация. В статье даётся понятие о технологической карте урока согласно требованиям ФГОС.

Ключевые слова: технологическая карта, урок, конструктор урока.

При планировании образовательного процесса и построении урока педагогу необходимо определить:

1. наиболее эффективные методы обучения, способствующие развитию универсальных учебных действий;
2. учебные задачи, способствующие формированию и диагностике универсальных учебных действий при освоении предметного содержания;
3. критерии и показатели оценивания универсальных учебных действий.

Формирование у учащихся универсальных учебных действий в процессе обучения требует принципиальных изменений деятельности педагога, реализующего Стандарт. Меняются роли участников образовательного процесса: обучающиеся погружаются в деятельность, где они выступают в роли ее активного субъекта, а педагог – в роли организатора коммуникации.

Простое планирование урока не отражает цели и задачи, поставленные перед учителем, требуется введение в учебный процесс технологической карты урока, что является обязательным требованием ФГОС.

В разных источниках дается разное объяснение понятия «технологическая карта урока». Термин пришел в образование из области технических наук и сегодня широко применяется педагогами.

Рассмотрим некоторые варианты этого понятия.

Технологическая карта урока – это новый вид методической продукции, обеспечивающий эффективное и качественное преподавание учебных предметов и возможность достижения планируемых результатов освоения образовательных программ в соответствии с ФГОС.

Технологическая карта урока – современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся, предназначенная для проектирования учебного процесса.

Технологическая карта в дидактическом контексте – современная форма проектирования педагогического взаимодействия учителя и учащихся, в которой представлено описание процесса деятельности от цели до результата [1].

При конструировании технологической карты урока необходимо учитывать следующие позиции:

1. должен быть описан весь процесс деятельности с указанием конечного результата;
2. должны быть указаны все операции, их составные части с максимально полным отражением их последовательности;
3. должны быть названы материалы, перечислено оборудование, указаны инструменты;
4. должна быть отражена координация и синхронизация действий всех субъектов педагогической деятельности;
5. должно быть рассчитано время выполнения всех операций.

Проведение учебного занятия с использованием технологической карты позволяет эффективно организовать процесс обучения, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений в соответствии с требованиями ФГОС, существенно сократить время на подготовку учителя к уроку.

Технологическая карта помогает сделать так, чтобы урок не только вооружал учащихся знаниями и формировал умения, но и вызывал у детей искренний интерес, подлинную увлеченность, развивал их творческое сознание.

Технологическая карта начинается с общих сведений об уроке (сходны с планом-конспектом). За ней следует таблица, в которой расписываются основные элементы содержания, разбитые на этапы. После таблицы можно разместить также дополнительные материалы – тесты, решение задач, которые будут использоваться на уроке, схемы или таблицы.

Образец технологической карты урока по ФГОС, который должен быть в методической мастерской каждого учителя, строится в соответствии со строгой структурой. Такой документ обеспечивает целостное видение учебного материала, позволяет выбирать наиболее эффективные педагогические методы и приемы с учетом цели освоения курса, согласовать действия педагогов и учеников, организовать самостоятельную работу детей, осуществлять точный контроль результатов учебной деятельности [2].

Сегодня существует большое разнообразие вариантов технологических карт. Например, в одном из вариантов в технологической карте могут быть отражены:

1. этапы урока;
2. время;
3. деятельность учителя;
4. деятельность обучающихся;
5. методы, приемы и формы обучения;
6. прогнозируемый результат образовательной деятельности;
7. учебно-методическое обеспечение.

В другом варианте технологической карты предусматривается разделение деятельности учителя и учащихся. Деятельность учащихся разделяется на познавательную, коммуникативную и регулятивную деятельности, каждая из которых, в свою очередь, делится на осуществляемые действия и формируемые способы деятельности [1].

Еще один вариант технологической карты урока может содержать:

1. этапы урока;
2. виды работы, формы, методы, приемы;
3. содержание педагогического взаимодействия делится на деятельность учителя и деятельность обучающихся;
4. формируемые УУД;
5. планируемые результаты.

Таким образом, технологическая карта урока представляет собой графический вариант традиционного плана-конспекта, которой присущи интерактивность, структурированность, алгоритмичность при работе с информацией и технологичность. Использование технологической карты помогает целостно и системно спроектировать процесс обучения, максимально детально проработать все этапы урока, конкретизировать, варьировать и согласовывать действия всех субъектов образовательного процесса, организовывать самостоятельную деятельность, соотносить результат с целью обучения.

Библиографический список

1. Дошлакиева, З.Б. Современный урок географии в школе / З.Б. Дошлакиева, М.Б. Арчакова // NovaInfo, 2023. - № 136. - С. 111-112
2. Методические рекомендации по составлению технологической карты урока. – URL: http://balakovolicei1.ucoz.ru/avatar/teh/rekomendacii_po_sostavleniyu_tehnologicheskoy_kart.pdf

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧИТЕЛЮ ГЕОГРАФИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ДИСТАНЦИОННЫХ МЕТОДОВ ИССЛЕДОВАНИЯ ЗЕМНОЙ ПОВЕРХНОСТИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В 5-8 КЛАССАХ

Черных Е.С.,

студент 4 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель – Репринцева Ю.С., д-р пед. наук, профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
toxaatot@gmail.com

Аннотация. В статье даются методические рекомендации учителю географии по использованию дистанционных методов исследования земной поверхности на уроках географии в 5-8 классах.

Ключевые слова: методические рекомендации, учитель, школьная география, дистанционные методы.

Моделирование – это процесс создания упрощенной копии некоторого объекта или явления, которая позволяет изучать его свойства и поведение. Для чего используется моделирование? Моделирование применяется для: мотивации учебной деятельности, при изучении нового материала, при проверке знаний, умений и их обобщения.

В основе Федерального государственного образовательного стандарта – использование системно-деятельностного подхода к обучению географии. Н.Н. Баранский, отмечал, «что ни один из других предметов в такой степени не нуждается в наглядности и занимательности, как география, и в то же время ни один из предметов не представляет более благоприятного поля для применения наглядных и занимательных способов преподавания, как география». Поэтому перед учителем стоит современная задача – организовать активную деятельность ученика на уроке, «научить – учиться».

В процессе обучения географии важно использовать технологии и методы, которые формируют географические представления у учащихся. Эффективен метод моделирования. Он позволяет учащимся лучше представить и визуализировать географические объекты и процессы. Развивает ассоциативное мышление путем формирования географического образа мира, формирует комплексное мышление, стимулирует школьников к самостоятельному добыванию знаний [1].

Таким образом, использование метода моделирования:

- способствует изучению темы более быстрыми темпами;
- облегчает самостоятельное выполнение заданий творческого характера;
- обеспечивает динамичность подачи информации, что позволяет снижать перегрузку учащихся;
- позволяет проследить развитие активности личности обучающегося [2].

Когда речь идет о моделях рельефа, мы можем говорить о двух его вариациях: непосредственное создание рельефа ручными способами на основании определенных статистических данных или примерное состояние определенного географического объекта (котловины, равнины, речное русло и т.д.), и о цифровых моделях рельефа. Перед тем, как начать использовать цифровые модели рельефа, учителя должны сами хорошо понимать основы геологии, географии и топографии. Углубленные знания подобного толка, не на уровне школьного образования, помогут учителю объяснить для чего используются цифровые модели рельефа, зачем они нужны и каким образом собираются и формируются базы данных. Учителя должны объяснить своим ученикам, что такое цифровая модель рельефа, как она создается и какие технологии используются для этого. Это может включать в себя обсуждение дистанционного зондирования, спутниковых изображений и других технологий сбора данных.

1. Учителя могут использовать цифровые модели для демонстрации различных географических и геологических явлений, таких как горы, долины, реки, водоразделы, границы тектонических плит и т. д. Они могут также использовать модели для изучения климатических изменений, эрозии, движения ледников и других явлений. Главное, это проявление наглядности и создание ассоциаций.

2. Используя цифровые модели, учителя могут создавать интерактивные уроки, которые помогут ученикам лучше понять и запомнить материал. При создании интерактивных уроков с применением цифровых моделей рельефа, стоит учитывать специфику и сложность изучаемого материала, а также способа его подачи. Не каждый ребенок сможет с легкостью осилить данное ему задание, или понять, что демонстрируется на изображении.

3. Как и при работе с картами, цифровые модели необходимо внедрять постепенно, начиная с младших классов. Это мало того, что обеспечит наибольшую наглядность и интерактивность, так и облегчит работу учителя, сможет увлечь некоторых школьников в предмет, а также способствует формированию умений.

4. Цифровые модели рельефа могут быть использованы в школьных проектах и исследованиях. Ученики могут использовать их для создания карт, анализа климатических изменений и других задач.

5. Учителя должны дать понять обучающимся, что несмотря на все преимущества цифровых моделей, они не являются единственным способом получения информации, а также что цифровые данные могут быть не до конца точными.

6. Для создания более точных и актуальных цифровых моделей рельефа учителя могут использовать не только спутниковые данные, но и другие источники, такие как аэрофотоснимки, результаты полевых исследований и т. д.

7. Учителям необходимо самим разобраться с предлагаемыми обучающимся программами. Начинать можно с самого простого, например, Google Earth, программная версия которого предлагает широкий функционал при работе. В дальнейшем можно начинать мягко внедрять обучающимся привычку работать с пространственными данными, поскольку доступ в тот же Google Earth свободен даже со смартфона.

8. Для полноценной работы с цифровыми моделями рельефа, обучающимся необходима интерактивность. Наибольшую можно достичь только при сотрудничестве со школой и ее учителями. Например, множество работ и уроков можно выстраивать в кабинетах информатики, где обучающиеся смогут продемонстрировать свои знания и умения, или же научиться чему-то новому.

Подытоживая: используя все возможности интернет-ресурсов, а также известного программного обеспечения, можно выстроить интересный и увлекательный курс изучения географии начиная уже с начального курса. В данном случае, главное и основное не перебарщивать с использованием цифровых средств, для цельного формирования интереса к предмету, а также грамотно и точно подбирать материал при подготовке к урокам с использованием цифровых моделей рельефа.

Библиографический список

1. Косолапенкова О. Н. Моделирование как метод формирования географической культуры школьника // Актуальные исследования. 2023. №47 (177). Ч. II. С. 65-68. URL: <https://apni.ru/article/7502-modelirovanie-kak-metod-formirovaniya-geo> - 03.04.2024

2. Михайленко, Н. Л. "Электронное картографирование" как эволюционный скачок в развитии картографической грамотности школьников / Н. Л. Михайленко, О. В. Шульгина // География в школе. – 2022. – № 8. – С. 24-28.

РАЗРАБОТКА ЗАДАНИЙ ПО КУРСУ «ГЕОГРАФИЯ РОССИИ: НАСЕЛЕНИЕ И ХОЗЯЙСТВО» В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ОЦЕНОЧНОГО ОТНОШЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ К МИРУ

Шестопалов И.А.,

студент 4 курса бакалавриата, естественно-географический факультет
Научный руководитель – Репринцева Ю.С., д-р пед. наук, профессор кафедры географии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
reprinceva1986@mail.ru

Аннотация. В статье представлены примеры заданий по формированию эмоционально-оценочного отношения обучающихся к миру при изучении школьной географии.

Ключевые слова: школьная география, эмоционально-оценочное отношение обучающихся к миру.

Главной функцией школы на современном этапе развития общества является становление личности, обладающей определённой системой взглядов, убеждений, принципов. При этом социальный заказ в школе предполагает формирование у обучающихся не столько совокупности знаний, сколько отношения к действительности, в том числе и к самим знаниям. Среди компонентов содержания школьного образования знания усваиваются поэтапно.

Первым этапом или уровнем усвоения знаний выступают восприятие, запоминание и воспроизведение учебного материала, полученного на занятиях. Этот уровень формирования знаний является обязательным при усвоении содержания школьной программы.

Второй уровень усвоения знаний раскрывается через понимание учебного материала и применение усвоенных знаний по известному алгоритму, по образцу.

Самым сложным уровнем в усвоении знаний является третий, высший уровень. Он предполагает применение усвоенных знаний в новой учебной ситуации в процессе решения проблемных и творческих заданий

Важнейший фактор развития личности подростка - его собственная большая социальная активность, направленная на усвоение определенных образцов и ценностей, на построение удовлетворяющих отношений со взрослыми и товарищами, на самого себя (проектирование своей личности и своего будущего с попытка минерализовать намерения, цели, задачи). Все это создает предпосылки для формирования опыта эмоционально - оценочного отношения к миру, к деятельности в процессе обучения географии. Старшему подростковому возрасту соответствует изучение курса географии России. У многих из школьников в этом возрасте происходят существенные качественные сдвиги в самих вопросах: возрастает их избирательность – они выделяют проблему и останавливаются на всестороннем ее рассмотрении [2].

Эмоционально - оценочные побудители «насыщают» методы и формы обучения привлекательными компонентами, стимулируя активно-деятельностное отношение школьников к воспитываемым формам поведения. Любой метод воспитания должен включать в себя эмоционально «наполненную» педагогическую инструментовку - это одно из важнейших условий повышения эффективности процесса обучения и воспитания [1].

Задания в контексте формирования эмоционально-оценочного отношения обучающихся к миру в курсе «География России: Население и Хозяйство», могут включать следующую структуру:

Работа с текстом учебника:

Следует отметить, что одним из главных дидактических средств реализующим содержание учебного предмета является школьный учебник. Учебник представляет собой основную форму отражения, воплощения, фиксации содержания образования на уровне учебного материала. Большинство текстов учебников, должны иметь ценностно-ориентированную направленность, т.е. любой объект

характеризуется в них не со стороны его естественных свойств, а по отношению к человеку и присущим ему нормам, идеалам и целям. Такие тексты должны содержать оценки, выражать определённые чувства.

Обсуждения и дискуссии:

Учебный материал может и должен вызывать переживания у учащихся, их эмоциональное отношение. Эпиграфом к первому уроку по географии в 9 классе, в учебнике Алексеева А.И. под редакцией «Полярная звезда» служат слова шотландского экономиста Адама Смита : «Источником богатства хозяйства является труд ». Исходя, из этого можно предложить учащимся порассуждать насчет правильности слов данной цитаты и высказать свое мнение.

Можно предложить и другие высказывания различных общественных и политических деятелей:

- 1) «Российская экономика — это пони с одним трюком. Они полностью сосредоточены на природном газе и нефти» (Келли Айотт, американский сенатор);
- 2) «Россия сама есть вселенная и никто ей не нужен» (Екатерина II, российская императрица);
- 3) «Россия опасна мизерностью своих потребностей» (Отто фон Бисмарк, канцлер Германской империи);
- 4) «Если у русских останется только один хутор, то и тогда Россия возродится» (Николай Гоголь, русский прозаик и драматург).

Используя данные высказывания, можно организовать с учениками дискуссию о правоте слов авторов с целью вызова у ребят оценочных суждений. В процессе оценочной деятельности происходит осмысление различных ценностей, важных как для общества, так и для отдельной личности.

Интеграция с литературными и художественными произведениями:

Эмоциональное воображение формируется и при работе с литературными произведениями. Чем глубже читатель эмоционально откликается на мир чувств литературных персонажей, чем больше он проживает с ними их жизнь, тем ярче и полноценнее он воспринимает художественное произведение и тем сильнее оно воспитывает его как человека.

При изучении отраслей хозяйства России следует показать обучающимся примеры того, что экономическая выгода для большинства людей оборачивается личной трагедией небольшой группы людей. Например, изучая электроэнергетику России, важным будет не только рассмотрение экономической эффективности ГЭС, но и связанных с этим нравственных проблем. Очень хорошо иллюстрирует эти проблемы повесть В. Распутина «Прощание с матерой», в ней показана трагедия людей всю жизнь проживших на острове, который подлежал затоплению при строительстве ГЭС на Ангаре.

IV. Игровые формы обучения:

Игра и игровые методы достаточно широко используются в методике обучения географии. В курсе географии 9 класса, при изучении населения, хозяйства и регионов России возможно использование различных игровых технологий, способствующее формированию эмоционально-оценочному отношению к миру.

Библиографический список

1. Репринцева, Ю.С. Методика формирования ценностных ориентаций старших подростков в процессе изучения регионального курса географии: монография / Ю.С. Репринцева. – Благовещенск: БГПУ, 2013 – 190 с.
2. Формирование опыта эмоционально-ценностного отношения к отечеству: из опыта работы / Под общ. ред А.И. Цаплюк, Т.М. Ахмедкадиев, О.Н. Пономарёва, О.Н. Васина. – Пенза: ПГУ, 2020. – 183 с.

Секция 3.2. Теория и методика преподавания в начальной школе

УДК 373.31

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЗНАНИЙ О ВЗАИМОСВЯЗЯХ В ПРИРОДЕ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Белоусова М.К.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Чикова Е.В., старший преподаватель кафедры
педагогики и методики начального образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
ekaterinachikova@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема формирования знаний у младших школьников о взаимосвязях в природе на уроках «окружающего мира». Автором определяются связи в природе как отношения, которые существуют между частями природы и как важный элемент экологических знаний младших школьников.

Ключевые слова: знания о взаимосвязях в природе, экологическая культура, условия формирования знаний о взаимосвязях в природе.

На современном этапе экологическое образование стало одним из важных направлений педагогики. Согласно «Основам государственной политики в области экологического развития России на период до 2030 года», одной из приоритетных задач является формирование экологической культуры, развитие экологического образования и воспитания. В связи с этим, правительство возводит экологическое образование в разряд первостепенных государственных проблем.

Данная проблема особенно актуальна в контексте её изучения младшими школьниками. Именно в это время формируются представления о взаимодействии человека с природой, о допустимых и недопустимых действиях в природе, о природоохранительной деятельности, а также ценностное отношение к объектам живой и неживой природы. Это делает актуальным вопрос о поиске эффективных путей и средств экологического образования младших школьников, в основе которого лежит система знаний о взаимосвязях в природе.

Взаимосвязи в природе, согласно биологическому энциклопедическому словарю, – это «отношение взаимной зависимости, обусловленности, общности между частями природы» [1, с. 77].

В энциклопедии «Современное естествознание» взаимосвязи в природе рассматриваются как «связи, взаимоотношения, которые существуют между абиогенными и биогенными факторами, которые входят в состав экосистемы или биосферы» [4, с. 29].

А.А. Плешаков определяет взаимосвязи в природе как «связи, которые существуют между частями природы». Чтобы это понятие сделать для младших школьников более понятным, автор зачастую заменяет его словосочетанием «невидимые нити» (в природе все связано друг с другом, «словно нитью») [3].

Среди взаимосвязей в природе можно выделить следующие: пищевая цепь и пищевая паутина, циклы веществ, взаимодействие растений и животных, взаимосвязь климата и экосистем, взаимодействие человека и природы. В младшем школьном возрасте дети без труда понимают зависимость жизни животных от факторов среды при должной педагогической работе. Критериями сформированности у младших школьников знаний о взаимосвязях в природе являются: правильность, полнота, системность.

Одной из учебных школьных дисциплин, в условиях которой может быть решена проблема формирования у младших школьников знаний о взаимосвязях в природе, является «окружающий мир», так как её содержание обеспечивает развитие интегративного, экологического, вариативного мышления; ознакомление с взаимосвязями жизнедеятельности человека и природы. Согласно содержанию

программ в рамках уроков «окружающего мира» целенаправленно уделяется внимание изучению младшими школьниками следующих систем: «неживая природа - неживая природа», «неживая природа - живая природа», «живая природа - живая природа».

Согласно З.А. Клепининой, Г.Н. Аквилевой знакомство учащихся с взаимосвязями в природе необходимо организовать с применением практических методов), проведением бесед по специальным вопросам, составлением моделей в виде схем, экологических пирамид и т.п. Такие модели позволяют формировать образные представления о взаимосвязях в природе, что отвечает мышлению младших школьников - конкретно-образному [2].

В качестве педагогических условий формирования у младших школьников знаний о взаимосвязях в природе нами определены следующие: создание мотивационной основы формирования знаний о взаимосвязях в природе у младших школьников; использование творческих заданий экологического содержания; использование краеведческого материала на уроках окружающего мира. ; использование творческих заданий экологического содержания.

При реализации первого условия использовались дополнительные аудиовизуальные средства, литературный материал, который вызывают эмоциональный отклик у обучающихся (работа с произведениями устного народного творчества, с рассказами). Например, на уроке, посвящённом экологии, детям был продемонстрирован видеоролик о загрязнении в природе. Также младшим школьникам предлагались различные загадки, пословицы, сказки и рассказы для анализа. Например, после чтения экологического произведения «Любимица березка» (А.Лопатина) мы задавали ученикам следующие вопросы: «Какой характер у березы?», «Как солнце и ветер помогают березе?», «Какие цветы, грибы и ягоды дружат с березой?», «Какую помощь береза оказывает другим деревьям и животным в лесу?», «Какую пользу береза приносит людям?». Таким же образом детям предлагались пословицы и поговорки экологического содержания с последующим анализом.

Реализации второго условия предполагала изготовление: природоведческих книжек, природоведческих кругов, живых картинок, составлением схем-моделей, настольной игры.

При реализации третьего условия мы обогащали содержание работы знаниями о животных и растениях Амурской области. Было замечено, что младшие школьники с интересом выполняли задания, проявляли познавательную активность и инициативу.

На контрольном этапе эксперимента было установлено, что у младших школьников экспериментального класса наблюдается более выраженная, по сравнению с контрольным классом, динамика сформированности знаний о взаимосвязях в природе, чему способствовали выдвинутые нами условия гипотезы.

Библиографический список

1. Биологический энциклопедический словарь / гл. ред. М. С. Гиляров. - 2-е изд., испр. [репринт. изд. 1989 г.]. - Москва : Большая рос. энцикл., 1995. - 863 с.
2. Клепинина, З.А. Моделирование в системе универсальных учебных действий / З. А. Клепинина // Начальная школа. – 2012. – № 1. – С. 26-29.
3. Плешаков, А.А. Окружающий мир. Рабочие программы / А.А. Плешаков. – М. : Просвещение, 2014. – 205 с.
4. Современное естествознание : Энциклопедия : В 10 т. / Гл. ред. В. Н. Сойфер. – Москва : Магистр-пресс, 2000 - 343 с.

СОРЕВНОВАНИЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ ТРУДА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Боринец Е.Е.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Кузьмина О.Д., кан. пед. наук, доцент, доцент кафедры
педагогики и методики начального образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский Государственный Педагогический Университет»
Kudina-2020@bk.ru

Аннотация. В статье подчеркивается актуальность воспитания трудовой культуры учащихся, начиная с этапа начального образования. Обосновывается роль организации соревнований на уроках технологии для решения данной проблемы. воспитания культуры труда у младших школьников. Автор обращает внимание на то, что использование соревнования как метода обучения и воспитания позволяет вовлечь детей в активную учебную деятельность и создать условия не только для освоения знаний, практических навыков, но и для развития ответственности, целеустремленности, трудовой дисциплины и других качеств, востребованных в процессе труда. Автор подчёркивает, что организация соревнований в процессе технологического образования младших школьников требует создания определенных педагогических условий и представляет результаты проведенного им эксперимента по реализации таковых условий на практике.

Ключевые слова: технологическое образование, уроки технологии, соревнование, воспитание, культура труда.

В современном мире, насыщенном информационными технологиями и разнообразными гаджетами педагоги отмечают, что значительная часть школьников неуклонно теряет интерес к рукоделию, ручному творчеству, к трудовой деятельности вообще. Труд не представляется им чем-то важным, неотъемлемым источником общественного и личного блага, не вызывает уважительного отношения и положительных эмоций. Для детей и подростков зачастую является проблемой организовать рабочее место, спланировать процесс своего труда, технологически верно выполнять трудовые операции, соблюдать правила безопасной работы с инструментами и пр. Все указанные выше проблемы напрямую связаны с отсутствием культуры труда у школьников, что, в свою очередь, затрудняет в будущем профессиональную деятельность личности, негативно влияет на ее самореализацию в различных сферах жизнедеятельности.

По мнению В.А. Сухомлинского, культура труда проявляется в деятельности школьника и является результатом сформированности духовно-нравственных качеств его личности. Так, в сочинениях В.А. Сухомлинского культура труда – это «такая степень духовного развития, когда человек не может без труда во имя общего блага, когда труд наполняет его жизнь высоким нравственным вдохновением, духовно обогащает жизнь коллектива» [1]. Помимо эмоционально-ценностного компонента, культура труда включает также когнитивный (знаниевый) и практически-деятельностный компоненты.

Период младшего школьного возраста является наиболее благоприятным для воспитания культуры труда, так как именно в данном возрасте существует потребность в осознании самого себя, своих возможностей, в пробы собственных сил в различных видах созидательной творческой деятельности, в активном освоении мира. Многие исследования педагогов посвящены поиску путей и средств эффективного воспитания культуры труда школьников. Мы, также поставив перед собой данную цель и изучив теоретические основы проблемы, предположили, что использование на уроках технологии метода соревнования и соблюдение при этом ряда педагогических условий позволит повысить уровень воспитанности культуры труда учащихся начальной школы.

«Соревнование – это метод воспитания, который предполагает возбуждение духа соперничества и стремление к первенству у учащихся, дабы воспитать в них личностные качества, необходимые

им для жизни в социуме» [2]. Когда идёт речь о соревновании как средстве воспитания культуры туда, то имеется в виду не только формирование у учащихся рабочих навыков и умений, рациональной организации своего труда, но и воспитание трудовой активности, взаимопомощи, добросовестного отношения к труду.

Экспериментальная работа по проверке гипотезу исследования осуществлялась нами на базе двух четвертых классов МАОУ «Школа № 16 им. А.А. Леонова» в сентябре – декабре 2024 года в период педагогической практики. На констатирующем этапе эксперимента была проведена диагностика уровня воспитанности культуры труда учащихся, затем формирующая работа по реализации в процессе проведения уроков технологии в экспериментальном классе условий нашей гипотезы, согласно которой использование соревнования на уроках технологии будет способствовать воспитанию у младших школьников культуры труда при следующих условиях:

- систематическая организация соревнований на разных этапах урока технологии;
- использование в качестве критериев соревнования различных аспектов культуры труда.

На каждом из проведенных в ходе практики уроков технологии мы организовывали различные виды соревнований: индивидуальные и групповые (между парами, бригадами), эпизодические и на весь урок. При этом каждый раз критерии подведения итогов менялись: оценивалось качество и быстрота подготовки и уборки рабочего места, поддержание порядка на нем в процессе работы, аккуратность и технологичность выполнения изделий, экономия материалов, дисциплина, соблюдение правил безопасной работы и пр. Это очень стимулировало трудовой процесс, положительное отношение к выполняемой работе, взаимоконтроль и взаимопомощь учеников.

Проведенная в конце эксперимента повторная диагностика показала наличие положительной динамики по всем компонентам культуры труда учащихся: улучшились их знания о правилах безопасной работы, выполнении конкретных трудовых операций, стало меньше случаев нарушения этих правил в процессе труда, даже несколько улучшилось качество работ. Изменилось эмоциональное отношение к урокам труда и к трудовым результатам. Все это свидетельствует о том, что гипотеза нашего исследования подтвердилась на практике.

Таким образом, использование соревнований является действенным средством воспитания культуры труда у младших школьников, но требует создания ряда педагогических условий. Среди них: организация правильной атмосферы, наличие чётких правил и критериев, справедливость и прозрачность подведения итогов, равенство возможностей, поддержка и поощрение со стороны учителя, а также рефлексия деятельности. Воспитание культуры труда с использованием соревнования должно быть грамотно организовано, поскольку «нельзя превращать стремление детей к соперничеству в самоцель. Оно должно помочь воспитать инициативность и способствовать раскрытию творческого потенциала учащихся» [3].

Библиографический список

1. Бабанский, Ю.К. Педагогика: / Ю.К. Бабанский // Учебное пособие для студентов пед.ин-тов. – М.: Просвещение, 2019. – 230 с.
2. Джаварова, О.С. Пути формирования культуры труда младших школьников на уроках технологии // Евразийский Союз Учёных. – 2019. - №. 7-1 (64). – С. 16-18.
3. Конышева, Н. М. Теория и методика преподавания технологии в начальной школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов и колледжей / Н. М. Конышева. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2006. – 296 с.

СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Гранкина Е.А.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Бредихина С.В., канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет».
bredihina-sveta@mail.ru/

Аннотация. В статье рассмотрены особенности формирования коммуникативной культуры у младших школьников. Автором определены основные способы организации работы с текстами в качестве средства формирования коммуникативной культуры младших школьников, выявлены способы формирования коммуникативной культуры на уроках русского языка.

Ключевые слова: коммуникативная культура, текст, жанр, способы формирования коммуникативной культуры.

Коммуникативная культура занимает ведущее место в общекультурном и профессиональном становлении личности и, безусловно, является одной из приоритетных задач образования, рассматривается как специальный объект моделирования педагогических систем в единстве их структурных и функциональных компонентов и представляется как важнейшая составляющая гуманитарного образования.

Проблема формирования коммуникативной культуры освещалась в исследованиях посвященных социализации школьников такими педагогами и учеными как О.С. Газман, Н.Ф. Головановой, А.В. Мудриком, А.Г.Пашковой и др.; аспект общекультурного их становления изучался Б.Н. Боденко, И.А. Зимней, В.С. Ледневым, А.В.Репринцевым и др.; формирование коммуникативной культуры в процессе непрерывного образования рассматривался И.В. Петриной, В.В. Соколовой и др.; в соответствии в возрастной группой учащихся - О.П. Кравчуком, Е.Ф. Карпиевичем, Л.Р. Сайфутдиновой и др.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования подразумевает, что после освоения основной образовательной программы начального общего образования дети должны овладеть различными навыками, в том числе и «осознанно, строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах».

При этом, как говорится в документе, «приоритетом начального общего образования является развитие коммуникативной культуры, уровень освоения которой в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения» [2, с. 128].

Развитие коммуникативной культуры учащихся является одной из основных задач курса «Русского языка» в начальной школе. От уровня сформированности речевых умений и навыков во время обучения читать зависит успешность изучения всех учебных предметов начальной школы и их дальнейшее осознанное усвоение в следующих классах общеобразовательной школы и развитие речи в будущем. Развитие речи способствует развитию интеллекта, эмоциональной и нравственной сферы ребенка, совершенствованию его мышления, воображения и тому подобное [1].

Работа по созданию текстов разных жанров на уроках русского языка является одним из эффективных средств, способствующих эффективному развитию коммуникативной культуры.

Ребёнок младшего школьного возраста значительно быстрее осваивает коммуникативную культуру, когда самостоятельно работает над комплексом таких творческих заданий, как: самостоятельно сочиняет сказку; письменно описывает предметы или явления; объясняет собственные переживания, эмоции и намерения; придумывают альтернативный конец прочитанного произведения.

«Сочинение – одно из сильнейших средств, способствующих развитию мысли ученика, росту его сознательного отношения к жизни», – писала М. А. Рыбникова, – «Почти все дети нуждаются в доброжелательной помощи, консультации учителя с учётом индивидуальности школьника» [1].

Таким образом, сочинение, как и связная речь в целом, – это не только и не столько раздел русского языка и литературы, сколько отражение и результат всего обучения, а значит, и подготовка к нему начинается задолго до его написания – с первых дней обучения в школе.

По жанрам сочинения классифицируются на повествования, описания и рассуждения.

Тексты – повествование - это структурированный рассказ о действиях или событиях, в котором они идут строго по порядку, составляя цельную картину происходящего. Повествование – это наиболее доступный детям жанр сочинений, так как он самый подвижный и живой.

В текстах – описании говорится о признаках предметов или явлений. Данный вид сочинения учит детей выделять существенные признаки предметов, способствует закреплению знаний и навыков, приобретённых на уроках русского языка и литературы. Цель описания – дать наиболее полные, точные сведения о предмете.

Текст - рассуждение – это связанный текст, в котором для доказательства какого-то утверждения используются суждения, сопоставления, примеры, приводящие к новым суждениям – к выводам.

Самыми популярными сочинениями в начальной школе считаются сочинения-повествования с элементами рассуждения или описания, поскольку на начальных этапах работы над сочинением, младшим школьникам легче удаётся пересказывать, нежели самостоятельно формулировать текст.

Таким образом, правильно организованная работа над сочинением способствует развитию коммуникативной культуры младших школьников, а также их личностно-нравственных качеств. Для того чтобы начать писать тексты разных жанров со школьниками, учителю необходимо убедиться в том, что подготовительная работа прошла небезрезультатно, поскольку от неё зависит успешность детских работ.

Библиографический список

1. Майорова, О. Н. Формирование коммуникативной компетентности младших школьников в групповой работе на уроках литературного чтения / О. Н. Майорова // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. – № 10-2. – С. 68-72.

2. Зотова, Т. В. Развитие коммуникативных УУД через групповую работу на уроках литературного чтения / Т. В. Зотова // Психология и педагогика: актуальные вопросы теории и практики. – 2018. – № 3. – С. 61-66.

ИЗУЧЕНИЕ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Гридина А.И.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии.

Научный руководитель – Кузьмина О.Д., канд. пед. наук, доцент

кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

alya.gridina.01@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена проблеме развития творческих способностей младших школьников посредством изучения народных художественных промыслов как части русской народной культуры. Автором представлены результаты эксперимента, направленного на создание комплекса педагогических условий во время урочных и внеурочных занятий по декоративному рисованию в начальной школе с целью развития творческих способностей младших школьников в процессе знакомства их с народными художественными промыслами.

Ключевые слова: творческие способности, народные художественные промыслы, младший школьник, обучение декоративному рисованию.

Развитие творческого потенциала школьников продолжает оставаться актуальной проблемой уже не одно десятилетие и работа в данном направлении имеет высокую востребованность в сфере современного образования. Это обусловлено тем, что в Федеральном государственном образовательном стандарте уделяется значительное внимание воспитанию активной творческой личности.

Общеизвестно, что творчество – это процесс создания субъективно нового, основанный на способности порождать оригинальные идеи и использовать нестандартные способы деятельности [1]. Способность – одно из наиболее общих психологических понятий. В отечественной психологии многие авторы давали ему развернутые определения (С. Л. Рубинштейн, Б.Г. Ананьев, Б. М. Теплов, А.Н. Леонтьев и др.). В трудах ученых представлены различные виды способностей. По результатам экспериментальных исследований среди способностей личности была выделена особая способность, которая заключается в создании необычных идей, умении быстро находить решение проблемной ситуации, отклоняться в мышлении от традиционных схем. Данная способность называется творческой.

С точки зрения психологии младший школьный возраст является сензитивным периодом развития творческих способностей. Детей в данном возрасте интересуют различные темы, есть огромное желание познавать окружающий мир, они любознательны любят заниматься продуктивными видами деятельности. Взрослые, которые находятся в окружении ребёнка, поощряя его любознательность, сообщая новые знания, вовлекая их в разнообразные виды занятий, тем самым способствуют расширению творческого опыта ребёнка, что является необходимой предпосылкой для его творческой деятельности в будущем.

Целью нашего исследования было выявление педагогических условий развития творческих способностей младших школьников при изучении народных художественных промыслов.

В ходе изучения и анализа теоретических основ данной проблемы нами были изучены различные существующие подходы к ее решению и сформулирована рабочая гипотеза, согласно которой изучение народных промыслов будет способствовать развитию творческих способностей младших школьников, если созданы следующие условия:

- в процессе обучения используются игровые технологии;
- на занятиях преобладают задания продуктивного характера;
- ученики включены в проектную деятельность.

Экспериментальная работа по проверке достоверности гипотезы исследования проводилась нами в первых классах МОУ «Тамбовская СОШ» села Тамбовка. На констатирующем этапе была про-

ведена диагностика начального уровня развития творческих способностей обучаемых с использованием методик: «Круги» (Э. Вартер), «Незаконченный рисунок» (Э.П. Торренс) и «Дорисовывание фигур» (О.М. Дьяченко).

На формирующем этапе эксперимента был проведен ряд уроков и внеурочных занятий, знакомящих первоклассников с народными художественными промыслами Дымка, Хохлома, Городец, Гжель. При этом для реализации первого условия гипотезы нами активно использовались игровые технологии обучения (игровая мотивация выполнения заданий, дидактические игры, приемы и задания, а также проведение урока в форме игры).

Согласно второму условию гипотезы, мы старались, чтобы при выполнении практических заданий дети учились не просто копировать традиционные элементы росписи, характерные для каждого промысла, но и имели возможность вариативного выполнения работы, привнесения элементов творчества. Творческие проявления нами всячески поощрялись.

Завершилась наша работа реализацией третьего условия гипотезы – созданием коллективных лэпбуков, который ученики готовили и выполняли группами (по рядам), посвящая свой лэпбук одному из изученных народных промыслов, подбирая и оформляя различную информацию о нем, включая интересные факты, занимательность, картинки и пр.

Проведение в конце эксперимента повторной диагностики уровня развития творческих способностей и сравнение результатов с первоначальными, выявило положительную динамику уровня творческих способностей школьников экспериментального класса, из чего мы заключили, что гипотеза исследования подтвердилась.

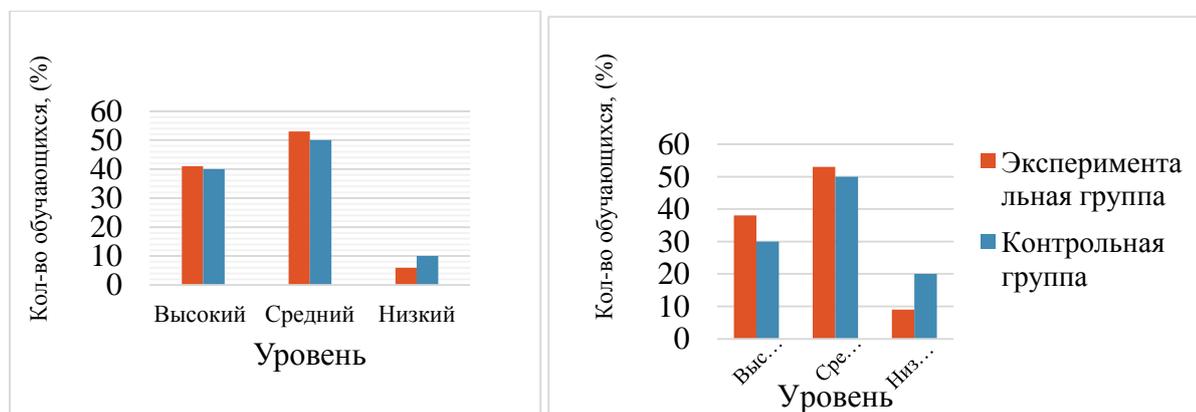


Рисунок 1 – Сравнение динамики уровня развития творческих способностей учеников в ходе эксперимента

Таким образом, можно сделать вывод что для развития творческих способностей младших школьников необходимо знакомить их с народными художественными промыслами, создавая при этом необходимые педагогические условия.

Библиографический список

1. Абовский, Н.П. Творчество: системный подход, законы развития, принятие решений /Н.П. Абовский. – М.: Синтез, 1998. – 312с.
2. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте/ Л.С. Выготский. — Санкт-Петербург : Изд-во СОЮЗ, 1997. – 96 с.
3. Дружинин, В.Н. Психология общих способностей /В.Н. Дружинин. – Санкт-Петербург : Изд-во «Питер», 2008. – 368 с.

ОБУЧЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИЛЛЮСТРИРОВАНИЮ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Едапина А.В.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Кузьмина О.Д., канд. пед. наук,

доцент кафедры педагогики и методики начального образования

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

anna.edapina@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена актуальной в современном мире проблеме стойкого снижения интереса младших школьников к чтению книг. Автор предлагает решать эту проблему через знакомство младших школьников с искусством иллюстрации и анализирует результаты проведенного практического исследования по данной теме.

Ключевые слова: иллюстрация, иллюстрирование литературных произведений, изобразительное искусство, младшие школьники, уровень обученности.

Современные педагоги бьют тревогу по поводу стойкого снижения интереса младших школьников к чтению книг. Это побуждает их искать различные пути и средства решения данной проблемы. Общеизвестно, что первый интерес ребенка к книге обусловлен ее художественным оформлением и возникает чаще всего благодаря иллюстрации, поэтому разработке методики знакомства с искусством иллюстрации должно уделяться большое внимание. В начальной школе ученики работают с иллюстрациями на уроках литературного чтения, русского языка, окружающего мира и других предметах гуманитарного цикла. Особую роль в решении данной проблемы играют уроки изобразительного искусства.

Цель нашего исследования заключалась в изучении методических аспектов обучения младших школьников иллюстрированию литературных произведений. Методику разрабатывали Б.М. Неменский, В.С. Кузин, Н.М. Сокольникова, Е.А. Баженова, В.В. Сидоренкова, Н.В. Сезенина. Изучив теоретические аспекты по трудам данных авторов, а также систематизировав опыт учителей, мы провели собственное практическое исследование. В его задачи входила диагностика уровня обученности младших школьников иллюстрированию, разработка и апробация цикла учебных и внеурочных занятий, а также контрольный срез и анализ результатов. Исследование проводилось на базе МАОУ «Школа № 2 города Благовещенска». В нем приняли участие 30 обучающихся 2 «В» класса.

На первом этапе исследования нами была проведена диагностика с использованием серии тестовых заданий с целью выявления уровня знаний и представлений учащихся об особенностях книжной иллюстрации как вида изобразительного искусства, о творчестве художников-иллюстраторов, средствах художественной выразительности иллюстрации.

Далее нами были разработаны и апробированы два урока изобразительного искусства по теме «Твои книжки. Иллюстрация к сказке «Маша и медведь» по программе Б.М. Неменского, а также внеурочного занятия по теме «Творческая мастерская художника-иллюстратора». Целью проведения уроков стало формирование у обучающихся целостного художественного представления о книжной иллюстрации, формирование умений и навыков изготовления проекта иллюстрированной книжки. Для активизации учебно-познавательной и творческой деятельности на уроке был использован ряд методических приемов и средств: прием сравнения, анализ иллюстраций художников [1], дидактическая игра «Ближе – дальше», педагогический рисунок персонажей сказки, объяснение приемов и способов ведения работы над иллюстрацией, демонстрация приемов работы [2]. По окончании работы на втором уроке учениками была собрана книжка с детскими иллюстрациями к сказке.

Целью проведенного нами внеурочного занятия по изобразительному искусству «Творческая мастерская художника-иллюстратора» являлось формирование у обучающихся представления о творчестве художников-иллюстраторов детской книги. На занятии ученики познакомились с творчеством

ведущих художников-иллюстраторов, фактами их биографии, спецификой их иллюстративной деятельности, инструментами и материалами. Нами также были использованы игровые приемы: составление «рассыпавшейся» иллюстрации и определение сказки, нахождение картинки к тексту и обратный игровой приём – нахождение текста к иллюстрации. Результатом работы обучающихся стало повышение их познавательной и творческой активности и желания качественно и творчески выполнить рисунки-иллюстрации.

После проведения уроков и внеурочного занятия нами была проведена повторная диагностика с целью выявления эффективности проделанной работы. Тестовые задания были аналогичны тем, что использовались в начале опытной работы. Мы увидели, что высокий уровень обученности искусству иллюстрирования имеют 15 учащихся (50% от общего числа детей). Наблюдение показало, что эти ученики проявляют творческое воображение, с лёгкостью создают что-то новое, оригинальное. На среднем уровне находятся 11 респондентов (36,7%). У таких учащихся проявляется оригинальность при выполнении творческих заданий, но им часто требуется помощь учителя. 4 ученика (13,3%) имеют низкий уровень приобщения к искусству иллюстрации, они не заинтересованы в расширении знаний об иллюстрации и в предстоящей творческой работе, испытывают трудности в создании оригинальных образов.

Динамика уровня обученности и отношения второклассников к искусству иллюстрации в процессе проведения наших занятий представлены на рисунке 1.

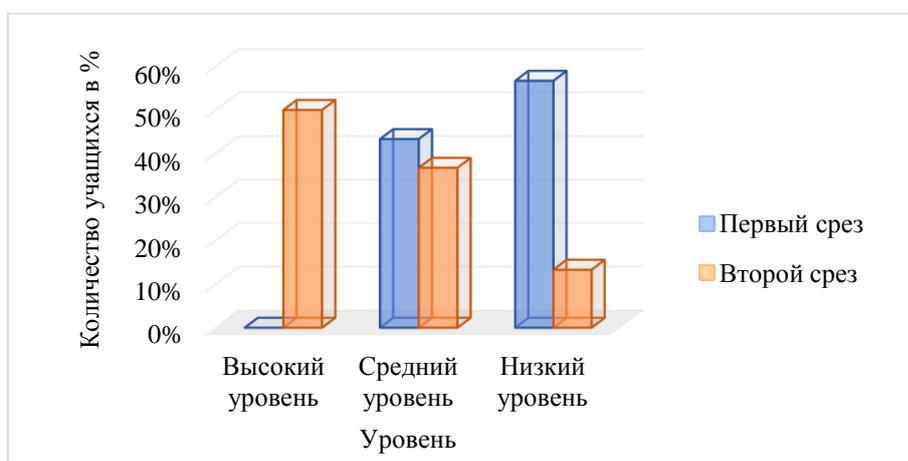


Рисунок 1 – Сравнительная диаграмма уровней обученности учеников 2 «В» класса искусству иллюстрации

Таким образом, сравнение результатов первого и второго срезов подтвердили эффективность проведенной нами работы по обучению младших школьников искусству иллюстрации. У учеников 2 «В» класса значительно повысился уровень обученности иллюстрированию литературных произведений.

Библиографический список

1. Сезенина, Н. В. Формирование композиционных умений у младших школьников при иллюстрировании сказок на уроках изобразительного искусства / Н.В. Сезенина // XXII Всероссийская научно-практическая конференция Нижневартковского государственного университета: Материалы конференции, Нижневартковск, 06–07 апреля 2020 года. – 2020. – № 2. – С. 322-324.

2. Польшкая, И.Н. Художественно-педагогические основы обучения учащихся начальных классов иллюстрированию русских народных сказок / И.Н. Польшкая, М.Р. Нагоричная // Современные наукоемкие технологии. – 2022. – № 1. – С. 144-151.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Екжанова А.Л.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Бредихина С.В., канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет».
Электронная почта: bredihina-sveta@mail.ru/

Аннотация. В данной статье дана подробная характеристика понятию патриотизм, а так же рассмотрены особенности патриотического воспитания младших школьников. Авторы выявлены основные характеристики художественного произведения и этапы работы над ним. В статье описаны возможности использования художественного произведения в патриотическом воспитании младших школьников.

Ключевые слова: художественное произведение, патриотизм, патриотическое воспитание, литературное чтение.

Идея патриотизма во все времена занимала особое место не только в духовной жизни общества, но и во всех важнейших сферах его деятельности. Содержание и направленность патриотизма определяются, прежде всего, духовным и нравственным климатом общества, его историческими корнями, питающими общественную жизнь поколений. В настоящее время, патриотическое воспитание приобретает особую актуальность, что обусловлено сложной геополитической ситуацией, затрагивающей не только политическую и экономическую сферы жизнедеятельности, но и духовную. Российская Федерация столкнулась с проявлением недостаточного уровня воспитанности патриотизма у молодого поколения, что выражается в их негативном отношении практически ко всем сферам деятельности своей страны.

Особая роль в патриотическом воспитании молодого поколения принадлежит начальной школе, так как именно в младшем школьном возрасте. В обновленных ФГОС НОО патриотизм, как качество личности, отражено в виде личностного результата освоения основной программы начального общего образования. В качестве методологической основы определения результатов выступает Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина, в которой современный национальный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Одно из специфических проявлений духовно-нравственного воздействия литературы, в отличие от других видов искусства, и состоит в большом богатстве идей и значений образов, в более глубоком проникновении в действительность и в более широкой связи с духовными и социальными проблемами времени. Вопросы и задания учителя направлены на этическую оценку действий и поступков героев, на выявление личностного отношения учащихся к данному герою, факту, событию. Художественное произведение, как отмечает И.А. Горлач, своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность [8].

Одним из наиболее эффективных средств духовно-нравственного воспитания, в том числе и воспитания ценностного отношения к природе, младших школьников является морально-нравственный опыт, представленный в произведениях, который служит мощным стимулом для эмоционального отклика на значимые проблемные ситуации окружающего мира, связанные со своей страной. Потенциал литературы в учебно-воспитательной работе раскрывается в трудах многих теоретиков культуры и образования: В.Г. Белинского, Н.А. Добролюбова, Я. Корчака, В.А. Сухомлинского, Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, С. Френе и т.д. Все они считают литературное чтение народной формой обучения и

воспитания подрастающего поколения [1].

Н.Н. Егорова выделяет следующие виды работы с художественным произведением как средством патриотического воспитания младших школьников:

1. Знакомство детей с произведением – чтение, рассказывание, беседы по содержанию, рассматривание иллюстраций – с целью развития эмоционального отношения к истории своей страны, её культуре, людям, живущим здесь.

2. Эмоциональное восприятие произведения детьми – пересказ детьми содержания произведения, настольный театр, подвижные игры – с целью закрепления содержания. Данные формы работы над произведением позволяют узнать, как дети поняли его суть.

3. Художественная деятельность – отношение к героям, сюжету произведения в лепке, рисовании, аппликации, конструировании – позволяют детям выразить свое отношение к героям произведения, воплотить свои переживания, выразить эмоциональный отклик.

4. Подготовка к самостоятельной деятельности – разыгрывание сюжетов, театрализованные игры, драматизация сказок, творческая игра с использованием персонажей, сюжетов – метод превращения детей в героев способствует не только расширению представлений, но и воспитанию ценностного отношения к своей Родине.

Д.А. Андреев рекомендует организовывать викторины на основе прочитанных учениками произведений. Например, можно проводить викторины на тему Великой отечественной войны, истории родного края, достижений страны, выдающихся писателей.

Еще одной формой работы с художественным произведением, стимулирующей эмоциональный отклик на историю и культуры своей страны может стать «час чтения». Данная форма работы предполагает чтение учащимися литературы патриотического содержания, или просто такой литературы, в которых отражена самобытность культуры России (например, русские народные сказки).

Л.А. Медникова обращает внимание на важность тематических недель, которые также могут способствовать патриотическому воспитанию младших школьников.

Таким образом, художественное произведение оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность. Анализ психолого-педагогической и методической литературы позволили сформулировать нам педагогические условия, при которых художественное произведение станет эффективным средством патриотического воспитания младших школьников: введение приёмов и упражнений, в основе которых лежит анализ художественных произведений, демонстрирующих проявление патриотизма; использование форм работы с художественным произведением, стимулирующих эмоциональный отклик на изучение сущности патриотизма (викторина, час чтения, письмо герою, литературная визитка, конкурс лэпбуков).

Библиографический список

1. Красильникова, Л. И. Краеведение как средство духовно-нравственного воспитания школьника / Л. И. Красильникова. – М. : Наука, 2015. – 200 с. – ISBN 5-8291-0124-6.

2. Мазыкина, Н. В. Инновационные подходы в патриотическом воспитании и гражданском становлении личности / Н. В. Мазыкина // Воспитание школьников. – 2019. – № 6. – С. 6-11. – ISSN 2210-6250.

3. Овчинникова, Н. П. Идея патриотизма и Отечества в истории русской педагогики / Н. П. Овчинникова // Педагогика. – 2015. – № 1. – С. 93-100. – ISSN 2224-6150.

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ДЕКОРАТИВНОГО РИСОВАНИЯ

Козлова А.В.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии ФГБОУ ВО «БГПУ»
Научный руководитель – Кузьмина О.Д., канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и методики
начального образования ФГБОУ ВО «БГПУ»
a.k.neposeda@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается возможность использования игровых технологий на уроках декоративного рисования с целью активизации познавательной деятельности учащихся. Авторы обосновывают влияние игровых методов обучения на мотивацию учеников, развитие их творческих способностей и улучшение усвоения материала. Также рассматривается эффективность использования различных игровых технологий, таких как игровые приемы, интерактивные упражнения, дидактические игры. Приводятся результаты проведенного диагностического исследования на базе начальной школы.

Ключевые слова: игровая технология, познавательная деятельность, уроки декоративного рисования, младший школьный возраст.

Проблема активизации учебно-познавательной деятельности учеников не является новой, идеи по ее решению мы находим еще в трудах таких классиков педагогики, как Ян Амос Коменский, Адольф Дистервег, Константин Ушинский. Однако с учетом того, что современные дети живут в мире развития информационных технологий, и педагоги повсеместно отмечают, что в большинстве случаев на первый план у них выходят гаджеты, а не книжки и познавательные занятия, можно констатировать, что указанная выше проблема особенно актуальна.

По мнению Т.И. Шаповаловой, «познавательная деятельность не сводится к простому напряжению интеллектуальных сил школьника. Она рассматривается как качество деятельности личности, которое проявляется в отношении ребенка к содержанию и процессу деятельности, в стремлении его к эффективному овладению знаниями и способами деятельности за оптимальное время, в мобилизации нравственно-волевых усилий на достижение учебно-познавательных целей» [2]. Вовлечение обучающихся в учебный процесс путём активизации их познавательной деятельности – это главный путь повышения эффективности обучения. Основным стимулом учения является интерес к знаниям, и он должен систематически развиваться у каждого ученика. Одним из условий возникновения интереса и активизации познавательной деятельности школьников является организация урока с использованием игровых технологий. Под ними понимают достаточно обширную группу приемов организации педагогического процесса в форме разных педагогических игр, т.е. игр, обладающих существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые характеризуются учебно-познавательной направленностью [1].

В рамках своего исследования мы рассматривали влияние игровых технологий на активизацию познавательной деятельности младших школьников на уроках декоративного рисования. На этих уроках учащиеся учатся украшению различных предметов (посуды, шкатулок, закладок, игрушек и пр.), знакомятся с произведениями народного декоративно-прикладного искусства, обучаются декоративно-оформительской работе, познают законы декоративной композиции, продолжают овладевать навыками работы акварельными красками, гуашью, фломастерами [3].

Исследование проводилось на базе 2 «В» класса МАОУ «Школа № 2 города Благовещенска» в период педагогической практики. Суть исследования состояла в сравнении уровня познавательной активности учеников на уроке декоративного рисования без использования игровых технологий и с их применением. Нами были разработаны и проведены два урока изобразительного искусства по теме «Народная посуда», на которых дети познакомились с народными художественными промыслами Гжель

и Хохлома. На первом уроке использовалась традиционная объяснительно-иллюстративная технология обучения, после чего нами была проведена диагностика уровня познавательной активности второклассников с использованием методов наблюдения, беседы и анализа продуктов деятельности обучаемых (т.е. их рисунков). Критериями при этом являлись:

- включенность детей в познавательную учебную деятельность на уроке и вне урока;
- сформированность результатов учебно-познавательной деятельности;
- эмоциональные проявления учеников в процессе урока.

Анализ результатов диагностики показал, что на первом уроке по теме «Народная посуда» познавательная активность у большинства учащихся была на среднем (46%) и низком (39%) уровне. Это проявлялось в недостаточной включенности в учебно-познавательную деятельность, частой отвлекаемости, отсутствии проявлений интереса, познавательных вопросов и пр., совершении ошибок в практической работе и в ответах на вопросы по теме урока.

Следующий урок включал в себя игровые технологии и проводился в форме игры «Гжельские мастера». Его структура была выстроена таким образом: повторение материала прошлого урока с использованием дидактической игры «Пазлы»; деление класса на 3 «артели мастеров», роспись гжельской тарелочки; подведение итогов с использованием игры «Ярмарка посуды», где каждая «артель» представляла свои изделия.

После этого урока мы провели тестирование для проверки усвоения материала, а также использовали наблюдение и анализ рисунков учащихся. Диагностика показала, что включенность обучаемых в познавательную деятельность на уроке значительно выросла, каждому было интересно поучаствовать в игре «Пазлы», выступить в роли мастера Гжельской росписи; учащиеся задавали уточняющие вопросы во время работы, чтобы не подвести свою артель и сделать работу как можно качественнее, одноклассники проявляли взаимопомощь, желание поделиться своими знаниями об особенностях росписи с членами своей «артели». На уроке чувствовался положительный эмоциональный отклик, некоторые учащиеся не хотели завершать урок после того, как прозвенел звонок.

Мы проследили динамику уровня учебно-познавательной активности младших школьников на двух проведенных уроках декоративного рисования. Сравнив полученные результаты, мы заметили, что у большинства учащихся (62%) выявлена положительная динамика. На основании полученных результатов мы имеем право утверждать, что активизации познавательной деятельности второклассников на уроках декоративного рисования способствовало использование на втором уроке игровых технологий обучения.

Библиографический список:

1. Кузьмина, О.Д. Методика внеклассной работы по изобразительному искусству в начальной школе: учеб. пособие для студентов педагогич. вузов /О.Д. Кузьмина. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2008. – 147 с.
2. Шамова, Т.И. Активизация учения школьников /Т.И. Шамова – М.: Педагогика, 1982. – 209 с.
3. Юсов, Б.П. К проблеме взаимосвязи искусств в детском художественном развитии: (О периодах возрастной актуальности занятий различными видами искусства) // Теория эстетического воспитания. – М., 1975. Вып. III. – С. 182-192.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА НЕТРАДИЦИОННЫХ УРОКАХ

Колодяжная Е.А.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Кузьмина О.Д., канд.пед. наук, доцент, доцент кафедры
педагогики и методики начального образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
rektorat@bgpu.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются педагогические условия использования нетрадиционных уроков в качестве средства формирования коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников.

Ключевые слова: нетрадиционный урок, развитие, коммуникативные универсальные учебные действия, младшие школьники.

В настоящее время согласно требованиям ФГОС общего образования главными планируемыми результатами обучения школьников являются универсальные учебные действия (далее – УУД), которые обеспечивают личности возможность дальнейшего самообразования в течение всей жизни, создают условия для ее развития и самореализации. Имея метапредметный (надпредметный) характер, УУД показывают свою преемственность на всех ступенях образовательного процесса [1]. В состав универсальных учебных действий входят личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные действия. Именно формирование последних и составляет цель нашего исследования.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предлагает целенаправленно формировать коммуникативные УУД для адаптации ребенка в социуме. Коммуникативные умения обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми [2].

А.Г. Асмолов под коммуникативными УУД понимает умения осуществлять общение, а именно вступать в речевой контакт со взрослыми и сверстниками, понимать и доносить информацию, учитывать позицию и взгляды собеседника, умение работать в коллективе. В наше время образовательные учреждения постоянно ищут новые способы, чтобы привлечь и удержать интерес учащихся к процессу образования. Один из таких способов – проведение нетрадиционных уроков. В отличие от традиционных, эти уроки основаны на активном взаимодействии между педагогами и учениками и включают нестандартные методы обучения. Нетрадиционный урок – это «импровизированное учебное занятие, имеющее нестандартную (неустановленную) структуру» [3]. Конспект такого урока больше напоминает сценарий, включающий разные формы взаимодействия его участников.

Одно из главных условий развития коммуникативных УУД на нетрадиционных уроках – это организация различных форм групповой работы учащихся (в парах, малых группах, бригадах и т.п.). Роль педагога: помощь в установлении рабочих отношений, организации эффективного взаимодействия, сотрудничества, продуктивной кооперации, в предотвращении конфликтов и их разрешении.

Для проверки гипотезы нашего исследования был проведен эксперимент на базе вторых классов МАОУ «Школа № 16 им. А.А. Леонова» в период с сентября 2023 г. по апрель 2024 г. После диагностики начального уровня коммуникативных УУД учеников с целью их развития были проведен ряд нетрадиционных уроков с парной и групповой формой обучения. Среди проведенных уроков:

- урок-путешествие по русскому языку «Путешествие по миру знаний» (развиваемые коммуникативные УУД: способность слушать собеседника, вести диалог, а также способность выражать свои мысли и аргументировать свое мнение.);

- урок математики «Математическое лото» (развиваемые коммуникативные УУД: знание основ

ведения диалога, развитие способностей выразить свои мысли, уважительно относиться к собеседнику и учитывать его мнение, а также развитие навыков сотрудничества);

- урок окружающего мира «Особое царство природы – царство грибов» в форме игры «Что? Где? Когда?» (развиваемые коммуникативные УУД: навыки участия в дискуссии, в том числе строить диалог по заданной теме на основе сотрудничества, а также развитие навыков делиться и получать информацию и формулировать выводы);

- урок-сказка по литературному чтению «Литературный спектакль» (развиваемые коммуникативные УУД: умение взаимодействовать, строить устное высказывание, умения участвовать в беседе, нравственно эстетическая ориентация (уважать друг друга), договариваться и приходить к общему мнению);

- урок-садоводничество по окружающему миру «Комнатные растения» (развиваемые коммуникативные УУД: использовать речь для регуляции своего действия, воспитывать культуру диалогового общения) и др.

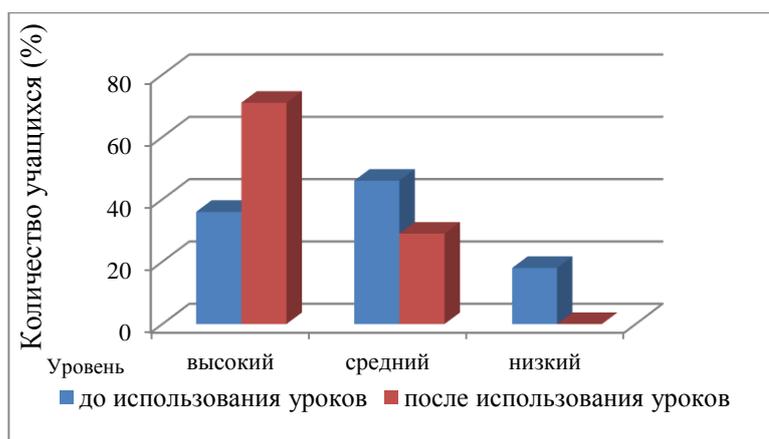


Рисунок 1 – Динамика уровня развития коммуникативных УУД младших школьников

Об эффективности проведенной педагогической работы по формированию коммуникативных умений в начальной школе можно судить по результатам, представленным в диаграмме (рисунок 1). Динамика результатов положительная. что выражено в развитии у учеников навыков работы в группе, умения ориентироваться на позицию собеседника, а также в развитии способности оценивать одно и то же событие с позиции всех его участников.

Библиографический список

1. Программа формирования УУД у обучающихся на ступени начального и общего образования // Федеральные Государственные образовательные стандарты. Раздел 3.
2. Семенова, М.А. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников во внеурочной деятельности / М.А. Семенова, Л.А. Павлова // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. – 2013. – <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-kommunikativnyh-universalnyh-uchebnyh-deystviy-u-mladshih-shkolnikov-vo-vneurochnoy-deyatelnosti>
3. Подласый, И.П. Педагогика: уч. пособие /И.П. Подласый М.: Книжный дом, 1999.

СПОСОБЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСКУССИИ В ПРОЦЕССЕ РЕШЕНИЯ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ

Корнева М.И.,

студент 5 курса бакалавриата, факультета педагогики и психологии
Научный руководитель – Клёцкина А.А., канд. пед. наук,
доцент кафедры педагогики и методики начального образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
masha2021korneva@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается учебная дискуссия и способы ее организации, направленные на формирование у младших школьников умений осуществлять семантический, логический и математический анализ текстовых задач.

Ключевые слова: текстовая задача, виды анализа, способы организации дискуссии

Основной задачей реализации содержания предметной области «Математика и информатика» в рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования является развитие мышления младших школьников.

Всякий мыслительный процесс, - по мнению В.В. Давыдова, - является по своему внутреннему строению действием или актом деятельности, направленным на разрешение определенной задачи. Задача эта включает в себе цель для мыслительной деятельности индивида, соотносимую с условиями, которыми она задана. Начальным моментом мыслительного процесса обычно является проблемная ситуация. Мыслить человек начинает тогда, когда у него появляется потребность что-то понять. Мышление обычно начинается с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, с противоречия. Этой проблемной ситуацией определяется вовлечение личности в мыслительный процесс; он всегда направлен на разрешение какой-нибудь задачи. Для того чтобы разрешить задачу, индивид должен рассмотреть изучаемый объект со всевозможных позиций, проанализировать его взаимосвязи с окружающей действительностью.

В начальном курсе математики в особый класс задач выделяют текстовые задачи, которые составляют 70% учебного материала. Пристальное внимание методистов к текстовым задачам обусловлено их функционалом. По мнению Н.Б. Истоминой, процесс решения текстовой задачи позволяет младшему школьнику осознать практическую значимость изучаемых математических понятий и способов действий и активно формировать у него общие умения: понимать смысл прочитанного, выделять объекты, искомые и данные величины, условие и вопрос, устанавливать зависимости между ними и выбирать арифметические действия, строить логические умозаключения.

Другими словами, процесс решения текстовых задач позволяет формировать у младших школьников умение осуществлять семантический, логический и математический анализ текста задачи, которые, как подчеркивал А.Г. Асмолов, составляют основу познавательных универсальных учебных действий. Семантический анализ текста задачи предполагает выделение и осмысление младшим школьником отдельных слов, понятий, терминов, грамматических конструкций, количественных характеристик объектов, а также восстановление предметной ситуации, описанной в тексте задачи, и формулирование общего смысла задачи. Логический анализ текста задачи выражается в умении заменять термины их определениями, умение выводить следствия из имеющихся в условии задачи данных. Математический анализ текста задачи включает анализ условий и требований задачи, выбор арифметических действий.

Наиболее эффективным средством формирования у младших школьников умений осуществлять анализ текста задачи по мнению разработчиков теории учебной деятельности является учебная дискуссия. Дискуссия, как метод обсуждения и разрешения спорных вопросов, является одним из важнейших средств обучения, стимулирующего инициативность учащихся, развитие рефлексивного мышления на основе столкновения спорных точек зрения и позиций.

Организовать учебную дискуссию в процессе решения текстовых задач возможно только на основе методической переработки общих требований к проведению дискуссий. Анализ методической литературы по вопросам методики обучения решению задач позволил выявить и реализовать в практике обучения младших школьников методические приемы, которые с одной стороны направлены на

осуществление школьниками разных видов анализа такта задачи, а с другой стороны – являются способом включения младших школьников в процесс обсуждения возникающих спорных моментов при осмыслении содержания текста, выделения его частей, установлении причинно-следственных связей между условием и вопросом, выборе арифметических действий.

В ходе исследования мы выделили следующие группы методических приемов, стимулирующих возникновение дискуссии у младших школьников в процессе анализа текста задачи.

Первая группа «Предъявление проблемной ситуации» включает методические приемы: сравнение пар задач с недостающими данными; сравнение пар задач лишними данными, сравнение пар задач с противоречивым условием и вопросом; сравнение пар задач с условием, имеющими одинаковый смысл, но сформулированный разными словами и др.

Вторая группа «Анализ противоречивых высказываний» включает такие методические приемы как выбор схемы, соответствующей условию задачи (школьники могут выбрать как верную, так и неверную схему); дополнение схемы в соответствии с текстом задачи (здесь так же могут возникнуть разные варианты выполнения, которые подлежат обсуждению); объяснение выражений, составленных по тексту задачи (целесообразно предлагать выражения, которые не являются решением задачи, но они позволяют ответить на вопросы исходя из текста задачи); преобразование текста задачи в соответствии с ее схематической моделью и др.

Третья группа «Альтернативный выбор» включает приемы; решение задач разными способами, обоснование выбора арифметического действия; решение неопределенных текстовых задач (такие задачи имеют не только разные процессы нахождения результата, но и разные результаты решения).

Экспериментальная проверка выявленных способов организации дискуссии во втором классе МБОУ «Школа №10 г. Благовещенска» в процессе решения текстовых задач показала положительную динамику в формировании умений осуществлять семантический, логический и математический анализ текстовых задач. В качестве критериев были выбраны показатели, сформулированные А.Г. Асмоловым: умение выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними; умение создавать структуры взаимосвязей смысловых единиц текста; умение выделять обобщенные схемы отношений и действий между смысловыми единицами; умение выделять формальную структуру задачи; умение записывать решение задачи в виде выражения.

В качестве диагностического материала были использованы набор задач с постепенно усложняющейся структурой, разработанный А.Р. Лурия и Л.С. Цветковой и методика «Нахождение схем к задачам» А.Н. Рябкиной. Результаты проведенной диагностики показали, что уровень сформированности аналитических умений у младших школьников экспериментального класса выше, чем уровень сформированности аналитических умений у младших школьников контрольного класса на 15%. Ребята экспериментального класса допускают меньше ошибок при выборе смысловых единиц текста задачи, намного лучше устанавливают отношения между смысловыми единицами текста задачи, четко представляют формальную структуру задачи, выстраивают последовательность операций, осознанно соотносят результат с условиями текста задачи.

Таким образом, экспериментально проверена эффективность использования различных способов организации учебной дискуссии в процессе обучения младших школьников решению текстовых задач, способствующие формированию у них умения осуществлять различные виды анализа текста задачи.

Библиографический список

1. Давыдов, В.В. Психическое развитие младших школьников. / В.В. Давыдов. - М.: Педагогика. - 1990. - 366с.
2. Истомина, Н.Б. Методика обучения математике в начальной школе. Развивающее обучение. / Н.Б. Истомина. - Смоленск: Изд-во «Ассоциация XXI век», 2005. - 272 с.
3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли. Пособие для учителя / под редакцией А.Г. Асмолова / А.Г. Асмолов, В.Г. Бурменская, И.А. Володарская и др. - М.: Просвещение, 2008. - 151 с.
4. Короткова, М.В. Методика проведения игр и дискуссий на уроках истории. / М.В. Короткова. - М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001. - 256 с.

МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Кулакова Т.Ю.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Бредихина С.В., канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет».
bredihina-sveta@mail.ru/

Аннотация. В данной статье определено понятие «познавательные универсальные учебные действия». Автором выявлены задачи формирования универсальных учебных действий в начальной школе, сформулированы основные виды работы.

Ключевые слова: морфологическая теория, познавательные универсальные учебные действия. русский язык, морфология.

Начальная школа – важный этап становления личности ребенка. Постепенно в процессе учения личностная установка ученика постепенно переакцентируется с ориентировки на положительный *результат* деятельности – к ориентировке на сам *процесс* учения. У детей начинает формироваться равнодушное отношение к своему делу, целеустремленность, трудолюбие, ценность «признания и уважения» к их главной «работе» – учебной деятельности. Они учатся делать выбор, работать в команде, аргументировать и согласовывать свои действия, при необходимости корректировать их.

Задача формирования универсальных учебных действий достигается путем сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т. е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Это новый подход к интерпретации требований к результатам начального общего образования конкретизируется в Концепции формирования универсальных учебных действий [1].

Концепция формирования универсальных учебных действий разработана на основе системно-деятельностного подхода группой авторов: А.Г. Асмоловым, Г.В. Бурменской, И.А. Володарской, О.А. Карабановой, Н.Г. Салминой и С.В. Молчановым под руководством А.Г. Асмолова.

Морфология относится к традиционно изучаемым в начальной школе разделам русского языка. Поэтому, казалось бы, вопросы содержания и методики изучения этого раздела не актуальны. Однако изменение целей обучения и появление новых требований к результатам освоения младшими школьниками образовательной программы ФГОС по русскому языку, а также достижения передового опыта учителей оказывают постоянное воздействие на содержание, планирование и организацию занятий по морфологии в начальной школе.

Познавательные универсальные учебные действия – это система способов познания окружающего мира, построение самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации (*познавательные УУД*) [1].

Формирование познавательных УУД на уроках происходит с помощью различных видов заданий: «найти отличия»; «поиск лишнего»; «лабиринты»; «цепочки»; составления схем-опор; работа с разными видами таблиц; составления и распознавание диаграмм; работа со словарями.

Особенности методики изучения морфологии обуславливаются целями ее изучения. Познавательной целью изучения морфологии является усвоение основных морфологических понятий. Практические цели изучения морфологии заключаются в формировании морфологических умений и навыков, главное из которых – различать части речи и производить морфологический разбор.

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование таких познавательных действий как:

1. Работа с текстом – формирование логических действий анализа, сравнения, установление причинно-следственных связей.

2. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв – развитие знаково-символических действий – замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Процесс формирования познавательных универсальных учебных действий направлен на развитие способов познания и умений управлять собственной познавательной деятельностью. На сегодняшний день в практике обучения имеются различные методы и приемы развития у младших школьников познавательных универсальных учебных действий на уроках русского языка.

Создавая нестандартные ситуации на уроке, учитель развивает у школьников познавательные универсальные учебные действия и внимание к учебному материалу, пробуждает активность учащихся и снимет усталость.

Использование игровых ситуаций помогает детям понимать смысл задачи. Интерес к учению, также к выполнению конкретного учебного задания, стимулируется посредством включения отдельных игровых элементов. Л.С. Гальченко выделяет следующие требования, предъявляемые к использованию игр в развитии познавательных УУД на уроках русского языка.

Метод упражнений среди практических методов отличается наибольшей эффективностью. Его сущность состоит в том, что учащиеся производят многократные действия в применении усвоенного учебного материала на практике и таким путем углубляют свои знания, вырабатывают умения и навыки, развивают свое мышление и творческие способности.

Таким образом, названные методы позволят углубить работу по развитию познавательных универсальных учебных действий младших школьников на уроках русского языка.

Библиографический список

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года

2. Еланская, З.А. Активизация познавательной деятельности / З. А Еланская // Начальная школа. – 2018. - №6. - С.52 - 54.

3. Жуйков С.Ф. Психологические основы повышения эффективности обучения младших школьников родному языку. М., 2021. 221с.

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК СРЕДСТВО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Ленжена Е.Н.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Бредихина С.В., канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
bredihina-sveta@mail.ru/

Аннотация. В статье рассматривается проблема эстетического воспитания младших школьников. Автором выявлено, что эффективным средством эстетического воспитания в начальной школе является виртуальная экскурсия, в статье определены педагогические условия использования виртуальной экскурсии в эстетическом воспитании младших школьников

Ключевые слова: эстетическое воспитание, эстетическая воспитанность, экскурсии, виртуальные экскурсии

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» отмечается, что культурная жизнь ребенка должна быть сконцентрирована прямо в школе, отношение к которой есть показатель «ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства». Среди базовых национальных ценностей выделяется искусство. Обращение к содержанию «произведений литературы и искусства, лучших образцов отечественной и мировой культуры» решает задачи развития эстетического воспитания обучающихся. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее – ФГОС НОО) обеспечивает «духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных

Вопрос об эстетическом восприятии является одной из основных проблем начальной школы, так как это время, когда эстетические представления ребенка, полученные в семье и школе, оформляются в понятия, которые станут фундаментом эстетических взглядов. Для решения задач эстетического восприятия учителю важно знать психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста, теоретические и методические основы эстетического восприятия. Одним из условий развития этого восприятия являются уроки изобразительного искусства, основанные на использовании виртуальных экскурсий.

Наряду с традиционными занятиями учебная и воспитательная работа в школе проводятся в форме экскурсий. Экскурсии возникли в конце XVIII – начале XIX века как метод обучения, способствующий развитию наблюдательности, навыков самостоятельной работы у учащихся. Они внедрялись в учебный процесс прогрессивными педагогами Западной Европы и России, выступавшими против схоластики в преподавании. В течение XIX века экскурсии постепенно становятся органичной частью учебного процесса в школе. Многие ученые-дидакты (такие, как Е.Я. Голант, В.В. Голубков П.И. Пидкасистый, И.П. Подласый и многие другие) обращались к экскурсиям как одной из форм учебной работы.

Экскурсии обеспечивают реализацию дидактического принципа связи теории с практикой. Экскурсии являются весьма эффективной формой организации учебной работы и в этом отношении выполняют ряд существенных дидактических функций:

- с помощью экскурсий реализуется принцип наглядности обучения, ибо в процессе их учащиеся непосредственно знакомятся с изучаемыми предметами и явлениями;
- экскурсии позволяют повышать научность обучения и укреплять его связь с жизнью, с практикой;
- экскурсии способствуют политехническому обучению, так как дают возможность знакомить учащихся с производством, с применением научных знаний в промышленности и сельском хозяйстве;

– экскурсии играют важную роль в профессиональной ориентации учащихся на производственную деятельность и ознакомлении их с трудом и делами работников промышленности и сельского хозяйства.

Виртуальные экскурсии понятие новое, в методическом плане – это инновационная форма обучения. В педагогической литературе экскурсия рассматривается как специфическое учебно-воспитательное занятие, перенесенное в соответствии с определенной образовательной или воспитательной целью на предприятие, в музей, на выставку и т.п.

В практике обучения различают следующие виды виртуальных экскурсий: фотопутешествия (оформляются в виде электронных презентаций); видеоэкскурсии (видеозаписи, в том числе размещенные на сайтах музеев). Учителя-практики при создании виртуальных экскурсий выделяют следующие этапы: «постановка цели и задач экскурсии; выбор темы; изучение литературы по данному вопросу; отбор и изучение экскурсионных объектов; оцифровка фото и иллюстраций; составление маршрута экскурсии на основе видеоряда; подготовка плана ведения экскурсии; показ экскурсии».

Библиографический список

1. Александрова Е. В. Виртуальная экскурсия как одна из эффективных форм организации учебного процесса на уроке литературы / Е. В. Александрова // Литература в школе. – 2010. – № 10. – С. 22–24.
2. Емельянов, Б.В. Экскурсоведение [Текст] / Б.В. Емельянов. – М: Советский спорт, 2007. – 216 с.
3. Носов, Н.А. Виртуальная психология [Текст] / Н.А. Носов. – М.: Аграф, 2000. – 432 с.

ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВА КОЛЛЕКТИВИЗМА ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ СПОРТИВНЫХ ПРАЗДНИКОВ

Пивнов А.В.,

студент 4 курса бакалавриата, факультета педагогики и психологии
Научный руководитель – Пакулова Т.В., канд пед. наук,
доцент кафедры специальной и дошкольной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
pivnov21@gmail.com

Аннотация. В статье сказано о значимости воспитания чувства коллективизма детей дошкольного возраста. Как спортивные праздники, организованные в детском саду, могут выступать как средство воспитания чувства коллективизма.

Ключевые слова: дошкольник, коллектив, коллективизм, спортивные праздники.

Развитие и формирование личности может успешно осуществляться только в коллективе и через коллектив. В современном обществе ощутимо возрастает роль образования и воспитания подрастающего поколения, вопросы формирования высоких морально-этических ценностей и умений коллективного взаимодействия становятся одними из наиболее актуальных. Важное место в этой системе занимает физическое воспитание детей, начиная с дошкольного возраста, стимулирующее не только гармоничное развитие личности, но и содействующее социализации.

Актуальность исследования обусловлена несколькими факторами: воспитание чувства коллективизма у детей дошкольного возраста является ключевым фактором успешной социализации. Спортивные праздники позволяют формировать навыки командной работы, взаимопомощи и взаимоуважения с раннего возраста; массовые спортивные мероприятия стимулируют развитие чувства принадлежности к группе, что важно для формирования общественного сознания; поддержка физического воспитания и развития детей находится в фокусе внимания государственной политики в области образования, что делает вопрос организации спортивных праздников актуальным на уровне дошкольного образования.

Целью данного исследования является всесторонний анализ и оценка спортивных праздников в дошкольных образовательных учреждениях, как средства воспитания у детей чувства коллективизма.

Объект исследования – воспитание чувства коллективизма.

Предмет исследования – воспитание чувства коллективизма детей дошкольного возраста посредством спортивных праздников

Говоря «детский коллектив» подразумевается некоторая условность. В детском коллективе обязательно присутствует взрослый, который организует жизнь детей, ставит перед ним цели, направляет их деятельность, способствует развитию положительных взаимоотношений между детьми, развитию каждой личности [1].

Коллектив – это группа людей, объединенных общественно значимыми целями, деятельностью, направленной на осуществление этих целей, общими интересами, переживаниями, организацией, традициями, ответственностью друг перед другом.

Коллективизм – нравственное качество, проявляющееся в чувстве товарищества, принадлежности к коллективу, обязанности перед ним, умении, при необходимости, подчинять личные интересы общественным.

Личность ребенка в дошкольном возрасте развивается через взаимодействие в социальных группах и игры, которые воспитывают основные социальные навыки. Спортивные праздники служат средством социализации, позволяя детям испытывать разные социальные роли. Они учатся коммуникативным умениям через игры и соревнования, которые развивают как вербальное, так и невербальное общение и укрепляют чувство командного духа, понимая, что успех достигается общими усилиями [2].

Спортивные праздники в дошкольном возрасте играют важную роль в развитии чувства коллективизма у детей. Они позволяют малышам на практике освоить работу в команде и социальном взаимодействии, что способствует выработке важных социальных навыков и уважения к труду друг друга. Совместные игры, эстафеты и физические упражнения не только улучшают физическую подготовку, но также воспитывают дисциплину и хорошую моторику. Участие в таких мероприятиях помогает детям чувствовать себя частью коллектива, учит выигрывать с достоинством и принимать поражения, видя в них стимул для развития. Не менее важным является обучение социальным ролям: тематические праздники знакомят детей с различными ролями в обществе, подчеркивая важность вклада каждого.

Согласно ФГОС ДО и ФОП, существуют требования к подготовке и проведению спортивных праздников в условиях детского сада.

Спортивные праздники проводятся как на воздухе, так и в помещении. Длительность праздника от 20 до 40 минут, в зависимости от возраста детей. Не следует затягивать праздник, так как физическое и эмоциональное переутомление отрицательно сказываются на здоровье детей. Задачи спортивных праздников состоят в том, чтобы, привлекая детей к активному участию в коллективном и индивидуальном действии, обогащать их яркими впечатлениями, доставлять радость в ощущениях собственных движений. Старших детей необходимо приучать к самостоятельному участию в совместных упражнениях, играх, развлечениях, и побуждать каждого ребенка к проявлению своих возможностей. Содержание игр и игровых упражнений должно строиться на основе опыта маленького ребенка, его представлений и знаниях об окружающих предметах, людях, животных.

Для детей младшего и среднего возраста праздники проводят в сюжетной форме с введением литературного (сказочного) героя или без него. Следует отметить, что персонаж должен быть знаком детям, вызывая у них положительные эмоции. При проведении праздника в старшем дошкольном возрасте необходимо развивать у детей умение творчески использовать свой двигательный опыт в условиях эмоционального общения со сверстниками, приучать проявлять инициативу в разнообразных видах деятельности. Для детей старших и подготовительных групп можно также проводить праздники в сюжетной или тематической форме с введением литературного (сказочного) героя или без него [3].

В ходе исследования была разработана картотека спортивных праздников, в которую вошли следующие праздники: «Малые «Олимпийские игры»», «Защитники Отечества», «Маслиница», «День здоровья», «Дошколята спортивные ребята», «Мы веселые туристы» и другие. Данная картотека спортивных праздников была разработана с учетом условий детского сада.

Таким образом, спортивные праздники способствуют формированию у детей дошкольного возраста ощущение принадлежности к обществу, коллективу и помогают им интегрироваться в социальный контекст, что будет содействовать их успешной адаптации в дальнейшем.

Библиографический список

1. Усова, А. П., Обучение в детском саду. – Москва : «Просвещение», 2016.
2. Проблемы дошкольной игры: Психолого-педагогические аспекты / под ред. Н. Н. Поддьякова, Н. А. Михайленко. – Млсква, 2021.
3. Леонтьев, А. Н. Психологические основы дошкольной игры // Психологическая наука и образование. – 2014.

ПРИБОЩЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ЛИТЕРАТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ РОССИИ

Пурик А.Р.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии,
Научный руководитель – Бредихина С.В., канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет».
bredihina-sveta@mail.ru/

Аннотация. Автором определены основные показатели культурного наследия России, даны определения. В статье идет речь об особенностях способов, приемов и средств приобщения младших школьников к литературному наследию России

Ключевые слова: культурное наследие, русская культура, русская классическая литература, моральные нормы, функциональная читательская грамотность.

На современном этапе развития общества, в стремительно развивающемся и меняющемся мире, особое внимание уделяется процессам обучения и воспитания молодого поколения. В настоящее время, в связи с рядом факторов таких, как тотальное внедрение информационно-коммуникационных технологий во все сферы нашей жизни, а также глобальная цифровизация, у подрастающего поколения идет тенденция снижения уровня мотивации обучения, и как следствие низкий уровень читательской деятельности. В современном мире дети стали меньше читать, меньше интересоваться книгами, пропал интерес к чтению. Но формирование моральных и нравственных ценностей у ребенка невозможно без изучения классических отечественных произведений литературы. Ведь суть русской культуры – это духовный поиск, стремление к высшим, вечным ценностям. Классические произведения литературы – это произведения, проверенные временем, и они существуют не только для удовольствия, но и для получения опыта, извлечения уроков, воспитания нравственной личности.

Русская классическая литература – ядро Русского мира, помогает сформировать гражданское мировоззрение и становление российской гражданской идентичности. Литературное наследие А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, С.А. Есенина формируют у обучающихся чувство справедливости, долга, ответственности, сострадания, любви к родному краю, интерес к историческим ценностям. Литературное наследие – это совокупность литературных произведений, которые были созданы в прошлом и передаются нам через поколения. Оно является важной частью культурного наследия нашего народа и имеет огромное значение для понимания и изучения истории, культуры и общества.

Приобщение обучающихся к литературному наследию России должно начинаться уже с младшего школьного возраста. Посредством чтения у младшего школьника пополняется и обогащается словарный запас, происходит развитие речи, что является функциональным навыком личности. В соответствии с ФГОС НОО при получении начального общего образования осуществляется духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей, также Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника: любящий свой народ, свой край и свою Родину, уважающий и принимающий ценности семьи и общества. Литературное чтение – одна из основных предметных областей в системе подготовки младшего школьника. Данный курс формирует функциональную читательскую грамотность: овладение способами и видами чтения, понимание специфики разных родов и жанров художественной литературы, умение работать с книгой. На уроках литературного чтения ребенок приобретает способность полноценно осваивать художественную речь, учится понимать, о чем, что и как ему говорит автор. Постепенно в ребенке пробуждается интерес и внимание к чтению. Именно поэтому от успешности изучения предметной области «Литературное чтение» зависит результат обучения по всем предметам начальной школы.

Много таланта, ума и энергии вложили в разработку педагогических проблем, связанных с преподаванием и приобщением детей к чтению. Ф.И. Буслаев создал методику изучения в школе живого русского слова на основе анализа образцов художественной литературы, фольклора. В методике чтения К.Д. Ушинский разработал основы метода объяснительного чтения. Н.В. Бунаков – учитель учителей, методист, разработчик методики развития речи учащихся. В настоящее время исследованием этой проблемы занимаются также В.Г. Горецкий, В. Абраменкова, Б.В. Ленский, Ю.Н. Столяров, Н.В. Виноградова [2].

С 1 сентября 2023 года все российские школы перешли на новые федеральные основные образовательные программы (ФОП). Это единые программы обучения, они устанавливают обязательный базовый уровень требований к содержанию общего образования (Федеральный закон от 24.09.2022г. №371-ФЗ). Анализ рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение» учебно-методического комплекса «Школа России» показал, что содержание программы перегружено учебников не входят многие произведения российских классиков, в которых отражается истинная любовь к Родине, к своему народу, проявление моральных и нравственных качеств личности, гражданина. Также количество часов, отведенных на изучение тем, не позволяет глубоко изучить жизненный и творческий путь писателей, их мало известные произведения, что также повышает актуальность проблемы [4].

Решение данной проблемы возможно через изучение отечественных литературных произведений в учебном процессе и во внеурочной деятельности. Таким образом, учитель может формировать познавательный интерес младших школьников к литературному наследию, в рамках урочной деятельности, используя нетрадиционные формы проведения уроков. Например, Урок – викторина «Русская классическая литература», урок - путешествие в 18 век, урок – театрализация «Серебряный бал», с предварительным изучением особенностей серебряного века и биографией конкретных отечественных писателей, интегрированные уроки. Также в учебной деятельности эффективной и интересной формой организации деятельности может стать урок - виртуальная экскурсия в Государственный музей истории российской литературы им. В. И. Даля в Москве. Безусловно, не стоит забывать исток и место сохранения наследия - это библиотеки, в которых собрано множество сборников и изданий отечественной литературы. Их посещение является неотъемлемым средством развития познавательного интереса младших школьников к чтению в целом.

Но система образования требует от школы реализации федеральных программ, что ограничивает возможности применения различных способов и приемов приобщения школьников к литературному наследию в рамках урочной деятельности. В связи с этим внеурочная деятельность может стать ведущей в решении проблемы. Создание школьного литературного клуба, по нашему мнению, является эффективным способом приобщения младших школьников к литературному наследию своей страны. Школьный литературный клуб - это добровольное объединение школьников, которые стремятся к более глубокому познанию в области литературы, искусства, к развитию творческих способностей, самостоятельности, аналитическому подходу к собственной деятельности.

Преимущества школьного литературного клуба перед другими формами внеклассных занятий заключается в стабильности (способствует зарождению и развитию школьных традиций), систематичности (что дает возможность использовать разные виды внеклассной работы не изолированно друг от друга, а взаимосвязано, целенаправленно, что обеспечивает эффективность), массовый характер работы (позволяет приобщить к литературе, к искусству максимальное количество школьников) [1, 6].

В связи с актуальностью темы, с опорой на имеющиеся исследования ранее озвученных авторов и анализ опыта педагогов, нами было разработано примерное содержание каждого этапа деятельности школьного литературного клуба, для обучающихся начальной школы 7-11 лет.

1. Аналитический этап: педагогическое исследование (выявить уровень знаний младших школьников в области отечественной литературы);

2. Мотивационный этап: формирование состава и структуры клуба; виртуальная экскурсия в Объединённый государственный литературный музей И. С. Тургенева в Орле; посещение модельной библиотеки «Чеховка» им. А.П. Чехова г.Благовещенск; мастер-класс «Книга своими руками»; создание кластера «История книгопечатания»; школьные «Лосевские чтения» (последняя пятница месяца).

3. Практический этап: конкурс «1000 страниц к мудрости» (каждый участник клуба ведет дневник, в котором записывает прочтенные книги и количество страниц); проектная деятельность – создание сборника известных поэтов области и т.п.;

Таким образом, можно сказать, что деятельность школьного литературного клуба, может стать эффективным способом приобщения младших школьников к литературному наследию России. Подобную форму можно считать инновационной, поскольку инновации проявляются в содержании деятельности, формах организации. В формате клуба, педагог имеет возможности создания условий для формирования ценностного отношения к литературе, повышения интереса к чтению, способствовать развитию творческих способностей школьников, креативного мышления, а также функциональных навыков.

Библиографический список

1. Борисова Н.В. Профессиональные конкурсы как метод выявления лидеров организации детского чтения, лучших библиотечных идей, их обобщение и распространение // Шк. библиотека. - 2006. - №7. - с.43-46.

2. Виноградова Н.Ф. Воспитывать у школьников любовь к чтению // Начальное образ. – 2008. - №3. – с 3-17.

3. Воюшина, М.П. КЛЮЧ – Клуб любителей чтения. Методические рекомендации для учителей, материалы для родителей и учащихся / М. П. Воюшина, Е. П. Суворова // Окно в мир: Учебно-методическое пособие по внеурочной деятельности. – 2016 – № 3, - 124 с.

4. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования Редакция от 17 февраля 2023г.

5. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 472 с.

6. Колесникова И. В. Внеурочная деятельность как пространство для проектирования индивидуального маршрута личностного развития младшего школьника / И. В. Колесникова // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2015 – Т. 7, № 2 – С. 177–185.

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА

Рукоосуев Р. Р.,

студент 1 курса магистратуры, психолого-педагогического факультета
Научный руководитель – Луценко О. А., канд пед. наук,
доцент кафедры педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

Аннотация. В настоящей статье исследуется возможность использования русских народных игр как инструмента оздоровительного туризма для детей дошкольного возраста. В статье предлагается воздействие русских народных игр, на физическое, психическое и эмоциональное развитие детей, а также методические рекомендации для проведения таких игр в рекреационных зонах и детских садах.

Ключевые слова: игры, туризм, дети, развитие, взаимодействие.

Использование традиционных игр как нового подхода к укреплению здоровья и благополучия в последние годы привлекло значительное внимание. В контексте оздоровительного туризма, ориентированного на сочетание досуга с оздоровительными мероприятиями, включение элементов русских народных игр дает уникальную возможность вовлечь детей дошкольного возраста в физическую активность, одновременно погружая их в богатое культурное наследие России.

Изучая культурное значение, исторический контекст и физические преимущества, связанные с этими играми, мы стремимся внести свой вклад в существующий объем знаний об оздоровительном туризме и его применении в развитии детей раннего возраста.

Русские народные игры играют важную роль в развитии физического здоровья и моторных навыков детей дошкольного возраста. Оздоровительный туризм, включающий в себя участие в народных играх, способствует развитию координации движений, баланса и мышечной силы. Такие народные игры, как «Мышинные игры» или «Колобок», требуют от ребенка точной координации движений рук и ног, что способствует улучшению его моторики и координации движений. Игры, где ребенок должен перемещаться в пространстве, например, «Бубенчик», «Колобок» или «Пойдем в гости к другу», помогают развивать пространственное восприятие у детей и улучшают их ориентацию в пространстве. Некоторые игры, такие как «Сапожок» или «Самолёт», требуют от детей использования различных мышечных групп и функций тела, что способствует их функциональному развитию. Так же они предполагают игру в команде или взаимодействие с другими детьми. Это способствует развитию социальных навыков, таких как взаимодействие с другими людьми, уважение к правилам и способность работать в команде. Большинство русских народных игр требуют от детей физической активности, что способствует развитию их мышечной силы, ловкости и эндоморфных функций.

Воздействие русских народных игр в оздоровительном туризме на психическое развитие детей дошкольного возраста может быть положительным и многогранным. Игры являются важным фактором в формировании психического развития и социальных навыков у детей. Игры помогают детям развивать свои когнитивные способности, такие как логическое мышление, память и внимание, способствуют развитию социальных навыков, таких как взаимодействие с другими детьми, уважение к мнению других, умение принимать решения и работать в команде. Игры помогают детям научиться адаптироваться к новым ситуациям и решать проблемы, которые возникают в процессе игры.

Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста путем использования русских народных игр, может быть многообразным и полезным. Игры помогают детям выражать свои эмоции и учиться контролировать их в сложных ситуациях. Во время игр дети имеют возможность познакомиться с своими эмоциями и реагировать на ситуации, что способствует развитию эмоциональной интеллигентности. Они учатся радоваться и разочаровываться, целеустремленно стремиться к цели и признавать поражение. Игры подпитывают фантазию и творческое мышление ребенка. Это помогает им выражать свои мысли и эмоции через игру и воображение, что важно для эмоционального развития.

Проведение игр в рекреационных зонах и детских садах требует специальной методики, учитывающей потребности и особенности детей разного возраста. Вот несколько методических рекомендаций:

1. Выбор игр: Выбирайте игры, которые подходят для определенного возраста детей и способствуют их физическому, социальному и эмоциональному развитию. Например, маленькие дети могут наслаждаться играми, развивающими координацию движений, тогда как старшие дети могут предпочитать командные игры или спортивные соревнования.

2. Безопасность: Обеспечьте безопасные условия для игр. Проверьте игровую зону на наличие острых предметов, опасных поверхностей или других потенциально опасных элементов. Также обратите внимание на безопасность игрового оборудования.

3. Организация: Подготовьте игровую зону заранее, чтобы избежать задержек и хаоса во время проведения игр. Разместите необходимое оборудование и материалы так, чтобы дети могли легко ими пользоваться.

4. Участие руководителей: Обеспечьте присутствие достаточного количества взрослых, которые могли бы наблюдать за детьми и обеспечивать их безопасность. Руководители также могут помогать организовывать игры и разрешать конфликты между детьми.

5. Разнообразие игр: предложите детям разнообразные игры, чтобы удовлетворить их разнообразные интересы и потребности. Это могут быть спортивные игры, творческие занятия, конкурсы, ролевые игры и т.д.

6. Позитивная обратная связь: Поощряйте участие детей в играх и отмечайте их достижения. Позитивная обратная связь помогает детям чувствовать себя увереннее и успешнее.

7. Вовлечение родителей: пригласите родителей принять участие в играх или организовать совместные мероприятия для детей и родителей. Это поможет укрепить связь между семьями и создать приятную атмосферу.

8. Оценка и адаптация: после проведения игр оцените их эффективность и сделайте необходимые коррективы для улучшения организации и качества игрового процесса. Учитывайте отзывы детей и их родителей для адаптации игр под их потребности и предпочтения.

Русские народные игры представляют собой не только увлекательное развлечение, но и важное средство оздоровительного туризма для детей. Они способствуют физическому, психическому и эмоциональному развитию, укреплению здоровья и формированию дружеских отношений. Благодаря участию в таких играх, дети могут не только отдохнуть и развлечься, но и узнать больше о народной культуре и традициях. Поэтому организация туристических мероприятий, направленных на знакомство с русскими народными играми, может стать отличным выбором для оздоровительного отдыха детей.

Библиографический список

1. Мащенко, М.В. Физическая культура дошкольника / М.В. Мащенко, В.А. Шишкина. - Мн.: Ураджай, 2010. - 156 с.

2. Бауэр, О.П. Подвижные игры // Теория и методика физической культуры дошкольников: учебное пособие для студентов / О.П. Бауэр; под ред. С.О. Филипповой, Г.Н. Пономарева. - Санкт-Петербург : ВВМ, 2014. - С.331-332.

3. Бабкин А.В. Специальные виды туризма: Учебное пособие. Ростов-н/Д: Изд-во «Феникс». 252 с.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ АМУРСКИХ АВТОРОВ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Симомян А.В.,

студент 5 курса бакалавриата, факультета педагогики и психологии
Научный руководитель – Попова М.Ю. канд. пед. наук,
доцент кафедры специальной и дошкольной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
alina-nikitina-99@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается экологическое воспитание дошкольников, и его целесообразность осуществления посредством ознакомления с природой родного края. В статье рассматривается вопрос о влиянии литературы о природе родного края на экологическое воспитание дошкольников. Предложена форма организации образовательной деятельности детей – экологический лэпбук.

Ключевые слова: экология, воспитание, произведения, лэпбук, дошкольники.

Окружение дошкольника включает в себя различные объекты природы, поэтому его знакомство с растениями, животными и явлениями неживой природы родного края неизбежно – это естественный процесс познания окружающего мира и приобретения социального опыта. Эффективность экологического воспитания дошкольников полностью зависит от создания и правильного использования развивающей экологической среды, а также от систематической работы с детьми. Говоря о формировании готовности сознания к научному познанию экологических проблем, нельзя не остановиться на факторе непрямого воздействия, как художественная литература [1].

Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе родного края способствует развитию гармоничной, всесторонне развитой личности. Она воспитывает любовь к родному языку, родине, помогает лучше понять окружающий его мир и воспитать в нем чувство ответственности за него.

Привлечение к чтению детей в наше время стало большой проблемой. С появлением высокоразвитых технологий и большим количеством источников информации все реже можно увидеть человека, увлеченного чтением. Дети отдают предпочтение современным гаджетам, и героями для них становятся персонажи мультфильмов, которые нередко несут жестокий и агрессивный характер, негативно влияя на психологическое состояние дошкольников, а это в свою очередь, никак не благоприятствует нравственному и социальному воспитанию, и развитию ребёнка [3].

На констатирующем этапе нашего исследования, по результатам опроса воспитателей, было выявлено, что педагоги дошкольного учреждения, в соответствии с возрастом, дошкольников используют разнообразные формы, виды, приемы и средства для организации экологического воспитания детей. Например, игры, экскурсии выставки, эксперименты, беседы, наблюдение, чтение литературы. Определено, что педагоги практически не используют в работе книги амурских писателей, не активизируют работу по ознакомлению с природой родного края, таким образом, уменьшается воспитательный аспект, упускается материал по развитию познавательного интереса к экологии.

Проведенная диагностика уровня экологических знаний дошкольников, показала, что у старших дошкольников недостаточно сформировано чувство бережного и заботливого отношения к природе, из-за недостатка знаний о природе родного края. Поэтому, в процессе воспитания следует уделить большее внимание изучению основ экологии и природы Амурской области средствами художественной литературы.

На формирующем этапе исследования в условиях реализации Федеральной программы дошкольного образования и с учетом специфики дошкольного возраста нами было использовано новое средство обучения – лэпбук, которое заинтересует детей художественной книгой и одновременно сформирует экологическую воспитанность, любовь к родному краю. Лэпбук (в переводе с англий-

ского «наколенная папка») – это тематическая папка, в которой имеются кармашки, окошки, подвижные детали, которые ребенок может двигать. Своеобразная игра привлекает ребенка в учебный процесс, и он, в непринужденной, форме расширяет свои знания по определенной тематике.

Создание лэпбука строится из нескольких этапов. На первом этапе определена тематика лэпбука, актуальность, которая была обусловлена ранее. Составление плана лэпбука, отбор материала (произведения амурских авторов; иллюстрации). Чтобы собрать лэпбук в цельную тематическую папку, склеить, зашнуровать, прикрепить потребовалось внимание и аккуратность, так как лэпбук должен быть не только обучающим, но и отвечать ряду признаков: иметь эстетически понятное и интересное для детей оформление; быть функциональным как в индивидуальной, так и в коллективной работе; использоваться в разных формах образовательной деятельности детей; быть доступным для понимания детям дошкольного возраста и направленным на их всесторонне развитие.

Для ознакомления детей с природой Амурской области были выбраны произведения амурских писателей Л.С. Мерзляковой и С.П. Повного.

Из сборника «Песнь о Норском заповеднике» Л.С. Мерзляковой были отобраны следующие произведения: «Природа, родина, народ» для воспитания патриотических чувств к родному краю; «Кристально чистая вода» для закрепления знаний детей о правилах поведения у водоемов; для ознакомления с внешним видом, способом питания и месте обитания жителей амурских рек, лесов, степей, болот произведения «Амурский сом», «Китайский окунь-ауха», «Дальневосточная лягушка», «Дальневосточная квакша», «Дальневосточная кожистая черепаха», «Сибирский углозуб», «Амурские свистели», «Серая цапля», «Аисты», «Китайский кроншнеп», «Скопа», «Утри-мандаринки», «Лиса», «Дальневосточный лесной кот», «Лось».

Произведения Л.С. Мерзляковой из сборника «Живая радуга»: описанные в стихотворении «Членистоногие» и их места обитания (в земле, воздухе, воде, горах, степи, тайге, пустыне, во льдах, в джунглях, в городах); в произведении «Бабочки» рассказывается о способе питания бабочек (носиком-хоботком достает цветочный нектар); в «Нелегкой жизни» описаны способы маскировки (прятаться в листве, менять цвет, пестрый рисунок крыльев, острые запахи, замирание, ядовитость).

У писателя С.П. Повного было выбрано стихотворение «Ромашки» из сборника «Солнышко», где описан внешний вид ромашек («белые рубашки», «желтые косынки», «юбочки зеленые»). Данное пособие применялось на занятиях с детьми, в ходе бесед, во время прогулок, в ходе режимных моментов. Результаты, полученные на контрольном этапе исследования, показали, что работа во время формирующего этапа проведена успешно.

Таким образом, экспериментально определено, что произведения амурских авторов благотворно влияют на формирование экологического воспитания дошкольников, а также было доказано положительное влияние лэпбуков на формирование экологических представлений о родном крае.

Библиографический список

1. Медведев, В.И. Экологическое сознание / В.И. Медведев, А.А. Алдашева. – Москва: Логос, 2001. – с. 341
2. Петров, К. М. Общая экология: Взаимодействие общества и природы / К.М. Петров. - Санкт-Петербург: Химиздат, 2000. – с. 3.
3. Сетин, Ф.И. История русской детской литературы / Ф.И. Сетин. – Москва: Просвещение, 1990. – с. 18-20.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ДЕТСКИХ САДОВ КИТАЯ)

Сунь Тинтин,

аспирант 1 года обучения, факультет социальных наук
Научный руководитель – Денисова Р.Р., д-р пед. наук, доцент,
профессор кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
good.sjt@yandex.com

Аннотация. В статье проанализировано содержание профессиональных компетенций педагога дошкольного образования в Китае.

Ключевые слова: профессиональные компетенции, детские сады, дошкольное образование, педагоги дошкольного образования, профессиональная подготовка, Китай

Профессиональные компетенции являются одной из важных составляющих профессионализма любого человека, в том числе педагога дошкольного образования. Изменения, происходящие в системе дошкольного образования Китая, актуализируют вопросы, связанные с формированием профессиональных компетенций у воспитателей детских садов.

В настоящее время в Китае противоречие между стремлением людей к качественным ресурсам дошкольного образования и недостаточным уровнем подготовки специалистов дошкольного образования. Ключ к решению этой проблемы заключается в позиции колледжей и университетов в вопросах подготовки кадров.

Анализ научной и нормативно-правовой литературы показывает, что важным направлением в формировании компетенций будущих педагогов следует обозначить самосовершенствование. Будущие педагоги дошкольных учреждений должны обладать крепким характером и позитивным настроем, способностью к эмоциональной регуляции и самоконтролю, позитивно реагировать на разнообразные ситуации и уметь рационально решать проблемы [1].

Кроме того, важное значение отводится определенными знаниями в области природы, гуманитарных и социальных наук, знанию традиционной китайской культуры и владение гуманитарным национальным наследием, быть научно развитым человеком и обладать эстетическими способностями [2].

По мнению китайского общества будущие педагоги должны иметь опрятный внешний вид, владеть родным языком, нормами литературного языка, уважать и соответствовать социальным требованиям, соблюдать педагогический этикет.

Дошкольное образование относится к образовательной деятельности, ориентированной на детей дошкольного возраста, целью которой является содействие росту и развитию детей дошкольников. В китайской научной литературе (Чжоу Хуньюй, Ци Яньлэй, Чжан Дуаньдуань, Шэнь Юаньюань, Шэнь Цзяньчжоу, Чжао Вэй и др.) существует концепция развития компетенций учителей дошкольной сферы. Согласно этой концепции, выделяют направления деятельности. К ним относят:

Способность обучать и проектировать. Это означает уметь разработать цели обучения, прогнозировать результаты учебной деятельности, разработать учебный контент, проверять, интегрировать, организовывать и проектировать содержание обучения, выбирать методы обучения при организации педагогической деятельности. Эта способность является главным приоритетом для развития профессиональных компетенций педагогов дошкольного образования.

Способность организовать преподавание. Это означает помочь учащимся глубоко понять новые знания, превратить трудности в цель достижения.

Педагогические и исследовательские способности. Эта способность проявляется главным образом в следующих моментах: изучать педагогические вопросы, участвовать в реформировании преподавания.

Способность контролировать и регулировать поведение детей в группе. Эта способность связана с активной проверкой, оценкой и обратной связью с воспитанниками для обеспечения достижения целей обучения.

Инновационные способности. Обучение инновационным способностям означает умение вводить новшества в содержание и форму обучения детей. Поэтому преподаватели должны идти в ногу со временем, постоянно вводить новшества, улучшать свое преподавание и общение с воспитанниками.

Профессиональная этика. Хороший учитель должен обладать не только профессиональными качествами, но и профессиональной этикой, способным придерживаться высоким нравственным идеалам и убеждениям.

Педагоги дошкольного образования должны самосовершенствоваться. Эти цели зафиксированы в требованиях федеральных образовательных стандартов Китая и занимают одно из первых мест, поскольку профессиональная компетентность воспитателя является неотъемлемым условием эффективной организации образовательного процесса в дошкольной организации, общения с воспитанниками и взаимодействия их родителями.

Библиографический список

1. 《 幼 儿 园 教 师 专 业 标 准 》 说 明 [Электронный ресурс]. – URL: http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/gzdt_gzdt/moe_1485/201112/t20111213_127945.html (дата обращения: 01.04.2024).

2. 幼儿教师是什么?幼儿教师工作内容、职业素养、道德、工资多少一个月 [Электронный ресурс] . – URL: <https://jinengtisheng.com/3320.html> (дата обращения: 01.04.2024).

ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В КИТАЕ

Тан И,

аспирант 2 года обучения, факультет социальных наук
Научный руководитель – Денисова Р.Р., д-р пед. наук, доцент,
профессор кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»,
tangi0711@mail.ru

Аннотация. В статье проводится анализ некоторых вопросов цифровизация образования в Китае. Дана характеристика этапов развития цифровизации образования.

Ключевые слова: образование, система образования, система образования Китая, Китай

В 1994 году Китай официально подключился к международному Интернету, а в следующем году китайский интернет начал коммерциализироваться и явился носителем цифровых технологий, поэтому 1990-е годы стали отправной точкой для перехода системы образования КНР на цифровые технологии.

На начальном этапе цифровизации образования Китай сильно отставал от развитых западных стран, которые опирались на свои значительные технологические достижения и экономические преимущества. Тем самым возникла огромная «цифровая пропасть» (digital divide) в сравнении с большинством развивающихся стран. Такого рода цифровой разрыв, по сути между странами, представляет собой неравенство в использовании универсальных цифровых технологий, неравенстве доступа, и неравенстве знаний.

Однако на пути цифровизации образования в Китае произошел великий скачок вперед. Информационные технологии, представленные Интернетом, являются прорывной технологией в истории системы образования человечества. Столкнувшись с этой необратимой тенденцией в Китае сделали стратегический выбор в пользу активного внедрения цифровых технологий.

С точки зрения истории цифрового развития система образования Китая прошла четыре этапа: первый этап - это начальный период цифровизации (1994-2000 гг.). На данном этапе китайский Интернет создавался с нуля и постепенно проникал в различные сферы, такие как политика, экономика и образование.

Цифровизация в основном проявляется как информатизация с использованием интернета в качестве средства массовой информации, которое является альтернативой традиционным методам обмена и передачи информации на бумажных носителях.

В 1996 году Китай учредил «Руководящую группу по работе в области информационных технологий при Государственном совете», а в следующем году провел первую Национальную конференцию по работе в области информационных технологий, чтобы превратить разработку информационных технологий в общенациональную идею.

В 1999 году государство КНР запустило проект «Правительственный доступ в интернет», который ознаменовал общий переход китайского образования от этапа информатизации к этапу создания сетей. В то же время четыре основные магистральные сети Китая и крупнейшие операторы связи последовательно открыли и внедрили межсетевое соединение. Первоначально была создана базовая сетевая инфраструктура Китая; кроме того, один за другим были созданы различные интернет-порталы, и Китай вступил в эру порталных систем.

Второй этап - это период роста цифровизации системы образования (2001-2008 гг.). Общее число пользователей интернета в Китае превысило 100 миллионов в 2005 году и достигло 298 миллионов в 2008 году. Китай обогнал Соединенные Штаты и вышел на первое место в мире и стал настоящей цифровой державой.

Цифровизация системы образования Китая в основном проявляется в объединении с повседневной жизнью людей и приближению к состоянию «цифрового выживания». В 2001 году в Китае сформировали «Национальную группу лидеров в области информационных технологий», Управление по работе с информационными технологиями Государственного совета и Национальный консультативный комитет экспертов в области информационных технологий, а в 2008 году было создано Министерство промышленности и информационных технологий. Сосредоточив внимание на создании информационных систем национального уровня, электронное правительство Китая всесторонне ускорило развитие системы образования.

Третий этап - это период цифровой трансформации системы образования (2009 -2014 гг.). На данном этапе китайский Интернет претерпел революционные изменения. Смартфоны заменили персональные компьютеры в качестве основного способа доступа людей к Интернету в Китае. В 2009 году Китай начал вступать в эру 3G. С тех пор мобильные телефоны могут передавать не только голос и текст, но и изображения с высокой скоростью. В 2013 году в Китае появился 4G и стала возможной быстрая передача видео.

Столкновение сетей 3G и 4G, а также смартфонов и прикладного программного обеспечения (APP) способствовало формированию мобильного интернета и в 2012 году число пользователей мобильного интернета в Китае достигло 420 миллионов. Цены на технику продолжают падать и это расширило число пользователей интернета в отдаленных сельских районах в людей с низким уровнем образования и доходов.

Четвертый этап - это основной период цифровизации системы образования (с 2015 года по настоящее время). На Второй Всемирной интернет-конференции в 2015 году Генеральный секретарь Китайской Народной Республики Си Цзиньпин впервые официально предложил концепцию «Цифрового Китая», отметив, что Китай реализует план действий «Интернет +» и содействует построению цифровой системы образования в Китае.

В 2017 году «Цифровой Китай» был включен в доклад 19-го Национального конгресса партии и эта цель вновь звучала в докладе 20-го Национального конгресса партии. «14-й пятилетний план» от 2021 года также предусматривает ускорение цифрового развития и построение цифрового Китая. Поэтому политика «Цифровой Китай» стала важной национальной стратегией, в том числе в системе образования страны.

Важно, что система образования Китая эффективно реагирует на изменения в национальной системе цифровых технологий, что является стратегической опорой цифровизации Китая. Чтобы ускорить построение цифровой системы образования Китая, необходимо достичь высокого уровня самостоятельности и самосовершенствования в ключевых цифровых технологиях и в структуре общества в целом.

Библиографический список

1. 丁任重,徐志向.中国式现代化的现实底色[J].经济学家,2022(12):15-18.
2. 尼葛洛庞帝.数字化生存[M].胡泳,范海燕,译.海口:海南出版社,1996.
3. 蔡曙山.论数字化[J].中国社会科学,2001(4):33-42.
4. 胡鞍钢.中国式现代化道路的特征和意义分析[J].山东大学学报(哲学社会科学版),2022(1):21-38.
5. 张路娜,胡贝贝,王胜光.数字经济演进机理及特征研究[J].科学学研究,2021(3):406-414.

ОБОГАЩЕНИЯ СЛОВАРЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ НАД ПРИРОДОВЕДЧЕСКИМИ ТЕКСТАМИ

Тисенко А.А.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Бредихина С.В., канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет».
bredihina-sveta@mail.ru/

Аннотация. В статье рассматривается проблема использования природоведческих текстов разных по стилю и жанру в процессе работы с младшими школьниками по обогащению словаря терминами и изобразительными средствами языка. Автором определено место природоведческих текстов на уроке и их роль в обучении младших школьников.

Ключевые слова: природоведческий текст, словарь, обогащение словаря, анализ текста, творческие виды работ с текстом.

Природоведческий текст – это вид текста, для которого характерно природоведческое содержание. Как отмечает Ф.С. Гайнуллова, при выборе природоведческих текстов учителю необходимо учитывать следующие факторы: возрастные особенности детей; сообщаемые автором сведения о природе должны быть достоверными; связи и закономерности природы раскрыты в доступной детям степени; статьи должны быть занимательными (интересная фабула, четкая сюжетная линия); принцип гуманизма [1].

Значение природоведческих текстов заключается в том, что силой воздействия научного образа можно передать определённые знания, расширять кругозор и словарь учащихся, а также формировать положительное отношение к природе. В качестве педагогических условий использования природоведческих текстов как средства обогащения словаря младших школьников нами были сформулированы следующие: использование содержания природоведческих текстов в качестве основы словарной работы обучающихся; применение разных методических приёмов работы с природоведческими текстами («преднамеренная ошибка», «продолжи цепочку», «схемы-зарисовки», «природоведческий словарь»). В.И. Яшина предлагает такие приемы работы с природоведческими текстами, как упражнения в классификации («Найди лишнее», «Продолжи цепочку слов», «Распредели по группам»), а также приемы «Установи ассоциацию», «Проблемные вопросы».

На формирующем этапе экспериментальной работы нашей целью являлась реализация педагогических условий использования природоведческих текстов как средства обогащения словаря младших школьников. За время формирующего эксперимента нами были реализованы следующие педагогические условия: использование содержания природоведческих текстов в качестве основы словарной работы обучающихся; применение разных методических приёмов работы с природоведческими текстами («преднамеренная ошибка», «продолжи цепочку», «схемы-зарисовки», «природоведческий словарь»).

Реализуя первое педагогическое условие, нами были предложены различные природоведческие тексты. Они использовались в качестве основы для словарной работы обучающихся. Например, нами была проведена работа на ознакомление обучающихся с лексическим значением слов и/или словосочетаний, значение которых они понимают неправильно или неточно.

Еще одним видом работы был следующий. Ученикам предлагался природоведческий текст, в котором необходимо было найти различные части речи. В связи с тем, что части речи изучаются во втором классе, младшим школьникам были предложены другие обозначения частей речи (например, не «глагол», а «слова, которые отвечают на вопрос «Что делает?»...»).

Младшие школьники выходили к доске, выписывали слово в нужную часть доски (в зависимости от нужной части речи). Текст был следующий: *«Утром выглянуло солнышко. Засверкали сосульки на крышах. Растаяли льдинки на окне. Весело закричали воробьи. Люди стали выходить на улицы и радоваться весне. Ведь зимой было так холодно! Целых три месяца морозов!»*. Задачей обучающихся было не только выписать слово на доску в зависимости от части речи, но и объяснить его значение.

Кроме того, детям было дано задание – назвать обсуждаемое слово по-другому, сохранив его значение (назвать синонимы). Конкретно в данном задании, были разобраны такие слова «холодно», «засверкали», «закричали».

Еще одним видом заданий с природоведческим текстом было составление своего природоведческого текста. В конце учебника по русскому языку представлен толковый словарь. Детям было предложено выбрать из ограниченного списка слова и придумать с ними природоведческий рассказ. Ключевые слова мы выписывали на доску и проводили словарную работу. Круг слов ограничивался теми словами, которые каким-либо образом связаны с природой (верба, ворона, грач, носорог, саранча, сойка и другие).

Большие возможности для работы с природоведческими текстами с целью обогащения словаря дают уроки литературного чтения. Это объясняется тем, что в содержании уроков представлены различные произведения. Например, нами осуществлялся анализ стихотворения Г.В. Сапгира «Про медведя», И. Гамазковой «Кто как кричит?», Е.В. Григорьевой «Живая азбука», С.Я. Маршака «Автобус номер двадцать шесть». В ходе работы над этими стихотворениями, мы выписывали ключевые слова и проводили с ними словарную работу.

Реализуя второе педагогическое условие, мы использовали разные методические приёмы работы с природоведческими текстами. Например, в ходе словарной работы мы использовали приём «преднамеренная ошибка». Так, в ходе работы над выписанными словами после работы над стихотворением С.Я. Маршака, мы выписали некоторые слова с ошибками. После этого, ученикам было предложено обратиться к словарю, чтобы проверить написание слов. В некоторых случаях, обучающиеся находили ошибки сразу (например, «дельфин», «козёл», «петух»), а некоторые слова были исправлены после работы со словарём.

Другим методическим приемом стал «природоведческий словарь». Его суть заключалась в том, что детям было предложено завести мини-словарики природоведческого содержания. Для этого использовалась половина тетради, которую они могли украсить любым способом. В эти тетради ученики записывали слова, которые они изучали на уроках. У некоторых обучающихся словарик был поделен на разделы (животные, растения, неживые организмы и др.). Некоторые младшие школьники вписывали туда фрагменты прочитанных произведений природоведческого содержания, подчеркивая и разбирая слова, связанные с объектами природы.

Еще одним методическим приемом стал прием «схема-зарисовка». Суть приёма заключалась в том, что после работы над природоведческим текстом, младшим школьникам предлагалось зарисовать (схематично) выделенные нами слова. Например, в процессе изучения стихотворения Е.В. Григорьевой «Живая азбука?», дети зарисовывали словосочетания «бегают ворона», «ершится – ёрш», «ёжится – ёж», «провела оса». Кто использовал геометрические фигуры, другие – обозначали элементы животных, которые были обозначены.

Другим методическим приемом стал прием «продолжи цепочку». Одной из разновидностью использования такого приема стало дописывание предложения. При этом, здесь была спрятана ловушка. Например, мы взяли за основу стихотворение И. Гамазковой «Кто как кричит?». Фрагмент произведения: «Сидит ворон на суку и кричит ...». Большинство детей называли такое слово «Ау», однако правильным ответом будет слово, которые не рифмуется со строчкой («кар-кар-кар»).

Таким образом, значение природоведческих текстов заключается в том, что силой воздействия научного образа можно передать определённые знания, расширять кругозор, словарь учащихся, а также формировать положительное отношение к природе.

Библиографический список

1. Гайнуллова, Ф.С. Занимательный материал на уроках окружающего мира как средство формирования познавательного интереса младших школьников / Ф.С. Гайнуллова // Ознакомление с окружающим миром в современном образовательном процессе. Сборник материалов научно-практической конференции / сост. и отв. редактор М.С. Смирнова. – Москва : Перо, 2021. – С. 32-37. – ISSN 2221-4607.

2. Барахоева Ж.М. Методы и приемы обогащения словаря детей младшего школьного возраста / Ж.М. Барахоева // Вестник науки. – 2022. – № 2. – С. 18-25. – ISSN 2224-6150.

3. Уянаева, Ж.Х. Подходы к этапам становления языковой личности младшего школьника / Ж.Х. Уянаева // Вестник науки. – 2021. – № 5. – С. 77-84. – ISSN 2224-6150.

ОСОБЕННОСТИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ

Федосенко М.Ю.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Кузьмина О.Д., канд. пед. наук,
доцент кафедры педагогики и методики начального образования
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
fedosenko.maria02@mail.ru

Аннотация. Данная статья рассматривает возможности и особенности организации профориентационной работы с младшими школьниками. Автором представлены результаты проведенного на базе начальной школы исследования с целью определения уровня сформированности представлений о профессиях ближайшего окружения, а также результаты апробации на практике разработанного воспитательного мероприятия по теме «Мир профессий».

Ключевые слова: профориентационная работа, начальные классы, представления о профессиях, уровень знаний, анализ практического опыта.

Профориентационная работа является сегодня одним из приоритетных направлений современной школы, позволяющим постепенно формировать готовность школьника к осознанному и самостоятельному выбору своего профессионального и жизненного пути на основе его интересов, склонностей и возможностей.

Поскольку профессиональное самоопределение связано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем. Исследователь Н.П. Кубайчук отмечает, что главным содержанием профессиональной ориентации в начальных классах является формирование представлений младших школьников о профессиях, о характере профессиональной деятельности взрослых и эмоционально положительного отношения к труду [1]. При проведении профориентационной работы в начальных классах не должна ставиться цель подвести учеников к выбору определенной профессии. Важно дать возможность ученику ощутить красоту человеческого труда и потребность самому быть полезным обществу и людям. В своей работе мы ориентировались именно на эти особенности профориентационной работы с учениками.

С целью выявления уровня сформированности представлений о профессиях ближайшего окружения у младших школьников нами было проведено исследование по диагностической методике Е.А. Доренбуш «Знаешь ли ты профессии?». Исследование проводилось на базе МАОУ «Школа № 10 города Благовещенска» 21 марта. 2024 г. В исследовании участвовали 24 ученика 3 «Б» класса. Возраст респондентов – 8-9 лет, количество опрошенных мужского пола – 11 обучающихся, женского пола – 13 обучающихся.

Таблица 1 – Результаты исследования уровня сформированности представлений о профессиях ближайшего окружения учащихся 3 «Б» класса

Ф.И.О.	Количество набранных баллов	Уровень сформированности представлений о профессиях ближайшего окружения
1	2	3
Алексей С.	12 б.	Высокий уровень
Алина С.	10 б.	Средний уровень
Анастасия К.	10 б.	Средний уровень
Анастасия С.	9 б.	Средний уровень
Арина С.	11 б.	Высокий уровень
Артём Д.	9 б.	Средний уровень
Артём Т.	10 б.	Средний уровень

Продолжение таблицы 1

1	2	3
Валерия М.	10 б.	Средний уровень
Владимир Ш.	10 б.	Средний уровень
Владислава Б.	12 б.	Высокий уровень
Данил С.	9 б.	Средний уровень
Дарья Д.	11 б.	Высокий уровень
Ева Н.	9 б.	Средний уровень
Есения Е.	11 б.	Высокий уровень
Илья К.	10 б.	Средний уровень
Кирилл К.	11 б.	Высокий уровень
Лидия Б.	11 б.	Высокий уровень
Матвей Д.	8 б.	Средний уровень
Полина П.	9 б.	Средний уровень
Ренат П.	9 б.	Средний уровень
Семён К.	12 б.	Высокий уровень
София Ш.	10 б.	Средний уровень
Стелла Б.	10 б.	Средний уровень
Степан Щ.	8 б.	Средний уровень

Таким образом, 8 учеников 3 «Б» класса МАОУ «Школы № 10 города Благовещенска», (33,3 % от общего количества респондентов), имеют высокий уровень сформированности представлений о профессиях, который характеризуется наличием разносторонних знаний о профессиональной деятельности людей, представлениями о качествах личности, необходимых в той или иной профессии; 16 учеников (66,7%) имеют средний уровень, что выражается в наличии устойчивого интереса к труду людей и миру профессий. Достаточный и низкий уровни сформированности представлений о профессиях ближайшего окружения в ходе исследования выявлены не были. Следовательно, проведя анкетирование, мы констатировали, что у младших школьников третьего класса преобладает средний уровень знаний о профессиональной деятельности людей.

Также нами было разработано и апробировано на практике воспитательное внеклассное мероприятие для обучающихся 3-х классов по теме «Мир профессий». Целью данного внеклассного мероприятия являлось создание условий для формирования у учащихся представлений о многообразии профессий, выработке положительного отношения к людям разных профессий, пробуждения интереса к трудовой деятельности. Форма проведения воспитательного мероприятия – беседа с элементами игры. Мы отметили, что у всех обучающихся мероприятие вызвало интерес, однако у них возникли некоторые сложности в выполнении заданий, которые включают в себя знания о функциях профессий (например, дети не знают, чем занимается доярка). В ходе рефлексии было выявлено, что большинство обучающихся (14 человек) уже задумывались о будущей профессии. Вот некоторые ответы учащихся: «Я мечтаю стать грумером, потому что я люблю животных и хочу красиво их стричь», «Я буду полицейским, потому что мой папа работает в полиции», «Я хочу стать поваром, чтобы будущему мужу готовить вкусные обеды», «Я мечтаю тушить пожары, стану пожарным», «А я мечтаю стать кинологом, хочу дрессировать собак». Остальные учащиеся (9 человек) ещё не задумывались о будущей профессии. Таким образом, задача информирования о многообразии мира профессий и их содержании является основной в области профориентации младших школьников.

Библиографический список

1. Кубайчук, Н.П. Вопросы ранней профориентации детей дошкольного возраста / Н.П. Кубайчук // Проблемы и перспективы развития образования – Санкт-Петербург : Меркурий, 2015. — С. 97-101.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ В РАЗВИТИИ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Филипенко Е.С.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Бредихина С.В., канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет».
bredihina-sveta@mail.ru/

Аннотация. В статье рассмотрены понятия «универсальные учебные действия», «коммуникативные универсальные учебные действия». Автором выявлены особенности организации групповой работы на уроках литературного чтения с целью развития коммуникативных универсальных учебных действий, названы конкретные способы и приемы работы.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, групповая работа, литературное чтение.

Основной задачей внедрения ФГОС в систему образования является развитие универсальных учебных навыков. Школа должна обеспечить готовность выпускников к успешной самореализации в современном обществе, не только имеющих предметные знания, но и способных конкурировать. Для достижения этой цели, необходимо систематически развивать у младших школьников умение учиться и активно усваивать социальный опыт.

Большинство научных деятелей: А.И. Божович, В.Я. Ляудис, А.А. Люблинская, Д.Б. Эльконин, – склонны считать, что мотивация и успех в учебе у младших школьников напрямую зависят от способности учителей и учеников эффективно сотрудничать, а эта взаимосвязь имеет значительное влияние на младшего школьника.

Цель исследования: выявить педагогические условия использования групповой работы как средства развития коммуникативных УУД у младших школьников на уроках литературного чтения.

На формирующем этапе были запланированы, составлены и апробированы различные задания в групповой работе как средства развития коммуникативных УУД.

Для разбиения ребят на группы были использованы такие приемы как:

- Случайная жеребьевка с использованием карточек
- Колесо фортуны
- Палочки-помощницы
- Рандомайзер

На уроке литературного чтения по теме «Листопад», «Русские народные сказки» проводилась работа по развитию коммуникативных учебных действий с использованием групповой работы с использованием такого задания как «Чек-лист».

В ходе урока учащимся предлагалось выполнить следующее задание:

Вам предложен чек-лист с главным материалом по теме урока, вам необходимо распределить задания для каждого члена группы, при этом в процессе обсуждения не должна потеряться логика материала в задании. Каждый участник группы выполняет свое задание, например, «попробуйте понять настроение И.А. Бунина, найдите слова или строки в которых чувствуется его отношение к этой картинке.». в последствии у ребят на чек-листе должна появиться общая «картина» главного из изученного материала.

Каждый участник представляет свое задание группе, затем общий вывод ребята должны представить другим группам и также все группы по жеребьевке.

В ходе работы на уроке учащиеся были доброжелательны и активны, полны и оптимизма, и желая выделить главное из общего. Умело выполняли данное задание индивидуально, затем проводили взаимопроверку полученных результатов и приходили к выводу вместе. После проведенной взаимопроверки, учащиеся обсудили полученные результаты в группе и представляли свои результаты

другим группам.

На уроке литературного чтения по теме «Сказка о царе Салтане...», циклу былин «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алеша Попович», «12 месяцев», проводилась работа по развитию коммуникативных учебных действий с использованием групповой работы с использованием такого задания как «Пьеса».

В ходе урока учащимся предлагалось выполнить следующее задание: ребята разделялись на группы по методу жеребьевки на равное количество человек. Затем каждая группа получала свой отрывок из сказки и роли, 2 из участников группы должны были озвучивать диалоги героев, другие двое показывать их пантомимой. Роли для некоторых групп также могли разбиваться с помощью карточек или палочек-помощниц, если ребята самостоятельно приходили в затруднение при распределении ролей, так каждый ребенок мог побывать в разных для себя ролях. Ребятам отводилось время на репетицию, затем каждая группа представляла свои отрывки другим группам.

С помощью данного метода развивались умения ребят конструктивно слышать мнения друг друга насчет постановки их отрывка, умение слышать своего компаньона, быть в сильной связи при планировании действий в постановке. Ребята смогли достичь компромиссов и доброжелательной атмосферы в работе так как знали, что от каждого из них зависит их постановка, а от всей группы в целом – оценка их действий. Данный прием смог успешно сплотить ребят в процессе и развить умение выполнять общую задачу.

В последствии данный прием проводился еще на нескольких уроках, когда по программе изучались сказки и рассказы. Например, данный прием использовался на уроке по теме «Н.Н. Носов – Федина задача». После нескольких уроков с использованием данного приема ребята назвали его «код-пьеса» и когда я произносила «код-пьеса» ребята очень радовались и знали, о чем пойдет речь и с нетерпением ждали жеребьевки.

На уроке литературного чтения по разным темам, таких как «12 месяцев», «Сивка-бурка» использовался такой прием как «квест». Данный прием отлично работал при закреплении изученного материала.

В ходе урока учащимся предлагалось выполнить квест. Суть квеста состояла в том, что ребята получали карту и несколько заданий. За пройденное задание ребята могли получить ключ и передвинуться по карте. Все задания отражали материал изученного произведения. Квест проходил в группах. Каждое задание содержало инструкции, за прохождение задания ребята получали ключ к кладу. Все группы были сосредоточены на получении клада поэтому дружно и сосредоточено работали над квестом. За выполнение всего квеста и получения всех ключей ребята получали сладкий приз и хорошую оценку. Использование квеста в групповой работе в начальной школе способствовало развитию различных коммуникативных навыков у детей.

Работа в группе требовала сотрудничества и взаимодействия между участниками. Квест поощрял обмен идеями, обсуждение стратегий и принятие совместных решений.

Квесты включали чтение инструкций, загадок, подсказок и других текстов. Участники развивали умение читать и понимать эти тексты, чтобы определить, что требуется сделать, и как решить задачу, а также умение объяснить задачу участнику, который не совсем его понимал. Это помогало развить навыки чтения и понимания текста.

Также на уроках литературного чтения был использован такой прием как «лепбук». По нескольким из пройденных разделов литературного чтения ребятам предлагалась творческая работа в группах. Так как учебник чаще разделен на секции по авторам, нам за практику удалось освоить работы нескольких авторов. Для закрепления изученного материала мы с ребятами отбирали материал и изготавливали из него лепбуки.

Заранее были определены аспекты, которые войдут в лепбук, данные аспекты были распределены между участниками групп, ребятам было необходимо дома найти и проанализировать информацию по их аспекту. Это могли быть сведения или биография автора, его произведения с которыми мы знакомились, выразительные средства, использованные в произведениях, картины или иллюстрации связанные с произведением, интересные факты, затем на один из запланированных уроков ребята приносили найденный материал, мы его печатали в классе или ребята уже приносили распечатанный материал, также ребята приносили различный материал который в последствии шел для изготовления лепбука, например цветная бумага, ленты, сухоцветы, фломастеры и краски.

Каждый ребенок отвечал за свой аспект и готовил его в лепбук. Заранее ребята продумывали всю концепцию готовой работы, распределяли задания для друг друга, и как единый организм создавали лепбук. Как итог у ребят создавался полный образ изученного материала по различным темам. Например, нами были изготовлены лепбуки по теме «Устное народное творчество», теме «Творчество А.С. Пушкина», «Творчество Л.Н. Толстого».

В ходе данного приема у ребят развивались коммуникация и сотрудничество, так как работа над проектом в группе требовала взаимодействия между участниками. Учащиеся обменивались идеями, отвечали на вопросы друг друга и сотрудничали для достижения общей цели и лучшего результата.

Умение слушать и выражать свои мысли: в ходе работы над лепбуком дети должны были уметь выслушивать идеи и мнения своих одноклассников, а также четко и ясно выражать свои собственные мысли, предложения и комментарии.

Эмоциональная и социальная компетентность: Работа над лепбуком в группе предлагала возможность учиться справляться с эмоциями, развивать навыки эмпатии и взаимопонимания, а также учиться взаимодействовать с разными людьми. Так как при случайной жеребьевке у ребят не всегда получалось попасть в группу с ребятами с кем они больше общаются в классе, им все равно нужно было находить общие точки соприкосновения, так как цель была одна, и они не могли не включиться в общую работу.

После завершения работы над проектом группа представляла свой лепбук перед классом, так как внешний вид и некоторая информация могла различаться. Это дало возможность учащимся развить навыки публичного выступления и уверенности в себе.

Развитие навыков работы в команде: Создание лепбука в группе опять же включало в себя распределение задач и выполнение их совместно. Работа в команде помогала учащимся развить ответственность, учиться принимать инициативу, делиться задачами и справляться с трудностями вместе.

Библиографический список

1. Попова, Е. Е. Групповая работа на уроках литературного чтения и ее влияние на развитие коммуникативных УУД учащихся / Е. Е. Попова // Вопросы образования и воспитания. - 2017. - № 14 (1). - С. 17-23.
2. Рафикова, А. Р. Групповые формы работы как средство формирования коммуникативной компетентности учащихся на уроках литературного чтения / А. Р. Рафикова // Педагогическое мастерство: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2013 г.). - М.: Буки-Веди, 2013. – С. 110-115.
3. Сухова, Д. Г. Роль групповой работы на уроках литературного чтения при формировании коммуникативной компетентности / Д. Г. Сухова // Современные образовательные технологии в мировом учебно-воспитательном пространстве. - 2016. - № 1. - С. 104-108.

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КИТАЕ

Чжан Лусинь,

студент 2 курса магистратуры, факультет социальных наук
Научный руководитель – Денисова Р.Р., д-р пед. наук, доцент,
профессор кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
kaorulnoue1120@gmail.com

Аннотация. В статье проводится анализ некоторых вопросов подготовки специалистов в области дошкольного образования в Китае. Охарактеризованы основные вехи развития профессионального образования в области дошкольного детства. Сформулированы направления совершенствования профессиональной подготовки по дошкольному образованию в Китае.

Ключевые слова: дошкольное образование, педагоги дошкольного образования, история профессиональной подготовки, Китай

Профессиональная подготовка воспитателей дошкольных учреждений в Китае представляет собой разнообразные формы: от традиционной системы обучения до онлайн-обучения. Качество профессионального образования педагогов детских садов изменяется благодаря гибким технологиям и формам обучения [1]. Профессиональная подготовка педагогов дошкольных учреждений в Китае сосредоточена на развитии педагогических навыков, среди которых навыки разработки учебной программы, организации познавательной деятельности и оценки развития детей в раннем и дошкольном возрасте.

Представляют интерес вопросы истории педагогического образования в области дошкольного детства. Обратимся к системе профессионального образования с момента зарождения Нового Китая, когда правительство начало тщательно планировать и углублять реформу по подготовке педагогических кадров.

Идеи Мао Цзэдуна определили ведущие направления в подготовке квалифицированных воспитателей. По всей стране были созданы колледжи, реформированы учебные программы и методы обучения для среднего и высшего педагогического образования.

В подготовке воспитателей стали ориентироваться не только на развитие профессиональных знаний и педагогических навыков, но и уделять особое внимание политическому образованию и морально-идеологическому облику педагога.

Во время Культурной революции в Китае с 1966 по 1976 гг. система подготовки воспитателей серьезно разрушилась. Многие школы вынужденно закрылись или трансформировались, а подготовка педагогов практически остановилась. Акцент сместился в сторону классовой борьбы и политических движений, что оказало серьезное влияние на профессиональное развитие воспитателей.

Многие учителя участвовали в движении «В деревню», это нарушило стабильность преподавательского состава. И только в период реформ и открытости китайская система подготовки воспитателей изменилась и начала быстро развиваться. Число педагогических колледжей увеличилось, а качество образования улучшилось [2].

Профессиональному росту педагогов способствовало принятие «Положения о непрерывном образовании учителей начальных и средних школ», в котором подчеркиваются важность непрерывного образования, содержание и формы непрерывного образования. Большое значение для Китая имеет создание системы аттестации педагогов, что обеспечивает профессиональный уровень и качество преподавания.

Глобализация и интернационализация образования системы подготовки воспитателей укрепили сотрудничество и обмены с зарубежными образовательными учреждениями. Современная про-

фессиональная подготовка соответствует международным стандартам в области дошкольного детства, интегрирует передовые образовательные концепции и методы и продвигает китайское профессиональное образование на мировой уровень. В XXI веке быстрое развитие информационных технологий и растущий спрос на дошкольное образование определили новые требования к профессиональной подготовке педагогов дошкольного возраста.

Государственная политика обеспечивает четкие указания в вопросах целей, содержания, методов и оценки подготовки учителей, а также обеспечивает политическую поддержку профессиональной подготовки педагогов дошкольного образования. Например, «Национальный план обучения» дает возможность качественного обучения и содействует профессиональному росту учителей [7].

Таким образом, профессиональная подготовка китайских педагогов дошкольного образования на протяжении длительного периода времени переживала процесс непрерывной эволюции и совершенствовалась. Современная подготовка учителей выходит за рамки профессиональных знаний и навыков и охватывает такие аспекты, как психическое здоровье, профессиональная этика и исследовательская деятельность, закладывает основу для всестороннего развития педагогов дошкольного возраста.

Библиографический список

1. 冯永刚 幼儿教育论[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2017. – 35–37. (Фэн Юнган, Теория дошкольного образования [М]. – Пекин: Издательство Пекинского педагогического университета, 2017 – 35–37.)
2. 黄人颂 学前教育学[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2018. – 67–69. (Хуан Жэньсонг, Дошкольное образование [М] – Пекин: Издательство Пекинского педагогического университета, 2018 – 67–69.)
3. 《中国大百科全书》编辑部 中国大百科全书教育卷[M]. 北京: 中国大百科全书出版社, 2004 – 234–235. (Редакционный отдел «Энциклопедии Китая». Энциклопедия Китая Объем образования [М]. – Пекин: Энциклопедия China Press, 2004 – 234–235.)
4. 熊焰. 教师培训的核心要素[J]. 北京教育, 2019(5). – 74–75 (Сюнь Янь. Основные элементы подготовки учителей[J]. Пекинское образование, 2019(5). – 74–75)
5. 王晓宇. 中国教师培训制度研究[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2020. – 120–130. (Ван Сяюй, Исследование китайской системы подготовки учителей [М], Пекин: Издательство Пекинского педагогического университета, 2020 – 120–130.)
6. 教师培训的内涵与外延[J]. 中国教师, 2020(1) – 12–14. (Фу Цюань. Значение и расширение подготовки учителей[J]. Учителя Китая, 2020(1) – 12–14.)
7. 赵丽. 中国幼儿教育工作者职业培训的制度化与规范化发展研究[J]. 教育理论与实践, 2023, – 43(2) – 23–28. (Чжао Ли, Исследование институционализации и стандартизированного развития профессиональной подготовки китайских педагогов дошкольного образования [J], Теория и практика образования, 2023, – 43(2) – 23–28.)
8. 刘占兰. 中国学前教育发展报告2012[M]. 北京: 教育科学出版社, 2012. http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/s6052/moe_838/201008/t20100802_93704.html (Лю Чжаньлань, Отчет о развитии дошкольного образования в Китае за 2012 г. [М], Пекин: Education Science Press, 2012).

СИСТЕМА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КИТАЕ

Чжан Синьюй,

аспирант 1 года обучения, факультет социальных наук
Научный руководитель – Денисова Р.Р., д-р пед. наук, доцент,
профессор кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
1092719385@qq.com

Аннотация. Представлен анализ форм организации дошкольного образования в Китае. Названы основные проблемы китайских детских садов в городской и сельской местности.

Ключевые слова: дошкольное образование, система дошкольного образования, детские сады, Китай

Дошкольное образование является важнейшим этапом обучения детей в Китае, оно дает возможность детям развить свои когнитивные, эмоциональные, социальные и жизненные навыки, закладывает прочный фундамент для дальнейшего обучения. Активизировать работу по дошкольному образованию - это важное решение, принятое на 19-м Всекитайском съезде партии. Было решено и дальше заботиться о здоровье и росте сотен миллионов детей.

Дошкольное образование, также известное как Early Childhood Education, - это обучение детей до поступления в начальную школу в соответствии с определенными целями воспитания, физическими и психическими особенностями малышей.

Дошкольное образование в Китае осуществляется в яслях, детских садах и дошкольных классах при начальных школах, а его продолжительность составляет от одного до трех лет. Дошкольное воспитание является одним из важнейших элементов дошкольного образования и входит в научную систему дошкольного воспитания.

Существуют государственные детские сады, финансируются или субсидируются государством и, как правило, предоставляют услуги дошкольного образования. Они работают по национальным образовательным стандартам и требованиям к учебным программам. Государственные детские сады обычно имеют официальный учебный план, включающий изучение таких предметов, как язык, математика, естественные науки, искусство и физическая культура.

Частные детские сады ориентированы на получение прибыли и, как правило, обладают большей автономией в использовании образовательных методик и учебных программ. Обычно для удовлетворения потребностей родителей они предлагают более разнообразные варианты образования. Некоторые частные детские сады специализируются на специальном образовании, изучении иностранных языков и нетрадиционных методиках обучения.

Кроме того, помимо официальных детских садов в последнее время в Китае существует целый ряд детских учреждений, предоставляющих услуги по уходу и обучению за детьми раннего возраста. Эти учреждения обычно предлагают более гибкий график работы для работающих родителей. Содержание образования в детских учреждениях не так загружено, акцент сделан на отдых и социальное развитие, а не на выполнение формальной учебной программы.

Домашнее образование присутствует в некоторых сельских районах, особенно отдаленных. Родители или члены семьи несут ответственность за раннее обучение ребенка. Методы и содержание семейного образования варьируются в зависимости от культуры и традиций семьи и, как правило, носят неформальный характер.

Такое разнообразие форм дошкольного образования в Китае предоставляет родителям возможность выбора наиболее подходящего способа обучения в соответствии с их потребностями и особенностями детей. Государство также играет ключевую роль в обеспечении качества и доступности дошкольного образования, регулирует деятельность не только государственных, но и частных детских

садов и учреждений по уходу за детьми с целью обеспечения соответствия образовательным стандартам.

Следует указать географические различия в системе дошкольного образования Китая. В стране с огромной территорией и разнообразными культурными традициями система дошкольного образования в разных регионах существенно различается. Эти различия связаны с распределением образовательных ресурсов, качеством образования, образовательной культурой семей, социально-экономическими факторами и проводимой государственной политикой.

Городские территории Китая, как правило, имеют значительные ресурсы для развития дошкольного образования. Образовательные учреждения в этих районах современные и располагают большими образовательными возможностями. Семьи в городах, как правило, более состоятельны и могут платить значительные суммы за дошкольное образование.

Разнообразные городские дошкольные учреждения дают семьям свободу в выборе детского сада. В сельской местности, напротив, дошкольные ресурсы относительно небогаты. В селе обычно меньше государственных детских садов и образовательные учреждения не столь совершенны, что затрудняет доступ сельских семей к качественным дошкольным услугам. Семейная культура в селе более традиционна и часто семьи склонны полагаться на домашнее образование.

Дошкольные учреждения в сельской местности обычно сталкиваются с трудностями при наборе детей, нехваткой квалифицированных преподавателей и проблемами развитой инфраструктуры. Поэтому дошкольные учреждения в городах, как правило, предоставляют качественное образование. Это прежде всего, насыщенная учебная программа и широкий спектр предметов.

Государственная политика и регулирование в области дошкольного образования направлены на повышение качества и доступности образования, но различаются по географическим регионам. Обычно местные правительства усиливают поддержку дошкольного образования в городских районах с целью увеличения инвестиций, контроля за выполнением образовательных стандартов и повышением уровня образовательной подготовки детей.

Сельские дошкольные учреждения Китая испытывают дисбаланс в системе образования и снижение ресурсов и качества образования. Китайское правительство стремится сократить эти различия и обеспечить каждому ребенку равный доступ к образованию путем улучшения расширения ресурсов и качества дошкольного образования в сельской местности. Однако для преодоления этих диспропорций необходимы долгосрочная политическая поддержка, инвестиции в детские сады и активное участие общества.

Библиографический список

1. 陈志强.学前教育师资队伍职业培训体系建设研究[J].绥化学院学报, 2023 – 43(11) – 131–133.
2. 徐铭璐.学前教育师资队伍建设的体制和机制研究[J].科教导刊, 2024 – (02) – 80–82.
3. 李燕燕.学前融合教育政策实践研究[D].华东师范大学, 2023.
4. 韩黎黎.高校学前教育专业开展急救技能培训的思考—以绵阳城市学院为例[C] //外语教育与翻译发展创新研究 (13) .绵阳城市学院,2023 – 4. – DOI:10.26914/c.cnkihy.2023.008832.
5. 徐婧.学前教育示范性职工培训基地建设研究[C]//广东省教师继续教育学会.广东省教师继续教育学会教师发展论坛学术研讨会论文集 (十二) .汉中职业技术学院, 2023 – 7.
6. 秦善鹏,于源溟.学前教育师资核心素养及其职前职后一体化培养[J].继续教育研究, 2022, – (12) – 63–68.

РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ВОЛЬНОЙ БОРЬБЫ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Шелегеда Я.В.,

студент 2 курса магистратуры, факультет физической культуры и спорта
Научный руководитель – Горбунов М.М., канд. биол. наук, доцент кафедры теории и методики физической культуры, безопасности жизнедеятельности и здоровья
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
borec_45-00@mail.ru

Аннотация. В представленной статье рассмотрены результаты эксперимента по развитию физических качеств, в основе которых лежит использование элементов вольной борьбы во время уроков физической культурой в начальной школе. Эксперимент заключается в ведении различных элементов вольной борьбы в подготовительную, основную и заключительную часть урока. Данная работа показывает, что изучение школьниками элементов вольной борьбы, внедренных на уроке физической культуры, благотворно влияет на развитие физических качеств, которая непосредственно отражается в сравнительном анализе контрольной и экспериментальной группы.

Ключевые слова: вольная борьба, урок физической культуры, младший школьный возраст, физические качества, физическое воспитание.

Главной проблемой, появляющейся на пути взросления ребенка при физическом воспитании, является отсутствие гармоничного развития физических качеств, а основной причиной этого является отсутствие интереса детей к занятиям физической культурой [2]. В школах в течение всего периода обучения используются стандартные программы по физической культуре, направленные только лишь на увеличение количества повторений в упражнениях и выполнении одних и тех же технических действий.

Чтобы изменить сложившуюся ситуацию и сформировать мотивационный интерес к занятиям физической культурой, необходимо разнообразить образовательный процесс за счет включения на уроках физкультуры других видов спорта, например, элементов вольной борьбы.

Вольная борьба является олимпийским видом спорта, пользующийся большой популярностью в нашей стране. Борьба является наилучшим способом для развития физических качеств школьников: координации, силы, скорости в движениях [1]. Занятия этим видом спорта дают возможность каждому ребенку освоить владение своим телом, гармонически развить мышечный аппарат, оказывать положительное влияние на сердечно-сосудистую, дыхательную, иммунную системы, что поможет сформировать уверенность в своих силах, силу воли, умение контролировать свои эмоции, анализировать ситуацию и быстро реагировать [4]. Для занятий вольной борьбой в школе на уроках физической культуры необходим минимальный спортивный инвентарь, к которому можно отнести борцовский ковер и грамотный учитель физической культуры, имеющий представление об элементарных техниках, применяемых при обучении элементам вольной борьбы.

В процессе исследования для подтверждения нашей гипотезы о том, что введение в рабочую программу урока «Физическая культура» такого направления как «Вольная борьба» позволит повысить интерес к уроку у детей младшего школьного возраста, а также поможет гармоничному развитию физических качеств школьников, был проведен эксперимент. Эксперимент проводился на базе МАОУ «Школа № 13 города Благовещенска», в исследовании приняли учащиеся 2 «А» и 2 «Б» классов в количестве 65 человек. В качестве испытуемых выступали дети младшего школьного возраста, которые разделили на две группы: контрольную и экспериментальную. С обеими группами была проведена первичная диагностика развития физических качеств.

В ходе эксперимента нами использовались тесты для определения общих физических качеств:

прыжок в длину с места, челночный бег 3*10, наклон вперед из положения сидя на полу, бросок набивного мяча из положения сидя, бег на 500 м. [3]. Сравнение полученных данных при тестировании показало, что разница в среднем балле экспериментальной и контрольной групп оказалась незначительной. Таким образом, во 2 «А» общий уровень развития физических качеств у школьников был выражен следующим образом: высокий уровень 15%, средний уровень 35%, низкий уровень 50%. Учащиеся, попавшие во вторую подгруппу – 2 «Б» класс, продемонстрировали следующие результаты: высокий уровень 15%, средний уровень 30%, низкий уровень 50%, что подтверждает равнозначность подобранных групп по исследуемым показателям.

Далее был экспериментальный этап, в ходе которого нами были включены в урок физической культуры элементы вольной борьбы в экспериментальной группе такие, как подводящие упражнения, специфические упражнения для разминки. Вольная борьба, включенная в образовательный процесс на уроках по физической культуре, проводилась по классической методике обучения с направлением на освоение элементов вольной борьбы. Особое внимание в процессе обучения уделялось изучению определяющих частей боя (позы, дистанции, движения, захваты, способы освобождения захватов, нажимов, маневров, толчков, захватов и т. д.).

Занятия часто проводились в виде игры, игровых элементов, соревновательной деятельности, для поддержания интереса к урокам и лучшему усвоению материала. Контрольная группа занималась по обычным общепринятым рабочим программам.

Таким образом, работа со школьниками проводилась в течение первого триместра, после чего было произведено повторное (промежуточное) тестирование. Для вторичной диагностики использовались те же тесты, что и для первичной диагностики (прыжок в длину с места, челночный бег 3*10, наклон вперед из положения сидя на полу, бросок набивного мяча из положения сидя, бег на 500 м.). Сравнительные результаты всех тестов представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Сравнительный анализ показателей общей физической подготовки контрольной и экспериментальной групп «до» и «после» эксперимента

Параметры	Экспериментальная группа					Контрольная группа				
	до	после	Разница		Р	до	после	Разница		Р
			В ед.	В %				В ед.	В %	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Подтягивание на высокой перекладине, кол-во раз	5	8	3	60	<0,05	5	6	1	20	>0,05
Наклон вперед из положения сидя на полу, см	4,5	7	2,5	55,56	<0,05	5	6	1	20	>0,05
Прыжок в длину с места, см	128	155	27	21,09	<0,05	125	135	10	8	<0,05
Челночный бег 3x10 м. с переносом кубика, сек	11,2	10,6	0,6	5,36	>0,05	11,3	11,0	0,3	2,65	>0,05
Бег на 500 м, мин./сек	2,45	2,30	0,15	6,12	>0,05	2,44	2,40	0,04	1,64	>0,05

Полученные данные свидетельствуют о достоверных различиях по всем исследуемым критериям общей физической подготовки контрольной и экспериментальной групп. Так мы видим, что в экспериментальной группе показатели выросли больше, чем в контрольной группе. Таким образом,

во 2 «А» (экспериментальная группа) общий уровень развития физических качеств у школьников после эксперимента выглядит так: высокий уровень 25%, средний уровень 55%, низкий уровень 20%. Во 2 «Б» (контрольная группа) школьники показали следующие результаты: высокий уровень 20%, средний уровень 40%, низкий уровень 40%.

После проведения экспериментального исследования можно заключить, что внесение элементов вольной борьбы в образовательный процесс значительно улучшает физические возможности детей младшего школьного возраста. Увеличение интереса к урокам физической культуры можно наблюдать по снижению количества пропусков и отсутствию забывания спортивной формы.

Библиографический список

1. Алиханов, И.И. Техника вольной борьбы / И.И. Алиханов - Москва: Изд-во «Физкультура и спорт», 1977. - 216 с.
2. Виленская, Т.И. Физическое воспитание детей младшего школьного возраста. / Т.И. Виленская - Ростов на Дону: Изд-во «Феникс», 2006. - 30 с.
3. Кожухова Н.Н. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. / Н.Н. Кожухова, Л.А. Рыжкова, М.М. Борисова, В.В. Горелова - Москва: Изд-во «Владос», 2008. – 272 с.
4. Шахмурадов, Ю.А. Вольная борьба. / Ю.А. Шахмурадов - Москва: Изд-во «Высшая школа», 1997. - 189 с.

ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВА ПАТРИОТИЗМА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКИХ САДАХ РОССИИ И США

Юренок А.И.,

студент 5 курса бакалавриата, факультета педагогики и психологии
Научный руководитель – Пакулова Т.В., канд пед. наук, доцент кафедры специальной и дошкольной
педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
tat-sklyar@yandex.ru

Аннотация. Сравнительный анализ воспитания чувства патриотизма в детских садах России и США, который показал интригующие различия и сходства в подходах к национальной гордости и гражданской ответственности у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: дошкольник, патриотизм, патриотическое воспитание, дошкольное образование, сравнительный анализ.

Патриотического воспитания подрастающего поколения имеет глубокие корни. Однако быстро меняющийся социальный мир раскрывает более сложные грани осуществления данного процесса в системе образования. Воспитание чувства патриотизма у граждан любой страны оказывает большое влияние на развитие данного качества у подрастающего поколения.

Воспитание чувства патриотизма дошкольников в детских садах России и США представляет собой интересную тему для сравнительного анализа. Подходы педагогов в обеих странах имеют свои особенности, отражающие их культурные и исторические контексты. В России, воспитание патриотизма в детских садах часто связано с уважением к истории и культуре страны. Педагоги часто включают в учебную программу национальные праздники, исторические события и фольклор, чтобы воспитать у детей чувство гордости и принадлежности к своей Родине. Работа осуществляется посредством различных образовательных форм, таких как пение гимна, знакомство с известными историческими личностями и создание традиционных ремесел, знакомством с наследием своей страны и мн.др.

Педагоги в детских садах России используют разные формы и методы работы в процессе патриотического воспитания: пение национального гимна, изучение национальных символов и традиций, а также празднование важных национальных праздников, экскурсии, рассказы исторических событиях, ролевые игры.

С помощью рассказов и игр воспитатель даёт возможность детям узнать о важных событиях в прошлом страны и героях. Участвуя в этих мероприятиях, дети могут развить более сильную эмоциональную связь со своей страной и чувство гордости за ее достижения.

В целом, вся работа направлена на то, чтобы помочь детям развить сильное чувство патриотизма и национальной гордости, предоставляя им фундаментальное понимание истории, культуры и ценностей своей страны. Вовлекая детей в эти мероприятия и опыт, педагоги могут помочь сформировать следующее поколение информированных и увлеченных граждан.

В США воспитание патриотизма в детских садах часто фокусируется на ценностях и принципах, на которых основана страна, таких как свобода, равенство и возможности. Педагоги стараются привить детям уважение к разнообразию культур и мнений, одновременно показывая значение участия в общественной жизни и защите прав и свобод.

Точно так же в детских садах США стремятся воспитывать патриотизм, отмечая национальные праздники, узнавая об отцах-основателях и принимая разнообразное культурное наследие страны. Детей учат уважать флаг, клятву верности и важные национальные символы, такие как белоголовый орлан.

В США воспитатели детских садов уделяют особое внимание воспитанию патриотизма через демократические ценности и гражданскую активность. Они часто подчеркивают концепции свободы, равенства и разнообразия, а также подчеркивают значение национальных символов, таких как флаг и

клятва верности. Педагоги стремятся создать чувство принадлежности и ответственности по отношению к стране, продвигая активную гражданскую позицию и участие в жизни общества. Воспитатели детских садов в США могут организовывать в классе дискуссии по демократическим принципам, приглашать докладчиков рассказывать об истории и ценностях страны, а также поощрять учащихся к участию в проектах общественных работ, чтобы воспитать сильное чувство патриотизма.

Сравнительный анализ показал, что, и в России, и в США, педагоги детских садов играют решающую роль в воспитании чувства патриотизма у детей дошкольного возраста.

В целом, хотя оба подхода направлены на привитие у детей раннего возраста чувства патриотизма, однако, они различаются по своим методам и направленности. Российский подход подчеркивает историю и культуру страны, тогда как американский подход подчеркивает гражданскую активность и участие общества. В конечном счете оба подхода направлены на воспитание чувства национальной гордости и принадлежности у маленьких детей, закладывая основу для ответственной и заинтересованной гражданственности в будущем.

В заключение отметим, что работа по организации воспитания патриотизма в детских садах России и США является важнейшей составляющей дошкольного образования. Прививая чувство национальной гордости, уважения к традициям и понимание гражданской ответственности, педагоги готовят детей лучше к тому, чтобы стать активными и заинтересованными членами своих сообществ. Всё это способствует не только углублению связи со своей страной, но и способствует формированию глобальной перспективы, которая подчеркивает единство, понимание и сотрудничество между всеми странами.

Библиографический список

1. Акинина, Е.И. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / Е.И. Акинина, С.И. Ростовщикова, Ю.А. Акинина // Вестник научных конференций. - 2019. - № 3-3 (43).- С. 13–14.
2. Вагина, Т.М. Патриотическое воспитание дошкольников через ознакомление с историей и культурой русского народа / Т.М. Вагина // Вопросы дошкольной педагогики.- 2018. - № 4 (14).- С. 3-10.
3. 11. Wurzel, Juergen. «Patriotic Education and the Making of American Citizens». American Journal of Education, vol. 122, no. 4, 2016, pp. 471-500.
4. Feinberg, Walter. «Education and the Public Trust: The Imperative of Patriotic Civics Education in America». Teachers College Record, vol. 115, no. 8, 2013, pp. 1-28.

Секция 3.3. Теория и методика специального коррекционного образования

УДК 376.1

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ПРИ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Бадика Т.А.,

студент 1 курса магистратуры 1 года обучения

факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Ермакова М.А., канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

logos5blg208@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается метод сенсорной интеграции при коррекции речевых нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: сенсорная интеграция, сенсорное развитие, ограниченные возможности здоровья, речевые нарушения, коррекция.

В последние годы отмечается стойкое увеличение количества детей с различными речевыми нарушениями. Увеличивается не только количество, но и тяжесть патологий, проявляющаяся в различных клинических формах.

Сенсорные стимулы оказывают большое влияние на мотивацию к любой детской деятельности, в том числе на речь. Успешность умственного, речевого, физического, эстетического, экологического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей.

Актуальность проблемы исследования заключается в том, что познание человеком окружающего мира начинается с живого созерцания, с ощущения и восприятия.

Целью исследования является изучение возможности использования метода сенсорной интеграции при коррекции речевых нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Вопросы сенсорной интеграции рассматривали многие отечественные ученые, такие как И.М. Сеченов, П.Ф. Лесгафт, Л.С. Выготский, И.А. Соколянский, Н.А. Бернштейн и др. В настоящее время эта проблема освещена в работах Т.А. Басиловой, М.А. Боровской, Т.В. Лисовской. Все они сходятся в том, что фундамент сенсорного развития и интеграции – это взаимодействие органов чувств ребенка.

По определению Л.Д. Столяренко, восприятие – непосредственное отражение предметов и явлений в целостном виде в результате осознания их опознавательных признаков.

Проблемы сенсорной интеграции довольно распространены среди детей с такими нарушениями, как аутизм, задержка психического развития, задержка речевого развития, так же наблюдаются у детей, воспитываемых в условиях сенсорной депривации, например, домах ребенка.

Библиографический список

1. Ананьев, Б.Г. Психология и проблемы человекознания. Гл. II Сенсорно-перцептивная организация человека. – М.: МПСИ, МОДЭК, 2008. – 60-156 с.

2. Ванюхина, Г.А. Использование полисенсорного восприятия в процессе коррекции связных высказываний у дошкольников с общим недоразвитием речи: автореферат дис. Канд. пед. наук: 13.00.03. Екатеринбург, 2001. – 22 с.

3. Войлокова Е.Ф. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Е.Ф. Войлокова. – М.: Каро, 2005. – 304 с.

КОРРЕКЦИЯ СМЕШАННОЙ ФОРМЫ ДИСГРАФИИ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Бражникова А.С.,

студент 1 курса магистратуры 1 года обучения, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Ермакова М.А., канд. пед. наук, доцент,

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

logos5blg208@mail.ru

Аннотация. В данной статье описываются особенности коррекции смешанной формы дисграфии у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: дисграфия, ограниченные возможности здоровья, коррекция.

Проблема дисграфии уже давно интересует ученых не только в России, но и за рубежом. Причина такого широкого интереса заключается в том, что дисграфия является одной из главных причин плохого усвоения знаний учащимися. Особую категорию составляют младшие школьники с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), обучающиеся в специальных коррекционных школах.

Проблема дисграфии является сложной и крайне неоднозначной, как в теоретическом, так и в практическом аспектах. На сегодняшний день существует множество подходов к ее определению и связанных с ними вариантов классификаций данного речевого нарушения. С позиции клинико-психолого-педагогического и психолингвистических подходов, проблема нарушения письма заключается в несформированности определенного вида операций процесса письма, а также высших психических функций. В нашем исследовании наиболее близким является следующее определение, что дисграфия – расстройство навыков письма, которое проявляется невозможностью или трудностью в соотношении звуков устной речи и букв, их звучания и начертания. Наиболее распространенная классификация форм дисграфии предложена Р.И. Лалаевой. Согласно данной классификации выделены следующие виды дисграфий: артикуляторно-акустическая, аграмматическая, оптическая, дисграфия, связанная с нарушенными процессами фонемного распознавания и дисграфия, связанная с нарушенными процессами языкового анализа и языкового синтеза. В ряде исследований, установлено, что смешанная дисграфия встречается чаще, чем отдельные формы дисграфии. Смешанная дисграфия включает в среднем 2-3 формы нарушений письменной речи и, чаще всего, в состав входит нарушение анализа и синтеза, и оптическая форма.

Анализируя научную литературу можно сделать вывод, что у большинства детей с ограниченными возможностями здоровья имеются стойкие нарушения речи. Нарушения письменной речи являются самыми распространенными формами речевой патологии у обучающихся с ОВЗ. Основными симптомами дисграфии являются специфические (не связанные с применением орфографических правил), стойкие ошибки на письме. Опыт обучения детей с ОВЗ свидетельствует о необходимости и актуальности проведения работы по профилактике и коррекции дисграфии и дислексии в период начального школьного обучения.

Библиографический список

1. Безруких, М. М. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму / М. М. Безруких, С. П. Ефимова. – Москва : Просвещение, 2015. – 99 с.
2. Лалаева, Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах : метод. пос. для учителя-логопеда / Р. И. Лалаева. – Москва : Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2019. – 224 с.

НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Загородняя О.Е.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Калиниченко А.В., канд. пед. наук

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

zagorodnyaoe@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается влияние нейропсихологических игр на развитие внимания у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью.

Ключевые слова: нейропсихологические игры, дети с умственной отсталостью, внимание.

В связи с увеличением числа детей с интеллектуальными нарушениями разной степенью тяжести, возросла потребность общества в повышении эффективности коррекционно – образовательного процесса. Решение предполагает использование научно – обоснованный нейропсихологический подход, предполагающий коррекцию нарушенных психических процессов.

Актуальность проблемы исследования заключается в том, что внимание, включено во все психические процессы.

Цель исследования – изучить применение нейропсихологических игр, на развитие внимания у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью.

Теоретико-методологической основой исследования послужили работы А.Р. Лурия, Л.С. Выготского, Л.В. Занкова, они отмечают своеобразие внимания детей с умственной отсталостью, а также дают описание путей и средств коррекции внимания.

Л.В. Занков, А.Р. Лурия, М.С Певзнер считают нарушения внимания одним из 4 характерных симптомов умственной отсталости. А по данным О.Е. Фрейерова, многие дети данной категории не могут концентрировать свое внимание, что проявляется в отвлекаемости от выполняемой деятельности и переключении на другие объекты и считают нарушения внимания одним из характерных симптомов нарушения интеллекта.

Таким образом, эффективность нейропсихологического подхода доказана наукой и практикой. Он является здоровьесберегающим, данный подход предполагает коррекцию психических процессов у детей с умственной отсталостью через движение. И результатом становится то, что «руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга».

Библиографический список

1. Выготский, Л. С. Основы дефектологии / Л. С. Выготский. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 332 с. (дата обращения: 15.04.2024)
2. Занков Л.В. Избранные педагогические труды; АПН СССР. - М.: Педагогика, 1990. - 424 с.: портр. ; 21 см. - (Тр. д. чл. и чл.-кор. АПН СССР).
3. Лурия, А.Р. Лекции по общей психологии / А.Р. Лурия - Санкт-Петербург : Питер, 2019. – 526
4. Певзнер М. С. Дети с отклонениями в развитии - Певзнер М. С. Дети с отклонениями в развитии. (дата обращения: 12.04.2024).

НАРУШЕНИЕ ПИСЬМА У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Ким А.И.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Ларина Е.А., доцент, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
ella_rina@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается нарушение навыка письма у детей с общим недоразвитием речи, влияние общего недоразвития речи на усвоение навыков письма, виды нарушений письма у детей, ошибки в письменных работах, совершаемые детьми с общим недоразвитием речи

Ключевые слова: общее недоразвитие речи, нарушение письма, виды нарушения письма у детей: артикуляционно-акустическая дисграфия, дисграфия на основе нарушения фонемного распознавания, дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза, аграмматическая дисграфия, оптическая дисграфия.

Поскольку освоение ребенком современных требований образования невозможно без развития навыка письма, его нарушение можно отнести к социально- и духовно- значимым аномалиям развития. Вместе с тем, очевидна связь нарушения навыка письма с нарушением речи. Таким образом, выявление закономерностей нарушения письма у детей с общим недоразвитием речи (в дальнейшем – ОНР) является актуальной темой современной дефектологии.

Общее недоразвитие речи (ОНР), по определению Р.Е. Левиной – это «сложные речевые расстройства, при которых у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к смысловой и звуковой стороне речи» [4]. На связь ОНР с затруднениями в развитии навыков письма указывали такие ученые, О.И. Азова, Р.Е. Левина, Л.Г. Парамонова, И.В. Прищепова и другие.

О.И. Азова, рассуждая о влиянии устрой речи на навыки письменной речи, отмечала: «У детей с речевым недоразвитием отсутствует «чувство языка», благодаря которому нормально развивающийся ребенок спонтанно овладевает всей сложной системой грамматики русского языка» [1]. Л.Г. Парамонова, исследуя нарушение письма у детей с ОНР, выделила следующее: 1. Дети с ОНР могут выучить правила, но не могут применить его на практике; 2. У детей с ОНР отмечается бедный словарный запас и неточное понимание значений слов; этим объясняется невозможность применения на практике даже хорошо выученного правила; 3. Дети с ОНР не владеют грамматическими нормами языка: они часто совершают ошибки в окончаниях слов, что свидетельствует о непонимании норм согласования слов в предложении [5].

Вместе с тем, О.Б. Ишакова отмечала, что процесс письма не может исчерпываться лишь способностью опознавать слово и осуществлять его звуковой анализ. По мнению ученого, для усвоения навыка письма необходимо совершение перешифровки «графемы в кинемы», что, в свою очередь, требует определенного уровня психического развития [2].

Многие современные исследователи также отмечают, что нарушение письма может быть определено как вторичный дефект, связанный с недоразвитием сукцессивных и симультанных процессов у детей с нарушением речи. Так, недостатки воспроизведения звуковых ритмов, по мнению А.Н. Корнева, обусловлены неполноценностью функционирования моторных систем, а низкие результаты тестов на воспроизведение ритмического рисунка, повторение слов могут быть объяснены неполноценностью функционирования моторных систем [3].

В зависимости от определения причины нарушения письма ученые предлагают разные трактовки дисграфии. Автор представленной работы будет исходить из определения А.Н. Корнева: «Дисграфией следует называть стойкую неспособность овладеть навыками письма по правилам графики, несмотря на достаточный уровень интеллектуального и речевого развития и отсутствие грубых нару-

шений зрения и слуха» [3]. В данном определении основной критерий определения дисграфии (наличие стойких специфических ошибок в письме) соотносится с указанием на уровень психофизического развития ребенка.

Отсутствие единого мнения в отношении терминологии обуславливает многообразие классификаций нарушения письма. Так, А.Л. Сиротюк были выделены следующие типы дисграфии: 1. Речевые дисграфии; 2. Неречевые дисграфии; 3. Дисграфии как нарушения целенаправленного поведения, его организации и контроля [7]. Наиболее распространенной, однако, является следующая классификация видов дисграфии: 1. Артикуляционно-акустическая дисграфия; 2. Дисграфия на основе нарушения фонемного распознавания; 3. Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза; 4. Аграмматическая дисграфия; 5. Оптическая дисграфия.

Ошибки в письме соотносятся с видом дисграфии: артикуляционно-акустическая дисграфия проявляется в смешении, замене, пропуске букв, соответствующих аналогичным ошибкам в письме; при дисграфии на основе нарушений фонемного распознавания характерны ошибки в виде замены букв, соответствующих фонематически близким звукам; дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза выражается в пропусках согласных при их стечении, пропусках гласных, перестановке и добавлении букв; для аграмматической дисграфии характерно искажение морфемной структуры слова; оптическая дисграфия проявляется в замене графически сходных букв, зеркального написания букв, пропусках элементов букв. При анализе дисграфических ошибок стоит учитывать, что виды дисграфии редко проявляются у ребенка в «чистом» виде. Часто происходит комбинация симптомов разных типов нарушений письма.

Таким образом, нарушение письма у детей может выступать как вторичный дефект по отношению к недоразвитию устной речи в связи с недостаточностью речевого опыта. В этом случае ошибки в написании повторяют ошибки в устной речи. Помимо этого, у детей с дисграфией может наблюдаться несформированность психологических и психических предпосылок овладению орфографией, в частности нарушение сукцессивных и симультанных процессов, а также процессов интериоризации.

Библиографический список

1. Азова О.И. Логопедия. Дизорфография : учебное пособие. – Москва: ИНФРА-М, 2024. 180 с.
2. Ишакова О.Б. Изучение дисграфии в контексте мультидисциплинарного подхода / Нарушение письма и чтения у детей: изучение и коррекция / Под общ.ред. О.А. Величенковой. – Москва: Логомаг, 2018. 372 с.
3. Корнев А.Н. Нарушение чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург : МиМ, 1997. 286 с.
4. Левина Р.Е. Нарушение письма у детей с общим недоразвитием речи / Акад.пед.наук РСФСР. – Москва: Изд-во Акад.пед.наук РСФСР. 1961. 311 с
5. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей / Л.Г. Парамонова. – Санкт-Петербург : Союз, 2001. 240 с.
6. Прищепова И.В., Прищепова П.А. Диагностика и коррекция дисграфии у учащихся с тяжелыми нарушениями речи: Психолого-педагогический подход: Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург : Литера, 2020. 128 с.
7. Сиротюк А.Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения. – Москва: Сфера, 2003. 283 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ ЛОГОПЕДОВ

Лазукина Т.В.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Рудакова Н.П., канд., пед., наук, доцент

кафедры логопедии и олигофренопедагогики

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

lazukinatina@gmail.com

Аннотация. В статье раскрывается теоретическое обоснование использования дистанционных технологий в профессиональной переподготовке логопедов.

Ключевые слова: дистанционные технологии, профессиональная переподготовка, логопедия.

В последние годы цифровизация образования стала неотъемлемой частью педагогической практики, включая и область логопедии. С развитием интернет-технологий и появлением спектра образовательных платформ возникают новые возможности для профессионального развития логопедов. Это особенно важно в отношении специалистов, работающих в удалённых или малонаселённых районах, где доступ к качественным образовательным ресурсам может быть ограничен.

Сложная эпидемиологическая обстановка, вызванная распространением коронавирусной инфекции, оказала значительное воздействие на развитие и распространение новых форматов организации процесса переподготовки специалистов

На наш взгляд, использование дистанционных технологий в профессиональной переподготовке логопедов имеет как сильные, так и слабые стороны. Среди сильных сторон можно выделить то, что использование дистанционных технологий позволяет логопедам индивидуализировать процесс обучения.

А.А. Алмазова, описывая опыт дистанционного сопровождения курса в системе подготовки логопедов, отмечает, что применение дистанционных технологий в образовании позволяет учесть различия в уровне подготовки студентов и их индивидуальные потребности. За счет использования разнообразных аудио- и визуальных материалов, включая схемы, алгоритмы и различные варианты текстового представления, а также мультимедийной среды, процесс обучения становится более гибким и эффективным [1].

Использование дистанционных технологий в профессиональной переподготовке логопедов также обеспечивает возможность быстрой адаптации к изменяющимся условиям, и позволяет легко интегрировать новые методики и научные разработки в учебный процесс. Оно должно учитывать потребности специалистов не только в усвоении теоретических знаний, но и в развитии практических навыков, а также предполагать контроль эффективности усвоения материала. Так, М.К. Мукимбеков, описывая процесс профессиональной подготовки и переподготовки педагогических кадров по дистанционным образовательным технологиям, отмечает, что дистанционное обучение педагогов должно включать три блока: первый - анализ различий между актуальными и идеальными компетенциями, второй - коррекция знаний и информирование об инновациях, и третий - итоговый контроль через тесты и защиту работ [2].

Отметим и слабые стороны использования дистанционных технологий в профессиональной переподготовке. Главным образом, это касается проблемы получения практических навыков, так как в условиях дистанционного формата зачастую полностью отсутствует возможность непосредственного взаимодействия с пациентами в реальных клинических ситуациях. Другим слабым местом дистанционного обучения является проблема самого обучения в новой, непривычной среде для специалистов, особенно более старшего возраста. Н.В. Никуличева, описывая использование онлайн-курсов в процессе профессионального развития педагогов, в том числе логопедов, указывает на то, что организационное и педагогическое обеспечение переподготовки логопедов для дистанционного обучения уже

включает нормативно-правовую базу, перечень компетенций, модель и программу курсов, а также этапы их проведения. Однако, исследователь полагает, что на сегодняшний день мало внимания уделено обучению студентов работе в системах дистанционного обучения, что может затруднять процесс переподготовки [3].

Таким образом, можно предположить, что использование дистанционных технологий в профессиональной переподготовке логопедов может быть эффективным, если уделить особое внимание практическим занятиям и адаптации педагогов к новым условиям обучения.

Среди прочих проблем использования дистанционных технологий в профессиональной переподготовке можно отметить: возможные проблемы с техническим обеспечением студентов (наличие компьютера, ноутбука и т.д.), а также сложности, связанные с недостаточной вовлечённостью студентов в образовательный процесс.

При анализе процесса профессиональной переподготовки логопедов на базе Благовещенского государственного педагогического университета (проверки успеваемости группы студентов в системе дистанционного обучения), были получены следующие данные о их активности (см. таблицу 1).

Таблица 1 – Уровень активности студентов-логопедов при прохождении курса переподготовки с использованием дистанционных технологий

Степень активности	Характеристика	% студентов от группы
Высокая	Студенты работают регулярно, в соответствии с расписанием аудиторных занятий	50
Средняя	Студенты включаются в работу раз в две-три недели	30
Низкая	Работают от случая к случаю, обращаются к системе дистанционного обучения только перед зачётами и контрольными тестами	16
Нулевая	Не принимают участия в дистанционной работе, задолжники	4

Таким образом, почти половина студентов (50%) проявляют высокую активность, регулярно участвуя в учебном процессе в соответствии с расписанием занятий. Однако значительная часть студентов (30%) демонстрируют средний уровень активности, включаясь в учебу лишь раз в две-три недели. Более тревожным является то, что 20% студентов имеют низкий или нулевой уровень активности, работая от случая к случаю и обращаясь к дистанционной системе обучения только перед зачётами и контрольными тестами.

Полученные данные подчеркивают необходимость дополнительных мер по оптимизации процесса дистанционного обучения, чтобы обеспечить максимальную эффективность и качество профессиональной переподготовки логопедов.

Библиографический список

1. Алмазова, А. А. Опыт дистанционного сопровождения в системе подготовки логопедов в МПГУ / А. А. Алмазова // Наука и школа. – 2020. - № 4. – С. 75-83.
2. Мукимбеков, М. К. О профессиональной подготовке и переподготовке педагогических кадров по дистанционным образовательным технологиям / М. К. Мукимбеков // Педагогическая наука и практика. – 2019. - № 7. – С. 114-121.
3. Никуличева, Н. В. Методические аспекты использования открытых онлайн-курсов в процессе непрерывного профессионального развития педагогов / Н. В. Никуличева // Образовательная политика. – 2020. - № 1 (76). – С. 68-75.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА СРАВНЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ПРИ ОБУЧЕНИИ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Мелешко М.В.,

студент 1 курса магистратуры, факультета педагогики и психологии,
Научный руководитель – Ануфриенко Е.В., кандидат психологических наук, доцент кафедры
логопедии и олигофренопедагогики
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
meleskom829@gmail.com

Аннотация. В статье раскрывается теоретическое обоснование применения метода сравнения на уроках математики при обучении младших школьников с умственной отсталостью.

Ключевые слова: умственная отсталость, метод сравнения, математика.

Проблема использования метода сравнения обусловлена тем, что дети с умственной отсталостью с трудом могут сравнивать математические объекты, это связано с особенностями развития познавательной и эмоционально-волевой деятельности у таких школьников. Использование метода сравнения будет способствовать активизации развития.

Помимо важности использования метода сравнения Н.Ф. Талызина, около сорока лет назад отмечала: «Если метод сравнения не сделать предметом специального усвоения младшими школьниками, то он оказывается не усвоенным большинством учащихся до конца учебного года, что значительно отражается на дальнейшей успеваемости в средних классах» [1].

Л.Д. Столяренко, в своих трудах, пишет: «С любого логического приема работу начинать нельзя, так как внутри системы логических приемов мышления существует строго определенная последовательность, один прием строится над другим» [2].

Первое, чему необходимо научить учащегося, — это умению выделять в предметах свойства.

Сравнение предполагает умение выполнять следующие действия: выделение признаков у объектов; установление общих признаков; выделение основания для сравнения (одного из существенных признаков); сопоставление объектов по данному основанию.

На основе анализа психолого-педагогических исследований и понимания значимости формирования приёма сравнения у умственно отсталых младших школьников, нами были выделены критерии и показатели уровней сформированности математических понятий, которые были выделены А.К. Артёмовым.

Таким образом, экспериментально определены пути решения данной проблемы: важно делать упор на активную работу, которая построена благодаря методу сравнения. Такое восприятие помогает школьникам с умственной отсталостью быстрее и ярче осознать смысл математических понятий, овладеть способами их сравнения на основе существенных признаков.

Библиографический список

1. Талызина, Н. Ф. Формирование познавательной деятельности учащихся / Н. Ф. Талызина. – Москва: Знание, 1983. – 152 с.
2. Столяренко, Л.Д. Педагогическая психология. Серия «Учебники и учебные пособия» / Л.Д. Столяренко — 2-е изд., перераб, и доп. — Ростов н/Д: «Феникс», 2003. — 544 с.

НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР

Мехренина О.В.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Ермакова М.А., канд. пед. наук,
доцент кафедры логопедии и олигофренопедагогики
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
oksunna@inbox.ru

Аннотация. В статье раскрывается методика использования нейропсихологических игр в развитии эмоционально – волевой сферы дошкольников с задержкой психического развития.

Ключевые слова: задержка психического развития, эмоционально – волевая сфера, нейропсихологическая игра.

Данная работа рассматривает решение актуальной проблемы коррекции эмоционально-волевой сферы у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития по средствам нейропсихологических игр.

Изучением и исследованием особенностей детей с задержкой психического развития занимались А. Р. Лурия, А. Н. Леонтьев, М. П Ильина, Г. Е. Сухарева, Б. Г. Ананьев, Ю. Г. Демьянов, И. Ф. Марковская и др. К. С. Лебединская, Г. Ю. Лизунова.

По мнению Е. Л. Иденбаум, задержка психического развития – это такая форма интеллектуальной незрелости, при которой прослеживается отставание психических процессов всего организма или отдельных его функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоциональных, волевых)

Одним из перспективных направлений в работе с такими детьми является использование нейропсихологических игр. Нейропсихологическая игра представляет собой особую форму обучения, которая объединяет элементы игры и тренировки мозга. Она базируется на принципах нейропластичности – способности мозга изменять свою структуру и функционирование под воздействием определенных стимулов. Во время игры активизируются различные области мозга, отвечающие за эмоции и волю.

Теоретическая основа, нейропсихологии была разработана А.Р. Лурия и его сотрудниками (Л.С. Цветковой, Е.Н. Винарской, Е. Д. Хомской, Т.В. Ахутиной). Нейропсихология – это междисциплинарное научное направление, лежащее на стыке психологии и нейронауки, нацелена на понимание связи структуры и функционирования головного мозга с психическими процессами и поведением живых существ.

Нейропсихология изучает взаимосвязь мозга и психических процессов, включая эмоции и волю. У детей с ЗПР эмоционально-волевая сфера часто развивается несколько медленнее, что может приводить к проблемам в обучении и поведении.

Эмоции играют важную роль в психическом развитии ребенка. У детей с ЗПР часто возникают сложности в области эмоциональной регуляции и понимания чувств. И одним из эффективных методов развития эмоционально-волевой сферы у детей с ЗПР является использование нейропсихологических игр. Эти игры специально разработаны с учетом особенностей нервной системы и психологического развития этих детей, позволяют стимулировать разные нейронные сети и помогают развивать недостаточно развитые у детей с ЗПР аспекты их эмоциональной и волевой сферы. Они помогают малышу понимать и выражать свои чувства, а также взаимодействовать с окружающим миром, и в тоже время помогают ребенку осознать не только свои эмоции, но и эмоции других людей. Учит выражать их адекватно, что является важным навыком для формирования здоровых отношений с окружающими.

В игре задействованы специальные упражнения и задания, которые помогают детям осознавать и управлять своими эмоциями, а также развивать самоконтроль и силу воли. Разнообразные игровые ситуации создают возможность для преодоления трудностей, адаптации к изменяющейся среде и принятия решений. Это способствует формированию у детей стратегий саморегуляции и улучшению их поведения как в детских учреждениях, так и в обычной жизни.

Кроме того, развитая эмоционально-волевая сфера способствует повышению мотивации и интереса к обучению.

Примеры эффективных нейропсихологических игр для развития эмоционально-волевой сферы у дошкольников с ЗПР

Одним из примеров такой игры является "Тренировка эмоционального распознавания". Ребенку предлагается набор карточек с изображением различных эмоций - радости, грусти, страха и т.д. Цель игры состоит в том, чтобы ребенок научился распознавать и называть эти эмоции. В процессе игры он активно анализирует лица на карточках и пытается идентифицировать соответствующие эмоции. Такая тренировка способствует развитию эмоционального интеллекта, а также формированию навыков социальной адаптации.

Другой пример - игра на развитие волевой сферы под названием "Управление эмоциями". В этой игре ребенку предлагается ситуация, вызывающая определенную эмоциональную реакцию, например, раздражение или страх. Задача ребенка состоит в том, чтобы контролировать свои эмоции и найти способы справиться с негативными чувствами. В ходе игры ребенок учится анализировать свои эмоции, осознавать свои реакции и находить конструктивные пути их регулирования. Это способствует развитию его волевой сферы и формированию умений справляться с эмоциональным дискомфортом.

В заключении можно отметить значимость и перспективы применения нейропсихологической игры в работе с дошкольниками с задержкой психического развития (ЗПР) для развития их эмоционально-волевой сферы. В ходе такой игры дети взаимодействуют с специально разработанными заданиями и игровыми элементами, которые ориентированы на активизацию различных нейропсихологических процессов.

Библиографический список

1. Ананьев, Б. Г. О проблемах современного человекознания / Б. Г. Ананьев. – Санкт-Петербург: Питер, 2001. – 272 с.
2. Божович, Л. И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка / Изучение мотивации детей и подростков. – Москва: Педагогика, 1972. – 352с.
3. Божович, Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – Москва: Просвещение, 2008.– 464 с.
4. Горбатая, Е. В. Нейропсихологический подход в работе с детьми с задержкой психического развития / Е. В. Горбатая, А. А. Мошнякова // Молодой ученый. – 2021. – № 11.1 (353.1). – С. 52-54.

КОРРЕКЦИЯ ДИСКАЛЬКУЛИИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Панькова А.А.,

студент 1 курса магистратуры 1 года обучения, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Калининченко А.В., доцент, канд. пед. наук
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
logos5blg208@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается понятие дискалькулии, становление и развитие счетных навыков в онтогенезе у детей с нормой развития и с задержкой психического развития.

Ключевые слова: задержка психического развития, дискалькулия, арифметические навыки, нарушение формирования арифметических навыков, элементарные математические представления.

В последнее время у детей дошкольного возраста 5-7 лет часто возникают сложности в формировании элементарных математических представлений. Так, наиболее частым явлением является неумение ребенка правильно назвать, определить и написать число, неспособность правильно соотнести число с количеством предметов и т.д.

Дискалькулия – нарушение способности считать разной степени выраженности. В некоторых случаях дети могут справляться со сложением и вычитанием, но затрудняются с умножением и делением. В большинстве случаев она выявляется в детском возрасте или в начальной школе и тогда же корректируется.

Нельзя ограничивать описание дискалькулии только нарушениями счёта. «Дискалькулия – комплекс нарушений понимания логики математических действий, закономерностей преобразования чисел и их соотношений, непонимание условий задач».

Особенно подвержены явлению дискалькулии дети, имеющие задержку психического развития. Исследованию задержки психического развития посвятили свои научные труды такие выдающиеся учёные, как Н.Ю. Борякова, В.И. Лубовский, Г.В. Фаина, Т. Б. Филичева и другие.

Г. В. Фаина утверждает, что память у детей с задержкой психического развития менее развита, что приводит к трудностям перехода от произвольного запоминания к произвольному.

Таким образом, дискалькулия – это комплекс нарушений, связанный с пониманием математических навыков. Бывают разные виды дискалькулии и способы ее коррекции. Очень важно обратить внимание на явление дискалькулии еще в дошкольном возрасте, чтобы во время обучения в школе ребенок не испытывал проблем с математикой.

Библиографический список

1. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие / Н.Ю. Борякова. – М.: Гном-Пресс, 2002. – 64 с.
2. Лубовский В.И. Специальная психология: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.И. Лубовский, Т.В. Розанова, Л.И. Солнцева и др.; Под ред. В.И. Лубовского. – 2-е изд., испр. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – 464 с.
3. Фаина, Г.В. Диагностика и коррекция задержки психического развития детей старшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие / Г.В. Фаина. – Балашов: «Николаев», 2004. – 68 с.

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С РАС

Потехина А.Д.,

студент 1 курса магистратуры 1 года обучения, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Ануфриенко Е.В., канд. пед. наук, доцент,

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

logos5blg208@mail.ru

Аннотация. В данной статье описываются особенности нетрадиционных техник коррекционно-педагогической работы с дошкольниками с расстройством аутистического спектра.

Ключевые слова: расстройство аутистического спектра, нетрадиционные техники, коррекционно-педагогическая работа.

Текст доклада данная работа является актуальной, так как в настоящее время распространенность синдрома раннего детского аутизма возрастает.

Аутизм – это расстройство развития, проявляющееся качественными нарушениями в сфере коммуникации, социального взаимодействия, а также склонностью к стереотипному поведению. Категория детей с расстройством аутистического спектра, многообразна по проявлениям, степени тяжести аутистических проявлений, широк диапазон интеллектуальных и речевых нарушений, сопутствующих ведущему патопсихологическому синдрому. В основе симптоматики расстройства аутистического спектра лежат: нарушение коммуникативного взаимодействия, особое речевое развитие, стереотипии. Нарушения социального взаимодействия проявляются в неспособности адекватно использовать зрительный контакт, мимическое выражение, жестикуляцию. При аутизме нарушена реакция на других людей, отсутствует модуляция поведения в соответствии с социальной ситуацией. Дети не способны устанавливать взаимосвязь со сверстниками, у них не возникает общих интересов с другими людьми. В разных направлениях развития дети дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра имеют определенные отклонения и сложности, которые безусловно влияют на качество жизни и процесс социализации и обучения.

Успешная социализация ребенка с синдромом раннего детского аутизма зависит от качества организованности обучения, направленности на развитие психической деятельности, создания специальных условий для адаптации ребенка к социальной ситуации и социальной среде, включенности педагогов в процесс воспитания, а также использования метода слияния учебной и игровой деятельности. При своевременной диагностике индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка с расстройством аутистического спектра появляется возможность как можно раньше приступить к систематическим коррекционным занятиям, которые будут воздействовать на формирование необходимых для жизни навыков.

Ввиду этого, необходимо организовывать коррекционно-педагогическую работу с использованием нетрадиционных техник работы с дошкольниками с РАС и их родителями.

Библиографический список

1. Либлинг, М. М. Холдинг-терапия как форма психологической помощи семье, имеющей аутичного ребенка. // Дефектология, 1996. – № 3.

ВОКАЛОТЕРАПИЯ КАК НЕТРАДИЦИОННЫЙ МЕТОД КОРРЕКЦИИ ДИЗАРТРИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Радченко Л.В.,

студент 1 курса магистратуры, факультета педагогики и психологии
Научный руководитель – Калининченко А.В., канд. пед. наук, доцент кафедры логопедии и олигофренопедагогики
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
sypalo.94@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается метод вокалотерапии, как наиболее эффективный в коррекционно-логопедической работе с детьми дошкольного возраста, страдающих дизартрией.

Ключевые слова: вокалотерапия, дизартрия, нетрадиционный метод

Нарушения речи, сегодня являются одной из самых актуальных проблем среди детей дошкольного возраста. Наиболее часто встречаемой формой речевой патологии в детском возрасте является дизартрия. Причинами данной речевой патологии являются органические поражения центральной нервной системы, возникающих под воздействием различных негативных факторов в перинатальном, натальном и постнатальном периодах. При дизартрии имеются значительные нарушения мышечного тонуса, обусловленные расстройствами афферентного и эфферентного звеньев управления интонацией. Из-за недостаточного снабжения периферического речевого аппарата нервными клетками, нарушены связи периферических органов с центральной нервной системой, следовательно, управление этими органами частично затруднено.

Дизартрия чаще всего выступает комплексным нарушением речи, которое затрагивает всю речевую систему: звукопроизношение, лексический и грамматический строй речи, связную речь. С задержкой формируется системы фонем, объем словаря, восприятие, понимание речи, навык чтения и письма.

Нарушение просодических компонентов речи по мнению Е.Ф. Архиповой, является основным и наиболее устойчивым признаком дизартрии. Именно нарушения мелодии и интонации в значительной мере влияют на разборчивость, ясность и эмоциональное выражение речи. Просодические нарушения могут вызывать своеобразные семантические нарушения и затруднять коммуникацию[2].

Поиск оптимальных путей помощи детям, страдающим дизартрией, требует пристального внимания к изучению данного вопроса. Одним из основных направлений в современной педагогике является технологический подход к обучению, который открывает новые возможности для освоения и внедрения различных областей и аспектов в образовательную деятельность.

Существуют множество нетрадиционных методик, которые могут решить комплекс задач и проблем, стоящих перед педагогами. Несмотря на многообразие форм дизартрии логопедическая коррекция в дошкольном возрасте предполагает комплексное воздействие, включающее такое лечебное мероприятие, как вокалотерапия.

Вокалотерапия – научное название метода, который подразумевает лечение (а также – коррекцию различных нарушений) голосом. Вокалотерапия относится к активным формам музыкотерапии. Между музыкой и речью существует тесная взаимосвязь.

Лечебное воздействие вокалотерапии, характер ее применения в лечебно – оздоровительной практике отражены в исследованиях С.В. Шушарджана [6].

Так как ведущей деятельностью в этом возрасте является игра, то с помощью музыки легко увлечь детей и добиться положительных результатов в работе. Музыкальное искусство является сильнейшим раздражителем в работе с детьми над развитием слухового, двигательного анализаторов, произвольного внимания, артикуляции, голоса. Она настраивает, воспитывает, пробуждает разные эмоции, учит чувствовать,

Пение является самым доступным и мобильным видом музыкальной деятельности детей. Занятия пением вызывают положительные эмоции, что в свою очередь позволяет активизировать и речевую деятельность. В то же время пение гармонизирует процесс дыхания и голосообразования, способствует нормализации мышечного тонуса, формированию кинетических двигательных мелодий. Позволяет мобилизовать и стимулировать внутренние органы человека, функциональность нервной системы, повысить сопротивляемость организма к неблагоприятным внешним факторам.

Как известно вокальная педагогика издавна строится на использовании технологий обучения, предполагающих его личностно ориентированную направленность. Первостепенной задачей учителя-логопеда становится выявление в каждом ученике его самых лучших психических и физиологических качеств. Нужно раскрыть красоту этих качеств, их значимость для самого ученика, для его окружения, а так же необходимость их в творческом процессе.

В рамках нашей научно-исследовательской работы по исследованию просодических компонентов речи у детей дошкольного возраста, применялись следующие методики в модифицированном виде:

– методика обследования физиологического и речевого дыхания Е.Ф. Архиповой с элементами методики А.И. Максакова;

– методика обследования состояния голоса, предложенная Ф.И. Филимоновой (аудитивная оценка голоса);

– исследование голоса и интонационной стороны речи с использованием специальных проб (Е.В. Лавровой);

– методика обследования интонационной и темпо – ритмической стороны речи (Е.Э. Артемовой и Е.Ф. Архиповой);

– методика исследования восприятия и воспроизведения основных компонентов интонации (Л.В. Лопатиной).

Данные методы позволяют провести детальный анализ просодической стороны речи у детей дошкольного возраста, страдающих дизартрией. В алгоритм исследования вошли: сбор анамнеза, беседа с ребенком и его родителями, анализ результатов исследования, постановка предварительного заключения, разработка стратегии и тактики коррекционной работы.

Библиографический список

1. Алмазова Е.С. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей / Е.С. Алмазова. – М.: Просвещение, 1973. – 151 с.
2. Архипова Е.Ф. Коррекционно – логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей / Е.Ф. Архипова. – М.: АСТ: Астрель, 2008. – 254 с.
3. Бехтерев В.М. Значение музыки в эстетическом воспитании ребенка с первых дней его детства / В.М. Бехтерев. Психоневрологич.ин-т – М., 1916. – 13 с.
4. Лаврова Е.В. Логопедия. Основы фонопедии / Е.В.Лаврова. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 143 с.
5. Лопатина, Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами: Учебное пособие /Л.В. Лопатина – Санкт-Петербург : Союз, 2004. – 190 с.

**РАЗВИТИЕ НОМИНАТИВНОГО СЛОВАРЯ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

Савченко Н.В.,

студент 1 курса магистратуры

факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Рудакова Н.П., канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

tsd2021@inbox.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается развитие номинативного словаря в онтогенезе, описываются особенности формирования номинативного словаря у детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта, предлагаются методы и приемы формирования номинативного словаря у детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта

Ключевые слова: Номинативный словарь, речевое развитие, умственная отсталость, интеллектуальные нарушения, онтогенез, коррекция.

Требования современной действительности предполагают наличие у детей грамотной, коммуникативной речи. Проблема развития речи детей с нарушением интеллекта становится все более актуальной в современной дефектологии и олигофренопедагогике. Дети с интеллектуальными нарушениями имеют общее недоразвитие речи, где нарушаются все ее компоненты. Их речь настолько слабо развита, что не может выполнять функцию общения. Недоразвитие коммуникативной функции речи не компенсируется другими средствами общения, в частности мимико-жестикуляторными. В результате к школьному возрасту, дети, с нарушением интеллекта, приходят с существенным речевым недоразвитием.

Целью исследования является изучение формирования номинативного словаря у детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями и определение эффективных методов и приемов его формирования.

Овладение словарным запасом является базой речевого развития, так как слово - важнейшая единица языка. Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова полагают, что лексическое развитие ребенка связано, с развитием мышления и других психических функций, а за тем, с развитием всех элементов речевой деятельности [2, с. 54].

Над этой проблемой работали Л.С. Выгодский, Р.Е. Левина, Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова, Н.В. Нищева, Т.Б. Филичева, М.К. Шохор-Троцкая, Г.В. Чиркана, Г.А. Фомичева, Е.Ф. Собонович, и др. Большинство из них сходятся во мнении о том, что у дошкольников с умственной отсталостью речь в целом качественно отличается от нормы.

В современной и отечественной методике нормой считается 10-12 слов к 1 году. К 1 году 6 месяцам активный словарь составляет 300-400 слов, а к 3-м годам достигнет 1500 слов. К 4-м годам количество слов доходит до 1900, в 5 лет до 2000-2500, а в шесть лет – 3500-4000 слов [4, с. 181]. Развитие словаря происходит благодаря словам, обозначающих предметы ближнего окружения, их действия и отдельные признаки, то есть развития номинативного словаря. Номинативный словарь – это словарь для называния, обозначения предметов, явлений, качеств, действий.

Словарь старшего дошкольника рассматривается в качестве национальной языковой модели. В это время формируется ядро словаря, которое существенно не меняется. Владение грамматическим строем речи обеспечивает ребенку переход к изучению языка в школе. Формирование грамматического строя речи предполагает формирование морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксиса и способов словообразования. Без владения грамматикой речевое общение невозможно.

Специфика речевого развития детей с нарушением интеллекта определяется особенностями

высшей нервной деятельности и их психического развития. У детей с нарушением интеллекта отмечается недоразвитие высших форм познавательной деятельности, замедленное развитие речи и ее качественное своеобразие, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, обусловленное органическим поражением коры головного мозга [3, с. 34].

Речевые нарушения, у детей с нарушением интеллекта, являются специфической проблемой, имеют стойкий системный характер и требуют настойчивых и длительных специально разработанных направлений обучения.

По данным Г.И. Данилкиной, к особенностям лексики умственно отсталых детей относятся бедность словарного запаса, неточность употребления слов, трудность актуализации словаря, преобладание пассивного словаря над активным, несформированности структуры значения слова. Эти речевые расстройства оказывают отрицательное влияние на психическое развитие ребенка и эффективность его обучения. [1, с. 6].

Современная концепция коррекционного обучения детей с отклонениями в развитии предусматривает интегрированный подход, комплексную оценку структуры дефекта, подбор эффективных методов и приемов работы, основанных на индивидуальном дифференцированном подходе к обучению и развитию каждого ребенка.

«Метод введения новых слов в словарь», приемы: рассматривание и обследование предметов; наблюдение за растениями и животными; экскурсии; показ картин с малознакомым содержанием и рассматривание иллюстраций; чтение и рассказывание литературных произведений, инсценировка сказок и обыгрывание потешек.

«Метод закрепления и активизации номинативного словаря», приемы: Рассматривание игрушек, предметов ближайшего окружения, репродукций знакомого содержания, иллюстраций, муляжей овощей и фруктов; дидактические игры с игрушками, предметами и картинками; словесные игры; словарные упражнения; загадывание и отгадывание загадок. [1, с.26-28].

Целенаправленная и систематическая коррекционная работа по развитию номинативного словаря у детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта позволяет расширить пассивный словарный запас детей и научить их использовать слова, обозначающие предметы, их свойства и действия в активной речи.

Библиографический список

1. Баряева, Л. Б. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: Программы, методические рекомендации / Л.Б. Баряева [и др.] Псков : ПОИПЮЮ, 1999 – 168 с.
2. Гвоздев, А. Н. Вопросы изучения детской речи / А. Н. Гвоздев. – Санкт-Петербург : Детство-пресс, 2007. – 472 с.
3. Катаева А.А. Дошкольная олигофренопедагогика: Учебник для студентов педагогических вузов /А.А. Катаева, Е.А. Стребелова – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 208 с.
4. Лурия, А.Р. Лекции по общей психологии / А.Р. Лурия. – Санкт-Петербург : Питер, 2019. – 526 с.
5. Общее недоразвитие речи у дошкольников: учеб. пособие для студентов вузов / сост. Н.П. Рудакова. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2013. – 212 с.

ДИАГНОСТИКА ДИСГРАФИИ НА ПОЧВЕ НАРУШЕНИЯ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Скворцова М.Ю.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Калининченко А.В., канд. пед. наук,
доцент кафедры логопедии и олигофренопедагогики
ФГБОУ ВО "Благовещенский государственный педагогический университет"
mars.2710@mail.ru

Аннотация. В статье раскрываются особенности детей с задержкой психического развития, какая форма дисграфии у них преобладает, какую методику диагностики можно использовать в своей работе.

Ключевые слова: задержка психического развития; дисграфия.

Расстройство письма у младших школьников с ЗПР является одним из основных нарушений, встречающимся у детей данной группы. Многочисленность нарушений письма и тяжесть структуры дефекта при ЗПР свидетельствует о важности и актуальности проблемы изучения проявления дисграфии у детей с задержкой психического развития.

И одна из самых проявленных форм дисграфии у детей с ЗПР- это дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Р.И. Лалаева отмечает, что механизмом этого вида дисграфии являются следующие нарушения форм языкового анализа и синтеза: анализа предложений на слова, слогового и фонематического анализа и синтеза [1]

Существует множество методик для диагностики дисграфии. В нашей работе нами используется методика обследования Т.А. Фотековой [2]

Данная методика позволила выявить у 10 детей с ЗПР ведущее нарушение -дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза. У всех детей прослеживались такие ошибки как пропуски гласных букв в словах, перестановка или пропуск слогов, не указывали границы предложений (не ставили точки). При анализе и синтезе слов, предложений допускали множество ошибок, некоторые из детей не смогли ответить ни на один вопрос.

Таким образом, вопрос диагностики детей с ЗПР остается одним из самых актуальных. Таких детей с каждым годом становится все больше и очень важно подобрать такую методику диагностики, которая поможет правильно выявить все проблемы письменной речи и подобрать правильную коррекционный маршрут.

Библиографический список

1. Лалаева Р.И. Нарушение чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция / Р.И. Лалаева и Л.В. Бенедиктова – Ростов н/Д: «Феникс», Санкт-Петербург : «Союз», 2004.- 224 с.
2. Фотекова Т.А., Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов: Пособие для логопедов и психологов / Т.А. Фотекова и Т.В. Ахутина. М.: АРКТИ, 2002. - 136 с: ил. - (Библиотека практикующего логопеда).

ФОРМИРОВАНИЕ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Степанова Д.А.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Ермакова М.А., канд. пед. наук,

доцент кафедры логопедии и олигофренопедагогики

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

Stepashka-D@mail.ru

Аннотация. В статье раскрываются особенности освоения временных представлений у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья

Ключевые слова: задержка психического развития, временные представления

Время – одна из важных составляющей нашей реальности, в которой мы существуем. В любом возрасте человеку требуется не только умение тонко чувствовать и рационально использовать время, но и умение анализировать его, а самое главное ценить. Исследования представлений ребенка о времени представлены в работах как зарубежных (Ж. Пиаже, П. Фресс, П. Жане и др.), так и отечественных исследователей (А.М. Леушина, А.А. Кроник, М.В. Воронина, Н.В. Занков, Т.Д. Рихтерман, Ф.Н. Блехер, А.А. Столяр, Л.С. Метлина, и др.)

Как отмечает Л.А. Венгер, детям уже в дошкольном возрасте жизненно необходимо научиться самим ориентироваться во времени: определять, измерять время (правильно обозначая в речи), чувствовать его длительность (чтобы регулировать и планировать деятельность во времени), менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени. В инклюзивном образовании особое внимание обращено на формирование временного навыка в процессе развития детей с задержкой психического развития, так как временные представления формируются у них на фоне функциональной, социальной и органической недостаточности. Задержка психического развития - диагноз, который не является клинической формой, временное и подающееся коррекции замедление темпа развития. ЗПР ребенка дошкольного возраста является пограничным состоянием между нормальным развитием психического состояния и отставанием в развитии.

Знания об окружающем мире ребенок с ЗПР получает, в первую очередь, на основе собственных ощущений и понимания свойств. Для того чтобы воспринимать информацию детям данной категории требуется гораздо больше времени. Именно поэтому формирование временных представлений у детей с ЗПР имеет специфические трудности. Освоение ребенком с ЗПР времени происходит медленно и трудно, а восприятие времени вырабатывается сложнее, чем все другие виды восприятий. Самым сложным видом является восприятие длительности явлений. Наблюдаются трудности в процессе чувственного познания окружающего мира, его целостности. Дети с ЗПР не только воспринимают временные представления с особой сложностью, но и трудно оперируют ими в жизни. Дошкольники часто не могут разграничить понятия «месяцы» и «времена года», затрудняются описать их отличительные признаки, характерные особенности. Дети с ЗПР не всегда могут правильно ориентироваться в своем теле, а также обозначать понятия категорий. У данной категории детей наблюдаются нарушения временных восприятий не только в практической, но и в словесной формах. К примеру, ребенок с ЗПР в старшем дошкольном возрасте при показе иллюстраций «Времена года» с легкостью находит лето и зиму и с трудом осуществляет показ весны и осени. Сложность в определении данных времен года заключается в том, что у них много схожих явлений и описательных характеристик.

У детей дошкольного возраста с задержкой психического развития формирование временных навыков – это длительный и достаточно трудоемкий процесс, который нужно обязательно начинать уже в младшем дошкольном возрасте. Именно в этом возрасте у детей закладываются такие необходимые понятия как «рабочие дни (будни) и выходные», «день – ночь», «утро – обед – вечер», «времена года», «дни недели» и др. Очень важным является формирование базового понятия «режим дня», которое

является основополагающим в развитии временных ориентаций. Ведь именно в дошкольном детстве формируются самые первые представления о времени, которое наполнено жизнью и трудом. В процессе правильно организованного режима дня ребенка уже в младшем возрасте закладываются первые временные ориентации, а самое главное начинает формироваться привычка ценить время.

Усвоение временных понятий происходит через совместную и собственную деятельность детей. Очень часто дети с ЗПР не выполняют то или иное задание на развитие временного представления по причине отсутствия навыка организации своей деятельности, хотя задание вполне выполнимо и не является трудным для данного возраста.

Во время проведения индивидуальной коррекционной работы стоит опираться на индивидуальные умения и навыки ребенка, его работоспособность и темп деятельности. Начинать занятия по формированию временных представлений целесообразно по двум основным направлениям: развитие навыка наблюдения и умение анализировать увиденное, а также с развития навыка определения признаков предметов и явлений.

У детей с ЗПР в процессе обучения временным ориентировкам следует использовать различные методы и формы, которые целесообразно варьировать для того, чтобы дошкольники при выполнении заданий работали с интересом и увлечением. Комплексный подход в коррекционной работе по формированию временных представлений позволяет не только существенно повысить уровень знаний, навыков и умений, но и помогает ориентироваться в окружающем мире за счет собственных наблюдений и анализа. Именно поэтому работу по формированию временных представлений у детей с задержкой психического развития стоит начинать уже в раннем дошкольном возрасте, что обеспечивает систематическую подготовку к школьному обучению и гармоническому восприятию времени.

Таким образом, формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста имеет очень большое значение для их дальнейшего развития, так как время играет большую роль в жизни человека. Умение ориентироваться во времени формируется у детей не только во время непосредственно образовательной деятельности, но и в повседневной воспитательной работе.

Библиографический список

1. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста / Т.Д. Рихтерман. – М.: Просвещение, 1991.
2. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников/ Под ред. Столяра А.А. - М.: Просвещение, 1988. – 303с.
3. Сополова Е.И. Время и пространство / Е.И. Сополова. – Ярославль: Академия развития, 2004.
4. Боброва К.С. Пространственно – временные представления у детей с ЗПР Журнал «Дефектология Проф», 2021г.
5. Медникова Л. С. Пространственно-временная организация деятельности дошкольников с ОВЗ: монография. Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2016г.

ФОРМИРОВАНИЕ ИМПРЕССИВНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Храмова Т.Е.,

студент 1 курса магистратуры 1 года обучения

факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Рудакова Н.П., канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

tsd2021@inbox.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос формирования навыков понимания обращенной речи детей дошкольного возраста с умственной отсталостью. Описываются возрастные особенности формирования импрессивной речи в онтогенезе. Предложены эффективные приемы преодоления нарушений импрессивной стороны речи у детей с умственной отсталостью.

Ключевые слова: импрессивная речь, умственная отсталость, нарушение интеллекта, предметная деятельность..

Актуальность: Формирование устной речи умственно отсталых детей – одна из наиболее важных и сложных задач их обучения и воспитания. От нее зависит успех всей коррекционно-развивающей работы.

Развитие речи дошкольников с умственной отсталостью является важным направлением коррекционно-развивающей работы и способствует дальнейшей социализации. Ограниченный словарный запас, отсутствие или недостаточная мотивация к речевой деятельности и коммуникации, а также неумение осуществлять речевое взаимодействие, ограничивают процесс общения дошкольников с умственной отсталостью с другими людьми, затрудняют их социализацию.

Умственную отсталость трактуют, как состояние стойкого нарушения познавательной деятельности. Чаще всего характеристика речевой деятельности при умственной отсталости свидетельствует о наличии системного характера нарушения речи, в том числе недостаточного развития импрессивной стороны речи.

Целью исследования является изучение особенностей понимания речи и подбор эффективных методов коррекции нарушений импрессивной стороны речи у дошкольников с умственной отсталостью.

В современных исследованиях импрессивная, то есть внутренняя, речь характеризуется как процесс понимания речевых высказываний. Данный процесс, по мнению Т.Б. Филичевой, начинается с восприятия потока чужой речи. В последующем происходит расшифровка этого потока, выделение через внутреннюю речь общей мысли высказывания и понимания его мотива.

Представление о внутренней речи как особом явлении связано с идеей о существовании этапа, предваряющего внешнюю речь. [4, с. 343]

Данная тема была освещена в работах А.Р. Лурия, Дж. Миллер, К. Прибрам, А. Галантер. Большой вклад в становление методики развития речи умственно отсталых детей внесли А. Р. Маллер, Г. В. Цикото. Они описали трёхуровневую модель развития речи у этой категории детей.

Именно для дошкольного возраста характерно становление речевой деятельности, при которой формируются основы сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Микляева Н.В. отмечает, что в условиях нормального развития предпосылки к возникновению речевого общения происходят ещё в раннем возрасте, когда складываются механизмы довербального общения. В его основе лежит установление личностных, эмоциональных отношений между ребенком и окружающими его взрослыми. Под влиянием непосредственного эмоционального контакта с близкими людьми у ребенка возникает потребность в общении, а по мере развития языка формируются специфические умения налаживать его посредством речи.

Дошкольники с умственной отсталостью обладают разным уровнем речевого развития: одни дети способны участвовать в элементарных беседах на бытовые темы, другие обладают достаточным речевым запасом только для сообщения о своих основных потребностях, некоторым не удаётся овладеть навыками речевого высказывания совсем

Г.С. Гоголева отмечает, что развитие умственно отсталого ребенка кардинально отличается от развития детей с отсутствием патологий. Неполное развитие речи у умственно отсталых детей представляет собой сложное нарушение, охватывающее все стороны речи. [2, с. 156]

Отклонения в понимании речи тормозят развитие активной речи у детей и влияют на весь процесс коррекционного обучения. [1, с. 22]

Нарушения импрессивной стороны речи при умственной отсталости имеют разную степень выраженности. Так, одни дети способны понимать простейшие речевые инструкции. Другие понимают значение всех частей речи, но с трудом различают грамматические категории и предлоги.

Своевременное выявление особенностей импрессивной речи дает возможность найти наиболее адекватные методы коррекции нарушения речи.

В работах Стребеловой Е.А. отмечается, что наиболее доступной для детей с умственной отсталостью является предметно-практическая деятельность. Использование дидактических упражнений и игр, основанных на предметно-практических действиях способствуют эффективному преодолению нарушений импрессивной стороны речи по различным направлениям. [6, с. 93]

Развитие связной речи осуществляется через: игру, театр, сказку. Театральная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребёнка.

Прогнозы по развитию речи у детей с интеллектуальными нарушениями непосредственно связаны со степенью тяжести и формой умственной отсталости. Необходимо создавать условия позволяющие адаптироваться в социуме, что является немаловажным моментом коррекции и развития речи

Библиографический список

1. Баряева Л.Б. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта. Программы, методические рекомендации /Л.Б. Баряева [и др.] Псков: ПОИПЮЮ, 1999 –1 68 с.
2. Катаева, А.А. Дошкольная олигофренопедагогика: Учебник для студентов педагогических вузов /А.А. Катаева, Е.А. Стребелова - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 208 с.
3. Лынская, М.И. Метод активации и развития речи у детей с нарушениями в развитии – Москва: Парадигма, 2018. – 228 с.
4. Лурия, А.Р. Лекции по общей психологии / А.Р. Лурия. – Санкт-Петербург : Питер, 2019. – 526 с.
5. Общее недоразвитие речи у дошкольников: учеб. пособие для студентов вузов / сост. Н.П. Рудакова. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2013. – 212 с.
6. Микляева, Н.В. Лечебная педагогика в дошкольной дефектологии. Учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Под ред. Н. В.Микляевой - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 236 с.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Чепчурова Е.В.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Ларина Е. А., доцент кафедры логопедии. и олигофренопедагогики.
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
elenaakovleva3498@gmail.com

Аннотация. В статье раскрывается методика использования средств театрализованной деятельности в развитии связной речи у детей с задержкой психического развития. Даются определения понятиям.

Ключевые слова: задержка психического развития, речь, связная речь, театрализованная деятельность, театрализованная игра

В настоящее время фиксируется роль количества детей, имеющих отклонения в развитии, в том числе задержка психического развития. Приходя в школу, дети не справляются с учебной программой, не способны научиться читать и писать. Ведущим видом деятельности таких детей остается игра, они не способны к саморегуляции. В связи с нарушениями психического развития возникает неуспеваемость, трудности обучения. Это связано с быстрой утомляемостью, интеллектуальной пассивностью детей с задержкой психического развития. Активность в игровой деятельности может служить средством воздействия при задержке психического развития и способствовать развитию связной речи, получению новых знаний. Известно, что задержка психического развития не считается умственной отсталостью и поддается коррекции.

Исследованиями задержки психического развития у детей занимались следующие ученые: А.П. Жавнерко, К.С. Лебединская, И.Ф. Павалаки, А.В. Тимко, Ю.С. Филиппова, Д.В. Фоминых и другие.

О.А. Макарова отмечает, что одним из самых распространенных психических нарушения считается задержка психического развития. Большинство необремененных отклонений умственного развития у детей оценивается и фиксируется как данное заболевание [5].

Разработкой методических подходов к использованию театрализованной деятельности в развитии связной речи детей с задержкой психического развития занимались следующие ученые: Е.Г. Савина, Е.И. Быкова, Г.С. Алихонова, М.Д. Маханева, Е.В. Непомнящих, Т.И. Петрова и другие ученые.

Е.В. Непомнящих выделяет средства театрализованной деятельности, которые будут способствовать развитию коммуникативных умений у детей с задержкой психического развития: театральные этюды и упражнения; игры на превращение, вхождение в образ; игры-действия на воображение действие с объектами или по памяти физических действий; ритмопластика, игры на двигательную активность и музыкально-пластическую импровизацию; ритмические этюды, жесты, артикуляционная гимнастика, зарядка для губ, шеи, языка, дыхания; сочинение собственной сказки, диалога; рассказ сказки от имени литературного героя или от своего имени; скороговорки [6].

По мнению О.А. Карабановой, театрализованная игра – это преднамеренная произвольная инсценировка некоторого сюжета в соответствии с определенным сценарием, сюжетом. Это может быть разыгрывание сюжета сказки, рассказа литературными персонажами, а также специально написанных инсценировок на заданную тему. Сказочные герои становятся действующими лицами театрализованной игры, а их приключения, жизненные события и ситуации – сюжетом, измененным в результате действия детской фантазии [3].

Т.А. Волкова пишет, что активное участие детей с задержкой психического развития в театрализованных играх способствует обучению вхождению в образ, перевоплощению, что развивает навыки эмпатии, сопереживания. Театрализованная игра, наряду со словесным творчеством, также считается видом детского творчества. Литературные персонажи, используемые в театрализованных играх, способствуют обогащению речевых навыков, открывает новые возможности в развитии связной речи. Роль действующего лица представляется в сознании ребенка, оценивается эмоционально и позволяет

оценивать действия, слова, чувства, поступки с точки зрения морали и нравственности. Развитие чувственного и эстетического компонентов коммуникативного взаимодействия необходимо будет и в дальнейшей, взрослой жизни. Дети учатся обращать внимание на некоторые проявления жизни, восхищаться поступками, передавать через мимику, движения, жесты личностное отношение к происходящему. Декорации, костюмы развивают фантазию, расширяют сферу воздействия театрализованной игры на личность ребенка старшего дошкольного возраста. Цвета, формы, конструкции также направлены на достижение задач развития коммуникативных умений детей [1].

А.Ю. Плохушко пишет о том, что воспитатель должен уметь собственным примером показывать модель поведения, стимулировать к самостоятельному действию. Участие родителей в организации театрализованного действия через создание костюмов, декораций благоприятно влияет на развитие коммуникативных связей. В работе важен грамотный подход к отбору содержания, темы театрализованной игры, непрерывное использование их в образовательном процессе. Содержание театрализованной игры должно быть интересным для детей старшего дошкольного возраста. Непосредственно при проведении театрализованной игры важна активность всех детей в группе. Их общение в инсценировке между собой развивает коммуникативные умения [8].

Таким образом, театрализованная деятельность является эффективным средством развития связной речи детей с задержкой психического развития. Включение театрализованных игр, грамотный подход к их организации и проведению в соответствии с развивающими и воспитательными задачами способствует развитию навыков общения, взаимодействия, чувственной и эмоциональной сферы ребенка, норм и правил морального, нравственного и духовного поведения.

Библиографический список

1. Волкова, Т.А. Театрализованная игра как средство развития связной речи детей старшего дошкольного возраста / Т.А. Волкова, К.В. Шеина // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2023. – 5 п.л.
2. Ирухин, Л.С. Детский поэтический фольклор / Л.С. Ирухин // Народное образование. – 2022. – №3. – С. 214-215.
3. Карабанова, О.А. Игра в коррекции психического развития ребенка / О.А. Карабанова. – Москва : Российское педагогическое агентство, 2019. – 191 с.
4. Лебединская, К.С. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития / К.С. Лебединская. – Москва : АСТ, 2022. – 325 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНТОНАЦИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Шолохова С.И.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии
Научный руководитель – Ларина Е.А. доцент кафедры логопедии и олигофренопедагогики
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
Sholokhova_1986@mail.ru

Аннотация. В статье раскрываются приемы формирования интонации у дошкольников с общим недоразвитием речи. Дается характеристика общему недоразвитию речи, раскрывается проблема развития речи у детей с общим недоразвитием речи

Ключевые слова: общее недоразвитие речи, дети дошкольного возраста, интонация, интонационная сторона речи

В современном обществе важная роль отводится навыкам развития общения, грамотной речи, умения взаимодействовать с окружающими людьми. Развитая связная речь включает объемный словарный запас, знание грамматических, синтаксических, лексических норм родного языка, умение применять накопленные знания на практике, в общении. Полная, связная и последовательная речь, понятная для других людей способствует правильной передаче собственных мыслей, взглядов, идей

С каждым годом отмечается рост количества детей, имеющих общее недоразвитие речи. Дошкольники с речевыми нарушениями отстают от сверстников в психическом развитии, нарушаются коммуникации, снижается успеваемость при обучении в школе. Общее недоразвитие речи Л.С. Волкова характеризует как форму аномалии речи, в результате которой нарушается развитие всех речевых компонентов, в том числе интонации [1].

Традиционно, основополагающим признаком произведения речи в лингвистике является двухлинейность, которая выражается в наличии звукового состава (сегментного) и «известного интонационного образца» (надсегментного), который накладывается на высказывание в целом и определяет интонацию (А. А. Реформатский). Надсегментные средства не существуют сами по себе, а выступают в речи одновременно с такими линейными единицами, как слово, словосочетание, предложение. При общем недоразвитии речи уровень развития интонации находится на низком уровне. В результате возникают трудности коммуникации со сверстниками и взрослыми. Нарушение дифференциации разных видов интонации, имитации и самостоятельного воспроизведения предложений нарушает коммуникационные процессы и тормозит развитие ребенка. Расстройства интонации включены в структуру речевых нарушений и должны устраняться в комплексе, системно и целенаправленно [3].

Констатирующий эксперимент проводился на базе МАДОУ «ДС №28 г. Благовещенска» в старшей группе в нем приняло участие 26 детей в возрасте (5-6 лет). Проводилась диагностика уровня сформированности базовых предпосылок интонационной стороны речи у детей с общим недоразвитием речи с использованием методик Е. Ф. Архиповой и О. С. Ушаковой в модернизированном виде. Комплекс обследования речи детей представлено в виде теста по следующим показателям:

1. Речевое дыхание (которое является физиологической базой для фонетической стороны речи – артикуляция и просодия).

2. Артикуляционный аппарат (качество работы которого обеспечивает нормативность дикции и возможность вариативности интонационных компонентов).

3. Голос (качества – сила, высота, тембр).

По каждому из показателей были подобраны тестовые задания.

1. Речевое дыхание.

Цель: изучить речевое дыхание детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Инструкция: наберите воздух в легкие и скажи на одном дыхании: «Ваня идет в сад».

В результате диагностики речевого дыхания детей с общим недоразвитием речи были получены следующие результаты: шесть детей получили – 0 баллов, они не смогли выполнить данное задание. У семи детей наблюдалось диско-ординация дыхания и фонации, фразу они могли сказать на вдохе, они получили по 1 баллу. Семь детей смогли сказать фразу на выдохе, но выдох был ослабленным, получили по два балла. Два ребенка справились с заданием, но наблюдался ограниченный объем выдоха, получили по три балла. Четыре ребенка получили по четыре балла, справились в полном объеме (Рисунок 1).

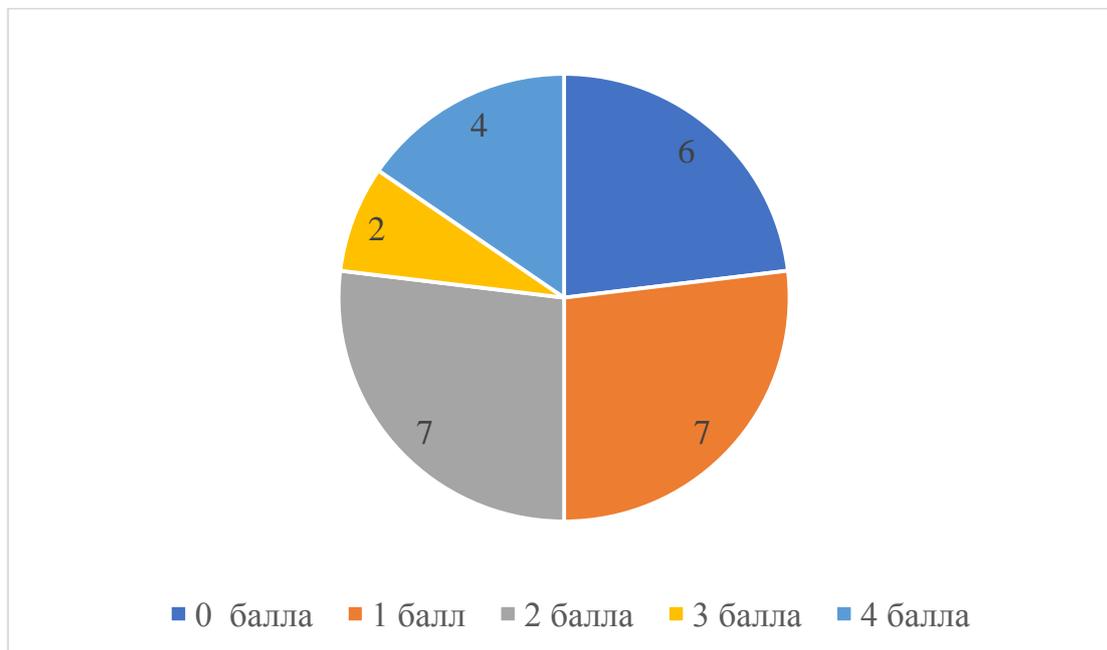


Рисунок 1 – Результаты диагностики речевого дыхания детей с общим недоразвитием речи

Таким образом по результатам диагностического обследования было выявлено преобладание низкого уровня сформированности базовых предпосылок интонационной стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи. Следовательно, перед логопедом стоит задача по коррекции данного нарушения, необходимости поэтапного формирования способности интонировать. При организации коррекционно-логопедической работы необходимо использовать принцип наглядности, принцип музыкотерапии (устранение патологических условных рефлексов), принцип индивидуальности и ситуации успеха.

Библиографический список

1. Волкова Л. С. Нарушения детской речи и их устранение в учебно-воспитательном процессе // Научные труды ЛГПИ им. В. Лациса. 2019. №1. С.34–58.
2. Ларина Е. А. Диагностика интонационной стороны речи у детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие URL: <https://doi.org/10.12731/LarinaEA.2020.120> (дата обращения: 20.11.2023).
3. Реформатский А. А. Введение в языковедение: учебник для филол. специальностей высш. пед. учеб. заведений. М.: Аспект-пресс, 1996. 536 с.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ПОСРЕДСТВОМ СПЕЦИАЛЬНЫХ ТЕХНИК ИЗОБРА- ЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Шпигарь Н.А.,

студент 1 курса магистратуры, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Ануфриенко Е.В. канд. психол. наук,

доцент кафедры логопедии и олигофренопедагогики

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

vtdt1m7141@yandex.ru

Аннотация. В статье раскрывается методика развития творческих способностей школьников с умственной отсталостью, посредством изобразительной деятельности. Рассмотрены нетрадиционные техники рисования.

Ключевые слова: умственная отсталость, творческие способности, нетрадиционные техники изобразительной деятельности.

Исследование природы творческих способностей остается актуальным довольно продолжительное время и вызывает интерес многих исследователей, ученых. Известно, что в прошлые века они не определялись потребностью общества, а определялись по наличию талантов, гениальности, креативности создания нового продукта. Творчество проявлялось в различных областях: литературе, искусстве, науке, совершались новые открытия, появлялись новые изобретения. Таким образом, общество удовлетворяло потребности естественным образом, без целенаправленного воздействия извне.

Для исследования понятия «творческие способности», изучим понятие «творчества». В.Н. Гурвиц отмечает, что творчество является деятельностью человека на высшем уровне познания окружающего пространства, реальной действительности. Творческая деятельность преобразует не только все вокруг, но и самого творца, форму его мышления, личностные свойства. Такой человек считается творческим [1].

В своих трудах Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, Н.Н. Поддьяков, Н.А. Ветлугина, Н.П. Сакулина, Е.А. Флёрина доказали, что творческие способности начинают проявляться довольно рано, в дошкольном возрасте. Необходимо создание специальных условий для их развития, специальное организованное обучение детей средствам деятельности, полученным ранее обществом практическим путем.

Н.Н. Шельшакова выделяет причины появления интеллектуальных нарушений у детей с умственной отсталостью: органическая недостаточность развития центральной нервной системы, конституционные факторы, хронические соматические заболевания, продолжительные негативные условия воспитания и развития [3].

По мнению Б.П. Никитина, творческие способности развиваются с раннего детства. Мозг ребенка стремительно увеличивается в период раннего и дошкольного периодов взросления. «Дозревание» характеризуется увеличением количества клеток головного мозга и расширением нейронных, анатомических связей между ними. В зависимости от многообразия и интенсивности развития у ребенка активно формируется центральная нервная система, активизируются все анализаторы (зрение, слух, осязание, обоняние). Окружающее социальное пространство оказывает непосредственное влияние на развитие и становление личности ребенка, формирует его внутренний мир, развивает навыки взаимодействия с предметным и социальным миром.

С.А. Великанов отмечает, что нетрадиционные техники рисования очень удобны и просты в применении, дают положительные результаты. Поэтому в семье родители могут успешно организовать рисование дома в форме игры, и, таким образом, это поможет лучше понять ребёнка, узнать его сильные и слабые стороны, актуальный уровень развития, преодолеть его недостатки. Для повышения познавательного интереса на занятиях можно использовать несложные загадки, пальчиковые игры,

чтение коротких сказок или стихов, можно включить музыку, звуки животных или проговаривать их, имеющих непосредственную связь с изображаемым рисунком.

Н.Н. Шельшакова выделяет причины появления интеллектуальных нарушений у детей с умственной отсталостью: органическая недостаточность развития центральной нервной системы, конституционные факторы, хронические соматические заболевания, продолжительные негативные условия воспитания и развития.

Для выявления уровня развития творческих способностей детей .Были использованы критерии оценки овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества. Т.С. Комаровой. С группой детей было проведено занятие по типу , что я умею рисовать, во время которого шло наблюдение за процессом рисования, а затем производился анализ рисунков. Было выявлено , что у 40% детей средний уровень развития художественно-творческих способностей, а у 60% детей низкий ,высокий уровень отсутствует. Были затруднения в подборе цвета, дети копируют образец и не дополняют рисунки, не могут определять пропорции и составлять композицию, не достаточный художественный опыт.

Вывод по результатам контрольной диагностики : низкий уровень сохранился у 5%, 80 % - средний уровень , у 15 % высокий уровень развития. Рисунки стали более разнообразные, не просто предметные, а появился сюжет, дети освоили новые приемы и способы рисования.

Таким образом, неоднократное использование нетрадиционных техник рисования под чутким руководством родителей и педагога позволяет создать доброжелательную атмосферу на занятиях, повышает возможности ребёнка успешной адаптации в общество, учит детей с нарушением интеллекта выражать свои эмоции и чувства, стать более внимательными и сосредоточенными. Применение различных приёмов и материалов в процессе рисования формирует мотивационно-потребностную сторону продуктивной деятельности учащихся, способствует развитию умственных, речевых и двигательных и творческих способностей ребёнка.

Библиографический список

1. Гурвиц В.Н. Развитие творчества у детей старшего дошкольного возраста на занятиях по художественному конструированию // Преподаватель XXI век. 2020. №4. С. 112-114.
2. Соколова Г.А. Воспитание творческого воображения у младших дошкольников // Воспитатель ДООУ. 2021. №2. С. 78-93.
3. Шельшакова Н.Н. Сравнительный анализ понятий «дизонтогенез, нарушение развития, расстройство развития» // Управление образованием: теория и практика. 2021. №5. С. 19-24.

Секция 3.4. Теория и методика преподавания гуманитарных дисциплин

УДК 796

ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ МЕТОДОМ КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ

Бакланова Е.А.,

студент 1 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель – Юречко О.В., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
ebaklanova716@gmail.com

Аннотация. В статье поднимается проблема развития силовых способностей у юношей 18–19 лет на основе круговой тренировки с применением нестандартного инвентаря. Разработана система занятий в рамках дисциплины «Физическая культура» (элективные курсы), содержащая комплексы упражнений выполняемых по кругу интервальным методом.

Ключевые слова: силовые способности, юноши, круговая тренировка, инвентарь

В практике физического воспитания значимой является проблема повышения силовых кондиций юношей 18-19 лет, связанная с несоответствием между ее реальным уровнем и требованиями к ее проявлению во всех сферах жизнедеятельности (профессиональной, повседневной, подготовкой к воинской службе). При этом отмечается снижение показателей здоровья молодежи, часто юноши подвержены психоэмоциональному напряжению, наблюдается уменьшение объема двигательной активности при недостаточной мотивации к занятиям физической культурой. Поэтому необходим поиск эффективных направлений в воспитании силовых способностей у юношей. Их развитие возможно при реализации разнообразных форм, средств и методов физической культуры, в частности на основе организационно-методической формы круговая тренировка с применением нестандартного инвентаря, что предопределяет актуальность данной работы.

В литературе сила рассматривается, как способность преодолевать внешнее сопротивление посредством мышечных усилий (напряжений). Проявления силы чрезвычайно многообразны, поэтому в специальной литературе получил распространение термин «силовые способности», объединяющий все виды проявления силы [1]. Для развития силовых способностей можно использовать организационно-методическую форму – круговую тренировку, где можно комплексно влиять на все силовые проявления. В качестве средств в круговой тренировке применяются упражнения в сопротивлении и с отягощениями, весом собственного тела и упругими опорами [2]. На основании выше сказанного, цель работы определена как повышение показателей силовых способностей юношей 18-19 лет на основе организационно-методической формы круговая тренировка с применением нестандартного инвентаря. Для обоснования заявленной проблемы нами был проведен опрос юношей Амурского государственного университета, позволяющий говорить о важности развития силовых способностей. Опрос проведен в виде анкетирования в онлайн-формате. Всего в анкетировании приняли участие 86 человек, студентов 1-2 курсов. Установлено, что юноши придают важное значение такому качеству как сила (89%) респондентов. Считают необходимым ее развитие и положительно относятся к такой форме организации занятий как круговая тренировка (81%). При этом опрошенные испытывали затруднения при описании нестандартного инвентаря и упражнений, которые можно при их помощи выполнять.

Для достижения поставленной цели нами была разработана система занятий в рамках дисциплины «Физическая культура» (элективные курсы) для студентов 1 курса. Содержание занятий строилось по традиционной схеме. После обязательной разминки, которая включала разнообразные (взаимозаменяемые) аэробные упражнения (ходьба, бег и его разновидности), общеразвивающие упражнения, в том числе на гибкость. Затем студенты распределялись по станциям для развития силовых способностей. В основу проведения круговой тренировки был положен метод интервального упражнения. Задания выполнялись по условному сигналу с лимитированным временем, отдых также имел

временные рамки. Время между подходами («станциями») менялось от двух до четырех минут. Длительность выполнения каждого силового упражнения составляла от 30 секунд до 1 минуты. Примерное описание комплекса приведено в таблице 1. В качестве отягощений брали нестандартный инвентарь, который можно использовать и в самостоятельных занятиях. Студенты распределялись по 1-2 человека на «станцию» и осуществляли переход по часовой стрелке от одного пункта другому. Величина нагрузки дозировалась индивидуально, но так, чтобы упражнение выполнялось с проявлением усилий, до отказа с контролем ЧСС.

Таблица – 1 Примерный комплекс на развитие силовых способностей, выполняемый методом круговой тренировки с нестандартным инвентарем

Станции	Направленность	Описание упражнений
1	Мышцы верхнего плечевого пояса	Тяга гири (12 кг) или пластиковой бутылки (5 л), набитой песком. И.п. широкая стойка, хват гири двумя руками, на уровне бедер. 1-2 поднимание гири (тяга) к подбородку и опускание; 3-4 – тоже самое. Темп медленный
2	Мышцы живота (верхняя часть)	Повороты туловища. И.п. лежа, ноги согнуты в коленях, хват двумя руками медбола (или бутылки с песком) на уровне груди. 1- поворот туловища с «выталкиванием отягощения вверх» 2-и.п. 3-4 в другую сторону. Темп медленный
3	Мышцы ног (четырёхглавая бедр)	Выпады назад. И.п. ноги врозь, в руках мешочки с песком (1 кг). 1 – выпад левой назад» 2 – и.п.» 3-4 тоже самое правой ногой. Темп средний.
4	Мышцы спины	Тяга резиновой ленты. И.п. сидя, ноги слегка согнуты, лента закреплена за стопы и хват руками за края. 1- тяга ленты к животу» 2-и.п. Темп средний
5	Мышцы ног (задней поверхности)	Сгибание ног на фитболе. И.п. лежа, голени на снаряде, руки в стороны. 1 – согнуть ноги в коленях, подтянуть мяч к тазу. 2- и.п. Темп медленный
6	Мышцы живота (нижняя часть)	Повороты туловища в упоре лежа с резиновой лентой. И.п. упор лежа, обе стопы в петле. 1- сгибание коленей – подтягивание. 2.-и.п. Темп средний
7	Мышцы верхнего плечевого пояса	Поднимание рук с отягощением. И.п. о.с. хват двумя руками (гантель, бутылка с песком), на уровне бедер. 1- поднимание рук вверх. 2- и.п. Темп медленный
8	Мышцы ног	Приседания с упругой опорой. И.п. ноги врозь, резиновая лента зафиксирована шее и ступнях. 1- присед с сопротивлением, 2-и.п. Темп средний
9	Растягивание и расслабление	И.п. сед на пятках, руки на пояс. 1-4 - наклон вперед; 5-8 – и.п. Темп медленный

Для оценки эффективности разработанного содержания занятий нами был проведен педагогический эксперимент. В нем приняли участие студенты 1 курса (n = 24), в возрасте 18-19 лет. Из них были сформированы две группы по 12 человек в каждой. На начало достоверных различий в показателях силовых способностей между группами не выявлено. После проведения запланированной работы (8 месяцев) были проведены контрольные срезы, анализ которых дал возможность оценить эффективность предлагаемого подхода. Выявлено, что во всех тестах экспериментальная группа превзошла в контрольную. В тесте сгибание и разгибание рук, прирост показателей в экспериментальной группе составил 28,3%, в прыжке в длину с места – 9,7%, поднимании туловища - 24,7% и в прыжках со скакалкой на 20,0%.

Таким образом, проведенное исследование показало целесообразность применения круговой тренировки на основе интервального метода с использованием нестандартного инвентаря для развития силовых способностей юношей 18-19 лет.

Библиографический список

1. Зациорский, В. М. Физические качества спортсмена: основы теории и методики воспитания / В. М. Зациорский. – М.: Из-во «Спорт», 2020. – 200 с.
2. Холодов, Ж. К. Теория и методика физического воспитания: учеб. пособие / Ж. К. Холодов, В. С. Кузнецов. – М.: Изд-во «Академия», 2003. – 480 с.

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ НА УРОКАХ ЭКОНОМИКИ В ШКОЛЕ

Белоус А.Е.,

студент 5 курса бакалавриата, индустриально-педагогический факультет
Научный руководитель – Ланина С.Ю., канд. физ.-мат. наук, доцент, доцент кафедры экономики,
управления и технологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
margo.amira.orlova@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются способы формирования и развития навыков делового общения на уроках экономики в старших классах. Перечислены основные формы организации образовательной деятельности обучающихся направленных на формирование и развитие навыков делового общения.

Ключевые слова: навыки, деловое общение, урок экономики, диалоговые формы обучения, старшеклассники.

Учитывая быстро развивающуюся экономическую сферу жизни общества, можно выделить ряд навыков, которыми должен обладать современный молодой человек (выпускник школы, выпускник учреждений среднего профессионального образования, выпускник высшей школы). Одним из важных навыков, можно считать умение не только вести диалог, но и в рамках этого диалога, при необходимости, уметь находить «точки соприкосновения» интересов, приходиться с оппонентами к компромиссным решениям. Все эти навыки относятся к навыкам делового общения.

Под деловым общением будем понимать межличностное общение с целью организации и оптимизации того или иного вида предметной деятельности: производственной, научной, коммерческой, управленческой и т.д. [1, с. 18].

Существует несколько классификаций делового общения, но стандартно их разделяют на официальное, характеризующейся строгостью, документальностью языка, ограниченностью тематиками предмета разговора и неофициальное способствующее расширению как профессионального, так и общего кругозора оппонентов.

Формирование навыков делового общения необходимо начинать еще в школе. В рамках изучения школьного предмета «Экономика» для формирования навыков делового общения целесообразно использовать следующие формы организации образовательной деятельности: деловые игры, ролевые игры, диспуты, дискуссии, брейсторминг, анализ ситуации конкретного случая и другие.

Каждый из перечисленных форм имеет ряд преимуществ.

1. Деловые игры. Позволяют обучающимся «погрузиться» в деловую ситуацию, и проиграть один или несколько вариантов решения этой ситуации, при этом без выстраивания продуктивного делового общения, чаще всего, невозможно эффективно, продуктивно решить поставленную перед обучающимися проблему.

2. Ролевые игры, позволяют проиграть определенную роль, при этом осуществлять общение. При этом, педагог должен подобрать такие роли, что бы в рамках игры осуществлялись элементы делового общения.

3. Диспуты и дискуссии можно отнести к диалоговым формам обучения. Основным преимуществом таких форм, является ознакомление обучающихся с принципами выстраивания диалога. При этом педагогом может использоваться различные методические приемы. В ходе диалога также формируется речевая культура обучающихся.

4. Брейсторминг или «мозговой штурм». Такая форма обучения также позволяет обучающимся погрузиться в решение конкретной профессиональной, чаще всего практико-ориентированной проблемы, для решения которой необходимо выстроить грамотную, эффективную деловую коммуникацию.

5. Анализ ситуации конкретного случая. При работе над поиском решения конкретной практической ситуации, чаще всего содержащую проблему, решение которой не лежит на поверхности, команде необходимо уметь налаживать коммуникацию между собой. Педагог должен осуществить подбор ситуации таким образом, чтобы коммуникация обучающихся осуществлялась в рамках делового общения.

Каждый из перечисленных форм обучения, может быть использован педагогом на уроках экономики. Конечно от педагога необходим определенный объем подготовительной работы, но при грамотном выстраивании процесса обучения, эффект от использования этих форм будет положительным.

Библиографический список

1. Леонов Н.И. Психология делового общения: Учеб. пособие / Н.И. Леонов. — 4-е изд., стер. — М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2010. — 256 с

2. Ланина, С. Ю. Особенности формирования деловой коммуникации будущих специалистов в области экономики / С. Ю. Ланина, Е. В. Плащевая, О. В. Иванчук // Проблемы современного педагогического образования. — 2023. — № 81-4. — С. 312-314.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАСТОЛЬНЫХ ИГР ПРИ ОБУЧЕНИИ КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ

Борисов М.А.,

студент 5 курса бакалавриата

Научный руководитель – Залеская О.В., д.и.н., профессор кафедры

романо-германских и восточных языков

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

pechorin-99@mail.ru

Аннотация. Сегодня необходимо развитие новых педагогических методов с целью повышения мотивации у учеников в ходе изучения иностранного языка. Повышение мотивации необходимо в виду сложностей, с которыми сталкиваются учителя в процессе обучения китайскому языку из-за возрастных особенностей обучающихся среднего этапа обучения в общеобразовательном учреждении.

Ключевые слова: обучение китайскому языку, настольные игры, средний этап обучения.

В эпоху бурного развития международных отношений, возрастает необходимость в изучении иностранного языка с целью расширения своего кругозора, а также мышления. Особенно актуальным в последние годы стало изучение китайского языка.

Однако нельзя изучать язык в отрыве от культуры, истории и традиций страны изучаемого языка. Особенно это касается среднего этапа обучения, когда дети активно познают окружающий мир и получают знания, которые станут основой для их дальнейшего обучения. Как следствие, необходимо стимулировать внимание к китайскому языку, а также к культуре страны изучаемого языка. Данный момент является сложным, так как именно на этом этапе у обучающихся начинается подростковый период со всеми вытекающими последствиями и трудностями для обучения.

В этой ситуации в проведении урока иностранного языка могут помочь настольные игры. Настольные игры обладают огромным потенциалом в этом направлении. Они удобны своей компактностью, а также возможностью играть в малых и больших группах, вовлекая разное количество игроков. Настольная игра не только может помочь в развитии навыков и умений у учащихся, но и способствовать росту мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка самостоятельно.

Как известно, игра является одним из полезных инструментов в обучении. Так, ещё Д.Б. Эльконин определил, что в игре есть четыре важные для человека функции: способ развития мотивационно-потребностной сферы, средство познания окружающего мира, метод развития умственной активности, а также способ развития произвольного поведения. Учитывая факт того, что в повседневной жизни учащиеся редко встречают материал, который изучается на уроке иностранного языка, то игра может оказать пользу в изучении иностранного языка.

Процесс проведения настольной игры состоит из нескольких уроков: подготовительный, закрепление, проведение игры, повторение изученного.

В ходе первого урока учитель объясняет новый материал исходя из содержания тематики настольной игры и начинает вводить новую лексику. На следующем уроке происходит процесс закрепление ранее изученного материала через комплекс упражнений, в ходе которого ученики проходят путь от имитации до репродукции:

1. Прочитать новую лексику вслух.

2. Сопоставить лексику с картинкой.

3. Задание на преобразование предложение в определенную грамматическую категорию с применением ранее изученной лексики.

4. Составить предложение с использованием определенных слов.

Во время урока проведения настольной игры, в начале учитель объясняет сюжет настольной игры. После этой небольшой сюжетной вводной части учитель объясняет правила игры. Согласно правилам, дети делятся на три либо четыре команды от пяти до шести человек. Первым совершит ход та команда, у которой на жеребьевке выпадет большее число на игральном кубике, чем у другой. Ход

идёт по очереди при помощи обычного игрального кубика. Игровое поле будет раскрашено в три разных цвета, каждый из которых обозначает сложность предстоящего задания. После остановки на определенном поле, капитан команды вытягивает карточку с заданием, которое необходимо будет выполнить для дальнейшего продвижения.

В ходе игры команды будут выполнять задания, которые можно разделить на несколько видов:

1. *Задания начального уровня сложности:*

1.1. Назвать место по фотографии. На карточке будет изображена достопримечательность.

1.2. Сопоставить иероглифическое слово с транскрипцией.

1.3. Задание на соединение двух частей слова. На карточке будет три пары иероглифов, которые надо соединить в единые слова/фразы, после этого прочитать и перевести эти фразы с китайского на русский язык.

2. *Задания средней сложности.* Наградой за их выполнение будет два жетончика:

2.1. Задания на знание страноведческого материала (на русском языке). Ответ на вопрос исходя из знаний о страноведении Китая.

2.2. Задания на знание правил написания иероглифики. На карточке изображен определенный иероглиф, который надо будет написать на доске согласно традиционным правилам написания иероглифов.

2.3. Задание на преобразование предложений согласно определенному грамматическому правилу. На карточке записано предложение, которое необходимо будет переделать в необходимую грамматическую форму. Данная грамматика изучается на данном этапе обучения, при этом её можно заменить исходя из изучаемых грамматических правил.

3. *Задание повышенного уровня сложности.* Награда за выполнение три жетончика.

3.1. Ответить на вопрос с применением китайского языка.

3.2. Задание на перевод фразы/слова с русского на китайский.

Во время выполнения данных заданий команды могут потратить свои бонусные жетончики за выполнение вышеперечисленных заданий, что может в важный момент упростить в какой-то определенный момент игру для одной из команд.

В заключительной части происходит этап рефлексии касательно результатов прохождения данной настольной игры в ходе урока китайского языка. Рефлексия может проводиться при помощи контрольной работы, в содержании которой присутствуют предложения на перевод с русского на китайский и с китайского на русский язык. В ходе проведения данной контрольной проверяется знание лексики и умение применять её в правильном контексте.

Итак, процесс проведения настольной игры занимает несколько уроков, которые необходимо использовать на подготовку учеников к предстоящей игре, что заключается в введении и первоначальном закреплении лексических единиц, которые активным образом будут применяться в игре.

Библиографический список

1. Новикова, Е. Г. Использование активно-игровых технологий в процессе обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей / Е. Г. Новикова // Наука и современность. – 2013. – № 24. – С. 118-123.

СОЗДАНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ УЧЕБНЫХ ИГР, ОСНОВАННЫХ НА ПИРАМИДЕ ЭЛЕМЕНТОВ К. ВЕРБАХА

Бурханова А.Р.,

студент 1 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель – Лейфа И.И., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры иностранных языков
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
annaburkhanova872@gmail.com

Аннотация. Рассмотрены три категории игровых элементов (динамика, механика, компоненты), ориентируясь на которые, педагог может разработать и внедрить собственные игрофицированные задания в учебный процесс. Произведен отбор дидактически подходящих игр согласно пирамиде элементов К. Вербаха и Д. Хантера.

Ключевые слова: методика преподавания, иностранный язык, геймификация, пирамида игровых элементов, теория игр

Для достижения образовательных целей на занятиях по ИЯ (иностранному языку) важно не только учитывать особенности языкового обучения, но и активно вовлекать студентов в учебный процесс с помощью подходящих педагогических технологий.

Развитие игропедагогики представляет собой актуальный тренд, который ставит перед работниками системы образования новые вызовы. Однако не все «игры» содержат в себе игровые элементы и, соответственно, не все вызывают подъем мотивации в сознании учащихся. Для того, чтобы не ошибиться с выбором и уметь самому разрабатывать подходящие педагогические технологии, необходимо опираться на систему знаний, а не на абстрактные представления об игровых технологиях [1].

Так К. Вербах и Д. Хантер в книге «Вовлекай и властвуй. Игровое мышление на службе бизнеса» разработали «пирамиду элементов», где все игровые элементы разделены на три категории: динамика, механика и компоненты (рисунок 1).



Рисунок 1 – Пирамида элементов

В самой верхней части пирамиды находится динамика. **Динамика** – самый важный элемент игрофицированной системы, динамика образует так называемую «грамматику» игры (но не ее правила) и включает в себя эмоциональную составляющую (любопытность, разочарование, радость); логичность повествования (хронология); развитие игрока; характер взаимодействия между участниками (поддержка, товарищество), а также ограничения (разные лимиты).

В центре пирамиды находится **механика**. Игровых механик существует множество, но основными являются: вызовы (цели, которые нужно достичь); элемент случайности; обратная связь (предоставляемая информация о результатах действий игроков); сотрудничество и соревновательный аспект; награды, выдаваемые за определенные действия; сделки между игроками; очередность ходов, получение внутриигровых ресурсов.

Компоненты являются основой всей пирамиды, они подбираются в зависимости от выбранной динамики и механики. Сюда входят достижения, бейджи (визуализация достижений), списки лидеров, задачи с целями и наградами (квесты), виртуальная валюта, баллы, битвы, команды и другие элементы [2].

Руководствуясь пирамидой элементов, педагог может более эффективно внедрить в план занятия игру, прорабатывая вначале ее динамику и механику, а затем подбирая к этим двум пунктам соответствующие компоненты. В данной работе было рассмотрено несколько игр, отвечающих правилам выстраивания игрофицированной системы.

Паутинка

Динамика: эмоции, отношения. *Механика:* сотрудничество, очередность ходов, элемент случайности. *Компоненты:* квесты.

Необходимо расставить обучающихся по кругу и дать любому игроку клубок шерсти. Выбранный игрок придумывает начало истории, состоящее из одного предложения, а затем бросает клубок другому игроку, удерживая нитку за один конец. Следующий игрок продолжает историю и снова бросает клубок, продолжая удерживать нить, создавая паутину по ходу игры. В какой-то момент игрокам будет сложно удержать клубок шерсти, и они его уронят. Тот, кто уронит клубок, будет рассказывать всю историю с самого начала.

Пять вопросов

Динамика: лимиты, отношения, прогрессия учащихся. *Механика:* сотрудничество, вызовы, обратная связь. *Компоненты:* квесты, достижения.

Заранее запишите имена известных личностей, персонажей или названия объектов на отдельных карточках. Далее игроки по очереди приклеивают одну карточку ко лбу так, чтобы содержание карточки видели все кроме ее носителя. Обучающиеся будут вынуждены задать вопросы остальной части группы, чтобы получить информацию и угадать, что у них на карточке. Каждый игрок может задать лишь пять вопросов.

Таким образом, использование пирамиды элементов К. Вербаха при разработке учебных игр на занятиях ИЯ позволяет четко визуализировать образовательные цели и определить, какие игровые элементы будут способствовать их достижению. Такие задания будут более привлекательными для учащихся благодаря структурированности и логической последовательности игровых задач, наличию вызовов, поощрения и сотрудничества с другими игроками. Руководствуясь пирамидой, педагог будет с легкостью находить «слабые зоны» в существующих играх и устранять их, наполняя недостающими компонентами или полностью меняя механику игры. Такую технологию можно использовать не только при обучении ИЯ, но также и в преподавании других учебных предметов, что открывает педагогам новые перспективы в развитии образования.

Библиографический список

1. Бурханова, А. Р. Геймификация образования как прогрессивный подход к обучению иностранному языку в условиях цифровизации / А. Р. Бурханова // В сборнике: День науки. Материалы XXXI научной конференции Амурского государственного университета. – Благовещенск: типография АмГУ, 2022. – С. 268–269.

2. Вербах, К. Вовлекай и властвуй. Игровое мышление на службе бизнеса / К. Вербах, Д. Хантер; [перевод с английского А. Кардаш]. – М.: Изд-во Манн, Иванов и Фербер «МИФ», 2015. – 224 с.

ВОПРОСЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ТУРИЗМУ В КИТАЕ

Ван Шаньшань,

аспирант 2 года обучения, факультет социальных наук
Научный руководитель – Денисова Р.Р., д-р пед. наук, доцент,
профессор кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»,
120651728@qq.com

Аннотация. В статье проводится анализ вопросов подготовки специалистов в области туризма в Китае. Дана характеристика этапов становления системы профессионального образования в области туризма.

Ключевые слова: профессиональное образование, специалисты в области туризма, профессиональная подготовка по направлению туризм, Китай

Туризм является одной из наиболее динамичных отраслей в современном мире и характеризуется новыми тенденциями. Китай в ближайшее время планирует стать мощной туристической державой. На этом фоне в Китае придается большое значение высшему образованию в сфере туризма, так как подготовка высококвалифицированных кадров в этой области является основой для устойчивого и быстрого развития высших учебных заведений системы профессионального обучения.

Профессиональная подготовка по направлению туризм в Китае началась в далеком 1978 году, в этот период Китай переориентировал свою деятельность на экономическое строительство, оживление внутренней и внешней политики страны.

Вовремя политики открытости потребовалось большое число специалистов в области туризма и в 1978 году была создана первая китайская туристическая средняя школа - Нанкинская туристическая школа.

Далее, в 1979 году было открыто первое туристическое высшее учебное заведение - Шанхайский высший туристический колледж. Это открытие ознаменовало собой начало высшего туристического образования в Китае.

Начальная подготовка в области туристического образования и туризма (начальный этап) осуществлялась в 1977 году, когда предлагали обучение без отрыва от работы. Однако оно было относительно коротким и адаптированным для лиц, находящихся непосредственно на переднем крае работы, оно не стало всеобщим. Программа и форма обучения были очень однообразными.

С 1978 года стремительно развивается туристическое направление в Китае, ежегодный прирост туристов, въезжающих за границу, составил 120 - 160%. При этом стремительно развивались различные туристические агентства, туристические компании, гостиницы, рестораны и рестораны, работающие с иностранцами. Начиная с 1978 года и в последующие 10 лет, факультеты туризма были созданы 8 университетами, усовершенствовалась система высшего образования в области туризма, произошли значительные изменения в развитии кадровых ресурсов.

В середине 90 - х гг. наступил период перестройки (специализации) некоторых китайских вузов. Много высококвалифицированных преподавателей включились в профессиональное образование в области туризма и началась бурная эволюция в сфере высшего туристического образования. Открылись «пробные» вузы комплексного характера и на этом этапе высшее образование в области туризма включает в себя три уровня: специализацию, профессионально-техническое образование, бакалавриат. Учебные материалы основывались на внедрении зарубежных источников.

В период расширения (1989 - 1995 гг.) быстрое развитие и прогресс получили многие вузы, которые начали заниматься туризмом в высшем образовании. Около 130 высших учебных заведений открыли туристическую специализацию, и осуществили масштабные изменения сферы высшего образования в сфере туризма. На этом этапе факультет туризма Нанькайского университета, Ханчжоу и других высших учебных заведений ускорили работу по переводу и составлению учебных материалов по высшему образованию, представленных Институтом географии Академии Наук Китая, Пекинским университетом и другими. В систему высшего образования ввели курсы по географии, региональным

наукам, экономике и другим дисциплинам, что способствовало теоретическому развитию туризма в Китае. Этот этап также начался с получения степени магистра в области туризма, что, несомненно, повысило уровень высшего образования в области туризма до более высокого уровня.

С 1996 года высшее образование в области туризма вступило в этап нормативного развития. По мере того, как туризм претерпевает значительные изменения на международных и внутренних рынках, конкуренция на туристических рынках становится все более острой, что не только ведет к изменению подхода в его качестве, но и повышает спрос на высшее туристическое образование. В последнее время более 600 высших учебных заведений страны занимаются вопросами туризма, а многие комплексные университеты создали «туристические колледжи» и научно-исследовательские институты по туризму в целях более эффективной организации обучения по туризму. Акцент делается не только на количественном росте учебных заведений, но и на содержании образования в области туризма, включая педагогов, учебно-методические материалы, формы и методы обучения и т.д.

Высшее туристическое образование в Китае ориентировано на многоуровневость, многопрофильность, разнообразие методов обучения. В целом, туристическое образование расширяет доступ к образованию многим студентам, играет важную роль в занятости населения. В настоящее время образование в области туризма в Китае в основном проходит в официальных университетах и колледжах, на бакалавриате, специализированный уровень туристического образования в основном сосредоточен на подготовке специалистов среднего и младшего звена, кадров в области управления туристическими зонами и туристическими агентствами, финансами, экономикой туризма, строительством туристических баз, разработкой новой продукции, проектирования, рекламы и маркетинга.

Библиографический список

1. Хан, Б. Введение в туристическое образование / Бинна Хан. – Тяньцзинь: Издательство Нанкайского университета, 2010. – 287с. – 韩宾娜.旅游教育概论. 天津:南开大学出版社, 2010年. 287页 (На китайском языке).

2. Отдел кадров Государственного управления по туризму Китая. Сборник документов Российско – Китайского форума туристического образования (2011) / Отдел кадров Государственного управления по туризму Китая, – Пекин: Туристическое образовательное издательство, 2012. – 381с. – 中国国家旅游局人事司. 中伊旅游教育论坛论文集(2011). 北京: 旅游教育出版社, 2012年, 381页 (На китайском языке).

3. Китайская туристская ассоциация. Синяя книга по туристическому образованию в Китае (2021 – 2022) / Китайская туристская ассоциация – Пекин: Китайское туристическое издательство, 2022. –337с. – 中国旅游协会. 中国旅游教育蓝皮书(2021-2022). 北京: 中国旅游出版社, 2022年. 337页 (На китайском языке).

4. Бао, Ц. Туристическое образование в Китае: развитие, проблемы и вызовы/ Цзиган Бао – Пекин: Китайское туристическое издательство, 2018. –345с. – 保继刚. 中国旅游教育:发展、问题与挑战.北京:中国旅游出版社,2018年. 345页 (На китайском языке).

5. Цзинь, Л. Туристический рынок и стратегия подготовки кадров / Лицзюань Цзинь – Тяньцзинь: Издательство Тяньцзиньского университета, 2018. –196 с. – 金丽娟. 旅游市场与人才培养战略.天津:天津大学出版社,2018年. 196页 (На китайском языке).

ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ПИЛОТНОЙ ОНЛАЙН-ОЛИМПИАДЫ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ «PRO ENGLISH – 2024» ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПО ГОРОДА БЛАГОВЕЩЕНСК: ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Давыденко К.О.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков
Научный руководитель – Аниховская Т.В., канд. филол. наук,
доцент кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
davydenkokirill@gmail.com

Аннотация. В статье описывается опыт организации онлайн-олимпиады по английскому языку на базе системы Moodle для студентов организаций, осуществляющих подготовку специалистов среднего профессионального звена, а также представляется анализ сильных и слабых сторон проведения подобных олимпиад для данной целевой аудитории.

Ключевые слова: онлайн-олимпиада, английский язык, среднее профессиональное образование (СПО), мотивация

Олимпиада как форма интеллектуального соревнования, позволяющая не только проверить знание фактического материала, но и применить эти знания на практике в различных нестандартных ситуациях, требующих творческого подхода, эффективно способствует стимуляции интереса к изучаемому предмету и повышению мотивации учащихся [1]. Одним из современных трендов сферы образования является проведение предметных олимпиад в онлайн-формате. Необходимость использования технологий дистанционного обучения в процессе реализации образовательных программ акцентирована в статье 16 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [3], и в Государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 гг. [2]. Также успешно реализован правительственный проект под названием «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации», целью которого является улучшение доступности образования и осуществление идеи непрерывного образования путем развития цифровой образовательной среды в РФ.

Онлайн-олимпиады по английскому языку, как и онлайн-соревнования по другим предметам, способствуют глобализации образования. Они позволяют студентам обмениваться опытом, сравнивать свои знания и навыки, а также развивать свою конкурентоспособность. Участие в таких олимпиадах может мотивировать студентов к изучению иностранного языка и стать стимулом для развития их профессиональной карьеры.

В Амурской области олимпиадное движение достаточно хорошо представлено на уровне основного общего и среднего общего образования, школьники регулярно участвуют в предметных олимпиадах, в том числе олимпиадах по английскому языку, школьного, муниципального, регионального и всероссийского уровней. Однако на уровне среднего профессионального образования традиционно наблюдается недостаток подобных мероприятий. Возможно, организаторы олимпиад не рассматривают учащихся СПО как целевую аудиторию, поскольку иностранный язык обычно не является профилирующим предметом на этой образовательной ступени. Тем не менее, в результате бесед с преподавателями английского языка, работающими в системе СПО г. Благовещенска, было установлено, что в колледжах города обучается достаточно много ребят, заинтересованных в изучении иностранных языков и желающих совершенствовать свои навыки в этой области. В этой связи организация онлайн-олимпиады по английскому языку для учащихся СПО представляется нам актуальным и перспективным проектом.

Для проведения пилотной онлайн-олимпиады среди студентов организаций среднего профессионального образования г. Благовещенска «PRO ENGLISH -2024» была выбрана платформа Moodle в силу ее распространенности, мобильности и простоты использования. Олимпиада была проведена 1

марта 2024 года. На участие в интеллектуальном соревновании поступило около 100 заявок от учащихся образовательных учреждений СПО г. Благовещенска и Амурской области. Задания олимпиады включали проверку навыков аудирования, чтения и письма, грамматического строя и лексическо-фразеологической базы английского языка. Все задания были посвящены важности роли учителя в обществе, и соответственно, имели не только предметно-обучающий, но и общеобразовательный и воспитательный потенциал.

Проведенная онлайн-олимпиада по английскому языку среди учащихся СПО и анализ ее результатов продемонстрировали следующее: подобные олимпиады востребованы в данной целевой аудитории, среди студентов колледжей есть достаточно много студентов, владеющих английским языком на хорошем уровне и ориентированных на дальнейшее использование языка в своей профессиональной деятельности. Средний балл участников составил 63,4 из 100 возможных, при этом 6 участников набрали более 85 баллов и вошли в число победителей олимпиады. Компьютерное тестирование как форма проведения олимпиады подтвердило свою эффективность для объективной проверки знаний большого числа участников с минимальным вмешательством преподавателя и оптимизацией времени проверки работ. Платформа Moodle облегчает этот процесс, обеспечивая удобное управление учебной деятельностью и эффективное взаимодействие между организаторами и участниками.

Вместе с тем, дистанционный формат конкурса выявил недостаточно высокий уровень культуры цифрового образования среди студентов СПО. У участников возникали отдельные проблемы на этапе регистрации, связанные с некорректно заполненными заявками, повторными отправлениями, нарушением инструкций заполнения бланков или регламента выполнения заданий. Наибольшие трудности вызвало творческое задание блока Writing, предполагавшее написание ответа другу по переписке согласно заданному шаблону. Не все участники обратили на него внимание, что привело к дополнительным языковым и структурным ошибкам.

Важно, что после окончания олимпиады и подведения итогов каждый участник имел доступ к своему варианту заданий для просмотра баллов по каждому блоку и возможности анализа ошибок, задания письменной части с подробным разбором рассылались по запросу.

Учитывая востребованность и проявленный интерес конкурсантов к олимпиаде, в перспективе планируется проводить подобные состязания по английскому языку для учащихся СПО на регулярной основе. Для устранения выявленных трудностей планируется разработка более подробного инструктажа по работе с Moodle на этапе рассылки информационных писем, также возможно введение смешанного формата с проведением творческих блоков олимпиады оффлайн, что позволит лучшим участникам общаться в режиме реального времени и создаст дополнительную мотивацию для изучения английского языка.

Библиографический список

1. Гордеева Т.О., Сычев О.А. Диагностика мотивирующего и демотивирующего стилей учителей: методика «Ситуации в школе» // Психологическая наука и образование. 2021. Том 26. № 1. С. 51–65.
2. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 гг. URL: http://static.government.ru/media/files/313b7NaNS3VbcW7qWYslEDbPC_uKi6lC6.pdf (дата обращения: 09.04.2023).
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения: 09.04.2024).

КОМАНДНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ НАВЫКИ И ВОЕННО-НАУЧНАЯ РАБОТА КУРСАНТА – ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УСПЕХА ЕГО ПРОФЕССИОНАЛИЗМА

Дервишев А.Р.,

курсант 2 курса,

Научный руководитель – Лукьянчук Л.Г., доцент, доцент кафедры

(бронетанкового вооружения и техники)

ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище имени

Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

dvvku@mil.ru

Аннотация. Главным критерием нашего обучения является профессионализм (компетенции) в своем деле, а это достигается только упорным трудом самого курсанта.

Ключевые слова: командно-методические навыки, военно-научная работа.

Сегодня обучение в училище представляет собой комплексный процесс, связанный как с учебной, так и с воспитанием будущих офицеров. Задачи обучения и воспитания при этом возрастают, что естественно сказывается на требованиях, предъявляемых к нам – курсантам. Главным критерием нашего обучения является профессионализм (компетенции) в своем деле, а это достигается только упорным трудом самого курсанта. Значимость профессиональной подготовки еще возрастает в связи с ведением специальной военной операции на Украине. Еще великий русский полководец А.В. Суворов в своей книге «Наука побеждать» говорил: «Трудолюбивая душа должна всегда быть занята своим ремеслом, и частые упражнения для нее столь же живительны, как обычные упражнения для тела».

В учебных программах существуют направления формирования профессиональных компетенций. Я хочу остановиться на одной из них по дисциплине «Бронетанковое вооружение», это «способностью организовать и проводить занятия с подчиненным личным составом по боевой подготовке, самостоятельно осваивать новые образцы вооружения и военной техники». Достигается эта компетенция в ходе формирования командно-методических навыков (КМН) и военно-научной работы (ВНР) курсанта. Что характерно, это происходит в ходе учебы, самостоятельной работы и при повседневной жизни. Слагаемыми формирования компетенций осуществляются поэтапно и включают: первоначальный период, этап от простого к сложному, непосредственно саму практику и завершается этапом комплексного подхода обучения – передача информации и формирования компетенций с другими дисциплинами.

КМН формируются в основном на третьем этапе как наиболее важном, с точки зрения получения практических умений и способности обучать, управлять экипажем, взводом. Для этого накануне занятия преподавателем назначаются старшие группы (в роли командира отделения), руководители учебных мест (в роли командира отделения или взвода), дежурный по взводу (в роли командира взвода или роты). Ролевая значимость должностей зависит от сложности занятия и количества учебных мест. К этим ролям мы готовимся теоретически, составляем конспекты, участвуем в инструкторско-методических занятиях и консультируемся с преподавателями, а затем участвуем непосредственно в обучении курсантов на учебных местах, управляем при передвижениях, заменах на местах и при необходимости показываем правильное выполнение операций на технике по ее использованию и обслуживанию.

Главным содержанием практических занятий является практическая работа каждого обучаемого. Не зря практические занятия на технике считаются венцом обученности по всем дисциплинам, в том числе «Бронетанкового вооружения». Именно на практических занятиях мы приобретаем опыт пользования, обслуживания, ремонта и устранения простейших неисправностей, выполнения нормативов, проверки работоспособности узлов, приборов и агрегатов боевой машины. Эти действия имеют

логическую последовательность с целью качественного усвоения определенных операций. На практических занятиях проявляется самостоятельность, инициатива и активность курсантов, а профессионализм преподавателей и инновационные методы обучения в достижении компетенций в знаниях меняют позицию обучаемых. Они, от объекта научения, получателя готовой практической информации методом показа переходит в разряд активного действующего лица (самостоятельно выполняющего практические работы и даже конструирующего необходимые для этого способы действия). Именно такой подход в ходе практических работ должен охватить каждого обучаемого. В этом результат успеха. Ролевые игры способствуют не только приобретения практических навыков, но и формируют КМН каждого курсанта. Из проведенного анализа по дисциплине «Бронетанковое вооружение» видно, что в ходе практических занятий на втором курсе в ролевых должностях каждый курсант был 2-3 раза, на третьем курсе – 3-4 раза и более.

Наряду с обучением важным элементом в творческой работе курсанта является участие в военно-научных кружках курсантов на кафедрах, где они учатся логическому мышлению, способностям вести научно-исследовательскую работу в соответствии заданных тем. Как правило, курсанты, участвующие в ВНР и НИР имеют высокие показатели в учебе, а по своей тематике имеют углубленные знания с которыми выступают на конференциях, занятиях, делятся этими знаниями и опытом с курсантами. Членом ВНК является курсант, имеющий желание работать и вести научное исследование, и второе – предполагаемое назначение председателя ВНК (курсанта).

Если в ходе учебы и военно-научной работы в ВНК участвуют командиры подразделений, преподаватели и курсанты во взаимосвязи, то результат творческой работы курсанта возрастает, его теоретический и профессиональный уровень также растет. В НИР нельзя добиться желаемого результата, если не удастся вызвать у курсанта интерес и потребность в исследовательской, познавательной работе. Критерием работы ВНР курсанта является его мотивация ведения ВНР и НИР. Такими мотивами могут быть: участие в межвузовских конференциях, посещение научно-исследовательских институтов, научно-производственных организаций, учебных заведений города и других военных училищ, самостоятельно посещение художественных и научных библиотек, поощрение за успешно выполненное задание.

Процесс работы в ВНК носит взаимосвязанный характер между курсантом и преподавателем с одной стороны, курсантом и командиром подразделения – с другой стороны. В результате такой работы формируется личность курсанта, которая за 5 лет пребывания в училище идет по нарастающей в накоплении общих знаний, развития творческого мышления, самостоятельности, способности самостоятельного решения научно-технических задач и способности приобретать навыков работы.

По наблюдению и общению друг с другом в подразделении видно, что курсанты, реально участвующие в ролевых играх, ВНР и НИР, наряду с плановыми занятиями, более способны к самообразованию, имеют более высокую успеваемость и интеллектуальный потенциал, способны организовывать обучение подчиненных, самостоятельно осваивать новые образцы бронетанкового вооружения, а это очень важно для будущего офицера.

Библиографический список

1. Методические рекомендации по формированию у курсантов командно-методических навыков и навыков воспитательной работы по специальности «Управление персоналом». Благовещенск 2023.
2. Методические рекомендации по организации и выполнению мероприятий повседневной деятельности войск. Книга 2 «Служба войск и организация безопасности военной службы. Москва, Воениздат 2022.

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА «СУПЕРСЕТОВ» ДЛЯ РАЗВИТИЯ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У КУРСАНТОВ ВОЕННО-УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ (НА ПРИМЕРЕ ДВОКУ)

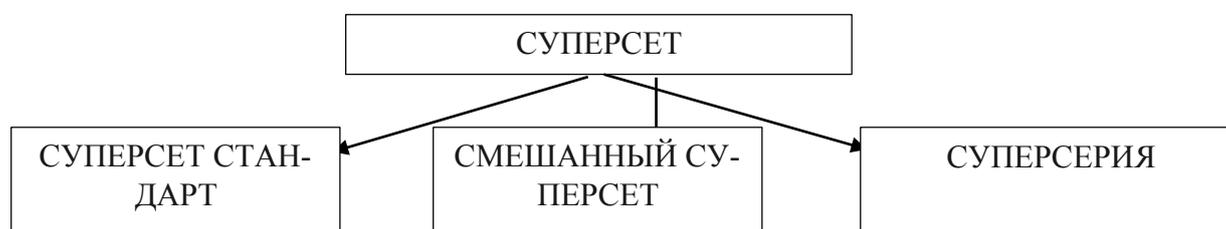
Драгункин А.С.,
преподаватель кафедры физической подготовки
ФГКВБОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
dvvku@mil.ru

Аннотация. В статье рассматривается методика применения суперсетов для развития силы и силовой выносливости курсантов военно-учебных заведений. Раскрыто содержание разновидностей метода суперсетов, которая представлена как методическая основа на практических занятиях по физической подготовке. Проведен анализ научно-методической литературы и практика применения силовых упражнений динамического и статического характера курсантов военно-учебных заведений.

Ключевые слова. Физическая подготовка, сила и силовая выносливость, методы развития физических качеств, упражнения динамического и статического характера, суперсет, суперсерия.

В практике физической подготовки курсантов военно-учебных заведений, широко применяются методы развития силовых способностей, которые реализуются в различных организационно-методических формах физической подготовки. К ним относятся методы: повторный метод, метод «до отказа» (суперсетов), метод максимальных усилий, метод динамических усилий, комплексный метод. [1] Анализ научно-методической литературы по физической подготовке показывает, что силовые способности являются профессионально-важными физическими качествами для будущих офицеров. Практика специальной военной операции показала, что военнослужащие различных подразделений, имеют достаточный уровень развития силовых способностей для выполнения военно-профессиональных задач. Но, в тоже время, не позволяет продолжительное время выполнять работу силового характера на высоком уровне без снижения ее эффективности. В этой связи, возникает проблемная ситуация в развитии разновидности силовых способностей военнослужащих, как силовая выносливость.

Анализ научно-методической литературы и практика применения силовых упражнений динамического и статического характера курсантов военно-учебных заведений (на примере ДВОКУ), позволяет полагать что метод суперсетов является разновидностью метода «до отказа», и подразделяется на три разновидности: суперсет стандарт, смешанный суперсет и суперсерия, которые представлены на рисунке 1.



исунок 1 – Разновидности метода «суперсетов» для развития силовых способностей военнослужащих артиллерийских подразделений

Основу военно-профессиональных действий военнослужащих, при которых военнослужащие испытывают значительные физические и психические нагрузки, составляет следующая деятельность: марш в район сосредоточения; развертывание огневых позиций; работа по инженерному обеспечению и маскировке огневых и стартовых позиций; боевая работа на огневой и стартовой позиции. [2]

Метод «суперсет стандарт» предполагает выполнение подряд двух упражнений для одной и той же мышечной группы, за один подход, без пауз для отдыха, на максимальное количество раз. Упражнения выполняются с отягощениями 70-80 % от максимального теста или с собственным весом. В случаях повторения суперсета, между подходами устанавливаются обычные интервалы отдыха 3-4 мин, которые необходимы для практически полного восстановления организма после максимальной физической нагрузки. Несколько суперсетов, выполненных подряд, называются суперсерией.

Метод смешанный суперсет предполагает выполнение подряд нескольких упражнений (от 2-х и более) для противоположных мышечных группы (мышц антагонистов) за один подход без пауз для отдыха на максимальное количество раз. При повторении смешанного сета интервалы отдыха между подходами также должны быть обычными в пределах от 3 до 4 мин.

Метод «суперсерия» предполагает несколько суперсетов, выполненных подряд. Данный метод развития силовых способностей рекомендуется применять не более двух раз в недельном цикле подготовки, и предназначен для курсантов с достаточно хорошим уровнем развития силовой подготовленности. При выполнении суперсерий, физическая нагрузка военнослужащих достигает максимальной 167 уд/мин. [3]

Физическая нагрузка при выполнении комплекса физических упражнений методом суперсетов представлена на рисунке 2.



Рисунок 2 – Показатели физической нагрузки после выполнения комплексов физических упражнений методом суперсетов

Интервалы отдыха по степени восстановления после выполнения суперсетов бывают трех типов:

- обычные интервалы, которые обеспечивают практически полное восстановление организма перед началом очередного упражнения;
- жесткие интервалы, когда очередная часть нагрузки выполняется на фоне недовосстановления организма или его отдельных функций;
- экстремальные интервалы, при которых очередная часть тренировочной работы совпадает с фазой повышенной работоспособности, вследствие предшествующей нагрузки и фазового протекания восстановительных процессов. [4]

Методика выполнения суперсета предполагает последовательное выполнение упражнений, без отдыха. Но для курсантов, с низким уровнем физической подготовленности допускают короткий отдых 10-20 с. Интервал отдыха между суперсериями до 4 минут.

Продолжительность отдыха между суперсетами проще и удобнее всего регулировать с помощью ЧСС. В ходе педагогического эксперимента выявлено, что до начала выполнения упражнений суперсета, у курсантов, ЧСС в среднем составляет 85 уд./мин. Также его называют - фоновый уровень ЧСС. После 4-5 подходов ЧСС в среднем возрастает до 130-140 уд./мин. Перед следующим упражнением или новым суперсетом необходимо восстановление ЧСС до первоначального состояния 85 уд./мин. (к фоновому уровню), на что обычно уходит 3-4 минуты. Также нужно учитывать выявленную закономерность: чем больше физическая нагрузка, тем большее время необходимо курсанту для

восстановления организма между суперсетам. Наиболее сложные, по технике выполнения, упражнения требуют более длительного времени восстановления, до 5 мин.

Таким образом, применение метода суперсетов для курсантов военно-учебных заведений, на занятиях по физической подготовке, способствуют более эффективному развитию силовых способностей в короткие сроки, что в свою очередь оказывает положительное влияние на их учебно-боевую деятельность. В ходе педагогического эксперимента выявлено, что основной разновидностью силовых способностей для курсантов военно-учебных заведений является силовая выносливость. Также следует отметить, что комплексы физических упражнений, разработанные на основе метода «суперсетов», применяются на занятиях по физической подготовке в виде круговой тренировки для совершенствования силовых способностей военнослужащих, а также повышения плотности занятия.

Библиографический список

1. Акамов, В.В. Профессионально-прикладная физическая подготовка военнослужащих / В.В. Акимов, А.М. Мишастый // в сборнике: Реформирование образовательной среды материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 185-летию потребительской кооперации России. Саранский кооперативный институт (филиал) Российского университета кооперации. – 2016. – С. 388-390.

2. Блаженков, В.М. Комплексные физические упражнения как средство повышения профессиональной подготовленности военнослужащих: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / Блаженков Валерий Михайлович. Санкт-Петербург, 1993. 185 с.

3. Варжеленко, И. И. Направленность и содержание комплексных занятий для решения специальных задач физической подготовки ракетных подразделений / И. И. Варжеленко, К. С. Смазнов, А. Г. Мельников, Н. Е. Гуков // Актуальные проблемы физической и специальной подготовки силовых структур: науч. журн. – 2020. – № 2. – С. 90-94.

4. Профессионально-прикладная физическая подготовка военнослужащих / В.В. Акимов, А.М. Мишастый // В сборнике: Реформирование образовательной среды материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 185-летию потребительской кооперации России. Саранский кооперативный институт (филиал) Российского университета кооперации. 2016. С. 388 – 390.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ УЧИЛИЩ ПО ОГНЕВОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Жевтнев С.А.,

курсант 2 курса отделения СПП.

Научный руководитель – Кацан В.Б., к. воен. н., доцент кафедры вооружения и стрельбы
ФГКВБОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
dvvku@mil.ru

Аннотация. В статье дан анализ эффективности применения интерактивного комплекса тренажера огневой подготовки «Скала» для формирования навыков стрельбы из штатного стрелкового оружия военнослужащими, на занятиях по огневой подготовке.

Ключевые слова: интерактивный комплексный тренажер огневой подготовки «Скала», огневая подготовка, техника выстрела.

Методика подготовки войск в настоящее время не претерпела особых изменений, однако опыт, полученный в ходе боевых действий в Специальной военной операции, в том числе и за пределами Российской Федерации (САР, Нагорный Карабах) вносит свои коррективы в содержание обучения. Прежде всего это ведение боевых действий в оперативно меняющейся обстановке в городе, горах, лесу, а также борьба с высокоскоростными бронированными целями и беспилотными летательными аппаратами.

Анализ боевой подготовки вооруженных сил наиболее развитых государств (РФ, Китая, Германии, Франции, США) показал, что одним из важных элементов огневой подготовки является применение тренажеров способных к моделированию и имитации боевых действий. В тренажерах все мультимедийные средства (звук, цвет, освещенность и т. д.) действуют на игрока одновременно, дополняя друг друга, поэтому воздействие на психику играющего усиливается многократно. Поскольку современные тренажеры обладают полным набором таких средств, то они являются практически идеальной формой внушения.

Неудивительно, что именно способность оказывать концентрированное воздействие на эмоционально-чувственную психологическую сферу человека (группы людей) предопределило широкое повсеместное внедрение компьютерных тренажеров в процесс боевой подготовки военнослужащих ряда армий иностранных государств.

Кроме создания реалистического образа вероятного противника тренажеры позволяют:
воссоздавать реалистичную многомерную картину современного боя;

отрабатывать тактику ведения боевых действий в соответствии с принципами ведения современного боя, при этом оставаясь абсолютно безопасным средством обучения;

готовить военнослужащих к действиям в любых физико-географических условиях;

эффективно обучать военнослужащих предметам боевой подготовки, тактико-техническим характеристикам любых средств вооружения и военной техники.

Наиболее велика роль тренажеров в психологической работе как традиционно важного компонента морально-психологической подготовки военнослужащих. Ее цель – обеспечить эмоционально-волевую устойчивость личного состава к внешним раздражителям в условиях реальной боевой обстановки. Основное преимущество тренажеров заключается в том, что при отсутствии реальной угрозы для жизни и здоровья, обучающихся психологические условия виртуальной реальности приближены к боевым, то есть достигается эффект, психологически сравнимый с условиями реального боя.

Помимо всего сказанного современные тренажеры дают возможность приобрести опыт ведения боевых действий заблаговременно, без существенных затрат и риска для жизни людей.

На современном этапе развития училища появилось большое количество различных тренажеров, альтернативных методик обучения стрельбе. Это тренажеры и методики обучения, использующие высокотехнологичное оборудование с компьютерными и «лучевыми» технологиями (лазер, инфракрасное излучение). Типичным представителем этой группы является стрелковый тренажер. Используемые технологии позволяют выявить ошибки у обучающихся в начале тренировок, а также усовершенствовать навыки прицеливания, плавного спуска спускового крючка, действий после выстрела.

В учебном процессе курсантов преподавателями кафедры широко применяются сложные тренажеры к которым можно отнести инфракрасные стрелковые комплексы фирмы «Скэтт», а также комплекс огневой подготовки «Вега» (рисунок 2), предназначенные для отработки навыков стрельбы по бумажным и светоотражающим мишеням. На данных комплексах одновременно стрельбу могут вести до отделения (9-10 чел.).

Комплексы тренажеров, использующие как элементы высокотехнологичного оборудования, так и оборудования, основанного на принципах пневматики, и механики представляют собой интерактивные тир. Они оборудованы сенсорным экраном, куда при помощи мультимедийного проектора проецируется изображение мишенной обстановки, содержащие различные ситуации, требующие применение оружия. При стрельбе в таком тире «пуля» попадает в сенсорную панель, при помощи компьютера определяются координаты попадания, и результат выводится на сенсорный экран в виде изображения.

Дидактические возможности применения технических средств обучения курсантов позволяют обеспечить повышение ее качества по трем направлениям:

- 1) повышению качества содержания обучения;
- 2) совершенствованию организации обучения: способствовать определению реальных возможностей курсантов в изучении конкретной дисциплины;
- 3) совершенствованию методики обучения: использовать эмоциональную насыщенность занятия.

Анализ выполнения курсантами упражнений стрельб показал, что личный состав не прошедший тренировку на тренажерах имеет средний результат выполнения упражнений 18-22 очков, а после проведения тренировки результат выполнения повышается в пределах 23-28 очков.

Таким образом, стрелковые тренажеры существенно повышают эффективность тренировки, помогают выявлять ошибки в действиях стрелка, анализировать их, объяснить и наглядно показывать причины, и следствия достигнутых результатов подготовки. Но это происходит только в том случае, если руководитель творчески и осмысленно подходит к процессу обучения стрельбе, применяя различные конструктивные методики.

Библиографический список

1. Психологическая подготовка стрелка // Оружейная правда. 08.2023 г.
2. Константинов В.Н. Методические основы построения и организации тренировочного процесса в практической стрельбе: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Константинов Владимир Николаевич. – Улан-Удэ, 2021. – 24 с.
3. <file:///localhost/article4603.htm> - Виртуальные бои не за горами.
4. <file:///localhost/fcenter.ru/05> - America's Army ставит рекорды.
5. <file:///localhost/forextimes.ru> - Западные армии используют компьютерные игры для обучения солдат.
6. <file:///localhost/infomedia.mam.by/Makarevich.htm> - К вопросу о научных основаниях критики компьютерных игр.

РАБОТА КОМАНДИРА ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ПО ОБУЧЕНИЮ ЛИЧНОГО СОСТАВА ВОЖДЕНИЮ БМП-2 В УСЛОВИЯХ ОГРАНИЧЕННОЙ ВИДИМОСТИ

Кудинов В.Ю.,

курсант 3 курса

Научный руководитель – Швец Р.В., преподаватель кафедры

(бронетанкового вооружения и техники),

ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

dvvku@mil.ru

Аннотация. Навыки практического вождения совершенствуются в ходе тактических занятий и учений, на стрельбах и других мероприятиях.

Ключевые слова: вождение боевых машин.

Обучение вождению организуется и проводится в соответствии с Курсом вождения, программами боевой подготовки и организационно-методическими указаниями главнокомандующего Сухопутными войсками, командующих (начальников) родов войск и специальных войск на учебный год с учетом особенностей района дислокации войск и театра военных действий.

Плановые занятия по вождению проводятся равномерно в течение всего периода обучения (учебного года, семестра) на учебных местах танкодрома, в тренажерном корпусе и на учебном тактическом поле в соответствии с условиями упражнений Курса вождения, Альбомом схем учебных объектов полей полигонов Вооруженных Сил Российской Федерации.

Обучение вождению планируется и проводится в следующем порядке (рисунок 1):

до начала занятий по вождению на машинах и тренажерах необходимо организовать изучение общего устройства, основ движения, правил вождения и основных правил эксплуатации машин. В дальнейшем изучение устройства машин и обучение вождению проводятся параллельно;



Рисунок 1 – Система обучения вождению боевых машин

военнослужащие – механики-водители (водители) в учебных частях должны изучить основы движения и правила вождения, освоить приемы управления машинами и выработать навыки по преодолению искусственных и естественных препятствий, вождению машин днем и ночью в условиях, соответствующих периоду обучения (зима или лето), получить навыки для действий в походном, предбоевых и боевом порядках подразделения, в конце обучения сдать испытания на присвоение классной квалификации механика-водителя 3-го класса (зачетное упражнение);

при подготовке в учебных частях командиров танков (экипажей, отделений), наводчиков орудий (наводчиков-операторов) танков, БМП, БМД и других машин в качестве дублеров механиков-водителей, с ними изучаются правила и отрабатывается вождение машин по условиям подготовительных упражнений;

с курсантами военно-учебных заведений изучаются основы движения и правила вождения, осваивается практическое вождение машин, в полном объеме Курса вождения, прививаются навыки в организации и методике проведения занятий по вождению, в том числе и с использованием тренажеров;

для выполнения упражнений по вождению должна выделяться одна машина на трех-четырех обучаемых;

машины к занятию готовит, выводит на участок вождения и представляет руководителю занятия офицер или сержант подразделения обеспечения учебного процесса, а после вождения он же возвращает машины в парк. Техническое обслуживание машин проводится после вождения с привлечением водившего личного состава;

занятия по вождению с курсантами механиками-водителями, как правило, должны проводиться не реже одного раза в неделю, а с другими категориями обучаемых равномерно в течение всего периода обучения;

занятия организуются и проводятся в составе учебного взвода под руководством командира взвода, роты или преподавателя, на учебных местах обучают преподаватели, командиры взводов, отделений, инструкторы по вождению и начальники тренажеров;

в машине при выполнении упражнений должны находиться обучаемый и инструктор, а при выполнении зачетного упражнения во время испытаний на присвоение классной квалификации только обучаемый;

упражнения, которые предусмотрено отрабатывать днем и ночью, сначала выполняются днем, а затем ночью.

На занятиях по практическому вождению обучаемые должны быть в спецодежде с противогазами, при себе иметь военные билеты, удостоверения классных специалистов (кому положено), карточки индивидуального учета стажа практического вождения и карточки индивидуального учета по легководолазной подготовке и вождению танков под водой.

Основным требованием к обучению является привитие личному составу практических навыков в умелом вождении машин в различных условиях местности и обстановки.

К практическому вождению обучающийся допускается после теоретического изучения основ движения, правил вождения и эксплуатации машин, отработки установленной последовательности действий для выполнения изученного приема в целом.

Библиографический список

1. Курс вождения боевых машин (КВБ и СМ СВ-2011).
2. Учебное пособие «Вождение боевых машин. Часть 1. Основы вождения. Техника преодоления препятствий и ограниченных проходов БМП-2, БМП-3, БТР-82АМ, МТ-ЛБ» - 2022.

РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЭКОНОМИКЕ

Кузнецова Е.Н.,

студент 5 курса бакалавриата, индустриально-педагогический факультет
Научный руководитель – Ланина С.Ю., канд. физ.-мат. наук, доцент, доцент кафедры экономики,
управления и технологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
margo.amira.orlova@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрен вопрос формирования интереса к предпринимательской деятельности при обучении экономики в школе. Выделены факторы, определяющие интерес обучающихся к предпринимательской деятельности. Описаны основные методические аспекты, на которые необходимо обратить внимание при организации обучения предпринимательству.

Ключевые слова: предпринимательская деятельность, интерес, экономики, старшеклассники.

В условиях новых рыночных отношений усиливается значимость таких качеств личности, как предприимчивость и деловитость, расчетливость и хозяйственность, инициативность и высокая дисциплинированность, способность к самостоятельному анализу жизненных реалий, включая экстремальные, готовность к защите своих социально-экономических прав и свобод. Для того чтобы сформировать экономически образованного человека, процесс целенаправленного воспитания и образования следует начинать уже в школьном возрасте.

Предпринимательство является одной из ведущих сфер экономики [1]. И его необходимо развивать. Однако заниматься им должны творческие, инициативные, грамотные и честные люди, которым небезразлична судьба государства. Именно в предпринимательстве могут наиболее проявить себя сегодняшние школьники.

Анализ теоретического материала, а также беседа и наблюдение за старшеклассниками, позволили выделить ряд факторов на которые можно «опереться» при организации обучения экономики, направленного на развитие интереса к предпринимательской деятельности: желание быть самостоятельным и независимым; интерес к творчеству и инновациям; желание заработать деньги; образовательные возможности (приобретение практических навыков, опыта работы в команде и управлением проектами); вдохновение успешными предпринимателями [2].

Одним из способов позволяющим не только развить интерес к предпринимательской деятельности, но и глубже познакомиться с этим видом деятельности, можно на элективных курсах по экономике. В рамках элективного курса учащимся дается информация, которая не представлена в программе учебного предмета. Также на элективных курсах используются методы и приемы, которые не целесообразно использовать на уроках по экономике, ввиду ограниченности времени и возможностей. Также на элективных курсах могут быть представлены те разделы о предпринимательстве, которые не предусмотрены школьной программой в рамках предмета экономика.

Создание элективного курса по предпринимательству поможет учащимся раскрыть свой потенциал, развить ключевые навыки для успешной предпринимательской деятельности и подготовиться к будущей карьере в бизнесе.

Развитие интереса к предпринимательской деятельности на элективных курсах требует тщательного планирования, подбора подходящих методов обучения и создания стимулирующей обучающей среды.

При разработке элективного курса по предпринимательству важно учитывать следующие моменты:

1. Практические задания и проекты: включение практических заданий и проектов, которые позволят учащимся применить полученные знания на практике. Работа над реальными кейсами и создание собственного бизнес-плана могут значительно повысить заинтересованность учащихся.

2. Взаимодействие с успешными предпринимателями: приглашение гостей-предпринимателей для проведения лекций или мастер-классов может быть вдохновляющим опытом для учащихся. Они могут увидеть реальные примеры успешной предпринимательской деятельности и получить ценные советы из первых уст.

3. Интерактивные методы обучения: использование интерактивных методов обучения, таких как ролевые игры, дискуссии, групповые проекты и т.д., поможет сделать процесс изучения более увлекательным и запоминающимся.

4. Поддержка и поощрение: важно создать атмосферу поддержки и поощрения для учащихся, которые проявляют интерес к предпринимательству. Поощрение учащихся за активное участие, похвала за успехи и помощь в преодолении трудностей – являются эффективными методами развития познавательного интереса.

5. Актуальность и практическая значимость: необходимо обеспечить курс актуальным материалом, который имеет практическую значимость для учащихся. Важно показывать учащимся, как полученные знания и навыки могут быть применены в реальной жизни и помочь достичь успеха в бизнесе.

6. Индивидуализация обучения: учитывайте индивидуальные потребности и интересы учащихся, позволяя им выбирать направления изучения, проекты или задания, которые соответствуют их интересам.

Создание стимулирующей и поддерживающей среды для развития интереса к предпринимательству среди учащихся старших классов может способствовать формированию у них необходимых навыков и мотивации для будущей успешной предпринимательской деятельности.

Библиографический список

1. Организация предпринимательской деятельности: Учебное пособие/Под ред. В. Я. Горфинкеля, Г. Б. Поляка, В. А. Швандара. М.: Юнити-Дана, 2013. – 245с.

2. Прокопьева, Т.В. Основы предпринимательства. Методика обучения предпринимательству: Учебное пособие для студентов всех форм обучения направления подготовки «Экономика» / Т.В. Прокопьева, И.В. Рыбакова / Рубцовский индустриальный институт. – Рубцовск, 2015. – 59 с.

К ВОПРОСУ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Кузьминчук Д.Н.,

студент 1 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель – Яцевич Л.П., канд. пед. наук,
доцент кафедры иностранных языков
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
nikodarya2018@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается роль интерактивного обучения в современном языковом образовании. Среди интерактивных методов автором описываются ролевая игра и метод дискуссии.

Ключевые слова: традиционное обучение, интерактивный метод, речевая деятельность, иностранный язык, технология

С каждым годом система образования в России претерпевает существенные изменения, разрабатываются новые технологии обучения с целью вхождения в мировое образовательное пространство. Роль и значение новейших форм обучения, направленных на оптимизацию и улучшения процесса изучения иностранного языка, возрастает. Традиционные формы обучения уступили место инновационным, которые включают интерактивные технологии.

Традиционные формы обучения предполагают, что основным активным участником процесса обучения является преподаватель, который в первую очередь обращает внимание на содержание своей педагогической деятельности. При традиционном обучении ученик занимает пассивную позицию и не может проявить свои умственные способности и речевые навыки. Интерактивное обучение реализуется в условиях непрерывного, активного взаимодействия всех учащихся в режиме диалога, беседы [3]. В отличие от традиционных форм обучения, где между преподавателем и учеником существуют субъективные отношения, ученики занимают активную позицию. Интерактивное обучение на уроках иностранного языка способствует развитию коммуникативных умений у учащихся и повышению их заинтересованности в изучении учебного материала. Так же интерактивный подход позволяет не выделять наиболее сильных и подготовленных учеников среди других, а наоборот подобрать такие методы обучения, которые могли бы стимулировать и активизировать учебную деятельность «слабых» учеников и в то же время увлекать более подготовленных [1].

Учителя стали все чаще отходить от традиционных методов и ставят в приоритет обучение с помощью инновационных методик и средств обучения.

Преподавательский опыт показывает, что ролевая игра является одним из продуктивных методов обучения иностранному языку, а также стимулирует положительную мотивацию к обучению. Данный метод требует основательной подготовки со стороны учителя и задействует большую часть урока. Обязательным элементом ролевой игры является разрешение проблемной ситуации. Учитель должен организовать ход урока, подготовить набор ролей, разработать сценарий, подготовить комплект раздаточного материала (опознавательные знаки, эмблемы, плакаты и др.). Ролевая игра также предполагает тщательную индивидуальную подготовку каждого ученика.

Ролевая игра – это «обучение в действии». Ролевые ситуации повышают качество обучения и стимулируют развитие навыка спонтанного говорения на иностранном языке. Благодаря различным социальным и межличностным ролям, ролевая игра дает ученикам возможность выйти за рамки привычного традиционного обучения, позволяет предвосхищать свой будущий личный опыт, играя разнообразными ролями.

В современной методике преподавания особое значение приобретает обсуждение или метод дискуссий в изучении иностранного языка. Такая технология дает возможность ученикам расширить свои знания, открыть для себя новое видение мира в целом, раскрыть знания об окружающей среде.

Сущность дискуссии заключается в обмене мнениями на определенную тему между учителем и учащимися или только между учащимися. Дискуссия – это порядок рассмотрения и обсуждения спорных вопросов. В отличие от беседы или обмена мнениями, дискуссия подразумевает спор, столкновение точек зрения, позиций и т.д. [2]. В настоящее время дискуссия является одной из важнейших форм учебной деятельности. В преподавании иностранного языка умение открывать и вести спор, умение выслушивать и понимать суть вопроса является очень важными навыками, которые способствуют разнообразию компонентов коммуникативной компетенции.

При проведении классных дискуссий, основная цель учителя – научить учеников правильно строить свою речь, то есть сформировать правильную мотивацию речевой деятельности. В этом случае общение будет действовать не только как цель, но и как средство обучения говорению.

Интерактивность предоставляет возможность выходить за рамки привычного традиционного обучения. Взаимная поддержка и доброжелательность – ключ к эффективному функционированию интерактивного обучения в ходе учебной работы. Поэтому интерактивное обучение является эффективным средством обучения, которое помогает учителям создавать учебные среды, способствующие развитию учеников и их индивидуальности, а также обеспечивать более глубокое понимание учебного материала и развитие критического мышления.

Таким образом, использование интерактивных технологий снижает психологическую нагрузку у учащихся, так как выполняет развлекательную функцию, помимо воспитательной, образовательной и развивающей функций. Учащиеся развивают необходимые жизненные качества и навыки, такие как: умение работать в команде, умение уважать других и проявлять терпимость, умение находить пути решения поставленной проблемы, коммуникативный навык, навык критического мышления.

Библиографический список

1. Коротаева, Е. В. Интерактивное обучение: аспекты теории, методики, практики / Е. В. Коротаева, А. С. Андрюнина // Педагогическое образование в России. – 2021. – № 4. – С. 26–33.
2. Поначугин, А. В. Практика использования интерактивных технологий для подготовки бакалавров прикладной информатики в период пандемии COVID–19 / А. В. Поначугин // Вестник Мининского университета. – 2020. – № 4. – С. 6.
3. Ряховская, А. Ю. Современные технологии в преподавании английского языка: учебное пособие / А. Ю. Ряховская. – Брянск : РИСО БГУ, 2019. – 116 с.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗГОВОРНЫЙ КЛУБ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

Маскалюк Д.С.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков

Научный руководитель – Аниховская Т.В., канд. филол. наук, доцент
кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
maska.dolly@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается языковой клуб как форма организации внеклассной работы по английскому языку. Описан опыт проведения тематического разговорного языкового клуба с учащимися 8-9 классов школы иностранных языков ЦОДО БГПУ по теме «Важные даты и праздники в странах изучаемого языка и в России».

Ключевые слова: внеурочная деятельность, языковой клуб, английский язык, мотивация, средний этап обучения

В рамках обучения иностранному языку внеурочная деятельность, являющаяся неотъемлемой частью образовательного процесса, способствует углублению уровня знаний учащихся, расширению кругозора, развитию креативного мышления, формированию духовно-нравственной сферы, и, как правило, повышению мотивации школьников в изучении культуры страны и непосредственно языка.

Одной из форм реализации современного дополнительного образования в сфере обучения иноязычной речи являются разговорные языковые клубы, представляющие собой комплекс тематических занятий, целью которых является овладение разговорным навыком иностранного языка. Как отмечает Валеева Е.В., «мероприятия разговорного клуба успешно решают образовательные задачи и открывают широкие возможности раскрытия личности, вместе с развитием определенной культуры общения, умением приходить на помощь друг другу и работать на достижение общей цели, при котором происходит обучение в игровой форме, сотрудничестве, в малых группах, с использованием современных методов и гуманистических идей» [1]. Занятия в языковом клубе проводятся в неформальной обстановке, что позволяет учащимся раскрепоститься и преодолевать языковой барьер.

Для того чтобы правильно мотивировать учащихся среднего этапа обучения, нужно понимать психологические особенности этой возрастной группы. Так, у подростков происходит сдвиг в мышлении в сторону активной познавательной деятельности; развивается абстрактное мышление, а также логическая память; учебная деятельность движима внутренними мотивами учащегося [2]. Соответственно при организации внеурочных мероприятий необходимо учитывать интересы учащихся и делать упор на разнообразие форм познавательной и творческой деятельности.

Проанализировав содержание одного из наиболее популярных УМК «Spotlight» для 5-9 классов, мы пришли к выводу, что представленные в них отдельные сценарии, рекомендованные для внеурочных занятий по английскому языку, не всегда системны и зачастую не соответствуют формату разговорного клуба.

В этой связи было принято решение о создании дополнительного комплекса тематических сценариев для внеурочных занятий, которые можно было бы проводить регулярно в формате разговорного языкового клуба с целью повышения уровня владения английским языком у учащихся и раскрытия их творческого потенциала.

Всего было создано 3 тематических комплекса сценариев, включающих в себя 5 внеурочных занятий каждый, для проведения разговорных языковых клубов со школьниками пятых-шестых, седьмых-восьмых и восьмых-девятых классов.

Так, для языкового клуба школьников 8-9 классов была выбрана тема «Важные даты и праздники в странах изучаемого языка и в России», частично знакомая им по текстам УМК «Spotlight». Было разработано 5 сценариев занятий по следующей тематике: День Благодарения/День народного

единства, Новый год и Рождество, День Влюбленных/День Семьи, Пасха Католическая и Православная, День независимости/День России. Комплекс занятий был апробирован с учащимися 8-9 классов Школы иностранных языков ЦОДО БГПУ в формате языкового клуба, занятия проводились с октября 2023 по май 2024 года.

В работе клуба использовались разные формы организации работы и взаимодействия участников. Так, занятие, посвященное Дню влюбленных и Дню Семьи, проходило в форме квиза, где учащиеся делились на команды и отвечали на вопросы, связанные с особенностями праздника в Великобритании и в России, разные по степени сложности и затрагиваемым сферам. Занятие про праздник Пасхи строилось вокруг просмотра и последующего обсуждения фильма «Бунт ушастых». Учащиеся не только выражали свое мнение, но также познакомились с тематической лексикой, отработали ее в различных упражнениях и узнали много нового об особенностях празднования Пасхи в разных странах. День Благодарения был проведен в формате веселых стартов, где ученикам нужно было выполнять на скорость задания языкового характера с элементами спортивных состязаний.

Чередование разнообразных форм организации каждого занятия поддерживало интерес учеников к деятельности клуба. Задача педагога была «разговорить» учащихся, дать возможность применить на практике уже изученный в рамках обычных уроков материал. Несомненным плюсом выбранной темы языкового клуба стала возможность совмещения познавательной и культурно-досуговой деятельности. В целом, учащиеся были заинтересованы в занятиях, старались активно работать, они не только получили знания, но и погрузились в атмосферу празднования.

Разговорный языковой клуб реализовал не только образовательные, но и воспитательные задачи. С помощью регулярных занятий, посвященных праздникам в разных странах у обучающихся сформировалось положительное отношение как к странам изучаемого языка, так и к традициям народа, истории и культуры своей страны. В ходе таких занятий происходит осознание собственной уникальности, идентичности, значимости через пересмотр эмоционально-оценочного отношения к миру и собственным ценностным ориентациям.

Таким образом, организация внеклассных занятий по английскому языку в форме тематического разговорного клуба повышает эффективность обучения английскому языку как иностранному, решает ряд воспитательных задач и является важной частью учебного процесса на этапе основного общего образования.

Библиографический список

1. Сергиевская Е. А. Дискуссионный клуб как средство развития иноязычной компетентности студентов неязыковых специальностей // Наука как движущая антикризисная сила: инновационные преобразования, приоритетные направления и тенденции развития фундаментальных и прикладных исследований: сб. науч. ст. по итогам междунар. науч.-практ. конф., Санкт-Петербург, 15-16 янв. 2016 г. - Санкт-Петербург : КультИнформПресс, 2016. - С. 71-72.

2. Эльконин, Д. Б. Избранные психологические труды: детская и педагогическая психология / Д.Б. Эльконин. – М.: Педагогика, 1989. – 560 с.

РАЗВИТИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АУТЕНТИЧНЫХ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

Мирошниченко А.Д.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков

Научный руководитель – Климас Т.А., ст. преподаватель

кафедры романо-германских и восточных языков

ФГБОУ ВО «Благовещенский Государственный Педагогический университет»

nastyamiroshnichenko.2001@bk.ru

Аннотация. В данной статье описывается способ формирования социокультурной компетенции у учащихся общеобразовательных учреждений посредством работы с аутентичными видеоматериалами и особенности их применения.

Ключевые слова: социокультурная компетенция, аутентичность, видеоматериалы, коммуникация.

На сегодняшний день одной из основных целей обучения иностранному языку является формирование коммуникативной компетенции, которая включает в себя как языковую, так и социокультурную компетенцию, поскольку без знания социокультурного фона невозможно сформировать коммуникативную компетенцию даже в ограниченных пределах. В связи с этим почти в каждой школе на уроке иностранного языка перед учителем встает вопрос о формировании социокультурной компетенции у школьников разных ступеней обучения, о том какие средства лучше использовать для наиболее эффективного результата, поскольку это очень важный процесс, способствующий комплексному овладению языком. В данной работе мы разберем некоторые приемы использования аутентичных видеоматериалов на китайском языке с целью приобретения учащимися социокультурного опыта.

Определение понятию «социокультурная компетенция» дают многие специалисты в области лингвистики (Н. В. Шилина, В. В. Борщева, В. В. Сафонова), но наиболее точно его раскрывает Т. Л. Гурулева. Она определяет социокультурную компетенцию как умение пользоваться языковыми средствами, в соответствии с культурными обычаями, определяемыми социальными нормами и коммуникационными традициями.

В качестве демонстрационного примера мы взяли урок 28 «礼轻情意重» учебника НПККЯ 3. В данном уроке перед учителем стоят следующие задачи: рассмотреть основные традиции и обычаи китайцев во время проведения 中秋节; расширить кругозор учащихся о других праздниках Китая; сравнить традиции Китая и России. К каждому уроку в данном УМК предусмотрен ряд аутентичных видеоматериалов, сопровождающих письменный диалог в учебнике. Однако, не предусмотрены какие-либо упражнения с возможностью задействовать их в процессе урока.

В данной работе мы рассмотрим несколько примеров того, как можно использовать данные видеоматериалы с наибольшей эффективностью не только для развития различных видов речевой деятельности, но и для процесса формирования социокультурной компетенции.

Первый прием подразумевает просмотр видео без предварительного чтения диалога. При первом просмотре даже лучше отключить звук и предложить учащимся посмотреть некое «немое кино». Так как изображение и звук могут функционировать отдельно друг от друга, преподаватель имеет возможность направить внимание обучающихся не на то, что говорят, а на то, что происходит на экране. Во время просмотра можно делать паузы и задавать учащимся вопросы на китайском языке о том, что они видят в сценах, людях и поведении. Кроме того, можно спросить о том, как выглядят люди на видео, как они разговаривают друг с другом, какие эмоции они проявляют и какие убеждения могут руководить их поведением. Также, можно попросить учащихся сравнить свой собственный культурный опыт, задавая вопросы, основанные на темах, затронутых в видео. Например, на моменте вручения подарка можно спросить: «如果你给你一份礼物, 你会有什么反» или «如果你选择一件礼物, 你认为盒子里会有什么? ». Затем во время второго прослушивания со звуком у учащихся появляется

возможность сравнить их ожидания с действительной реальностью, что в дальнейшем при погружении в культурное пространство Китая поможет избежать столкновения с культурным шоком.

Еще один прием работы с подобными видеоматериалами – это застывшее изображение (стоп-кадр). Такой тип просмотра поможет организовать изучение лексических единиц и социокультурных особенностей обозначения эмоций, жестов, реакций, настроения. Для этого нужно подобрать сюжетный, мотивирующий разговор и дать следующее задание: объясните причину реакции и предположите развитие событий; спросите, как вы будете действовать в аналогичной ситуации и почему. Использование застывшего изображения также эффективно в целях развития умений составления плана и построения логических связей.

Кроме того, в качестве задания к подобного рода видео можно подготовить бланки с названиями тех или иных явлений, встречающихся в данном диалоге. Учащиеся должны отметить галочкой те явления, с которыми они не сталкивались в своей жизни. Например, приготовление лунных пряников или факт того, что китайцы при получении подарка не спешат сразу открывать его, поскольку это можно считать нарушением этикета.

Безусловно, помимо приведенных выше приемов существует еще множество других, заслуживающих внимания и разбора.

Таким образом, данные приемы использования способствуют интенсификации учебного процесса и создают наиболее благоприятные условия для формирования социокультурной компетенции обучающихся, поскольку аутентичные видеоматериалы максимально приближены к языковой реальности и поэтому их использование на уроке китайского языка более чем оправдано. Никакие другие материалы не могут дать такого же полного представления о социокультурной реальности страны изучаемого языка и продемонстрировать сочетание вербального и невербального кодов иноязычного общения.

Библиографический список

1. Борщева, В. В. Формирование лингвистической культуры студентов (на материале изучения английского языка) : специальность 13.00.01 "Общая педагогика, история педагогики и образования" : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Борщева Вероника Владимировна. – Саратов, 2005. – 217 с.

2. Гурулева, Т. Л. Теория обучения китайскому языку и переводу (в языковой паре китайский - русский). Межкультурная лингводидактика: монография / Т.Л. Гурулева. – Москва: ВКН, 2020. – 446 с.

3. Сафонова, В. В. Социокультурный подход: основные социально педагогические и методические положения // Иностранные языки в школе. – 2014. – №11. – С. 2 – 13.

4. Шилина, Н. В. Анализ уровня сформированности компонентов иноязычной социокультурной компетенции у обучающихся / Н. В. Шилина // Мир науки. – 2018. – Т. 6, № 6. – С. 78.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ ЭКОНОМИКИ В ШКОЛЕ

Орлова С.И.,

студент 5 курса бакалавриата, индустриально-педагогический факультет
Научный руководитель – Ланина С.Ю., канд. физ.-мат. наук, доцент, доцент кафедры экономики, управления и технологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
margo.amira.orlova@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрен вопрос необходимости формирования предпринимательских компетенций при обучении экономики в школе. Представлен перечень умений, который может быть включен в предпринимательскую компетенцию. Описаны результаты проведенного опроса старшеклассников. Перечислены основные методы организации и проведения занятий по экономике, направленные на формирование и развитие предпринимательской компетенции.

Ключевые слова: предпринимательская компетенция, урок экономики, старшеклассники.

Интенсивные темпы развития экономической сферы жизни страны, с одной стороны накладывают ответственность на образование (выпускники школ, выпускники учреждений среднего профессионального образования, выпускники высшей школы должны быть экономически и финансово грамотными), с другой стороны – для обеспечения самого процесса развития экономической сферы, необходимо развитие предпринимательской деятельности в целом.

В настоящее время, в ряде школ в принципе отсутствует такой школьный предмет, как экономика, а с основами предпринимательства обучающиеся могут познакомиться лишь на элективных курсах, если таковые ведутся в школах.

В настоящее время вопросу поддержки и развития предпринимательской деятельности в нашей стране уделяется большое внимание как со стороны Правительства РФ, так и лично Президентом РФ Путиным В.В. При этом особое внимание и заинтересованность они проявляют к оказанию поддержки молодежного бизнеса, формированию и развитию экономической, финансовой, предпринимательской, правовой грамотности подрастающего поколения.

Таким образом, перед системой образования, становится новая задача, формировать и развивать предпринимательские компетенции у подрастающего поколения на всех уровнях образования.

Под предпринимательскими компетенциями будем понимать набор навыков, знаний и качеств, которые необходимы человеку для успешного ведения бизнеса [1]. Анализ теоретического материала показал, что рассматриваемый вид компетенции чаще всего включает в себя следующие набор умений: разрабатывать бизнес-планы, анализировать рынок, принимать стратегические решения, управлять финансами и ресурсами, устанавливать и поддерживать деловые отношения, а также быть творческим и инновационным мыслителем [1].

На рисунке 1 представлена модель общих предпринимательских компетенций обучающихся разработанная Л.А. Трусовой.

Основная цель предпринимательского образования учащихся – это формирование у них первоначальных знаний по основам предпринимательства и умений применять имеющиеся знания из различных областей при организации малого бизнеса.

С обучающимися старших классов был проведен опрос. В опросе участвовало 62 школьника. На вопрос «Как, по Вашему мнению, необходимо учить будущих предпринимателей?» наиболее часто встречались следующие утверждения: работа с наставником; экскурсии на предприятия, фирмы, организации; выполнение проектов; очно-групповые тренинги. На вопрос «Какие формы организации занятий, по Вашему мнению, будут наиболее эффективными при обучении предпринимательству?»

наиболее часто встречались следующие утверждения: решение практических задач; дискуссии; проектная деятельность; работа в группах; использование компьютерных технологий; экскурсии на предприятие; обучение в игровой форме; работа с бизнесменом-наставником.



Рисунок 1 - Модель общих предпринимательских компетенций обучающихся

Таким образом, можно сказать, что по мнению школьников в образовательном процессе необходимо использовать технологии и методы, которые позволяют не только проверить полученные знания, но и научиться решать различные практические, жизненные задачи и проблемы по предпринимательству.

Для формирования предпринимательских компетенций необходимо использовать новейшие формы работы. К таким формам можно отнести различного вида и форм проведения тренинги: бизнес-тренинги, управленческие, лидерские и корпоративные тренинги [3].

Темпы развития различных сфер жизни общества накладывают определенные обязательства на подрастающее поколение, оно должно уметь оперативно адаптироваться к новым условиям, быть способными осуществлять самостоятельный выбор, принимать управленческие решения и нести за них ответственность.

Библиографический список

3. Трусова, Л.А. Особенности формирования предпринимательских компетенций школьников в условиях социального партнерства / Л.А. Трусова // Современные проблемы науки и образования. – 2021. – №2. – С.145
4. Организация предпринимательской деятельности: Учебное пособие/Под ред. В. Я. Горфинкеля, Г. Б. Поляка, В. А. Швандара. М.: Юнити-Дана, 2013. – 245с.
5. Прокопьева, Т.В. Основы предпринимательства. Методика обучения предпринимательству: Учебное пособие для студентов всех форм обучения направления подготовки «Экономика» / Т.В. Прокопьева, И.В. Рыбакова / Рубцовский индустриальный институт. – Рубцовск, 2015. – 59 с.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ В ОБУЧЕНИИ АУДИРОВАНИЮ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Отрадова Е.В.,

студент 5 курса бакалавриата

Научный руководитель – Аниховская Т.В., канд. филол. наук,
доцент кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
otradnova.elena16@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрена важность включения регионального компонента содержания в процесс обучения аудированию на английском языке на этапе подготовки к ОГЭ с целью расширения знаний учащихся о своем регионе на фоне развития языковых навыков. Описана работа по созданию комплекса упражнений, направленных на совершенствование навыка аудирования, разработанного на основе оригинальных материалов об истории, культуре, флоре и фауне Амурской области.

Ключевые слова: обучение иностранному языку, аудирование, ОГЭ, региональный компонент

Для достижения цели языкового образования в основной школе, согласно требованиям ФГОС III поколения, необходимо формирование коммуникативной компетенции учащихся, то есть их способности и готовности к общению на иностранном языке. Особенно важно уделять внимание аудированию, как одному из наиболее сложных видов речевой деятельности. Понимание устной речи на иностранном языке становится ключевым элементом успешного межкультурного общения.

При обучении иностранному языку учителю необходимо создавать такие условия, которые будут способствовать развитию высокого уровня познавательной деятельности и формированию интереса у обучающегося, иными словами, которые будут повышать его учебную мотивацию [1]. Именно поэтому обучение навыкам аудирования на английском языке направлено не только на развитие умения слушать и понимать английскую речь, но также на расширение знаний о различных аспектах окружающего мира, общества, человека, природы, истории и культуры, как страны изучаемого языка, так и родной страны. Включение регионального компонента в образовательную среду способно сделать процесс изучения иностранного языка более интересным и значимым [2]. Региональный компонент содержания, используемый в процессе обучения, призван способствовать более глубокому осознанию себя носителем родной культуры, а также развитию умения представлять родную культуру в условиях межкультурного общения [3].

При анализе наиболее популярного учебно-методического комплекса по английскому языку «Spotlight», широко используемого на этапе основного общего образования в школах г. Благовещенска и Амурской области, было обнаружено недостаточное количество информации об истории, географии, культуре и других аспектах жизни отдельных российских регионов. При этом аудиоматериалы региональной направленности в формате ОГЭ в данном УМК практически отсутствуют.

В данном контексте, нами было принято решение разработать собственный комплекс аудиотекстов об Амурской области и упражнений к ним в формате ОГЭ для учащихся 9 класса, ориентированный на развитие навыков и умений аудирования на английском языке. Разработанный комплекс упражнений отвечает всем требованиям формата ОГЭ и опирается на тематический вокабуляр УМК «Spotlight-9», он может быть использован как самостоятельное учебное пособие для подготовки к экзамену, так и в качестве дополнения к основному учебнику.

Авторский аудиокomплекс включает в себя два модуля, отличающиеся представленными типами заданий. В первом модуле используются максимально разнообразные, не ограниченные рамками экзаменационных требований форматы. Они полезны для общего развития навыков аудирования и направлены на проверку общего понимания аудиотекстов, объединённых темой «Чудеса Приамурья». Второй модуль включает только задания в формате ОГЭ. В нем представлены задания трёх типов разной степени сложности. Задание первого типа подразумевает прослушивание коротких текстов и

выбор правильных ответов. В задании второго типа необходимо соотнести высказывания пяти разных людей с рубриками из представленного списка. При выполнении задания третьего типа учащиеся слушают интервью и вносят данные в таблицу. Предполагается заполнение пропусков в таблице словами или короткими фразами. Тематически в этом блоке представлены аудиотексты об уникальных природных памятниках Амурской области, таких как Шамбала Пинежье, изложена история создания самой длинной детской железной дороги в мире, динамика развития Амурского газоперерабатывающего завода, описана одна из легенд, повествующая о гибели парохода «Мудрец» в период русско-японской войны 1904 -1905 гг., упоминаются сведения о муралах - уникальном виде монументальной живописи, привлекающем внимание жителей и гостей региона благодаря созданию арт-объектов городе Свободном в рамках программы «Форум хороших дел» и др.

Проведение предварительной апробации отдельных фрагментов данного учебного комплекса с учащимися 9 класса МОАУ СОШ № 2 г. Свободного позволяет сделать вывод, что систематическая работа с подобными заданиями способствуют улучшению навыков аудирования на английском языке и представляют собой эффективный способ расширения знаний учащихся в области истории и культуры Амурской области.

Таким образом, интеграция материалов региональной направленности в обучение английскому языку может способствовать развитию языковых, речевых навыков и повышению социокультурных знаний, поддерживать мотивацию учащихся на должном уровне и помочь им лучше ориентироваться в истории, культуре и достопримечательностях родного края.

Библиографический список

1. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. / Н. Д. Гальскова, – Москва : Издательский центр «Академия», 2009 – 333 с.
2. Региональный компонент содержания обучения иностранному языку URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/regionalnyy-komponent-soderzhaniya-obucheniya-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 10.04.2024).
3. From Blago with Love: a Course for Intermediate and Upper-Intermediate Students of English. / T.V. Anikhovskaya and others; [ed. T.V. Anikhovskaya]. - Blagoveshchensk: BSPU Publishing House, 2023. – 212 p.

РАЗВИТИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА В СТАРШИХ КЛАССАХ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ «ПЕРЕВЕРНУТЫЙ КЛАСС»

Павлова А.С.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков

Научный руководитель – Глазачева Н.Л., к.ф.н., доцент,

доцент кафедры романо-германских и восточных языков

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

alina_pavlova_01@mail.ru

Аннотация. В данной статье обосновывается использование технологии «Перевернутый класс» на уроках китайского языка на старшей ступени обучения. Описываются упражнения, которые можно применять в рамках данной технологии.

Ключевые слова: иноязычная коммуникативная компетенция, технологии обучения, перевернутый класс, упражнения, китайский язык.

Иноязычная коммуникативная компетенция в процессе обучения иностранным языкам является главной целью обучения. Актуальность исследования обусловлена тем, что развитие иноязычной коммуникативной компетенции является сложным процессом, для которого возникает необходимость разрабатывать упражнения, эффективно развивающие речевые навыки и умения старшеклассников. В современном образовании уделяется внимание интеграции новых технологий обучения и информационных технологий. Мы рассматривали инновационную технологию «Перевернутый класс» и на ее основе создавали упражнения к действующему УМК по китайскому языку.

Педагогическая технология обучения «Перевернутый класс» (от англ. – «Flipped classroom») возникла в США и впервые была использована американскими преподавателями Джонатаном Бергман и Аароном Сэмсом в 2007 году. Суть технологии «Перевернутый класс», как объясняла Е. В. Шадрова, состоит в том, чтобы вовлечь учащихся в реальную деятельность во время урока, а не подвергать их длительному прослушиванию лекций или объяснений нового материала учителя. Другими словами, суть состоит в том, чтобы место и роль домашней работы и работы в классе поменялось.

В ходе исследования был проведен анализ требований к развитию и совершенствованию иноязычной коммуникативной компетенции, проведен анализ технологии «Перевернутый класс», а также созданы упражнения на развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности (аудирования, говорения, чтения и письма) в старших классах на основе УМК «НПККЯ» 3 часть под авторством Лю Синь (перевод Е.В. Сирко).

Первое упражнение создано для развития и совершенствования навыков аудирования. Мы обратились к уроку под названием «中国人叫她母亲和» («Китайцы называют её рекой матерью»). В данном уроке речь идет о различных географических фактах, касающихся рек разных стран, в том числе и Китая. В этом случае аудирование нужно вводить после разбора грамматических конструкций и лексики, но до прочтения самого текста учебника. Для работы с аудиотекстом мы разработали упражнение «Групповой проект на тему «Интересные географические факты».

Задачи учителя – предоставить учащимся аудиотекст и разбор лексики и грамматики на дом. В классе же учитель может разделить учащихся на группы и дает задание подготовить мини-проект на тему географических фактов, которые были озвучены в тексте. На выполнение задания отводится 10-15 минут.

Задачи учащихся состоят в том, чтобы дома разобрать лексику и грамматику с опорой на справочный материал, а также прослушать аудиотекст, отправленный учителем. Перед учениками стоит задача при прослушивании выделить географические факты, которые были озвучены в тексте. Учащиеся имеют возможность несколько раз прослушать аудиозапись для полного понимания.

На уроке учащиеся делятся на группы, каждая группа получает задание на основе прослушанного дома текста составить краткое сообщение о предложенном географическом объекте по плану: положение, численность населения, основные достопримечательности, почему его стоит посетить. После 10-минутной подготовки учащиеся презентуют сообщение перед одноклассниками, учитель следит за правильностью сообщения. Таким образом развивается навык выборочного прослушивания, совершенствуется умение говорения и использования грамматических конструкций. Также учащиеся пополняют свои знания о географии Китая и других стран.

Второе упражнение создано для развития и совершенствования навыков говорения. Мы обратились к уроку на тему «汽车我先开着» («Сначала я поведу машину») и создали упражнение «Составьте диалог-сценку». Главная тема урока является актуальной проблемой «конфликта поколений».

Данный вид упражнения можно вводить после прочтения текста. Задача учителя – выдать в качестве домашнего задания объяснение дополнительной лексики по теме, а также разбор грамматических конструкций и различных фраз для повторения. Также учитель дает задание выучить новую лексику. Далее учителю необходимо сделать карточки, на которых будет написана определенная ситуация, в нашем случае ситуация конфликта между родителями и детьми. Например, можно взять ситуацию, как ребенок просит новый компьютер, а мама или папа не хотят тратить деньги, или же взять ситуацию из текстов учебника. Затем на самом уроке учитель делит учащихся на пары и дает возможность выбрать карточку с ситуацией наугад. Учитель дает задание ученикам составить диалог с использованием дополнительной лексики или лексики из учебника, а также используя грамматические конструкции или ключевые фразы. К тому же учитель дает задание придумать сценку на данный диалог.

Задача учеников состоит в изучении материала, который отправил учитель. На уроке ученики придумывают сценку к предложенной ситуации, которая выпала им на карточках, и презентуют ее всему классу. Учащиеся могут использовать лексику, изученную дома. Учитель следит за правильностью реплик учеников, при необходимости исправляет их. Затем учитель и ученики вместе проводят рефлексию упражнения, обсуждают ошибки. С помощью данного упражнения ученикам дается возможность развить и усовершенствовать свои навыки и умения говорения на китайском языке, а также использовать свое воображение и творчески подходить к заданиям.

Данный тип упражнений поможет разнообразить учебный процесс и эффективно развивать и совершенствовать навыки и умения учащихся, приближаясь к главной цели обучения иностранным языкам, а именно развитию и совершенствованию иноязычной речевой компетенции.

Библиографический список

1. Курвитс, М. Модель «Перевернутый класс». Что переворачиваем? / М. Курвитс // Управление школой. – 2014. – № 7/8. – С. 38-40.
2. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс / Е.Н. Соловова // АСТ: Астрель – 2008. – 238 с.
3. Шадрова, Е. В. Технология «перевернутый класс» при обучении иностранному языку в гетерогенной группе учащихся / Е. В. Шадрова // Развитие личности педагога и обучающегося в образовательном пространстве начальной школы и вуза: мат-лы всероссийской (с международн. участ.) научно-практической конференции, Череповец, 15-16 октября 2015 г. – Череповец: Череповецкий гос. университет. – 2016. – С. 297-302.

ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОК К ВЫПОЛНЕНИЮ ТРЕБОВАНИЙ СИЛОВЫХ ВИДОВ ВФСК ГТО С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПЕТЕЛЬ TRX

Петров В.А.,

студент 1 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель – Юречко О.В., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
saladjafarov@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена проблеме подготовки студенток вуза к выполнению требований силовых видов ВФСК ГТО. В качестве средства, позволяющего развивать силовые качества, в частности силовую выносливость предлагается использование многофункциональных петель TRX. Применение их в учебном процессе позволяет положительно влиять на силовые способности, дает возможность успешно справиться с выполнением требований ВФСК ГТО и улучшает психоэмоциональное состояние занимающихся.

Ключевые слова: петли TRX, студентки, комплекс ГТО, силовая выносливость

Повышение эффективности процесса физического воспитания в вузе требует поиска новых технологий, обеспечивающих решение триединой задачи: улучшение физических кондиций занимающихся, формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре и привлечение к занятиям физкультурно-спортивной деятельностью. В качестве показателя, характеризующего активность студенток, повышения физической подготовленности является их готовность к выполнению требований комплекса ВФСК ГТО. Поэтому воспитание силовой выносливости студенток, позволяющих успешно сдавать нормативы комплекса в силовых видах, является актуальной проблемой.

Целью исследования являлась подготовка студенток к выполнению требований силовых видов ВФСК ГТО с использованием петель TRX. Обучающиеся первого курса вуза относятся к возрастной категории 18-19 лет. Это период соотносится с 7 ступенью комплекса ВФСК ГТО. В качестве силовых тестов девушкам необходимо выполнить подтягивание на низкой перекладине (количество раз), сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз), поднятие туловища из положения лежа на спине (количество раз за 1 мин). Для успешного выполнения нормативов тестов необходим достаточный уровень развития силовой выносливости. Силовая выносливость рассматривается как способность относительно продолжительно и большим количеством повторов демонстрировать оптимальные и при этом не превышающие максимальные проявления для конкретного индивида усилия [1]. Для ее развития можно применять средства фитнес-технологий, в частности применение TRX петель [2]. Такой подход позволяет не только улучшить показатели силовой выносливости и повышает мотивацию к занятиям, но способствует выполнению требований комплекса ВФСК ГТО. Тренировочные петли переводятся как Total Body Resistance Exercises или буквально как использование упражнений с весом собственного тела без какого-либо оборудования. Как приспособление петли связывают с именем Р. Хетрика, однако есть мнение, что они очень похожи с гимнастическими снарядами (кольцами, канатом) и альпинистским снаряжением, и поэтому дают положительный эффект при воспитании физических качеств, в частности силовой выносливости.

Особенностью применения TRX петель и основной принцип эффективности сводится к тому, что выполнение упражнений положительно влияет на все мышечные группы, развивает физические способности. Кроме этого принципиально важным является положительное воздействие на мышцы-стабилизаторы. Считается, что выполнение физических упражнений с петлями TRX эффективно для укрепления мышц кора. Это крупные мышцы, позволяющие организму выдерживать нагрузки. К ним можно отнести мышцы живота (косые, поперечная, прямая, ягодичные, задней поверхности бедра, приводящие ног и рук и т.д.). В настоящее время петли усовершенствовались и стали доступными для

использования их в процессе учебных занятий в вузе. Их явным достоинством является универсальность и возможность использования в разных условиях. Опираясь на теоретические изыскания, нами было разработано содержание занятий для студенток первого курса факультета социальных наук в рамках дисциплины «Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс ГТО» и проверена их эффективность на практике. Был организован педагогический эксперимент, в котором приняли участие девушки 18-19 лет, обучающиеся на факультете социальных наук, направления подготовки: Педагогическое образование [n =10]. На начало опытной работы было проведено тестирование физической подготовленности студенток по силовым тестам.

В содержание занятий были включены упражнения для разных мышечных групп, выполняемых на петлях TRX. Упражнения входили в основную часть учебного занятия, проводились переменным методом, и продолжительность активности с петлями составляла 40-45 минут. Занятия проводились еженедельно на протяжении 5 месяцев. Количество упражнений в комплексе 8-10. Арсенал используемых упражнений видоизменялся ежемесячно не менее чем на 1/4, постепенно по мере их усложнения для поддержания интереса и усиления тренировочного эффекта. Движения выполнялись из разных исходных положений с учетом биомеханической структуры силовых тестов комплекса ГТО и топографии мышечных групп, задействованных в данных заданиях: - сгибание и разгибание рук в положении стоя с изменением угла наклона; - приседания; подтягивания; - сгибание и разгибание ног в положении лежа; - разведение и сведение рук с сопротивлением; - поднимание туловища из положения лежа в сед, с опорой на петли; - выпады; - упор лежа (планка) слева и справа; - повороты туловища с опорой на петли. После проведения исследовательской работы был проведен контрольный срез физической подготовленности на основе тестов 7 ступени комплекса ВФСК ГТО, идентичным на начало исследования. Установлено, что произошли существенные достоверные ($p < 0,05$) улучшения силовой выносливости студенток в тесте подтягивание на низкой перекладине (раз), поднимании туловища из положения лежа на спине (количество раз за 1 мин) и сгибании и разгибании рук в упоре лежа на полу (количество раз). Из числа участвующих в опытной работе студенток 2 человека (20%) - выполнили тесты, соотнесенные с нормативами на серебряный знак, а остальные 8 (80%) на золотой знак. Кроме этого нами была проведена методика САН для оценки самочувствия, активности и настроения испытуемых в конкретный временной отрезок. Результаты показали, что занятия с использованием петель TRX благоприятно сказываются на всех изучаемых компонентах (повышается настроение, повышается самочувствие и активность занимающихся).

Таким образом, полученные результаты свидетельствуют о положительном эффекте от занятий с использованием петель TRX. Однако данная работа требует ее продолжения в сравнительном аспекте.

Библиографический список

1. Курамшин, Ю. Ф. Теория и методика физической культуры: учебник для студентов высших учебных заведений / Ю. Ф. Курамшин, В. И. Григорьев, Н. Е. Латышева и др. – М.: Советский спорт, 2010. – 463 с.
2. Гурман, К. Н. TRX – многофункциональные петли для работы с собственным весом / К. Н. Гурман. – Минск: ГУ «Республиканский учебно-методический центр физического воспитания населения», 2022. – 32 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ПРОГРАММЕ «ФЕТР-МОБИЛЬ»

Почтаренко В.В.,

студент 5 курса, группа 5 ТЭ, индустриально-педагогический факультет;
Научный руководитель – Л.М. Калнинш, канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»,
laima_k@mail.ru

Аннотация. В рамках подготовки выпускной квалификационной бакалаврской работы было выполнено обоснование и разработан проект комплекта методических материалов, включающий программу внеурочных занятий по технологии «Фетр-мобиль», методическое пособие для учителя и рабочую тетрадь для школьников. Основой содержания занятий послужила технология работы с фетром, а технология проектного обучения заняла важное место в разработке методической составляющей занятий.

Ключевые слова: педагогическая технология, проектная технология, внеурочная деятельность, технология работы с фетром.

Современный школьник, осваивая школьную программу, берет из обучающих и воспитывающих воздействий только те, в которых лично заинтересован, в соответствии с уже имеющимися потребностями, мотивами и ценностями. Самообучение и самовоспитание намного эффективнее узкоцелевых, прагматичных воздействий педагога, поэтому в данное время технологии обучения должны быть переориентированы с технологий обучения на технологии, в основе которых создаются условия для саморазвития школьников.

Этому требованию как нельзя лучше отвечают современные педагогические технологии практической направленности и в частности проектная технология. При проектном обучении учитель должен научить обучающихся находить решения без вмешательства взрослого, но под его руководством. Роль учителя в такой технологии помогающая и направляющая.

Не смотря на историю внедрения метода проектов в образовательную область «Технология» (1992) и выделение проектной деятельности как основной при освоении содержания (обновленный ФГОС 2023), педагоги-практики испытывают затруднения в применении проектной технологии и организации проектной деятельности на уроках технологии и во внеурочной деятельности по предмету.

Значимость последней в основной школе возрастает, ведь именно обновленный ФГОС закрепляет обязанности образовательных организаций по ведению данного вида образовательной работы, обеспечивающей занятость ребенка во второй половине дня.

Под внеурочной деятельностью по предмету следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, но направленную на достижение планируемых результатов и углубление освоения основной образовательной программы общего образования. Конечно не всех, а только тех, которые напрямую связаны с содержанием программы.

Применение проектной технологии во внеурочной деятельности по предмету даёт возможность обучающимся активно включиться в систему общественных отношений, способствует формированию у школьников новой социальной позиции, позволяет приобрести опыт планирования и организации своей деятельности, открыть и реализовать творческие способности, самоутвердиться в деятельности.

Главная особенность внеурочных занятий заключается в том, что она реализует принципы самоуправления, неформальности общения, добровольности.

В рамках ВКБР был выполнен проект комплекта методических материалов, который включает программу внеурочных занятий по технологии «Фетр-мобиль», методическое пособие для учителя и рабочую тетрадь для школьников.

Целью программы является освоение технологии работы с фетром на основе применения проектной технологии обучения. Данная программа позволяет углубить знания и опыт по одному из модулей «Технологии» в 6 классе, раздел «Художественные ремесла». В рекомендованном к освоению

в школе УМК под редакцией Е.С. Глозмана не предполагается изучение технологии работы с фетром. Работа с фетром на внеурочных занятиях станет новым увлекательным занятием с опорой на системные знания и опыт по предмету.

Программа внеурочных занятий «Фетр-мобиль» рассчитана на группу девочек 6 классов общеобразовательных школ, из расчета 36 часов, из них – 8 часов теории и 28 часов практики. Частота посещения – один раз в неделю.

В ходе разработки программы внеурочных занятий был составлен примерный тематический план, отраженный в таблица 1.

Таблица 1 – Примерный тематический план

Тема	Количество часов		
	всего	теор	практ
1 Вводное занятие. История детской игрушки	1,0	1,0	-
2 История появления фетра. Технология работы с фетром	2,0	1,0	1,0
3 Организация рабочего места. Материалы и инструменты	3,0	1,0	2,0
4 Проект – что же это такое!	1,0	1,0	-
5 Как определить тему проекта и его проблему. Структура проекта	3,0	1,0	2,0
6 Создание мягкой игрушки по готовому шаблону	3,0	-	3,0
7 Что такое детские мобили и для чего они существуют	1,0	1,0	-
8 Виды детских мобилей. Технология изготовления. Создание эскиза	2,0	1,0	1,0
9 Изготовление мобиля	10,0	-	10,0
10 Информационные ресурсы	1,0	1,0	-
11 Дискуссия «Наука и творчество»	1,0	-	1,0
12 Исследовательская деятельность. Экономический расчет	6,0	-	6,0
13 Подготовка и защита готовых проектов	2,0	-	2,0
Всего по программе:	36,0	8,0	28,0

В ходе внеурочных занятий, обучающиеся должны овладеть определенными знаниями, умениями и навыками. Обучающиеся должны *знать*: структуру и последовательность работы над проектом; технологию изготовления изделий из фетра; *уметь*: выполнять технологические операции с учетом соблюдения техники безопасности; готовить отчет по проекту; *владеть*: техникой выполнения работ по изготовлению фетр-мобилей и опытом написания и защиты проекта.

На заключительном занятии рекомендуется провести защиту проектов, где обучающиеся продемонстрируют итоговую работу и расскажут о своем проекте. Таким образом, применение проектной технологии на внеурочных занятиях по программе «Фетр-мобиль» позволит углубить знания и опыт школьников, а учителю оценить деятельность обучающихся по следующим критериям: оригинальность идеи проекта; самостоятельность в планировании и раскрытии темы; обоснование выбора и использование методов технологической обработки; соблюдение техники безопасности; выполнение экономического расчета; подготовка и защита проекта.

Библиографический список

1. Пахомова, Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении / Н. Ю. Пахомова. – Москва : АРКТИ, 2005. – 112 с. – ISBN 5-89415-268-2.

2. Пясталова, И. Н. Использование проектной технологии во внеурочной деятельности // Дополнительное образование и воспитание. – 2012. – № 6. – С. 14-16.

**ВОЕННО-ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ В УСЛОВИЯХ
ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕГРАТИВНОГО ЛИЧНОСТНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ВЫПУСКНИКА УЧИЛИЩА**

Роголенков В.В.,

курсант 3 курса

Научный руководитель – Мундусов И.А., преподаватель кафедры
(бронетанкового вооружения и техники),

ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

dvvku@mil.ru

Аннотация. Военно-профессиональная направленность – сложное, интегративное личностное образование, включающее преобладающие мотивы, потребности, интересы, мировоззрение, знания содержания и условий деятельности по избранной военной профессии и проявляющееся в устойчивом намерении связать с ней реализацию своих личностных профессиональных планов.

Ключевые слова: военно-профессиональная направленность.

Исходя из предложенного определения и учитывая данные военно-педагогических исследований, структуру военно-профессиональной направленности личности можно представить следующим образом.

Личностно-целевой компонент, включающий в себя преобладающие мотивы, потребности, склонности, интересы, мировоззрение человека, выражающиеся в увлеченности военно-профессиональной деятельностью (либо одним из ее видов) и сознательном выборе ее в качестве средства реализации собственных профессиональных намерений.

Информационно-гностический компонент, состоящий из знаний содержания и условий деятельности по избранной военной профессии, правильных представлений о требованиях профессии к психофизиологическим и личностным качествам человека, а также совокупности знаний о себе как субъекте военно-профессиональной деятельности.

Деятельностно-прогностический компонент как способность личности к самооценке, осмыслению средств и логических оснований выбора военной профессии, на основании которых формируется устойчивая мотивация на самоизменение, самосовершенствование с целью развития необходимых для военно-профессиональной деятельности профессионально важных качеств.

Таким образом, анализ научной литературы по исследуемой проблеме, накопленный теоретический материал позволили определить сущность военно-профессиональной направленности личности как необходимого условия ее успешного военно-профессионального самоопределения, охарактеризовать ее структуру и перейти к рассмотрению проблемы развития военно-профессиональной направленности личности как направления профессиональной ориентации молодежи.

Развитие военно-профессиональной направленности как направление профессиональной ориентации молодежи.

Объективной основой возникновения профориентации как общественного явления стала доказанная опытом возможность за счет целенаправленной подготовки молодежи к выбору профессии и рационального использования имеющихся кадров повысить эффективность профессиональной деятельности, улучшить управление трудовыми ресурсами, снизить текучесть кадров, количество аварийных и травмоопасных ситуаций, срывов в работе специалистов и уровень их неудовлетворенности трудом, обеспечить условия для более гармоничного развития личности.

Профессиональная ориентация молодежи – это сложная многоуровневая и многоаспектная проблема. Ее структуру составляют: профессиональное просвещение, профессиональная диагностика,

профессиональная консультация, профессиональное воспитание, профессиональный отбор (подбор), профессиональная адаптация.

С учетом общей структуры профессиональной ориентации в ее содержании можно выделить три взаимосвязанных между собой аспекта: информационный, диагностический и воспитательный.

Информационный аспект профессиональной ориентации связан с необходимостью обеспечить представителей молодого поколения всесторонней и адекватной информацией о множестве существующих профессий и специальностей, добиться такого уровня информированности, чтобы каждый воспитанник хорошо знал, из чего следует выбирать, и умело ориентировался в мире профессий. Знание профессий и их требований к личности специалиста – одно из ведущих условий осознанного самоопределения молодого человека.

Диагностический аспект профориентации предусматривает всестороннее изучение и оценку индивидуально-психологических качеств, физического развития и состояния здоровья молодого человека в течение всего процесса развития у него готовности к самостоятельному и осознанному выбору профессии. Изучение личности учащегося осуществляется с учетом тех требований, которые предъявляются к человеку различными видами профессиональной деятельности.

Воспитательный аспект профориентации тесно связан с информационным и диагностическим. Его особая значимость определяется тем, что в ходе профессиональной ориентации необходимо не только знакомить молодежь с различными профессиями и оценивать индивидуальные особенности каждого человека, но и проводить активную, целенаправленную работу по развитию у молодых людей профессиональной направленности, выработке у них интереса и стремления к выбору определенных профессий. После изучения и оценки индивидуально-психологических качеств учащегося, его интересов и склонностей и выявления группы профессий или конкретного вида деятельности, которым они в наибольшей степени соответствуют, должны быть спланированы и осуществлены мероприятия, направленные на активизацию непосредственной подготовки к рекомендуемой или избираемой профессии, дальнейшее развитие необходимых для ее успешного выполнения качеств личности.

Безусловно, вышеперечисленные аспекты профориентационной работы в полной мере приложимы и к военно-профессиональной ориентации молодежи.

Под военно-профессиональной ориентацией понимается система специально организованных мер, направленных на оказание помощи молодому человеку в его профессиональном самоопределении в соответствии с его профессиональной направленностью, потребностью Вооруженных сил РФ в кадрах по различным видам военно-профессиональной деятельности. Исходя из положения о ведущей роли военно-профессиональной направленности в военно-профессиональном определении молодежи и учитывая предложенную структуру военно-профессиональной направленности личности, военно-профессиональная ориентация молодежи должна осуществляться в трех направлениях, составляющих информационную и методическую основу ее мероприятий и обеспечивающих ей необходимую конкретность, целенаправленность, обоснованность и воспитывающий характер.

Библиографический список

1. Общевоинские уставы Вооруженных сил Российской Федерации 2007 года (в редакции от 06.05.2020 г.).

2. Методические рекомендации по организации и выполнению мероприятий повседневной деятельности в соединениях и воинских частях в ВС РФ (СВ и ОБВС) №205/2/585 от 20.12.2018 г.

К ВОПРОСУ О РЕАЛИЗАЦИИ ИНТЕГРИРОВАННЫХ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ В ВОЕННОМ ВУЗЕ

Степовой Д.А.,

курсант 1 курса

Научный руководитель – Юсупов З.Ф., канд. техн. наук, доцент, доцент кафедры
(естественнонаучных и общетехнических дисциплин)

ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

E-mail: zfusupov@gmail.com

Аннотация. В работе обсуждается необходимость внедрения интегрированных учебных занятий в образовательном процессе военного вуза. Интегрированные занятия предложено проводить также при преподавании дисциплин профессиональной (военной) направленности в сочетании с дисциплинами непрофессиональной направленности.

Ключевые слова: интегрированные учебные занятия, межпредметные и метапредметные связи, интегрированное обучение.

Предметная дифференциация облегчает процесс познания, но отрицательно сказывается на его качестве. Обучающиеся не всегда видят взаимосвязь между отдельными дисциплинами, а без нее невозможно понять суть многих природных и социальных явлений. По этой причине возникает потребность такой организации образовательной деятельности, при которой происходит объединение знаний из разных наук об одних и тех же объектах действительности. При совместном преподавании учебных дисциплин реализуются межпредметные и метапредметные (то есть, надпредметные) связи. Интеграция дает возможность формировать интерактивный способ мышления современного обучающегося, развивать умения анализа и синтеза полученных знаний. В результате достигается целостное восприятие картины мира как необходимой предпосылки естественно-научного мировоззрения [1].

Вариантом решения этой проблемы является реализация интегрированных учебных занятий, которые также называют бинарными или совмещенными. Эти занятия – одна из форм реализации межпредметных связей и интеграции предметов. Занятие по теме ведут два или несколько педагогов-предметников.

Интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях, относятся к нетрадиционным технологиям занятий [2]. Интегрированные учебные занятия – это особый тип занятия, объединяющего в себе обучение одновременно по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или явления.

Интегрированный подход применяется при обучении иностранному языку курсантов в военных вузах [1], [3] - [5]. По мнению М. В. Вотинцевой интегрированное обучение иностранному языку в военном вузе – это комплексное, системно-взаимосвязанное обучение иностранному языку с одновременным формированием профессионально значимых знаний, умений и навыков в соответствии с будущей специальностью выпускника [6]. При этом Л. А. Хамула отмечает, что «в военном вузе полноценное использование интегрированного подхода не представляется возможным в силу объективных причин, однако нами были предприняты попытки реализации элементов этого подхода при обучении курсантов иностранному языку» [1]. Е. А. Кучинская подчеркивает, что «междисциплинарное взаимодействие является сложной организационной задачей и единой модели предметно интегрированного обучения в военном вузе пока не существует, а ее актуализация зависит от возможностей конкретного вуза» [7]. Успехи преподавателей иностранных языков по использованию интегрированного подхода объясняются тем, что невозможно изучать языки в отрыве от выбранной обучающимися профессии.

Так как интегрированный подход к обучению, который представляет собой синергию отраслей знаний и позволяет достичь целостного «восприятия действительности, как необходимой предпосылки естественно-научного мировоззрения» [1], считаем, что интегрированные занятия необходимо проводить также при преподавании дисциплин профессиональной (военной) направленности в сочетании с дисциплинами учебных планов программ высшего образования, имеющих гуманитарную, социально-экономическую, естественно-научную, математическую или общетехническую направленность. Эффективность интегрированных занятий [8]: высокий уровень профессионального обучения благодаря соединению педагогических усилий двух преподавателей; облегчение изучения обучающимися сложных тем.

Применение интегрированного обучения при подготовке будущих офицеров позволяет, например, изучать дисциплину «Высшая математика» посредством дисциплины «Основ стрельбы», а «Основ стрельбы» через дисциплину «Высшая математика». При интегрированном обучении обучающиеся осваивают содержание дисциплин естественно-научных и математического цикла в сочетании с дисциплинами военных кафедр: «Информационные технологии» и «Управление подразделениями в мирное время»; «Физика» и «Устройство вооружения и его боевое применение» (например, при изучении физических основ действия устройств военного назначения: дульного тормоза, водометного двигателя боевых машин, гироскопа в стабилизаторах вооружения, внешнего фотоэффекта и люминесценции в приборах ночного видения и так далее). Таким образом, Интегрированное учебное занятие – одна из лучших форм освоения обучающимися учебного материала сложных дисциплин. т.к. позволяет совершенствовать метапредметные компетентности обучающихся.

Библиографический список

1. Хамула Л.А. Реализация элементов интегрированного подхода clil (content and language integrated learning) при обучении иностранному языку в военном вузе // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 2. ; URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=31601> (дата обращения: 12.04.2024).
2. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие. - М.: Народное образование, 1998. - 256 с.
3. Ванягина, М. Р. Непрерывное интегрированное обучение иностранному языку в системе военного образования // Вестник Томского государственного университета. 2020. № 455. - С. 163-174.
4. Жаровская, Е. В. Интерактивные методы обучения иностранному языку, актуальные для применения в образовательном процессе в военном вузе / Е. В. Жаровская, М. В. Вотинцева // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2022. Том 15. Выпуск 8. - С. 2741-2748.
5. Анисимова, Е. С. Интегрированный подход к обучению различным видам речевой деятельности на английском языке / Е. С. Анисимова, Л. В. Воробец, А. В. Щеголева // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 6-1. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=32329> (дата обращения: 12.04.2024).
6. Вотинцева, М.В. Интегрированное обучение иностранному языку как условие формирования профессиональной мобильности экономистов: дис. ... канд. пед. наук. Благовещенск. 2012. - 227 с.
7. Кучинская Е. А. Междисциплинарный подход к обучению иностранному языку в военном вузе // Вестник Удмуртского университета. Серия Философия. Психология. Педагогика. 2020. Т. 30, вып. 4, - С. 441-454.
8. Абасов, З.А. Нетрадиционные уроки как педагогическая инновация // Инновации в образовании, 2004. № 3. - С. 118-130.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫХ СРЕДСТВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССЕ ВОЕННОГО ВУЗА ПРИ ОЦЕНКЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ КУРСАНТОВ

Субботин А.А.,

курсант 1 курса

Научный руководитель – Григорьев Р.Р., канд. техн. наук, доцент, профессор кафедры (бронетанкового вооружения и техники),

ФГКВОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

dvvku@mil.ru

Аннотация. Для достижения требуемого уровня военно-профессиональной подготовки курсантов необходимо обеспечивать широкое применение учебно-тренировочных средств комплексов вооружения и военной техники.

Ключевые слова: учебно-тренировочные средства.

Министром обороны утверждена новая концепция развития учебно-тренировочных средств (УТС) в Вооруженных Силах Российской Федерации до 2027 года, которая определяет на ближайшее десятилетие основные направления в их развитии. Прежде всего, установлены единые требования к составу УТС.

В их состав должны входить:

аппаратура управления процессом тренировки и контроля обучения, имитации объектово-фоновой обстановки и акустического воздействия на обучаемого;

программно-вычислительный комплекс;

имитаторы основного оборудования, органов управления, контрольно-измерительных приборов, приборов наблюдения и прицеливания, аппаратуры, соответствующие составу боевого образца ВВСТ;

динамическая платформа, имитирующая колебания образца ВВСТ при движении (при необходимости поставки динамического тренажера ВВСТ);

имитаторы средств внешней и внутренней связи;

средства психологической подготовки обучающегося, технологической связи, сопряжения и обмена информацией между тренажерами, автоматизированного контроля и диагностики технического состояния тренажера.

Актуальность применения УТС заключается в том, что современная техника становится все сложнее, а для достижения требуемого уровня военно-профессиональной подготовки курсантов необходимо увеличивать количество и продолжительность практических занятий, что при традиционных формах обучения ведет к расходованию ресурса дорогостоящей техники и существенным финансовым затратам. Решение этой проблемы обеспечивает широкое применение учебно-тренировочных средств комплексов вооружения и военной техники [1].

Задачи, выполняемые при обучении курсантов по вождению на колесной и гусеничной технике: обеспечение качества организации и проведения занятий по вождению, совершенствование содержания и технологии обучения;

повышение компетентности выпускников для подготовки их к выполнению задач военно-профессиональной деятельности по должностному предназначению, в разрешении возникающих проблем при осуществлении управления подчинёнными специалистами – механиками-водителями;

повышение уровня владения техникой вождения курсантов за счёт качества организации и проведения всех видов учебных занятий на основе передовых технологий обучения.

Учебные занятия на дисциплине «Вождение боевых машин» проводятся в соответствии с учебными планами, программами, тематическими планами изучения учебной дисциплины. В ходе проведения практических занятий отрабатываются практические действия в соответствии с установленными ФГОС профессиональными компетенциями. При проведении практических занятий отрабатываются нормативы по вождению боевых машин в соответствии с отрабатываемыми темами, в том числе и на отдельных учебных местах – на УТС – тренажерах вождения.

Учебные занятия на дисциплине «Автомобильная подготовка» проводятся в соответствии с учебными планами, программами, тематическими планами изучения учебной дисциплины. При организации образовательного процесса предусмотрено поэтапное формирование обучающимися знаний, умений и навыков [3] в объеме обязанностей командира взвода, особенно при проведении практических занятий по вождению автомобилей семейства КамАЗ.

Также, как и по дисциплине «Вождение боевых машин» по дисциплине «Автомобильная подготовка» были проведены дополнительные занятия в часы самостоятельной работы на тренажерах вождения автомобилей КамАЗ.

В период с сентября по декабрь 2023 года проведен мониторинг интероперабельности УТС с процессом обучения курсантов по вождению для получения статистического анализа эффективности применения тренажеров вождения. При этом тренажеры вождения использовались на плановых занятиях по вождению на отдельном учебном месте при обучении одного батальона курсантов, а другого батальона – дополнительно на самостоятельной работе при подготовке к практическому занятию.

Статистический мониторинг по результатам контрольного занятия с оценкой показал, что обучающиеся овладели необходимыми достаточными практическими навыками по изучаемой дисциплине и способны выполнять свои профессиональные обязанности на более высоком уровне, что свидетельствует о приросте эффективности применения тренажеров вождения на 16,8% по АП и 21,6% по ВБМ.

Занятия по обучению на тренажерах обеспечивают:

безопасные условия обучения, отсутствие травматизма и вывода из строя боевой техники;

проведение одиночных, экипажных тренировок на тренажерах в 6 раз снижает время на обучение и привитие навыков и умений при использовании сложной боевой техники;

1 час занятий по обучению вождению на тренажере обеспечивает экономию до 75 литров ГСМ и не снижает моторесурс боевых машин;

1 час занятий по огневой подготовке на тренажере обеспечивает экономию до 2500 патронов для ПКТ, до 50 танковых и 30-мм снарядов.

Таким образом, модернизация системы учебно-тренировочных средств в многоуровневую систему подготовки специалистов при реализации образовательного процесса в училище путем интеграции инновационных технологий в учебно-тренировочные средства для обучения курсантов является важной составляющей для развития у курсантов мотивации к изучению материала дисциплин кафедр в современных условиях быстрого развития высоких технологий.

Библиографический список

1. Омарова А.А. Современная технология проблемного обучения // Современные наукоемкие технологии. – 2011 г. – № 1. – С. 73-75.
2. Концепции развития учебно-тренировочных средств Вооруженных сил Российской Федерации до 2027 года» от 6.06.2019 г.
3. ГОСТ РВ 15.201-2003 с изменением №2.

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ СО СТАТЬЯМИ НЕМЕЦКИХ МОЛОДЁЖНЫХ ЖУРНАЛОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Филиппова В.И.,

студент 1 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель – Лейфа И.И., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры иностранных языков
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
behind_the_sun@inbox.ru

Аннотация. Чтение как основная единица содержания обучения даёт возможность не просто научиться понимать иноязычные тексты, но и на их основе сформировать письменные навыки и навыки аудирования. Знакомство с «живым» немецким языком происходит при помощи изучения аутентичного материала, которым могут выступать публицистические статьи молодёжных немецких изданий. Они позволяют освоить современный разговорный язык, поднять мотивацию к изучению немецкого языка и желание к чтению. Для более эффективной работы с текстами существуют правила отбора текстов и методы их адаптации.

Ключевые слова: немецкий язык, особенности аутентичного материала, молодёжные статьи, сленг, комментирование

Невозможно представить продуктивное обучение иностранному языку без постоянного пополнения словарного запаса, которое происходит через различные виды речевой деятельности. Однако в отличие от говорения, письма или аудирования, именно чтение на иностранном языке целесообразнее использовать для знакомства учащихся с грамматически правильной немецкой речью. Дополнительные задания к тексту также позволяют учащимся развивать умения высказывать своё мнение, строить предложения и употреблять новые грамматические явления для дальнейшего использования в письменной и устной речи. Вместе с тем, аутентичный материал знакомит с современным иностранным языком, культурными реалиями и сленгом, учит понимать иную культуру и её менталитет, выступая альтернативной заменой традиционным учебным материалам [5].

Исходя из того, что цель обучения иностранному языку – сформировать и развить иноязычную коммуникативную компетенцию, обучение немецкому языку в первую очередь должно обучить пониманию повседневной и быденной речи носителей [1]. Через чтение журналов, написанных для молодежи, можно познакомиться со специфическими выражениями, употребляемыми носителями языка. Современные публицистические статьи затрагивают актуальные события, проблемы и, зачастую, содержат в себе «die Jugendsprache» (молодежный язык), который характеризуется сниженным речевым стандартом в виде наличия сленговых выражений («Bock haben», «einen Pudding an die Wand nageln»), сокращений («Idi – Idiot, Abi – Abitur, Proff – Professor», «bzw.», «Nr», «zuz») и междометий («eu», «juhu»), что, в свою очередь, способствует подготовке учащихся к условиям реальной иноязычной коммуникации.

Однако неправильно отобранный аутентичный текст может вызвать затруднения в понимании его смысла и привести к демотивации обучающихся. Методисты придерживаются следующих правил отбора текста:

- 1) соответствие текста умениям, возрасту и интересам учащихся;
- 2) наличие в тексте уже пройденных грамматических явлений и вокабуляра для его закрепления и совершенствования;
- 3) содержание текста должно вызывать эмоциональный отклик;
- 4) соблюдение актуальности текста при помощи содержания в нём общеизвестных фактов в среде носителей языка [2].

Необходимо отметить, что для наиболее эффективной работы с текстом количество незнакомых слов в нём не должно превышать 10%, если целью прочтения текста выступает расшифровка не

только основной, но и второстепенной информации [4]. При условии содержания в тексте небольшого количества незнакомой лексики, учащийся вероятнее всего без посторонней помощи сможет перевести текст, используя языковую догадку, заменяя незнакомые слова синонимами.

Ещё один способ облегчить учащимся понимание текста – адаптировать его. Зачастую адаптация аутентичного материала происходит при помощи замены, добавления, инверсии или редукции текста. Во всех случаях часть информации упрощается или замещается аналогичными единицами текста. Однако, учитывая, что главная особенность аутентичного материала заключается в наличии уникальной страноведческой информации и живого немецкого языка, который представлен в виде молодёжного сленга, неологизмов, заимствований и идиом, важна адаптация текста без потери его уникальности и подлинности.

Сделать текст доступным для понимания можно при помощи подготовки учащихся к его восприятию или внедрению такого метода, как комментирование, который заключается в вынесении понятий, историко-культурных реалий, аббревиатур в виде сносок [3]. Разбор предтекстовых комментариев на уроке может служить своеобразной установкой на чтение для привлечения внимания обучающихся к ключевым моментам статьи.

Можно сказать, что в дополнение к стандартизированным учебным текстам аутентичные публицистические статьи позволяют разнообразить урок, насыщая его актуальной лексикой из среды носителей языка, что, в свою очередь, позволяет поддерживать мотивацию учащихся и готовить их к реальной коммуникации. Работа с подлинным материалом, однако, требует соблюдения некоторых правил, которые нередко сопряжены с адаптацией текста.

Библиографический список

1. Арапова, С. А. Формирования иноязычной коммуникативной компетенции школьников в мультимедийном образовательном пространстве: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / С. А. Арапова. – Нижегород. гос. лингвист. ун-т им. Н. А. Добролюбова. – Пермь, 2015. – 238 с.
2. Метельникова, Л. А. Основные критерии отбора текстов для обучения студентов чтению на втором иностранном языке / Л. А. Метельникова // Вестник чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. – 2016. – № 3. – С.128–133.
3. Первухина, С. В. Виды адаптации текстов / С. В. Первухина. – Челябинск : Вестник Южно-Уральского государственного университета. – 2014. – № 1. – С. 97–100.
4. Смирнова, Л. Е. Подбор аутентичных материалов для практических занятий по иностранному языку / Л. Е. Смирнова // Инновационная наука. – 2016. – № 4. – С.108–110.
5. Harmer, J. The Practice of English Language Teaching. / J. Harmer. – New York: Longman, 2001. – 3rd edition. – 384 p.

РАЗГОВОРНЫЙ КЛУБ КАК ФОРМА СОЗДАНИЯ ПОЗИТИВНОГО ОБРАЗА РОССИИ У ИНОСТРАННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Филиппова Л.Т.,

преподаватель кафедры русского языка Дальневосточного ВОКУ
ФГКВБОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище имени
Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
feel_ly.95@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается такая форма организации учебной работы с иностранными обучающимися во внеучебное время как разговорный клуб. Внедрение разговорного клуба в учебный процесс как дополнительного элемента обучения и воспитания способен стать одним из эффективных способов формирования образа России при изучении русского языка как иностранного. Также в статье даётся определение образа России в рамках учебного процесса и характеристика компонентов, составляющих образ России. Статья содержит результаты эксперимента по внедрению разговорного клуба «О России с любовью» в ДВОКУ кафедрой русского языка при обучении иностранных курсантов.

Ключевые слова: разговорный клуб, образ России, иностранные обучающиеся

В Указе президента Российской Федерации «Об утверждении Концепции внешней политики Российской Федерации» от 30 ноября 2016 года №640 наряду с иными целями указана следующая: «усиление роли России в мировом гуманитарном пространстве, распространение и укрепление позиций русского языка в мире, популяризация достижений национальной культуры, национального исторического наследия и культурной самобытности народов России, российского образования и науки».

Именно поэтому особое внимание при работе с иностранными обучающимися следует уделять не только изучению русского языка, но и приобщению к культуре, традициям, искусству и иным достижениям русского народа. Одной из форм реализации этого замысла может стать организация разговорного клуба. В основу подобной формы работы легла технология обучения в сотрудничестве (Cooperative Learning), разработанная двумя группами американских педагогов: Р. Славиным из университета Джона Хопкинса, Р. Джонсоном и Д. Джонсоном из университета штата Миннесота [3, 4]. Суть технологии заключается в том, чтобы создать такую благоприятную среду, в которой каждый из обучающихся имел бы возможность максимально проявить свои способности в ходе активной совместной учебной деятельности на базе различных учебных ситуаций.

Таким образом, данная технология легла в основу такой формы обучения как разговорный клуб. Разговорный клуб – это непосредственно практика разговорной речи, снятие языкового барьера в общении на русском языке, расширение лексического запаса, а также погружение в культурные контексты России, создание мотивации для дальнейшего изучения языка. Кроме целей, связанных с собственно изучением языка, ведущие разговорных клубов ставят задачи развития у иностранных военнослужащих интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей и критического мышления, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности, а также навыков межкультурного диалога, сотрудничества.

В целях изучения эффективности данной формы работы с иностранными обучающимися, а также формирования позитивного образа России у иностранных курсантов, прибывших из дальнего зарубежья, на кафедре русского языка ДВОКУ в качестве научного педагогического эксперимента организован разговорный клуб углублённого изучения истории, культуры и традиций России «О России с любовью». Программа разработана преподавателями кафедры русского языка; программа включает темы, актуальные для обучающихся на данном этапе изучения русского языка и суммарным ко-

личеством времени, проведённым в России. Задачами, решаемыми организацией и работой клуба, являются не только приобретение иностранными курсантами лингвострановедческих знаний, информации о стране и регионе, культурно-речевой адаптации, но и формирование позитивного образа России.

Позитивный образ России – это ценностное отношение к России, русскому языку и русской культуре, которое рассматривается как личностная позиция, характеризующаяся проявлением выраженного интереса к стране, к русскому народу, лингвистическим явлениям, заботы о состоянии языка, осмысленным использованием его богатств, а также интериоризацией национально-культурных ценностей, аккумулированных в языке. Образ России включает в себя когнитивные (знания о стране и её народе), эмоциональные (отношения к стране и её народу) и деятельностные (действия, направленные к стране и её народу) компоненты. При разработке содержания программы учитывалась необходимость в интеллектуальном, творческом, эмоциональном развитии иностранных военнослужащих.

В ходе работы клуба (с сентября 2021 года) был проведён анализ по процессу формирования позитивного образа России, который показал, что

- у всех иностранных обучающихся было отмечено развитие познавательного интереса к истории и культуре России, повышение уровня знаний (в среднем с 3,35 балла до 7,4 балла по десятибалльной оценочной шкале);

- повысился уровень инициативного участия иностранных обучающихся в различных формах учебной деятельности;

- было диагностировано количественное увеличение среднего (с 25% до 45%) и высокого (с 0% до 45%) уровней развития когнитивного компонента и, соответственно, количественное снижение низкого уровня развития когнитивного компонента (до 10% сравнительно с исходными 75% входной диагностики).

Положительная динамика формирования позитивного образа России в ходе работы разговорного клуба свидетельствует о состоятельности данной формы работы, а также о перспективном развитии данного направления работы с иностранными обучающимися.

Библиографический список

1. Большой универсальный словарь русского языка / Гос. ин-т рус.яз. им. А. С. Пушкина; под ред. В. В. Морковкина. – М.: Словари XXI века, 2017. – 1456 с. – (Фундаментальные словари).
2. Борытко, Н. М. В пространстве воспитательной деятельности: Монография / Науч. ред. Н.К. Сергеев. – Волгоград: Перемена, 2001. – 181 с.
3. Славин, Р. Cooperative Learning: Лекция-доклад/Д. Хопкинс. Семинар инновационных подходов в обучении ESL – Миннеаполис: 2013 – р. 15.
4. Johnson, D. W., Johnson, R. T. The socialization and achievement crisis: Are cooperative learning experiences the solution? *Applied Social Psychology Annual*, 4. Bickman, L. ed. Beverly Hills: Sage. 1983. – р. 53.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Элинский Е.С.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет педагогики и психологии

Научный руководитель – Ермаков Р.Ю., канд. пед. наук,

доцент кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

rye-77@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются теоретические аспекты и подходы к формированию лексической компетенции у младших школьников на уроке английского языка.

Ключевые слова: иноязычная коммуникативная компетенция, лексическая компетенция, лексические навыки, условно-речевые упражнения.

Согласно положению ФГОС НОО, ведущей целью обучения иностранному языку в общеобразовательной школе является «формирование у обучающихся иноязычной коммуникативной компетенции, умения осуществлять межличностное взаимодействие и межкультурное общение с носителями языка» [2].

Целью нашего исследования является изучение теоретического материала по проблеме исследования и практическая реализация методов и приёмов, направленных на формирование лексической компетенции у младших школьников на уроке английского языка.

Лексическая компетенция - неотъемлемый компонент всех видов речевой деятельности. Понятие лексической компетенции и процесс её формирования являются предметом исследования многих зарубежных и отечественных учёных-методистов. А.Н. Шамов характеризует лексическую компетенцию как «способность человека определять контекстуальное значение слова, сравнивать объём его значения в двух языках, определять структуру значения слова, определять специфически национальное в значении слова» [3].

Формирование лексической компетенции у младших школьников на уроке английского языка – комплексный процесс, требующий учёта многих факторов. На формирование лексической компетенции у младших школьников на уроке английского языка влияют такие ключевые факторы как: социальный заказ общества, направленный на изучение иностранного языка и сензитивный период в жизни младших школьников.

После процесса семантизации новых лексических единиц, важнейшим видом работы над лексикой является «автоматизация употребления речевого материала, то есть доведение владения их до уровня навыка» [1]. Автоматизация происходит на основе условно-речевых упражнений (УРУ). Их использование связано с необходимостью формировать навыки в условиях, подобных речевым.

Название «условно-речевые упражнения» обусловлено тем, что «по характеру они – речевые, что создаёт в процессе формирования навыков условия общения, не отрывает автоматизацию от говорения, не формализует её; но по своей организации, однако, они - условные, ибо специально организованы так, чтобы автоматизируемый материал периодически повторялся в каждой реплике, чего в обычном процессе общения нет» [3]. Е.И. Пассов приводит 4 вида УРУ. Они различаются по способу выполнения, то есть по тем действиям, которые при выполнении упражнения совершают учащиеся – имитативные, подстановочные, трансформационные, репродуктивные [1].

Опираясь на классификацию Е.И. Пассова, нами был проведён лингвометодический анализ УМК по английскому языку для 3 и 4 класса «Spotlight» авторов Н.И. Быковой, Д. Дули, М.Д. Поспеловой, В. Эванс, с целью выявления качества формирования лексической компетенции у младших школьников на уроке английского языка с помощью УРУ.

Главными критериями анализа УМК на предмет формирования лексической компетенции у младших школьников на уроке английского языка являлись УРУ по классификации Е.И. Пассова. В

целом, нами было выявлено, что представленных упражнений в УМК достаточно для формирования лексической компетенции у школьников. Однако, определённые виды УРУ представлены не в достаточном объёме.

На основе выявленных результатов нами была разработана система упражнений, направленная на формирование лексической компетенции у младших школьников на уроке английского языка. Каждое из упражнений представляет собой определённый тип в соответствии с классификацией Е.А. Пассова. Упражнения являются глубоко модифицированными и универсальными, и они могут быть использованы в разных формах (игровая, групповая, индивидуальная, работа в парах).

Апробация результатов нашего исследования с применением разработанных упражнений проводилась на базе МАОУ «Лицей № 11» г. Благовещенска, которая доказала свою эффективность. Обучающиеся третьих и четвёртых классов отличились крайней заинтересованностью в выполнении упражнений, а также показали хорошие результаты. Упражнения вносят разнообразие в процесс обучения лексике, отвечают требованиям ФГОС, а также дополняют УМК по английскому языку для 3 и 4 класса «Spotlight» авторов Н.И. Быковой, Д. Дули, М.Д. Поспеловой, В. Эванс. Кроме того, применяемые на уроке английского языка упражнения, которые направлены на формирование лексической компетенции у младших школьников, могут быть использованы как опытными педагогами, так и студентами педагогического университета во время прохождения практики.

Таким образом, формирование лексической компетенции у младших школьников на уроке английского языка является приоритетной задачей. Использование различных типов упражнений, методов и приёмов обучения на уроке способствует запоминанию учащимися лексических единиц, усвоению их семантического значения и контекстуальных особенностей, формированию лексических навыков, совершенствованию речевых навыков говорения, аудирования, чтения и письма.

Библиографический список

1. Пассов, Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / Е.И. Пассов – М.: Просвещение, 1991. – 223 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования – М.: Просвещение, 2018. – 53 с.
3. Шапов, А.Н. Лексические навыки устной речи и чтения – основа семантической компетенции обучаемых / А.Н. Шапов // Иностранные языки в школе – 2007. – № 4. – С. 19-25.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ BYOD

Янчук А.В.,

студент 5 курса бакалавриата, факультет иностранных языков
Научный руководитель – Пожидаева Е.А., старший преподаватель
кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
yanchuk.nastyusha@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются возможности использования технологии BYOD для совершенствования навыков диалогической речи на старшем этапе обучения в общеобразовательной школе.

Ключевые слова: технология BYOD, диалогическая речь, интернет ресурсы

Говорение – вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное вербальное общение. В работе методистов Е.И. Пассова и И.В. Рахманова под диалогической речью понимается умение участника общения мгновенно реагировать на реплики собеседника, поддерживать беседу [2].

Обучение устной речи на уроке английского языка это одна из самых трудоемких задач для учителя. Основная причина всех трудностей при обучении устной речи заключается в том, что языковой материал, которым учащийся должен овладеть, может выступать в совершенно новом аспекте – им необходимо владеть активно как средством общения, а не просто для узнавания и опознавания. Это является одной из главных задач при рецептивном восприятии языка.

В современном образовании одним из компонентов урока являются продукты высоких технологий и информационные процессы. Каждый учитель должен уметь работать с новыми технологиями, обрабатывать с их помощью большие объемы информации и применять их на уроке.

Для учащихся современные технологии являются естественным элементом в жизни, поэтому эти технологии облегчают процесс обучения и для них. Ежегодно объём информации увеличивается, многое устаревает, что заставляет учителя и учащегося совершенствовать свои знания и учиться на протяжении всей жизни. Отличным помощником в решении данной задачи могут выступить высоко-технологичные устройства.

В настоящее время современный образовательный процесс переживает цифровую эру. Мобильные устройства, умные доски, электронные учебники являются неотъемлемой частью урока. Мобильное устройство – не только средство связи, но и средство обучения. В образовании появляется и набирает популярность технология BYOD – Bring Your Own Device (принеси свое устройство).

В сфере образования цель использования BYOD технологии – предоставление обучающимся возможности для работы в любое время и в любом месте, используя свое персональное мобильное устройство. При желании выполнение домашней работы можно также организовать в режиме онлайн и сделать его дифференцированным, изменив допустимое время для выполнения заданий.

Смысл технологии BYOD состоит в том, что преподаватель не запрещает обучающимся использовать свои устройства на занятиях, а наоборот, мотивирует их к использованию новых технологий в процессе обучения и показывает, что мобильное устройство – это не только способ развлечения, но и способ узнать что-то новое.

Технология BYOD дает каждому ученику возможность совершенствовать навыки не только на уроке, но и самостоятельно. Важно отметить экономию времени, которое теперь не нужно тратить на лишние действия, как, например, найти какое-либо понятие в учебнике, нарисовать график или записать цитату. С технологией BYOD это время можно потратить на более важные элементы урока – дискуссии, личные консультации, совместную работу.

В данном исследовании используются следующие интернет ресурсы: Voicethread (<https://voicethread.com/myvoice/>) и LearningApps (<https://learningapps.org/>).

Voicethread – платформа, которая предназначена для синхронного и асинхронного создания мультимедийного контента. На данном сервисе учитель может загружать различные документы, презентации, оставлять комментарии. Сервис LearningApps предназначен для создания интерактивных заданий и основан на работе с шаблонами.

В результате анализа системы упражнений в УМК О.В. Афанасьевой «Spotlight 10», мы можем сделать вывод, что в данном УМК недостаточно заданий, направленных на совершенствование навыков диалогической речи у учащихся. Нами разработан подробный алгоритм работы с использованием технологии BYOD на уроке английского языка по актуальным темам: «Living & Spending», «Let's have fun» в данном УМК. Целью разработки является демонстрация того, как технология BYOD может быть использована на уроках английского языка и что данная технология может привести в учебный процесс.

Нами были проанализированы возможности сервиса Voicethread для работы по теме «Living & Spending» и совершенствования навыков диалогической речи на уроке английского языка. На этапе подготовки, учитель создает папку, где размещает необходимые файлы по заданной теме. На этапе мотивации учебной деятельности учитель может задать вопросы учащимся. После проверки ответов учащиеся, пользуясь мобильными устройствами, открывают сайт Voicethread и находят необходимую папку по изучаемой теме. Учащиеся изучают материалы индивидуально или в парах, составляют и воспроизводят собственный диалог. Таким образом, учащиеся актуализируют имеющиеся знания по теме и совершенствуют навыки диалогической речи. Благодаря данному сервису, у всех учащихся имеется личный доступ ко всем материалам в любое время.

Нами были проанализированы возможности сервиса LearningApps для совершенствования навыков диалогической речи по теме: «Let's have fun». Для этого учителю необходимо выбрать шаблон «Найди пару», в котором можно использовать аудио/видео контент.

Для работы по данной теме были разработаны соответствующие диалоги: <https://learningapps.org/display?v=pf15os97j24>. Учащимся необходимо соединить подходящие по смыслу реплики. Разработанные задания дают возможность учителю оценить навык учащихся вести этикетный диалог-расспрос в стандартных ситуациях в пределах изучаемой темы. Таким образом, учитель может проверить всех учащихся, значительно сократив время на уроке.

Рассмотренные два образовательных ресурса предлагают полезные материалы для разного уровня подготовки учащихся на самые актуальные темы, которые можно использовать как на уроках английского языка, так и для самостоятельной работы учащихся.

В заключении отметим, технология BYOD – инновационное движение, распространяющееся по всему миру. В настоящее время технология BYOD широко применяется для организации научно-исследовательского, учебно-воспитательного и управленческого процесса. Использование современных технологий в учебном процессе позволяет поддерживать высокий уровень мотивации учащихся, дать возможность учащимся овладеть большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, развивать интеллектуальные и творческие способности.

Библиографический список

1. Афанасьева О.В. Английский язык: «Spotlight»: учеб. для общеобраз. учрежд./О.В. Афанасьева, Д.Дули, И.В. Михеева, –М.: Дрофа, 2012. – 245 с.
2. Пассов, Е.И. Основы коммуникативной методики / О.Г. Стародубцева. – М.: Русский язык, 1989 – 239 с.

Секция 3.5.

Теория и методика преподавания гуманитарных дисциплин

УДК 372.83

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСКУССИИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Барканов К.А.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологического факультета
Научный руководитель – Буяров Д.В., к-т. философ. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
barkanov.kirill@mail.ru

Аннотация. В своей статье автор обсуждает роль дискуссии как формы проблемного обучения в процессе обучения обществознанию и обращается к исследованию Т.Н. Глазыриной, выделяя этапы дискуссии и роль преподавателя в ее проведении. Освещаются правила ведения дискуссии, нацеленные на уважительное обсуждение и поиск согласия. Статья также подчеркивает значимость организации взаимодействия в группе и роль учителя в этом процессе. В целом, статья указывает на важность структурирования материала и активного участия студентов для успешной дискуссии и достижения учебных целей.

Ключевые слова: дискуссия, проблемное обучение, взаимодействие в группе

Дискуссия, как форма проблемного обучения, основана на развитии специфического типа мотивации – проблемной, и требует правильной организации и структурирования учебного материала в виде последовательности различных ситуаций, которые требуют решения.

В процессе урока с использованием дискуссии, педагог Т.Н. Глазырина определяет несколько взаимосвязанных периода:

- Сначала устанавливается проблемный вопрос и оформляется проблемная ситуация в целом.
- Далее учащиеся предлагают возможные варианты по решению этого вопроса.
- Затем разбираются способы, которыми проблема может быть решена, происходит обоснование и анализ материала.
- В конце происходит объединение решений проблемы, их обобщение с последующей дискуссией и выводами по ее итогам.

Дискуссионные методы обучения основаны на том, что перед учащимися ставится проблемная ситуация в поиске решения которой они участвуют в активной познавательной деятельности [1].

Роль учителя в дискуссии состоит в поддержании установленного порядка, определении проблемы для обсуждения, выбору вопросов, подведению итогов обсуждений учащихся и обращению внимания на противоречия. На всем протяжении дискуссии требуется выделять время на размышления учащихся, обращать общее внимание на ответ каждого участника дискуссии, когда это нужно поправлять школьников и при надобности конкретизировать высказанную позицию участника дискуссии для остальных ребят. Преподаватель должен уметь прерывать тех, кто отклоняется от основной темы и забирает время у других участников.

Правила ведения дискуссии такие:

1. Не допускается критика личности, а только ее позиции.
2. Самой целью дискуссии является нахождение согласия.
3. Все учащие должны быть включены в обсуждение поставленного вопроса.
4. Изъявить свою позицию можно только после предоставления ведущим такой возможности.
5. Любой из участвующих в дискуссии может высказать свою позицию.
6. Над любой высказанной позицией нужно подумать.

7. У участвующего в дискуссии есть возможность поменять свою точку зрения если он услышал достаточные для этого аргументы.

8. По итогам каждого этапа дискуссии нужно делать выводы, а в заключение всей дискуссии нужно подвести общий итог.

Метод дискуссии, как метод активного обучения представляет собой целенаправленный образовательный процесс создания и стимулирования активной учебно-познавательной и исследовательской деятельности обучающихся по усвоению общекультурными и профессиональными компетенциями основывается на использовании активных методов и технологий в процессе проведения занятий [2].

Проведение успешной дискуссии подразумевает, что в ее процессе были решены содержательные задачи, организационные задачи по взаимодействию в группе и задачи учителя как организатора дискуссии.

Первоочередные задачи в рамках содержательного аспекта включают в себя осознание студентами противоречий и трудностей, связанных с предметом дискуссии, а также актуализацию уже имеющихся знаний и их креативное переосмысление.

Стоит также отметить, что те дискуссионные методы, в которых учащимся приходится предварительно изучать материал, необходимый для успешного проведения дискуссии положительно влияют на развитие читательской грамотности школьников. Маркерами роста ее уровня будет улучшений таких умений как оценка качества и достоверности источников, синтез разрозненной информации и другие [3].

В контексте организации взаимодействия в группе, значимыми задачами являются определение ролей внутри групп, обеспечение согласованности в обсуждении и разработка общего, коллективного подхода.

Роль учителя-организатора дискуссии включает в себя установление дисциплины в классе и формулирование темы для обсуждения, разъяснение целей в процессе обсуждения, резюмирование высказываний, посредничество в разрешении разногласий, формулирование списка вопросов для обсуждения, а также оценку прогресса класса по мере продвижения дискуссии [4].

Таким образом, успешная организация дискуссии на уроках обществознания требует от учителя правильной структурированности материала и активного вовлечения студентов. Это включает формулирование проблемного вопроса, предложение вариантов решения, обоснование и анализ материала, а также обобщение выводов. Правила ведения дискуссии, основанные на уважении к мнению других и стремлении к согласию, играют ключевую роль. Основные задачи дискуссии – осознание противоречий, определение ролей в группе и разработка общего подхода к решению проблемы. Роль учителя-организатора важна для эффективного управления процессом обучения и достижения поставленных целей.

Библиографический список

1. Глазырина, Т. Н. Методика преподавания истории: учеб.-метод. комплекс для студентов специальности «История» / Т. Н. Глазырина. – Новополюк : ПГУ, 2011. – 387 с.

2. Методика организации и проведения нетрадиционных уроков в образовательном процессе учреждений СПО / Т. С. Широкова // Научные исследования в образовании. – 2012. - № 2. – С. 8.

3. Буяров Д.В. Формирование читательской грамотности на уроках всеобщей истории в X классах // Преподавание истории в школе. – 2024. – № 1. – С. 44-51.

4. Воробьева О. В. Технология дискуссии в обучении истории и обществознания / О. В. Воробьева // Культура и образование. Электронный ежемесячный научно-практический журнал – Август 2014. – URL : <http://vestnik-rzi.ru/2014/08/2315> (дата обращения: 20.01.2024).

ВОЗМОЖНОСТИ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Беляева А.А.,

студент 4 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Буяров Д.В., канд. философ. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
angelinka.belyaeva@list.ru

Аннотация. В статье рассматриваются возможности использования мультимедийных презентаций на уроках. Исследуются виды и средства мультимедиа, применение на разных этапах образовательного процесса.

Ключевые слова: обучение истории, мультимедийные презентации, средство обучения, информатизация образования.

XXI век – это время активного использования мультимедийных технологий в различных сферах жизни, в том числе и в образовании. Если традиционное преподавание осуществлялось при помощи мела и классной доски, то современный качественный урок сложно представить без элементов мультимедиа.

Что же следует понимать под мультимедиа? Мультимедийное обучение – учебный процесс, включающий в себя эффективный отбор и использование мультимедийных средств и методов, отвечающих требованиям современной науки. Под мультимедиа понимается комплекс компьютерных технологий, использующих несколько информационных сред: графику, текст, видео, фотографию, анимацию, звуковые эффекты, звуковое сопровождение [6, с. 31].

На уроке истории мультимедийные средства выступают дополнением к историческим знаниям. Основное предназначение заключается в активизации мышления и креативности учащихся в процессе всестороннего понимания и восприятия исторической информации; повышение качества и эффективности обучения истории, развитие учебной деятельности.

Возможности учебных презентаций заключаются в решении образовательных, воспитательных и развивающих задач. Обеспечивается доступное и осознанное восприятие исторического материала, формируется ценностно-осознанное отношение учащихся к наследию прошлого, а также создаются условия для развития умений познавательной деятельности. Мультимедиа способствует развитию умений познавательной деятельности, таких как анализ, сравнение, синтез и критическое мышление. [3, с. 257].

Мультимедийная презентация является наиболее продуктивным средством повышения навыка обучения истории, так как может сочетать в себе все вышеперечисленные средства. Применение данной презентации позволяет эффективно донести любую информацию до обучающихся с разным типом восприятия: визуалы, аудиалы, кинестетики.

Просмотр видеофрагментов, прослушивание аудиозаписей и изучение изображений позволяют учащимся не просто читать или слушать о прошлом, но и визуализировать его, что делает учебный материал более запоминающимся и интересным. Это также способствует развитию критического мышления, способностей анализировать различные источники информации.

Включение в презентацию эпизодов из исторических фильмов, видеороликов на историческую тематику позволяет обучающимся более глубоко погрузиться в атмосферу исторических событий, почувствовать эмоции и переживания персонажей, а также подробнее изучать исторические события, явления и процессы. Это также способствует развитию новаторского мышления учащихся, поскольку позволяет им видеть историю с разных сторон, обращать внимание на детали и аспекты, которые могут быть упущены на традиционном уроке или при чтении учебника. [2, с. 89-94].

Задачами мультимедиа на уроке может быть изучение нового материала, закрепление пройденного, отработка учебных умений и навыков, повторение, практическое применение полученных знаний, обобщение и систематизация знаний. Для этого используются различные виды презентаций.

Классическая презентация: позволяет получить целостное представление об изучаемой теме урока. Следует более внимательно подходить к структуре презентации, ее логическому построению, четкости и последовательности изложения материала. Кроме того, необходимо подбирать подходящие источники информации и использовать разнообразные методы (например, интерактивные задания, видеоролики, аудиозаписи и т.д.), чтобы сделать урок более интересным и запоминающимся для учащихся.

В интерактивной презентации использование карт для визуализации перемещений армий, торговых путей или распространения культурных достижений поможет учащимся лучше представить географический и хронологический контекст. Учителем также может быть использован картографический материал, взятый из электронных учебников [1, с. 27]. Использование викторин, кроссвордов, заданий на сопоставление – позволит активизировать учащихся и проверить их понимание материала.

Выбор конкретного вида презентации зависит от целей урока, возможностей технического обеспечения и стилей обучения учащихся. Так же важно правильно определять место технологий мультимедиа в образовании, в меру использовать мультимедийные материалы [4, с. 29-33].

Современное мультимедиа может быть полезным инструментом для привлечения внимания учащихся и создания интересного учебного процесса, но следует не забывать о том, что презентация – это вспомогательный учебный инструмент. Обучение истории должно стремиться к развитию мышления, креативности и критического мышления у учащихся, а не только к запоминанию фактов и пониманию событий. Педагог должен не только предоставить информацию о исторических событиях, но и помочь учащимся проанализировать эту информацию, выявить причинно-следственные связи, сопоставить различные точки зрения, сформировать собственное мнение и сделать выводы. Демонстрация учащимся мультимедийных программ без последующего обсуждения, анализа и обобщения информации может привести к поверхностному пониманию материала.

Библиографический список

1. Буяров, Д.В. Использование электронного учебника на уроках истории / Д.В. Буяров // Гуманитарные науки и образование. – 2021. – Т. 12. – № 2 (46). – С. 24-28.
2. Дьякова, Е. Б. К вопросу о видах презентаций по истории / Е.Б. Дьякова // Деятельностный подход в историческом и обществоведческом образовании. – Санкт-Петербург : ЭлекСис, 2009. С. 89-94.
3. Дьякова, Е. Б. Презентация как средство методической поддержки учителей для реализации деятельностного участия в обучении в истории / Е.Б. Дьякова // Известия РГПУ. – 2012. – № 133. – С. 255-263.
4. Пащенко, О. И. Информационные технологии в образовании / О.И. Пащенко. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2013. – 227 с.
5. Ивановский, Р. И. Информационные технологии в образовании / Р.И. Ивановский. – М.: Академия, 2013. – 215 с.
6. Федоров, А. В. Словарь терминов по медиаобразованию, медиапедагогике, медиаграмотности, медиакомпетентности / А.В. Федоров. – Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2010. – 64 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБУЧЕНИИ ИСТОРИИ В ШКОЛЕ

Булатова Ю.С.,

студент 4 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Буяров Д.В., к-т философ. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
akulamotala13@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются перспективы и возможности применения современных технологий искусственного интеллекта в учебном процессе. Исследуется важность адаптации образовательной системы к вызовам четвертой промышленной революции и использования передовых технологий для улучшения обучения истории в современной школе.

Ключевые слова: искусственный интеллект, образование, обучение истории, технологии, персонализация обучения.

Современный образ жизни человека тесно связан с цифровой средой и процессами цифровизации общества. В условиях нынешнего XXI века жизнь человека практически немыслима без смартфона с доступом в Интернет, подростки легко ориентируются в различных гаджетах и компьютерной технике. Эти явления стали частью нашей повседневной реальности, оказывая влияние на образовательные процессы. Прогрессирование научных открытий, увеличение объема информации и знаний ставят задачу перед формированием нового образовательного подхода, ориентированного на удовлетворение персональных и социальных потребностей человека в постиндустриальной эпохе.

Требования современного общества оказывают влияние на изменения в образовательной системе, внедряя новые подходы и методики. В настоящее время значительную роль в осуществлении концепции персонализированного обучения играет искусственный интеллект (ИИ), который позволяет адаптировать учебный процесс, его материалы и темп к индивидуальным потребностям каждого ученика. ИИ обеспечивает сбор, проверку и анализ данных из различных источников [2, с. 662].

Искусственный интеллект (ИИ) представляет собой комплексную систему, способную моделировать деятельность и мыслительные процессы человека с целью выполнения разнообразных задач на основе обработки информации. Точное определение понятия искусственного интеллекта до настоящего времени остается предметом различных интерпретаций и трактовок. С развитием технологий, ИИ активно внедряется во все сферы жизни общества, в том числе и в образование [1, с. 16].

Использование искусственного интеллекта может значительно повысить эффективность образовательной системы, индивидуализировать процесс обучения под потребности каждого ученика и уменьшить нагрузку на учителей. Многие исследователи полагают, что будущее обучения лежит за сотрудничеством человека и машины с искусственным интеллектом.

Применение технологий ИИ на уроках истории особенно актуально, поскольку позволяет существенно сократить количество времени, обычно необходимое для обработки большого количества текстового материала и поиска информации, а также разнообразить процесс обучения для учащихся.

Одним из наиболее удобных популярных ресурсов сейчас, использующих в своей основе технологию ИИ, является языковая модель ChatGPT, разработанная компанией OpenAI. На момент 2024 года использование этого ресурса на территории Российской Федерации ограничено, но существуют сторонние модели на базе ChatGPT, позволяющие получить полный доступ к функционалу ИИ.

Многие учителя скептически относятся к использованию ChatGPT, считая технологию только способом учеников сократить собственный вклад в выполнении домашнего задания и подготовке к уроку. Однако практическая польза ChatGPT для всех участников процесса обучения на самом деле может быть велика.

ChatGPT анализирует огромное количество данных, включая тексты по истории, что делает его отличным инструментом для помощи учителям в предоставлении информации и ответа на вопросы. Ресурс способен предоставить учителям дополнительный исторический контекст, неожиданные факты и детали, которые могут обогатить учебные материалы. Это может значительно усилить заинтересованность учащихся к истории.

Использование ChatGPT в уроках по истории предоставляет учащимся новый и эффективный способ углубленного изучения материала. Эта технология интерактивным и увлекательным.

Ещё одним ресурсом, позволяющим внести разнообразия в уроки истории, является искусственная нейронная модель Character.ai.

Character.ai (от англ. character – персонаж, личность) – интернет-приложение с функциями чат-бота, работающее на нейронной языковой модели. Веб-приложение может генерировать текстовые ответы, подобные человеческому письму, участвовать в контекстной беседе [3].

Через Character.ai пользователи могут создавать «персонажей» с определёнными «личностями», устанавливать определенные параметры, а затем публиковать их для доступа к ним других пользователей. Персонажи могут быть основаны как оригинальными, так и основанными на конкретных вымышленных персонажах и реальных людях. Некоторые персонажи созданы с определенными целями, такими как помощь в творчестве или ведение текстовой ролевой игры. Большим преимуществом данного ИИ является отсутствие каких-либо региональных ограничений, а также лимитов количества и объёма запросов.

Преподавателю истории Character.ai может помочь при подготовке урока-ролевой игры, а также более разнообразных домашних заданий. Учащиеся могут свободно общаться с предложенным учителем чат-ботами, созданными на основе реальных исторических личностей, погружаясь в симуляцию исторической эпохи. Также ученики могут самостоятельно создавать своих персонажей, демонстрируя степень усвоения полученных знаний и уровень работы с информацией.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что ИИ и цифровые технологии в самое ближайшее время достаточно плотно войдут в образовательный процесс и в общеобразовательные школы.

Библиографический список

1. Буяров, Д.В. Применение мейнстрим-технологий и современной молодежной культуры на уроках истории / Д.В. Буяров, И.К. Пиллер // Балтийский гуманитарный журнал. – 2023. – Т. 12, № 2. – С. 15-19.

2. Лавренов А.Н. Искусственный интеллект в современной информационной образовательной среде // Актуальные проблемы методики обучения информатике и математике в современной школе: материалы международной научно-практической интернет-конференции / под ред. Л.Л. Босовой, Д.И. Павлова. – М.: Московский педагогический университет, 2019. – С. 660–665. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=41517683> (Дата обращения 08.04.2024).

3. ‘Chat’ with Musk, Trump or Xi: Ex-Googlers want to give the public AI // The Washington Post : сайт. – URL: <https://www.washingtonpost.com/technology/2022/10/07/characterai-google-lamda/> (дата обращения: 08.04.2024).

НАСТОЛЬНАЯ ИГРА «КАРТА ИСТОРИИ» КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ЗАКРЕПЛЕНИЯ ФАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ПО ИСТОРИИ»

Коноваленкова П.В.,

студент 4 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Скатов Д.Р., преподаватель
кафедры всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
polina_kozhevatoва@bk.ru

Аннотация. В статье рассказывается описание настольной игры «Карта истории» как средство организации учебной деятельности в процессе закрепления фактического материала по истории. В статье также указываются цели и задачи данной игры. Участие в игре требует от школьников активного участия и внимания, что способствует улучшению запоминания информации.

Ключевые слова: Настольная игра, история, цели и задачи настольной игры.

Настольные игры могут играть важную роль в учебном процессе, помогая школьникам лучше усваивать фактический материал. Одной из причин, почему настольные игры полезны при изучении и закреплении материала является усиление запоминания: участие в игре требует от школьников активного участия и внимания, что способствует улучшению запоминания информации. Игры создают мотивацию к изучению материала, так как они делают учебный процесс более интересным и увлекательным [3, 4].

Данный вид игры помогает развивать различные навыки, такие как анализ, критическое мышление, решение проблем и командная работа. Учебные игры позволяют школьникам применять полученные знания на практике, что способствует более глубокому и практическому пониманию материала, а также способствуют более эффективному взаимодействию между учениками, развитию коммуникативных навыков и способности работать в команде [2].

Таким образом, настольные игры могут быть полезным инструментом в учебном процессе, помогая обучающимся более успешно усваивать фактический материал [5].

Перейдём к описанию самого хода настольной игры «Карта истории». Ученикам даётся карта, на которой обозначены ходы (рисунок – 1). Сама карта может быть связана с исторической эпохой или с историческим событием (например, Северная война 1700-1721 гг.). Также ученикам выдаются карточки (рисунок – 2) с определённым уровнем сложности – 1,2,3,4,5 уровень. Чем больше уровень, тем и сложнее вопрос. Ученики по очереди вытягивают карточку того уровня сложности, которого сами захотят. Если ученик правильно ответил на вопрос, то он совершает ход столько раз, какого уровня была его карточка.

Данная настольная игра подходит как для закрепления новой темы, так и для повторения ранее изученного раздела. Игру можно проводить перед контрольной работой в качестве повторения фактического материала. Также игру можно провести перед каникулами для, что может помочь обучающимся расслабиться и отвлечься от учебных забот перед каникулами, а также справиться с возможным стрессом и напряжением [1].

В целом, обладая хорошим дидактическим потенциалом, данная игра может стать основой для разработки похожих настольных игр по другим историческим темам. В свою очередь, учитель может собрать целую дидактическую копилку, или даже организовать внеурочную деятельность учащихся, связанную с созданием подобных игр.

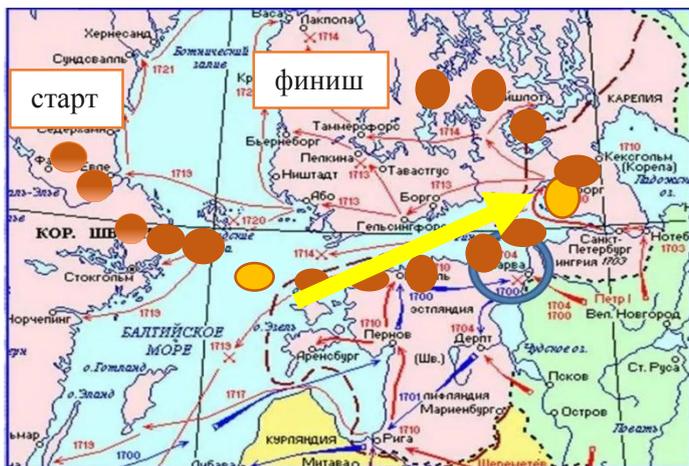


Рисунок 1 – Карта игры

<p>Назовите страну — союзницу России в Северной войне.</p>	<p>Назовите дату основания города Санкт-Петербурга</p>	<p>Как называлась система формирования регулярной армии, введённая Петром I в 1705 г.?</p>	<p>Новшеством в военном деле в годы правления Петра I</p>	<p>Каково было соотношение сил в Полтавской битве?</p>
--	--	--	---	--

Рисунок 2 – Карточки с уровнем сложности

Таким образом, данная настольная игра помогает систематизировать знания по пройденной теме, стимулирует интерес учащихся к изучению истории через использование интерактивных методов обучения. «Карта Истории» способствует формированию системного видения исторического процесса и умению делать выводы на основе полученной информации, развивает навыки сотрудничества и коммуникации через обсуждение и аргументирование исторических тем, повышает понимание сложных исторических процессов и их взаимосвязей.

Библиографический список

1. Вагин А.А. Методика обучения истории в школе. – М.: «Просвещение», 1972. – 351 с.
2. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Как сегодня преподавать историю в школе: Пособие для учителя – М.: «Просвещение», 1999. – 112 с.
3. Короткова М.В., Студеникин М.Т. Практикум по методике преподавания истории в школе – М.: Владос, 2000. – 321 с.
4. Никифоров Д.Н. и Складенко С.Ф. Наглядность в преподавании истории: Пособие для учителей. Изд. 2-е, доп. и перераб. – М.: «Просвещение», 1978. – 319 с.
5. Никулина Н.Ю. Методика преподавания истории в средней школе: Учебное пособие / Н.Ю. Никулина – Калининград, 2000. – 95 с.

СКАЗКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Коновалов П.И.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Дмитрий В.Б., к-т философских наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
pavelblago09@gmail.com

Аннотация. Гражданская идентичность является неотъемлемой категорией современной российской образовательной парадигмы. Автором исследуются возможности сказочного нарратива формировать гражданское самосознание учащихся на уровне индивидуальных когнитивных представлений и ценностно-эмоциональных отношений. Характеризуется потенциал ирреального сказочного пространства в процессе развития общенационального коллективного гражданского самоосознания.

Ключевые слова: сказки, обществознание, гражданское самосознание, основное общее образование.

Одной из новых категорий педагогического процесса, ставшей приоритетной в современной системе российского образования стало понятие гражданской идентичности. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования от 31 мая 2021 г. №287 отмечает, что процесс патриотического воспитания учащихся как аспекта формирования личностных результатов освоения программы общего образования предполагает «осознание российской гражданской идентичности» (п. 42.1.2). Гражданская идентичность понимается как составляющая «социальной идентичности» учащихся, представляющая собой «осознание индивидом принадлежности к общности граждан Российской Федерации», «способности, готовности и ответственности выполнения им своих гражданских обязанностей, пользования прав и активного участия в жизни государства, развития гражданского общества с учетом принятых в обществе правил и норм поведения» (п. 1) [1].

В исследованиях гражданской идентичности выделяется два аспекта понятия: индивидуальный и надындивидуальный. Первый следует понимать как «осознание принадлежности к сообществу граждан того или иного государства, имеющее для индивида значимый смысл». При этом структура гражданской идентичности предполагает три основных уровня категории: когнитивный как знание собственной принадлежности к некоему обществу, ценностный как существование определенного отношения к факту принадлежности и эмоциональный как «принятие или непринятие гражданской общности в качестве группы членства, как результат действия двух первых». Если когнитивный компонент предполагает наличие неких представлений об идентифицирующих признаках гражданства, то ценностных и эмоциональных компоненты связаны с наличием или отсутствием «личностного смысла» представлений человека [2].

В.А. Сухомлинский пишет: «Сказка – благодатный и ничем не заменимый источник воспитания любви к Родине. <...> Сказка воспитывает любовь к родной земле уже потому, что она – творение народа» [3]. Таким образом, сказка может выступать эффективным средством формирования гражданской идентичности благодаря ее воздействию на учащихся на всех уровнях данной категории: от представлений о Родине, наличествующих в народном и авторском творчестве в виде символики, соответствующей российской ментальности (мать-земля, богатыри как защитники Родины, русский народ и т.д.), до ценностного и эмоционального отклика на яркую образность и мягкость дидактического воздействия сказочного жанра.

Надындивидуальный аспект гражданской идентичности следует понимать как «феномен надындивидуального сознания, признак (качество) гражданской общности, характеризующий ее как

коллективного субъекта». Процесс формирования гражданской идентичности как результата самоосознания общности «рассматривается как наиболее высокий и сложный уровень ее субъектности». Ключевым элементом этого явления становится общее символическое и семантическое пространство, в котором возможно «фиксировать смыслы, вокруг которых происходит объединение общности» [2]. В этом контексте любопытен феномен сказочного нарратива, изученный А.А. Пархаевой. Работа исследователя посвящена явлению «новых сказок» в советской литературе 1920-х гг. В эти годы было распространено создание произведений, использующих форму народной сказки для транслирования новых, советских ценностей и идеалов. Автор исследования пишет в этой связи: «эстетический канон устоявшегося жанра позволяет трансформировать вечные ценности, составляющие его основу, под современные автору категории действительности». Сказка дает архаичную форму с некой условной реальностью, в которую вполне вписываются события и явления современной действительности [4]. В более ранней своей работе мы отмечали настоящий эффект сказочного творчества и его потенциал в педагогической работе, а именно: сказку как средство обучения следует рассматривать в качестве «проекции учебного содержания обществоведческого курса в ирреальном семантическом пространстве через апелляцию к сказочному нарративу» [5].

Гражданская идентичность является неотъемлемым элементом современной российской образовательной парадигмы. В то же время методы ее формирования необходимо привести в соответствие с образовательными потребностями учащихся на уровне основного общего образования. В.А. Сухомлинский, рассуждая о современных ему тенденциях в воспитании подростков, указывает, что чем интенсивнее интеллектуальная работа учащегося, «тем значительнее должна быть <...> работа по воспитанию чувств учащегося, – в противном случае в человеке победит холодная рассудочность. Вот эта специальная работа по воспитанию и есть чтение, рассказывание, драматизация, слушание, переживание сказок» [3].

Таким образом, сказка как средство педагогической работы предлагает глубокое и эмоциональное вовлечение учащихся в процесс формирования гражданской идентичности. Многообразие возможностей использования сказочного нарратива в обучении и воспитании позволит целостно и гармонично обеспечить личностное развитие обучающихся в области гражданского самосознания.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования : утвержден и введен в действие приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №287 : дата введения 2021-05-31.
2. Водолажская, Т. Идентичность гражданская / Т. Водолажская // Образовательная политика. – 2010. – № 5–6. – С. 140–142.
3. Сухомлинский, В.А. О воспитании / В.А. Сухомлинский. – Москва : Политическая литература, 1982. – 270 с.
4. Пархаева, А.А. Литературный феномен «Новые сказки» в системе советской литературы 1920-х гг. / А. А. Пархаева. // Вестник Томского государственного университета. – 2019. – № 445. – С. 32–38.
5. Буяров, Д.В. Использование сказок как средства обучения на уроках обществознания / Д. В. Буяров, П. И. Коновалов // Вестник Армавирского государственного педагогического университета. – 2023. – № 4. – С. 9–17.

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО «ДАЛЬНИЙ ВОСТОК ВО ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ: БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ» И ЕГО РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ ПОЗИТИВНОГО ОТНОШЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ 10-11 КЛАССОВ И СТУДЕНТОВ К НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Контемирова А.К.,

студент 4 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Кузнецов Д.В., к-т ист. наук, доцент кафедры всеобщей истории,
философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
alisa_konst@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается роль недавно открывшегося на базе ФГБОУ ВО «БГПУ» Научно-образовательного пространства «Дальний Восток во Второй мировой войне: Без срока давности» в формировании интереса к науке среди школьников 10-11 классов и студентов. В работе рассматривает фактор использования НОП для реализации научно-исследовательской деятельности среди обучающихся.

Ключевые слова. наука, школьники, студенты, исследования, научно-образовательное пространство.

Научно-исследовательская деятельность представляет собой вид деятельности, который направлен на получение и применение новых знаний, в том числе в рамках фундаментальных, прикладных и поисковых научных исследований [1]. Разумеется, это одна из ведущих сфер общественной жизни [2], поэтому важно развивать её и прививать интерес к ней, начиная со школьных лет.

На наш взгляд, одним из факторов, который может этому способствовать, в данном случае – применительно к сфере научно-исследовательской деятельности в области гуманитарных, является деятельность научно-образовательных пространств. Примером является деятельность Научно-образовательного пространства «Дальний Восток во Второй мировой войне: Без срока давности», открытие которого состоялось 16 октября 2023 г. в Благовещенском государственном педагогическом университете. Нельзя не отметить, что этот проект является уникальным для Дальнего Востока России, так как похожие идеи здесь ещё никогда не реализовывались [3].

В рамках данного пространства предоставляется возможность проведения мероприятий научного, образовательного, просветительского и воспитательного характера (экскурсий, информационных встреч, квизов и т.д.), а также осуществления научно-исследовательской деятельности для студентов и школьников 10-11 классов. Следовательно, открытие такой площадки – это значимый шаг для развития научно-исследовательского потенциала обучающихся [4].

В связи с вышеуказанным, можно выявить ряд преимуществ, связанных с деятельностью НОП «Дальний Восток во Второй мировой войне: Без срока давности»

Во-первых, НОП «Дальний Восток во Второй мировой войне: Без срока давности» – это открытое пространство, которое может посетить любой желающий (по предварительной записи) [5]. Здесь посетители могут ознакомиться с музейно-выставочной площадкой, где представлены экспонаты по истории Второй мировой войны и не только. В числе экспонатов представлены архивные документы, фотографии, ММГ оружия, предметы быта военнослужащих, нагрудные знаки (ордена, медали и т.д.), тематическая литература и многое другое [6]. Данные экспозиционные компоненты интересны и полезны в исследованиях, посвященных периоду Второй мировой и не только для школьников и студентов, так как с их помощью исследователь может глубже погрузиться в изучаемую тему, подробнее с помощью экспонатов изучить определенные её аспекты и получить больше информации для исследований.

Во-вторых, на площадке НОП проводятся научно-практические конференции для обучающихся, как для школьников, так и для студентов [6], в ходе которых все участники в комфортной

обстановке могут ознакомиться с опытом исследования друг друга и обсудить актуальные вопросы, что также представляется полезным для их сферы деятельности.

В-третьих, НОП «Дальний Восток во Второй мировой войне: Без срока давности» может выступать в качестве своеобразного объекта исследования, как для школьников, так и для студентов. По нашему мнению, это связано с тем, что проект новый, не имеющий аналогов, а потому требуется подробное его изучение, анализ его особенностей и описание уникальных, интересных аспектов в рамках работы, осуществляемой на площадке научно-образовательного пространства.

Таким образом, функционирующее в настоящее время Научно-образовательное пространство «Дальний Восток во Второй мировой войне: Без срока давности» вполне может сыграть важную роль в формировании у школьников 10-11 классов и студентов позитивного отношения к научно-исследовательской деятельности. Посещая НОП, они найдут множество полезных и интересных артефактов для своих исследований, познакомятся с отдельными интерактивными элементами (в том числе с качественным техническим оснащением), узнают факты по тематике пространства. Более того, обучающие могут собрать там конкретные материалы для рефератов, курсовых и, возможно даже, дипломных работ, а школьники могут использовать пространство для написания своих индивидуальных проектов и т.д.

Все вышеотмеченные факторы, на наш взгляд, позволят обучающимся повысить интерес к научно-исследовательской деятельности и сформировать к ней позитивное отношение.

Библиографический список

1. Федеральный закон от 23.08.1996 N 127-ФЗ (ред. от 24.07.2023) «О науке и государственной научно-технической политике» – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_11507/c0a49fc869aeeb5b28ca88d3d37b7d8f7474375f/ (дата обращения: 06.04.2024). – Режим доступа: «КонсультантПлюс»

2. Никифоров А.Л. Роль науки в современном обществе // Философия науки и техники. – 2014. – №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-nauki-v-sovremennom-obschestve> (дата обращения: 06.04.2024). – Режим доступа: Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»

3. Открытие Научно-образовательного пространства «Дальний Восток во Второй мировой войне: Без срока давности». – URL: <https://bgpu.ru/engine2.jsp?p=/lenta&id=8865> (дата обращения: 06.04.2024). – Режим доступа: сайт ФГБОУ ВО «БГПУ».

4. Популяризация науки и научное мышление: куда двигаться дальше. – URL: <https://news.rambler.ru/science/48008102-populyarizatsiya-nauki-i-nauchnoe-myshlenie-kuda-dvigatsya-dalshe/> (дата обращения: 06.04.2024). – Режим доступа: Рамблер. Новости.

5. Регистрация на посещение НОП «Дальний Восток во Второй мировой войне: Без срока давности». – URL: <https://dvinworldwar2.timepad.ru/event/2657213/> (дата обращения: 06.04.2024). – Режим доступа: Timepad.ru

6. Страница НОП «Дальний Восток во Второй мировой войне: Без срока давности» в социальной сети ВКонтакте – URL: <https://vk.com/club223635213> (дата обращения: 06.04.2024). – Режим доступа: Социальная сеть «ВКонтакте».

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМИКСОВ КАК НАГЛЯДНОГО СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Латыпова П.Р.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Буяров Д.В., к-т философ. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
latypova.p@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается применение комиксов в качестве наглядного материала на уроках истории. Актуальность объясняется тем, что сочетание текста и изображений в комиксах делает их простыми и доступными для понимания, позволяя учащимся легче усваивать информацию. Благодаря возможности визуализации понятий и идей, комиксы помогают стимулировать воображение и креативное мышление учеников.

Ключевые слова: графическая новелла, комикс, наглядность, история

Вопросы о роли наглядности в образовательном процессе всегда являлись приоритетными для педагогических исследователей. Данная проблема находит свое отражение в трудах таких выдающихся ученых, как Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский, Ш.А. Амонашвили и др. Использование наглядных методов обучения и поиск новых форм становится особенно актуальным в современных реалиях. Принцип наглядности является одним из основополагающих в современном обучении [3, с. 11].

Использование наглядных материалов на уроках значительно увеличивает степень восприятия учебного материала. В качестве одной из форм наглядности может выступать комикс. Комикс представляет собой совокупность взаимосвязанных по времени и действиям изображений и кратких высказываний героев (текста), служащих для передачи информации. В современной педагогике также используется термин «графическая новелла».

Графическая новелла играет значительную роль в образовательном процессе, как для учащихся, так и для педагогов. Она способствует более эффективному усвоению новых знаний, делая этот процесс ярким и запоминающимся [4, с. 10]. Одной из характерных особенностей данного жанра является многократное повторение кадров и иллюстраций, разъясняющих сюжет. Благодаря этим элементам комикса, информация усваивается творческим образом.

В основе комикса лежит информация, способная сформировать универсальные учебные действия (УУД):

- Личностные действия, обращенные на смыслообразование, осознание социальных и личностных ценностей;
- Регулятивные действия, включающие способность прогнозирования, оценки и планирования;
- Познавательные действия, к которым относится сознание, произвольное построение речи, постановка и формулировка проблем;
- Коммуникативные действия, включающие умения задавать вопросы и формулировать свои мысли [5].

Использование комиксов имеет разнообразные цели: они могут быть использованы как вспомогательный материал при объяснении новых тем, для проверки понимания уже изученного материала на уроке, для стимулирования творческого потенциала детей, а также в качестве самостоятельного задания для домашней работы. Популярность комиксов среди школьников имеет много причин, и одна из них заключается в том, что они значительно упрощают и ускоряют процесс восприятия информации [2, с. 72].

Комиксы на уроках могут быть использованы для выполнения следующих заданий:

1. Заполнение пропущенных слов или реплик в комиксе. Это задание стимулирует творческое мышление учащихся и требует применения усвоенных ранее знаний по истории.

2. Расстановка реплик в комиксе в правильном порядке. Это задание позволяет проверить, насколько точно школьники представляют исторические события во времени, а также знание дат. Задание может выполняться как самостоятельно, так и в группах.

3. Написание эссе на основе комикса. Школьники могут развивать навыки самостоятельной работы и выражения своих мыслей, написав эссе на заданную тему, представленную в комиксе.

4. Ответы на вопросы о персонажах и событиях, исторических личностях изображенных в комиксе. Это задание подходит для проверки уровня понимания учениками материала.

5. Создание собственного комикса на определенную тему.

Использование комиксов на уроках истории может быть удачным и интересным решением. С каждым годом все труднее для учащихся усваивать большие объемы текстов, в которых описываются исторические события. К тому же, интерес к истории, который часто проявляется у учеников в 5-7 классах, начинает постепенно угасать. В таких случаях учитель может обратиться к комиксам и проиллюстрировать содержание учебника яркой визуальной информацией.

В наше время владение навыками графического дизайна уже не является обязательным для создания увлекательных комиксов, которые могут использоваться в качестве учебного материала. Теперь для этого можно воспользоваться нейросетью, которая с легкостью справится с этой задачей. Для этого достаточно правильно сформулировать запрос, описать план будущего комикса, его персонажей и их действия, и в результате получить уже готовую работу. Использование мейнстрим-технологий становится все более актуальным и значительно облегчает работу учителя [1, с. 15].

Таким образом, современные исследования определенно подтверждают, что комиксы представляют собой эффективное наглядное средство обучения, которое способствует достижению результативности в обучении истории. Использование комиксов в процессе обучения позволяет учащимся погрузиться в уникальный мир этого жанра, анализировать информацию в новом формате и развивать навыки логического и образного мышления. Кроме того, комиксы стимулируют учащихся к активному участию в процессе обучения, что повышает их мотивацию и интерес к изучаемым предметам.

Библиографический список

1. Буяров, Д.В., Пиллер, И.К. Применение мейнстрим-технологий и современной молодежной культуры на уроках истории // Балтийский гуманитарный журнал. – 2023. № 2 (43). – С. 15-19.

2. Ефремова, А.В. Культура комикса как способ формирования мировоззрения молодежи // Национальный исследовательский политехнический институт. – 2015. – №1. – С. 77-81.

3. Микерова, Г.Г. Принципы наглядности, систематичности и последовательности в технологии укрупненных дидактических единиц: монография. – Краснодар: Кубанский государственный университет, 2004. – 125 с.

4. Сонин, А.Г. Комикс: психолингвистический анализ: монография. – Барнаул: Издательство Алтайского университета, 1999. – 111 с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (10-11 класс) [сайт] URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-soo/> (дата обращения: 23.03.2024). – Режим доступа: ФГОС <https://fgos.ru/>

**ИЗУЧЕНИЕ СТАРОСЛАВЯНИЗМОВ В КУРСЕ РУССКОГО РОДНОГО ЯЗЫКА
(НА МАТЕРИАЛЕ ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ А.А. АХМАТОВОЙ)**

Лысых Н.А.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Романова З.А., канд. филол. н.,
доцент кафедры русского языка и литературы
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
lysyhnatala25@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрено изучение старославянизмов в курсе русского родного языка на примере поэтических текстов А.А. Ахматовой. Проанализированы Примерная программа по данной учебной дисциплине и содержание теоретических сведений пособий О.М. Александровой для 6 и 8 классов. Разработан сценарий урока «Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка», создана система упражнений на основе языкового материала стихотворений А.А. Ахматовой.

Ключевые слова: учебный предмет «Русский родной язык», старославянский, церковнославянский язык, А.А. Ахматова, старославянизмы

В Примерной программе по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, раздел «Язык и культура» предполагает изучение старославянских заимствований в русском литературном языке. Посвящённые этому уроки начинаются со второго года обучения: уроки о роли церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка и о заимствованиях из славянских и неславянских языков. Освоение темы продолжается на четвертом году обучения, где дано детальное освещение истории появления старославянизмов в русском языке в контексте темы «Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы».

Пособие «Русский родной язык» для 6 класса О.М. Александровой включает параграф «Из истории русского литературного языка», в рамках которого через иллюстративный материал заданий, «лингвистических заметок» даются обширные сведения о сложном пути развития русского литературного языка, начиная от создания славянского алфавита Кириллом и Мефодием и заканчивая деятельностью А.С. Пушкина, когда завершилось сближение двух языковых систем: церковнославянской и живой русской речи [1, с. 4]. Учебник О.М. Александровой для 8 класса содержит подробный «диахронический» параграф «Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка», повествующий о истории появления старославянского языка и его бытовании на Руси [2, с. 14].

По данной теме нами разработан сценарий урока. Цели – закрепить понятие старославянизмов, их признаков и особенностей употребления; формировать лингвистические компетенции, связанные с квалификацией языковых единиц; воспитывать уважение к нашему языку, внимательное (герменевтическое) отношение к «системе смыслов» поэтического текста.

Этапы и приёмы урока: 1) актуализация знаний (целеполагание – заполнение «загадочной таблицы», работа с иллюстрацией, анализ притчи, тезирование сообщения на лингвистическую тему); 2) обобщение знаний о понятии (беседа, составление «паспорта старославянского языка», слово учителя, эвристическая беседа); 3) самостоятельная работа учащихся по материалам лексикографических источников, поэтических текстов А.А. Ахматовой; 4) подведение итогов; 5) домашнее задание; 6) выразительное чтение.

1.1 Школьники заполняют таблицу из двух столбцов – «полногласие / неполногласие», отвечая на загадки (*полотенце, молоко – платок, Млечный Путь* и др.).

1.2 Морфемный разбор слов *старославянский* и *старославянизмы*. Ученики комментируют наличие двух корней, опровергают «лингвистическое заблуждение» (*Жили-были старые славяне, и говорили они на старославянском языке*).

1.3 Описание репродукции барельефа С. Тодорова «Кирилл и Мефодий». Анализ смысла притчи о сеятеле и семенах (Ев. от Матф. 13:1–9), аллюзивной связи текста со стихотворением А.С. Пушкина «Свободы сеятель пустынный...».

1.4 Индивидуальное сообщение ученика по теме «Заимствования из старославянского языка». Составление тезисного плана текста.

2.1 Составление «паспорта старославянского языка» (с использованием сведений из сообщения ученика) по вопросам, предложенным учителем.

2.2 Эвристическая беседа, словарная работа с упоминаемыми на предшествующих этапах урока лексемами (*полон, невежа и невежда*).

2.3 Анализ фрагментов стихотворения А.С. Пушкина «Анчар» и «Оды на день восшествия на престол Елизаветы Петровны 1747 года» М.В. Ломоносова, поиск старославянизмов, выделение их примет, толкование устаревших слов.

3. Задания, где в качестве иллюстративного материала использованы поэтические тексты А.А. Ахматовой. Упражнения включают поиск слов, имеющих старославянские приметы; подбор к ним русского варианта; работу с толковыми и этимологическими словарями; эвристическую беседу; орфографический практикум; построение высказываний-рассуждений, наблюдение и комментирование процесса изменения «тональности текста» при замене в нём славянизмов, имеющих книжную окрашенность, стилистически нейтральными синонимами. Например: поиск славянизмов в стихотворениях «Молитва» (наблюдение так называемых семантических церковнославянизмов, толкование слова *литургия*) и «Мужество» (подбор стилистически нейтральных синонимов к найденным словам *кров* и *ныне*, комментирование наблюдаемой смены общей «тональности текста»).

4. Задание на соотнесение «генетической» приметы со старославянской лексемой.

5. Дифференцированное домашнее задание: работа с толковым и этимологическим словарями или составление словесного портрета богатырей (по картине В.М. Васнецова «Богатыри») с включением опорных слов из материала урока, подготовка ответа на вопрос об особенностях получившегося текста с точки зрения стилистики.

6. Выразительное чтение стихотворения Л. Татаренко «Мы – славяне...».

Библиографический список

1. Русский родной язык. 6 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. – Москва : Просвещение, 2019. – 144 с.

2. Русский родной язык. 8 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. – Москва : Просвещение, 2020. – 112 с.

АУДИТОРНАЯ РАБОТА С ПОЭТИЧЕСКИМ ТЕКСТОМ К. СИМОНОВА НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Пахомова Е.А.,

студент 2 курса магистратуры, историко-филологический факультет

Научный руководитель – Романова З.А., канд. филол. наук,

доцент кафедры русского языка и литературы

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

lena.pakhomova.2000@mail.ru

Аннотация. В статье предложен возможный вариант аудиторной работы с поэтическим текстом К. Симонова «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...» для иностранных студентов продвинутого уровня владения языком.

Ключевые слова: методика преподавания русского языка как иностранного, поэтический текст, К. Симонов

Н.В. Кулибина предлагает на занятиях по русскому языку как иностранному делить работу с поэтическим текстом на три этапа: предтекстовый, притекстовый и послетекстовый [1].

Цель первого этапа – заинтересовать слушателей. Стихотворение «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...» относится к поэзии времён Великой Отечественной войны, поэтому уместны предлагаемые следующие вопросы:

- Что вам известно о Второй мировой войне? А о Великой Отечественной войне?
- Известны ли вам стихотворения русских поэтов о Великой Отечественной войне?

Важно акцентировать внимание на различии понятий *Вторая мировая* и *Великая Отечественная война*, выяснить понимание студентами слова *отечество*.

Приступая к притекстовому этапу, обращаем внимание, что у стихотворения есть адресат – это друг К. Симонова поэт Алексей Сурков, с которым по фронтовым дорогам им пришлось ездить и ходить вместе [2, с. 271]. Стихотворение связано со многими воспоминаниями поэта о пережитом летом 1941 года, когда во время отступления он думал, что на землю Смоленщины могут прийти враги.

Для успешного выполнения притекстовой работы нумеруем строфы.

Варианты заданий:

1. К первой строфе:

– Как вы понимаете значения эпитетов в выражении *бесконечные, злые дожди*? Почему, для создания какого настроения их использует автор?

– Исходя из контекста, определите значение слова *кринка*.

2. Ко второй строфе:

– В прозаических текстах русских авторов вам встречались слова *генеральша, купчиха, городничиха*. Кто такая *солдатка*?

3. К третьей строфе:

– Определите значение слова *верста*.

– У слова *тракт* в русском языке два значения: 1) *уст.* Большая проезжая дорога; 2) *спец.*

Направление движения, маршрут [3, с. 386]. В каком значении его употребил автор во фразе *Шёл тракт, на пригорках скрываясь из глаз*?

– Как вы понимаете слово *погост* в словосочетании *деревни с погостами*?

4. К четвёртой строфе:

– Как называется средство выразительности, использованное в выражении *крестом своих рук ограждая живых*? Истокуйте сочетание *крестом своих рук*. Кто кого защищает, ограждает в «пространстве текста»?

5. К шестой строфе:

– Как вы понимаете выражение *деревенская дорожная тоска от села до села*? (Чем может быть вызвана такая тоска?)

6. К седьмой строфе:

– Зная, что *плис* – это вид ткани, определите значение лексемы *салопчик*.

– Как вы понимаете сравнение в тексте: *весь в белом, как на смерть одетый, старик*? (Какого цвета погребальное одеяние, саван?)

7. К одиннадцатой строфе:

– Для создания какого образа автор называет землю одновременно *милой* и *горькой*?

8. Ко всему стихотворению в целом:

– Какое сакральное значение в русской культуре имеет цифра три? Сколько раз она появляется в тексте?

– Какую роль в стихотворении играют повторы обращения *Ты помнишь, Алёша*? Для создания какого эффекта используется частотное употребление местоимения «ты»?

– Сколько, по вашему мнению, главных героев в тексте?

– С какой целью автор использует личное местоимение «мы», когда говорит о неодушевлённых предметах?

На послетекстовом этапе можно предложить подумать над цитатой К. Симонова: «Самая высшая из всех доступных человеку радостей – радость людей, которые спасли других людей» [4, с. 236].

– Как вы понимаете это высказывание?

– Как оно соотносится со стихотворением «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...»?

– Согласны ли вы с данным утверждением?

Стихотворение К. Симонова «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...» имеет высокую художественную и культурную ценность. Произведение наполнено названиями реалий, благодаря которым раскрывается представление русских людей о жизни, смерти, текст включает в себя элементы национального культурного кода.

Библиографический список

1. Кулибина, Н. В. Читаем стихи русских поэтов: пособие по обучению чтению художественной литературы / Н. В. Кулибина. – Санкт-Петербург : Изд-во «Златоуст», 2015. – 96 с.

2. Симонов, К. М. «Жди меня...»: стихотворения / К. М. Симонов; предисл. автора. – М.: Дет. лит., 2012. – 286 с.

3. Толковый словарь русского языка. Т. 4 / под ред. Б. М. Волина и Д. Н. Ушакова. – М.: Гос. изд-во иностр. и нац. словарей, 1940. – 754 с.

4. Симонов, К. М. Живые и мёртвые / К. М. Симонов. – М.: Изд-во «Детская литература», 2022. – 621 с.

К ПРОБЛЕМЕ «КЛИПОВОГО МЫШЛЕНИЯ» И АДАПТАЦИИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ К СОВРЕМЕННЫМ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫМ СПОСОБНОСТЯМ УЧАЩИХСЯ

Соболь А.А.,

студент 4 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Буяров Д.В., к-т филос. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
alina.sobol.2002@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается феномен нового типа мышления современных школьников и студентов, который сформировался в связи с развитием и распространением информационно-коммуникационных технологий и электронных средств коммуникации. Автором поднимается вопрос о жизнеспособности теории «клипового мышления» и способах адаптации системы образования к сложившейся вышеупомянутой проблеме.

Ключевые слова: информация, клиповое мышление, образование, подход в образовании, система образования, школьники.

В современном отечественном научно-педагогическом дискурсе особое место занимает феномен так называемого «клипового мышления». Позиции педагогов по этому вопросу делятся на два лагеря: первый бьёт тревогу о «потерянном поколении цифровых аборигенов», не способных анализировать, усваивать, запоминать большой объём поступающей информации, второй же – своего рода критикует данную теорию и высказывается в пользу адаптации современного российского образования к новым реалиям века цифровых технологий, в которых подрастающее поколение уже привыкло потреблять гигантские объёмы информации в короткие сроки.

Но что же такое «клиповое мышление»? На самом деле, установить конкретное определение данного феномена пытались многие авторы. Так, А.Н. Исаева и С.А. Малахова пишут, что «клиповое мышление – это погружение личности во всеобщее медиапространство, создающее иллюзию её присутствия во внешнем мире, выключаящее тело из непосредственного взаимодействия с предметными и социальными пространствами, блокирующее доступ к себе» [4]. С активным и непрекращающимся ростом виртуального пространства, которым окружает себя современный человек, возрастает и количество информации, потребляемой им. И если старшее поколение ещё застало жизнь, в которой таких глобальных, масштабных информационных потоков ещё не было, то новое поколение уже с рождения существует в вакууме цифрового мира.

Явление «клипового мышления», где краткие, быстро сменяющие друг друга кусочки информации становятся основным способом восприятия мира и взаимодействия с ним, приводят к серьёзным изменениям когнитивных способностей учащихся. Падение уровня внимания, запоминания и анализа информации, выдаваемой во время образовательного процесса, связано в свою очередь с тем, что мозгу человека свойственно ограничивать избыточное количество информации, используя защитные механизмы, такие как избегание, отторжение, переключение на более приятные виды деятельности. В особенности этот процесс активизируется, когда речь идёт о сложной, часто запутанной информации, понимание которой требует от человека значительных усилий. Ведь переработка, осмысление информации, способность её структурировать, упорядочить, сопоставить и проанализировать представляет собой весьма сложный интеллектуальный процесс.

Говоря об особенностях «клипового мышления», большинство педагогов, психологов, а также журналистов выделяют следующие характерные черты: оно фрагментарное и алогичное (Т.В. Семёновских), несистемное (С.В. Докука), преимущественно визуальное и ассоциативное (С.А. Жукова, Н.Ю. Комирная), архаичное и лишённое временных и пространственных категорий (Т.Н. Шеметова) [4].

К сегодняшнему дню очень удобным стало оправдывать любые педагогические неудачи «необучаемостью» нового поколения школьников и студентов, упоминая то самое «клиповое мышление». На наш взгляд, эта теория едва ли жизнеспособна в качестве универсальной объяснительной конструкции, обращённой к мышлению целого поколения.

Стоит признать, что на сегодняшний день устоявшаяся традиционная модель преподавания совершенно не поспевает за темпами развития современного информационного общества. Педагоги в школе, как и преподаватели в университете, часто выражают недовольство тем, что современные школьники (равно, как и студенты), моментально забывают изученный материал сразу после его изучения [1]. Если мы говорим о том, что новое поколение учащихся более не способно усваивать информацию на принципах «школы памяти», возможно, следует рассмотреть новые технологии и постепенно внедрить их в образовательный процесс.

Стоит выделить использование мультимедийных презентаций в учебном процессе. Мультимедиа позволяют «закрепить» необходимый для изучения материал в виде «образа», к примеру, на слайде презентации, в короткометражном видеоролике, в электронном учебнике и т.д. При этом подаваемая с высокой скоростью информация легко впечатывается в подсознание, актуализируя иррациональное, нерелексивное усвоение информации [3].

Помимо мультимедиа существует и совершенно новое для российской системы образования средство – включение компьютерных игр в образовательный процесс. Д.В. Буяров и И.К. Пиллер предлагают следующий перечень игр к использованию на уроках истории: серия игр “Crusader Kings”, “Europa Universalis IV”, серия игр “Total War” и другие. Компьютерные игры могут помочь учащимся глубже понять функционирование определённых социальных и политических институтов в конкретный период мировой истории, а также изучить культуру стран [2].

Однозначно в современном обществе, где информационные технологии играют все более значительную роль, система образования должна адаптироваться к новым вызовам и требованиям. Исследование положительных и отрицательных аспектов «клипового мышления», а также возможности его использования в определённых контекстах и ограничения в других являются актуальными задачами современной системы образования. Принятие и развитие «клипового мышления» и «клиповой культуры» в образовательном процессе может стать ключом к успешной адаптации к нынешней информационной эпохе.

Библиографический список

1. Алексеев, Л.Б. Влияние клипового мышления на образовательный процесс в ВУЗе / Л.Б. Алексеев // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2014. – № 10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-klipovogo-myshleniya-na-obrazovatelnyy-protsess-v-vuze> (дата обращения: 07.04.2024).
2. Буяров, Д.В. Применение мейнстрим-технологий и современной молодёжной культуры на уроках истории / Д.В. Буяров, И.К. Пиллер // Балтийский гуманитарный журнал. – 2023. – Т. 12, № 2(43). – С. 15–19.
3. Докука, С.В. Клиповое мышление как феномен информационного общества / С.В. Докука // Общественные науки и современность. – 2013. – № 2 – С. 169–176.
4. Исаева, А.Н. «Клиповое мышление»: психологические дефициты и альтернативы (про-странственный фокус) / А.Н. Исаева, С.А. Малахова // Мир психологии. – 2015. – № 4 (84) – С. 177–191.

РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Субачев С.В.,

студент 5 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Буяров Д.В., канд. философ. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
spektor77ray@gmail.com

Аннотация. Авторами данной работы рассмотрены некоторые методы, приёмы и инструменты, которые могут быть использованы учителем на уроках обществознания в процессе развития читательской грамотности учащихся

Ключевые слова: читательская грамотность, инфографика, фанфикшн, комикс, визуальная новелла.

Мир изменяется – изменяются и школьники: их интересы, их мышление, их ценности. И учителя в некоторых случаях должны корректировать эти изменения, а в других сами адаптироваться под них, модернизируя приёмы и методы, используемые ими, в образовательном процессе. Развитие читательской грамотности является актуальной проблемой современного школьного образования, которая требует новых решений или модернизации старых. В национальной программе поддержки и развития чтения говорится о том, что Россия подошла к критическому уровню пренебрежения чтением [1]. Такая ситуация, безусловно, негативно влияет на все сферы жизни российского общества, замедляя темпы развития государства в целом.

В международном исследовании PISA приводится следующее определение: «Читательская грамотность – это понимание текстов, их использование, оценка, умение делать выводы на основе текстов и взаимодействие с ними для достижения своих целей, расширения своих знаний, раскрытия потенциала и для участия в жизни общества» [2]. Современный учитель должен, прежде всего, сформировать у школьников интерес к чтению, после чего помочь учащемуся приобрести необходимые читательские умения.

Среди читательских умений, которые формируются у школьников в исследовании PISA, выделяют: умение найти и извлечь информацию из текста, интегрировать и интерпретировать сообщения текста, осмысливать и оценивать сообщения текста [2].

Существует большое количество различных методов, приёмов и инструментов, которые можно использовать для развития читательских умений. В данной статье рассмотрим лишь некоторые из них.

Первый инструмент, о котором хотелось бы сказать – это инфографика. Инфографика – это вид несплошного текста. Преимуществом инфографики является её визуальная составляющая, которая сама по себе мотивирует учащихся в работе с ней. Школьников привлекают яркие визуальные образы, из которых и состоит инфографика.

Можно выделить два варианта работы с ней: работа с готовой инфографикой или создание школьниками собственной инфографики [3]. В первом случае это работа с заранее подготовленной инфографикой, учащиеся получают задание проанализировать инфографику и ответить на ряд вопросов или найти в ней необходимую информацию. Во втором случае, ребята изучают материал и готовят инфографику, работая при этом либо индивидуально, либо в группах. Затем они могут продемонстрировать её классу, рассказав о теме своего исследования.

Также, на уроках обществознания можно использовать фанфикшн как метод развития читательских умений у учащихся. Фанфикшн (фанатская выдумка) – особая разновидность современной литературы, которые создают и публикуют в сети Интернет непрофессиональные, самодельные писатели [4, с. 245]. Фанфикшн подразумевает творческую переработку литературного произведения, которое может представлять собой фанатское продолжение, альтернативную версию событий произведения, и т.д. На уроках обществознания задание с использованием метода фанфикшн может быть

представлено в разных формах. Как пример, в 11 классе при изучении темы «Политическая система», на уроке учитель вместе с учащимися обсуждает произведение Е.И. Замятина «Мы», называя черты государственного режима, описанного в этом романе, вместе с учащимися определяет его вид. После чего учащимся даётся задание написать «фанфик», литературно описав в нём, что должно измениться в государстве, описанном в романе, чтобы там появился другой политический режим (литературно отразить черты этого нового политического режима).

На уроках обществознания можно также использовать такой метод как создание комиксов. Комикс – это повествовательный жанр на основе поликодового (изовербального) текста развлекательного характера, сочетающий в себе серию контурных изображений, буквенную запись слов и так называемые «пузыри» (баллоны) для интеграции диалога в изображение [5]. В 10 классе при изучении темы «Современное общество», учащимся может быть предложено задание: создать комикс, в котором необходимо отразить одну из существующих глобальных проблем и предполагаемый путь её решения. Данное задание может быть предложено для групповой работы.

Также, для развития читательских умений на уроках обществознания можно использовать такой инструмент как визуальные новеллы. В данном случае, как и с инфографикой работа может быть представлена в двух вариантах: работа с готовой визуальной новеллой, в которую могут быть включены различные занятия на развитие читательских умений, и самостоятельная работа учащихся по подготовке своей визуальной новеллы на какую-либо тему.

В процессе формирования читательских умений современный учитель должен отбирать актуальные методы, приёмы и инструменты, которые будут наиболее эффективно способствовать формированию читательской грамотности у учащихся. Необходимо подбирать такой инструментарий, который будет интересен и учителю, и школьникам, если все будут заинтересованы в работе, тогда можно рассчитывать на положительный результат.

Библиографический список

1. Национальная программа поддержки и развития чтения // Роспечать. Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям. URL: <https://legalacts.ru/doc/natsionalnaja-programma-podderzhki-i-razvitija-chtenija-utv-rospechatiu/>. (Дата обращения: 11.04.2024)
2. PISA 2018 Draft Analytical Framework // Официальный сайт ОЭСР. URL: <http://www.oecd.org/pisa/data/PISA-2018-draft-frameworks.pdf> (Дата обращения: 11.04.2024)
3. Кубрак, Н.В. Инфографика как результат представления ученического исследования / Н.В. Кубрак // Цифровое образование. – 2019. – № 4. – URL: http://www.digital-edu.info/vyp/4/?ELEMENT_ID=1639 (Дата обращения: 15.03.2024)
4. Шавлюк, В.Б. «Фанфикшн»: от жаргонизма к термину / В.Б. Шавлюк // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. – 2017. – № 1. – С. 245-249.
5. Соколова, А.А. Развитие читательских умений посредством создания комиксов / А.А. Соколова, И.В. Матвеева // Известия ИППО МГПУ. – 2021. URL: <http://izvestia-ippo.ru/sokolova-a-a-matveeva-i-v-razvitie-chit/> (Дата обращения: 12.04.2024)

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Субачева А.А.,

студент 4 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Д.В. Буяров, к-т философ. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
sandra.smorodnikova@mail.ru

Аннотация. Автором в данной статье кратко рассмотрены методы и приемы развития функциональной грамотности на уроках истории.

Ключевые слова: функциональная грамотность, PISA, ФГОС

В указе президента Российской Федерации № 204 от 07.05.2018 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» одной из основной поставленной задачей российского образования является, улучшение качества современного образования для того, чтобы обеспечить глобальную конкурентоспособность российской образовательной системе по отношению к другим странам, а также возможность нашим специалистам конкурировать на рынке труда с профессионалами из других стран [4, с. 5].

Вместе с этим итогом образовательного процесса является появление осознанной и всесторонне развитой личности, которая обладает духовно-нравственными ценностями и уважает исторические и национально-культурные традиции народов своей страны.

В 2009 году было проведено международное исследование PISA с целью выявления уровня читательской грамотности у 15-ти летних учащихся. Всего приняло участие 65 стран. Результаты были разделены по шкале на 1) выше среднего, 2) не отличается от среднего, 3) ниже среднего. Россия заняла 43 место с уровнем ниже среднего. Эти данные говорят о невысоком уровне читательской грамотности, следовательно о неконкурентоспособности российского образования на международной арене [5, с. 3].

Решением этой проблемы стало введение с 1 сентября 2022 года во всех школах Федеральные государственные общеобразовательные стандарты третьего поколения. В новых ФГОС были добавлены пункты формирования функциональной грамотности. (п.35.2 ФГОС 2021 ООО) [3, с. 23].

Функциональная грамотность значительно отличается от элементарной, способности читать, составлять короткие тексты и осуществлять простые арифметические действия. Понятие функциональной грамотности, которое распространено в России дал психолог и лингвист Алексей Леонтьев. Он говорил о функциональной грамотности, как о способности человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

В соответствии с международной программой по оценке образовательных достижений учащихся PISA можно выделить такие компоненты как: 1) математическая грамотность – способность личности применять в необходимой ситуации математические знания, например, в бытовой или экономической сфере. Умение рассуждать математическим языком, уравнениями, совершать в уме элементарные операции, вычисление, умножение, сложение, а также логически мыслить и анализировать информацию. 2) Читательская грамотность – способность личности понимать, прочитанный материал, осознанно его использовать, оценивать текст и анализировать, заниматься чтением для достижения своих целей [1, с. 44]. 3) Естественнонаучная грамотность – способность личности, опираясь на научные знания, воспринимать окружающий мир, его изменения и проблемы. 4) Финансовая грамотность – способность личности управлять своими доходами и расходами, жить по средствам и грамотно их преумножать. 5) Глобальные компетенции – способность личности критически относиться к рассмот-

рению проблем глобального характера и межкультурного взаимодействия стран. б) Креативное мышление – способность личности к использованию своего воображения для генерации идей и решений проблем, с которыми он ранее не сталкивался.

Разберем развитие функциональной грамотности на уроке истории на примере одного из компонента. В рамках педагогической практики в работе с 8 классом были апробированы приемы формирования читательской грамотности. Во время темы «Внутренняя политика дворцовых переворотов» была использована такая методика как квест-расследование. Обучающиеся были разделены на 6 команд, им было представлено 7 вопросов, ответы, которые они должны были найти с помощью разных подсказок. Один из вопросов звучал таким образом: «С какой целью был создан Верховный тайный совет?». Для ответа на этот вопрос ученикам необходимо было прочитать переписку Екатерины I с графом П.А. Толстовым, которая заранее была подготовлена к данному уроку с использованием информации, содержащейся в учебнике [2, с. 85].

«Дорогой граф П.А. Толстой, силой этого письма, я призываю вас к важному делу. Мне думается, что вы разделите свое согласие со мной, что создание Тайного верховного совета, является необходимым шагом для укрепления моей власти и стабилизации ситуации в нашей стране.

Я полагаю, что основная причина, побудившая меня размыслить о создании Тайного верховного совета – это необходимость разделить власть и в дальнейшем принимать важнейшие решения совместно с надежными и опытными советниками. Вы знаете, что с каждым днем моя обязанность перед Россией становится всё более тяжелой, и я ищу способы облегчить этот груз, не потеряв при этом контроля над ситуацией.»

Во время обсуждения и проверки письменных ответов, было обнаружено, что все ученики правильно и в полной мере ответили на поставленный вопрос.

Резюмируя вышесказанное, следует отметить, что развитие функциональной грамотности у обучающихся в школе необходимо для создания конкурентоспособных профессионалов.

Библиографический список

1. Буяров, Д.В. Формирование читательской грамотности на уроках всеобщей истории в X классах // Преподавание истории в школе. – 2024. – № 1. – С. 44-51.
2. История. История России : 8-й класс : учебник : в 2 частях / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, И.В. Курукин [и др.] ; под ред. Торкунова. – 3-е изд., перераб. – Москва : Просвещение, 2023.
3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 (ред. от 18.07.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101) URL: https://sh-beryozovskaya-kanifolnyj-r04.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/32/50/FGOS_OOO_2021.pdf
4. Указ президента РФ от 07.05.2018г. №204. URL: <http://static.government.ru/media/acts/files/0001201805070038.pdf> (Дата обращения: 9.04.2024)
5. Цукерман Г.А. Оценка читательской грамотности / Презентация и обсуждение первых результатов международной программы PISA 2009. URL: <http://2020strategy.ru/data/2011/07/15/1214720557/4.pdf>

ЮНОШЕСКАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ «МИКРОЛИТ»: АНАЛИЗ СТРУКТУРЫ ПРОЕКТА

Шкуратова Е.В.,

студент 4 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Буяров Д.В., к-т философ. наук, доцент,
заведующий кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет
shkuratova1333@yandex.ru

Аннотация. В статье рассмотрены основные структурные компоненты образовательного проекта «МИКРОЛИТ», направленного на привлечение школьников в возрасте 14-18 лет к изучению археологии и реализуемого при поддержке Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодёжь).

Ключевые слова: археология, обучение, образовательный проект, структура, эксперимент

Сегодня, когда происходит смена образовательной парадигмы, мы приближаемся к критической точке, отмеченной существенными преобразованиями в подходах к преподаванию и обучению. Использование ИИ, ведущая роль проектной деятельности, наставничество, тренды на адаптивное обучение, самостоятельную работу и общение с экспертным сообществом [1, с. 8] – все это побуждает нас к поиску новых решений организации более эффективного образовательного процесса.

В данном контексте наиболее актуальной становится внеучебная деятельность, позволяющая удовлетворять важные потребности подростка и оперативно внедрять новые подходы и экспериментальные практики. В сфере археологии эта деятельность традиционно носит добровольный характер, предполагает самоуправление и открытое общение [2, с. 12], кроме того, ее основой могут становиться горизонтальные связи и межвозрастное взаимодействие.

«Археологическая лаборатория» – это образовательная инициатива, ориентированная на вовлечение школьников г. Благовещенска в изучение археологии, и способствующая развитию практических навыков исследования у подростков. Разработанный в рамках лаборатории основной учебно-практический курс предполагает отсутствие пассивного обучения посредством лекционной формы. Вместо этого на занятиях осуществляется игровая и практическая деятельность, организуются неформальные встречи, имеющие своей целью укрепить коллектив и расширить знания об археологии в непринужденной атмосфере.

Основные занятия проходят один раз в неделю отдельно для каждого потока (10-15 человек). Они включают первоначальное ознакомление с тематическим содержанием посредством выполнения заданий, интегрированных в сюжет и обеспечивающих взаимодействие с наставниками. Ценным ресурсом для проведения данных занятий является коллекция музея археологии им. Б.С. Сапунова (музейный комплекс БГПУ). Коллекция выступает в качестве научно-исследовательского и дидактического материала, способствуя развитию познавательных и практических компетенций обучающихся [3, с. 94].

Практические занятия, проводимые также еженедельно, направлены на отработку конкретных навыков и действий, характерных для различных этапов археологического исследования. Они осуществляются в сотрудничестве со специалистами ЦСН Амурской области. По желанию обучающихся, но не реже одного раза в месяц, проводятся неформальные встречи.

В рамках проекта существуют три взаимообусловленные системы: система факультетов, система наставничества и балльная система. В начале обучения студенты распределяются по факультетам, имеющим собственные символы, наставников, групповые чаты и программы мероприятий. Наставники уделяют первостепенное внимание установлению доброжелательных отношений между студентами, своевременному устранению возникающих проблем. Они оказывают поддержку в выполнении заданий и разъяснении учебного материала, проводят консультации и подбирают материалы для самостоятельного обучения на факультете. Деятельность факультетов оценивается в недельном

балльном рейтинге, который накапливается и может использоваться на игровых занятиях для совершенствования хода, получения подсказок и для посещения определенных занятий и мастер-классов.

Неотъемлемой частью учебного процесса в лаборатории является Telegram-группа, которая используется, как полноценная площадка для обучения. На базе группы происходит публикация образовательных материалов (в том числе самостоятельно разработанных), осуществляется дискуссии, фиксируются недельные результаты, развивается сюжет.

Таким образом, «МИКРОЛИТ», будучи экспериментальным проектом, учитывая современные образовательные тенденции, объединяет в себе элементы геймификации, адаптированного обучения и межвозрастного взаимодействия. В рамках проекта функционируют три взаимосвязанные системы, каждая из которых выполняет свою функцию и вносит свой вклад в эффективность реализации проекта. Основные формы занятий включают в себя регулярные теоретически-игровые и практические занятия, а также неформальные встречи. Важную роль в образовательном процессе играет платформа Telegram.

В дальнейшем исследование может быть направлено на оценку эффективности данной модели, ее влияние на мотивацию и успеваемость учащихся, а также на разработку дополнительных методик и инструментов для улучшения образовательного процесса в рамках проекта «МИКРОЛИТ».

Библиографический список

1. 2024 Влияние искусственного интеллекта на образование, АНО «Цифровая экономика» // Национальный портал в сфере Искусственного интеллекта (ИИ) и применения нейросетей в России: официальный сайт.– Москва.– 2024 – URL: https://ai.gov.ru/knowledgebase/obrazovanie-i-kadry-ii/2024_vliyanie_iskusstvennogo_intellekta_na_obrazovanie_ano_cifrovaya_ekonomika/ (дата обращения: 07.04.24). — Текст : электронный.

2. Пежемский, В.Г. Археологический клуб как форма организации внеучебной деятельности подростков: автореф. дис. кандидата пед. наук: 13.00.01, 2003. – 23 с.

3. Шеломихин, О.А. Использование вузовских коллекций в учебном процессе и научной популяризации краеведческого материала (музейный комплекс БГПУ) / О.А. Шеломихин, А.В. Мусиенко // Россия и Китай: история и перспективы сотрудничества. – 2023. – № 13. – С. 90-97.

УДК 336.719

ОСОБЕННОСТИ НЕКОТОРЫХ ВИДОВ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА РАЗГЛАШЕНИЕ СВЕДЕНИЙ, СОСТАВЛЯЮЩИХ БАНКОВСКУЮ ТАЙНУ

Белоножко А.А.,

студент 4 курса бакалавриата, юридический факультет
Научный руководитель – Зайцева Т.А., канд. юрид. наук,
доцент кафедры теории и истории государства и права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
ronetka70@mail.ru

Аннотация. В работе проанализированы гражданская, административная и уголовная ответственность за правонарушения связанные с банковской тайной.

Ключевые слова: банковская тайна, виды ответственности

В последние годы в Российской Федерации участились случаи утраты гражданами денежных средств с их банковских счетов в результате различных мошеннических схем, что является прямым нарушением банковской тайны. Правовую основу данного института составляет Федеральный закон «О банках и банковской деятельности» (далее – ФЗ о банках), некоторые моменты, касающиеся отдельных элементов этого института, отражены также в ГК и НК РФ. Однако специализированный нормативно-правовой акт отсутствует, что приводит к некоторым расхождениям в определении того, на какие субъекты возлагается обязанность по обеспечению сохранности соответствующих сведений. В рамках данной работы мы будем исходить из определения банковской тайны, данного в ФЗ о банках [1]. Значимость и актуальность данной темы обуславливается статистикой ЦБ РФ о банковских операциях, совершенных без согласия клиента. Несмотря на снижение количества таких операций в 2022 году, общая динамика остаётся неутешительной. Объем оборота денежных средств в таких незаконных операциях вырос более, чем на 700 тыс. руб., а доля же полученной потерпевшими компенсации снизилась на 4,3%. Также следует отметить, что уже к концу 2023 года количество операций без согласия клиентов вновь возросло при совсем небольшом увеличении доли возвращенных средств. Кроме того, количество случаев различного рода атак на клиентов финансовых организаций в III квартале 2022 года неуклонно растет по сравнению с тем же периодом в 2021 году [2].

За разглашение банковской тайны предусмотрены три вида ответственности. Гражданско-правовая ответственность закреплена в ФЗ о банках и ГК РФ. Так, согласно Федеральному закону можно определить круг субъектов, подлежащих такому виду ответственности, к ним относятся. Статья 857 ГК РФ устанавливает гарантию защиты сведений, составляющих банковскую тайну, а также же право клиента банка требовать возмещения причиненных убытков. Несмотря на имеющуюся возможность защиты своих прав в суде становится очень сложно доказать вину банков. В одном из судебных решений, где истец указал на утечку своих персональных данных по вине банка и, как следствие, оформление кредита от его имени, которое также является составным элементом банковской тайны, суд указывает на недоказанность истцом вины ответчика, поскольку им не было представлено письменных доказательств. Из-за сложностей в отстаивании своих прав и интересов, гражданско-правовую ответственность нельзя назвать достаточно эффективным видом ответственности. Более положительная обстановка с административной ответственностью. Согласно данным из открытых источников за прошедший год Роскомнадзор составил 122 протокола по административным делам об утечках персональных данных. Судами по итогам их рассмотрения уже назначены штрафы на сумму около 3,7 млн рублей. Также же в 2023 году было проведено 39 внеплановых проверок, в 37 случаях факты утечек подтвердились. Административная ответственность устанавливается ст. 13.14 КоАП РФ. В ка-

честве наказания предусмотрен штраф, размер которого меняется в зависимости от субъекта, совершившего правонарушение, или дисквалификация для должностных лиц. Однако, если для должностных и юридических лиц размер штрафа достаточно существенный, то для физического лица, которое может «увести» у клиента банка в разы больше, не столь значителен. В связи с чем считаем необходимым увеличить размер штрафа для данной категории субъекта.

Более подробно рассмотрим уголовную ответственность, как наиболее эффективный вид в силу наибольшей тяжести наказания. Ее устанавливает ст. 183 УК РФ. Сложности при квалификации вызывает бланкетность и оценочный характер норм статьи, а также множество разрозненных по своему содержанию правовых актов. В диспозиции ч. законодатель в качестве одного из способов совершения этого преступления указал «иной незаконный способ», однако, каких-либо разъяснений относительно того, какие именно действия включаются в это понятие, им дано не было. Пленум ВС РФ в своем постановлении также не дает разъяснений [3]. Данное обстоятельство приводит к расширительному толкованию этого способа получения охраняемых законом сведений и создаёт дополнительные сложности при квалификации деяния. По нашему мнению, эти способы могут сопровождаться такими действиями, как обман, злоупотребление доверием. Кроме этого, по ч. 4 данной статьи особо квалифицирующим признаком является «наличие тяжких последствий». При этом законодатель не объясняет, какое содержание тяжких последствий предусматривалось им при собирании и разглашении конфиденциальных сведений, составляющих банковскую тайну. ВС РФ также не дает каких-либо разъяснений по существу этого вопроса. В силу этого, ч. 4 ст. 183 УК РФ выступает «мертвым грузом» в группе преступлений против экономики. Сходная по своей сути проблема наличествует и при установлении умысла в отношении причинения тяжких последствий. Например, если виновный в незаконном разглашении конфиденциальных сведений причинил материальный ущерб, превышающий крупный размер, правоприменитель может оценить такое последствие как тяжкое и попытаться обосновать это в процессуальном документе, презюмируя умысел обвиняемого на совершение преступления именно при данном отягчающем обстоятельстве. То есть наличие в уголовном законе такого признака является предпосылкой для объективного вменения, прямо противоречащего принципу вины.

Подводя итог рассмотренным проблемам, отметим, что в настоящее время гражданско-правовая и административная ответственность не показывают свою эффективность по ряду рассмотренных причин. Наиболее эффективным нам представляется уголовная ответственность, однако, и в данном виде присутствуют свои недостатки. Устранение или минимизация выделенных проблем возможны за счёт совершенствования данной уголовно-правовой нормы, разъяснения вопросов её применения на уровне постановления Пленума ВС РФ, а также разработке методических рекомендаций по расследованию данной категории дел. Также для совершенствования административного вида ответственности необходимо увеличить размер штрафа для физических лиц.

Библиографический список

1. Федеральный закон от 02.12.1990 № 395-1 (ред. от 12.12.2023) «О банках и банковской деятельности» // Ведомости съезда народных депутатов РСФСР. – 1990. – № 27. – Ст. 357.
2. Обзор отчетности об инцидентах информационной безопасности при переводе денежных средств / cbr.ru. – URL : https://cbr.ru/statistics/ib/review_3q_2022/ (дата обращения: 01.04.2024).
3. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 15.11.2016 № 48 (ред. от 11.06.2020) «О практике применения судами законодательства, регламентирующего особенности уголовной ответственности за преступления в сфере предпринимательской и иной экономической деятельности». : Доступ из справ. – правовой системы «Консультант Плюс».

ИНСТИТУТЫ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В ПРАВОЗАЩИТНОМ МЕХАНИЗМЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Василенко И. С.,

курсант 1 курса бакалавриата ДВОКУ

Бондарев М.В., студент 2 курса магистратуры, юридический факультет АмГУ
Научный руководитель – Голубев В.В., канд. филос. наук, доцент, профессор кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ДВОКУ
ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевоинское командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
fgm@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются нормативные основы деятельности общественных институтов гражданского общества России в сфере защиты прав и свобод человека.

Ключевые слова: права человека, законодательство, гражданское общество, институты гражданского общества, правозащита граждан.

В Конституции Российской Федерации закреплено, что Россия является правовым государством. Указанное конституционное положение детерминирует содержание деятельности всех ветвей и уровней власти как обеспечение и защита прав и свобод человека и гражданина. Правозащитные положения российской Конституции определены аксиологическими предпочтениями человека и являются существенным достижением отечественной государственности.

Обеспечение и защита прав и свобод человека и гражданина осуществляются как органами государственной власти и местного самоуправления, так и иными государственными и негосударственными институтами.

В юридической науке существует три подхода к определению субъектов правозащитной деятельности.

Первый базируется на том, что правозащитной деятельностью признается правоохранительная деятельность, а субъектами правозащитной деятельности – правоохранительные органы, правозащитная деятельность иных органов, негосударственных организаций сводится к минимуму.

Согласно второму подходу правозащитная деятельность может осуществляться только негосударственными образованиями и лицами, при этом правозащитная деятельность рассматривается единственным гарантом отсутствия произвола со стороны государства.

Третий подход основан на реализации правозащитной функции государственными органами и негосударственными организациями.

Построение эффективной системы защиты прав и свобод человека напрямую связано с функционированием институтов уполномоченных по правам (омбудсменов). Появление института уполномоченного по правам человека в качестве независимого государственного органа – одна из ключевых вех в новейшей истории России. Необходимость создания специализированных институтов по защите прав граждан в Российской Федерации возникла в результате совокупности факторов, включая международный опыт, тенденции развития и эволюцию национальных демократических институтов.

В Российской Федерации существует правозащитная модель компетенции омбудсменов. В компетенцию Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации входит: 1) восстановление нарушенных прав и свобод граждан; 2) совершенствование законодательства Российской Федерации о правах человека и гражданина; 3) развитие международного сотрудничества в области прав человека; 4) правовое просвещение по вопросам прав и свобод человека, форм и методов их защиты. К основному направлению деятельности омбудсмена относятся рассмотрение и проверка поступающих от граждан жалоб о нарушении прав и свобод человека и гражданина и принятие мер, направленных на их восстановление.

Указом Президента Российской Федерации от 6 ноября 2004 года № 1417 Комиссия по правам человека при Президенте Российской Федерации была преобразована в Совет при Президенте Российской Федерации по содействию развитию институтов гражданского общества и правам человека, в 2011 году преобразованный в Совет при Президенте Российской Федерации по развитию гражданского общества и правам человека

Совет при Президенте Российской Федерации по развитию гражданского общества и правам человека является консультативным органом при Президенте Российской Федерации.

На 1 января 2022 года в составе Совета при Президенте Российской Федерации по развитию гражданского общества и правам человека осуществляют деятельность постоянные комиссии. Совет при Президенте Российской Федерации по развитию гражданского общества и правам человека активно взаимодействует с различными органами и организациями.

Обеспечение общественного контроля имеет большое значение для развития гражданского общества в России. Гражданское общество может полноценно функционировать только при тесном взаимодействии институтов государственной власти и граждан. Такое взаимодействие призвана обеспечить Общественная палата Российской Федерации (далее также - Общественная палата).

Общественная палата Российской Федерации по решению совета Общественной палаты проводит общественную экспертизу проектов федеральных конституционных законов и федеральных законов, проектов иных нормативных правовых актов, которые официально внесены в соответствующий орган власти либо находятся на стадии проработки и согласования в федеральном органе исполнительной власти.

В соответствии с Федеральным законом от 4 апреля 2005 года № 32-ФЗ «Об Общественной палате Российской Федерации» в субъектах Российской Федерации созданы региональные общественные палаты.

Сегодня в России действуют различные государственные органы власти, обеспечивающие охрану и защиту прав, свобод и законных интересов различных членов гражданского общества.

Однако помимо них в данном направлении работают и институты гражданского общества. В настоящее время достаточно часто к правоохранительной деятельности привлекаются адвокаты, нотариусы, казачьи общественные организации, народные дружины, частные детективы, охранные агентства.

Библиографический список

1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г.
2. О Совете при Президенте Российской Федерации по развитию гражданского общества и правам человека: Указ Президента РФ от 1 февраля 2011 г. № 120.
3. Об Уполномоченном по правам человека в Российской Федерации: Федеральный конституционный закон от 26 февраля 1997 г. № 1-ФКЗ.
4. Об Общественной палате Российской Федерации: Федеральный закон от 4 апреля 2005 г. № 32-ФЗ: текст с изм. и доп. на 11 июня 2021 г.
5. Об общественном контроле за обеспечением прав человека в местах принудительного содержания и о содействии лицам, находящимся в местах принудительного содержания: Федеральный закон от 10 июня 2008 г. № 76-ФЗ.
6. Об уполномоченных по правам человека в субъектах Российской Федерации: Федеральный закон от 18 марта 2020 г. № 48-ФЗ.

ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СУДЕБНОГО ПРЕЦЕДЕНТА В СИСТЕМЕ ИСТОЧНИКОВ РОССИЙСКОГО ПРАВА

Давиденко Л.А.,

студент 2 курса магистратуры, юридический факультет
Научный руководитель – Зайцева Т.А., канд. юрид. наук, доцент,
доцент кафедры теории и истории государства и права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
lara45291@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются исторические аспекты развития судебного прецедента в России.

Ключевые слова: судебный прецедент, источники права, правовая система

Судебный прецедент в системе источников российского права имеет свою историю и эволюцию. Важно отметить, что в российской правовой системе судебный прецедент не имеет традиционного значения, как, например, в англосаксонских странах. Однако с течением времени, судебный прецедент начал играть определенную роль в российском праве.

Исторический подход при исследовании судебного прецедента, как источника права позволяет глубже понять основные причины и условия его возникновения, тенденции его развития, характер и особенности его применения. Кроме того, сравнительный анализ исторического развития института прецедента позволяет определить объективные и субъективные факторы, которые лежали в основе эволюции судебного прецедента и которые оказывают на него решающее влияние на всем пути его развития, и дает возможность установить те наиболее характерные для судебного прецедента особенности и черты, которые способствовали его многовековому развитию и совершенствованию.

В дореволюционной России отношение к прецеденту было неоднозначным. Часть теоретиков права и практики признавали его в качестве формы права, считая, что это дополнительная, вспомогательная по отношению к закону форма. Другие же авторы полностью отрицали его как самостоятельный источник права. В послереволюционный период отечественная юридическая наука продолжала традиции непризнания прецедента в качестве самостоятельной формы (источника) права.

В период с 40-х по 50-е годы XX века в СССР были попытки признания руководящих разъяснений Пленума Верховного Суда в качестве источника права. Но судебный прецедент как таковой так и не был официально признан источником права в советской правовой системе. Одной из причин этого была идеологическая направленность советского права, основанного на марксистско-ленинской доктрине. Судебный прецедент воспринимался, как элемент буржуазных правовых систем, идеологически несовместимых с основами социалистического права. Советское право стремилось к идеалу плановой и предсказуемой правопорядочности, где правила были четко установлены законом, а судьи действовали в строгом соответствии с законом, не формируя новых правил на основе судебной практики. В основу официальной концепции советского права была заложена аксиома, согласно которой социалистическое право не может рассматривать судебный прецедент в качестве источника права.

В советском периоде преобладало мнение о том, что социалистические государства, включая СССР, не признают судебный прецедент как источник права. Это отражало принципы марксистско-ленинской правовой теории, которая выделяла единственный и верховный источник права - закон. Данная точка зрения была преобладающей в тот период не только в общей теории государства и права, но и в отраслевых дисциплинах. Однако это была теория и официальная доктрина. В действительности на практике судебный прецедент и судебное правотворчество имели место.

В частности, это проявлялось в том, что пленумы Верховного Суда СССР и Верховных судов союзных республик обладали правом давать в пределах имеющейся у них компетенции руководящие разъяснения по вопросам правильного и единообразного применения законодательства, обязательные

для всех нижестоящих судов. В практическом плане это означало, что пленумы указанных судов «осуществляли судебное правотворчество, на что не были уполномочены законодательством», которое предоставляло им лишь право законодательной инициативы или обращения в соответствующие органы с представлением о толковании закона.

В СССР в качестве судебного прецедента, непосредственно используемого на практике, выступали решения пленумов и судебных коллегий Верховного Суда СССР и Верховных судов союзных республик, опубликование которых позволяло достигать сходных решений в идентичных случаях по всем аналогичным категориям дел, рассматривавшихся нижестоящими судами.

Однако большинство исследователей и юристов придерживаются иной точки зрения по вопросу значимости судебного прецедента в советском праве. Причины этого могут быть различными, в том числе и политическими, поскольку «суд в силу его большей независимости и квалификации гораздо менее приемлем и удобен для тоталитарного режима в качестве органа власти», а наделение судебной системы законодательными полномочиями ограничивает власть главы государства.

Таким образом, родиной судебного прецедента можно считать Древний Рим, где этот институт начал формироваться через применение преторами своих эдиктов. Однако, действительно, реальное становление и развитие судебного прецедента в качестве формального источника права произошло в Англии.

В России судебный прецедент не получил формального закрепления в системе права и долгое время не был признан официальным источником права. Тем не менее, неформально суды могли ориентироваться на предыдущие решения в схожих случаях. В советском периоде институт судебного прецедента был отвергнут в официальной доктрине, но на практике суды могли использовать предыдущие решения для рассмотрения аналогичных дел. В настоящий период времени реально созрели все условия для официального и доктринального признания судебного прецедента действительным источником российского права, неотъемлемой составной частью современной системы источников права. Судебный прецедент является важным регулятором общественных отношений и не должен восприниматься как чуждый элемент и в правосознании правотворца, и в правосознании правоприменителя.

Библиографический список

1. Арановский, К. В. Судьба судебного прецедента в романо-германском праве / К. В. Арановский, С. Д. Князев. // Журнал Конституционного правосудия (гл. ред. – Князев С. Д.). – 2013. – № 4. – С. 30.
2. Казаков, В. Н. Теория государства и права: учеб. / науч. ред. Р. В. Шагиева. – М.: Изд-во РААН, 2015. – С. 89.
3. Марченко, М. Н. Теория государства и права: учебник. 4-е изд., перераб. и доп. М М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2012. – С. 532.
4. Кригера, Г. А. Советское уголовное право. Общая часть: учебники / под ред.: Г. А. Кригера, И. Ф. Кузнецово́й, Ю. М. Ткачевского. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Изд-во МГУ, 1998. – С. 39.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАБЛЮДАТЕЛЬНЫХ КОМИССИЙ В РОССИИ

Заболин А.А.,

курсант 1 курса бакалавриата ДВОКУ

Бондарев М.В., студент 2 курса магистратуры, юридический факультет АмГУ

Научный руководитель – Вискулова В.В., д-р юр. наук, доцент, профессор кафедры
военно-политической работы в войсках (силах), ДВОКУ

ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище имени
Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
maksim.bondarev00@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются нормативные основы деятельности общественных наблюдательных комиссий России в сфере защиты прав и свобод человека, находящегося в местах принудительного содержания. Отражены недостатки законодательства в исследуемой сфере и пути их устранения.

Ключевые слова: права человека, законодательство, общественные наблюдательные комиссии

Согласно Федеральному закону от 10 июня 2008 г. № 76-ФЗ «Об общественном контроле за обеспечением прав человека в местах принудительного содержания и о содействии лицам, находящимся в местах принудительного содержания», общественные наблюдательные комиссии (далее – ОНК) действуют на постоянной основе в целях содействия реализации государственной политики в области обеспечения прав человека в местах принудительного содержания.

Основными задачами общественных наблюдательных комиссий являются:

- 1) осуществление общественного контроля за обеспечением прав человека в местах принудительного содержания, расположенных на территории субъекта РФ, где сформирована ОНК;
- 2) подготовка решений в виде заключений, предложений и обращений по результатам общественного контроля;
- 3) содействие сотрудничеству общественных объединений, социально ориентированных некоммерческих организаций, администраций мест принудительного содержания, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, другими органами, осуществляющих в пределах территории субъекта Российской Федерации полномочия по обеспечению законных прав и свобод, а также условий содержания лиц, находящихся в местах принудительного содержания.

В субъектах Российской Федерации формируется одна общественная наблюдательная комиссия, которая осуществляет свою деятельность на территории соответствующего субъекта Российской Федерации. Совет Общественной палаты устанавливает количество членов ОНК субъектов Федерации, которое должно составлять от 5 до 40 человек. Срок полномочий комиссии составляет три года.

Поскольку члены ОНК имеют доступ в учреждения пенитенциарной системы, в связи с этим очень важно качественно отобрать кандидатов в члены ОНК, которые после назначения будут иметь право посещать эти учреждения.

Безвозмездная деятельность ОНК способствует привлечению в состав ОНК добровольцев с активной жизненной позицией, с желанием сделать общество лучше, с отсутствием корыстной заинтересованности в результатах общественного контроля.

В Амурской области для создания условий соблюдения прав и законных интересов осужденных, подозреваемых и т.д. действует проект «СОНКО + ОНК», который содействует в защите прав человека в местах принудительного содержания через совершенствование работы Общественной наблюдательной комиссии Амурской области

В работе ОНК долгое время имелся ряд нормативных проблем – недостаточный срок полномочий комиссии, равный трём годам; увеличение числа представителей ветеранских организаций ФСИН,

прокуратуры, милиции, зачастую защищающих интересы ФСИН и МВД; чрезмерный срок деятельности правозащитных общественных объединений для выдвижения кандидата в ОНК, составляющий, как минимум, пять лет; слишком малый срок проверки материалов, предоставленных общественными объединениями для выдвижения кандидатов; неравная с позиции КоАП РФ ответственность членов общественных наблюдательных комиссий и иных лиц за нарушение уголовно-исполнительного законодательства и невыполнение законного требования работников органов и учреждений уголовно-исполнительной системы.

Важным инструментом для преодоления вышеназванных проблем выступил законопроект № 99435-8, внесенный в Государственную Думу Федерального Собрания Российской Федерации Правительство РФ. Данный проект закона «О внесении изменений в Федеральный закон «Об общественном контроле за обеспечением прав человека в местах лишения свободы и о помощи лицам в местах лишения свободы» был разработан во исполнение пункта 4 перечня поручений Президента Российской Федерации от 20 февраля 2019 г. № Пр-233 и п. 5 перечня поручений Президента Российской Федерации от 28 января 2021 г. № Пр-133 в целях совершенствования порядка формирования и деятельности общественных наблюдательных комиссий.

Принятие данного законопроекта, ставшего в итоге Федеральным законом от 05 декабря 2022 года № 497-ФЗ, даёт надежду на дальнейшее совершенствование законодательства для создания эффективного института общественного контроля, в виде ОНК.

Библиографический список

1. Бялт, В. С. Общественная наблюдательная комиссия как один из элементов системы общественного контроля в Российской Федерации / В. С. Бялт, А. В. Демидов. – Стерлитамак, 2020. – С. 7–11.
2. Гуляев, Д. Е. Совершенствование общественного контроля за соблюдением прав человека в местах принудительного содержания как значимого элемента гражданского общества / Д. Е. Гуляев. – Иркутск, 2020. – С. 100–104.
3. 42 Огнева, Е. А. Общественный контроль как фактор развития гражданского общества / Е. А. Огнева // Известия ТулГУ. Гуманитарные науки. – 2019. – № 2. – С. 51–62.

ПРОБЛЕМЫ РАЗРЕШЕНИЯ ВОПРОСОВ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ В СЛУЧАЕ ПРИЧИНЕНИЯ ВРЕДА ИСКУССТВЕННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ

Логинова О.Д.,

студент 4 курса бакалавриата, юридический факультет
Научный руководитель – Птахина И.Г., старший преподаватель
кафедры гражданского права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
oksalogi@yandex.ru

Аннотация. Одним из важнейших и спорных моментов в настоящее время является вопрос об ответственности в случае причинения вреда искусственным интеллектом, так как всё ещё не выработан механизм защиты прав граждан от «издержек» использования таких устройств. Автором анализируются существующие правовые механизмы и подходы, которые могут быть применимы в ситуации разрешения вопросов об ответственности в случае причинения вреда в данной сфере.

Ключевые слова: искусственный интеллект, гражданско-правовая ответственность, страхование, регистрация, экспериментальные правовые режимы

Использование систем, оснащённых искусственным интеллектом (далее - ИИ), порождает множество вопросов, которые касаются его правового регулирования. Необходимо понимать, что уже существуют технологии ИИ, создающие юридические факты и выполняющие юридически значимые действия, в том числе и самостоятельно. Основными проблемами в данной сфере являются следующие.

Во-первых, открытым остаётся вопрос, касающийся определения виновного лица в случае причинения вреда ИИ. Сложности возникают при выяснении, кто несёт ответственность за произошедшее - разработчик программного обеспечения, владелец устройства с ИИ или сам ИИ. Однако в данном исследовании ИИ будет рассматриваться исключительно как объект в праве.

Во-вторых, из-за отсутствия правового регулирования данной сферы по всему миру вопросы ответственности ИИ остаются неразрешёнными. Это создаёт некий правовой вакуум.

В-третьих, сложности определения причинно-следственных связей в ходе использования ИИ затрудняют разрешение споров, так как такие устройства могут действовать как на основе заложенных алгоритмов, так и на основе данных, полученных ими в процессе самообучения.

В-четвёртых, большую роль играет неспособность ИИ к восприятию моральных норм. ИИ лишен способности понимать моральные нормы и ценности, что может привести к непредсказуемым последствиям.

В числе прецедентов нарушений законодательства устройствами, оснащёнными ИИ, находится распространение информации как о личной жизни физических лиц, так и о коммерческой тайне юридических лиц. Имеют место быть случаи причинения и физического ущерба, например, беспилотными транспортными средствами. Неразрешёнными остаются вопросы, затрагивающие правовой статус объектов, которые были созданы непосредственно ИИ.

В случае причинения вреда устройством с ИИ следует определить ответчика. Это может быть автор соответствующего изобретения, оператор, пользователь, собственник, а также третье лицо. Ответственность может лечь на третье лицо в случае противоправного завладения такой технологией или внесения в её алгоритмы каких-либо изменений, влекущих негативные последствия. Данное утверждение соотносится с ч. 2 ст. 1079 ГК РФ [1].

Неопределённость в вопросе ответственности может стать детерминантом для приостановления или даже прекращения разработки таких инновационных технологий. Это подталкивает к рассмотрению введения обязательного страхования гражданской ответственности по аналогии с обяза-

тельным страхованием ответственности владельцев транспортных средств и иных источников повышенной опасности. Страхование сможет создать такие условия, которые будут отвечать интересам разработчиков в лице представителей бизнес-сообщества, а также обычных граждан, которые будут в какой-то мере защищены в случае причинения вреда устройствами, оснащёнными ИИ. Например, в пунктах 57-59 Резолюции Европарламента от 16 февраля 2017 года «Нормы гражданского права о робототехнике» уже содержатся подобные положения [2].

Также одной из возможностей решить проблему возмещения вреда является введение обязательной системы регистрации устройств с ИИ. Информация о технологии должна отвечать критерию прозрачности и быть видна благодаря индивидуальному номеру, внесённому в специальный реестр.

Для того, чтобы безопасно протестировать такие технологии для их последующего внедрения, были созданы экспериментальные правовые режимы. Это способ, с помощью которого государство может исследовать ИИ с минимальными рисками для общества. Такие режимы позволяют проводить тестирование на определённой территории конкретными субъектами без корректировки всего законодательства, прежде чем такие технологии будут полностью внедрены. В юридическом сообществе это называется «регуляторными песочницами». Именно они в городах с большой концентрацией IT-компаний помогут понять, какие изменения в законодательстве необходимы.

На данный момент на рассмотрении находится законопроект о внесении изменений в Федеральный закон «Об экспериментальных правовых режимах в сфере цифровых инноваций в Российской Федерации» от 31.07.2020 N 258-ФЗ [3]. В пояснительной записке сказано, что субъекты экспериментальных правовых режимов будут обязаны страховать гражданскую ответственность за причинение вреда жизни, здоровью или имуществу других лиц в результате использования ИИ. А если такие последствия наступили, анализировать ситуацию будет специальная комиссия с участием регуляторов.

Данный эксперимент позволит увидеть на практике преимущества и недостатки страхования гражданско-правовой ответственности при использовании устройств, оснащённых ИИ. По окончании эксперимента станет понятно, какие правовые средства уместны в данной сфере, а от каких стоит отказаться.

Проблемы гражданско-правовой ответственности в случае причинения вреда ИИ требуют серьезного внимания со стороны законодателя, разработчиков и общественности в целом. Необходимо разработать эффективные механизмы регулирования и контроля за действиями ИИ, чтобы обеспечить защиту прав граждан и безопасность общества.

Библиографический список

1. «Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая)» от 26.01.1996 N 14-ФЗ (ред. от 24.07.2023) / Собрание законодательства РФ. – 1996 г. – N 39. – ст. 3325.
2. Резолюция Европарламента от 16 февраля 2017 года «Нормы гражданского права о робототехнике» / Европейский парламент : официальный сайт. – Страсбург. – Обновляется в течение суток. – URL: https://www.europarl.europa.eu/doceo/document/TA-8-2017-0051_EN.html (дата обращения: 15.03.2024).
3. Федеральный закон «Об экспериментальных правовых режимах в сфере цифровых инноваций в Российской Федерации» от 31.07.2020 N 258-ФЗ / Собрание законодательства РФ. – 2020 г. – N 31 (Часть 1). – ст. 5017.

К ВОПРОСУ О ГЕНЕЗИСЕ СОВЕТСКОГО ФЕДЕРАЛИЗМА

Мамедов В.Р.,

студент 2 курса магистратуры, юридический факультет
Научный руководитель – Ныркова Т.Ю., канд. юрид. наук,
доцент кафедры конституционного права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
mamedov.vusal.vm@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается становление федерализма советского периода, анализируется наличие представительства регионов в федеральных органах власти.

Ключевые слова: федерализм, конституция, самоопределение наций

Вектор развития российского федерализма, определившего национально-территориальную модель будущей федерации, был заложен в Декларации прав народов России [1], провозгласившей равенство и суверенность народов России.

Уже в начале 1918 г., в советской России принимается Декларация прав трудящегося и эксплуатируемого народа [2] – акт конституционного значения, в частности, определивший переход советской России к федеративному государственному устройству.

В том же году принимается первая российская конституция [3], обобщившая первый опыт государственного строительства и закрепившая федеративное устройство советской России.

К моменту принятия Конституции РСФСР, возникло лишь несколько автономий, выделенных из существовавших губерний. Выделение таких территорий происходило по национальному признаку с учётом имеющихся экономических связей и, формально, инициировалось снизу, хотя федеральная власть, зачастую в лице партии, контролировала данный процесс на всех его стадиях, а иногда и сама подталкивала советы определенных местностей к инициации данных процессов [4, с. 80].

В остальном прежнее административно-территориальное деление сохранялось и преобразовывалось постепенно в дальнейшем.

Основной закон в качестве составных элементов РСФСР определил советские национальные республики, а также возможные автономные областные союзы. Однако на практике, Россия, объявленная федерацией республик, основанной на свободном союзе свободных наций, пошла по пути формирования в своём составе различных автономий.

В свою очередь областные союзы не смогли укорениться в практике государственного строительства и остались лишь правовым памятником.

Вместе с тем, наряду с автономными республиками и областями создавался также и другой вид автономий – трудовая коммуна. Данная форма организации территории также долго не просуществует и будет преобразована в рамках дальнейшей унификации административно-территориального устройства в будущих союзных республиках.

Установив федерацию, советская власть всё же не собиралась закреплять за республиками широкие государственные полномочия. Так статья 61 Конституции РСФСР, закрепила собственные полномочия субъектов федерации по остаточному принципу:

В тоже время к вопросам федерального значения были отнесены все вопросы общегосударственного значения (ст. 49), а также любые другие вопросы, которые Всероссийский съезд Советов и Всероссийский Центральный Исполнительный Комитет Советов признает подлежащими их рассмотрению (ст. 50).

Кроме того, регионы не получили представительства в федеральных органах.

Важной особенностью Конституции РСФСР 1918 г., в целом, и российского федерализма той эпохи, в частности, было право на самоопределение наций. Само по себе право на самоопределение в современном мире не является чем-то экстраординарным, однако советская трактовка предусмотрела исключительный признак такого самоопределения – возможность сепарации.

Право на свободное самоопределение вплоть до отделения и образования самостоятельного государства нашло своё закрепление в Декларации прав народов России. В том же содержании, прямо не раскрывая его, оно продолжало рассматриваться и в новой Конституции РСФСР.

Однако практическая реализация данного принципа по направлению отделения оказалась ограничена выходом из состава наиболее нестабильных территорий.

В первые годы советской власти принцип национального самоопределения нацией действует в обратном направлении – наблюдается приращение территорий как РСФСР, так и объединение в дальнейшем советских республик, образованных на территории бывшей Российской империи, в СССР.

До окончания гражданской войны и образования СССР вопросам легальной сепарации по понятным причинам не было места. Но и в дальнейшем механизм сепарации не найдёт действительного выражения до самого развала СССР.

Таким образом, принцип самоопределения стал скорее механизмом устранения тех частей государства, которые в конкретном историческом срезе создавали серьезные препятствия в построении социализма и к отчуждению которых советская власть была готова, а также одним из принципов (в рамках принципа федерализма) построения административно-территориального деления в РСФСР, а в дальнейшем и в СССР в целом.

Всё вышеизложенное позволяет говорить о том, что федеральные отношения времен возникновения РСФСР относительно долгое время находились в стадии «зародыша»: не была сформирована специфика национальных субъектов, отсутствовало представительство регионов в федеральных органах власти, компетенции регионов сформулированы по остаточному принципу с возможностью изъятия федеральным центром любых остаточных полномочий. Однако неполнота конституционного регулирования позволила запустить процесс федерализации в более стихийном формате, резко реагирующим на возникающую необходимость реорганизации государственного управления в той или иной местности. Такое положение было продиктовано обстановкой как внутри страны, так и внешним воздействием в связи с прошедшей революцией и продолжающейся гражданской войной на территории России. Федерализм по Конституции 1918 г. отошёл от принципа формирования «снизу-вверх» на договорной основе, что позволяет говорить о её исключительно конституционной природе.

Библиографический список

1. Декларация прав народов России: [принята Советом народных комиссаров РСФСР 15 (02) ноября 1917 г.] // Собрание узаконений РСФСР. – 1917. – № 2. – Ст. 18.
2. Декларация прав трудящегося и эксплуатируемого народа: [принята III Всероссийским съездом Советов 25 (12) января 1918] // Собрание узаконений РСФСР. – 1918. – № 15. – Ст. 215.
3. Конституция (Основной Закон) Российской Социалистической Федеративной Советской Республики: [принята V Всероссийским съездом Советов 10.07.1918] // Собрание узаконений РСФСР. – 1918. – № 51. – Ст. 582.
4. Чистяков, О. И. Конституция РСФСР 1918 года: учебное пособие / О. И. Чистяков. – Москва: Зерцало-М, 2003. – 215 с.

СУДЕБНЫЙ ПОРЯДОК РАССМОТРЕНИЯ ДЕЛ ОБ АДМИНИСТРАТИВНЫХ ПРАВОНАРУШЕНИЯХ, РЕГЛАМЕНТИРОВАННЫЙ ДЕЙСТВУЮЩИМ КОАП РФ И ПРОЕКТОМ ПКОАП РФ

Мурадова А.Р.,

студент 2 курса магистратуры, юридический факультет
Научный руководитель – Скоробогатова О.В., канд. юрид. наук, доцент,
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
amuradova2084@mail.ru

Аннотация. В настоящей статье обозначены проблемы порядка рассмотрения судьями дел об административных правонарушениях, предусмотренного Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях и проектом Процессуального Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, предложены пути их решения.

Ключевые слова: законодательство об административных правонарушениях, постановление по делу об административном правонарушении, решение по делу об административном правонарушении, судебный порядок рассмотрения дела

Принятый в 2001 году Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях (далее – КоАП РФ) спустя более чем два десятка лет не выполняет надлежащим образом функцию упорядочения и систематизации законодательства, что подтверждается разрозненной судебной практики, большим количеством принятых Конституционным Судом Российской Федерации постановлений о проверке конституционности положений КоАП РФ, частым внесением изменений в КоАП РФ, восполнением пробелов в законодательстве с помощью постановлений Пленума Верховного Суда РФ, ведомственных положений, правил и инструкций.

21 марта 2019 года в ходе заседания Правительства Российской Федерации Председателем Правительства Российской Федерации Медведевым Д.А. дано поручение Министерству юстиции Российской Федерации подготовить Концепцию нового Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях (далее – Концепция), которая была одобрена 5 июня 2019 года.

В Концепции отмечено, что за 17 лет существования действующего КоАП РФ в него было внесено более 4800 поправок, в связи с чем документ утратил ясность, системность, согласованность норм, без должного урегулирования оставлены важнейшие моменты, отсутствует единство в регулировании сходных по своей природе общественных правоотношений [1].

На основе указанной Концепции был подготовлен, среди прочего, проект Процессуального Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях (далее – проект ПКоАП РФ), ID проекта 102945, публичное обсуждение которого завершилось 5 июля 2020 года [2].

В проекте ПКоАП РФ, в отличие от действующего Кодекса, процедура рассмотрения дел об административных правонарушениях, в том числе в порядке пересмотра постановлений по делам об административных правонарушениях, должностными лицами и судьями регламентируется отдельно, что, несомненно, является достоинством указанного проекта. Вместе с тем, судебный порядок рассмотрения дел об административных правонарушениях, изложенный в проекте ПКоАП РФ, имеет спорные положения.

Так, частью 6 статьи 9.6 проекта ПКоАП РФ установлено, что ходатайство о восстановлении процессуального срока обжалования рассматривается судом, уполномоченным рассматривать жалобу на постановление и (или) решения по делу об административном правонарушении без извещения участников производства по делу об административном правонарушении и иных лиц, уполномоченных участвовать в производстве по делу об административном правонарушении. С учетом характера и сложности вопроса о восстановлении срока суд вправе вызвать участников производства по делу об административном правонарушении и иных лиц, уполномоченных участвовать в производстве по

делу об административном правонарушении, известив их о времени и месте разрешения указанного вопроса.

Из указанной нормы следует, что судья рассматривает ходатайство о восстановлении процессуального срока обжалования в судебном заседании без извещения сторон по делу, а с учетом характера и сложности вопроса – с вызовом сторон. Видимо, авторы проекта вдохновились порядком рассмотрения частных жалоб, регламентированным статьей 333 Гражданского процессуального кодекса Российской Федерации.

Однако, на наш взгляд, наилучшим вариантом будет закрепление в процессуальном Кодексе возможности рассмотрения и разрешения судьей ходатайства либо в порядке подготовки, либо в судебном заседании с учетом характера и сложности вопроса поскольку, как показывает судебная практика, в большинстве случаев процессуальный срок обжалования заявителем ходатайства пропущен не по уважительной причине, в частности в связи с неполучением им копии акта, который был направлен почтовым отправлением по месту регистрации и (или) жительства и вернулся отправителю в соответствии с Правилами оказания услуг почтовой связи, утвержденными Приказом Минцифры России от 17 апреля 2023 года № 382.

Такой порядок рассмотрения ходатайств о восстановлении срока обжалования позволит снизить нагрузку на судей, при этом не ограничивает право участников по делу на доступ к правосудию, поскольку не лишает возможности проверки законности постановления (решения) по делу об административном правонарушении в порядке, предусмотренном для обжалования вступивших в законную силу постановлений и решений.

Следующим спорным положением, содержащимся в проекте ПКоАП РФ, является порядок ведения протокола судебного заседания. В то время, как действующим Кодексом обязательное ведение протокола рассмотрения дела предусмотрено только при рассмотрении дела коллегиальным органом, из положений статей 8.31, 9.15 проекта ПКоАП РФ, следует, что протокол судебного заседания при рассмотрении дела судьей в первой и в апелляционной инстанциях составляется обязательно. Вместе с тем, представляется, что ведение протокола судебного заседания по всем делам об административных правонарушениях излишне увеличит нагрузку на аппарат суда и мировых судей, в связи с чем, полагаем, что целесообразнее предусмотреть в процессуальной Кодексе норму, в соответствии с которой ведение протокола судебного заседания будет являться обязательным только в случае явки участника по делу. Кроме того, еще одним упущением в проекте ПКоАП РФ, по нашему мнению, является отсутствие возможности отложения вынесения мотивированного решения по результатам пересмотра постановления (решения) по делу об административном правонарушении.

При этом стоит отметить, такая возможность отсутствует и в действующем Кодексе. Так, в КоАП РФ, как и в проекте ПКоАП РФ, предусмотрена возможность отложения вынесения мотивированного акта только одного вида, а именно постановления по делу об административном правонарушении (по КоАП РФ на срок до 3 дней, по проекту ПКоАП РФ – до 5 дней).

Библиографический список

1. Концепция нового Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях. Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».
2. Проект Процессуального Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях // Федеральный портал проектов нормативных правовых актов. – URL: <https://regulation.gov.ru>.

ПРОБЛЕМЫ АЛЬТЕРНАТИВНЫХ ИСТОЧНИКОВ ФИНАНСИРОВАНИЯ СУБЪЕКТОВ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА ЧЕРЕЗ КРАУДФАНДИНГ (КОЛЛЕКТИВНОЕ ФИНАНСИРОВАНИЕ)

Наседкина Е.Д.,

студент 3 курса бакалавриата, юридический факультет
Научный руководитель – Карагод Н.В., к.ю.н, доцент кафедры Конституционного права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
evgenianasedkina91.52@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена вопросам применения инновационных способов финансирования субъектов малого и среднего предпринимательства посредством краудфандинга (коллективное финансирование).

Ключевые слова: краудфандинг, коллективное финансирование, финансовый инструмент, субъекты малого и среднего бизнеса, налоговые льготы

Краудфандинг — это динамично развивающееся и перспективное экономико-социальное явление, являющееся альтернативным и дополнительным источником финансирования малого и среднего предпринимательства, а также экономики страны в целом, требующее на настоящем этапе развития дальнейшей разработки и изучения проблем.

Правовое регулирование общественных отношений, связанных с инвестированием денежных средств частных инвесторов в негосударственные проекты не отвечает реальному состоянию общественных отношений. Следствием этого является не только привлечение денег в мошеннические схемы обогащения недобросовестных лиц, но и отсутствие у государства возможности контролировать финансовые потоки, которые могут быть направлены на противоправные цели, терроризм, дестабилизацию гражданского общества.

В общем смысле в модели краудфандинга можно выделить трех участников. «Реципиент» (производитель) — это те люди, которые нуждаются в финансовой поддержке для их проектов. «Инвестор» (заготовитель) — это физические или юридические лица, которые решили поддержать финансово какой-либо проект, несут риск вложений в данный проект и чаще всего ожидают какого-либо вознаграждения. И «краудфандинговая платформа» (оператор).

Краудфандинговая платформа — это краудфандинговая организация, которая специализируется на поиске «реципиента» и «инвестора» для их последующего взаимодействия.

Всего в науке различают *пять моделей* краудфандинга в зависимости от вида вознаграждения инвестора:

- благотворительная модель (пожертвование);
- условно-возвратная модель (инвестиция);
- модель предварительного приобретения (предоставление займа);
- краудинвестинг;
- краудлендинг.

Итак, краудфандинг — это привлечение частного финансирования для развития бизнеса или выполнения частных проектов, не обязательно преследующих социально-значимые цели, хотя и не исключающее таковые в качестве возможных целей проекта. Благодаря краудфандингу у молодых предпринимателей есть возможность получить финансовую поддержку от тех, кому интересна их сфера деятельности.

Анализ теоретических и правовых проблем краудфандинга (коллективного финансирования) показал, что законодательство Российской Федерации в этой сфере имеет ряд проблем, которые усложняют развитие малого и среднего предпринимательства в стране.

Поскольку Федеральный закон от 02.08.2019 № 259-ФЗ «О привлечении инвестиций с использованием инвестиционных платформ и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» является новеллой отечественного законодательства, имеют место все своиственные новым законам проблемы: пробелы правового регулирования, неточности и неясности в формулировках, излишняя абстрактность законоположений, отсутствие системных связей с нормами иных отраслей права. Указанный закон нуждается в значительной доработке, включая переработку его концепции за счет расширения спектра моделей краудфандинга. Это позволит включить в правовое поле уже сложившиеся, реально существующие способы коллективного финансирования частных проектов, и, тем самым, отсеять малый и средний бизнес от откровенно мошеннических неправовых схем.

Параллельно необходимо ввести в уголовное и административное законодательство адекватные санкции за отклонение от должного поведения при аккумуляции средств частных инвесторов, ввести в налоговое законодательство преференции, налоговые льготы для операторов электронных площадок, занимающихся поиском и отбором инвестиций.

В заключении хотелось бы сказать, что в настоящий момент в России краудфандинг – достаточно молодое явление. Но, несмотря на новизну его уже активно используют для запуска новых перспективных проектов начинающие бизнесмены, борцы за экологию, благотворительные организации, фонды помощи и частные лица.

Библиографический список

1. Федеральный закон от 02.08.2019 № 259-ФЗ (последняя редакция) «О привлечении инвестиций с использованием инвестиционных платформ и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» // Российская газета. – 2019. – № 172.
2. Полихрониди, А.В. Проблемы правового регулирования краудфандинга в России // Вопросы российской юстиции. 2020. – № 9. – С. 466-472.
3. Степанова, Л.А., Андрияшина Е.А., Исследование законодательства в сфере краудфандинга и влияние его на развитие малого бизнеса в России // Московский экономический журнал. 2022. – № 6. – С. 331-347. – doi: 10.55186/2413046X_2022_7_6_336.
4. Теплякова, А.О. Применение краудфандинга в издательском деле // Актуальные проблемы российского права. 2017. – С. 108 – 150. – DOI: 10.17223/23062061/13/9.
5. Шапошников, Г. Г. Правовое регулирование краудфандинга в Европейском Союзе // Актуальные проблемы российского права. 2021. – Т. 16. – № 10. – С. 12–19. – DOI: 10.17803/1994-1471.2021.131.10.012-019.

К ВОПРОСУ О ЛИКВИДАЦИИ ОРГАНОВ КОНСТИТУЦИОННОЙ (УСТАВНОЙ) ЮСТИЦИИ И СОЗДАНИИ КОНСТИТУЦИОННЫХ (УСТАВНЫХ) СОВЕТОВ В СУБЪЕКТАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Недорезова В.Т.,

студент 1 курса бакалавриата, юридический факультет
Научный руководитель – Ныркова Т.Ю., канд. юрид. наук,
доцент кафедры конституционного права
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
varushanedorezova2507@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются причины, послужившие основанием для ликвидации органов конституционной (уставной) юстиции субъектов РФ, проводится сравнительный анализ законов субъектов РФ, закрепляющих порядок формирования и статус конституционных советов в субъектах РФ.

Ключевые слова: конституционные (уставные) суды, конституционные (уставные) советы

Закон РФ о поправке к Конституции РФ от 14.03.2020 № 1-ФКЗ "О совершенствовании регулирования отдельных вопросов организации и функционирования публичной власти" внёс коррективы в часть 3 ст. 118 Конституции РФ, закрепив исчерпывающий перечень органов, образующих судебную систему РФ – Конституционный Суд РФ, Верховный Суд РФ, федеральные суды общей юрисдикции, арбитражные суды и мировые судьи субъектов РФ. Это привело к принятию Федерального конституционного закона от 08.12.2020 № 7-ФКЗ "О внесении изменений в отдельные федеральные конституционные законы", повлёкшему упразднение с 01.01.2023 конституционных (уставных) судов субъектов РФ.

Следует отметить, что к началу проводимой реформы в РФ действовали конституционные (уставные) суды в 15 субъектах РФ. При этом процесс постепенного прекращения деятельности конституционных (уставных) судов субъектов РФ прослеживался и до внесения изменений в федеральное законодательство. Так, к 2020 году законами субъектов РФ были упразднены или приостановлены действия законов о конституционных (уставных) судах в 13 субъектах РФ. Анализ научной литературы показал, что основанием для упразднения конституционных (уставных) судов субъектов Российской Федерации, стали следующие причины [1].

Во-первых, это вопросы, связанные с финансированием деятельности конституционных (уставных) судов субъектов РФ. Из-за дефицита бюджета одни субъекты РФ не решились на создание конституционной юстиции, другие их ликвидировали.

Во-вторых, пересечение компетенции судов общей юрисдикции и конституционных (уставных) судов в субъектах РФ, что поставило под сомнение необходимость создания конституционных (уставных) судов в субъектах РФ.

В-третьих, снижение общего количества рассматриваемых дел в этих судах.

В-четвёртых, вопросы взаимодействия региональных конституционных (уставных) судов с Конституционным Судом РФ. Имели место быть случаи, когда Конституционный Суд РФ отменял решение конституционного (уставного) суда субъекта РФ.

В-пятых, политические причины. Формально конституционные (уставные) суды были независимы от властей регионов при вынесении решений, но фактически региональные власти могли прекратить их деятельность по своему усмотрению.

Вместе с ликвидацией органов конституционной юстиции в субъектах РФ Федеральный конституционный закон от 08.12.2020 г. № 7-ФКЗ закрепил за субъектами Российской Федерации право принимать решение о создании конституционных (уставных) советов, действующих при законодательных (представительных) органах государственной власти субъектов Российской Федерации.

Анализ законов субъектов Российской Федерации показал, что по состоянию на март месяц

2024 года конституционные (уставные) советы созданы только в четырех субъектах РФ из 89 (Республики Саха (Якутия), Адыгея, Башкортостан, Татарстан). Правовой статус конституционного совета в каждой из республик имеет свои особенности [2, 3, 4, 5]. Так, на безвозмездной основе действует только Конституционный Совет Республики Адыгея, который формируется на началах равного представительства кандидатур, назначаемых от законодательного органа и главы республики. В двух республиках (Саха (Якутия), Башкортостан) – законодательным органом по представлению главы республики, в Республике Татарстан – законодательным органом. Во всех рассматриваемых законах отсутствуют положения, регламентирующие порядок выдвижения кандидатур, что, по-нашему мнению, является недостатком таких моделей формирования советов. Количественный состав советов разнообразный: максимальный – в Республике Адыгея (14), минимальный – в Республике Татарстан (3). В Республике Башкортостан установлены рамки в пределах которых формируется совет – (не менее 3 и не более 5), в Республике Саха (Якутия) – 9. Неординарные подходы в субъектах и по срокам полномочий советов: в Республике Саха (Якутия) – 10 лет, в Республиках Башкортостан и Татарстан – 5 лет, в Республике Адыгея – на срок полномочий депутатов законодательного органа текущего созыва. Думается, что для осуществления эффективной работы конституционных советов срок полномочий должен быть не менее 10 лет.

В двух субъектах (Татарстан, Башкортостан) закрепили ограничения по количеству избраний – не более двух сроков подряд, а в Республике Саха (Якутия) для конституционных советников установлен ценз оседлости (постоянное проживание в Республике Саха (Якутия)). Не требуется наличие высшего юридического образования для конституционных советников только в Республике Адыгея, статусом государственного органа обладает только Конституционный совет Республики Саха (Якутия). Кроме того, различен объем компетенции у конституционных советов: минимальный – Республика Адыгея (только рассмотрение проектов конституционных законов Республики Адыгея), максимальный – в Республиках Саха (Якутия) и Татарстан. Все решения конституционных советов носят рекомендательный характер.

Таким образом, анализ законов субъектов РФ показал, что у региональных законодателей разнообразны подходы к установлению правового положения своих конституционных советов, которые стали альтернативой конституционных (уставных) судов. Рекомендательный характер принятых конституционными советами решений не гарантирует, что данные решения будут приняты к исполнению. Предполагаем, что анализ законодательных актов и результатов деятельности уже созданных конституционных советов поможет определить целесообразность дальнейшего развития и становления органов конституционного (уставного) контроля в субъектах РФ.

Библиографический список

1. Евлоев, И. М. Ликвидация конституционных (уставных) судов субъектов РФ: закономерность или ошибка? / И. М. Евлоев // Актуальные проблемы российского права. – 2020. – № 10. – С. 141–150.
2. О Конституционном совете Республики Саха (Якутия) : Конституционный закон Республики Саха (Якутия) от 26.05.2021 2356-З № 623-VI.
3. О Конституционном Совете Республики Адыгея : Закон Республики Адыгея от 28.04.2022 № 66.
4. О Конституционном совете Республики Башкортостан : Закон Республики Башкортостан от 21.11.2022 № 625-з.
5. О Конституционном совете Республики Татарстан : Закон Республики Татарстан от 13.06.2023 № 44-ЗРТ.

ПРОБЛЕМАТИКА ИЗУЧЕННОСТИ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Салина Е.В.,

студент 2 курса магистратуры, юридический факультет
Научный руководитель – Скоробогатова О.В., канд. юрид. наук,
декан юридического факультета
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
katerinasalina99@mail.ru

Аннотация. В данной работе рассматривается степень изученности правового регулирования образовательной деятельности, обосновываются трудности проведения комплексных исследований данного вопроса.

Ключевые слова: правовое регулирование, система образования, степень изученности, комплексность

Степень изученности проблемы правового регулирования высшего образования в России в XX-XXI веках отмечается недостаточной. Исследования в этой области часто фокусируются на отдельных аспектах, в то время как комплексный анализ нормативных актов остается неразвитым. Одной из возможных причин недостаточной степени изученности этой проблемы может быть быстрые изменения в законодательстве, которые могут затруднять проведение комплексного анализа нормативных актов. Также важно учитывать сложность и разнообразие нормативных актов, которые могут осложнять понимание и анализ правового регулирования в области высшего образования. Может быть полезно провести дополнительные исследования и обмен мнениями с экспертами для более глубокого понимания этой проблемы.

В конце XX столетия отсутствие четкого пути дальнейшего развития системы управления образованием подтолкнуло ученых к поиску новых подходов к решению данной проблемы. Важный вклад в разработку этой проблемы внесли такие ученые, как Э.Д. Днепров, В.И. Андреев, Ю.В. Васильев, Ю.К. Бабанский, В.С. Лазарев, М.М. Поташник, Ю.А. Конаржевский, А.М. Моисеенко, Т.И. Шамова, В.Г. Афанасьев, В.Н. Бурков, Р.Х. Шакуров, К.М. Ушаков и другие. Их работы сосредотачивались на вопросах общего управления образованием, теоретического обоснования организационной структуры управления образованием, и управления в контексте системного подхода.

Сложность и объемность проблемы не позволяют ограничиться исследованиями в рамках одной науки. Поэтому, начиная с 2000-х гг., развитие системы управления образованием стало ключевым аспектом исследования для широкого спектра наук. Ученые-педагоги и ученые-историки изучают проблему управления образованием, обращаясь к историческому опыту прошлого.

В фокусе исследований находились вопросы регулирования высшего образования, теоретического анализа организационной структуры управления образованием, исследования в контексте системного подхода, роли социально-психологических факторов в структуре системы управления. Однако сложность и многоаспектность исследуемого объекта требуют использования междисциплинарного подхода. Начиная с 2000-х годов, развитие системы управления образованием стало ключевым аспектом исследований для различных научных направлений. Теоретики и практики из разных областей науки рассматривают различные аспекты проблемы. Для критического отбора ценной информации ученые-педагоги и ученые-историки обращаются к историческому опыту в регулировании высшего образования, включая работы Е.А. Тарабановской, Р.М. Баскаева, С.В. Казаковой, В.А. Даншина, М.С. Тулебаевой, С.А. Карачева и других ученых.

Е.А. Тарабановская, например, проводит исследование системы образования в Астраханском регионе, рассматривая ее в национальном контексте [1].

Исследование С.В. Казаковой посвящено анализу развития системы управления народным образованием в России во второй половине XIX века. Работа Казаковой представляет собой глубокий

исследовательский анализ, основанный на принципах системного подхода и учета горизонтальных и вертикальных связей между органами управления образованием [2].

В своих локальных исследованиях В.А. Даньшина, М.С. Тулебаева и Храпко расширяют наше понимание процесса совершенствования системы управления образованием в различных регионах России. Даньшина сфокусирована на материале Вятской губернии, Тулебаева выделяет особенности развития системы управления образованием в Башкирии, а Храпко обращается к важным организационно-педагогическим условиям управления образованием на муниципальном уровне [3].

В целом, исследования Казаковой и ее коллег позволяют лучше понять процессы совершенствования системы управления образованием в России, а также важные аспекты организационно-педагогических условий в этой области.

Ольга Александровна Князева обращается к проблемам реформирования субъектов государственного управления образованием, направления его реализации в Российской Федерации в 1990-е годы, комплексно изучая структуру и процесс государственного управления образованием [4].

Исследования Д.Н. Ермаченко посвящены изучению проблем административно-правовых и организационно-правовых отношений в системе управления образованием на основе системного анализа. Ермаченко теоретически прослеживает социально-экономическую и организационно-правовую природу механизма управления образованием в новых экономических условиях [5].

С другой стороны, В.Ж. Куклин предлагает модернизированный подход к анализу и моделированию образовательных систем и процессов управления в образовании с учетом информационной среды. Он акцентирует внимание на использовании современных информационных технологий и методах системного анализа, общей теории систем, теории экспертного моделирования и других [6].

Таким образом, высокий интерес ученых к проблемам управления образованием отражается во множестве исследований, включая юридические, экономические, исторические, социологические, педагогические, информационные и управленческие аспекты. Это позволяет выделить основные направления изучения данного вопроса и улучшить качество образования в целом.

Библиографический список

1. Тарабановская, Е.А. Развитие образования татар, калмыков, казахов в Астраханской губернии в XIX – начале XX вв. : дис. канд. пед. наук. Астрахань, 2001. 205 с.
2. Казакова, С. В. Развитие системы управления народным образованием в России во второй половине XIX века : дис. ... канд. ист. наук. Санкт-Петербург, 2002
3. Храпко, Л. Д. Организационно-педагогические условия совершенствования управления образованием (на примере муниципальной системы управления образованием г. Северодвинска) : дис.канд. пед. наук. Архангельск, 2004.
4. Князева, О. А. Государственное управление в сфере образования Российской Федерации (90-е гг. XX столетия) : дис. канд. ист. наук. М., 2007.
5. Ермаченко, Д. Н. Система управления образованием в России и организационно-правовые аспекты ее совершенствования : дис. канд. юрид. наук. Краснодар, 2004.
6. Куклин, В. Ж. Системный анализ, моделирование и управление в системе высшего профессионального образования : дис. д-ра техн. наук. Йошкар-Ола, 2000.

СОЦИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОТРУДНИКОВ ОРГАНОВ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ НА ПРИМЕРЕ УМВД ПО АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Цацура В.А.,

студент 3 курса, факультет среднего профессионального образования
Научный руководитель – Бянкина Д. М., преподаватель факультета среднего
профессионального образования
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
e-mail@mail.ru

Аннотация. В соответствии с Федеральным законом № 247-ФЗ от 19.07.2011 (далее – ФЗ) в настоящее время вопрос социального обеспечения граждан, в том числе работающих в органах внутренних дел, остается очень актуальным. Работники органов внутренних дел осуществляют основную деятельность, направленную на охрану общественного порядка и мира в стране, защиту прав и свобод человека, защиту общества от противоправных посягательств, борьбу с преступностью. Именно поэтому встают вопросы их социального обеспечения. Поддерживая правопорядок в стране, ежедневно рискуя своей жизнью, и жизнью своих семей, сотрудники органов внутренних дел должны быть, уверены в своей социальной и правовой защищенности. Для успешного выполнения своих должностных обязанностей, необходимо не только поддержание качественного состояния органов внутренних дел, их боевой готовности, но и требуется обеспечение соответственного человеческого фактора, достойного положения милиционера в обществе.

Ключевые слова: социальное обеспечение, сотрудники органов внутренних дел, социальная защита, социальная помощь

Сотрудники органов внутренних дел и члены их семей относятся к группе социального риска из-за специфики профессиональной деятельности. Однако мало изучены специфика их социальных проблем, технологии социальной работы с личным составом органов внутренних дел. Вопросы социальной защиты сотрудников органов внутренних дел имеют непосредственное отношение к конституционному положению, провозглашающему в ст. 7 Конституции Российской Федерации Россию социальным государством. Его политика направлена на создание таких условий, которые обеспечивали бы достойную жизнь и свободное развитие человека. Принцип социальной защиты сотрудников органов внутренних дел является одним из важных и значимых принципов службы.

Анализ реализации гарантированных государством мер по социальной защите личного состава в территориальных органах внутренних дел показал, что, несмотря на существующие трудности и проблемы, в большинстве из них не прекращается работа по обеспечению предусмотренных установленным законодательством прав и льгот различным категориям сотрудников ОВД, нуждающихся в социальной помощи, поддержке и защите. Труднее обстоят дела с разработкой и реализацией собственных программ и проектов работы с сотрудниками и членами их семей в рамках намеченных государством направлений социальной защиты. Таким образом, обеспечение социальной защищенности личного состава и членов семей сотрудников в ОВД должно предполагать выполнение следующих блоков работы:

- 1) материальное обеспечение (создание условий для обеспечения основным минимумом гарантированных государством льгот и пособий, благотворительная помощь);
- 2) решение бытовых проблем (решение жилищного вопроса и проблем благоустройства, обеспечение земельным участком, трудоустройство неработающих членов семьи, предоставление мест в ведомственных детских учреждениях);
- 3) медико-социальная работа (медико-социальный патронаж семьи, направление на санаторно-курортное лечение, обеспечение медикаментами, спортивно оздоровительные мероприятия);
- 4) социально-психологическая помощь (регулярное социально-психологическое обследование сотрудников и или членов их семей, психологическая реабилитация и реадаптация);

5) социокультурная и информационная работа (организация и проведение встреч, в том числе консультативного характера, проведение концертов и поздравлений, увековечивание памяти погибших сотрудников, организационно-пропагандистские мероприятия, экскурсии).

В Управлении внутренних дел функция социальной защиты возложена на работников отдела по кадровой и воспитательной работе (блоки 1, 5 и частично 2), медицинского отдела (блок 3), центра психологической помощи (блок 4), Совета ветеранов при УВД Амурской области, финансово-экономического отдела.

В реализации 5 блока работ участвует также отдел информации УВД Амурской области. Сотрудники первого из перечисленных подразделений УВД, кроме прочего, занимаются разработкой и реализацией мер по социальной защите в виде программ и проектов, подготавливают списки нуждающихся в социальной помощи (в том числе экстренной) и проекты приказов, осуществляют координацию всей социальной работы с сотрудниками ОВД на территории области. [1, 3].

Для того чтобы повысить результативность деятельности по социальной защите в УВД Амурской области, представляется необходимым комплексное использование различных форм и видов социальной помощи и поддержки сотрудников органов внутренних дел и членов их семей.

Автором предлагается памятка о возможности реализации социальных прав сотрудников УМВД. В памятку включены различные блоки социальной помощи таких категорий сотрудников и членов их семей, как:

а) категории сотрудников: сотрудники, пострадавшие при исполнении своих служебных обязанностей, в т.ч. побывавшие в «горячих точках» (в России или на территории других государств), получившие травму или ранение, понесшие моральный (например, оскорбление чести и достоинства) или материальный (порча имущества) ущерб; молодые сотрудники (недавно поступившие на службу или прослужившие в ОВД небольшой срок); ветераны и пенсионеры из числа сотрудников УВД (работающих и бывших); погибшие (умершие) сотрудники (в том числе ветераны и пенсионеры ОВД);

б) категории членов семей: члены семей сотрудников, погибших при исполнении своих служебных обязанностей (родители, вдовы [вдовцы, сироты, другие родственники]; родственники, чей социальный статус характеризуется наличием ограничений жизнедеятельности (инвалиды, больные, безработные, др.); дети сотрудников.

Социальную эффективность данной памятки возможно также определить, исходя из критериев социальной защищенности индивида, однако представляется более подходящим в данном случае взять за основу показатели социального самочувствия, а именно - степень удовлетворенности сотрудников (членов их семей) состоянием своего здоровья, материальным положением, социальным статусом, профессиональной деятельностью, правовой защищенностью, обустроенностью семьи и быта, межличностными отношениями.

Библиографический список

1. Адмиралова, И. А. Правовое регулирование административной деятельности полиции в сфере обеспечения прав и свобод граждан в Российской Федерации / И. А. Адмиралова // Административное право и процесс. – 2015. – № 4. – С. 20–24.

2. Андреева, И. А. Методика организации социально-психологических исследований в органах внутренних дел: Методическое пособие / И. А. Андреева, В. А. Корчмарюк; под общ. ред. канд. пед. наук В. Л. Кубышко. – М., 2018.

3. Бойко, В. Н. Проблемы правовой и социальной защиты сотрудников ОВД / В. Н. Бойко // Закон и право. – 2019. – № 5. – С. 7–8.

СЕМЕЙНАЯ ПРЕСТУПНОСТЬ: ПРИЧИНЫ И УСЛОВИЯ

Чубукина А.Е.¹,

аспирант 2 года обучения, юридический факультет
Научный руководитель – Скиба А.П.², д-р юрид. наук, профессор,
профессор кафедры уголовно-исполнительного права
¹ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
²ФКОУ ВО «Академия ФСИН России»
anastasiya_nastiya@mail.ru

Аннотация. Преступность в семейной сфере всегда на всех этапах исторического развития являлась достаточно распространенной и актуальной проблемой. Современные реалии не исключение, так как в настоящее время процент совершения преступлений семейной направленности увеличивается.

Ключевые слова: преступность, семейная преступность, семейная криминология

Наиболее знаковым для развития изучения и исследований вопросов семейной преступности явилось возникновение семейной криминологии (криминофамилистики), становление которой произошло в 70-е гг. в СССР. Семейная криминология, которая была отнесена к одной из отраслей криминологии, целенаправленность которой заключалась в анализе особенностей преступлений, которые совершаются внутри семьи и в отношении нее. Рассматриваемым разделом криминологии выявляются и исследуются также механизмы, которые обуславливают возникновение семейной преступности, являются ее активационными компонентами.

Недостаточная стабильность в политическом и экономическом сегментах, психологическое напряжение в социуме обуславливают отрицательное воздействие на сферу семейных отношений. Частые конфликты в семье в современной действительности имеют тенденцию в некоторых случаях переходить в преступления, представляющие собой деяния насильственной направленности.

Основные условия, порождающие возникновение преступлений в семейной сфере представляется возможным рассредоточить на несколько категорий:

- 1) организационно-правовые — слабость нормативно-правовых параметров и инструментов, регламентирующих аспекты предупреждения преступлений семейно-бытовой направленности;
- 2) социальные — компенсация в семье ее членами негативных эмоций из-за возникающих социальных проблем (например, у мужа возник на работе конфликт с начальником и под тяжестью негативных эмоций он их вымещает на супругу, начиная скандал с ней, который может стать причиной преступления);
- 3) экономические — отсутствие достаточного дохода, комфортных условий проживания и т. д.;
- 4) внутрисемейные — конфликтные ситуации внутри семьи;
- 5) медицинские — заболевания членов семьи;
- 6) индивидуальные — совокупность психологических установок каждого из семьи, взгляды на жизнь, себя и других, особенности мировоззрения.

К правовым факторам совершения преступлений семейной направленности часто относят недостаточность правового урегулирования, а также отсутствие нормативных актов, обеспечивающих безопасность от домашнего насилия со стороны партнера. В настоящее время в Российской Федерации нормы, направленные на противодействие преступности в семейно-бытовой сфере, содержатся в уголовном и административном законодательстве.

Большинство ученых, исследующих вопросы семейной преступности, преступления в семейной сфере разграничивают на следующие виды:

1. Насилие физической направленности – воздействие физической направленности в отношении другого человека, которое опасно для него и умышленно ставит под угрозу его физическую

неприкосновенность, и целенаправленность которого заключается в желании преступника доставить физические страдания своей жертве, причинить телесный вред, ограничить ее физическую свободу.

2. Насилие психологического воздействия – насильственное вторжение одним лицом в психику другого человека, которое в дальнейшем может существовать параллельно с физическим насилием и как фактор, который предшествует насилию в физическом смысле.

3. Насилие сексуального характера - это умышленное воздействие на тело жертвы как на объект сексуального характера, что обуславливает вовлечение в сексуальные действия с целью получения сексуального удовлетворения, а также иной выгоды.

4. Экономическое насилие – это совершение действия, которые направлены на полный контроль в отношении финансов жертвы, реализуемый для того, чтобы подчинить ее воле себе, выработать у нее зависимость от себя и своего присутствия в ее судьбе.

Среди причин, которые обуславливают совершение преступлений семейной направленности выделяют: личную неприязнь; месть и хулиганские мотивы; ревность; корысть и зависть.

Наиболее остро проблема семейной преступности стоит в отношении несовершеннолетних детей и престарелых родителей. Насилие против престарелых родителей обычно представляет собой перенос детских травм в текущую действительность.

Говоря о детях, которые становятся жертвами насилия в семье, то они находятся еще и в правовой зависимости от тех, кто совершает в отношении них насильственные действия. Их истязателями, как правило, являются родители, близкие родственники.

Важно отметить, что исследование вопросов, связанных с семейной преступностью на данном этапе своего развития нельзя назвать окончательно завершенным. Несмотря на то, что множество важных аспектов уже достаточно проанализировано учеными, благодаря чему определены наиболее эффективные способы предупреждения и выявления семейных преступлений, семейная преступность трансформируется, видоизменяется, приобретает новые формы и состояния.

Меняются условия жизни, в обществе происходят корреляции, что влияет и на изменение сознания людей, их отношение к реальной действительности. Поэтому на данном этапе представляется важным и необходимым продолжать анализ специфики семейных преступлений, определение особенностей и характерных признаков для того, чтобы в последствии вырабатывать механизмы, способные грамотно снизить процент совершения преступлений в семейной сфере.

Библиографический список

1. Кравченко, А. В. Семейно-бытовая преступность: факты и реалии / А. В. Кравченко // Молодой ученый. – 2022. – № 46 (441). – С. 267–271.
2. Михайлова, Е. В. Особенности причинного комплекса семейно-бытовой преступности в России / Е. В. Михайлова // Научный вестник Омской академии МВД России. – 2023. – №3 (90).

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ИНСТИТУТА СУДА ПРИСЯЖНЫХ В РОССИИ: СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ И СПОСОБЫ ИХ РЕШЕНИЯ

Юшкова М.В.,

студент 4 курса бакалавриата, юридический факультет
Научный руководитель – Скоробогатова О.В., канд. юрид. наук,
декан юридического факультета
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
ritulya_yushkova@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрен институт присяжных, его проблемы на сегодняшний день. Обеспечение явки кандидатов в присяжные заседатели является одной из актуальных проблем судопроизводства с участием присяжных заседателей. Представлены факторы, влияющие на явку, а также возможные способы их решения.

Ключевые слова: суд присяжных, присяжные заседатели, проблемы суда присяжных

Понятие присяжного заседателя закреплено в Уголовно-процессуальном кодексе Российской Федерации, где указано, что это лицо, привлеченное в установленном УПК РФ порядке для участия в судебном разбирательстве и вынесения вердикта [1].

Обеспечение явки кандидатов в присяжные заседатели в суд является одной из актуальных проблем судопроизводства с участием присяжных заседателей. Так, например, в Ивановском районном суде Амурской области по одному из дел по ч.4 ст. 111 УК РФ постановление о назначении уголовного дела с участием присяжных заседателей вынесено 14.07.2022 года, необходимое число присяжных для данного дела – 10, а окончательное судебное заседание, которое переносилось 8 раз из-за неявки присяжных состоялось 03.02.2023 г. с указанным минимум присяжных, на которое было вызвано 499 человек, а явилось 14 человек. Целых 6 месяцев не могло состояться судебное разбирательство, и ведь это не единичный случай, только официальной статистики нет и это затрудняет анализ проблемы неявки.

Как правило, вызывают 300 - 500 человек, если требуется не менее 20 присяжных. Причины их неявки могут быть различными. Поэтому можно выделить несколько факторов почему же граждане отказываются воспользоваться своим конституционным правом.

1. Нежелание граждан участвовать в отправлении правосудия может быть связано с затруднительным для них процессом, т.е. одной из причин является длительность судебного разбирательства;
2. Наиболее частой причиной среди россиян является нежелание пропускать работу из-за судебных заседаний и в свою очередь из этого можно выделить такой фактор как неадекватная компенсация;
3. Самым же главным является отсутствие правового сознания, они практически ничего не знают об этом. Из этого вытекает и другая проблема – предубеждения присяжных. Они не знают, насколько это важно для гражданского общества, и на сколько они могут сыграть роль в чьей-то жизни, люди просто не знают о гарантиях, и боятся пропустить рабочий день, боятся, что работодатель оставит их без зарплаты;
4. Часто нежелание граждан участвовать в суде в качестве присяжных происходит из-за неуверенности в том, что им будет гарантирована безопасность и защита со стороны государства от заинтересованных в исходе судебного разбирательства лиц;
5. Отсутствие норм, которые бы регулировали ответственность за неявку присяжных. Человек может просто игнорировать данное приглашение в суд и ему ничего за это не будет;
6. Выбор присяжных, следовало бы еще обратить внимание на то, что отбор присяжных, которые подходят или же не подходят по определенным цензам, производится непосредственно уже после отправления им повесток и явки их на судебное разбирательство;

7. Политическое давление: поступали заявления о политическом давлении на присяжных по громким делам, которое может повлиять на принятие ими решений и подорвать справедливость судебного разбирательства.

Для того, чтобы решить проблемы судов в организации суда присяжных нужно рассмотреть всевозможные решения для их разрешения. Для обеспечения заинтересованности граждан к участию в роли присяжного заседателя, а также повышения правосознания общества, нужно организовать работу с населением, например, путём демонстрирования учебных фильмов, в том числе по местам работы, выдачу памяток и программ. Также следует отметить, что должна быть совместная работа и с различными органами, в том числе органами местного самоуправления должны как-то вызвать интерес и донести до граждан значимость данного института суда присяжных.

Можно еще рассмотреть повышение оплаты присяжного заседателя. Сегодняшние компенсационные выплаты в размере половины оклада судьи за день работы и не менее средней зарплаты присяжного по месту работы, явно не соответствуют высокому статусу судьи, который получает присяжный на период работы в коллегии, и точно не стимулируют гражданина участвовать в работе жюри присяжных.

Что касается работодателей, из-за которых граждане в ряде случаев не хотят быть присяжными, то работодателям, в качестве поощрения, можно предоставить некоторые льготы и послабления, касающиеся, к примеру, налоговых или иных денежных выплат, документооборота.

Для решения проблемы с отбором присяжных стоило бы обновлять информацию по гражданам не каждые 5 лет, а допустим каждый год, где находилась бы актуальная информация о гражданах и самое главное может он быть присяжным или нет. Это бы сократило время в дальнейшем.

Проанализировав зарубежный опыт, мы видим, что в других странах граждане несут ответственность за неявку без уважительных причин в суд и это очень положительно влияет на тенденции развития суда присяжных. Поэтому можно было бы предусмотреть штрафные санкции в отношении граждан, уклоняющихся от исполнения роли присяжного заседателя, а также предоставляющих заведомо ложную информацию при формировании коллегии. Однако это будет противоречить норме статьи 32 Конституции РФ, где отправление правосудия закреплено как право, а не обязанность.

Таким образом, институт присяжных заседателей на данном этапе совсем «не идеален», но введение суда присяжных как самой демократичной формы судопроизводства следует признать важным этапом в построении правового государства. Поэтому проблема нежелания граждан быть присяжным должна быть решена для налаженной работы судов и всей судебной системы в целом.

Библиографический список

1. Правосудие народа (памятка для присяжного) заседателя). – URL: http://oblsud.amr.sudrf.ru/modules.php?name=press_dep&op=1&did=540 (дата обращения 03.04.2024).

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Секция 1 Мировая и региональная экономика

УДК 314

МОЛОДЕЖНАЯ ПОЛИТИКА КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ РФ

Бурмак К.Р.,

студент 4 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель – Енина Д.В., канд. экон. наук,
доцент кафедры экономической теории и государственного управления
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
burmakkristina@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается молодежная политика как неотъемлемая часть государственной политики Российской Федерации. Авторы анализируют аспекты во всех сферах общественной жизни, успешной социализации и эффективной самореализации молодежи. Особое внимание уделяется роли государства в поддержке молодых людей и созданию условий для их успешной интеграции в общество.

Ключевые слова: молодежная политика, государственная политика, молодежь, социализация

Молодое население несет особую ответственность за сохранение и развитие своей страны, за преемственность исторического и культурного наследия, за возрождение своего Отечества. Поддержка молодых людей, их привлечение к созидательному, активному участию в жизни общества и государства – это инвестиции в развитие стратегических ресурсов государства.

Молодежная политика понимается как неотъемлемая составная часть государственной политики, которая касается непосредственно реализации конституционных прав и свобод молодых граждан Российской Федерации, их законных интересов во всех сферах общественной жизни, обеспечивает возможности успешной социализации и эффективной самореализации молодежи.

Основными направлениями государственной молодежной политики являются патриотическое воспитание молодежи, содействие занятости молодежи, поддержка талантливой молодежи, развитие физической культуры и спорта среди молодежи, профилактика негативных явлений в молодежной среде, информационная поддержка молодежи и др.

В России по данным Федеральной службы государственной статистики на 1 января 2023 года проживало около 37,9 млн человек в возрасте от 14 до 35 лет (25,9 процентов от общей численности населения России). Ожидается, что к 2030 году доля молодежи в возрасте от 14 до 24 лет увеличится примерно на 2,7 млн человек, а доля молодежи в возрасте от 25 до 35 лет снизится примерно на 3,7 млн человек. В России тем самым увеличится нагрузка на систему среднего общего, среднего профессионального и высшего образования с одной стороны, а с другой – снизится кадровый потенциал страны [1].

Каждый регион РФ имеет свои программы и подходы к работе с молодежью.

Реализация государственной молодежной политики в Амурской области осуществляется в работе с подростками и молодежью в возрасте от 14 до 35 лет. Мероприятия, проводимые в рамках отрасли, финансируются через подпрограмму «Вовлечение молодежи в социальную практику» государственной программы «Развитие образования в Амурской области», утвержденной постановлением Правительства Амурской области от 25.09.2013 № 448 [2].

Таблица 1 – Среднегодовая численность молодежи, принявших участие в мероприятиях, проводимых в рамках реализации молодежной политики Амурской области в 2020 – 2022 гг., человек [3]

Направления реализации ГМП	2020	2021	2022	Темп роста, %
Вовлечение молодежи в инновационную деятельность и научно-техническое творчество	3687	2343	6933	188,04
Вовлечение молодежи в работу СМИ (молодежные медиа)	1409	1223	1750	124,20
Содействие в подготовке и переподготовке специалистов в сфере государственной молодежной политики	54	56	58	107,41
Развитие международного и межрегионального молодежного сотрудничества	457	704	839	183,59
Работа с молодежью, находящейся в социально-опасном положении	9418	7542	12404	131,71
Вовлечение молодежи в занятие творческой деятельностью	35376	223174	16368	46,27
Содействие профориентации и карьерным устремлениям молодежи	14941	13959	6638	44,43
Формирование у молодежи семейных ценностей	13589	8679	16368	120,45
Патриотическое воспитание молодежи	41559	36178	41157	99,03
Формирование российской идентичности, единства российской нации, содействие межкультурному и межконфессиональному диалогу	24877	19750	16368	65,80
Вовлечение молодежи в волонтерскую деятельность	34273	32259	30008	87,56
Вовлечение молодежи в ЗОЖ и занятия спортом, популяризация культуры безопасности в молодежной среде	84964	68264	72345	85,15
Развитие молодежного самоуправления	15895	14173	8904	56,02

Анализируя данные таблицы, можно заметить рост таких показателей, как «вовлечение молодежи в инновационную деятельность и научно-техническое творчество», в 2022 значение показателя выросло почти на 50%. Аналогичная ситуация с показателем «развитие международного и межрегионального молодежного сотрудничества», за два года значение показателя увеличилось на 382 человека. Помимо этого, наблюдается отрицательная динамика у показателей реализации молодежной политики - «содействие профориентации и карьерным устремлениям молодежи» и «вовлечение молодежи в волонтерскую деятельность».

Результатом реализации молодежной политики является формирование поколения молодых людей патриотических взглядов, поддерживающего и разделяющего российские традиционные духовно-нравственные ценности, готового реальными делами вносить вклад в развитие страны, участвующего в общественных проектах, выдвигающего и реализующего социальные инициативы, несущего ответственность за себя, свою семью, родную страну. Сегодня молодежь рассматривается в качестве полноправного субъекта молодежной политики, которая представляет собой деятельность государства, политических партий, общественных объединений и других субъектов общественных отношений [3].

Библиографический список

1. Федеральная служба государственной статистики : офиц. сайт. – 2024. – URL: <https://rosstat.gov.ru/> (дата обращения: 01.04.2024).
2. Об утверждении государственной программы «Развитие образования Амурской области» : постановление Правительства Амурской области от 25.09.2013 № 448. Доступ из справ.-правовой системы «Гарант».
3. Енина, Д. В. Молодежная политика как драйвер социально-экономического развития региона (на материалах Амурской области) / Д. В. Енина, В. В. Лазарева // Конкурентоспособность в глобальном мире: экономика, наука, технологии. – 2024. – № 2. – С. 42–47.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СУБЪЕКТОВ МАЛОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В ЭКОНОМИКЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Васильев А.В.,

студент 1 курса магистратуры, экономический факультет
Научный руководитель – Праскова Ю.А., канд. техн. наук,
доцент кафедры экономической теории и государственного управления
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
leha.prince@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрена деятельность субъектов малого предпринимательства в экономике Амурской области. Показано, что вклад малого и среднего бизнеса в экономику региона составляет 23,8%, что больше среднероссийского и дальневосточного значения. Несмотря на снижение численности работников малых предприятий за последние годы, их товарооборот с каждым годом растет.

Ключевые слова: субъекты малого предпринимательства, вклад, численность работников, оборот малых предприятий, рейтинг

Развитие внутренней экономики страны зависит от деятельности субъектов малого предпринимательства в экономике регионов. Перед органами государственной власти стоит задача увеличить количество субъектов малого бизнеса в регионах [1]. Предприниматели способны произвести востребованную продукцию на рынке, создать дополнительные рабочие места, совершить отчисления налогов в бюджеты разных уровней, сформировать доходы граждан. При этом субъекты малого предпринимательства стараются использовать современное оборудование, передовые технологии для расширения спектра оказываемых услуг и качества товаров. Для поддержки развития малого бизнеса органами власти принят ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации», в каждом регионе работают центры «Мой бизнес», где субъекты предпринимательства могут получить консультационную помощь в вопросах организации и ведении собственного дела. Наряду с созданием благоприятных условий для развития бизнеса, в налоговой сфере предусмотрены пониженные налоговые ставки, налоговые каникулы и отсрочки платежей.

Несмотря на большое внимание к деятельности субъектов малого бизнеса со стороны государства, предприниматели постоянно испытывают на себе влияние факторов внешней среды, тормозящих их развитие [2]. Поэтому необходимо исследовать деятельность предпринимателей для принятия своевременных и обоснованных управленческих решений по их развитию.

Цель статьи – исследовать деятельность субъектов малого предпринимательства в экономике Амурской области.

Доля малого и среднего предпринимательства (МСП) в ВРП Амурской области в 2022 г. составила 23,8 %. Это больше, чем в среднем в Российской Федерации на 1,3 п.п. и в Дальневосточном федеральном округе – на 5,2 п.п. Следует отметить, что как в стране в целом, так и на Дальнем Востоке наблюдается снижение доли малого и среднего бизнеса в ВРП. Если в целом в Российской Федерации вклад малого и среднего бизнеса за 4 года снизился незначительно – на 0,2 п.п.: с 22,8 % в 2019 г. до 22,6 % в 2022 г., то в Дальневосточном ФО наблюдается заметное снижение доли МСП в экономике макрорегиона – на 1,2 п.п.: с 19,8 % в 2019 г. до 18,6 % в 2022 г. Напротив, в Амурской области отмечается положительная тенденция роста валовой добавленной стоимости, созданной субъектами МСП в экономике региона. Абсолютный прирост доли МСП Амурской области составил 0,9 п.п. за 4 года.

В Дальневосточном ФО увеличение доли МСП наблюдается не во всех регионах, а лишь в шести. Наибольший прирост доли МСП за 4 года показывает Еврейская а.о. (+1,8 п.п.), далее следует Чукотский а.о. (+1,3 п.п.), Хабаровский край (+0,8 п.п.), Сахалинская область (+0,7 п.п.), Камчатский край (+0,4 п.п.). В остальных регионах ДФО наблюдается снижение вклада малого и среднего бизнеса в экономике региона. Численность работников малых предприятий Амурской области с 2019 г. по 2022 г. снизилась на 21 % (с 54 272 чел. по 42 920 чел.). Увеличение количества сотрудников, занятых

в малом бизнесе наблюдается в таких регионах Дальнего Востока как Забайкальский край (+13,68 %), Магаданская область (+7,02 %), Сахалинская область (+14,66 %), Чукотский а.о. (+20,54 %). Следует отметить, что лишь в двух дальневосточных регионах наблюдается увеличение численности работников малых предприятий и доли МСП в ВРП региона. Это Чукотский а.о. и Сахалинская область.

В таблице 1 составлен рейтинг регионов Дальнего Востока по основным показателям, характеризующим деятельность малого бизнеса в регионе в 2022 г.

Таблица 1 – Рейтинг регионов Дальнего Востока по основным показателям, характеризующим деятельность малого бизнеса в 2022 г.

Регион	Доля МСП в ВРП	Средняя численность работников МП	Оборот МП	Отгружено товаров собственного производства МП	Продано товаров собственного производства
Приморский край	1	1	1	1	1
Хабаровский край	2	2	2	2	2
Амурская область	3	4	3	5	3
Республика Бурятия	4	7	7	8	6
Еврейская авт. область	5	10	10	10	10
Камчатский край	6	8	8	7	8
Магаданская область	7	9	9	9	9
Забайкальский край	8	6	6	6	7
Сахалинская область	9	5	5	4	4
Республика Саха	10	3	4	3	5
Чукотский авт. округ	11	11	11	11	11

В Дальневосточном ФО Амурская область занимает третье место по доле малого и среднего бизнеса в ВРП, обороту малых предприятий, количеству проданных товаров несобственного производства. По количеству работников и объему отгруженных товаров собственного производства Амурскую область опережает Республика Саха. По всем рассмотренным показателям лидирует в рейтинге регионов Дальнего Востока Приморский и Хабаровский край.

Таким образом, субъекты малого предпринимательства являются самыми активными участниками рынка, внося значимый вклад в ВРП региона. Деятельность малого бизнеса в Амурской области является достаточно заметной. Вклад МСП в экономику региона составляет 23,8 % и показывает третье место региона на Дальнем Востоке.

Библиографический список

1. Архипова, М. Ю. Роль малых предприятий обрабатывающей промышленности в инновационном развитии реального сектора экономики: экономико-статистическое исследование / М. Ю. Архипова, А. А. Червякова // Вопросы статистики. – 2022. – 29 (3). – С. 26-45.
2. Васильева, А. В. Развитие предпринимательства в Амурской области как фактор конкурентоспособности региона / А. В. Васильева // Развитие малого предпринимательства в Байкальском регионе: материалы 5-й междунар. науч.-практ. конф., Иркутск, 22 нояб. 2022 г. – Иркутск: Изд. дом БГУ, 2023. – С. 87–92.

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК ИНСТРУМЕНТ РЕАЛИЗАЦИИ ПОЛИТИКИ ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЯ

Винокуров Д.А.,

студент 4 курса специалитета, экономический факультет
 Научный руководитель – Новопашина Е.С., канд. техн. наук, доцент,
 доцент кафедры экономической безопасности и экспертизы
 ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
 danila.vinokurov.19@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена основным трендам современной российской экономики – импортозамещению и внедрению IT-технологий. Особое внимание уделено развитию искусственного интеллекта в Российской Федерации и его применению, как инструмента реализации политики импортозамещения.

Ключевые слова: импортозамещение, искусственный интеллект, приоритетные отрасли экономики

Сегодняшнее время по праву можно считать веком технологий. Общество стремительно развивается в ногу со временем. Так, цифровые технологии, а именно искусственный интеллект, стали частью нашей жизни: системы умный дом, генерация текстов и видео с помощью нейросетей, навигация в автомобиле и многое другое. Активно применяется искусственный интеллект в том числе и в качестве инструмента при реализации политики импортозамещения. Указом Президента РФ от 10.10.2019 №490 была утверждена «Национальная стратегия развития ИИ на период до 2030 года» [2], что еще раз подтверждает важность данной IT-сферы. На рисунке 1 выделены основные цели развития искусственного интеллекта в РФ, ключевой из которых является цель достижения устойчивой конкурентоспособности российской экономики.



Рисунок 1 – Цели развития искусственного интеллекта в России

Изменения во внешней и внутренней политике нашего государства, обусловленные глобальными переменами в межгосударственных отношениях, побудили Российскую Федерацию взять курс на импортозамещение. Вместо иностранных разработок на рынок начали выходить отечественные решения. В настоящий момент можно говорить о том, что импортозамещение стало трендом современной российской экономики.

На сегодняшний день все большую популярность набирает применения искусственного интеллекта в определенных секторах экономики с целью ограничения импорта. В ходе исследования в результате анализа официальной страницы «Искусственный интеллект в Российской Федерации» [1] были определены приоритетные отрасли экономики РФ, в которых искусственный интеллект стал действенным инструментом политики импортозамещения. По результатам проведенного анализа была составлена таблица 1.

Таблица 1 – Направления использования искусственного интеллекта в приоритетных отраслях экономики

Отрасль экономики	Направления использования искусственного интеллекта
Сельское хозяйство	Поддержание оптимальных условий выращивания культур Контроль состояния посевных площадей Автоматизация процессов в складских помещениях
Промышленность	Прогнозирование качества продукции и оборудования Автоматизация производства Анализ работы производства и прогнозирование дальнейшего развития компании
Здравоохранение	Упрощение и ускорение обработки огромных массивов данных о состоянии здоровья пациентов Появление новых специализаций и профессий внутри сферы здравоохранения Проведение короткой компьютерной томографии, которая позволяет экстренно выявить инсульт.

Источник: официальный портал «Искусственный интеллект РФ» URL <https://ai.gov.ru/ai/import-substitution/>

По последним данным статистики Россельхознадзора [3], только за 2023 год АПК было выделено 445,8 млрд. руб. для поддержки реализации политики импортозамещения. Но, несмотря на снижение импорта в отдельных товарных категориях, импортная зависимость в отрасли сохраняется на высоком уровне – около 70 %. Отечественная компания в России установила городскую теплицу для локального выращивания фруктов, овощей и ягод круглый год, независимо от климата и качеств почвы. Такое решение позволит снизить импортные поставки продукции и удобрений.

Отрасль промышленности РФ также имеет высокий процент зависимости от импортного оборудования. Порядка 80 % приходится на импорт в сфере легкой промышленности. Ремонт промышленного оборудования является существенной статьей расходов российских предприятий. Российские инженеры в Челябинске разработали систему предиктивной аналитики, которая строится на основе искусственного интеллекта.

Кроме того, в ходе исследования был выполнен анализ применения искусственного интеллекта в рамках импортозамещения в медицинской сфере. Стоит отметить, что в 2022 году доля импорта медицинских изделий на отечественном рынке составила 79 %. Но российская медицина уже готова к внедрению современных технологий [1]. Примером является проведение КТ с использованием искусственного интеллекта для оказания помощи при инсульте.

В ходе исследования также был выполнен анализ применения ИИ в процессе реализации запретов и ограничений в рамках национального режима закупок иностранных товаров для целей обеспечения государственных и муниципальных нужд. «Росэлторг» представила новую площадку для осуществления закупочных процедур «ГОС 2.0».

Таким образом, искусственный интеллект в России используется в ключевых сферах экономики нашей страны и выступает эффективным инструментом реализации политики импортозамещения. Его развитие оказывает положительное влияние на состояние национальной безопасности страны и на обеспечение экономической безопасности путем повышения конкурентоспособности отечественной экономики.

Библиографический список

1. Аналитический отчет «Система государственного стимулирования использования сервисов искусственного интеллекта в здравоохранении на основе анализа российского и зарубежного опыта». – URL: <https://ai.gov.ru/> (дата обращения 09.04.2024).
2. Официальный портал «Искусственный интеллект Российской Федерации». – URL: <https://ai.gov.ru/ai/import-substitution/> (дата обращения 09.04.2024).
3. Статистика Россельхознадзора: «Импорт и экспорт растительной продукции, международное сотрудничество в области карантина растений и семеноводства 2023». – URL: <https://fsvps.gov.ru/news/itogi-2023-import> (дата обращения 10.04.2024).

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РЕГИОНОВ ДФО

Гилева А.А.,

студент 3 курса специалитета, экономический факультет
Научный руководитель – Рычкова Е.С., канд. экон. наук, доцент,
зав. кафедрой экономической безопасности и экспертизы
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
allina.gileva@yandex.ru

Аннотация. В статье проведена оценка уровней экономической безопасности 5 регионов Дальневосточного Федерального округа, выбранных по признаку объем инвестиций в основной капитал. Выявлены регионы с самым высоким уровнем экономической безопасности (Амурская область) и самым низким (Забайкальский край).

Ключевые слова: экономическая безопасность, индикатор, пороговое значение, регион, Дальневосточный Федеральный округ

Экономическая безопасность всегда выступала необходимым элементом любой функционирующей экономической системы РФ – домохозяйства, организации, региона, страны, мира. Поэтому её поддержание и повышение является первостепенной задачей для субъектов экономики. В этом и выражается актуальность данного исследования – преждевременно оценить состояние экономической безопасности регионов ДФО для дальнейшего построения стратегии борьбы с выявленными угрозами, повышения устойчивости субъектов РФ к появляющимся опасностям. Но для того, чтобы выбрать меры и способы их реализации, ориентированные на стабилизацию и повышение экономической безопасности сначала важно в полной мере оценить состояние экономической безопасности хозяйствующего субъекта [1]. Для этого нужно выбрать методику и определить оцениваемые субъекты экономики.

Высокий уровень инвестиций в предприятия ДФО, говорит о наличии потенциала в развитии не только всего округа, но и его регионов, поэтому в основе отбора для оценки экономической безопасности субъектов РФ, находящихся на Дальнем Востоке, легло количество инвестиций.

Объектом изучения стала экономическая безопасность регионов, отобранных по объему инвестиций в основной капитал (Республика Саха (Якутия), Хабаровский, Приморский, Забайкальский края, Амурская область). Для того, чтобы узнать уровень экономической безопасности была выбрана методика М. С. Суюповой, Н. А. Бондаренко, направленная на комплексную оценку экономической безопасности региона посредством индикаторов различных видов безопасности.

На основе индикаторов экономической безопасности, представленных в методике ученых и рассчитанных на основе данных Росстата [3], было выявлено, что экономическая безопасность регионов в большинстве случаев не соответствует установленным критическим значениям, что указывает на наличие в регионах Дальнего Востока проблем в проанализированных сферах. Также эти показатели экономической безопасности были нужны для нахождения общего уровня экономической безопасности регионов, представленных в таблице 1.

Анализ таблицы 1 показал, что регион с самым высоким уровнем экономической безопасности среди отобранных субъектов ДФО – Амурская область. На лидерские позиции она вышла из-за высоких показателей производственной, инвестиционной безопасности, что характерно для большого инвестиционного потока на жилищное строительство, иные объекты инфраструктуры, такие как международный терминал, мост Благовещенск – Хайхэ. Негативное влияние оказали научно-техническая, демографическая безопасность.

Таблица 1 – Общий уровень экономической безопасности регионов ДФО за 2022 год

Регион ДФО	Вид экономической безопасности					Уровень ЭБ
	Производственная	Научно-техническая	Инвестиционная	Социальная	Демографическая	
Амурская область	1,068	0,087	1,172	0,957	0,808	0,8184
	высокая	критическая	высокая	низкая	низкая	низкая
Республика Саха (Якутия)	0,856	0,196	0,881	0,951	1,058	0,7884
	низкая	критическая	низкая	низкая	высокая	низкая
Хабаровский край	0,929	0,333	0,667	1,229	0,841	0,7998
	низкая	критическая	кризисная	высокая	низкая	низкая
Приморский край	1,005	0,363	0,737	1,082	0,804	0,7982
	нормальная	критическая	низкая	высокая	низкая	низкая
Забайкальский край	0,943	0,051	0,789	0,810	0,887	0,696
	низкая	критическая	низкая	низкая	низкая	кризисная

Ниже располагается Хабаровский край. Высокий уровень социальной безопасности обеспечил высокий уровень интегрального уровня, но другие виды безопасности оцениваются как низкие. Специфика результатов заключается в зависимости от добывающих отраслей, ограниченность услуг в отдаленных частях края, отток населения. Однако регион имеет и преимущества относительно других. Это выгодное территориальное расположение, позволяющее сотрудничать и с другими регионами, и с другими странами, развитая транспортная инфраструктура, возможности развития туризма и рекреации.

Далее расположился Приморский край. «Нормальный» уровень производственной безопасности был достигнут за счет производства продукции сельского хозяйства, а именно рыболовства и иных морепродуктов. Высокая социальная безопасность, характеризуется низким количеством преступлений, доступности жилья, низкой безработицы [2]. В остальном, преимущества и недостатки региона совпадают с Хабаровским краем.

Следующий регион – Республика Саха (Якутия). На результаты оценки повлияли высокие показатели демографической безопасности. Отрицательное влияние оказывает зависимость региона от добычи природных ресурсов (нефть, газ и др.), неразвитость бизнеса, суровые климатические условия.

Самым «слабым» оказался Забайкальский край, все виды безопасности которого оцениваются как низкая или критическая. Это произошло из-за специализации на добывающих отраслях (уголь и др.), снижения населения, высокого уровня безработицы, недостаток инвестиций, что привело к падению экономической безопасности региона до кризисного уровня.

Экономическая безопасность регионов Дальнего Востока оценивается как низкая, что является угрозой для национальной безопасности РФ. Поэтому анализ экономической безопасности ДФО важен, поскольку посредством оценки экономической безопасности можно выявить риски, найти слабые стороны и разработать способы борьбы с ними, ведь чем раньше будут выявлены основные угрозы, тем быстрее они будут ликвидированы, что обеспечит экономическую стабильность и безопасность регионов Дальнего Востока.

Библиографический список

1. Базиев, А. Х. Угрозы экономической безопасности России и предложения по их минимизации / А. Х. Базиев // Молодой ученый. – 2017. – № 48 (182). – С. 227–229.
2. Свешникова, С. В. Проблемы в области экономической безопасности / С. В. Свешникова / С. В. Свешникова // Молодой ученый. – 2019. – № 40 (278). – С. 71–75.
3. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики. – URL: <https://rosstat.gov.ru/> (дата обращения 31.03.2024).

ОЦЕНКА НЕРАВНОМЕРНОСТИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КАПИТАЛА СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Кодолова Е. В.,

студент 3 курса бакалавриата, финансово-экономический факультет
Научный руководитель – Пастушенко С.Б., канд. экон. наук, доцент, доцент кафедры экономики
агропромышленного комплекса
ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ
ekaterinaflowerr@mail.ru

Аннотация. Проведена рейтинговая оценка сельских территорий Амурской области по социально-экономическим условиям качества жизни населения. Выявлены территории, требующие первоочередных мероприятий. Определены пути улучшения.

Ключевые слова: сельские территории, социально-экономические условия качества жизни населения, рейтинговая оценка, мероприятия по сокращению миграционного оттока населения сельских территорий

Развитие сельскохозяйственной отрасли является одним из приоритетных направлений развития экономики страны. Предприятия отрасли при поддержке государства регулярно проводят мероприятия по повышению эффективности производства на основе модернизации производственных процессов посредством внедрения передовых технологий. Но, несмотря на инновационные процессы, в отрасли существует ряд проблем, сдерживающих ее развитие, в особенности недостаток квалифицированных кадров, обусловленный тем, что в условиях сокращения общей численности населения Амурской области в течение длительного периода, снижение числа жителей сельских территорий происходит опережающими темпами [2]. В проведенном ранее исследовании, основные факторы, формирующие человеческий капитал сельских территорий Амурской области, были сгруппированы в четыре группы: 1) экологические; 2) экономические; 3) социальные условия качества жизни; 4) климатические. Выявлено, что основными причинами оттока населения сельских территорий Амурской области, в частности молодежи, являются именно инфраструктурные факторы, формирующие социально-экономические условия жизни на селе [1]. Для определения сельских территорий с наиболее сложной ситуацией, нами проведен расчет рейтинговой оценки качества жизни населения по основным социально-экономическим условиям. Рейтинговая оценка проведена путем присвоения муниципальным образованиям ранга по шкале от наихудшего значения (1) к наилучшему (20) и итогового суммирования ранговых оценок (таблица 1).

Таблица 1 – Рейтинговая оценка социально-экономических условий качества жизни населения муниципальных образований сельских территорий Амурской области за 2022 год*

Муниципальные образования	Миграционный прирост (убыль)	Показатели социально-экономических условий и качества жизни, баллов						Всего баллов
		Состояние дорог	Транспортная доступность	Общее и дополнительное образование	Дошкольное образование	Заработная плата	Культура	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Бурейский округ	-121	19	14	12	17	13	4	79
Свободненский район	-46	12	17	17	1	20	8	75
Тындинский округ	-54	6	3	15	20	19	6	69
Октябрьский район	-31	10	17	10	12	11	8	68
Шимановский округ	-35	17	5	17	7	14	8	68
Магдагачинский район	-74	14	16	3	13	18	2	66

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Завитинский округ	-41	15	13	1	18	9	8	64
Тамбовский округ	12	11	9	11	15	10	8	64
Зейский район	-84	4	2	17	16	15	7	61
Селемджинский район	-28	18	1	5	19	17	1	61
Серышевский округ	-94	13	10	16	9	3	8	59
Ромненский округ	-26	20	7	17	4	2	8	58
Благовещенский округ	307	16	17	2	2	12	8	57
Константиновский район	-26	5	17	9	10	6	8	55
Архаринский округ	-85	8	12	7	14	7	5	53
Михайловский район	-61	9	4	14	8	8	8	51
Сковородинский округ	-157	1	10	6	11	16	2	46
Белогорский округ	-80	2	15	13	3	1	8	42
Мазановский район	-16	7	8	8	6	5	8	42
Ивановский округ	-96	3	6	4	5	4	8	30

* составлено автором

Анализ показал, что в первую очередь необходимо улучшить состояние дорог на всей территории области, в особенности в Сковородинском округе. Отсутствие регулярного автобусного и железнодорожного сообщения с административным центром наблюдается в Селемджинском и Зейском районах. Наибольшая доля аварийных зданий образовательных учреждений, приходится на Завитинский и Благовещенский округа. Требуется увеличить количество дошкольных учреждений преимущественно в Белогорском и Благовещенском округах. Повышение заработной платы требуется в Белогорском округе. Увеличение обеспеченности учреждениями культуры требуется в Сковородинском округе и Селемджинском районе. В целом, расчет рейтинговой оценки социально-экономического состояния сельских территорий показал, что наименьшую суммарную рейтинговую оценку получили Ивановский и Белогорский муниципальные округа и Мазановский муниципальный район, из которых Ивановский и Белогорский округа характеризуются одними из наивысших показателей миграционной убыли населения.

На уровне государства разрабатываются различные социально-экономические программы, такие как Стратегия устойчивого развития сельских территорий Российской Федерации на период до 2030 года и другие, мероприятия, которых направлены на создание условий для обеспечения стабильного повышения качества и уровня жизни сельского населения. Но, ситуация с миграционным оттоком населения сельских территорий Амурской области свидетельствует о том, что проводимых мер недостаточно. Таким образом, для уменьшения миграционного оттока населения сельских территорий, а также для привлечения жителей в сельскую местность в первую очередь необходимы следующие мероприятия: 1) улучшение транспортной инфраструктуры путем совершенствования логистики пассажирских перевозок и улучшения качества дорог; 2) улучшение уровня оснащенности образовательных и культурных учреждений; 3) повышение среднего уровня заработной платы; 4) улучшение коммунальной инфраструктуры.

Библиографический список

1. Кодолова Е. В., Прядко Д.П., Социально-экономические условия и факторы формирования человеческого капитала сельских территорий Амурской области: экономико-статистический анализ // Молодежь XXI века: шаг в будущее. – Благовещенск : 2023. - с. 110-111.

2. Пастушенко С.Б. Экономико-статистический анализ региональных особенностей состояния человеческого капитала сельских территорий Амурской области в современных условиях их социально-экономического развития // Агропромышленный комплекс: проблемы и перспективы развития: материалы всероссийской научно-практической конференции (Благовещенск, 20 апреля 2023 г.). – Благовещенск : Дальневосточный ГАУ, 2023.

АНАЛИЗ СОВРЕМЕННОГО СОСТОЯНИЯ ИПОТЕЧНОГО ЖИЛИЩНОГО КРЕДИТОВАНИЯ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Колесникова А. А.,

студент 1 курса магистратуры, финансово-экономический факультет
Научный руководитель – Васильева О. Г., канд. экон. наук, доцент кафедры экономики
агропромышленного комплекса
ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ
kolesnikova9292@inbox.ru

Аннотация. Проведен анализ современного состояния ипотечного жилищного кредитования на примере Дальнего Востока. Выявлены проблемы, возникающие в сфере ипотечного жилищного кредитования, обозначены перспективы развития данной отрасли.

Ключевые слова: жилищный рынок, ипотечное жилищное кредитование, ипотека, Дальний Восток, перспективы

Ипотечное жилищное кредитование появилось в РФ как возможность решения жилищных проблем граждан страны и является приоритетным направлением государственной жилищной политики РФ. Наличие собственного жилья вносит в жизнь граждан стабильность, благополучие, создает условия для решения демографических проблем страны.

Жилищный рынок Дальнего Востока как региона России обладает своей спецификой, это отражается особенностью территории отдаленного региона России, увеличивающимися миграционными потоками с региона, природными климатическими условиями и социально-экономическим развитием региона в целом.

С учетом такого положения дел, Президентом РФ Дальневосточный регион выделен на фоне других регионов России как требующий поддержки и дальнейшего развития. Это выразилось во внедрении в жизнь Дальневосточного региона специальных программ по развитию ипотечного жилищного кредитования как средства решения жилищных проблем жителей региона: льготная ипотека, утвержденная постановлением Правительства РФ от 23.04.2020 № 566; семейная ипотека, утвержденная постановлением Правительства РФ от 30.12.2017 № 1711; дальневосточная ипотека, утвержденная постановлением Правительства РФ от 07.12.2019 № 1609; сельская ипотека, утвержденная постановлением Правительства РФ от 30.11.2019 № 1567, а также внедренными региональными программами Дальнего Востока. Однако, предпринятые меры сказались на появлении проблем в жилищной сфере региона, таких как повышение стоимости жилых помещений, что сказалось на недоступности ипотечного жилищного кредитования для многих слоев населения региона.

Проблемным моментом является и высокая стоимость ипотечного кредита, которая зависит от ряда условий. Динамика среднего уровня процентной ставки жилищного ипотечного кредитования в разрезе Дальнего Востока отражена в таблице 1 [1].

Таблица 1 – Анализ среднего уровня процентной ставки жилищного ипотечного кредитования в разрезе Дальнего Востока, %

Регион	2019 г.	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	Январь 2024 г.
1	2	3	4	5	6	7
Российская Федерация	9,87	7,68	7,49	7,16	8,17	8,43
Дальневосточный федеральный округ, в том числе:	9,94	6,87	6,53	6,07	6,75	6,38
Республика Бурятия	9,85	6,86	6,78	6,07	6,81	6,36
Республика Саха (Якутия)	10,08	6,41	6,27	5,25	5,96	5,31

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7
Забайкальский край	9,94	7,24	6,86	6,53	7,05	7,22
Камчатский край	10,08	7,79	7,72	7,65	8,56	8,16
Приморский край	9,89	6,58	6,12	5,80	6,58	6,19
Хабаровский край	9,88	7,18	6,93	6,67	7,34	6,74
Амурская область	9,94	6,76	6,48	5,69	6,27	5,88
Магаданская область	10,00	7,32	6,19	6,78	7,05	7,57
Сахалинская область	9,87	6,97	6,38	6,35	6,82	6,93
Еврейская автономная область	10,06	7,41	7,01	6,34	7,35	7,85
Чукотский автономный округ	10,06	7,36	6,34	6,99	8,16	9,94

Средний уровень процентной ставки жилищного ипотечного кредитования в России нестабилен, меняется в стороны как увеличения, так и снижения, однако, с 2019 года прослеживается снижение до 8,43 % в январе 2024 года. Начиная с 2020 года, средний уровень процентной ставки жилищного ипотечного кредитования Дальневосточного федерального округа прослеживается ниже аналогичного показателя по России (так, в январе 2024 года средняя процентная ставка ниже на 2,05 %), что является положительным моментом.

В структуре Дальнего Востока самая низкая средняя процентная ставка жилищного кредитования в 2024 году 5,31 % в Республике Саха (Якутия) (отметим значительное снижение в сравнении с 2019 годом на 47,3 %), на втором месте Амурская область с результатом 5,88 %, на третьем месте Приморский край 6,19 %, на четвертом месте Республика Бурятия 6,36 %. Максимально большая процентная ставка жилищного ипотечного кредитования 9,94 % в Чукотском автономном округе и 8,16 % в Камчатском крае. Высокие процентные ставки ипотечного жилищного кредитования зависят от жилищного рынка региона, экономической ситуации в целом, а также от платежеспособного спроса со стороны населения.

Количество выданных ипотечных кредитов в разрезе Дальневосточного региона сильно разнится. При этом в Дальневосточном федеральном округе в 2018 году выдано 78 637 ипотечных кредитов, в 2019 году 69 889 ед., в 2020 году 96 807 ед., в 2021 году 109 959 ед., в 2022 году 87 045 ед. [2]. Таким образом, в 2022 году наблюдается снижение темпов ипотечного жилищного кредитования на Дальнем Востоке.

Лидером по выданным ипотечным кредитам на приобретение жилых помещений в Дальневосточном регионе является Приморский край, на втором месте Хабаровский край, на третьем Республика Саха (Якутия). Забайкальский край, Республика Бурятия и Амурская область в одном идут в одном количественном диапазоне. Меньше всего выданных ипотечных кредитов в Чукотском автономном округе, ЕАО, Магаданской области и в Камчатском крае. Отметим в этих регионах высокий уровень процентной ставки по ипотечному жилищному кредитованию.

Таким образом, для дальнейшего развития ипотечного жилищного кредитования в Дальневосточном регионе требуется принятие мер, направленных на снижение стоимости жилых помещений, снижении процентной ставки для выдачи ипотечных жилищных кредитов с помощью различных источников финансирования, принятие мер, направленных на снижение цен на первичном и вторичном рынке жилья с помощью государственных механизмов, внедрить практику накопления гражданами РФ первоначального взноса при ипотеке. Кроме того, требуется разработать стандарт ипотечного жилищного кредитования, который не будет нести чрезмерных рисков для граждан и кредитной системы РФ в сфере ипотечного жилищного кредитования. Только принятие мер в комплексе позволит улучшить и дать новый виток развития в системе ипотечного жилищного кредитования как в общем по РФ, так и в Дальневосточном регионе в том числе.

Библиографический список

1. Сайт Центрального банка России – URL: // <http://www.cbr.ru> (дата обращения: 05.04.2024).
2. Сайт Росипотека - URL: // <http://rusipoteka.ru> (дата обращения: 05.04.2024).

УЧАСТИЕ БАНКОВ В ФИНАНСИРОВАНИИ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ: ПРОБЛЕМЫ И ВОЗМОЖНЫЕ ПУТИ РЕШЕНИЯ

Лысенко В.А.,

студент 4 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель – Сериков С.Г., канд. экон. наук,
доцент кафедры финансов
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
vsevolod.shavin.2001@mail.ru

Аннотация. В статье произведены анализ и оценка основных макроэкономических показателей деятельности и групп пассивов банковского сектора Российской Федерации. На основе результатов анализа была выявлена проблема участия банков в финансировании экономического развития Российской Федерации, а также разработаны рекомендации по ее возможному решению.

Ключевые слова: финансовый рынок, банковский сектор, пассивы, Банк России, динамика

Одной из главных целей деятельности Банка России на современном этапе выступает поддержание устойчивости и обеспечение всестороннего и активного развития финансового рынка Российской Федерации. Для достижения данной цели ЦБ РФ формирует, проводит и совершенствует политику развития финансового рынка. На сегодняшний день, одно из главных направлений данной политики – это создание условий для усиления роли финансового рынка в финансировании трансформации экономики при сохранении устойчивости финансового сектора, что действительно является важным для национальной экономики РФ на текущий момент ввиду необходимости адаптации к новой сложившейся макроэкономической и геополитической конъюнктуре [1].

Исходя из этого, актуальным будет выявить проблему участия банков в финансировании экономического развития РФ и разработать рекомендации по ее смягчению в рамках совершенствования финансового рынка.

Рассмотрим динамику основных макроэкономических показателей деятельности банковского сектора РФ, представленную в таблице 1.

Таблица 1 – Макроэкономические показатели деятельности банковского сектора РФ

Наименование показателя	Значение на январь года					Темп прироста (снижения), % (п.п.)			
	2019	2020	2021	2022	2023	2020 к 2019	2021 к 2020	2022 к 2021	2023 к 2022
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Активы банковского сектора, млрд руб.	86 232	88 796	103 842	120 310	134 516	+2,97	+16,94	+15,86	+11,81
в % к ВВП	83,0	81,0	96,5	88,9	87,7	-2,00	+15,50	-7,60	-1,20
Собственные средства (капитал) банковского сектора, млрд руб.	10 269	10 981	11 413	12 605	13 348	+6,93	+3,93	+10,44	+5,89
в % к ВВП	9,9	10,0	10,6	9,3	8,7	+0,10	+0,60	-1,30	-0,60
в % к активам	11,9	12,4	11,0	10,5	9,9	+0,50	-1,40	-0,50	-0,60
Корпоративные кредиты и кредиты физлицам, млрд руб.	52 912	56 654	64 804	74 949	83 377	+7,07	+14,39	+15,65	+11,24
в % к ВВП	50,9	51,7	60,2	55,4	54,3	+0,80	+8,50	-4,80	-1,10
в % к активам	61,4	63,8	62,4	62,3	62,0	+2,40	-1,40	-0,10	-0,30
Кредиты банков в инвестициях организаций в основной капитал, млрд руб.	1 531	1 436	1 530	1 953	2 236	-6,21	+6,55	+27,65	+14,49
в % к инвестициям организаций в основной капитал	11,2	9,8	9,9	11,0	10,2	-1,40	+0,10	+1,10	-0,80

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вложения в ценные бумаги, млрд руб.	11 484	12 012	16 151	17 289	19 449	+4,60	+34,46	+7,05	+12,49
в % к ВВП	11,1	11,0	15,0	12,8	12,7	-0,90	+36,36	-14,67	-0,78
в % к активам	13,3	13,5	15,6	14,4	14,5	+0,20	+2,10	-1,20	+0,10
Вклады физлиц, млрд руб.	28 459	30 412	32 834	34 695	36 619	+6,86	+7,96	+5,67	+5,55
в % к ВВП	27,4	27,7	30,5	25,6	23,9	+0,30	+2,80	-4,90	-1,70
в % к активам	33,0	34,2	31,6	28,8	27,2	+1,20	-2,60	-2,80	-1,60
Депозиты и средства корпоративных клиентов, млрд руб.	28 005	28 146	34 067	39 885	46 653	+0,50	+21,04	+17,08	+16,97
в % к ВВП	27,0	25,7	31,6	29,5	30,4	-1,30	+5,90	-2,10	+0,90
в % к активам	32,5	31,7	32,8	33,2	34,7	-0,80	+1,10	+0,40	+1,50

По результатам анализа данных таблицы 1 отмечается в целом положительная динамика всех основных макроэкономических показателей деятельности банковского сектора. Так, активы и, соответственно, пассивы банковского сектора за анализируемый период увеличивались в среднем на 12 % в год, составляя в среднем более 87 % от суммы ВВП РФ, что оценивается положительно и подтверждает значимость банковского сектора в функционировании и развитии финансового рынка, а также важность участия банков в финансировании экономического развития РФ. Однако при этом, исходя из данных таблицы 1, можно сделать вывод о недостаточной эффективности текущего участия банков в финансировании экономического развития, так как кредиты банковского сектора в инвестициях организаций в основной капитал хоть и показывали в целом положительную динамику за период анализа, но составляли в среднем всего 10 % от общей суммы инвестиций организаций в основной капитал.

Таким образом, одной из основных и первоочередных проблем ограничивающих активное участие банков в финансировании экономического развития РФ является недостаточность долгосрочных пассивов, поскольку отсутствие достаточного объема долгосрочных финансовых ресурсов делает кредитование дорогостоящих и длительных инвестиционных проектов слишком рискованным или даже невозможным.

Для возможного решения данной проблемы можно выделить следующие рекомендации, которые помогут нарастить банковскому сектору долгосрочные финансовые ресурсы и в целом повысить интерес банков кредитовать приоритетные для национальной экономики РФ проекты: совершенствовать систему страхования вкладов за счет дифференцирования страхового возмещения в зависимости величины и срочности вкладов, что повысит надежность долгосрочных вкладов для физических и юридических лиц и, соответственно, повысит их привлекательность; расширять систему стимулирующего банковского регулирования, что повысит интерес банков к финансированию важных для развития экономики проектов [2].

Подводя итоги, следует отметить, что реализация данных мер должна повысить ресурсную обеспеченность и интерес банковского сектора в финансировании важных для трансформации и развития экономики РФ проектов.

Библиографический список

1. Джафарова, З. К. Оценка и анализ финансового состояния банковского сектора РФ / З. К. Джафарова // Вестник Дагестанского государственного университета. Серия 3: Общественные науки. – 2022. – Т. 37, № 3. – С. 20–28.
2. Шидов, А. Х. Финансовая устойчивость банковского сектора РФ: современное состояние и перспективы развития / А. Х. Шидов, Э. Г. Шурдумова // Вестник СКФО: право и экономика. – 2023. – № 1(25). – С. 39–49.

АНАЛИЗ СОВРЕМЕННОГО УРОВНЯ КОРРУПЦИИ КАК УГРОЗЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Нэйверт В.Д.,

студент 5 курса специалитета, экономический факультет
Научный руководитель – Бабкина Н.А., канд. техн. наук, доцент,
доцент кафедры экономической безопасности и экспертизы
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
vneywert2001@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассмотрено динамика преступлений коррупционной направленности в Амурской области за последние 5 лет и их раскрываемость, ущерб и негативные последствия от уровня коррупции в Амурской области.

Ключевые слова: коррупция, коррупционные преступления, регион

Проблема коррупции активно обсуждается на уровне государственного управления и местного самоуправления. Без сомнения, коррупция как и прежде является одной из угроз экономики России и ее регионов [1]. Объектом исследования является Амурская область, предметом – коррупция как угроза экономической безопасности Амурской области.

Проведем анализ современного состояния коррупции в Амурской области. В таблице 1 представлена динамика коррупционных деяний в Амурской области за последние 5 лет.

Таблица 1 – Динамика состояния коррупционной преступности в Амурской области

Показатель	Значение показателей по годам					Темп роста, %			
	2019	2020	2021	2022	2023	2020/2019	2021/2020	2022/2021	2023/2022
Число зарегистрированных преступлений коррупционной направленности	65	76	112	93	89	116,9	147,4	83,0	95,7
Число раскрытых преступлений коррупционной направленности	42	49	67	59	35	116,7	136,7	88,1	59,3
Число нераскрытых коррупционных преступлений	23	27	45	34	54	117,4	166,7	75,6	158,8
Раскрываемость, %	64,6	64,5	59,8	63,4	39,3	99,8	92,8	106,1	62,0

Источник: таблица составлена автором https://amur.sledcom.ru/anti_corruption/Statisticheskaya-informaciya

Анализ данных, представленных в таблице показывает, что до 2021 года число зарегистрированных преступлений коррупционной направленности росло, но начиная с 2022 года число таких преступлений начало снижаться.

Раскрываемость в каждом году в среднем составляет чуть больше половины совершенных преступлений, а в 2023 году раскрываемость коррупционных преступлений снизилась до 40 % от числа зарегистрированных преступлений, что, возможно, связано с системными упущениями в работе следственных органов и оперативной службы.

На рисунке 1 представлены суммы причиненного ущерба коррупционными преступлениями Амурской области за последние пять лет по данным Следственного комитета РФ по Амурской области.

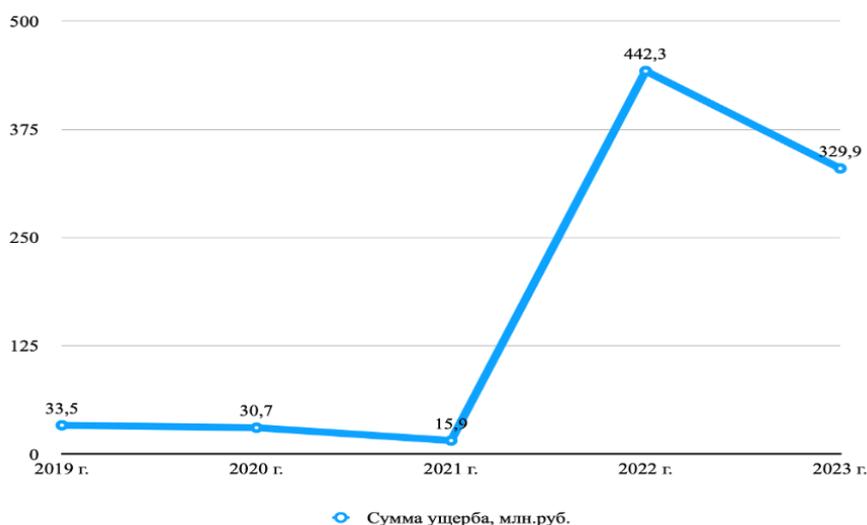


Рисунок 1 – Ущерб от коррупционных преступлений

Источник: составлено автором https://amur.sledcom.ru/anti_corruption/Statisticheskaya-informaciya

Негативное воздействие коррупции на экономику региона выражается в:

- рост коррупционной нагрузки на малый и средний бизнес приводит к его сокращению и переходу части предпринимателей в теневой сектор экономики;
- коррупция препятствует приходу иностранных инвестиций в экономику региона;
- экономическая и политическая коррупция снижает конкурентоспособность региона и ухудшает качество жизни его граждан, а, следовательно, и эффективность функционирования всех типов региональных рынков [2].

В таблице 2 представлены результаты корреляционного анализа взаимосвязи коррупционной преступности с отдельными социально-экономическими показателями региона.

Таблица 2 – Результаты корреляционного анализа взаимосвязи коррупционной преступности с отдельными социально-экономическими показателями региона

	Инвестиции в основной капитал	Число малого и среднего предпринимательства	Индекс конкурентоспособности региона
Преступления коррупционной направленности	-0,385 (слабая обратная)	-0,292 (слабая обратная)	-0,6317 (умеренная обратная)

Источник: таблица составлена автором

Так по результатам проведенного анализа выяснилось, что коррупционная преступность достаточно сильно влияет на конкурентоспособность Амурской области, с ростом преступности, снижается конкурентоспособность региона. Слабое влияние существует между коррупцией и инвестициями, и числом среднего и малого предпринимательства, взаимосвязь также обратная. Коррупции – это просто сделка между двумя индивидами (нелегальная), которая сама по себе является чистым трансфертом и на экономический рост повлиять никак не может. Однако, такие сделки приводит к многочисленным неблагоприятным последствиям.

Библиографический список

1. Валько, Д. В. Экономическая безопасность: учебное пособие для вузов / Д. В. Валько. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 150 с.
2. Горбунова, А. А. Коррупция в сфере экономической безопасности / А. А. Горбунова, И. А. Рыбина // Вестник науки. – 2022. – Т. 4, № 5(50). – С. 19–23.

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Петрова М.В.,

студент 3 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель – Лазарева В.В., канд. экон. наук, доцент, доцент кафедры
экономической теории и государственного управления
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
v_lazareva12@mail.ru

Аннотация. Исследование посвящено анализу тенденций и перспектив развития сектора социального предпринимательства в Амурской области. Полученные результаты свидетельствуют о необходимости наращивания темпов роста субъектов социального предпринимательства для решения текущих проблем в социальной сфере региона. Подтверждается необходимость совершенствования инфраструктуры поддержки и развития социального предпринимательства в регионе.

Ключевые слова: социальное предпринимательство, социальная сфера, регион, развитие, инфраструктура поддержки

Изучение социального предпринимательства как явления стало объектом научных исследований отечественных и зарубежных ученых сравнительно недавно. Это связано с изменениями в социально-экономических условиях развития стран, а также с возрастающим интересом к социальной ответственности бизнеса и поиском новых моделей социального развития. Особое внимание уделяется изучению механизмов поддержки и развития социального предпринимательства, включая государственную политику и партнерство между частным и государственным секторами [1-2].

В настоящее время в субъектах РФ, в том числе и в Амурской области наблюдается тенденция активного развития социального предпринимательства, что в свою очередь обусловлено активизацией государственной поддержки. Так, по данным Министерства экономического развития и внешних связей Амурской области на 10.01.2024 г. в регионе было зарегистрировано 121 социальное предприятие. В динамике количества субъектов социального предпринимательства отмечается положительная динамика. По сравнению с 2020 годом число субъектов социального предпринимательства увеличилось практически в 2 раза. В территориальном разрезе наиболее активно присвоение статуса социального предпринимателя характерно для городов области (Благовещенск, Белогорск, Свободный).

Характеризуя структуру сектора социального предпринимательства по видам деятельности, наблюдается тенденции, характерные в целом для Российской Федерации. Наиболее активно социальные предприниматели представлены по таким направлениям как дополнительное образование и воспитание детей (52,1 %), реабилитация и поддержка людей с ограниченными возможностями здоровья (21,5 %), обеспечение занятости, вовлечение в социально активную деятельность (13,2 %), физкультура и спорт, здоровый образ жизни (8,3 %). Существенно меньше распространены такие направления деятельности как культурно-просветительская сфера и социальный туризм, с долями 4,1 % и 0,8 % от общей численности социальных предприятий в Амурской области. Важным направлением социального предпринимательства, которое не получило пока должного развития в Амурской области, является разработка технических средств реабилитации и ИТ. Недостаточное развитие в данной сфере может быть связано с рядом факторов, включая ограниченные инвестиции, недостаток специализированных кадров и инфраструктуры, а также слабую связь между научными исследованиями и практическим применением разработок.

Для того, чтобы оценить положение Амурской области по уровню развития социального предпринимательства среди субъектов РФ, входящих в ДФО, в работе были проанализированы итоги рейтинга субъектов ДФО, представленного Национальным центром развития социального предпринимательства. По итогам 2022 года среди субъектов РФ, входящих в состав ДФО, Амурская область по

показателям развития социального предпринимательства входила в тройку лидеров по таким показателям как количество социальных предприятий; доли социальных предприятий по отношению к общему количеству субъектов малого и среднего предпринимательства, при этом по количеству субъектов МСП регион занимал 6 место в округе. По показателю количество социальных предприятий на 1000 человек населения Амурская область занимала 6 место. Характеризуя экономические показатели, связанные с деятельностью социальных предприятий, следует сказать, что на 2022 год в Амурской области было создано 50 новых рабочих мест, в том числе 7 рабочих мест для слабозащищенных слоев населения. Общий объем вложенных средств составил 188,4 млн. рублей, в том числе собственных в размере 138,4 млн. рублей.

Развитие социального предпринимательства в регионах во многом определяется наличием и функционированием инфраструктуры поддержки социального предпринимательства. В области развивается инфраструктура поддержки социального предпринимательства. Министерство экономического развития и внешних связей Амурской области отвечает за разработку и реализацию региональной экономической политики, включая поддержку социального предпринимательства. Центр поддержки бизнеса «Мой Бизнес Амурская область» играет важную роль в оказании поддержки предпринимателям, включая социальных предпринимателей. Центр предоставляет консультации по юридическим вопросам, налогообложению, управлению и маркетингу, а также обучение и помощь в участии в выставках. Эффективность этой инфраструктуры можно оценить через ежегодный рейтинг субъектов РФ по поддержке социально-ориентированных некоммерческих организаций и организаций социального предпринимательства. По данным за 2022 год Амурская область заняла 60 место среди 85 субъектов, что говорит о том, что регион только начинает двигаться в этом направлении. Приморский край попал в шестерку регионов-лидеров. Важно отметить, что по сравнению с 2021 годом Амурская область значительно ухудшила свои позиции в рейтинге. В предыдущем году область занимала 46 место.

Несмотря на положительные изменения в развитии сектора социальных предпринимателей, их вклад в решение социальных проблем в регионе остается недостаточным. Для дальнейшего развития и продвижения социального предпринимательства необходима активная поддержка от региональных властей. В рамках существующей инфраструктуры поддержки социального предпринимательства, можно постепенно расширять набор инструментов для стимулирования роста сектора социальных предпринимателей. Важным направлением развития инфраструктуры может быть поощрение сотрудничества между социальными предпринимателями, крупными и средними компаниями через внедрение партнерских программ и создание площадок для обмена опытом. Поддержка партнерства может быть обеспечена институциональной поддержкой, включающей разработку политик и мер, направленных на облегчение сотрудничества между социальными предпринимателями и крупными/средними компаниями, включая работу над налоговыми льготами и преференциями для организаций, поддерживающих социальных предпринимателей.

Библиографический список

1. Московская, А. А. Социальное предпринимательство в системе социальной политики: мировой опыт и перспективы России / А. А. Московская, И. В. Соболева // Проблемы прогнозирования. – 2016. – № 6 (159). – С. 103–111.
2. Якимец, В. Н. Поддержка социального предпринимательства: оценка механизмов и рейтинг регионов России / В. Н. Якимец, Л. И. Никовская // Социологические исследования. – 2019. – № 5. – С. 99–109. – DOI 10.31857/S013216250004962-1.

ИССЛЕДОВАНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ В ОБЪЕМЕ ПРОИЗВОДСТВА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ КУЛЬТУР В ДАЛЬНЕВОСТОЧНОМ ФЕДЕРАЛЬНОМ ОКРУГЕ

Плаксин Д.С.,

студент 3 курса бакалавриата, финансово-экономический факультет
Научный руководитель – Тихонов Е.И., канд. экон. наук, доцент кафедры экономики
агропромышленного комплекса
ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ
den-plaksin113@mail.ru

Аннотация. Проведен анализ динамики валового сбора продукции растениеводства в Дальневосточном федеральном округе. Обобщены результаты исследования, сделан вывод.

Ключевые слова: валовой сбор, продукция растениеводства

Чтобы провести анализ динамики валового сбора сельскохозяйственной продукции каждого региона, входящего в состав Дальневосточного федерального округа (далее ДФО) были использованы данные Росстата по валовому сбору продукции растительного и животного происхождения за последние 5 лет. Результаты исследования представлены в таблице 1 [1].

Таблица 1 – Динамика валового сбора сельскохозяйственной продукции регионов, входящих в состав ДФО за 2018 и 2022 годы, тыс. тонн

Регион ДФО	Зерно (в весе после доработки)	Соя (в весе после доработки)	Картофель	Овощи	Скот и птица (в убойном весе)	Молоко	Яйцо, млн. штук
2018 год							
Республика Бурятия	72,0	-	117,3	41,5	61,8	135,3	82,4
Республика Саха (Якутия)	9,6	-	82,9	28,3	35,4	166,1	120,6
Забайкальский край	177,1	0,3	161,1	22,1	85,5	330,9	64,7
Камчатский край	0,1	-	35,6	11,1	6,9	20,9	54,1
Приморский край	344,2	384,5	235,1	98,5	57,7	120,1	295,2
Хабаровский край	19,1	61,0	117,8	47,8	15,7	26,6	305,1
Амурская область	360,3	1055,3	200,9	49,0	59,5	128,5	201,5
Магаданская область	-	-	8,3	4,6	1,0	6,1	27,1
Сахалинская область	-	-	66,6	38,4	12,5	34,1	151,9
Еврейская автономная область	9,6	148,5	42,1	14,5	2,4	9,1	13,0
Чукотский автономный округ	-	-	0,1	0,2	0,9	-	3,7
Совокупный валовой сбор			1 067,8	356,0	339,3	977,7	1319,3
2022 год							
Республика Бурятия	116,7	-	102,6	37,6	70,5	91,5	93,3
Республика Саха (Якутия)	10,1	-	73,5	26,4	38,8	157,6	155,0
Забайкальский край	171,7	-	92,7	17,7	81,1	316,1	51,0
Камчатский край	0,3	-	41,1	13,1	9,4	23,2	67,5
Приморский край	641,4	522,6	207,6	96,9	104,9	133,0	279,2
Хабаровский край	16,4	50,0	77,0	40,9	9,5	23,7	302,9
Амурская область	446,8	1560,2	194,3	49,7	49,5	143,4	201,7
Магаданская область	-	-	7,7	4,5	0,5	6,1	29,0
Сахалинская область	-	-	65,1	40,7	15,1	56,6	132,1
Еврейская автономная область	9,5	134,9	27,1	8,0	1,8	9,6	12,9
Чукотский автономный округ	-	-	0,1	0,3	1,1	-	7,5
Совокупный валовой сбор	1412,9	2267,7	888,8	335,8	382,2	960,8	1332,1

Анализ показал, что за последние 5 лет в Республике Бурятия, в Камчатском и Приморском краях удалось увеличить валовой сбор зерновых и зернобобовых культур (соответственно на 62,1%, в 2 раза и на 86,3%). При этом в Магаданской и Сахалинской области и в Чукотском автономном округе зерновые не выращиваются. Прирост по урожайности сои наблюдается у Приморского края и Амурской области (на 35,9% и 47,8% соответственно). Сою не выращивают в Республике Бурятия, Республике Саха (Якутия), Камчатском крае, Магаданской и Сахалинской области и в Чукотском автономном округе. С 2019 года сою прекратили выращивать в Забайкальском крае. Во всех регионах ДФО наблюдается снижение валового сбора картофеля (на 16,8%). При этом в Чукотском автономном округе валовой сбор картофеля остается без изменений на протяжении всего анализируемого периода. В Камчатском крае увеличился сбор овощей на 4 тыс. тонн. Во всех выше представленных регионах, кроме Забайкальского и Хабаровского края и Амурской области растет валовой сбор скота и птицы (в убойном весе). Сахалинская и Еврейская автономная область, Камчатский и Приморский край, а также Амурская область увеличили объема производства молока (соответственно на 66,0%, 5,5%, 11,0%, 10,7% и 11,6%). В Чукотском автономном округе производства молока отсутствует. Валовой сбор яиц вырос в следующих регионах: Республика Бурятия (13,2%), Республика Саха (Якутия) – 28,5%, Камчатский край (24,8%), Амурская область (0,1%), Магаданская область (7,0%), Чукотский автономный округ (102,7%). В остальных случаях наблюдается снижение валового сбора сельскохозяйственной продукции в регионах, входящих в состав ДФО.

Факторы, которые повлияли на валовой сбор продукции растениеводства и животноводства разнообразны. Они могут нести как положительное (государственная поддержка, научно-технический прогресс, появление новых предприятий отрасли) так и отрицательное значение (эпифитотия, эпизоотия, ликвидация предприятий отрасли), или могут даже сочетаться (государственная политика и политическая обстановка, экономическая обстановка в стране, почвенно-климатические условия). В целях повышения валового сбора продукции сельскохозяйственного назначения, необходимо учитывать эти вышеперечисленные факторы и при этом: планировать и прогнозировать объемы производства продукции растениеводства и животноводства [2].

Библиографический список

1. Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Амурской области : официальный сайт – URL: <https://amurstat.gks.ru/> (дата обращения: 03.04.2023). – Текст : электронный.

2. Плаксин, Д. С. тенденции развития сельского хозяйства Дальневосточного федерального округа / Д. С. Плаксин // Молодежь XXI века: шаг в будущее : Материалы XXIV региональной научно-практической конференции. В 4-х томах, Благовещенск, 18 мая 2023 года. Том 2. – Благовещенск: Амурский государственный университет, 2023. – С. 132-133. – EDN DPUUPG. (дата обращения 10.03.2024): Текст – электронный.

ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ СТУДЕНЧЕСКОГО СТРОЙОТЯДОВОГО ДВИЖЕНИЯ В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Попутько Т.Т.,

студент 2 курса бакалавриата, финансово-экономический факультет
 Научный руководитель – Пастушенко С.Б., канд. экон. наук, доцент, доцент кафедры экономики агропромышленного комплекса
 ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ
 poputkot@gmail.com

Аннотация. Проведен экономико-статистический анализ численности бойцов в Российских студенческих отрядах Амурской области, определены тенденции и перспективы развития.

Ключевые слова: Российские студенческие отряды, тенденции, перспективы

На современном рынке труда существует проблема дефицита молодых специалистов рабочих профессий, которая может решаться, в том числе путем развития деятельности профильных студенческих отрядов. Молодежная общероссийская общественная организация «Российские Студенческие Отряды» (РСО) – крупнейшая молодежная организация страны, которая обеспечивает временной трудовой занятостью более 200 тысяч молодых людей из 82 субъекта РФ [1]. Следует отметить, что одной из основных проблем РСО является увеличение численности студенческих отрядов без потери в их качестве. В Амурской области наблюдается увеличение численности бойцов в Российских студенческих отрядах. Так, за 2016 – 2023 годы численность бойцов в среднем по Амурской области увеличилась в 2,7 раза (таблица 1).

Таблица 1 – Динамика численности бойцов в Российских студенческих отрядах Амурской области за 2016 – 2023 годы

Год	Численность бойцов в Российских студенческих отрядах, чел.
2016	150
2017	190
2018	235
2019	275
2020	300
2021	330
2022	360
2023	400
Темп роста 2023 г. к 2016 г., %	266,7

При этом, полученный, наиболее аппроксимирующий полиномиальный тренд характеризует тенденцию роста численности бойцов стройотрядов в Амурской области, но с его замедлением (рисунок 1). Следовательно, несмотря на то, что наблюдается рост активности движения студенческих отрядов, сегодня существует ряд проблем, представляющих угрозы для дальнейшего эффективного его развития: 1) низкий уровень финансирования мероприятий, направленных на развитие движения студенческих отрядов, который вызван существующими проблемами сбора членских взносов, трудностью получения государственной поддержки и спонсорской помощи, а также сложностью реализации самокупаемых и прибыльных проектов; 2) отсутствие системного подхода и стандартных механизмов взаимодействия региональных отделений РСО с органами региональной и муниципальной власти, а также с учреждениями высшего и среднего профессионального образования; 3) большая разница по уровню развития региональных отделений РСО в разрезе субъектов Российской Федерации; 4) снижение популярности студенческих отрядов, формирование информационной усталости от их деятельности из-за отсутствия новизны, инноваций и креативности в современном движении студенческих отрядов; 5) снижение интереса к физическому труду и повышение уровня иждивенческого настроения

в молодежной среде; 6) увеличение государственных квот на привлечение трудовых мигрантов к выполнению работ низкой и средней квалификации; 7) появление организаций, дублирующих деятельность РСО и отрицательно влияющих на имидж студенческих отрядов в глазах молодежи [2].

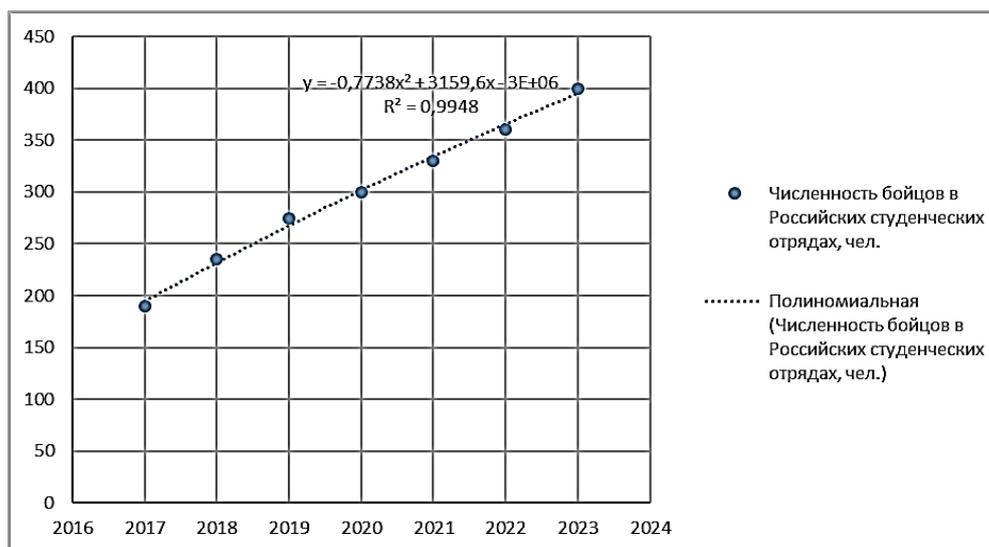


Рисунок 1- Динамика и тренды численности бойцов Российских студенческих отрядов по Амурской области за 2016 – 2023 годы

Таким образом, повсеместное и широкомасштабное развитие движения профильных студенческих отрядов позволяет создать систему комфортного и эффективного перехода молодежи от студенческой скамьи к первому рабочему месту и способствует более уверенному вхождению молодых людей во взрослую трудовую жизнь. С другой стороны, для многих работодателей может сниматься проблема дефицита специалистов с опытом работы, необходимых на производстве и предприятиях. Кроме этого, РСО занимается гражданским и патриотическим воспитанием, развивает творческий и спортивный потенциал молодежи.

В связи с этим, необходимо расширение охвата амурской молодежи стройотрядовским движением. Для этого, необходима реализация мероприятий, отраженных в Стратегия развития движения студенческих отрядов в Российской Федерации [3], еще на 2020 год, но так до сих пор в полной мере не реализованных:

- улучшить информационную среду, чтобы о данном виде молодежного движения узнавали не только в высших и средних профессиональных образованиях, но и в школах;
- региональным отделениям РСО необходимо проводить ежегодное обучение дополнительным профессиональным специальностям такое количество бойцов студенческих отрядов, которое должно обеспечить не только замену выбывающих членов РСО, но и рост численности отрядов.

При этом, рост численности отрядов желательно осуществлять равномерно, без резких рывков, чтобы обеспечить максимальную преемственность поколений среди членов РСО.

Библиографический список

1. Официальный сайт молодежной общероссийской общественной организации «Российские Студенческие Отряды» режим доступа: URL: <https://трудкрут.рф/>.
2. Мероприятия программы, направленные для развития Российских студенческих отрядов режим доступа: URL: <https://трудкрут.рф/theme/documents/Стратегия>.
3. Стратегия развития движения студенческих отрядов в Российской Федерации на период до 2020 год режим доступа: URL [ahttps://pandia.ru/text/78/126/79561.php](https://pandia.ru/text/78/126/79561.php).

ИРО КАК ИНСТРУМЕНТ ФИНАНСИРОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОМПАНИЙ

Саморукова А.В.,

студент 3 курса бакалавриата, экономический факультет

Научный руководитель – Колесникова О.С., старший преподаватель кафедры финансов

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

nastasiika07@gmail.com

Аннотация. В данной статье рассмотрена сущность ИРО, как инструмента финансирования деятельности компаний, а также описаны преимущества его использования. Выявлена динамика ИРО на российском фондовом рынке.

Ключевые слова: ИРО, инструмент финансирования, предпринимательство, финансовые ресурсы, ключевая ставка

Как известно, для развития российской экономики большое значение имеют долгосрочные инвестиции, в том числе, населения. Современные тенденции развития экономики, а также обострение конкуренции побуждает компании к поиску альтернативных источников привлечения финансовых ресурсов.

В настоящее время большинство компаний для привлечения финансирования задействуют банковское кредитование, не используя при этом те возможности, которые предоставляются при проведении ИРО. Это во многом обусловлено тем, что ИРО является относительно новым инструментом финансирования деятельности для России [3].

В общем случае под ИРО (Initial Public Offering) понимается первоначальное предложение акций компании на продажу широкому кругу лиц. При этом после проведения ИРО организация превращается в публичную компанию, а ее акции становятся доступными для приобретения неограниченному числу инвесторов [6]. Как инструмент финансирования, ИРО позволяет эмитентам привлечь значительные денежные ресурсы, а также диверсифицировать источники финансирования. Компания становится более узнаваемой, что, в свою очередь, повышает ее инвестиционную привлекательность. В то же время важно понимать, что ИРО – это процедура, которая требует много времени и финансовых затрат [5].

В России первое ИРО состоялось на Московской бирже в 2002 г. [1]. В последующие годы популярность рынка ИРО быстро росла, но его развитию помешал международный финансовый кризис 2008 г. Спад ИРО в 2011 г. также был связан с неблагоприятной геополитической обстановкой [2]. В целом, динамика ИРО достаточно нестабильна и, в первую очередь, обуславливается внешними факторами (рисунок 1).



Источник: [7].

Рисунок 1 – Динамика ИРО на российском рынке

На Московской бирже рекордное в последние годы IPO состоялось в 2021 г. В 2022 г. их число сократилось до одного. Однако уже в 2023 г. проведение IPO значительно оживилось [7]. В этот период на Московской Бирже было проведено восемь IPO. «Розничные инвесторы активно участвовали в размещениях, их доля в некоторых случаях достигала 85 % и выше. Существенную долю (до 20 %) в ряде размещений также занимали брокерские организации, прочие юридические лица, а также покупки в рамках индивидуального доверительного управления» [4].

По оценкам Московской биржи и Министерства экономического развития Российской Федерации, до конца 2025 г. на IPO могут выйти около 40 компаний. Официально объявили о намерении разместить акции на бирже в 2024 г. (или об изучении такой возможности), в том числе, такие компании, как Вкус Вилл, Азбука Вкуса, AliExpress, Familia и другие.

Таким образом, можно сказать, что в настоящее время отмечается увеличение интереса эмитентов к первичному размещению акций на бирже, в том числе, вследствие повышения ключевой ставки и удорожания кредитов.

Библиографический список

1. Ан, Е. В. Анализ публичного размещения акций в российских компаниях / Е. В. Ан, В. В. Крутько, В. В. Маньков // Молодой ученый. – 2018. – № 4(190). – С. 100–104.
2. Астахова, Д. Н. Выход российских компаний на IPO на примере OZON: факторы успеха / Д. Н. Астахова, Н. В. Герасимова // Научные записки молодых исследователей. – 2022. – № 10 (2). – С. 5–13.
3. Кондратова, С. В. IPO как источник финансирования деятельности компаний / С. В. Кондратова, М. В. Умрихина // Национальная ассоциация ученых. – 2015. – № 2 (7). – С. 109–113.
4. Обзор рисков финансовых рынков: информационно-аналитический материал // Банк России. – 2024. – № 1 (82). – 21 с.
5. Торопов, Г. А. Финансовая информация в процессе проведения IPO / Г. А. Торопов // Молодой ученый. – 2018. – № 20 (206). – С. 273–276.
6. Школа Московской биржи. – URL: <https://school.moex.com/articles/slovo-dnya-ipo> (дата обращения 07.04.2024).
7. IPO российских компаний: итоги 2023 и планы на 2024 год. – URL: <https://finplan.org/blog/investitsii/ipo-rossiyskikh-kompaniy-itogi-2023-i-plany-na-2024-god/> (дата обращения 09.04.2024).

ЗАНЯТОСТЬ В ОТРАСЛИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Сердюкова А.О.,

студент 2 курса бакалавриата, финансово-экономический факультет
Научный руководитель – Пастушенко С.Б., канд. экон. наук, доцент, доцент кафедры
экономики агропромышленного комплекса
ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ
zenakimov550@gmail.com

Аннотация. Проведен экономико-статистический анализ численности занятых в отрасли сельского хозяйства Амурской области в динамике. Выявлены тенденции, определены перспективы и пути повышения.

Ключевые слова: численность занятых, сельское хозяйство, тенденции, пути повышения

Трудовые ресурсы как главная и производительная сила представляет собой важный фактор производства, рациональное использование которого обеспечивает повышение экономической эффективности. Количество занятых в сельском хозяйстве является актуальной темой, особенно в контексте изменяющихся демографических, экономических и экологических условий. Во многих странах происходит переход от сельской жизни к городской, что оказывает большое влияние на занятость в отрасли сельского хозяйства. Также изменяются климатические условия, что требует от сельскохозяйственных товаропроизводителей разработки устойчивых практик, внедрения инновационных технологий и мер рационального использования рабочей силы [3]. В отрасли сельского хозяйства Амурской области в 2022 г. занято 21,3 тыс. человек, отрасль находится на восьмом месте по численности занятых среди всех двадцати видов экономической деятельности, представленных в экономике области. При этом происходит ежегодное ее снижение (рисунок 1). За 2020-2022 год она уменьшилась на 7,17%.

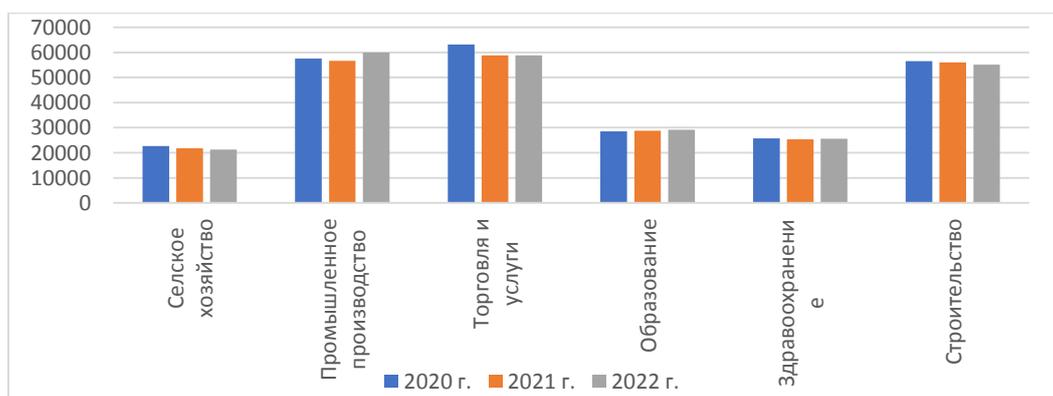


Рисунок 1- Динамика численности занятых по отраслям в Амурской области за 2020-2022 год, чел.
[составлено автором по данным Амурстата]

Полученная, наиболее аппроксимирующая экспоненциальная линия тренда характеризует тенденцию сокращения численности занятых в сельском хозяйстве на длительном временном отрезке (рисунок 2). Это дает основание предполагать, что количество занятых в сельскохозяйственной отрасли будет уменьшаться и в последующие периоды.

Тенденция сокращения занятости в отрасли сельского хозяйства в современных условиях характерна и для экономики страны и мировой экономики в целом.

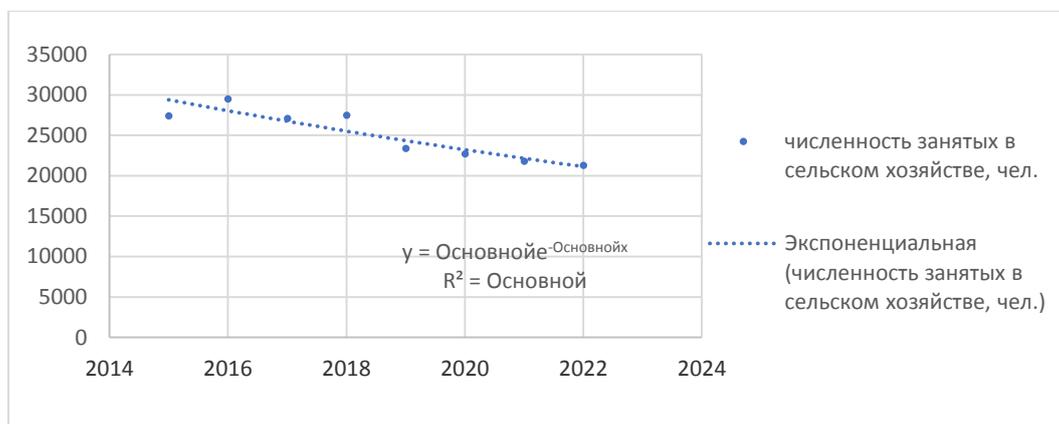


Рисунок 2 – Динамика и тренд численности занятых в сельском хозяйстве в Амурской области за 2015-2022 годы [составлено автором по данным Амурстата]

Снижение численности занятых в отрасли сельского хозяйства в основном обусловлено тем, что в современных условиях многие предприятия активно внедряют инновационные технологии и роботизацию производства. Однако внедрение инновационных способов ведения сельского хозяйства происходит неоднородно, так как в большей степени роботизацию внедряют крупные предприятия, при этом, в тех процессах, в которых она приводит к реальной экономической эффективности. В перспективе эта ситуация изменится, и роботизация сельскохозяйственного производства будет только расширяться.

При этом, большинство сельскохозяйственных организаций Амурской области испытывают существенный недостаток рабочей силы, а в условиях инновационной экономики, - особенно высококвалифицированной.

В связи с этим, к мероприятиям по повышению уровня занятости в отрасли сельского хозяйства можно отнести следующие: темпы роста ВРП на душу населения - обеспечит увеличение количества рабочих мест, рост доходов населения, повышающий спрос на выпускаемую продукцию; численность трудоспособного населения - является основой формирования предложения труда; средняя заработная плата работников - воздействует на спрос и предложение рабочей силы, формирование персонала и степень его занятости; число предприятий - путем создания новых предприятий создаются новые рабочие места; темп роста инвестиций - инвестиции непосредственно влияют на число рабочих мест и требуемый уровень квалификации рабочей силы; норма накопления - живой труд увеличивает объём накопления населения, которое создаёт возможности для увеличения численности занятых [1].

В свою очередь, тренд на роботизацию и удешевление инновационных роботизированных технологий со временем, с одной стороны, позволят решить проблему нехватки персонала, а с другой - создадут потребность именно в высококвалифицированных кадрах, обладающих современными компетенциями [2].

Библиографический список

1. Анализ влияния факторов на уровень занятости населения Ахметова Ф.Н., Ноговицына А.В., Симонин П.В., Данилова В.А. // Интернет-журнал «НАУКОВЕДЕНИЕ» Том 8, №3 (2016) Режим доступа: <http://naukovedenie.ru/PDF/150EVN316.pdf>
2. Один в поле. Количество людей, занятых в сельском хозяйстве, будет сокращаться Режим доступа: <https://www.agroinvestor.ru/technologies/article/30401-odin-v-pole/>
3. Экономика предприятий АПК / И. А. Минаков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Санкт-Петербург: Лань, 2023. — ISBN 978-5-507-46081-6. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/327161> — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 97.

АНАЛИЗ ДИНАМИКИ РАЗВИТИЯ СОВЕОДСТВА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Смолянинова Н.О.,

научный сотрудник группы экономических исследований в АПК,
ФГБНУ ФНЦ ВНИИ сои, sno@vniisoi.ru

Аннотация. В статье представлены результаты анализа динамики развития соеводства Амурской области за период 2014-2023 гг. Выявлен рост урожайности сои на 18,6 %, посевных площадей – 17,3 % и валового сбора – 43,2 %. При положительной динамике развития отрасли отмечается низкий уровень урожайности сои. Также в регионе систематически нарушаются научно обоснованные требования к севооборотам, что препятствует росту урожайности сои. С целью обеспечения развития соеводства Амурской области необходим переход к специализированным соевым севооборотам, использование сортов сои селекции ФГБНУ ФНЦ ВНИИ сои с генетическим потенциалом до 40 ц/га, а также приведение к научно обоснованным требованиям использование удобрений и средств защиты растений.

Ключевые слова: соеводство, объем производства, посевная площадь, урожайность, целевые показатели

Амурская область исторически является лидером в производстве сои Российской Федерации [1, 2]. Удельный вес региона в общероссийском производстве в 2023 году составил 20,6 % [3]. Валовой сбор сои в 2023 году составил 1427,3 тыс. тонн, посевная площадь – 898,7 тыс. га и урожайность 15,9 ц/га (рисунок 1). Отмечается положительная динамика развития отрасли. За период с 2014 по 2023 гг. рост урожайности сои составил 18,6 %, посевных площадей 17,3 % и валового сбора 43,2 %.

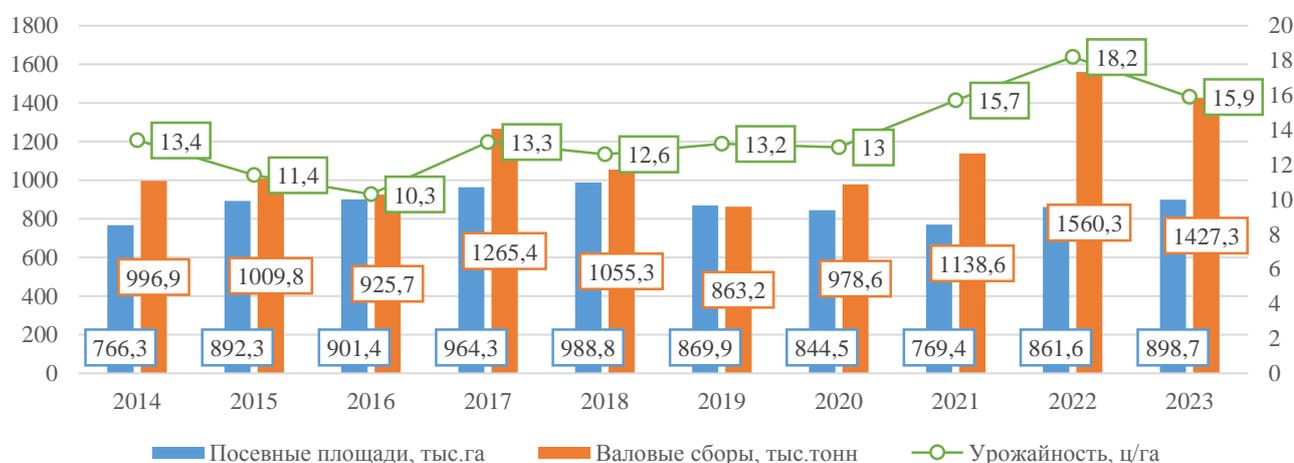


Рисунок 1 – Показатели посевных площадей, валовых сборов и урожайности сои в Амурской области 2014-2023 гг. [4]

Однако при отмеченной динамике роста урожайности сои в Амурской области данный показатель является недостаточно высоким относительно потенциальной урожайности, а также урожайности данной культуры в других регионах страны. Так в ЦФО средняя урожайность в 2023 году составила 23,8 ц/га. Лидером в округе, а также в целом по России является Курская область – 26,1 ц/га. В данном регионе лидирующая позиция по урожайности достигнута за счет внедрения в производство современных, ресурсосберегающих, экологически безопасных технологий возделывания [5].

В Амурской области характерны проблемы, препятствующие росту урожайности и как следствие развитию отрасли в целом – систематическое нарушение научно-обоснованных севооборотов (доля сои в севообороте в 2023 году составила 78,6%), недостаточные объемы вносимых удобрений и агрохимикатов, устаревшая материально-техническая база [6].

В числе показателей развития растениеводства Амурской области, запланированных в соответствии со Стратегией развития агропромышленного комплекса региона, проектируется увеличение объема производства сои до 2177 тыс. тонн [7].

Выполнение запланированных показателей возможно при переходе к специализированным соевым севооборотам (6-ти-польный севооборот с насыщением сои 66 %, а также научно-обоснованный севооборот с насыщением сои 50%) с прогнозной урожайностью сои соответственно на уровне 22,0 ц/га и 29,0 ц/га [6].

Для достижения данного уровня урожайности рекомендуется использовать адаптированные к природно-климатическим условиям региона высокопродуктивные сорта сои селекции ФГБНУ ФНЦ ВНИИ сои с генетическим потенциалом до 40 ц/га. Эффективность и востребованность сортов селекции Всероссийского научно-исследовательского института сои подтверждается долей высеянных семян в общероссийском объеме на уровне 13,3%, в ДФО – 38,4 % и в Амурской области – 45%.

Таким образом, с целью обеспечения развития соеводства Амурской области первоочередными задачами являются:

1. переход к специализированным соевым севооборотам;
2. приведение к научно обоснованным требованиям системы ведения сельского хозяйства в части использования удобрений и средств защиты растений.

Библиографический список

1. Синеговский, М. О. Соя – культура мирового земледелия / М. О. Синеговский // Вестник российской сельскохозяйственной науки. – 2023. – № 5. – С. 22-25. – DOI 10.31857/2500-2082/2023/5/22-25. – EDN YFUQQV.

2. Синеговская, В. Т. История развития аграрной науки в Приамурье / В. Т. Синеговская, О. О. Клеткина ; Всероссийский научно-исследовательский институт сои. – Благовещенск : ОДЕОН, 2018. – 200 с. – ISBN 978-5-6040714-1-0. – EDN YVPXJM.

3. Бюллетень «Валовые сборы и урожайность сельскохозяйственных культур по Российской Федерации в 2023 году» (часть 1): Электронный сборник / Росстат.- Москва, 2023 [Электронный источник]: https://rosstat.gov.ru/storage/mediabank/Val1_2023.xlsx (дата обращения 16.04.2024).

4. Сайт Министерства сельского хозяйства Амурской области. Основные показатели развития АПК Амурской области за 2014-2023 годы. [Электронный источник]: https://agro.amurobl.ru/pages/agro_komp/2/

5. Курский эксперт рассказал о том, почему аграрии выбирают сою и как культура улучшает почву (заведующий кафедры растениеводства, селекции и семеноводства агротехнологического факультета Курского ГАУ Игорь Ишков) [Электронный источник]: <https://riakursk.ru/kurskiy-ekspert-rasskazal-o-tom-pochemu-agrarii-vybirayut-soyu-i-kak-kultura-uluchshaet-pochvu/>

6. Целевые показатели развития растениеводства Амурской области на период до 2030 года в условиях реализации кластерной стратегии / Е. А. Волкова, М. О. Синеговский, Н. О. Смолянинова, А. А. Малашонок // Агронаука. – 2023. – Т. 1, № 1. – С. 185-190. – EDN GWGTFO.

7. Василий Орлов и Джамбулат Хатуов обсудили с амурскими аграриями стратегию развития АПК Приамурья / Портал Правительства Амурской области. – режим доступа: Портал Правительства Амурской области | Василий Орлов и Джамбулат Хатуов обсудили с амурскими аграриями стратегию развития АПК Приамурья (amurobl.ru)

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ БАНКОВСКОГО СЕКТОРА РФ В УСЛОВИЯХ МЕЖДУНАРОДНЫХ САНКЦИЙ

Соляник М.С.,

студент 3 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель – Сериков С.Г., канд. экон. наук,
доцент кафедры финансов
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
liliaana181@yandex.ru

Аннотация. В статье рассмотрена сущность и структура банковского сектора РФ, проведена оценка его текущего состояния. Определены основные проблемы и тенденции развития банковского сектора РФ.

Ключевые слова: банковская система, санкции, тенденции, кредитная организация

Количество банков на территории РФ за период 2000 – 2023 гг. снизилось с 1311 ед. до 321 ед. по состоянию на март 2024. Анализируя данные представленные на рисунке 1 можно отметить, что более стабильной ситуация была в 2000 – 2003 гг.

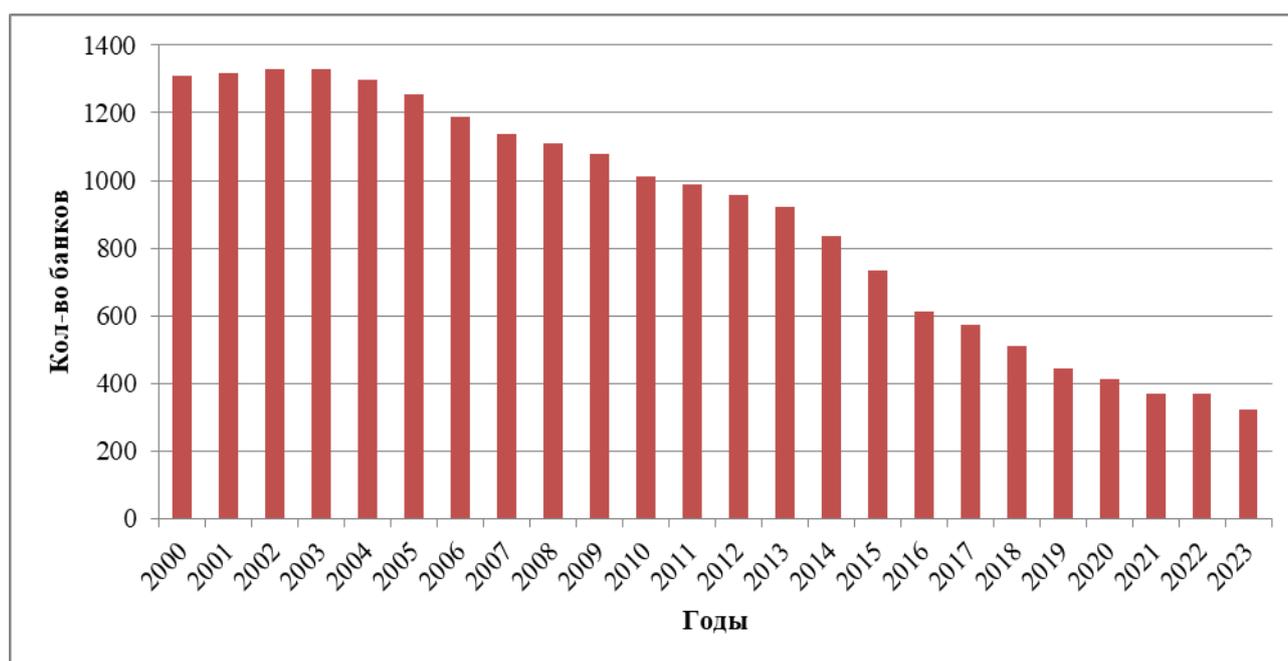


Рисунок 1 – Динамика количества банков на территории РФ

Снижение количества банков началось с 2004 года, то есть даже до санкционного давления. Тенденция снижения количества филиалов связана не только с отзывом лицензий со стороны ЦБ но и с изменениями в банковской системе и во всем мире это мировые кризисы, пандемия и т.д. А также все большее число банков переходит на дистанционный формат обслуживания клиентов, и потребность в офисах снижается.

Проанализируем территориальное присутствие действующих кредитных организаций по федеральным округам за 2009-2023 гг. (таблица 1).

Таблица 1 – Количество кредитных организаций по федеральным округам за 2009-2023 гг.

ФО	Количество действующих кредитных организаций						Темпы прироста,%		
	2009 г.	2019 г.	2011 г.	2021 г.	2013 г.	2023 г.	2019/ 2009	2021/2011	2022/2013
ЦФО	max 608	max 253	max 576	max 210	max 571	max 211	-59	-64	-63
СЗФО	77	37	69	33	70	31	-52	-53	-53
ЮФО	114	24	45	18	46	17	-80	-60	-61
СКФО	min 0	min 10	56	min 7	48	min 7		-88	-85
ПФО	125	57	114	46	105	43	-54	-60	-56
УФО	56	23	46	22	44	20	-59	-52	-50
СФО	64	23	56	19	51	19	-64	-66	-63
ДФО	34	15	min 26	15	min 23	13	-56	-42	-35
Всего по РФ	1078	442	988	370	958	361	-59	-63	-61

Согласно данным, представленным в таблице 1, отметим, что в целом количество кредитных организаций за 10 лет в целом по РФ снизилось на 60 %.

Наибольшее снижение отмечено по Северо-Кавказскому федеральному округу на 87,5 %. Кредитные организации прекращают свою деятельность в данном округе по следующим причинам: банки и МФО отказываются работать по причине того, что здесь может возникнуть проблема в части возврата просроченной задолженности; обращение в суд не является тем самым оптимальным решением для кредитора, так как подача иска, зачастую, по цене превышает сумму просроченного долга; открывать отделения и налаживать деятельность в СКФО крайне невыгодно, так как благонадежных заемщиков здесь немного. В основном это пенсионеры и представители бизнеса.

Экономический спад (2008 г.) привел к уменьшению спроса на банковские услуги что повысило конкуренцию между банками за клиента. В период 2010-2013 гг. был период восстановления банковской системы. Банки избавились от краткосрочной задолженности государству. Также восстановилась покупательская способность. В этот период произошло изменение в соотношении корпоративного и потребительского кредитования в пользу первого.

Новый период развития банковской системы РФ наступил после событий 2014 г. Банковский сектор РФ столкнулся с беспрецедентными санкциями со стороны многих стран мира. Это проявилось в ужесточении доступа отечественных банков к мировому рынку капитала, уход с российского рынка ряда платежных систем и т.д.

Теперь золотовалютные резервы Центробанка, которые составляют порядка \$ 632 млрд., не получится использовать для сдерживания курса рубля. По сути, единственным ликвидным активом ЦБ сейчас является золото. Его много – примерно на \$132 млрд. Но продать его будет сложно, потому что западные страны также запретили своим физическим и юридическим лицам любые операции с ЦБ РФ и Минфином. Если какая-то организация все-таки решит нарушить запрет, она рискует подпасть под вторичные санкции и заплатить крупные штрафы.

Библиографический список

1. Безгачева, О. Л. Стратегии российских банков в условиях экономических санкций и пандемического шока / О. Л. Безгачева, В. Н. Самотуга // Экономика и управление. – 2021. – Т. 27, № 4(186). – С. 304–310.
2. Титова, Н. Ю. Влияние международных санкций на обеспечение устойчивости банковской системы РФ / Н. Ю. Титова, Е. А. Коркишко, Е. Е. Рыбина // Финансовые исследования. – 2022. – № 2 (75). – С. 9–21.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНОВ В КОНТЕКСТЕ СТАБИЛИЗАЦИИ ПРОСТРАНСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ РФ

Торопчин В.А.,

студент 3 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель – Праскова Ю.А., канд. техн. наук, доцент кафедры
экономической теории и государственного управления
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
torvitalya@gmail.com

Аннотация. В работе проанализирована связь между характером экономической специализации субъектов РФ и спецификой состояния социальной среды в них. Особенности производственной сферы рассмотрены в контексте факторов, стабилизирующих или дестабилизирующих общественные отношения и обуславливающих кризисные явления на субфедеральном уровне. Разработана модель, позволяющая количественно оценить влияние специфики экономической специализации на степень региональной социальной устойчивости.

Ключевые слова: экономическая специализация, региональная депрессия, статистика преступлений, социальная устойчивость

Реализация эффективной государственной политики пространственного развития в части купирования территориальных социально-экономических диспропорций и обеспечения комплексного устойчивого развития регионов в настоящее время приобретает характер одного из наиболее значимых приоритетов внутренней политики государства. Территориальная однородность выступает гарантом внутренней стабильности, что имеет особенное значение сейчас, когда эффективным инструментом противодействия растущему внешнему давлению должна стать консолидация российского общества, и прежде всего, учитывая специфику административно-территориального устройства России, консолидация на субфедеральном уровне.

Специфика состояния сферы социальных отношений становится ключевым фактором регионального развития в случае, когда деградация экономических отношений приобретает затяжной характер, формируя состояние устойчивой депрессии, постепенно переходящей в форму экономического кризиса. Социальные факторы депрессивности вторичны по отношению к факторам экономического характера, однако именно они обеспечивают развитие депрессии как самостоятельного социально-экономического явления.

В настоящей работе в качестве индикативного показателя, выраженного количественно и характеризующего состояние социальной сферы, использована статистика преступлений, в частности, общее количество зарегистрированных преступлений в расчете на тысячу человек населения региона. Преступление как социально-правовой феномен, лучшим образом характеризует состояние социального кризиса и соответственно, является оптимальным показателем для оценки устойчивости сферы общественных отношений по отношению к дестабилизирующим факторам экономического характера.

В рамках разработки аналитической модели на основании официальных статистических данных о состоянии социально-экономического развития субъектов РФ [1] сформирована контрольная группа регионов, в равных пропорциях представляющих различные федеральные округа. На основании статистических данных о значениях ВРП, из числа субъектов, включенных в состав контрольной группы, составлена группа регионов, потенциально склонных к экономической деградации.

Для выявления количественной характеристики влияния характера экономической специализации на количество зарегистрированных в регионах преступлений в отношении выделенных субъектов произведен корреляционно-регрессионный анализ, результаты которого скорректированы с учетом уровней значимости отдельных коэффициентов регрессии.

В качестве статистической формы оценки означенной характеристики составлено уравнение многофакторной линейной регрессии, по форме, общий вид которой характеризует следующее уравнение:

$$Q_t = q_0 + q_1 \cdot X_1 + q_2 \cdot X_2 + \dots + q_n \cdot X_n + \varepsilon, (1)$$

где Q_t – результирующий признак;

q_0 – постоянный член регрессионного уравнения;

q_1, q_2, \dots, q_n – коэффициенты линейной регрессии при объясняющих переменных;

X_1, X_2, \dots, X_n – объясняющие переменные регрессионного уравнения;

ε – величина ошибки регрессионного уравнения [2].

С учетом результатов корреляционно-регрессионного анализа уравнение (1) принимает форму зависимости:

$$R = 6,451027 - 0,405837 \cdot X_5 + 0,886096 \cdot X_6 + 17,984551 \cdot X_7 + \varepsilon (2)$$

где R – количество зарегистрированных в регионе преступлений в расчете на тысячу человек;

X_5 – доля оптовой и розничной торговли, ремонта автотранспортных средств и мотоциклов в структуре регионального хозяйства;

X_6 – доля услуг по транспортировке и хранению в структуре регионального хозяйства;

X_7 – доля финансовой и страховой деятельности в структуре регионального хозяйства.

Интерпретация выражения (2) позволяет сформулировать важные практико-ориентированные выводы, касающиеся социальной устойчивости регионов с различной экономической специализацией.

1. Регионы, расположенные на пересечении основных логистических коридоров, имеющие развитую транспортную инфраструктуру и реализующие крупные проекты в области транзитных поставок в наибольшей степени подвержены различным социальным катаклизмам. В силу индифферентного и подвижного характера сложившихся в таких субъектах экономических отношений, социальная сфера является крайне реакционноспособной, что в соответствующих условиях может привести как к социальному взрыву, так и к ускоренной деградации общества.

2. Развитие сферы торговых отношений как между отдельными субъектами РФ, так и внутри регионов, в частности, в части реализации государственных программ, направленных на поддержку малого и среднего предпринимательства, стимулирование предпринимательской активности, развитие межрегионального и международного торгового сотрудничества можно рассматривать как селективный инструмент стабилизации социальных процессов на субфедеральном уровне.

3. В стратегическом отношении задаче обеспечения социальной устойчивости регионов способствует диверсификация сфер экономической специализации.

Библиографический список

1. Федеральная служба государственной статистики: официальный сайт. – Москва. – Обновляется ежемесячно. – URL: <https://rosstat.gov.ru/> (дата обращения: 09.04.2024).

2. Кобзарь, А. И. Прикладная математическая статистика. Для инженеров и научных работников. / А. И. Кобзарь. – М.: ФИЗМАТЛИТ, 2006. – 816 с.

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ДОНЕЦКОЙ И АМУРСКОЙ ОБЛАСТЕЙ: ГРАНИ СОТРУДНИЧЕСТВА

Цыбин А.С., Жигрин С.С.,

курсанты 1 курса

Донецкого высшего общевойскового командного училища

Научный руководитель – Сербичева Т.Л., старший преподаватель
кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, канд. экон. наук

ФГКВБОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

dvvku@mil.ru

Аннотация. Статья посвящена анализу социально-экономических проблем Донецкой и Амурской областей. Определены перспективы развития и грани сотрудничества.

Ключевые слова: регион, ресурсы, экономическое развитие, демографическая ситуация, инновационная перестройка.

Несмотря на близость боевых действий, новые регионы активно восстанавливают свою экономику. Их интеграция со "старыми" регионами России дает свои плоды. Только за прошлый год ДНР, ЛНР, Херсонская и Запорожская области принесли в федеральный бюджет около 170 миллиардов рублей. В Донецкой Народной Республике за 2023 год было построено и реконструировано более 4800 объектов. Среди них 67 медицинских и 272 образовательных учреждений, а также более двух тысяч многоквартирных жилых домов.

Основа экономики ДНР – металлургия, ее доля в промышленности почти 40%. На втором месте производство электроэнергии – почти 30%. Кроме этого, развиты ресурсодобывающие отрасли, в основном это добыча угля. Небольшие доли в промышленности занимают также машиностроение, пищевая промышленность и коксохимия. В 2014 году большинство крупных предприятий Луганской и Донецкой областей перестали работать или перешли на минимальную мощность, но постепенно заводы начали восстанавливать, особенно в последнее время.

Среди основных проблем, сдерживающих развитие внешнеэкономической деятельности Донецкой области, следует отметить антидемпинговые расследования, которые проводятся против предприятий черной металлургии области компаниями – конкурентами из США и Европы, протекционистские мероприятия, которые применяет к продукции черной металлургии и трубного производства Российская Федерация.

Изучение современного состояния социально-экономической ситуации в Донецкой области дает основания выделить следующие направления ее развития. В первую очередь необходимо улучшать демографическую ситуацию и обеспечить оптимизацию использования трудоресурсного потенциала региона [3].

Инновационная перестройка структуры экономики – важнейшая стратегическая задача пространственного развития регионов республики. Не зависимо от развития рыночных отношений, добиться существенного экономического роста и улучшения материального благосостояния населения невозможно без инновационной перестройки структуры экономики. В результате формируется программа с целями и задачами: достижение устойчивого экономического роста за счет внедрения инноваций; обеспечение структурных сдвигов в производстве и экспорте; структурные сдвиги в экономике и рост реальных доходов населения; повышение занятости населения.

Практически эта программа должна реализовываться через: инструменты макроэкономической политики (налоги, финансы, бюджет, законодательную базу); институциональные изменения и инновационно-структурную перестройку.

Сегодня инновационная перестройка экономики должна быть направлена на выпуск необходимой потребителям новой продукции, на наполнение потребительского, производственного и инвестиционного рынков, а также уделить большое внимание поисковые «рыночных ниш» для отечественных предприятий, и главное – сформировать эффективную структуру валового регионального продукта.

Важным направлением инновационной перестройки экономики является развитие производств, ориентированных на местные ресурсы или же использующих в своей деятельности вторичное сырье. Современное состояние экономики ДНР характеризуется наличием системных диспропорций. С точки зрения потребностей структурной модернизации и адаптации экономики регионов ДНР, наиболее критичными угрозами являются: исчерпание текущих конкурентных преимуществ отраслей экономики регионов, ориентированных на внешний спрос; недостаточный уровень использования инновационного потенциала как главного фактора адаптационных возможностей экономики и укрепления конкурентоспособности [2].

В Амурской области за 7 месяцев 2023 года снизились основные показатели социально-экономического развития. Отчет Амурстата говорит о том, что с начала года естественная убыль населения составила почти 2 000 человек, вырос миграционный приток, упал индекс промышленного производства.



Однако, несмотря на сложное экономическое положение, Амурская область оказывает помощь ДНР. Одной из граней сотрудничества, является шефство над Амвросиевским районом в ДНР.

Власти Амурской области подписали соглашение о продлении сотрудничества с подшефным Амвросиевским районом Донецкой Народной Республики (ДНР) до 2028 года. Новое соглашение будет действовать с 2025 по 2028 годы. В приоритете - объекты образования, ЖКХ, ремонт дорог и благоустройство населенных пунктов [1].

Первое трехлетнее соглашение стороны заключили в 2022 году. В рамках этого документа в 2024 году Приамурье поможет отремонтировать и восстановить 13 объектов подшефного района. Всего за время шефства Приамурье помогло восстановить более 90 объектов инфраструктуры района. В 2023 году из бюджета Приамурья на эти цели было выделено 203 млн рублей. Сумма средств на восстановление в 2024 году пока не уточняется.

Библиографический список

1. <https://amurstat>
2. Врублевский В., Якубовский Н. Структурная перестройка экономики – реальный шаг в рынок// Деловая Украина. – 2019. – №3. – С.7-9.
3. Ковальчук В. Структурная перестройка национальной экономики и ее роста// Вестник ТАНГ. – 2018. – №2. – С.5-11.

АНАЛИЗ НАЛОГОВОЙ НАГРУЗКИ НАСЕЛЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ)

Шмелёв Д.А.,

студент 1 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель – Цепелев О.А. канд. экон. наук, доцент,
декан экономического факультета
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
shmelevdmitriy@mail.ru

Аннотация. В данной работе рассмотрена налоговая нагрузка на населения Амурской области в период с 2017 г. по 2022 г. Проведён анализ изменений налоговой нагрузки. Рассчитана налоговая нагрузка в абсолютном и относительном выражении. Определена структура налогового бремени.

Ключевые слова: налоговая нагрузка, налоговые поступления, налоги

Налогообложение – это одна из важнейших частей экономической системы государства. Налоги образуют федеральный бюджет, а также региональные и местные бюджеты. Одним из ключевых показателей в системе налогообложения является налоговая нагрузка населения. Перед государством всегда стояла задача обеспечить бюджет налоговыми поступлениями, при этом сохранив достойный уровень жизни населения.

Изучением налоговой нагрузки занимались такие исследователи, как Г.И. Болдырев, В.Г. Пансков, И.В. Горский, Т.В. Максимова [4]. Среди зарубежных исследователей, данную тему раскрывали А.Б. Лаффер и А.С. Блиндер. А. Гидай и Т. Татай включают в налоговую нагрузку и взносы в социальный фонд [2]. Можно сделать вывод, что единого понятия «налоговой нагрузки» не существует. В данной работе под налоговой нагрузкой населения региона понимается сумма прямых налогов, приходящаяся на налогооблагаемую базу одного жителя региона, и рассчитывается в абсолютном и относительном выражении [3].

На налоговую нагрузку населения также влияют факторы, не связанные напрямую с налоговым законодательством, такие как:

1) теневой сектор экономики. Согласно данным всероссийского центра изучения общественного мнения, 11 % россиян получают неофициальную заработную плату [1], что связано, в первую очередь, с нежеланием платить налоги в государственный бюджет. Из-за этого часть заработной платы граждан не учитывается при подсчёте налога на доходы физических лиц. Это может снижать официальную налоговую нагрузку, реальный масштаб которой на самом деле может оказаться выше;

2) уровень зарплат в регионе. В некоторых регионах уровень зарплат непропорционально ниже уровня налоговых ставок, из-за чего на уплату налогов тратится большая доля заработанных денежных средств.

Далее нами проведен анализ структуры налоговой нагрузки в Амурской области в 2018-2022 гг. Результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Структура налоговых поступлений от физических лиц в консолидированный бюджет Амурской области за 2018-2022 гг. (руб.)

Налог/Отчётный год	2018	2019	2020	2021	2022
Налог на доходы физических лиц	20411118	24576339	26345791	30532893	33386827
Транспортный налог	836803	774835	803289	828583	827924
Налог на имущество физических лиц	519931	518922	550075	675318	746388
Земельный налог	255679	257201	244363	174077	193839

*Составлено автором на основании данных ФНС [5]

Данные показывают налоговую нагрузку с учётом текущих налоговых вычетов, так как в исследовании мы берем сумму уплаченного налога, в которую не входит налог, по которому были предоставлены льготы, и делим на общее число налогоплательщиков.

Исходя из вышеуказанных данных, мы можем рассчитать налог на одного жителя Амурской области, и определить размер налоговой нагрузки на население региона. Вычисления проведены на основе наиболее актуальных данных – 2022 г. (таблица 2). В качестве среднего дохода жителя Амурской области взята средняя зарплата в Амурской области на отчетную дату – 65863 руб. [7]. Население Амурской области на отчетный период составляло 771,5 тысячу человек [7].

Таблица 2 – Налоговая нагрузка на одного жителя Амурской области в 2022 г.

Налог на доходы физических лиц	Транспортный налог	Налог на имущество физических лиц	Земельный налог	Всего налоговая нагрузка
8562	1073	967	251	10853
13 %	1,63 %	1,47 %	0,38 %	16,48 %

*Составлено автором на основе данных ФНС [5], [6] и территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Амурской области.

Таблица 3 – Структура налогового бремени населения Амурской области в 2022 г.

Налог на доходы физических лиц	Транспортный налог	Налог на имущество физических лиц	Земельный налог
78,9 %	9,9 %	8,9 %	2,3 %

*Составлено автором на основе данных ФНС [5], [6] и территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Амурской области.

Из вышеуказанных данных, можно сделать вывод, что налоговая нагрузка на жителя Амурской области в 2022 г. составила 16,48 % в относительном выражении, или 10853 руб. в абсолютном выражении, при этом большая часть налоговой нагрузки приходится на НДФЛ (78%). Таким образом, проведен анализ налоговой нагрузки населения Амурской области, выявлена доля различных налогов в составе налоговой нагрузки на одного жителя Амурской области и рассчитана налоговая нагрузка в относительном и абсолютном выражении.

Библиографический список

1. Всероссийский центр изучения общественного мнения. – URL: <https://wciom.ru/> (дата обращения 02.04.2024).
2. Социальный фонд России. – URL: <https://sfr.gov.ru/> (дата обращения 02.04.2024).
3. Какаулина, М. О. Моделирование влияния налоговой нагрузки на экономический рост региона с учётом ресурсного потенциала / М. О. Какаулина, О. А. Цепелев, А. П. Латкин // *Налоги и налогообложение*. – 2014. – № 8. – С. 774–790.
4. Максимова, Т. В. Расчет налоговой нагрузки хозяйствующего субъекта: теория и практика / Т. В. Максимова // *Вестник ЮУрГУ. Серия «Экономика и менеджмент»*. – 2015. – Т. 9. – № 2. – С. 110–116.
5. Официальный сайт федеральной налоговой службы РФ. – URL: <https://www.nalog.gov.ru/> (дата обращения 4.04.2024).
6. Налоговый кодекс Российской Федерации Ч. 1 от 31.07.1998 № 146-ФЗ. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19671/ (дата обращения 4.04.2024).
7. Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Амурской области. – URL: <https://28.rosstat.gov.ru/> (дата обращения 03.04.2024).

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОЙ ЭКОНОМИКИ В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Щека А.А.,

студент 4 курса бакалавриата, экономический факультет
 Научный руководитель – Лазарева В.В., канд. экон. наук, доцент, доцент кафедры
 экономической теории и государственного управления
 ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
 v_lazareva12@mail.ru

Аннотация. Исследование посвящено анализу тенденций и перспектив развития креативной экономики в Амурской области. Полученные результаты свидетельствуют о том, что развитие креативной экономики в Амурской области имеет большие перспективы и может стать важным двигателем экономического роста и развития региона в целом. Однако для этого необходимо проведение целенаправленной работы по созданию благоприятных условий для развития креативных отраслей и предпринимательства.

Ключевые слова: креативная экономика, регион, развитие, креативные индустрии, государственная поддержка

Пристальное внимание к проблемам развития креативных индустрий и креативной экономики в РФ связано с пониманием и признанием значимости креативных отраслей для экономического и социального развития страны. Креативные индустрии занимают все более важное место в мировой экономике и играют ключевую роль в формировании инновационной экономики. Это отрасли, способные генерировать значительные доходы, создавать рабочие места, привлекать инвестиции и повышать имидж страны на мировой арене. Они способствуют развитию культурного наследия, содействуют туристическому потенциалу и формированию образа страны как центра культурного и интеллектуального развития [1].

Институт статистических исследований и экономики знаний (ИСИЭЗ) НИУ ВШЭ провел первую экспериментальную оценку уровня развития креативных индустрий в регионах РФ. На основе созданного экспертами специального индекса Амурская область вошла в группу «догоняющих» (таблица 1) [2].

Таблица 1 – Оценка уровня развития креативных индустрий в Амурской области

Регион	Показатели	Оценка
Амурская область	Ранг по РРИКИ	85
	Благосостояние и экономика	умеренное
	Образование	умеренное
	Интеллектуальная собственность	умеренное
	Цифровизация	умеренное
	Культурная среда	умеренное
	Активы креативных индустрий	умеренное
	Кадры креативных индустрий	умеренное
	Нормативная правовая база	среднее
	Организационное обеспечение	минимальное
	Региональные налоговые льготы	минимальное
	Участие в федеральных программах	среднее

Для «догоняющих» характерна низкая доля медиа- и функциональных индустрий: удельный вес таких современных и бизнес-ориентированных видов деятельности, как ИТ, реклама и связи с общественностью, в общей численности, занятых в креативных индустриях заметно ниже, чем в других группах, например, в «эволюционной» (5 % против 12 %) (таблица 2) [2].

Таблица 2 – Показатели рейтинга амурской области по развития креативных индустрий

Субъект РФ	Ранги субъекта РФ по показателям уровня развития сектора креативных индустрий			Среднее по рангам показателей уровня развития сектора креативных индустрий	Рейтинг по уровню развития сектора креативных индустрий	Ранг в рейтинге инновационного развития субъектов РФ
	Ранг в рейтинге по доле организаций КИ в общем количестве организаций субъекта РФ	Ранг в рейтинге по доле сотрудников, занятых в организациях сектора КИ, в общей численности занятых субъекта РФ	Ранг в рейтинге по доле выручки организаций сектора КИ в ВРП субъекта РФ			
Амурская область	72	52	29	51	51	77

По данным СПАРК, в 2022 г. в КИ ДФО функционировало 2 748 компаний, из которых 65 % пришлось на 3 региона: Приморский и Хабаровский края, а также Республику Саха (Якутия) (таблица 3) [3].

Таблица 3 – Компании КИ АО за 2022 г. по базе СПАРК, ед.

Регион	Всего	Количество предприятий (ед.) с выручкой, млн руб.			Доля субъекта по количеству предприятий, в процентах
		до 2	2–18	более 18	
Амурская область	223	48	104	34	8
ДФО	2748	545	1090	545	100

В Амурской области только начинается развитие креативных индустрий и креативной экономики. На данный момент доля отрасли креативной экономики в общем валовом региональном продукте составляет всего 1,5 %, в то время как в других регионах эта доля составляет около 5 %. Одной из основных тенденций в развитии креативной экономики в Амурской области является увеличение числа предприятий и организаций, работающих в сфере культуры, искусства, дизайна, медиа и других смежных отраслях. Это свидетельствует о растущем интересе креативных профессий и отраслей в регионе. Кроме того, наблюдается рост числа креативных стартапов и предпринимателей, которые создают и внедряют инновационные продукты и услуги на рынке. Это способствует развитию малого и среднего бизнеса, увеличению конкурентоспособности региона и созданию новых рабочих мест. Одним из ключевых факторов успешного развития креативной экономики в Амурской области является поддержка со стороны государства и властей региона. Необходимо создание специальных программ и мер, направленных на стимулирование креативности и инноваций, развитие культурных и образовательных проектов, поддержку креативных индустрий и предпринимателей.

Библиографический список

1. Погоревич, А. В. Креативные индустрии как объект государственной поддержки в регионах: вопрос определения приоритетов / А. В. Погоревич, А. С. Новиков, Н. В. Выдрыч, А. В. Андреева // Региональная экономика: теория и практика. – 2024. – Т. 22, № 1(520). – С. 4–22. – DOI 10.24891/re.22.1.4.
2. Развитие креативных индустрий в России: ключевые индикаторы. – URL: <https://issek.hse.ru/news/872668632.html> (дата обращения 09.04.2024).
3. Креативные индустрии Дальнего Востока. – URL: https://landing.vostokgosplan.ru/wp-content/uploads/2023/08/digest-creative_dfo.pdf (дата обращения 09.04.2024).

Секция 2 Мировая и региональная экономика

УДК 339.564

СОКОВАЯ ПРОДУКЦИЯ НА РЫНКЕ ИНДИИ: ПЕРСПЕКТИВЫ ДЛЯ РОССИЙСКИХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

Вышинская С.П.,

студент 2 курса специалитета, факультет международных отношений

Научный руководитель – Палаева И.В., канд. филол. наук,

доцент кафедры международного бизнеса и туризма

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

Vyshinskajasofi@mail.ru

Аннотация. В работе рассмотрен анализ структуры и особенностей рынка соковой продукции Индии, а также изучены перспективы для входа на данный рынок российских производителей.

Ключевые слова: рынок соковой продукции в Индии, спросу на натуральные соки, объем потребления, структура потребления, импорт, экспорт

Индия входит в число крупнейших экономик мира, обладая значительными человеческими ресурсами и большим нереализованным потенциалом. Имея статус первой по численности населения страны в мире, Индия обладает лишь 4 % от общемировых запасов пресной воды. Кроме того, производство питьевой воды в стране затруднено экологическими факторами, включая загрязнение почв и местных рек, а также ограниченными запасами артезианских вод.

Объем потребления безалкогольных напитков в Индии в 2018-2022 гг. находился в пределах 14,0-18,0 млн тонн. Среднегодовые темпы роста потребления за этот период составили 6,5 %. В 2022 г. общий объем потребления безалкогольных напитков достиг пикового значения и составил 18,0 млн тонн, что на 13 % больше, чем в 2021 г.

Из-за проблем с качеством водопроводной воды на фоне растущего внимания к собственному здоровью все больше индийцев предпочитают покупать воду в бутылках. В 2022 г. основную долю в структуре потребления безалкогольных напитков в стране занимала бутилированная вода, на которую приходилось 61,7 % от общего объема.

Возросший интерес к здоровому питанию привел к повышенному спросу на натуральные соки, особенно не содержащие добавленный сахар. На соковую продукцию в 2022 г. приходилось 14,8 % от общего объема потребления безалкогольных напитков Индии.

Стоит отметить, что Индия занимает второе место в мире после Китая по производству овощей и фруктов, а также лидирует по объему собранного урожая таких культур, как бананы и манго. Потребности индийских производителей соковой продукции в сырье практически полностью обеспечиваются за счет значительного внутреннего производства фруктов и овощей.

В 2022 г. объем потребления соковой продукции в Индии достиг пикового значения за 5 лет и составил 2,7 млн тонн, что на 8,5 % больше, чем в 2021 г.

В 2022 г. основную долю в структуре потребления соковой продукции занимали сокосодержащие напитки, на которые приходилось 77,3 %. На потребление нектаров приходилось 21,2 % потребления. Натуральные соки занимали 1,4 %. В Индии пользуются популярностью натуральные соки из апельсинов, яблок, гуавы, винограда и манго.

Рассмотрим, какие компании присутствуют на индийском рынке соковой продукции. Основную долю (27,9 %) в 2022 г. занимала компания Coca-Cola. Компания ранее располагала производственными мощностями в Индии, однако в 2017 г. приняла решение закрыть завод из-за недовольства местных фермеров в связи с загрязнением почв. Вторым по объему продаж являлся индийский производитель Parle Agro, на долю которого пришлось 19,0 % рынка. Еще 12,4 % рынка занимала компания PepsiCo. Суммарно на топ-5 компаний-производителей в 2022 г. пришлось 73,3 % от объема продаж

соковой продукции в Индии. В 2022 г. импорт соковой продукции Индии составил 25,8 тыс. тонн, что почти на 19 % меньше уровня 2021 г.

Основными видами импортируемой являлись концентрированные соки (60,8 % от объема поставок в натуральном выражении), натуральные соки (21,3 %), а также мякоть апельсина (12,1 %). При этом Индия преимущественно закупала концентрированный яблочный и апельсиновый сок из Китая, Турции и Бразилии. Основными видами импортируемых натуральных соков в 2022 г. являлись сок алоэ (с добавлением прочих соков, например персика и манго) из стран ЕС, апельсиновый сок из Египта и кокосовая вода из Таиланда.

Основным экспортером соковой продукции в Индию в 2022 г. являлся Китай, поставивший продукции на 8,8 млн долл. США. В тройку ведущих поставщиков также вошли Турция и Израиль. Наибольший прирост объемов экспорта по сравнению предыдущим годом продемонстрировали Таиланд, Нидерланды и Бельгия.

РФ пока не поставляет соковую продукцию в Индию, но рынок страны является довольно привлекательным для российских производителей. Расчетный объем потенциала поставок российской соковой продукции в Индию к 2030 г. оценивается в 1,5 тыс. тонн стоимостью более чем в 1 млн долл. США. Основными конкурентами российской продукции на рынке Индии являются Китай, страны ЕС, Бразилия, Турция и Таиланд.

В Российской Федерации при экспорте соковая продукция не подлежит ветеринарному или фитосанитарному контролю. Прежде всего, это означает, что при осуществлении экспортных поставок соковая продукция не подлежит обязательному сопровождению фитосанитарным сертификатом.

При импорте российских товаров в Индию применяется ставка режима наибольшего благоприятствования. Индия является одной из стран, у которой фактически взимаемые тарифы могут отличаться от применяемых тарифов, содержащихся в таможенном тарифе. Это тарифная пошлина протекционистского характера, устанавливаемая исходя из динамики спроса и предложения на конкретный товар.

В целом режим регулирования импорта и структура ввозного таможенного тарифа Индии отличаются достаточной сложностью применения ввиду большого количества дополнительных платежей и исключений, которые необходимо учитывать. В отношении соковой продукции применяемые эффективные ставки варьируются. На апельсиновый сок ставка равна 35 %, в то время как на другие виды соков применяемая ставка равна 50 %.

Долгие годы российская продукция практически не присутствовала на индийском рынке, и это является основополагающим вызовом. Требуется длительное время для изучения потребностей покупателей, культурных и вкусовых особенностей, адаптации и привыкания к ним. Поэтому сейчас российские экспортеры напитков прощупывают каналы сбыта в южноазиатской стране, в первую очередь в регионах, где присутствует межэтническая связь (Гоа), и далее перемещаясь в основные центры потребления: Дели, Мумбай, Бангалор и Калькутта.

Библиографический список

1. Трудности перевода: как производители сладостей адаптируются для зарубежных рынков. – Текст : электронный // Деловой Петербург : [сайт]. – 2017. – URL: https://www.dp.ru/a/2017/05/25/Proizvoditeli_adaptirujut (дата обращения: 04.04.2024).

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИХ ПРЕДПОЧТЕНИЙ КИТАЙСКИХ И РОССИЙСКИХ ТУРИСТОВ В ОРГАНИЗАЦИИ ТУРИСТСКО-ЭКСКУРСИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭТНИЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ

Дементьева А.С.,

студент 2 курса специалитета, факультет международных отношений
Научный руководитель – Ульянова В.В., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры международного бизнеса и туризма
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
alya.dementeva.00@mail.ru

Аннотация. В статье анализируются потребительские предпочтения туристов из России и Китая при организации туров этнического содержания. Автор выявляет черты сходства и различия в предпочтениях потенциальных туристов.

Ключевые слова: этнический туризм, виды этнического туризма, этнические объекты, потребительские предпочтения

В современном мире проблема сохранения этнокультурного наследия, самобытности этносов является одной из приоритетных задач. На туристском рынке России и Китая туристические фирмы используют этнокультурные особенности территории для повышения ее привлекательности среди потенциальных туристов. Однако для эффективного развития и продвижения этнокультурного туризма необходимо изучать особенности потенциальных потребителей. Понимание потребностей своей аудитории является залогом успешности и прибыльности бизнеса. Изучение научной литературы показало, что существуют социальный, психологический, экономический и маркетинговые подходы к понятию «потребительские предпочтения». По мнению Маркушиной А.А. предпочтения покупателей должны включать три основных компонента: аффективный компонент (положительные эмоции, эмоциональные оценки, интересы), когнитивный компонент (анализ, рассуждения, рациональное осмысление всех свойств товара) и конативный (поведенческий) компонент (желание, готовность приобрести товар) [1]. В рамках экономического подхода потребительские предпочтения связаны с потребительским поведением, спросом и полезностью того или иного туристского продукта и зависят от положения покупателя в обществе, социальной группе, от уровня его культуры, образования, семейного положения и традиций.

В период с 2022 по 2023 гг. автором было проведено социологическое исследование, в котором приняли участие более 100 российских и иностранных студентов Амурского государственного университета. Цель исследования заключалась в выявлении потребительских предпочтений у студентов из России и Китая при организации туристических и экскурсионных маршрутов этнического содержания. Все вопросы анкеты были сгруппированы в следующие разделы: наличие этнических достопримечательностей, наличие элементов материальной и духовной культуры, особенности национального хозяйства, наличие событийных мероприятий, доступность и безопасность туристского этнического маршрута, инфраструктура этнической дестинации, уровень цен, особенности природных условий, комфортность, готовность отправиться в этнический тур и сдерживающие факторы. Анализ полученных результатов свидетельствует о том, 100 % российских и китайских респондентов при выборе этнических туристских маршрутов обращают внимание на наличие этнокультурных, этнорелигиозных объектов и достопримечательностей, этнокультурных памятников Всемирного культурного наследия. Часть опрошенных китайских (86 %) граждан предпочитают посещение мест известных этноисторических событий как на территории своей страны, так и в России. Российским (86 %) и китайским (94 %) респондентам интересны объекты материальной культуры. Наиболее востребованными для показа у большинства опрошенных (86 % и 92 % соответственно) являются национальные типы жилищ, этнические поселения (98 % и 100 % соответственно), национальные орудия труда и хозяйственная утварь (76 % и 84 % соответственно), около 30 % респондентам из Китая и 12 % опрошенных

из России интересно традиционное оружие. Все опрошенные считают интересной этническую и аутентичную кухню, включение мастер-классов по приготовлению и подачи этнических блюд. Но 100 % респондентов из Китая предпочитают только попробовать блюда другого этноса, но питаться такой пищей каждый день не готовы. При этом 78 % опрошенных из России готовы употреблять этнические блюда, если они пришлись по вкусу. Российские (86 %) и китайские (70 %) респонденты считают интересными традиционную этническую одежду и обувь, около 46 % и 54 % соответственно интересны традиционные национальные средства передвижения.

Среди российских и китайских опрошенных более 80 % считают интересными элементы духовной культуры. Для многих российских респондентов (86 %) интересны традиционные верования, обряды, народные знания о природе, человеке, этнонимах, укладе жизни, жизнеобеспечения, медицине. Только 30 % опрошенных из Китая интересуются религией других этносов. Особый интерес у китайских респондентов (98 %) имеет фольклор (преимущественно мифы, песенная культура, сказки, загадки, поговорки), среди опрошенных из России считают интересным фольклор другого этноса около 46 %. Интерес к элементам художественной литературы у респондентов из Китая выше (68 %), чем у опрошенных из России (16 %). Для многих китайских и российских респондентов интересны традиции письменного (84 % и 94 % соответственно) и устного языка (около 80 % опрошенных). Среди опрошенных двух стран более 98 % считают интересными хореографическое (танцевальная культура) и спортивное искусство, а также декоративно-прикладное традиционное искусство, народные промыслы и ремесла. Этногенезом, этнической историей и этапами формирования этнической территории интересуются более 76 % китайских респондентов и 54 % российских респондентов. Не маловажное значение для опрошенных имеет знакомство с национальными видами природопользования, особенностью семейного уклада жизни. Большинство опрошенных (более 90 %) предпочитают посещение событийных этнокультурных мероприятий. Прежде всего, международного и регионального уровней. Все опрошенные считают интересными музыкальные этнические и фольклорные фестивали, спортивные этнические мероприятия. Около 64 % опрошенных считают интересными участие в ярмарках и выставках демонстрирующих этническую культуру, посещение аутентичных мест.

Немаловажное значение для большинства опрошенных граждан имеют доступность объектов показа (86 %), удаленность от места постоянного проживания (86 %), безопасность (98 %), транспортная инфраструктура (90 %), среднее время в пути (80 % респондентов из Китая предпочитают не длительные маршруты), только 2% китайских граждан готовы участвовать в этнических турах продолжительностью более 3 дней. Для многих респондентов важны ценовая доступность (90 %), информационная доступность (98 %), инновационные этнические средства размещения (96 %) и активные формы деятельности (более 80 % опрошенных).

Таким образом, на выбор этнических маршрутов оказывают влияние факторы культурные, географические, социально-экономические, политические и личностно-психологические. Респондентов в большей степени интересует не что посмотреть, а чем заняться, какой уникальный опыт они могут приобрести.

Библиографический список

1. Маркушина, А.А. Маркетинговые исследования потребительских предпочтений / А.А. Маркушина // Социально-экономические науки и гуманитарные исследования. – 2016. – № 13. – С. 18–34.

ВЛИЯНИЕ АНТИРОССИЙСКИХ САНКЦИЙ НА СТРУКТУРУ ИМПОРТА И ВНУТРЕННЕГО РЫНКА АВТОМОБИЛЕЙ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Кареева А.В.,

студент 4 курса специалитета, факультет международных отношений

Научный руководитель – Царевская Е.А., доцент кафедры международного бизнеса и туризма
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

kareeva.nyuta@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрена хронология введения антироссийских санкций в отношении импорта автомобилей, их влияние на изменение структуры рынка, а также положительные и отрицательные эффекты введенных санкций.

Ключевые слова: антироссийские санкции, автомобильный рынок, импорт, импортозамещение

Автомобильная промышленность является одной из важнейших частей экономики любого государства. После введения антироссийских санкций, представители наиболее известных зарубежных производителей автомобилей заявили о частичном или полном прекращении своей деятельности на территории Российской Федерации. Это привело к существенному росту цен на автомобили иностранного производства, которые уже находятся в стране, а также к перебоям в новых поставках или их полной отмене, а также к удорожанию техобслуживания машин и поиску альтернативных способов приобретения запасных частей для них. Поэтому исследование последствий изменения структуры импорта и внутреннего рынка автомобилей в Российской Федерации является актуальным.

Антироссийские санкции вводились недружественными странами в отношении РФ разными пакетами.

С 15 марта 2022 г. и до настоящего времени действует запрет на поставки из стран ЕС в РФ люксовых автомобилей стоимостью свыше 50 000 евро.

23 июня 2023 г. вступил в силу 11-й пакет санкций Евросоюза против России. В соответствии с ним из стран ЕС в РФ полностью запрещены поставки новых и подержанных автомобилей с двигателями свыше 1900 куб. см, а также машин с электрическими и гибридными силовыми установками. Введен полный запрет на поставку некоторых типов автокомпонентов.

Помимо объявленных санкций, ряд иностранных компаний приняли добровольное решение о самостоятельном уходе с российского рынка. На 1 февраля 2024 г. из 60 автомобильных брендов на российском рынке осталось только 14. Три российских (LADA, ГАЗ, УАЗ) и исключительно китайские бренды (Haval, Chery, Geely, EXEED, Changan, FAW, OMODA, GAC, Dongfeng, Great Wall, JAC).

Все это привело к изменению структуры автомобильного рынка России: нишу западных моделей заняли китайские аналоги, но и они, и отечественная продукция ожидаемо подорожали. Таким образом, обвал продаж, рост цен на аналоги, уход одних марок и появление других – российский авторынок столкнулся не просто с очередным кризисом, а выстраиванием радикально иной концепции для участников внешнеэкономической деятельности и таможенных органов. Изменение структуры российского автомобильного рынка по происхождению марок, представлено на рисунке 1 [1; 2].

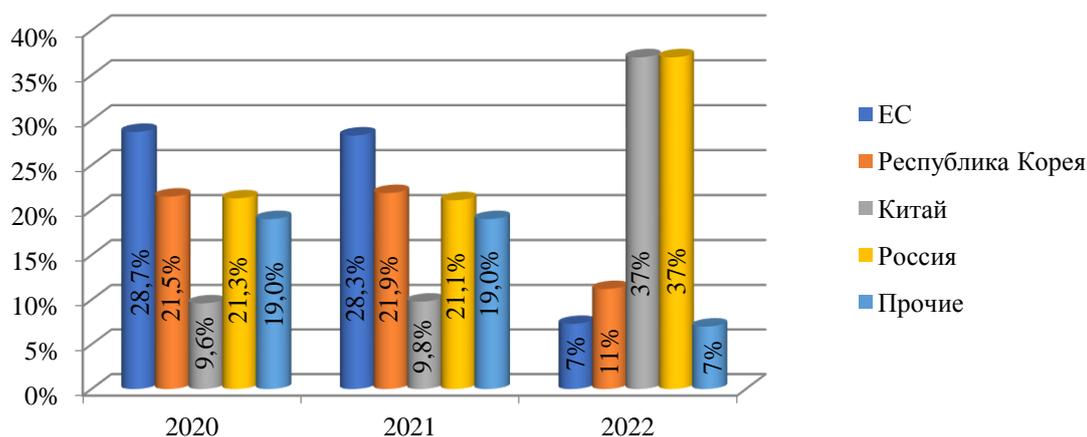


Рисунок 1 – Структура российского автомобильного рынка по происхождению марок

По данным представленным на рисунке 1, видно, что в 2020 г. и 2021 г. российский автомобильный рынок в основном состоял из европейских, корейских и российских машин, основная доля приходилась именно на европейские машины. В 2022 г. российский автомобильный рынок представлен китайскими и российскими автомобилями. Для качественной оценки структурных сдвигов был рассчитан индекс Рябцева, который составил 0,444. В соответствии со шкалой оценки меры существенности структурных различий можно оценить изменение российского автомобильного рынка как весьма значительный уровень различий структур по происхождению марок.

Таким образом, с одной стороны, антироссийские санкции в определенной степени способствовали развитию рынка отечественных автомобилей и послужили толчком для развития импортозамещения. А именно, способствовали модернизации старых и появлению новых отечественных марок, сотрудничеству с китайскими производителями, а также созданию новых рабочих мест. Но в тоже время, санкции нарушили систему поставок на отечественный рынок не только легковых автомобилей зарубежных марок, но запасных частей, комплектующих к ним. Данное обстоятельство привело к фундаментальной реструктуризации отечественной внешней торговли и этот процесс продолжается. Требуется время для налаживания развития автомобильной промышленности страны, но стоит отметить, что начало положено.

Библиографический список

1. Российский авторынок в 2022 году: итоги и перспективы. – Текст : электронный. – URL: <https://dvizhok.su/business/rossijskij-avtoryinok-v-2022-godu-itogi-i-perspektivy/> (дата обращения: 12.03.2024).

2. Автомобильный рынок России. – Текст : электронный // Аналитическое агентство TAdviser : [сайт]. – 2024. – URL: <https://www.tadviser.ru/index.php/> (дата обращения: 12.03.2024).

МЕЖДУНАРОДНАЯ МИГРАЦИЯ В РОССИИ: ВЫЗОВЫ И УГРОЗЫ

Карелина О.С.,

студент 4 курса специалитета, экономический факультет
Научный руководитель – Рычкова Е.С., канд. экон. наук, доцент,
зав. кафедрой экономической безопасности и экспертизы
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
olya.trotsenko.02@mail.ru

Аннотация. В статье представлены результаты анализа состояния международной миграции в России за период 2020-2022 гг., определен перечень вызовов и угроз для экономической и демографической безопасности государства, а также характер их влияния для последующего формирования предложений об изменении российской миграционной политики.

Ключевые слова: международная миграция, демографическая безопасность, экономическая безопасность

Международная миграция представляет собой перемещение населения из одного государства в другое в зависимости от определенных целей (например, трудоустройство, образование и другое). В настоящее время экспертами уделяется особое внимание к системе регулирования международной миграции, выдвигаются различные точки зрения касательно положительного и негативного аспекта данного вопроса, а в свете последних событий данные дискуссии приобрели особый характер.

В результате террористического акта 22 марта 2024 г. в концертном зале «Крокус Сити Холл», было установлено, что непосредственными исполнителями данного преступления являлись 4 гражданина Таджикистана. Данное событие породило в российском обществе резкий всплеск антимигрантского настроения, а в государственном аппарате открыло много нерешенных вопросов касательно сферы регулирования международной миграции в России. Необходимо проанализировать текущее состояние международной миграции в стране, вследствие чего определить перечень потенциальных вызовов и угроз для экономической и демографической безопасности.

Анализ миграционного движения в России [1], [2] за 2020-2022 гг. показал, что за рассматриваемый период численность прибывших из других государств в Россию возросло к 2022 году, в сравнении с 2021 г. менее, чем на 0,08 %, а по отношению к 2020 г. увеличилось на 12,5 %. В структурном разрезе по федеральным округам, в 2022 г. на ЦФО пришлось наибольшее число прибывших мигрантов – 253.317 чел. (34,68 % от общего числа), а наименьшую долю занимал Северо-Кавказский ФО (2,28 %). Акцентируя внимание на миграционный прирост (убыль) населения, следует отметить наибольшее отрицательное значение по ДФО (-13.081 чел. в 2022 г.), что свидетельствует о проблеме демографического кризиса данного субъекта и недостаточной привлекательности для международных мигрантов. Рассматривая структуру международной миграции в России по странам прибытия иностранных граждан за 2020-2022 гг., можно сказать, что наибольший миграционный прирост наблюдается из Таджикистана (+39.420 чел. в 2020 г., в 2021 г. – 96.609, в 2022 г. – 87.264), второе место занимают граждане Украины (в 2022 г. миграционный прирост составил +27.267 чел.). В целом, поток международных мигрантов наблюдается преимущественно по странам СНГ, в другие же иностранные государства, напротив, уезжают граждане России.

Опираясь на приведённую статистику миграции и последние новости, в обществе возник резонанс, требующий кардинального изменения миграционной политики, но стоит разобраться, а действительно ли международная миграция во всех аспектах является негативным явлением? В таблице 1 представлен перечень вызовов и угроз [3], [4] данного вида миграции для экономической и демографической безопасности России.

Таблица 1 – Перечень вызовов и угроз международной миграции для экономической и демографической безопасности России

Угрозы для экономической безопасности РФ	Вызовы для экономической безопасности РФ
1) вывод финансовых средств, капитала из страны в больших объемах; 2) активное наращивание объемов теневого сектора экономики; 3) развитие нелегальной трудовой миграции; 4) увеличение количества экономических преступлений, совершаемых мигрантами.	1) нерациональное размещение мигрантов на территории России; 2) конкурентная борьба за рабочие места между мигрантами и россиянами; 1) рост дополнительной нагрузки на рынок жилья.
Угрозы для демографической безопасности РФ	Вызовы для демографической безопасности РФ
1) распространение преступности в сфере преступлений против жизни и здоровья русских граждан; 2) возникновение конфликтов на идеологической, языковой, культурной и другой почве, что разжигает национализм.	1) высокие показатели заболеваемости среди мигрантов; 2) столкновение репродуктивных установок и семейных ценностей мигрантов и российских граждан.

Основываясь на представленном перечне, можно сказать о негативном влиянии международных мигрантов на экономическую и демографическую безопасность России, однако иностранные граждане имеют весомое значение в вопросе решения дефицита рабочей силы и проблемы демографического кризиса в стране, а поэтому государству важно не закрыть Россию от мигрантов, а изменить существующую систему в целях оценить добросовестность намерений мигрантов, и к тому же предотвратить межнациональные конфликты и новые преступления против российского общества.

2 апреля МВД России направило в Правительство РФ проект федерального закона, который внесет следующие изменения: создание цифровой электронной базы биометрических данных, цифрового профиля и реестра работодателей и иностранных работников; сокращение срока пребывания до 90 дней в год; разработка единого документа, который будет заменять выдаваемое разрешение на проживание и работу.

Таким образом, международная миграция в России создает определенные вызовы и угрозы для страны, но в то же время, прибытие иностранных граждан в страну является положительным фактором решения проблем нехватки трудовых ресурсов, несбалансированности демографической составляющей и естественной убыли населения и другое. Следовательно, государственному аппарату необходимо кардинально пересмотреть существующую миграционную политику и принять соответствующие меры в ближайшее время, не только с целью нейтрализации негативного воздействия, но и для создания благоприятной среды адаптации международных мигрантов в российское государство.

Библиографический список

1. Численность и миграция населения в Российской Федерации в 2022 году: стат. бюллетень / Росстат. – Москва, 2023.
2. Численность и миграция населения в Российской Федерации в 2021 году: стат. бюллетень / Росстат. – Москва, 2022.
3. Таряник, Т. Н. Влияние миграционных процессов на экономическую безопасность России / . – URL: https://spravochnick.ru/vliyanie_migracionnyh_processov_na_ekonomicheskuyu_bezopasnost_rossii/?ysclid=lui1ifqvaz220032417 (дата обращения 7.04.2024).
4. Как трудовая миграция влияет на экономику // БКС Экспресс. – URL: <https://bcs-express.ru/kak-trudovaia-migratsiia-vliiaet-na-ekonomiku?ysclid=lui1irn5oe644635384> (дата обращения 07.04.2024).

РОЛЬ СЕВЕРНОГО МОРСКОГО МЕЖДУНАРОДНОГО КОРИДОРА В РОССИЙСКО-КИТАЙСКИХ ТРАНЗИТНЫХ ГРУЗОПЕРЕВОЗКАХ

Крайчинская С.А.,

студент 3 курса специалитета, факультет международных отношений

Научный руководитель – Ульянова В.В., канд. пед. наук, доцент,

доцент кафедры международного бизнеса и туризма

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

krasofia@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются особенности Северного морского транзитного коридора, связывающего рынки Северной Европы и Азии. Уделено внимание роли Китая в транспортно-логистической сфере Северного морского транзитного коридора, рассмотрены возможности создания благоприятных условий для транзита.

Ключевые слова: Северный трансарктический морской путь, северный морской транзитный коридор, грузооборот, Арктика

Для современной экономики России в условиях санкционных ограничений и необходимости обеспечить своевременную и надежную доставку товаров сохраняя при этом конкурентоспособность и уменьшая логистические издержки актуальной является реализация транзитного потенциала страны. С целью создания на международном рынке нового логистического сервиса по доставке грузов между северо-западной Европой и восточной Азией через Северный морской путь (СМП) Россия инициировала развитие Северного морского трансарктического транзитного транспортного коридора (далее – СМТК). В следствие таяния льдов Арктики и увеличения ледоколов этот короткий и относительно безопасный судоходный морской транспортный маршрут становится наиболее эффективным для международных коммерческих перевозок. Он соединяет в единую транспортную систему европейские и дальневосточные порты России, устья судоходных сибирских рек, а также рынки стран Северной Европы и Азиатского Тихоокеанского региона, поэтому стал привлекать иностранные компании.

Северный морской путь проходит по морям Северного Ледовитого океана и частично Тихого океана, от г. Мурманска до г. Владивостока. Вдоль СМП располагается более 70 морских портов и перевалочных баз России. Арктические порты располагаются в городах Мурманск, Архангельск, Тикси, Витино, Певек, Дудинка, Диксон, Игарка, Варандей, Сабетта, Кандалакша, Нарьян-Мар, Хатанга, тихоокеанские порты в городах Петропавловск-Камчатский, Восточный и Владивосток. Крупнейшими портами СМП по грузообороту являются Мурманск (56,3 млн т) и Восточный (82,3 млн т). Грузооборот остальных морских портов составляет от 28 до 0,4 млн т. С 2015 по 2023 г. объем грузоперевозок по СМП пути значительно увеличился с 5,4 млн т до 36 млн т соответственно (рисунок 1). В 2019 г. за счет реализации новых проектов по добыче углеводородов и угля в Арктике рост грузопотока увеличился в 4,8 раз, достигнув к 2022 г. 34 млн т. К 2025 г. планируется увеличение грузопотока до 40 – 42 млн т., к 2030 г. – 90 млн т. Основной прирост грузопотока произошёл за счет использования Южно-Тамбейского газоконденсатного месторождения и нефтяного месторождения Ворота Арктики.

Основу грузопотока по СМП составляют преимущественно природный газ и газоконденсат (60,3 %), нефть и нефтепродукты (21,2 %), лес (10 %), уголь (0,3 %) и рудный концентрат (0,01 %). Важной частью грузопотока является грузы (продовольствие и нефтепродукты) для обеспечения 25 регионов Крайнего Севера европейской части России, Сибири и Дальнего Востока, где проживают более 3 млн человек [1].

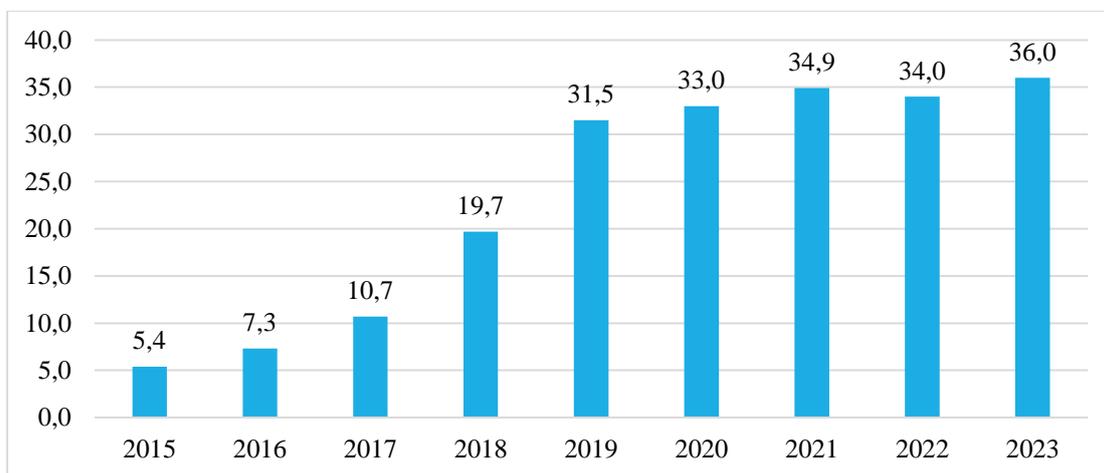


Рисунок 1 – Объем грузоперевозок по Северному морскому пути за 2015 – 2023 гг., млн т

По СМП Россия с 2022 г. поставляет природный газ в порты Китая (Жичжао, Циндао и Циньчжоу), с 2023 г. из Архангельска в Шанхай начался экспорт леса. В 2023 г. экспорт российской древесины в Китай по СМП составил около 62% от общего объема экспорта древесины из России, что помогает стране компенсировать потери на европейском рынке. С 2024 г. планируется отправлять в Китай пиломатериалы. Транспортный маршрут от Шанхая до портов Северного морского пути составляет 13-14 тыс. км, примерно 18 дней, в то время как маршрут через Суэцкий канал имеет протяженность 20-21 тыс. км и занимает более 45 дней. СМП позволяет сократить путевое расстояние между Шанхаем и Гамбургом на 5400 км [2]. В 2023 г. из-за нападений на суда объем грузоперевозок по Суэцкому каналу сократился на 28 %.

Таким образом, СМП для Китая – это безопасный транзит и существенное сокращение сроков и средств на перевозку грузов, что дает ему значительную экономическую выгоду. По арктическому маршруту осуществляется от 5 до 15 % китайского внешнеторгового грузопотока, который стимулирует развитие северо-восточного района Китая. Помимо транспортных путей, Китай заинтересован в доступе к ресурсной базе Арктики, в том числе и к богатым рыбным промыслам, месторождениям углеводородов и редким цветным металлам. Учитывая, что на КНР приходится более 20 % общего объема мировой торговли, при этом 70 % импорта и 55 % экспорта страны осуществляется морским транспортом. Страна активно развивает свои торговые отношения с европейскими странами, этот путь является стратегическим. Он должен стать частью «Морского шелкового пути XXI века».

Основными сдерживающими факторами использования СМП являются тяжелые природные условия, высокая стоимость грузов, топлива и страховки, короткая навигация. В соответствии с федеральным проектом «Развитие Северного морского пути до 2035 года» грузовая навигация на СМП должна стать круглогодичной. Для прохождения крупнотоннажных судов требуется прокладка глубоководных высокоширотных маршрутов, модернизация инфраструктуры, строительство новых причальных сооружений и современных навигационных систем.

Библиографический список

1. Кузнецова, С. А. Северный морской транзитный коридор: задачи и перспективы. Аналитический доклад / С. А. Кузнецова. – Текст : электронный // Институт проблем естественных монополий: [сайт]. – 2024. – URL: <https://www.ruscable.ru/other/cmtk.pdf> (дата обращения: 02.04.2024).
2. Чэн Хунцзе Стратегия Северного морского пути Китая: сотрудничество и конкуренция / Хунцзе Чэн // Символ науки. – 2016. – № 4. – С. 2–5.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕРРОРИЗМ: ЭТАПЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ И МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВОЙ КРИМИНАЛИЗАЦИИ

Паршин М.А.,

студент 4 курса специалитета, экономический факультет
Научный руководитель – Бабкина Н.А., канд. техн. наук, доцент,
доцент кафедры экономической безопасности и экспертизы
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
mikhail0241@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению российских и зарубежных правовых актов в сфере противодействия терроризму. В статье исследован процесс международно-правовой криминализации терроризма. Приведены этапы его развития как явления и нормативно-правовой базы по его предупреждению.

Ключевые слова: терроризм, криминализация, этапы, правовые акты

В современных экономических формациях одной из экзистенциальных угроз для всех уровней безопасности выступает терроризм. Данное негативное явление стремительно самовоспроизводится, мимикрирует и усиливает степень своего воздействия. Практика терроризма открыто, нарочито и вызывающе демонстрирует всем членам общества уязвимость сфер жизнедеятельности и институциональных основ страны. Терроризм влияет на доверие граждан к правительству и устойчивость экономики страны, приводит к снижению инвестиционной привлекательности.

Исторический опыт крупнейших террористических акций неуклонно привёл к криминализации этого явления через нормативно-правовые акты государств.

Установим основные этапы развития терроризма в мире (таблица 1):

Таблица 1 – Основные этапы развития террористической деятельности и её криминализации

Этап, период	Описание	Примеры
1	2	3
1. Конец XIX в.	Связан с крайними революционными идеологиями в Западной Европе, на территории Российской империи и в США. Террористы считали убийства наиболее эффективными средствами для достижения целей. главными объектами нападений становились представители правящих династий.	1. 26 июля 1900 г. убийство анархистом итальянского короля Умберто I 2. 6 сентября 1901 г. - смерть от огнестрельного ранения президента США У. Мак-Кинли 3. 4 апреля 1866 г. Покушение Д.В. Каракозова на жизнь императора Александра II
2. 50-е, 60-е гг. XX века	Национально-освободительные движения, происходившие на Африканском континенте, Ближнем и Среднем Востоке, и в Латинской Америке.	1. 1963 г. - убийство президента США Д. Кеннеди 2. 1968 г. – убийство американского борца за права темнокожего меньшинства М.Л. Кинга
3. 70-е года XX века	Историки и правоведы связывают период с вооруженными акциями «новых левых». Это «красные бригады» в Италии и ФРГ. Ирландская республиканская армия в Белфасте; баскские вооруженные подпольные группировки на севере Испании	1. 1978 г.-Похищение и последующее убийство итальянского политического деятеля А. Моро 2. 28.02.1986 - Убийство шведского премьер-министра У. Пальме на центральной улице Стокгольма 3. 13.05.1981 - Покушение на Папу Римского Иоанна-Павла II

Продолжение таблицы 1

1	2	3
4. Конец XX века – настоящее время	События в Афганистане, Ираке, Ливии, Сирии. Теракты связаны с распадом СССР и образованием на его месте независимых государств. Российская Федерация практически сразу подверглась многочисленным внешним и внутренним вызовам.	1. Военные действия, развернувшиеся в середине 90-х годов на территории Северного Кавказа. 2. «коммерческий терроризм» - криминальные войны, связанные с захватом определенных рыночных сегментов, уничтожение конкурентов. 3. Многочисленные теракты с жертвами среди мирного населения

Исходя из приведенных данных – по содержанию и основным формам проявления терроризм является сложнейшим социально-политическим явлением, причем его общественная опасность на протяжении последних десятилетий неуклонно возрастает. Отражением этой сложности стало большое количество определений и их противоречивость, причем как в научных работах, так и в документах, принятых на внутригосударственном и международном уровнях (таблица 2).

Таблица 2 – Этапы формирования определения терроризма на международном уровне

Год	Событие
1934	Советом Лиги Наций было принято решение, согласно которому на все страны возлагается обязанность, предусматривающая не поощрение, нетерпение терроризма.
1937	Лига Наций определила террористический акт в качестве преступных действий, направленных против страны.
1949	Женевская конвенция о защите гражданского населения во время войны определила понятие терроризма

Ни в одном из перечисленных международных договоров, как универсального, так и регионального характера, нет дефиниции «международный терроризм». Все они оперируют определениями конкретных видов терактов.

После 1970 г. начали совершаться различные террористические преступления, что стало причиной пересмотра законодательства многих стран с целью внесения в него антитеррористических уголовных законов. Эти законы были приняты в 1978 г. в Италии, Великобритании, Греции, в 1976 г. – в Германии, 1986 г. – во Франции, в 1994г. – в России, Азербайджане, в 1997г. – в Беларуси, в 2003 г. – в Швеции, Бельгии, Финляндии.

В России правовые и организационные основы борьбы с терроризмом определились изначально федеральным законом от 25 июля 1998 г. № 130-ФЗ «О борьбе с терроризмом», который утратил силу с 01.01.2007 и действующим по настоящее время 35-ФЗ «О противодействии терроризму» от 6 марта 2006 г.

Таким образом, современное законодательство содержит системы норм об ответственности за преступления террористического характера, существенно отличающиеся друг от друга в различных странах. Последнее обстоятельство влечет за собой отсутствие единых подходов, единой правовой базы и международных стандартов в борьбе именно с международным терроризмом, когда одни организации признаются террористическими в ряде стран, но не являются таковыми в других странах; таким образом, в России признаны террористическими 20 организаций, а в США – около 45 и только 9 из них фигурируют в списках обоих государств.

Библиографический список

1. Портал Национального Антитеррористического Комитета: офиц. сайт. – URL: <http://nac.gov.ru/> (дата обращения: 08.04.2024).
2. Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов: офиц. сайт. – URL: <https://docs.cntd.ru/> (дата обращения: 10.04.2024).

ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ АРКТИЧЕСКОГО ТУРИЗМА ДЛЯ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ ИЗ КИТАЯ

Ульянова Р.В.,

студент 2 курса магистратуры, факультет международных отношений
Научный руководитель – Палаева И.В., канд. филол. наук,
доцент кафедры международного бизнеса и туризма
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
regina.yliyanova.ru@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрены три направления исследований арктического туризма с точки зрения привлекательности для туристов. Отдельно описаны привлекательные стороны арктического туризма для китайских туристов.

Ключевые слова: арктический туризм, исследование предпочтений туристов, потребительская ценность

Арктический регион занимает обширную территорию. Обычно то, что мы называем Арктическим регионом, относится к месту к северу от Полярного круга (66°34' с.ш.). Полярный круг проходит через 8 стран: Норвегию, Исландию, Финляндию, Швецию, Россию, США (Аляска), Канаду и датскую территорию Гренландии. Прибытие в одну из этих восьми стран и вход в место к северу от Полярного круга считается входом в Арктический регион [1].

Основная цель зимнего туризма в Арктике – «погоня» за северным сиянием. Классические маршруты включают районы вокруг столицы Исландии, а также район озера Миватн на севере, регионы Йеллоунайф и Уайтхорс в Канаде, Аляску в США, северо-запад Норвегия и России. Летние маршруты по Арктике в основном включают круизные суда и наземные туры или их комбинацию.

На сегодняшний день существует три направления исследований арктического туризма с точки зрения привлекательности для туристов. Первое направление исследований изучает восприятие погоды туристами. Результаты подобных исследований позволяют сделать выводы, что большинство туристов воспринимают погодные условия в арктическом регионе как приемлемые, хотя они предпочитают ясные и теплые дни и, как правило, не любят дожди и плохую видимость. Туристы с разными мотивациями демонстрируют различия в толерантности к погоде: туристы, посещающие достопримечательности, имеют самый низкий уровень толерантности к погоде; те, кто стремится исследовать местную жизнь, проявляют среднюю толерантность, а те, кто ищет арктического спокойствия, имеют самую высокую толерантность (Denstadli & Jacobsen, 2014). Однако восприятие погоды не может предсказать намерение туристов вернуться (Denstadli & Jacobsen, 2014), поэтому играет ограниченную роль в понимании лояльности посетителей к арктическим направлениям.

Вторая группа исследований касается потребительской ценности. Арктический регион является высоко ценным местом назначения, включающим как материальные (функциональные и экономические), так и нематериальные (эмоциональные, новые, обучающие и социальные) ценности. Выделяются три подгруппы арктических туристов, исходя из их воспринимаемой важности в различных потребительских ценностях: эскаписты, утилитарные и любители природы (Wang, Chen и др., 2018). В то время как потребительская ценность напрямую предсказывает удовлетворенность туристов, эта связь может быть усилена, когда туристы имеют более высокий уровень физического и умственного участия.

Третья область исследований посвящена производству и потреблению арктического опыта. В арктическом приключенческом туризме переплетаются риск, поиск знаний и игра, что позволяет туристам развивать кругозор и демонстрировать физическую выносливость, например, лыжники бэккантри. В последние годы гастрономический туризм также набирает обороты в арктических регионах. Исследователи также изучают роль сувениров в запоминаемости впечатлений от поездки в арктических направлениях.

Проведенные исследования позволяют сделать вывод, что несмотря на то, что арктические регионы являются отдаленными и дикими в воображении общественности, большинство туристов могут переносить погодные условия. Главными ценностями в арктическом туризме выступают ценности и приключенческие истории, которые туристы ищут в арктических направлениях. Именно они формируют незабываемые впечатления и способствуют лояльности клиентов [2].

Специалисты считают, что арктический туризм имеет высокую потенциальную привлекательность для китайского рынка (Xie & Tveterås, 2020). Согласно сообщению South China Morning Post (2019), каждый третий посетитель Арктики и Антарктики приезжает из Китая. Агрессивные маркетинговые кампании арктических туристических направлений также способствуют популярности полярных направлений среди богатых китайских путешественников [3].

В воображении китайцев Арктика – это периферийное место дикой природы и фантазии. Природная среда, культурная среда, социальные обычаи и условия обслуживания в арктических направлениях являются новыми для китайских туристов и формируют ощущение новизны. Восприятие природы китайскими туристами делится на две крайности: дикую (или захватывающую) и мирную (или спокойную). С одной стороны, китайских путешественников трогает дикая природа природного ландшафта, такая как великолепие снега и льда, внезапный прорыв гейзера, водопад и полярное сияние.

С другой стороны, туристов также очаровывает спокойствие природы, например, живописная снежная земля в сумерках и спокойная морская вода. «Разноцветный солнечный свет сверкает на мирной снежной земле. Несколько лошадей отдыхают на мерцающем снегу. Какой живописный вид!» Резкий контраст между дикой природой и спокойствием вызывает приятные субъективные ощущения, такие как возбуждение и расслабление [3].

Китайские туристы также смотрят на уникальные социальные обычаи и аутентичный сервис арктических народов. На них производят впечатление социальные обычаи, такие как «запрещение смерти» в Лонгйире, также обучение собак ездовой работе с древних времен, белые медведи в аэропорту и полярное сияние в иллюминаторе пассажирского салона. На китайских туристов положительно влияют такие впечатления, как новизна, благоговейный трепет и позитивное удивление.

Библиографический список

1. Концепция Федеральной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2019-2025 годы)» // Консультант Плюс: [сайт]. – 2024. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_297883/18eb24005fd062573c142fb7f98769137ce7d974 (дата обращения: 01.04.2024).

2. Севастьянов, Д. В. Арктический туризм в Баренцевоморском регионе: современное состояние и границы возможного / Д. В. Севастьянов. – Текст : электронный // Арктика и север: сетевой научный журнал. – 2020. – № 39. – С. 26–36. – URL: <https://www.arcticandnorth.ru/upload/uf/5f8/-39.pdf> (дата обращения: 02.04.2024).

3. В Ростуризме заявили, что КНР заинтересована в росте потока китайских туристов в Арктику. – Текст : электронный // Российская книжная палата : [сайт]. – 2024. – URL: <https://tass.ru/obschestvo/5403961> (дата обращения: 02.04.2024).

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ТУРИЗМ КАК ВИД КУЛЬТУРНО-СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА: ТИПОЛОГИЯ ВИДОВ И ЛИТЕРАТУРНЫЕ ТУРИСТСКИЕ РЕСУРСЫ

Ушахин А.В.,

студент 1 курса магистратуры, факультет международных отношений

Научный руководитель – Мирошниченко Т.А., канд. геогр. наук,

доцент кафедры международного бизнеса и туризма

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

ushahin2002@gmail.com

Аннотация. В работе рассмотрены теория и понятия литературного туризма. Выявлены и проанализированы литературные туристские ресурсы России в целом. Составлена и представлена автором типология видов литературного туризма.

Ключевые слова: литературный туризм, литературные туристские ресурсы, типология видов литературного туризма

Теория литературного туризма исследует взаимосвязь между литературными произведениями и туристической активностью. Она предполагает, что литературные произведения создают области привлекательности для туристов, которые стремятся увидеть места, связанные с жизнью и творчеством писателей, а также места, описанные в литературе. Теория литературного туризма исследует влияние литературных маршрутов и событий на туристическую индустрию и на развитие культурного наследия регионов.

Для того, чтобы разобраться, что из себя представляет литературный туризм, необходимо учесть подходы к его определению из российских и зарубежных источников.

Литературный туризм – это вид культурного туризма, связанный с местами и событиями, описываемыми в литературных произведениях, а также с жизнью авторов этих произведений [1].

Данный вид туризма может включать следующие маршруты: следование по местам вымышленного героя произведения; посещение места действия произведения; следование по местам жизненного пути автора.

Литературный туризм – это одна из сред, которая позволяет людям воплощать в жизнь определенные фантазии, и не только о любимых книгах или авторах, но и о ряде других культурных установок и ценностей.

Считается, что первую типологию видов литературного туризма предложил профессор бизнес-школы Стратклайда в Глазго (Шотландия) Р. Батлер в 1986 г. В 2001 г. типология Батлера была дополнена британскими учеными из Плимутского университета, а в 2011 г. – сотрудниками глобальной исследовательской компании Mintel Group. Таким образом на сегодняшний день можно выделить восемь видов литературного туризма, (таблица 1) [1, 2].

Исходя из указанных в таблице определений литературного туризма, а также возможных его направлений и видов можно сделать вывод, что литературный туризм лежит в области культурного и культурно-событийного видов туризма в общей системе разновидностей туристской активности. Следующим этапом исследования будет рассмотрение литературных туристских ресурсов России в целом.

Таблица 1 – Типология видов литературного туризма.

№	Вид литературного туризма	Характеристика
1	2	3
1	Биографический	Посещение мест, связанных с жизнью и творчеством конкретного писателя.

Продолжение таблицы 1.

1	2	3
2	Историко-литературный	Посещение исторических достопримечательностей, связанных с эпохой, в которую жил и работал писатель; изучение влияния исторических событий на его творчество.
3	Литературно-географический	Путешествия по местам, где происходят действия романов, рассказов или пьес.
4	Книжный	Участие в литературных фестивалях, посещение выступлений писателей, приобретение книг и специальных изданий.
5	Художественный	Посещение музеев и выставок, где представлены картины, скульптуры или другие формы искусства, основанные на литературных сюжетах.
6	Театральный	Просмотр постановок пьес, опер или балетов, основанных на литературных произведениях; оценка интерпретации режиссерами и актерами классических текстов.
7	Трансмедийный	Посещение выставок, конференций и мастер-классов, посвященных адаптациям литературных произведений в кино, телевидение, видеоигры и другие медиа.
8	Цифровой	Просмотр виртуальных туров по литературным местам, участие в онлайн-дискуссиях о произведениях писателя, доступ к цифровым архивам и коллекциям.

В России насчитывается свыше 200 литературных музеев, они подразделяются на монографические (посвящённые одному писателю) и музеи истории литературы – национальные или региональные, как например, музеи А. М. Горького (Нижний Новгород), А. С. Пушкина (Москва). Насчитывается более 150 усадеб, принадлежавших, либо связанных с фамилиями известных писателей: Гумилев Н. С. – Слепнево, Тверская область; Грибоедов А. С. – Хмелита, Смоленская область; Достоевский Ф. М. – Даровое, Московская область. В России проводится ежегодно более 50 литературных фестивалей, в числе которых: «Аксёнов-фест», «Белое пятно», «Биеннале поэтов в Москве», «Боспорский форум», «Из Калинина в Тверь», ЛИФФТ, «Маяковские чтения».

В мире наибольшим успехом пользуется посещение мест, связанных с жизнью и творчеством Уильяма Шекспира, например, театр «Глобус» в Лондоне. Многих привлекают литературные достопримечательности Парижа, такие как кафе «Два Маго», которое посещали Хемингуэй и Фицджеральд, и музей Виктора Гюго. В США значительный интерес вызывает путешествие по реке Миссисипи, посещение городов и мест, связанных с Марком Твенном.

Россия обладает достаточным потенциалом для дальнейшего развития литературного туризма, главное место в структуре ресурсного потенциала литературного туризма занимают литературные дома-музеи и усадьбы.

Библиографический список

1. Силаева, Т. А. Литературный туризм как специализированный подвид культурно-познавательного туризма / Т. А. Силаева // Вестник НОУ ВПО «Российский новый университет». – 2013. – № 2. – С. 203–208.

2. Туристская индустрия. – Текст : электронный // Интуит. Национальный открытый университет: [сайт]. – 2024. – URL: https://intuit.ru/studies/professional_skill_improvements/19948/ (дата обращения: 05.04.2024).

ПРИЧИНЫ И ПОСЛЕДСТВИЯ КРИЗИСА ГЛОБАЛЬНЫХ ЦЕПОЧЕК ПОСТАВОК

Фоменко В.С.,

студент 1 курса бакалавриата, экономический факультет
 Научный руководитель – Колесникова О.С., старший преподаватель кафедры финансов
 ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
 fvsnika@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются причины и последствия кризиса глобальных цепочек поставок. Выявлены основные риски нарушения цепочек поставок для российских компаний.

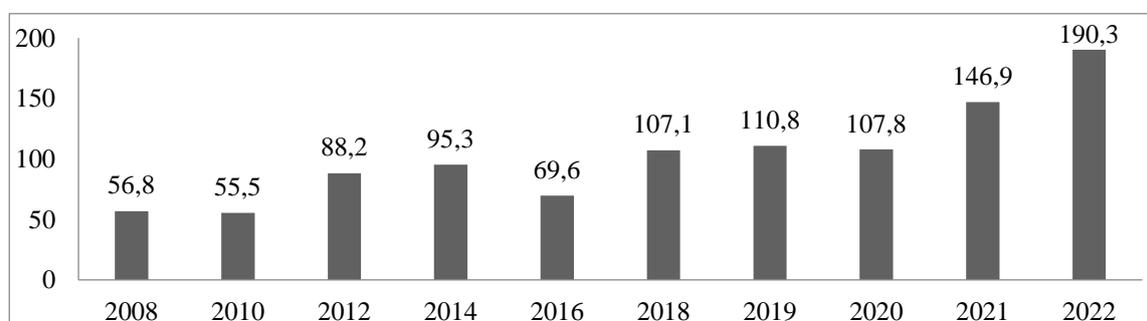
Ключевые слова: кризис глобальных цепочек поставок, санкции, пандемия, риски, глобализация

В последние десятилетия глобализация мировой экономики достигла значительных масштабов: товары производятся в разных странах, а комплектующие для их производства поставляются со всего мира. Чтобы организовать подобное производство требуются надежные цепочки поставок. Однако на протяжении нескольких лет в мировой экономике наблюдается нарушение данных цепочек, что и обусловило цель проведенного нами исследования.

Отметим, что понятие кризиса глобальных цепочек поставок обычно связывают с жесткой политикой Китая в отношении COVID-19. Для многих товаров Китай находится в центре цепочек поставок [3]. Вследствие этого в период распространения коронавирусной инфекции замедлились глобальные цепочки поставок, что вызвало рост цен и дефицит различных товаров по всему миру. В то же время нельзя говорить, что данный кризис возник исключительно вследствие пандемии. Проведенное исследование позволило выделить следующие причины исследуемого кризиса:

- 1) глобальный характер современных производственных цепочек, что снижает их устойчивость к воздействию различного рода факторов;
- 2) разбиение отдельных видов деятельности между разными компаниями, вследствие чего возрастает их зависимость друг от друга;
- 3) широкое распространение бережливого производства и модели «точно в срок», которая может работать только при условии бесперебойных поставок.

Финансовый кризис, пандемия и экономические санкции пришлось на относительно короткий исторический промежуток времени [1], что отразилось и на глобальных цепочках поставок [5], которые в настоящее время все еще находятся в состоянии перестройки. Так, санкции, введенные в отношении России со стороны США и Европейского Союза, способствовали расширению торгово-экономического сотрудничества России с Китаем. В 2022 г. торговый оборот между странами увеличился на 29,3 % по сравнению с 2021 г. (рисунок 1).

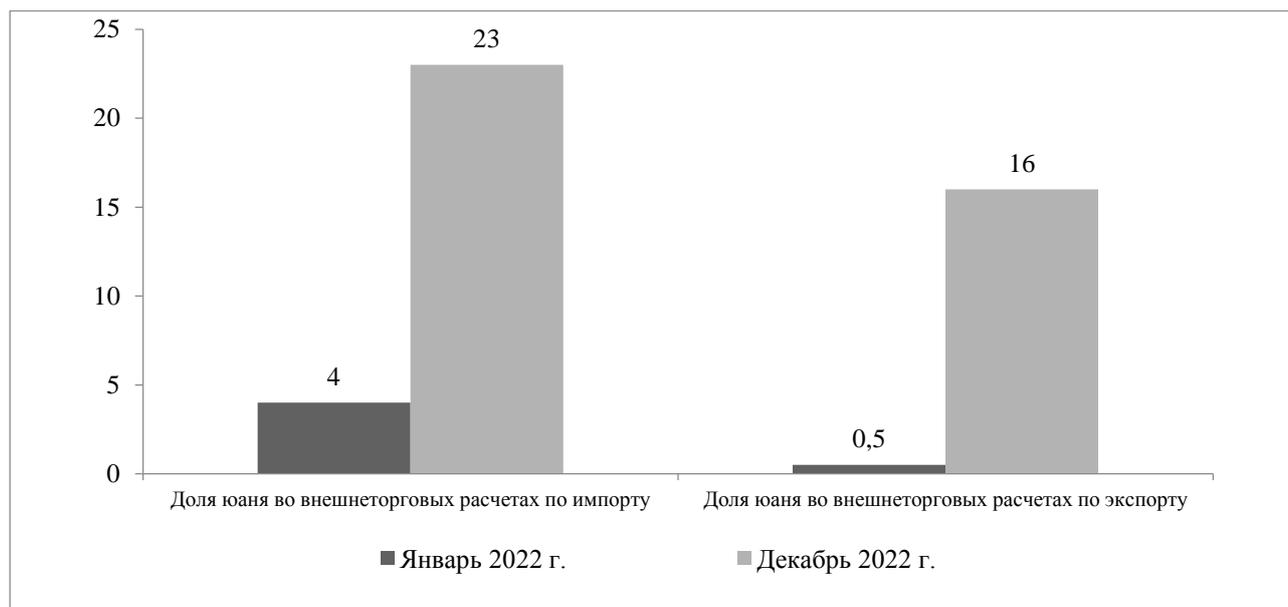


Источник: [5]

Рисунок 1 – Динамика товарооборота России и Китая в 2007-2022 гг., млрд. долл. США

В данном контексте можно также отметить наблюдавшийся в 2022 г. ускоренный переход стран на расчеты в национальных валютах. Так, доля юаня во внешнеторговых расчетах по импорту выросла

с 4 % в начале 2022 г. до 23 % в конце 2022 г., а по экспорту увеличение составило 15,5 % (рисунок 2).



Источник: [4]

Рисунок 2 – Доля юаня во внешнеторговых расчетах по экспорту и импорту, %

Несомненно, глобализация экономики и мировая торговля сделали компании более зависимыми от множества поставщиков и контрагентов по всему миру, что, в свою очередь, приводит к возникновению различного рода рисков, в том числе: риск дефолта компаний-контрагентов; валютный риск, обусловленный изменениями валютных курсов; риски, связанные с ценами на сырье и энергоносители. В целом, финансовые риски в глобальной цепи поставок требуют внимания и активного управления со стороны компаний. Грамотное управление рисками может помочь обеспечить стабильность и устойчивость деятельности в условиях глобальной экономики.

Библиографический список

1. Бродецкий, Г. Л. Трансформация цепей поставок в ситуации глобального кризиса. Анализ и прогноз / Г. Л. Бродецкий, В. Д. Герами, Д. А. Гусев, А. В. Колик // Журнал ИМЭМО РАН. – 2023. – № 2. – С. 14–23.
2. Колесникова, О.С. Влияние санкций 2022 года на инвестиционное поведение населения России / О. С. Колесникова, А. В. Саморукова // Вектор экономики. – 2023. – № 2. – 9 с.
3. Литвинов, Е. А. Влияние коронавируса на глобальные цепочки поставок / Е. А. Литвинов, Ю. А. Савинов, Е. В. Тарановская, Н. Ю. Булыгина // Российский внешнеэкономический вестник. – 2020. – № 6. – С. 89–104.
4. Что Китай значит для экономики России // РБК. – URL: <https://www.rbc.ru/economics/20/03/2023/64145bfb9a79477ef586365c> (дата обращения 01.04.2024).
5. Российско-китайский диалог: модель 2023 // Российский совет по международным делам (РСМД). – М.: НП РСМД, 2023. – 88 с.

**ТУРИСТСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ТЕРРИТОРИИ ГОРОДА ХАРБИНА
ХЭЙЛУНЦЗЯНСКОЙ ПРОВИНЦИИ КИТАЯ:
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Чэнь Хаоген,

студент 2 курса магистратуры, факультет международных отношений
Научный руководитель – Ульянова В.В., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры международного бизнеса и туризма
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
1273708747@qq.com

Аннотация. В работе рассмотрены подходы к понятию «туристский потенциал». Проведен анализ туристского потенциала г. Харбина, выявлены проблемы и потенциальные возможности для его развития. На основе социологического исследования, проведенного автором в 2023 г. и анализа статистических данных, определены предпочитаемые туристские объекты и проблемы использования туристских ресурсов.

Ключевые слова: туристский потенциал, туристско-рекреационные ресурсы, природные достопримечательности, культурно-исторические достопримечательности, транспортная доступность, туристский интерес, въездной туризм, внутренний туризм

Современное совершенствование индустрии туризма в Харбине связано с развитием въездного и внутреннего туризма, поиском новых туристических ресурсов и расширением туристского потенциала. В статье Хао Суо и Чэнь Ши туристский потенциал рассматривается, как способность региона привлекать и принимать туристов [1]. Чжоу Кэхуа предлагает включать в оценку туристического потенциала территории особенности географического положения, привлекательность туристических ресурсов, условия и удобства транспортировки, объекты питания и проживания, а также особенности туристического рынка и способность получать экономические, социальные и экологические выгоды от туристических ресурсов [1].

Анализ статистических отчетов Китая позволил определить, что в период ограничений, связанных с распространением Covid-19 и закрытием границ с 2019 по 2020 гг. количество туристов, посещающих г. Харбин значительно сократилось с 95,47 до 78,33 млн человек соответственно. В структуре туристского потока преобладали туристы из других районов Китая, составляющие 95,44 и 78,24 млн чел. соответственно. Доходы от туризма в этот период времени сократились с 1575,83 млрд до 499,2 млрд юаней. В 2021 г. количество туристов увеличилось до 91,89 млн чел., из них внутренние туристы составляли 98 %, однако к 2022 г. количество туристов сократилось до 54,93 млн. чел. В 2023 г. в связи с ослаблением антиковидной политики в стране и открытием границ количество туристов увеличилось до 135 млн. чел., из которых 91,1 % туристы Китая. Доход от туризма увеличился до 1692,45 млрд. юаней.

Харбин – это политический, экономический и историко-культурный центр Северо-Восточного Китая и российско-китайской приграничной торговли. Он имеет выраженный континентальный климат с чертами муссонного, с холодной и сухой зимой и влажным летом. По состоянию на 2023 г. площадь города достигала более 7 тыс. км², общая численность населения составляла 9,396 млн человек. Город является крупным транспортным узлом, в котором пересекаются пять внутренних и международных железнодорожных линий, семь автодорог, действует 58 авиалиний. Ежегодно через международный аэропорт Тайпин проходит более 8 млн. пассажиров. Харбинский речной порт является одним из крупнейших внутренних портов Китая. Через город протекает р. Сунгари, самый крупный приток р. Амур. Канатная дорога соединяет Харбин и остров Тай ян до. В 2022 г. построена вторая ветка Харбинского метрополитена, каждая станция которого имеет свои уникальные достоинства (архитектурный стиль, роспись, креативный дизайн и т.д.), поэтому стали популярным местом для туристов. По экономическим показателям город занимает 13 место в Китае и имеет ВВП более 557,63 млрд

юаней. В городе расположено 293 туристических агентств, разработано 23 международных и 254 внутренних туристских маршрутов. Функционирует пять крупных пятизвездочных отелей, 31 отель имеет четыре звезды, 44 отеля – три звезды, 6 отелей – две звезды. В городе имеются рестораны и кафе разной кухни, представлено 12 гастрономических брендов, первое место среди которых занимает шаньдунская кухня.

По данным сайта Maimaou.com и проведенного автором в 2023 г. опроса, большинство респондентов (98 %) из Китая к числу природных достопримечательностей, обладающих привлекательностью для потенциального туриста, отнесли международный природный заповедник «Хадун», парк о. Тай ян дао, музей искусств льда и снега, Харбинский полярный океанариум, парк «Окно в Европу и Азию». Более 70 % указали парки, расположенные возле моста Янминтань и на о. Алэцзинь, горячие источники горы Синьхайду, курорт «Кленовый город Харбина», лесные парки гор Маоэр, горы Цзиньлун, Шуньшань и Чаншоу, парк имени Чжао Шанчжи, ботанический сад. Центром притяжения туристов являются также аквапарк «Мечта».

Из 500 культурно-исторических достопримечательностей Харбина к числу наиболее предпочитаемых и посещаемых 100 % респондентов отнесли музей провинции Хэйлуцзян, более 96 % указали мемориальный зал революционных мучеников северо-востока Китая, выставочный зал доказательств преступлений японских захватчиков (731-го отряда), музей культуры китайской каллиграфии, музей истории автомобилей, музыкальный музей, железнодорожный мост через реку Сунгари, Башню Дракона, научно-технический музей, Большой театр Харбина, оперный театр, концертный зал Харбина. Более 74 % респондентам интересны усадьба «Волга», универмаг купца Чурина, музей восковых фигур, сцена Лю Лаогена. В Харбине расположено 120 религиозных объектов, из которых наиболее посещаемыми являются Софийский собор, Свято-Алексеевская церковь, Храм Покрова Пресвятой Богородицы, костел Святейшего Сердца Иисуса, Иверская церковь, храм Конфуция и буддийский храм Цзилэсы. В городе проживает 24 этнических меньшинств, народные промыслы и фольклор которых являются точками притяжения туристов. Наиболее востребованы мастер-классы по вырезанию из бумаги, изготовление поделок из пшеничной соломы, ивы, зеленой тыквы, бересты, а также роспись из рыбьей кожи, изготовление шелковых цветов, бумажных зонтов, «красных колбас». Объектами для развития промышленного туризма являются фабрика по производству шелка, пивоварня, компания Цюлин Янхан по производству «далеба цюлини». К значимым событийным мероприятиям, привлекающим туристов, не только Китая, но и других стран относятся международный фестиваль льда и снега, праздник Весны, музыкальный фестиваль «Харбинское лето», международная торгово-экономическая ярмарка, международный пивной фестиваль, фестиваль культуры водно-болотных угодий, выставка искусства и фольклора, проведение зимних Азиатских игр. В Харбине сформировался кластер индустрии ледовой и снежной культуры, объединяющий функции туризма и искусства, спорта, развлечений, экономики, торговли и отдыха. Зимний туризм в Харбине является катализатором экономического роста региона.

Таким образом, туристский потенциал Харбина привлекателен для туристов. Туристские достопримечательности интегрируются с масштабными культурно-туристскими мероприятиями. Сдерживающими факторами для туристов являются языковые различия, высокие транспортные расходы, холодный климат, плохое освещение улиц и зданий в живописных местах города, которые пользуется большей популярностью среди молодежи в ночное время.

Библиографический список

1. Хао, Суо О рыночном развитии туристской индустрии страны и поведении правительства / Суо Хао // *Journal of Tourism*. – 2001. – № 2. – С. 4–10.

Секция 3

Менеджмент и маркетинг. Экономика и предпринимательство

УДК 629.3.016

РАЗРАБОТКА УПРАВЛЕНЧЕСКОГО РЕШЕНИЯ ПО УЛУЧШЕНИЮ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ АО «ДРСК» ПУТЕМ СНИЖЕНИЯ ПОТЕРЬ ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ

Бондаренко А.А.,

студент 4 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель – Рыбакова Л.В., канд. техн. наук, доцент,
доцент кафедры экономики и менеджмента организации
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
alisa.9999.key@gmail.com

Аннотация. В статье проведён анализ отпуска и потерь электроэнергии АО «ДРСК», выявлена доля потерь в общем объеме отпускаемой электрической энергии в исследуемом периоде, определено мероприятие по снижению потерь электроэнергии. Составлен прогноз основных технических показателей деятельности АО «ДРСК» после проведения мероприятия на 2024-2026 гг.

Ключевые слова: АО «ДРСК», потери электроэнергии, отпуск электроэнергии в сеть, прогнозирование

Электроэнергетика является базовой отраслью промышленности России. Развитие электросетевого хозяйства также обеспечивает и развитие экономики. На сегодняшний день одной из приоритетных задач, требующих решения является оптимизация потерь электроэнергии, что подчеркивается в Энергетической стратегии России на период до 2035 года [1].

Основной задачей современных электрических сетей является передача и распределение электрической энергии, полученной от распределительных пунктов энергосистемы конечным потребителям.

Однако, данный процесс сопровождается потерями. Минимизация потерь электроэнергии является одной из важнейших задач энергосбережения отечественной электроэнергетики. Современные промышленные предприятия всё чаще обращают внимание на данную проблему по причине непосредственной возможности уменьшить экономические расходы и значительно улучшить технико-экономические показатели систем электроснабжения.

Актуальность работы обусловлена необходимостью минимизации потерь электроэнергии до нормативных значений согласно требованиями и улучшением технико-экономических показателей.

АО «ДРСК» обеспечивает передачу и распределение электрической энергии по распределительным сетям на территориях Амурской области, Хабаровского края, Еврейской автономной области, Приморского края и южного района Республики САХА Якутия.

По состоянию на конец 2023 года компанией обслуживалось 59527 километров линий электропередач напряжением 0,4-110 кВ и 722 подстанции напряжением 35-220 кВ [2].

Отпуск электроэнергии в сеть АО «ДРСК» составил 26 845,9 млн. кВтч, что на 639,9 млн. кВтч (+2,44 %) выше факта предыдущего года, который равен 26 206,0 млн. кВтч. Потери электроэнергии по сетям АО «ДРСК» за 2022 год сложились в размере 1 936,6 млн. кВтч (7,21 %). Основной причиной роста общих потерь является рост нагрузочной составляющей из-за увеличения объемов передачи электроэнергии по электрическим сетям АО «ДРСК».

Для решения проблемы потерь электроэнергии предлагаются замена устаревших проводов на провода с большим сечением. Данное мероприятие предполагает замену воздушных линий электропередач на 110 кВ на новые провода с большим сечением на участках, где происходят перегрузки. Провода воздушных линий при прохождении по ним электрического тока нагреваются, если сила тока

в проводе превышает допустимую нагрузку - провод считается перегруженным и требует замены на провод большего сечения.

Выбран участок, где необходимо заменить 583 километра линий электропередач в районе автодублера БАМА, Лопча и Тутаул Тындинского района, что связано с активизацией транспортных перевозок по БАМу и необходимостью увеличения пропускной способности линий электропередач в данном районе.

В результате реализации данного мероприятия АО «ДРСК» был составлен прогноз основных технических показателей деятельности АО «ДРСК».

После проведения мероприятий было запланировано, что с каждым годом потери электроэнергии будут снижаться на 5 %. Отпуск электроэнергии будет расти также на 5 %. Таким образом, планируемые данные отпуска и потерь электрической энергии АО «ДРСК» на 2024-2026 гг. представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Прогнозные данные отпуска и потерь электрической энергии АО «ДРСК» на 2024-2026 гг.

Наименование показателя	Планируемый период		
	2024 г.	2025 г.	2026 г.
Отпуск электроэнергии в сеть, млн. кВтч	28 196,1	29 605,9	31 086,2
Потери электроэнергии, млн. кВтч	1 691,7	1 607,1	1 526,7
Потери электроэнергии от отпуска в сеть, %	5,9	5,4	4,9

Исходя из полученных значений, можно сделать вывод, что потери электроэнергии действительно будут снижаться, а отпуск увеличиваться.

Методом экстраполяции были спрогнозированы данные отпуска и потерь на конец 2023 года, которые составили 26 853,4 тыс. руб. и 1 780,7 млн. кВтч. соответственно. Запланировано, что каждый год потери будут уменьшаться на 5 % после проведения мероприятий. Так как в предыдущие года потери снижались на 3-4 %, следовательно, разработанные мероприятия будут эффективными и способствующими решению проблемы.

Таким образом, в конце анализируемого прогнозного периода доля потерь от отпуска в сеть будет снижена на 1,8 % по сравнению с базисным 2023 годом и будет составлять 4,9 %.

Библиографический список

1. Бейсенов, К. С. Проблемы и перспективы развития электроэнергетики в современных условиях / К. С. Бейсенов // Молодой ученый. – 2017. – № 20 (154). – С. 235–237.
2. Годовая отчетность АО «ДРСК» за 2020-2022 гг. – URL: https://minenergo.gov.ru/industries/power-industry/investment-programs/ao_drsk (дата обращения 10.04.2024).
3. Бондаренко, А. А. Прогнозирование финансового положения АО «ДРСК» методом регрессионного анализа / А. А. Бондаренко, Л. В. Рыбакова // Материалы V международной научно-практической конференции: Современные проблемы развития экономики России и Китая. – Ч 1. – 2024. – С. 154–158.
4. Бондаренко, А. А. Статистический анализ динамики и прогнозирование отпуска и потерь электроэнергии АО «ДРСК» / А. А. Бондаренко // Материалы V международной научно-практической конференции: Современные проблемы развития экономики России и Китая. – Ч. 2. – 2024. – С. 103–109.

СОБЫТИЙНЫЙ (EVENT) МАРКЕТИНГ КАК СРЕДСТВО ПРОДВИЖЕНИЯ РЕСТОРАННОГО БИЗНЕСА

Валов В.С.,

студент 1 курса магистратуры, филологический факультет
Научный руководитель – Куроедова М. А., канд. филол. наук, доцент,
доцент кафедры русского языка, коммуникации и журналистики
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
vs_valov@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается роль событийного маркетинга в продвижении ресторанного бизнеса. Описывается, как организация различных мероприятий может помочь привлечь новых клиентов, укрепить имидж заведения и увеличить лояльность посетителей.

Ключевые слова: событийный маркетинг, ресторанный бизнес, привлечение клиентов, укрепление имиджа, уникальный опыт

Событийный маркетинг является одним из наиболее эффективных инструментов продвижения в ресторанном бизнесе. Он позволяет создать уникальный опыт для посетителей, привлечь новых клиентов, укрепить имидж заведения и повысить узнаваемость бренда.

Одним из основных преимуществ событийного маркетинга для ресторанного бизнеса является возможность привлечь внимание целевой аудитории через организацию различных мероприятий. Это могут быть тематические вечера, дегустации, мастер-классы, фестивали, концерты и другие интересные события. Такие мероприятия помогают привлечь как постоянных посетителей, так и новых гостей, заинтересованных в нестандартном формате ресторанного отдыха [1].

Создание уникальных мероприятий также способствует формированию позитивного имиджа ресторана и его узнаваемости на рынке. Гости, посетившие яркое и запоминающееся событие, скорее всего, поделятся положительными впечатлениями с друзьями и знакомыми, что приведет к увеличению потока посетителей. Благодаря оригинальным акциям и событиям ресторан может выделиться из конкурентной среды и привлечь внимание даже тех, кто ранее не был знаком с заведением.

Кроме того, событийный маркетинг позволяет установить близкие отношения с постоянными гостями ресторана. Организация мероприятий способствует стимулированию лояльности клиентов и созданию у них эмоциональной привязанности к бренду [2]. Регулярные встречи на интересных событиях могут не только укрепить отношения с постоянными посетителями, но и привлечь новую аудиторию.

Таким образом, событийный маркетинг является эффективным инструментом продвижения для ресторанного бизнеса, позволяющим не только привлечь новых клиентов, но и укрепить позиции на рынке и создать уникальный опыт для посетителей. Рестораторы, инвестирующие в организацию ярких и интересных мероприятий, могут рассчитывать на увеличение прибыли, рост популярности и увеличение лояльности клиентов.

Библиографический список

1. Event-маркетинг // Все об организации и продвижении событий. – URL : <https://flibusta.su/book/21270-event-marketing-vse-ob-organizatsii-i-prodvizhenii-sobyitii/read> (дата обращения: 05.04.2024).
2. Restoplace // Блог про автоматизацию ресторанов, кафе и не только. – URL: <https://restoplace.cc/blog/> (дата обращения: 05.04.2024).

СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ УРОВНЯ ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ РОССИИ

Габбасова В.А.,

студент 2 курса бакалавриата, индустриально-педагогический факультет
 Научный руководитель – Ланина С.Ю., канд. физ.-мат. наук, доцент,
 доцент кафедры экономики, управления и технологии
 ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
 margo.amira.orlova@mail.ru

Аннотация. В статье представлен статистический анализ уровня жизни населения России за период 2016 по 2023 года. Рассмотрены основные показатели, характеризующие уровень жизни: среднедушевой доход населения; располагаемые денежные доходы населения; количество бедных.

Ключевые слова: уровень жизни, статистический анализ, Россия.

Одним из важнейших аспектов социально-экономической сферы жизни страны является исследование уровня жизни его населения. Данные исследования помогают определить степень удовлетворенности потребностей граждан, их материальное благополучие, а также позволяет оценить эффективность мер, предпринимаемых правительством для улучшения качества жизни населения.

Анализ теоретического материала позволил выделить ряд факторов, оказывающих влияние на уровень жизни, в той или иной степени. К ним можно отнести: демографическую ситуацию; жилищно-бытовые и производственные условия; объем и качество потребительских товаров.

К основным показателям, позволяющим описать уровень жизни населения, можно отнести следующие: среднедушевого дохода населения; располагаемые денежные доходы населения; уровень бедности населения.

Рассмотрим динамику изменения среднедушевого дохода населения с 2013 по 2023 год. В течении рассматриваемого периода наблюдался процентный рост доходов, он колебался от 2,02% до 12,41% в разные годы, наибольший рост наблюдался в следующие года: в 2015 году на 10,37% (30254 руб.), в 2021 году на 11,21 % (40304 руб.), в 2022 году на 12,41 % (45307 руб.) в 2023 году рост составил 10,94 % (50265 руб.). Наименьший рост наблюдался в 2016 году 2,02 % (30865 руб.) и в 2020 году – 2,07 % (36240 руб.).

Располагаемые денежные доходы населения за период 2014 – 2023 года представлены на рисунке 1. Общий тренд показывает постепенный рост доходов с небольшими колебаниями.



Рисунок 1 - Располагаемые денежные доходы населения в России за период 2014-2023 года.

Располагаемые денежные доходы населения в России имели различную динамику изменения в процентном соотношении в период с 2014 по 2023 год. Некоторые годы показывали отрицательное изменение, в то время как в другие годы происходило положительное изменение. Тем не менее, предварительные данные на 2022 и 2023 годы указывают на положительное изменение в 3.3% и 5.4% соответственно.

На рисунке 2 представлена диаграмма, отражающая количество бедных в России с 2013 по 2023 год.

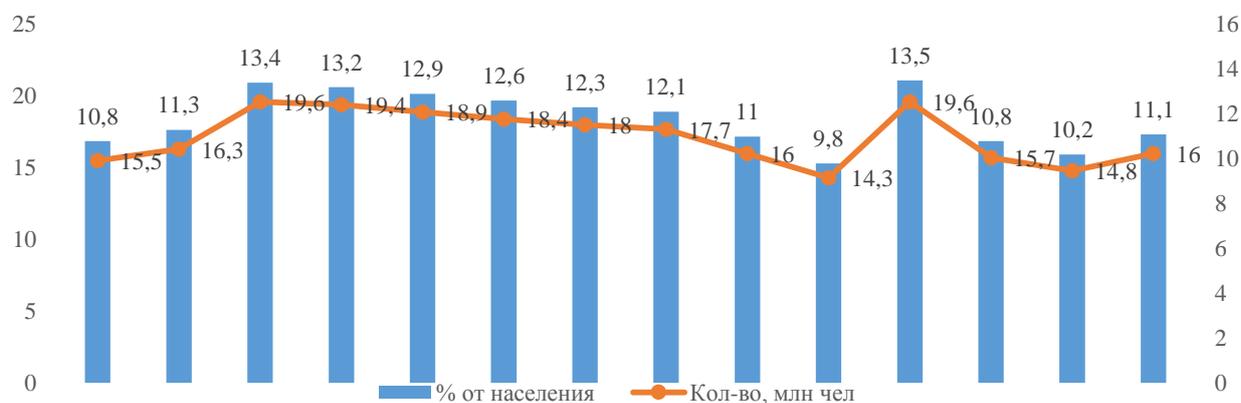


Рисунок 2 - Количество бедных в России с 2013 по 2023 год.

Уровень бедности населения в России имел различную динамику с 2013 по 2023 год. В начале периода процент бедного населения составлял около 10-13%, но к 2022 году этот показатель снизился до 9.8%. Однако в первом квартале 2023 года процент бедности снова увеличился до 13.5%, но затем снизился до 10.2% к третьему кварталу. В целом, наблюдается тенденция к снижению уровня бедности в России до 2023 года.

Библиографический список

1. Показатель уровень бедности в целом по России и по субъектам Российской Федерации за 2018-2022 года // Федеральная служба государственной статистики. —Москва, 2022.
2. Показатели среднедушевых денежных доходов населения Российской Федерации за 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023 год // Федеральная служба государственной статистики. Москва.

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ И ОПЛАТА ТРУДА В АПК АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: ЭКОНОМИКО-СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ

Горемыко А.А.,

студент 2 курса бакалавриата, финансово-экономический факультет
 Научный руководитель – Пастушенко С.Б., канд. экон. наук, доцент, доцент кафедры экономики
 агропромышленного комплекса
 ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ
 alenavania2019@gmail.com

Аннотация. Проведен экономико-статистический анализ производительности и оплаты труда в АПК Амурской области в динамике. Выявлены тенденции, определены перспективы и пути повышения.

Ключевые слова: производительность труда, заработная плата, тенденции, прогноз, пути повышения

Под производительностью труда как экономической категорией понимается эффективность трудовых затрат, способность конкретной работы создавать за единицу времени определенное количество благ. Рост производительности труда является всеобщим экономическим законом развития производственных сил и условием развития общества. Производительность труда в сельском хозяйстве находится под влиянием многочисленных разнообразных факторов: природно-климатические условия; неравномерность интенсивности труда по периодам года; внедрение достижений научно-технического прогресса; интенсификация производства и совершенствование материально-технической базы; комплексная механизация и автоматизация производственных процессов; повышение квалификации кадров; рациональное размещение и эффективное использование земельных угодий; совершенствование организации и оплаты труда и другие [3].

Отрасль сельского хозяйства среди других 20-ти видов экономической деятельности, представленных в экономике Амурской области по уровню производительности труда в 2020 году, по данным Амурстата, была на 9 месте, а в 2021 - 2022 гг. - на 4 месте. Это свидетельствует о росте эффективности использования рабочей силы в отрасли сельского хозяйства. А вот по показателю среднегодовой заработной платы за 2020-2022 гг. отрасль занимает лишь 10-е место. При этом, в динамике за исследуемый период, производительность труда в отрасли повысилась в 2,47 раза, а заработная плата всего на 71,55%. (таблица 1). Это свидетельствует о существенной недооцененности труда работников, занятых в АПК.

Таблица 1- Динамика производительности труда в отрасли сельского хозяйства Амурской области за 2015-2022 годы [составлено автором по данным [2]]

Годы	Среднегодовая заработная плата, руб./чел.	Численность занятых тыс. чел.	Производительность труда, руб./чел.
2015	298213,2	27,4	769113,139
2016	339688,8	29,5	570498,305
2017	349609,2	27,1	62291,5129
2018	369777,6	27,5	627770,909
2019	396290,4	23,4	728380,342
2020	404185,2	22,7	925516,96
2021	464875,2	21,8	1446298,17
2022	511588,8	21,3	1896718,31
Темп роста 2022 г. к 2015 г., % (раз)	171,55	77,73	В 2,47 раза

Анализ тенденций дифференциации среднегодовой заработной платы и производительности труда проведен путем построения эконометрических трендовых моделей, из которых наглядно виден, во-первых, разрыв между размером оплаты труда и производительности труда в отрасли сельского хозяйства, а, во-вторых, - опережающий рост производительности труда (рисунок 1).

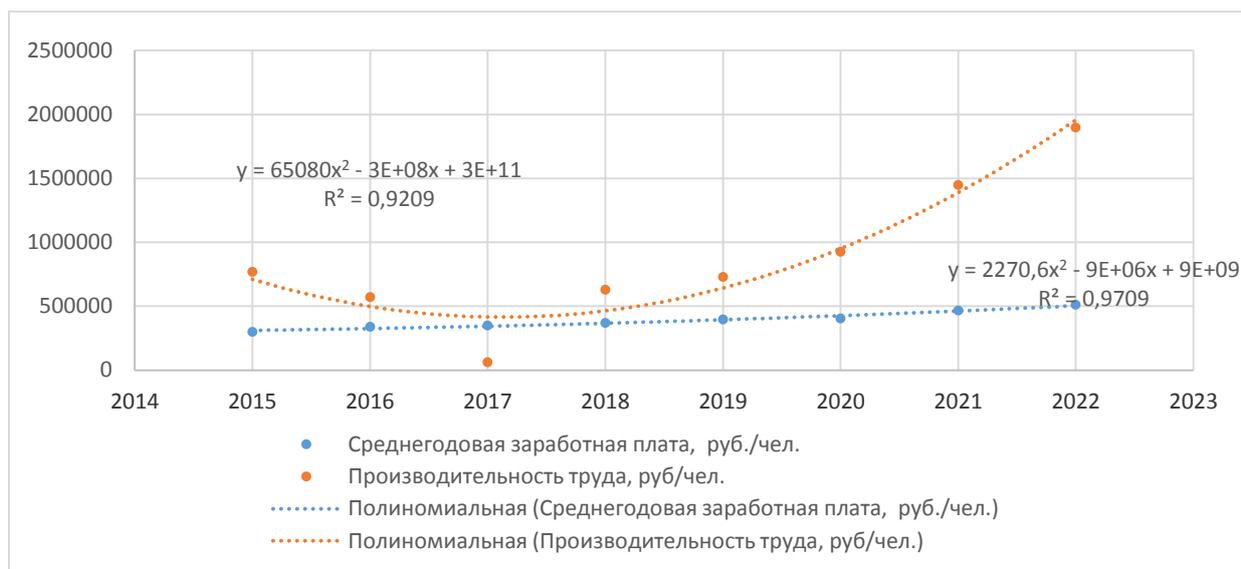


Рисунок 1- Динамика и тренды среднегодовой заработной платы и производительности труда в отрасли сельского хозяйства Амурской области за 2015 – 2022 годы [составлено автором по данным [2]]

Анализ показывает, что динамика производительности и оплаты труда описывается наиболее аппроксимирующим полиномиальными трендами, которые характеризуют резко замедляющуюся тенденцию снижения, которая, достигнув определенного минимума в 2016 – 2018 гг., изменила свое направление на обратное - тенденцию роста. Следовательно, на современном этапе, развития отрасли сельского хозяйства достигло такого уровня, при котором работодатель повышает оплату труда. Тем не менее, несоразмерная динамика заработной платы и производительности труда, и недооцененность труда работников отрасли может привести к тому, что сельское хозяйство столкнется не только с нехваткой кадров, но и с проблемой низкой производительности труда в результате недостаточного материального стимулирования и потери мотивации работников.

Проблему неравномерного роста заработной платы и производительности труда можно решить с помощью распределения денежных средств, так как в 2024 году существует множество мер государственной поддержки сельского хозяйства, например, компенсация части затрат на приобретение техники, оборудования, семян и других ресурсов [1]. В результате этого, благодаря снижению расходов по другим статьям, у предприятий высвободятся денежные средства на повышение заработной платы работникам.

Библиографический список

1. Официальный сайт Министерство сельского хозяйства Амурской области режим доступа: URL: agro.amurobl.ru
2. Официальный сайт Территориального органа Федеральной службы государственной статистики Российской Федерации по Амурской области режим доступа: www.amurstat.ru
3. Производительность труда в аграрном секторе и пути ее повышения – режим доступа: URL: <https://rep.bsatu.by/bitstream/doc/15883/1/>

СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТУРИСТИЧЕСКОГО БИЗНЕСА В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Демьяненко А.И.,

студент 2 курса бакалавриата, индустриально-педагогический факультет
Научный руководитель – Ланина С.Ю., канд. физ.-мат. наук, доцент,
доцент кафедры экономики, управления и технологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
margo.amira.orlova@mail.ru

Аннотация. Туристический бизнес является одним из важнейших рычагов, оказывающих непосредственное влияние на развитие региональной экономики. В статье рассматриваются основные показатели, позволяющие охарактеризовать туристический бизнес Амурской области на период 2010-2022 года.

Ключевые слова: туристический бизнес, статистический анализ, Амурская область.

В настоящее время туризм является одним из наиболее динамично развивающихся секторов экономики, оказывая значительное влияние на социально-экономическое развитие различных регионов. На сегодняшний день в Амурской области официально зарегистрированы и осуществляют свою деятельность такие туристические ассоциации как «Амурская областная туристическая организация» и «Амурский Союз Туристических Организаций». Одним из приоритетных направлений своей деятельности они видят в выстраивании эффективного взаимодействия с администрацией Амурской области.

Взаимодействие с региональной администрацией является одним из приоритетных направлений их деятельности.

За последнее несколько лет, туризм в Амурской области активно развивается благодаря проведению различных фестивалей, выставок, ярмарок и спортивных мероприятий, которые привлекают к себе внимание туристов из разных регионов России и мира. Также в регионе активно поддерживается развитие экотуризма, который направлен на освоение и сохранение уникальных природных ресурсов области.

На рисунке 1 представлен индекс физического объема туристических услуг в процентах к предыдущему году.

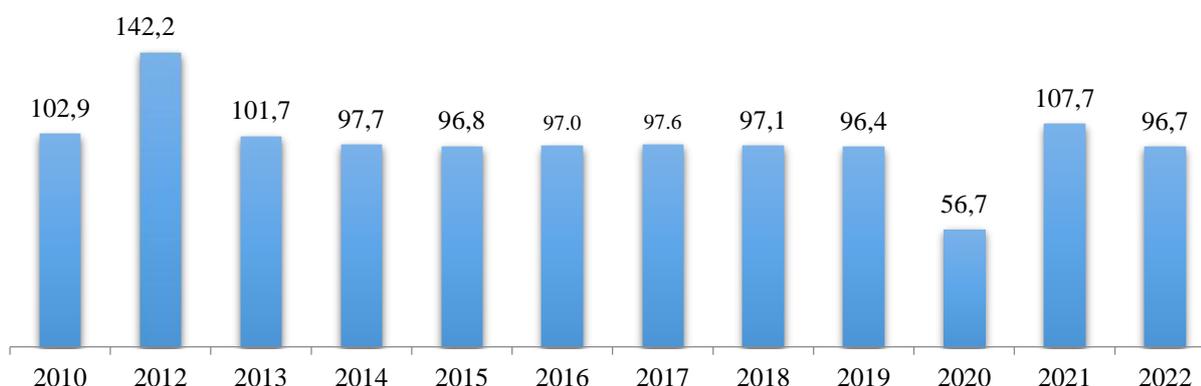


Рисунок 1 – Индекс физического объема туристических услуг в процентах к предыдущему году

Из рисунка видно, что наибольшее значение индекс физического объема туристических услуг наблюдался в 2012 году и составил 142,2 %, наименьшее его значение приходится на 2020 год и составляет 56,7 %.

Анализ статистических данных с 2010 по 2022 год, показал, что самые большие денежные расходы домашних хозяйств на туристические услуги были в 2019 году и составили в среднем 2570,4 рубля на одного жителя области; самые маленькие денежные расходы приходились на 2010 год и в среднем составили 842, 2 рубля на одного жителя области, ну и конечно же наблюдался существенное снижение этого показателя в 2020 года на 38,9 % и он составил 1568,3 рубля.

Рассмотрим динамику некоторых индикаторов развития туризма за период 2010-2022 год.

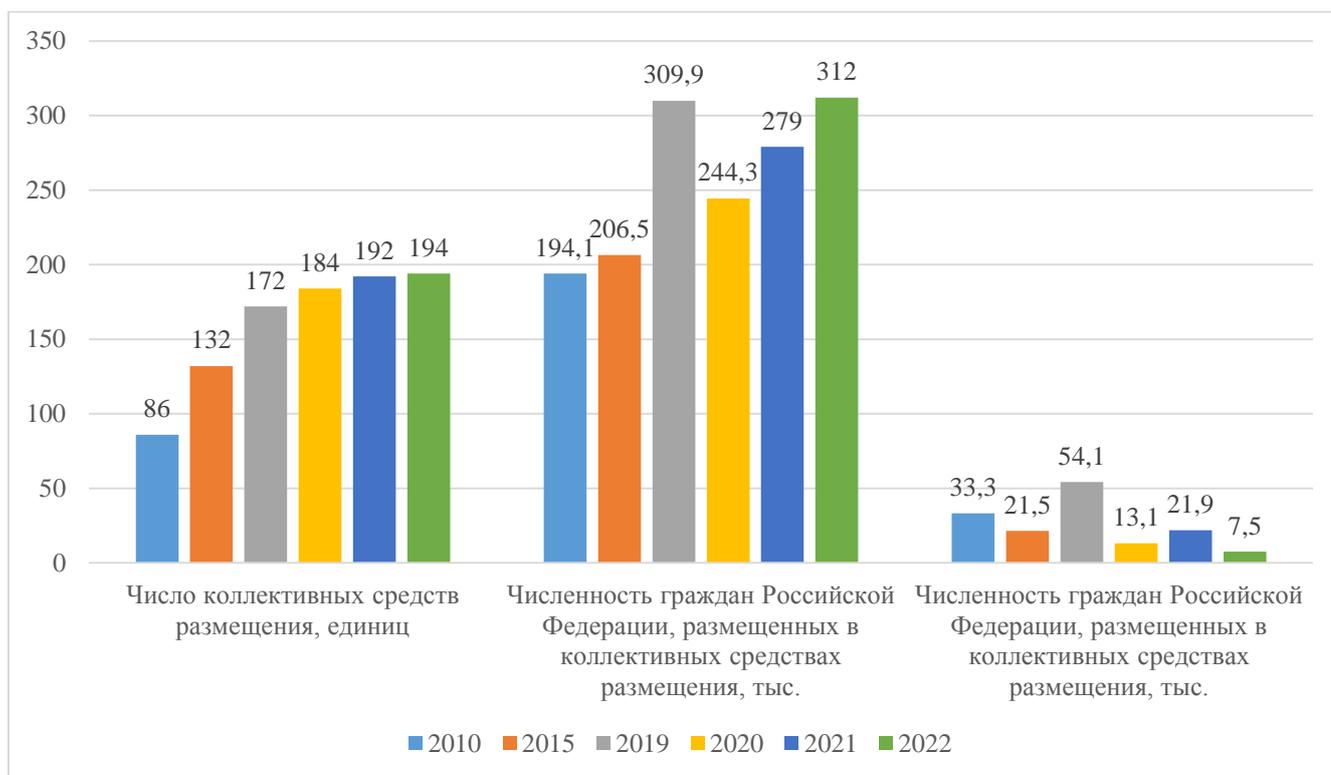


Рисунок 2 – Некоторые индикаторы развития туризма

Из диаграммы видно, что число коллективных средств размещения имеет положительную динамику, хотя с 2020 года темп роста этого показателя уменьшился. Наибольшее значение показателя численность граждан Российской Федерации, размещенных в коллективных средствах размещения, тыс. наблюдается в 2019 года, затем было существенное его сокращение на 21,1 % в 2020 года, но затем этот показатель начал расти.

Стоит отметить, что туристический потенциал Амурской области довольно велик, однако для его реализации необходимо развивать туристическую инфраструктуру. Уникальной особенностью региона является приграничное положение с Китаем, что также можно рассматривать как основную предпосылку к развитию туристического комплекса.

Библиографический список

1. Аспекты развития индустрии туризма в Амурской области // Статистический сборник по каталогу № 4.22. – Благовещенск, 2023.

АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ РАЗВИТИЯ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Зуева Е.А.,

студент 1 курса магистратуры, финансово-экономический факультет
Научный руководитель – Тихонов Е. И., канд.экон.наук,
доцент кафедры экономики агропромышленного комплекса
ФГБОУ «Дальневосточный государственный аграрный университет»
lilazueva@mail.ru

Аннотация. Сельское хозяйство является основной составляющей для любой экономики страны. Оно позволяет обеспечить страну и население продовольственными товарами и продуктами питания, а так же, произвести сырьевой материал для предметов потребления. Кроме того, посредством агропромышленного производства создаются средства производства для сельскохозяйственной отрасли, позволяющие осуществлять переработку сельскохозяйственной продукции. Развитие сельскохозяйственной отрасли России за последнее десятилетие осуществляется большими темпами.

Ключевые слова: сельское хозяйство, сельские территории, продукты питания

Экономическая доступность продовольствия - это возможность приобретения пищевых продуктов по сложившимся ценам при этом, объем и ассортимент должны соответствовать установленным нормам потребления при соответствующем уровне доходов населения. Показатели экономической доступности продовольствия проанализированы по доступным статистическим данным и представлены в таблице 1.

Таблица 1 - Показатели экономической доступности продовольствия в Амурской области

Показатели	2018	2019	2020	2021	2022
ВВП на душу населения (в % к предыдущему году)	419905,2	499757,1	571690,8	683167,9	726549,4
Индекс потребительских цен (%)	104,6	104,8	107,2	106,3	112,3
Индекс цен производителей сельскохозяйственной продукции (%)	96,7	104,8	104,4	113,7	106,3
Реальные располагаемые денежные доходы населения (% к предыдущему году)	102,4	101,7	100,4	104,0	98,9

Анализируя экономическую доступность продовольствия, сделаны выводы о том, что, индекс потребительских цен и реальные доходы населения находятся в прямой зависимости друг от друга. Таким образом, высокий уровень цен и низкий уровень реальных доходов приводит к снижению покупательной способности и население не получает в достаточном количестве питательной пищи, необходимой для ведения здорового образа жизни. От доступности продовольствия зависит социальная стабильность в обществе. Чем беднее население, тем ниже показатель уровня жизни, так как семьям с низким уровнем дохода приходится тратить большую часть дохода на приобретение продовольственных продуктов.

Увеличение показателей обеспечивающих продовольственную безопасность страны положительно отражаются не только на экономическом благосостоянии населения, но и на физическом здоровье, обеспечивая трудовую активность и воспроизводство здоровой нации. Важно употреблять не только качественную продукцию, но и насыщать организм различными витаминами и необходимыми

микроэлементами. Для этого установлены минимальные и рациональные нормы потребления пищевых продуктов.

Таблица 2 - Объемы потребления продуктов питания в Амурской области на душу населения в год (кг)

Наименование	2018	2019	2020	2021	2022	2022 в % к 2021
Хлебные продукты	136	137	136	133	133	100,0
Картофель	133	128	127	125	126	100,8
Сахар	38	39	39	39	39	100,0
Масло	15,2	15,2	15,3	14,7	15,1	102,7
Мясо и мясопродукты	65	65	65	67	67	100,0
Молоко и молокопродукты	178	194	198	197	204	103,6

Проанализировав данные из таблицы 2 следует вывод, что потребление хлебных продуктов за 2022 год превышает рекомендованные нормы на 37 кг. Каждый гражданин АО превышает нормы потребления сахара на 15 кг, картофеля на 36 кг, масла на 3,1 кг. А вот показатель потребления мяса и мясопродуктов отмечается ниже рекомендованной нормы на 6 кг, так же значительно снижен показатель потребления молока и молочных продуктов, каждый человек недоедает в год 121 кг молочных продуктов. Так же, рассматривая показатели объема потребления продуктов, за период с 2018 по 2022 год, увеличиваются практически каждый год, что свидетельствует о неправильном образе жизни и питании населения и соответственно ухудшению самочувствия и снижению показателей здоровья.

На основе проведенного анализа сделаны следующие выводы. Для обеспечения продовольственной безопасности страны необходим стабильный процесс воспроизводства продовольственного сектора экономики. Для этого требуется установить взаимосвязь факторов импортозамещения и способности оптимального использования имеющихся агропродовольственных ресурсов. Эффективное использование агропродовольственных мощностей позволит сельскохозяйственным предприятиям наладить производство с высокой долей предельного продукта. Немаловажен факт производства доступной продукции продовольствия с максимальной пользой для общества. Реализация предусмотренных государственных программ, направленных на увеличение производственных показателей агропромышленной отрасли и импортозамещение планомерно создадут условия для активного роста инвестиций в сельскохозяйственное производство, обеспечивая, тем самым повышение продовольственной безопасности ее регионов.

Библиографический список

1. Федеральная служба государственной статистики [сайт]. – URL : <https://rosstat.gov.ru/>.
2. Дыкань, Ю.А. Приоритетные направления устойчивого развития сельских территорий : дис. ... док. экон. наук, профессор / Кусакина О.Н.- Ставрополь. - 2019. – 46с.

ИНВЕСТИЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ ДО 2025 ГОДА

Кретов Э.В.,

студент 1 курса магистратуры, финансово-экономический факультет
Научный руководитель – Пашина Л.Л., д-р экон. наук, профессор,
профессор кафедры экономики агропромышленного комплекса
ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ
kretovev@bk.ru

Аннотация. Проведено исследование проектов по привлечению инвестиционного капитала, который является значимым способом ускорить развитие и повысить эффективность функционирования агропромышленного комплекса региона. Особое внимание уделяется ряду проблем, влияющих на привлекательность инвестиций региона, которая определяется в рейтинге Национального Рейтингового Агентства (НРА) с учетом совокупности факторов, влияющих на целесообразность, эффективность и уровень рисков инвестиционных вложений на территории данного региона. Эти факторы являются активным фоном для всех инвестиционных проектов, реализуемых на территории региона, влияют на риск и доходность данных проектов. Каждый из принимаемых в расчет факторов может быть оценен с помощью специального набора показателей. В статье анализируются инновационные проекты, связанные с инвестиционными вкладами. Исследование имеет важное значение для разработки стратегий и политик, направленных на динамику привлечения инвестиционного капитала.

Ключевые слова: капитал, инвестиции, экономический рост, инновационные проекты

Инвестиционная стратегия Амурской области на период до 2025 года разработана в соответствии с требованиями стандарта деятельности органов исполнительной власти субъекта Российской Федерации по обеспечению благоприятного инвестиционного климата в регионе.

Исторически сельское хозяйство на Дальнем Востоке считалось рискованным бизнесом. Однако комплексное освоение региона и инвестиции в инфраструктурные проекты АПК изменили ситуацию. Сегодня сельское хозяйство — одна из самых быстроразвивающихся отраслей экономики округа. Агентство по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке оценило потенциал роста численности сегмента к 2021 году более чем в 5 500 тысяч человек, то есть 15–20 % к настоящему времени. На сессии будут представлены перспективные проекты в сфере сельского хозяйства, пищевой промышленности, рыбоводства и агрокультуры. Они нацелены способствовать росту уровня продовольственной безопасности и повышению престижа региона для инвесторов.

В силу своего географического расположения Амурская область находится в зоне рискованного земледелия, поэтому неблагоприятные погодно-климатические факторы, в принципе, не удивляют амурских аграриев.

В Амурской области функционирует территория опережающего развития ТОР «Белогорск», целью которой является реализация проектов агропромышленной направленности, включающая проекты: «Завод по глубокой переработке сои» – ООО «Маслоэкстракционный завод «Амурский», «Строительство хлебобулочного цеха» – ООО «Белхлеб», «Создание комплекса по переработке промышленных отходов на базе технологии вакуумной дистилляции отработанных масел и пиролиза производственных отходов» – ООО «Амурэкоресурс» и др. Развитию животноводства в регионе также уделяется значительное внимание, планируется ввод в эксплуатацию новой птицефермы, функционирующий свиноводческий комплекс оснащен новым современным оборудованием, начата реализация нескольких проектов по направлению молочного животноводства, которые рассчитаны на 33 тыс. тонны молока. В дальнейшем увеличение производства продукции сельского хозяйства планируется достичь за счет применения ресурсосберегающих технологий, а также систем земледелия и животноводства, реализации инвестиционных проектов в сфере агропромышленного комплекса.

Кроме того, в целях обеспечения своевременной реализации инвестиционных проектов в животноводстве Правительством Амурской области решен вопрос об оказании мер господдержки по трем направлениям: по удешевлению стоимости строительства животноводческих комплексов, приобретению племенного скота и стоимости оборудования для животноводческих комплексов. Амурская область имеет значительные перспективы для наращивания объемов производства продукции животноводства, фокус внимания сосредоточен на реализации инвестиционных проектов, направленных на создание новых и реконструкцию (модернизацию) имеющихся объектов. В отрасли девять сельскохозяйственных предприятий реализуют или планируют реализацию инвестиционных проектов по строительству (модернизации) животноводческих комплексов.

В целях наращивания объемов производства основных видов животноводческой продукции в период с 2020 года по 2025 год министерством сельского хозяйства области подготовлена дорожная карта по реализации инвестиционных проектов в животноводстве. В отрасли девять сельхозтоваропроизводителями реализуются и планируются к реализации инвестиционные проекты по строительству (модернизации) животноводческих комплексов, в том числе 7 проектов по производству молока и 2 проектов по производству мяса. Повышать инвестиционную привлекательность и экспортный потенциал Амурской области, а также продвигать перспективные проекты Приамурья на внутреннем и внешнем рынках станет возможно с помощью крупнейшего организатора международных, конгрессных, выставочных и общественных мероприятий.

Библиографический список

1. Государственная программа развития сельского хозяйства и регулирования рынков сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия на 2013-2020 гг. // Собрание законодательства Российской Федерации. 2012. № 32. С. 45-49.

2. Прогноз научно-технологического развития агропромышленного комплекса Российской Федерации на период до 2030 года.

3. Сергеев, В.П., Веретенникова, И.Н., Янковский, В.В. Организация и финансирование инвестиций. – Москва : Финансы и статистика, 2002. С. 400.

4. Соловьева Т.Н., Мусьял А.В. Инвестиционная привлекательность сельского хозяйства // Вестник Курской государственной сельскохозяйственной академии. 2016. № 8. С.14-18.

ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ КАК ФАКТОР ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РЕГИОНА

Кретьова А.С.,

студент 1 курса магистратуры, финансово-экономический факультет
Научный руководитель – Пашина Л.Л., д-р экон. наук, профессор,
профессор кафедры экономики агропромышленного комплекса
ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ
arina.kosterenko@mail.ru

Аннотация. Исследованы различные методы и инструменты, которые могут быть направлены и использованы для улучшения и поддержания продовольственной безопасности. В статье анализируются роль продовольственной безопасности на агропромышленном рынке. Рассмотрены существующие критерии и методы оценки продовольственной безопасности государства. В условиях введенных обоюдных санкций со стороны России и стран ЕС, важная роль отводится системе мероприятий, направленных на реализацию стратегии импортозамещения на российском агропродовольственном рынке. Таким образом, в условиях жестких экономических реалий возрастает роль агропромышленного комплекса России в обеспечении продовольственной безопасности страны. В связи с этим возрастает роль государства в реализации политики импортозамещения. В статье проведен анализ отраслевых программ по импортозамещению и региональных планов мероприятий по обеспечению устойчивого развития экономики и социальной стабильности региона.

Ключевые слова: продовольственная безопасность, сельскохозяйственная продукция, санкции, население

Вопросы импортозамещения и обеспечения продовольственной безопасности стали чрезвычайно актуальными для Приамурья еще в 2014 году после введения западных санкций. За прошедшие годы было много сделано для поддержки амурских аграриев, но в условиях удаленности региона от развитых поселенческих центров страны особенно значимую роль в обеспечении населения продуктами питания приобрели закупки за пределами страны.

По многим товарным группам при кризисном состоянии отечественного сельскохозяйственного производства в последние десятилетия зарубежные поставки приобрели критическую значимость, поскольку альтернативные отечественные источники для этих групп отсутствуют. В современных условиях в период введения санкций и контрсанкций на товарных и финансовых рынках одним из направлений развития экономики на ближайшие годы является осуществление импортозамещения.

Продовольственная безопасность как составляющая часть национальной безопасности характеризует экономическую и политическую независимость государства, способность удовлетворять потребности граждан в качественном и доступном питании. В рамках данной работы были использованы комплекс методов: экономико-статистические методы, нормативный метод, сравнительный анализ. Стратегической целью обеспечения продовольственной безопасности является обеспечение населения региона безопасной, качественной и доступной сельскохозяйственной продукцией, сырьем и продовольствием в объемах, обеспечивающих рациональные нормы потребления пищевой продукции. Достижение данной цели гарантируется стабильностью внутреннего производства и наличием необходимых резервов и запасов.

По предварительным данным, индекс производства продукции в хозяйствах всех категорий в Амурской области в 2022 году составил 131,41% по отношению к уровню 2020 года.

По результатам деятельности сельскохозяйственных организаций за 2022 год, подготовленным на основании отчетов о финансово-экономическом состоянии товаропроизводителей агропромышленного комплекса, получивших государственную поддержку, рентабельность сельскохозяйственных организаций с учетом субсидий составила 19,98%.

С учётом этих обстоятельств важная роль в обеспечении национальной отводится достижению продовольственной независимости. Целью продовольственной безопасности является повышение качества жизни населения посредством производства и потребления в необходимом количестве различных качественных и доступных для населения продуктов питания. В связи с этим возникает необходимость мониторинга продовольственной безопасности для предотвращения негативных социально-экономических явлений, что в свою очередь, предполагает введение определенных критериев и методов оценки.

Современный уровень развития Амурской области определяется влиянием факторов внешней и внутренней среды, которые способны создавать вызовы экономической безопасности, и, как следствие, угрозы, воздействие которых характеризуется социальным и экономическим ущербом. В обеспечении продовольственной безопасности Дальневосточного Федерального округа (ДФО) важную роль играет Амурская область, которая является основным аграрным регионом Дальнего Востока, объем посевных площадей составляет 1138,3 тыс. га. Особенно благоприятные климатические условия складываются для выращивания зерновых и зернобобовых культур, сои (около 23,0 % сои в общем объеме по РФ, выращивается на территории области (по ДФО – 68,0 %), кукурузы, картофеля и овощей.

Как уже отмечалось, обеспечению продовольственной безопасности в регионе отводится особое место.

Амурская область обладает большим потенциалом к выходу на полное продовольственное самообеспечение по ряду направлений, а также к способности обеспечить своей продукцией другие субъекты России

Библиографический список

1. Антамошкина Е.Н. Продовольственная безопасность на региональном уровне: методика оценки/ Антамошкина Е.Н., Г.В. Тимофеева// Экономика сельского хозяйства России.2014. №. 4 (14) С. 61-65.
2. Бородкина В.В., Рыжкова О.В. Исследование Программ развития импортозамещения в регионах Российской Федерации // Креативная экономика. 2015. 9(11). С. 13-18
3. Глазьев С.Ю. Основы обеспечения экономической безопасности страны – альтернативный реформационный курс // Российский экономический журнал. 1997. № 1. С. 3–16.
4. Харитонов Н. Аграрная реформа и продовольственная безопасность России / Н. Харитонов, Н. Радугин // АПК: экономика, управление. 1998. № 8. С. 42.

РАЗВИТИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ООО «ТАЮР»

Куделько М.М.,

студент 4 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель – Ступникова А.В., канд. экон. наук,
доцент кафедры экономики и менеджмента организации
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
manyaku2002@mail.ru

Аннотация. В данной статье представлен проект развития производственной деятельности ООО «ТаЮр». В компании планируется открытие цеха по производству хлебобулочных изделий, таким образом, расширится ассортимент магазина «Весна» и повысится конкурентоспособность организации.

Ключевые слова: хлебобулочные изделия, производство, ассортимент, конкурентоспособность

Для повышения конкурентоспособности в условиях рынка организации следует придерживаться той или иной стратегии развития. Существует разные стратегии развития организаций, в том числе стратегия концентрированного роста, стратегия интегрированного роста, стратегия диверсифицированного роста, стратегия сокращения.

Компания не может функционировать в течение длительного времени, если она никак не меняется. Требования рынка изменчивы, коммерческие организации должны соответствовать переменам. В обратном случае, как прибыль, так и спрос на продукцию будут падать. Одним из способов повышения устойчивости бизнеса является диверсификация.

Диверсификация производства предполагает стратегическое изменение деятельности. При этом расширяется или ассортимент, или рынок сбыта. По сути, диверсификация обозначает расширение специализации. То есть если компания занимается торговой деятельностью, она может развить и другую, в частности производственную деятельность [1].

Цель данной работы – развитие производственной деятельности ООО «ТаЮр».

Объектом исследования в работе является Общество с ограниченной ответственностью «ТаЮр».

Общество с ограниченной ответственностью «ТаЮр», было зарегистрировано 7 декабря 2009 Межрайонной инспекцией ФНС России №5 по Амурской области. Организация находится по адресу: Россия, 676450, Амурская область, г. Свободный, ул. Каменчука, д.12.

ООО «ТаЮр» владеет двумя магазинами со схожим ассортиментом «Весна» и «Татьяна». Основным видом деятельности компании является торговля розничная преимущественно пищевыми продуктами, включая напитки, и табачными изделиями в неспециализированных магазинах.

Владение продуктовым магазином считалось прибыльным делом, но в современной России уже велика конкуренция между подобными бизнесами. Поэтому ООО «ТаЮр» необходимо стремится повысить свою конкурентоспособность.

В компании планируется открытие цеха по производству хлебобулочных изделий, таким образом, расширится ассортимент магазина «Весна» и повысится конкурентоспособность организации.

Ожидаемые результаты для ООО «ТаЮр»:

- 1) рост спроса на продукцию, реализуемую в магазине организации;
- 2) увеличение финансовых результатов организации;
- 3) повышение уровня конкурентоспособности организации.

Планируемый ассортимент хлебобулочных изделий:

- хлеб «Белый»;
- хлеб «Ржаной»;
- хлеб «Цельнозерновой»;
- багет;

– булочки «Ассорти».

Период разработки и реализации проекта: 09.01.2025 г. – 31.12.2030 г.

Производственный цех будет располагаться в пристройке за магазином «Весна». Общая площадь помещения составит 137 кв. м., включая санузел и подсобку. Площадь пристройки будет составлять 30 кв. м. Основным критерием выбора места в данном случае служила близость к месту сбыта продукции.

Объём продаж в 1 год работы составит 96 725 единиц товара, во второй год 116 070 шт., в третий год 139284 шт., в четвёртый год 167140,8 шт. и в пятый 200568,96 единиц товара. Прирост будет составлять в среднем 20 % в год. Плановый объём выручки за пятый год реализации хлебобулочных изделий составит 9358623 руб. Прирост цены в среднем 2 рубля в год.

Стоимость строительства производственного цеха – 360 000 руб. Стоимость всего необходимого оборудования и инвентаря составит 824013 руб.

Проект финансируется средствами собственного и заемного капитала. Собственный капитал ООО «ТаЮр» – 360 000 руб., заемный капитал – 824013 руб. Заемный капитал будет представлен кредитом, выданным Сбербанком РФ. Общая сумма кредита с учетом процентов – 1244259,63 руб., при годовой процентной ставке – 17 %.

Затраты в месяц на оплату труда составят 146300 руб. Месячные оклады могут меняться в связи с тем, что некоторые занимаемые должности имеют почасовую оплату труда, также возможны премии.

Абсолютным результатом проекта является показатель NPV равный 702536,4201 руб. Значение данного показателя больше 0, следовательно, открытие цеха производства хлебобулочных изделий в ООО «ТаЮр» будет эффективным, данный проект стоит реализовать.

Рассчитанное значение IRR равно 95,38 %. Проектное значение SRR равно 59,3 %, данное значение больше единицы, следовательно, проект является рентабельным.

В первый год (2026 г.) реализации проекта будет наблюдаться дефицит денежных средств, с первого квартала второго года (2027 г.) на протяжении всего периода реализации проекта с учетом всех необходимых платежей и расходов дефицит финансов будет отсутствовать. Кумулятивный чистый денежный поток станет положительным в 2029 г., инвестиции окупятся на четвёртый год проекта.

Дисконтируемый срок окупаемости проекта наступит в 2029 г., срок окупаемости проекта составит 3 г. 345 дня [2].

Таким образом, можно утверждать, что проект обладает высоким потенциалом и его реализация будет успешной.

Библиографический список

1. Должанский, И. З. Конкурентоспособность предприятия: учебное пособие / И. З. Должанский, Т. О. Загорная. – К.: Центр учебной литературы, 2016. – 384 с.
2. Маркова, В. Д. Бизнес-планирование: учебное пособие / В. Д. Маркова, Н. А. Кравченко. – М., 2009. – 216 с.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОИЗВОДСТВА ЗЕРНА В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: ЭКОНОМИКО–СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ

Лымарь В.Д.,

студент 2 курса бакалавриата, финансово-экономический факультет
Научный руководитель – Пастушенко С.Б., канд. экон. наук, доцент,
доцент кафедры экономики и агропромышленного комплекса
ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ
vikalymar2004@gmail.com

Аннотация. Проведен экономико-статистический анализ эффективности производства зерна в Амурской области в динамике. Выявлены тенденции, перспективы и пути повышения.

Ключевые слова: эффективность производства зерна, тенденции, пути повышения

Одной из крупнейших отраслей сельского хозяйства России является производство зерна. Зерно является ценным, незаменимым продуктом, покрывает значительную часть потребления населения в углеводах и белках. Зерно не только хлеб, но и корм для скота и птицы, оно служит важным источником сырья для пивоваренной, спиртовой промышленности и источник производства различных продуктов. Оно хорошо хранится, поэтому пригодно для создания государственных резервов продовольствия и кормов, легко перевозится на большие расстояния. В современных условиях зерно стало «второй нефтью» для России, за последние годы Россия стала мировым лидером по экспорту пшеницы и заняла второе место по экспорту всех видов зерновых культур, уступив только Бразилии. За минувший сельскохозяйственный год, который завершился 30 июня 2023 года, РФ поставила на мировые рынки 60 млн тонн зерна. Это рекордный показатель в истории: сегодня каждая пятая партия пшеницы на мировом рынке имеет российское происхождение [1].

Амурская область вносит весомый вклад в производство зерна, производя более 50 % зерна в Дальневосточном федеральном округе, и обеспечивая поставки зерна в северные регионы.

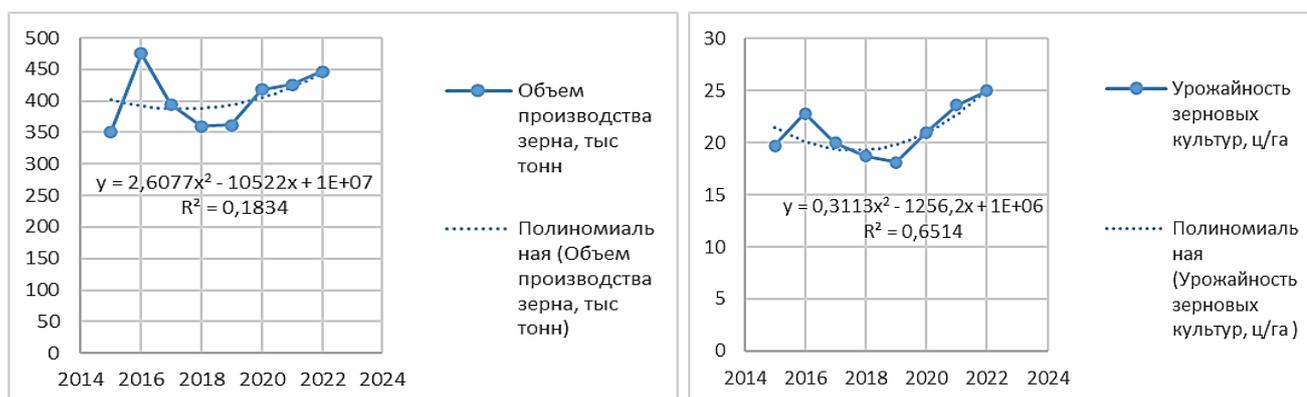


Рисунок 1- Динамика и тренды объема производства зерна и урожайности зерновых культур в Амурской области за 2015 – 2022 годы [составлено автором по данным [2]]

В целом за 2015-2022 годы в Амурской области наблюдается повышение объема производства и урожайности зерна. Так, объем производства зерна вырос на 27,08 %, урожайность зерновых культур на 26,9% (рисунок 1). Это свидетельствует о росте эффективности зернового производства, так как наращивание объемов производства происходит при сокращении посевной площади зерновых, которая уменьшилась на 0,35 % (рисунок 2).

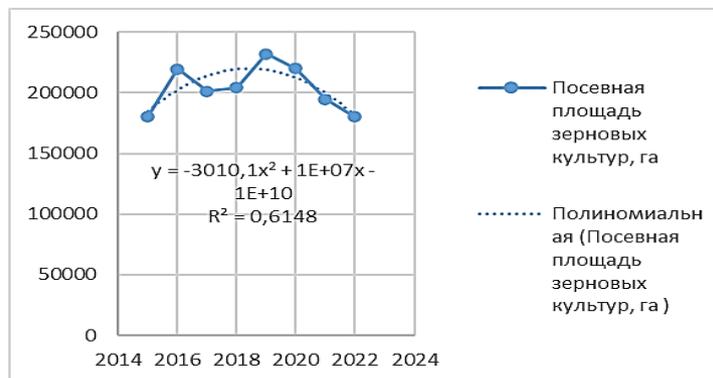


Рисунок 2- Динамика и тренды посевной площади зерновых культур в Амурской области за 2015 – 2022 годы [составлено автором по данным [2]]

При общем увеличении объема производства зерна в Амурской области за исследуемый период, тенденции свидетельствуют об обратном, поскольку, полученные, наиболее аппроксимирующие линии трендов характеризуют следующе - несмотря на то, что размер посевной площади зерновых культур имеет замедляющуюся тенденцию роста, урожайность и валовой сбор имеют устойчивую тенденцию снижения. В связи с этим, вопрос о том, что негативно сказывается на экономической эффективности производства зерновых культур, весьма актуален. Наряду с природно-климатическими факторами (недостаток осадков или сильные засухи, частые и крупные климатические бедствия, такие как паводки, переувлажнения и другие), технологическими проблемами (устаревшее оборудование, нерациональное применение удобрений и пестицидов, неэффективное использование семян и другие), большую роль играют именно экономические факторы. Существенные препятствия эффективному функционированию российского сельского хозяйства в условиях международных санкций, такие как нестабильные цены на зерно, изменения на рынке сельскохозяйственной продукции и высокие затраты на покупку семян и удобрений, негативно влияют на экономическую эффективность производства зерна. Также оказывает влияние социальная и политическая внешняя среда. Кроме того, существенное влияние оказывает недостаточность поддержки государства для аграрных предприятий. Кроме того, для Амурской области характерно то, что производимое зерно, в силу природно-климатических условий не является продовольственным, оно в основном предназначено для производства кормов для сельскохозяйственных животных. В связи с этим, покупательский спрос на зерновую продукцию не высокий, и такое производство не дает высокого уровня рентабельности. Поэтому местные сельхозтоваропроизводители предпочитают выращивать сою, которая приносит большую прибыль, и рентабельность которой составляет до 200 %. Но, узкая специализация сельскохозяйственных предприятий на выращивании сои, ведет к существенной проблеме: истощение почвы, в результате несоблюдения севооборотов. По утверждению министерства сельского хозяйства, для того, чтобы соблюдались севообороты и сохранялось плодородие почвы, 55,6 % от всей посевной площади должна быть отведена под зерновые культуры [3].

Таким образом, выращивание зерновых культур и производство зерна играет важную роль в сельском хозяйстве Амурской области. Особую значимость для повышения экономической эффективности производства зерна приобретают меры государственного регулирования развития АПК, а также эффективное использование земельных ресурсов.

Библиографический список

1. Россия стала лидером по экспорту пшеницы - основные бенефициары <https://www.finam.ru/publications/item/rossiya-stala-liderom-po-eksportu-pshenitsy-osnovnye-benefitsiary-20230923-1230/>.
2. Официальный сайт Территориального органа Федеральной службы государственной статистики Российской Федерации по Амурской области www.amurstat.ru.
3. Официальный сайт Министерства сельского хозяйства Амурской области <https://agro.amurobl.ru/>.

СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ РЫНКА ТРУДА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Лысенко Е.К.,

студент 2 курса бакалавриата, индустриально-педагогический факультет
Научный руководитель – Ланина С.Ю., канд. физ.-мат. наук, доцент,
доцент кафедры экономики, управления и технологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
margo.amira.orlova@mail.ru

Аннотация. Рынок труда одним из важнейших рычагов, оказывающих непосредственное влияние на развитие экономики. В статье рассматриваются основные показатели, позволяющие охарактеризовать рынка труда Амурской области на период 2019-2023 года.

Ключевые слова: рынок труда, статистический анализ, Амурская область.

Одним из наиболее значимых механизмов, позволяющих обеспечить хороший темп и определенный характер развития экономики не только отдельного региона, но и страны в целом является рынок труда. На рынок труда в общем и на уровень занятости, уровень безработицы оказывают большое влияние уровень развития рыночных отношений, меры государственного регулирования, внедрение разнообразных федеральных, национальных программ, проектов и инициатив.

Перед большинством регионов России встают ряд проблем, относящихся к рынку труда. К ним можно отнести следующие: проблема большого уровня безработицы среди молодежи; проблема низкой трудовой мобильности; структурный дисбаланс предложение и спроса.

Рассмотрим основные статистические показатели, позволяющие описать ситуацию на рынке труда Амурской области в период с 2019 по 2023 год.

1. Уровень регистрируемой безработицы от числа трудоспособного населения в 2019 году составлял 1,9 %, в 2020 году он вырос до 2,9 %, а далее он начал снижаться, так в 2021 году он составлял 1,4 %, в 2022 году – 1 %. В 2023 году 0,6% и на январь 2024 года он был равен 0,6%.

2. Количество высвобожденных работников более всего, за рассматриваемый период, наблюдалось в 2019 году и составило 1527 человек, в 2020 года этот показатель сократился на 11 % и составил 1359 человек, в 2021 году сохранилась тенденция к снижению этого показателя о он достиг 1133 человека, затем в 2022 года произошел рост на 22 % по сравнению с 2021 годом и составил 1384 человека, самое маленькое значение этого показателя приходится на 2022 год и равняется 589 человек, т.е он сократился на 57 % по сравнению с 2022 годом.

3. Рейтинг отраслей по высвобождению работников представлен на рисунке 1. Как видно из рисунка лидером в течении рассматриваемого периода была отрасль «Государственное управление и обеспечение военной безопасности», наибольшее ее значение приходится на 2022 год и составляет 832 человека, наименьшее значение приходится на 2023 год и составляет 242 человека.

4. Спрос рабочей силы на регистрируемом рынке труда. В 2019 году число вакансий составляло 62187 шт, в 2020 году их число сократилось на 5,5 % и составило 59370 шт, самое большое число вакансий было в 2021 году и составляло 73090 шт, далее в 2022 году наблюдалось сокращение этого показателя на 27,7 % и составило 52866 человек, самое маленькое значение рассматриваемого показателя было в 2023 году – 50943 шт, что составляет 96,4 % от этого же показателя в 2022 году.

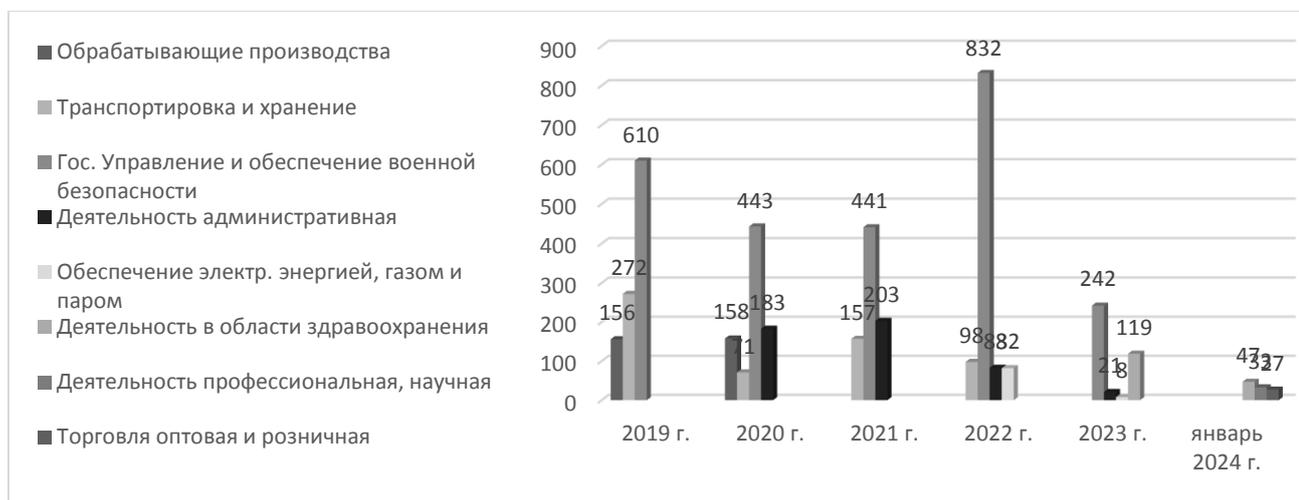


Рисунок 1 – Рейтинг отраслей по высвобождению работников

5. Показатели деятельности управления занятости Амурской области. За рассматриваемый период число граждан, обратившихся в управление занятости за предоставлением услуг постепенно сокращалось, если в 2019 году их число составляло 58393 человека, то в 2023 году это число сократилось в 3,4 раза и составило 17140 человек.

В области на протяжении 5 лет наибольшим спросом пользуются вакансии по рабочим профессиям в строительной сфере (они составляют 73,8% от общего числа вакансий), такие как монтажник, монтажник технологических трубопроводов, сварщик-оператор, электросварщик ручной сварки, каменщик, клепальщик, арматурщик и пр. В сфере оптовой и розничной торговли число вакансий составляет 4,3 % от общего числа вакансий, 3,3 % вакансий приходится на сферу государственного управления и обеспечения военной безопасности; 2,6 % - на сферу транспортировки и хранения, и 2,3 % на сферу образования.

Рассмотренные основные показатели, характеризующие рынок труда Амурской области за период 2019-2023 год показывают положительную динамику.

Библиографический список

1. Показатели деятельности управления занятости населения Амурской области за январь 2024 года // Аналитическая информация Управления занятости населения Амурской области. – Благовещенск, 2024.
2. Показатели деятельности управления занятости населения Амурской области за 2023 год // Аналитическая информация Управления занятости населения Амурской области. – Благовещенск, 2023.
3. Показатели деятельности управления занятости населения Амурской области за 2022 год // Аналитическая информация Управления занятости населения Амурской области. – Благовещенск, 2022.
4. Показатели деятельности управления занятости населения Амурской области за 2021 год // Аналитическая информация Управления занятости населения Амурской области. – Благовещенск, 2021.
5. Показатели деятельности управления занятости населения Амурской области за 2020 год // Аналитическая информация Управления занятости населения Амурской области. – Благовещенск, 2020.
6. Показатели деятельности управления занятости населения Амурской области за 2019 год // Аналитическая информация Управления занятости населения Амурской области. – Благовещенск, 2019.

СТАТИСТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ДИНАМИКИ ЦЕН НА ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Остапенко М.Ю.,

студент 2 курса бакалавриата, индустриально-педагогический факультет
Научный руководитель – Ланина С.Ю., канд. физ.-мат. наук, доцент,
доцент кафедры экономики, управления и технологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
margo.amira.orlova@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена вопросу статистического изучения динамики цен на некоторые продукты питания в Амурской области. Рассмотрена динамика цен на молочные продукты за период 2019-2023 года; динамика цен на некоторые фрукты.

Ключевые слова: продукты питания, статистический анализ, Амурская область.

На сегодняшний момент продукты питания являются наиболее важной категорией товаров, нежели другие виды товаров. Сравнение цен на продукты питания позволяет потребителям понять, где лучше приобрести товар по наиболее выгодной цене, что позволяет потребителям принять осознанное решение при покупке продуктов.

Также мониторинг цен на продукты питания помогает экономистам следить за уровнем инфляции и осознавать, как изменение цены влияет на покупку той или иной категории продуктовых товаров. Например, возьмём такую категорию товаров, как молочные продукты.



Рисунок 1 – Динамика цен на молочные продукты за период 2019-2023 года

На графике видно, что произошёл рост цен на молочные товары в 2020 году по сравнению с 2019 г., поскольку прошла волна пандемии Covid-19, из-за чего производство не могло продолжать работу. Также на графике изображён резкий рост молочных продуктов в 2022, данный скачок связан с тем, что цены на молоко несколько колеблются из-за меняющегося курса доллара и подорожавшей логистики. Экономически молоко - самый простой продукт, так как составляющих минимум, но у кого-то очень сильно подорожала упаковка: как обычные коробки, так и бутылки.

Анализ цен на фрукты, состоящие из бананов, лимонов и яблок показал, что наиболее высокий рост наблюдается у бананов в 2022 и 2023 году по сравнению с 2021 годом на 31,3 % и 78,4 % соответственно, это связано с тем, что бананы Эквадор недопоставили в Россию, что спровоцировало рост цен, также рост цен на бананы мог быть вызван нестабильным курсом рубля и подорожание логистики; цены на яблоки остаются более-менее стабильными с составляют в среднем около 174,9 рублей за 2021, 2022 и 2023 годы, что нельзя сказать про лимоны, с 2021 года цены на них начали расти, так в 2021 года рост составил 14,6 % по сравнению с 2020 годом, в 2022 году – 5,8 № по сравнению с 2021 годои и в 2023 году – 5,7 % по сравнению с 2022годом..

Далее, мы разберём продуктовую корзину (без яиц), которую можно было приобрести в 2019 году и в 2023 году, и за какую стоимость.

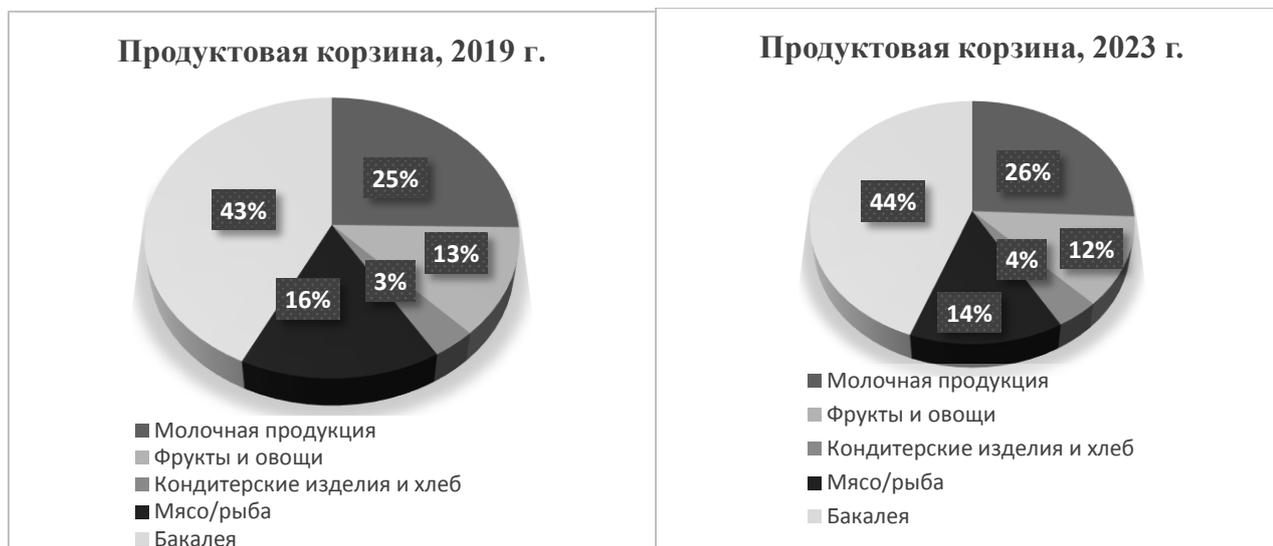


Рисунок 2 – Продуктовая корзина 2019, 2023 года.

На данной диаграмме видно, что большую часть продуктов в 2019 году составила бакалея, состоящая из: макарон, риса, чая, кофе, гречневой крупы, муки, соли и сахара. Продуктовая корзина в 2019 году составила – 6983,6 рублей.

На данной круговой диаграмме видно, что 44% продуктов в 2023 году так же составила бакалея, 26% ушло на молочную продукцию, что на 1% оказалось выше, чем в 2019 году. Продуктовая корзина в 2023 году при том же наборе продуктов составила – 10042,2 рубля. Сравнивая обе эти диаграммы, можно сказать о том, что стоимость бакалеи оказалась в 2023 году больше на 1%, чем в 2019 году, стоимость молочных продуктов так же выросла на 1%, но стоимость мяса и овощей/фруктов в 2023 году оказалась ниже, чем в 2019 году на 1%. Но также можно сказать о том, что стоимость продуктовой корзины выросла на 43,8% за 5 лет при стандартном наборе продуктов.

Продукты питания являются неотъемлемой частью жизни, ведь именно благодаря продуктам человек живёт. В результате работы были проведены расчёты и анализ цен, а также дальнейшее прогнозирование их роста. Проанализировав ситуацию в Амурской области, можно сказать о том, что цены поднимаются и затраты на продукты становятся больше с каждым разом.

В ходе выполнения курсовой работы, все поставленные задачи были выполнены, а именно: - проведён анализ цен на продукты питания в Амурской области за период 2019 – 2023 гг. на основе статистических данных Росстата РФ; проанализирована продуктовая корзина за 2019 и 2023 гг.; проанализированы основные законы государственного регулирования цен в Российской Федерации.

Проведенный анализ цен на продукты питания позволяет сделать вывод о том, что за период 2019 – 2023г. Наблюдается ежегодный рост цен на продукты питания, средний рост за 5 лет составил 44%. Минимальная цена была отмечена в 2019 году, а максимальная в 2023 году. Это можно связать с рядом причин: нестабильный курс национальной валюты, начало специальной военной операции на Украине, в 2020 году был период пандемии, когда предприятия останавливали свою работу, также можно отнести неурожаи, природные катаклизмы и др.

Библиографический список

1. <https://fedstat.ru/indicator/31448>

РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ СЕРВИСНОГО ЛОКОМОТИВНОГО ДЕПО «ЧЕРНЫШЕВСК» ФИЛИАЛ «ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ» ООО «ЛОКОТЕХ-СЕРВИС»

Сергиенко А.С.,

студент 4 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель – Рыбакова Л.В., канд. техн. наук, доцент,
доцент кафедры экономики и менеджмента организации
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
arinasergienko815@gmail.com

Аннотация. В статье представлены элементы программы развития Сервисного локомотивного депо «Чернышевск» филиал «Забайкальский» ООО «ЛокоТех-Сервис» по направлениям – техническое развитие, развитие персонала и развитие системы менеджмента качества.

Ключевые слова: сервисное локомотивное депо, техническое развитие, развитие персонала, развитие системы менеджмента качества

В настоящее время развитие сервисного локомотивного депо играет ключевую роль в обеспечении бесперебойной работы железнодорожного транспорта.

Целью разработки программы развития Сервисного локомотивного депо «Чернышевск» является повышение эффективности его работы за счёт выявления проблемных зон его деятельности и дальнейшей разработки управленческих решений по их комплексному развитию [2].

В последние годы Сервисное локомотивное депо «Чернышевск» (СЛД «Чернышевск») столкнулось с проблемой невыполнения установленной программы ремонта тяговых подвижных составов по циклам ТР-2 и ТР-3, причиной тому послужили устаревшее оборудование и недостаток производственных площадей. На данный момент ремонт по указанным ремонтным циклам осуществляется в ремонтном корпусе № 3, оборудованном 4-мя ремонтными стойлами, что позволяет производить ремонт только 72 секций локомотивов в объёме ТР-2 и 60 секций в объёме ТР-3 в год.

На сегодняшний момент программа ремонта требует выполнения ремонта 108 секций в объёме ТР-2 и 90 секций в объёме ТР-3, что сказывается на времени затрачиваемого на ремонт одного локомотива, перепростои секций достигают 2-4 суток. Также известно, что, начиная с 2028 года программа ремонта локомотивов, установленная для депо ООО «ЛокоТех-Сервис» увеличится в связи с выпуском новых моделей локомотивов ещё на 50%.

Исходя из этого, проблема нехватки производственных мощностей депо становится всё более острой и требует решения в ближайшие 4 года. Этот факт и формирует актуальность технического развития Сервисного локомотивного депо «Чернышевск».

Управленческое решение по решению описанной проблемы представляет собой строительство и ввод в эксплуатацию нового ремонтного корпуса на территории депо, оборудование его в соответствии с технологическим процессом ремонта тяговых подвижных составов ремонтными стойлами (4 шт.) и необходимым ремонтным оборудованием для проведения ремонта в объёмах ТР-3, что позволит достичь желаемого объёма выполняемых депо ремонтных работ локомотивов при условии, что корпус № 3 не будет выводиться из эксплуатации, а будет переквалифицирован под проведение текущего ремонта локомотивов ТР-2.

Финансовые вложения необходимые для реализации данного управленческого решения составят 1014918,82 тысяч рублей. Реализация решения займёт 3 года (08.01.2025 – 01.01.2028). Ожидаемые результаты от реализации управленческого решения по техническому развитию Сервисного локомотивного депо «Чернышевск» путём создания нового ремонтного корпуса: повышение эффективности работы депо; расширение производственных площадей депо; повышение качества ремонта локомотивов; снижение перепростоев ремонта локомотивов.

В рамках развития персонала депо решается проблема дефицита высококвалифицированных кадров. Для оказания ремонта тяговых подвижных составов по циклу ТР-3 необходимы слесари по

ремонту, обладающие 8 разрядом. На сегодняшний день отклонение фактической численности слесарей-ремонтников, обладающих достаточным уровнем квалификации для проведения ремонта тяговых подвижных составов в объёме ТР-3, составляет 10 человек.

В качестве мероприятий по решению поставленной проблемы принято решение о повышении квалификации слесарей по ремонту подвижного состава 7 разряда на 8 разряд. Повышение квалификации будет произведено в головном подразделении филиала «Забайкальский» ООО «ЛокоТех-Сервис» в г. Чита по программам обучения, предоставляемым для сотрудников депо Забайкальского филиала. Курсы проводятся два раза в год – весенний и осенний период по 26 дней, от одного депо за раз могут быть записаны на программу не более пяти человек, поэтому сроки реализации данного решения составят 1 год. Суммарные затраты с учётом стоимости обучения (10000 руб. за человека), проезда до г. Чита и проживания там 10 рабочих составят 410,74 тыс. руб. В результате повышения квалификации слесарей по ремонту подвижного состава ожидается: рост уровня качества оказываемых в депо ремонтных услуг; сокращение времени ремонта 1 локомотива; снижение расходов на ремонт и снижение риска травматизма на рабочем месте [1].

Третьим направлением развития деятельности депо в рамках данной программы является развитие системы менеджмента качества.

В рамках совершенствования системы качества оказания ремонтных услуг локомотивов целесообразно ввести проведение «дней качества», с целью проверки качества выполняемых в них работы. В ходе данной проверки раз в две недели приемщиками локомотивов отдела технического контроля и качества будет производиться обход определенного ремонтного цеха – проверка состояния оборудования, состояния рабочих инструментов, состояния ремонтируемых ремонтных агрегатов, внешний вид рабочих, состояние смотровых ям и т.д.

Результаты проверки будут протоколироваться с целью оценки эффективности и качества работы каждого из цехов, а также выявления слабых мест и проблем в их работе и дальнейшего принятия мер по их устранению.

Проведение таких проверок на постоянной основе приведёт: к улучшению качества обслуживания локомотивов; повышению производительности труда; снижению затрат на ремонт и обслуживание; повышению мотивации сотрудников и эффективности работы депо в целом.

Таким образом, реализация всех перечисленных выше мероприятий в рамках технического развития, развития персонала и развития системы менеджмента качества приведёт к повышению эффективности деятельности депо, повышению качества оказываемых в нем услуг по ремонту тяговых подвижных составов, повышению производительности труда, а также снижению затрат.

Библиографический список

1. Кибанов, А. Я., Управление персоналом организации: актуальные технологии найма, адаптации и аттестации: учебное пособие / А. Я. Кибанов, И. Б. Дуракова. – Москва: КноРус, 2022. – 358 с. – ISBN 978-5-406-09992-6. – URL:<https://book.ru/book/944594>
2. Дрещинский, В. А. Основы проектирования и развития организаций: учебник для вузов / В. А. Дрещинский. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 408 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-14406-2. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/544306> (дата обращения 08.04.2024).

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УПРАВЛЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ РЕСУРСАМИ ФИЛИАЛА ПАО «ДЭК» «АМУРЭНЕРГОСБЫТ»

Стороженко П.В.,

студент 4 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель – Рыбакова Л.В., канд. техн. наук, доцент,
доцент кафедры экономики и менеджмента организации
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
polynast@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрены основные понятия и особенности управления интеллектуальным капиталом, его структура. Проведен анализ интеллектуального капитала филиала ПАО «ДЭК» «Амур-энергосбыт».

Ключевые слова: интеллектуальный капитал, персонал, анализ, структура, система управления

Интеллектуальный капитал является важнейшей составляющей компании и влияет на темп и уровень ее развития.

Интеллектуальный капитал предприятия – это система знаний, навыков и опыта сотрудников компании, а также нематериальные активы, комплексное использование которых направлено на увеличение прибыли и достижение других экономических и технических результатов [1].

При структурировании интеллектуального капитала компании выделяют три основных составляющих: организационный капитал, человеческий капитал и потребительский (клиентский капитал). Структура интеллектуального капитала компании представлена на рисунке 1.

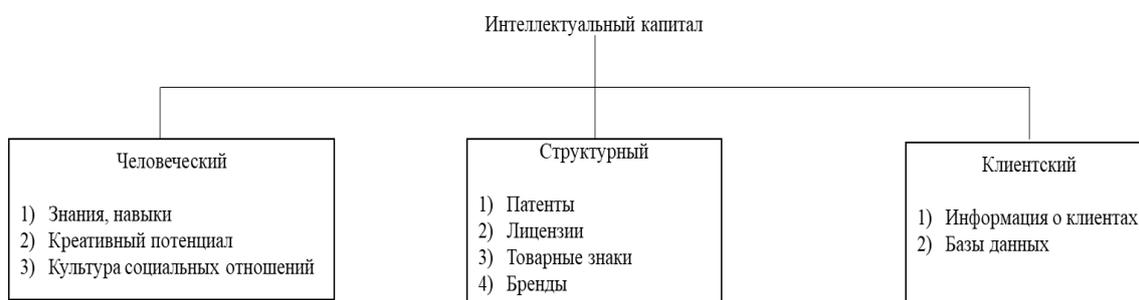


Рисунок 1 – Структура интеллектуального капитала

Под процессом управления интеллектуально-производственными ресурсами понимается совокупность действий и мероприятий, направленных на обеспечение эффективного планирования, организации и контроля процессов формирования, развития и использования интеллектуального капитала компании, а также повышение уровня мотивации сотрудников.

Эффективное использование человеческих ресурсов выступает важной стратегической задачей управленческого процесса современной организации.

Объектом исследования является Филиал Публичного Акционерного Общества «Дальневосточная Энергетическая Компания» «Амурэнергосбыт».

Главная цель кадровой политики филиала – построение партнерских отношений с персоналом и эффективное управление им путем обеспечения благоприятных условий труда и возможности карьерного роста с учетом интересов всех категорий работников и социальных групп трудового коллектива.

Компании требуются специалисты, владеющие не только современными технологиями, но и обладающие широким кругозором в различных направлениях энергосбытовой деятельности: право, экономика. Это в свою очередь стимулирует персонал на получение дополнительного образования.

Филиал предъявляет достаточно высокие требования к уровню образования работников Общества.

В таблице 1 представлены данные по уровню образования сотрудников филиала ПАО «ДЭК» «Амурэнергосбыт».

Таблица 1 – Уровень образования персонала филиала «Амурэнергосбыт»

Уровень образования	Количество сотрудников, чел.			Доля, %		
	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2020 г.	2021 г.	2022 г.
Высшее образование	3035	3572	3453	67,5	67,8	67,7
Среднее профессиональное образование	1206	1378	1367	26,8	26,2	26,8
Среднее общее образование	257	313	272	5,7	5,9	5,3

Анализ показал, что уровень образования работников отвечает требованиям филиала для развития направлений деятельности, способным выполнять поставленные производственные задачи.

Уровень человеческого капитала компании достаточно высок. Высшее образование имеют 3453 человека (67,72 %), среднее профессиональное образование – 1367 человек (26,81 %).

Организационный капитал в филиале ПАО «ДЭК» «Амурэнергосбыт» представлен следующими составляющими:

- 1) Клиентская база;
- 2) Лицензии;
- 3) Программы 1-С;
- 4) Деловая репутация.

Основной составляющей интеллектуального капитала компании является клиентский капитал. Принципы работы с клиентами ПАО «ДЭК» основаны на действующей нормативно-правовой базе, договорах купли-продажи электроэнергии (мощности).

Главный принцип работы – адресный подход к каждому клиенту компании. Для этого создана одна из самых больших в России сеть офисов обслуживания, где трудится высококвалифицированный персонал с многолетним опытом работы, реализующий основную миссию ПАО «ДЭК» – надежное и стабильное обеспечение потребителей электрической энергией.

В ходе диагностики были выявлены основные направления развития интеллектуального капитала и предложены мероприятия по повышению его уровня в филиале.

Библиографический список

1. Апанасевич, М. В. Оценка интеллектуального капитала промышленного предприятия / М. В. Апанасевич // Вестник Белорус. гос. экон. ун-та. – 2021. – № 2 (145). – С. 33–41.
2. Леонтьева, Л. С. Управление интеллектуальным капиталом: учебник и практикум для вузов / Л. С. Леонтьева, Л. Н. Орлова. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 283 с.

ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ ТРУДОВЫМИ РЕСУРСАМИ АПК АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: ЭКОНОМИКО-СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ И ПУТИ УЛУЧШЕНИЯ

Сухочева А.С.,

студент 2 курса бакалавриата, финансово-экономический факультет
Научный руководитель – Пастушенко С.Б., канд. экон. наук, доцент,
доцент кафедры экономики агропромышленного комплекса
ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ
anastasiasuhocvaj@gmail.com

Аннотация. Обоснована необходимость и проведен экономико-статистический анализ обеспеченности трудовыми ресурсами отрасли сельского хозяйства, ее влияния на результаты деятельности сельскохозяйственных предприятий и разработаны пути улучшения.

Ключевые слова: сельское хозяйство, трудовые ресурсы, трудообеспеченность, регрессионная однофакторная модель связи, пути улучшения

Качественные трудовые ресурсы играют важную роль в экономике, особенно в условиях активных инновационных процессов, формирующих повышенные требования к квалификационным характеристикам рабочей силы. В сельском хозяйстве качество трудовых ресурсов особенно важно из-за высокой трудоемкости производственных процессов, специфических требований к рабочей силе, таких как опыт работы с сельскохозяйственной техникой и владение специфическими навыками по уходу за сельскохозяйственными животными и растениями. В Амурской области отрасль сельского хозяйства является одной из основных сфер приложения труда населения. Но в динамике отрасль постепенно утрачивает свои позиции, что связано с потерей квалифицированной рабочей силы, обусловленной негативными миграционными процессами сельских территорий. В результате формируется тенденция сокращения обеспеченности отрасли трудовыми ресурсами (таблица 1).

Таблица 1- Динамика трудообеспеченности отрасли сельского хозяйства Амурской области за 2015-2022 годы [составлено автором по данным [1]]

Годы	Численность занятых, тыс. чел.	Площадь сельскохозяйственных угодий, тыс.га	Трудообеспеченность, чел на 100 га сельскохозяйственных угодий
2015	27,4	2733,7	1,002304569
2016	29,5	2733,6	1,079163008
2017	27,1	2733,6	0,991366696
2018	27,5	2733,5	1,006036217
2019	23,4	2733,5	0,856045363
2020	22,7	2733,5	0,830437168
2021	21,8	2733,5	0,797512347
2022	21,3	2733,5	0,779220779
Темп роста 2022г. к 2015г.%	77,74	99,99	77,74

Анализ показал, что за период 2015-2022 годы трудообеспеченность в отрасли сельского хозяйства в среднем по Амурской области снизилась на 25,26%, именно из-за сокращения численности занятых в отрасли. Обеспеченность отрасли высококвалифицированной рабочей силой влияет на результаты деятельности отрасли по следующим направлениям: 1) производительность - качественные трудовые ресурсы способствуют повышению производительности труда, так как могут выполнять задачи более эффективно, что в конечном итоге увеличивает производительность и помогает снизить издержки производства; 2) инновации - квалифицированные работники могут стимулировать инновации и технологический прогресс, так как их знания и опыт могут помочь внедрить новые методы и

технологии, что способствует развитию производства; 3) конкурентоспособность - наличие качественных трудовых ресурсов помогает компаниям быть более конкурентоспособными на рынке и лучше соответствовать требованиям потребителей, что в свою очередь, позволяет им привлекать и удерживать лучших специалистов; 4) рост экономики - качественные трудовые ресурсы являются движущей силой для роста экономики, так как квалифицированные работники способны увеличивать производство и стимулировать экономическое развитие. Для оценки степени влияния обеспеченности рабочей силой на результаты деятельности сельскохозяйственных предприятий нами была произведена случайная бесповторная выборка 20 предприятий, на основе которой построена пространственная однофакторная регрессионная модель по наиболее аппроксимирующей экспоненциальной функции (рисунок 1).



Рисунок1 - Линия регрессии зависимости выручки на 100 га сельскохозяйственных угодий от трудообеспеченности сельскохозяйственных угодий [составлено автором]

Полученная регрессионная модель характеризует обратную зависимость выручки на 100 га сельскохозяйственных угодий от трудообеспеченности. Следовательно, трудовые ресурсы используются недостаточно эффективно. В связи с этим, безусловно существует необходимость обеспеченности отрасли сельского хозяйства высококвалифицированной рабочей силой, но еще более необходимо повышать эффективность ее использования. Высокоэффективный аграрный сектор – основа материального и социального благополучия Амурской области, без которого невозможно устойчивое развитие региона. В связи с этим, существует необходимость выработки путей повышения эффективности использования трудовых ресурсов в отрасли: 1) провести работу по преодолению сезонности использования труда; 2) улучшить социальные условия жизни населения сельских территорий, причем эту задачу должны решать не только органы местной власти, но и сами сельскохозяйственные организации; 3) ввести постоянное улучшение системы подготовки и переподготовки кадров для аграрного сектора, в частности ежегодно выделять для лучших учащихся сельских школ квоты для обучения в аграрных вузах и колледжах на бюджетной основе [2].

Таким образом, инвестирование в развитие качественных трудовых ресурсов важно для устойчивого развития как сельского хозяйства, так и экономики области в целом. В решении этого вопроса необходим системный подход, предполагающий рассмотрение проблем труда в тесном единстве с развитием производства, совершенствованием общественных отношений, осуществлением преобразований в системе управления.

Библиографический список.

1. Официальный сайт Территориального органа Федеральной службы государственной статистики Российской Федерации по Амурской области www.amurstat.ru.
2. Пути повышения эффективности использования трудовых ресурсов- URL: <https://core.ac.uk/download/pdf/326749949>.

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Топоева А.К.,

студент 3 курса бакалавриата, индустриально - педагогический факультет
Научный руководитель – Петрова - Шатохина Т. Р., канд. экон. наук, доцент, ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

Аннотация. В статье рассмотрены основные аспекты инвестиционного потенциала Амурской области, а также определены перспективы развития ключевых отраслей экономики. Проведён анализ текущего состояния инвестиционного потенциала и предложены рекомендации для привлечения новых инвестиций.

Ключевые слова: Амурская область, инвестиции, инвестиционная привлекательность, экономика, экономический рост.

В Амурской области наблюдается ежегодный, начиная с 2021 года, рост инвестиционных вложений в различные отрасли экономики. За 2023 год суммарный объём инвестиций достиг 751,1 млрд рублей, что на 43,4% больше по сравнению с 2022 годом (488,0 млрд рублей) [1]. Рост инвестиций может указывать на привлекательность региона для инвесторов благодаря выгодным условиям, налоговым льготам и другим факторам. Помимо этого, важно отметить, что инвестиции позволяют развивать инфраструктуру региона, что способствует улучшению деловой среды, повышению эффективности производства и привлечению новых инвесторов. Открытие новых предприятий влечёт за собой появление новых рабочих мест, создавая возможности для роста благосостояния населения, а также сокращения безработицы в регионе. В совокупности все эти факторы формируют прочный фундамент для экономического роста Амурской области и развития различных отраслей промышленности, сельского хозяйства и т.д [2].

Лидирующие позиции по объёму инвестиций в Амурской области занимает обрабатывающая промышленность [4]. Учитывая аграрный потенциал области, заинтересованность инвесторов в строительстве предприятий по переработке сельскохозяйственного сырья, является логичным и перспективным источником инвестирования. Развитие обрабатывающей промышленности способствует экономическому росту региона, так как позволяет продавать переработанную продукцию, что повышает её добавленную стоимость по сравнению с первоначальной стоимостью сырья. В свою очередь, добавленная стоимость продукции увеличивает выручку, а, следовательно, и прибыль предприятия, что даёт возможность инвестировать полученные дополнительные средства в реконструкцию и модернизацию производственных мощностей, что способствует наращиванию экономического потенциала.

Значительный эффект на региональную экономику оказали проекты в обрабатывающем секторе – АГПЗ в районе г. Свободный, который является важным звеном технологической цепочки поставок природного газа в Китай по МГ «Сила Сибири». АГХК станет крупнейшим предприятием по производству полиэтилена и полипропилена, которые пользуются спросом на российском и мировом рынках. На территории г. Сковородино реализуется первый на Дальнем Востоке инвестиционный проект по строительству метанолевого завода.

В транспортной отрасли к наиболее крупным проектам относится строительство объектов космодрома «Восточный», МГ «Сила Сибири», реконструкция участков федеральной автодороги «Лена», строительство и реконструкция мостовых переходов, строительство путепроводов через Транссиб в п.г.т. Новобурейский, п.г.т. Серышево, г. Завитинск и участков автодорог регионального и местного значения. Важным международным проектом в сфере транспорта является строительство пограничный мостовой переход через р. Амур (Хэйлуцзян) в районе городов Благовещенск (РФ) – Хэйхэ (КНР), для функционирования которого создается таможенно-логистический терминал международного автомобильного пункта пропуска Каникурган. Активно в Амурской области реализуются проекты государственно-частного партнерства. В 2020 году закончено строительство пограничного моста

через р. Амур (Хэйлунцзян) вблизи городов Благовещенск Хэйхэ (КНР), осуществляется строительство международного терминала в аэропорту «Игнатьево» г. Благовещенск. Кроме того, на территории г. Благовещенск дан старт строительства первой в мире трансграничной канатно-подвесной дороги через р. Амур между городами Благовещенск (РФ) – Хэйхэ (КНР). Закончено строительство мостового перехода через р. Зея в г. Благовещенск [5].

Библиографический список

1. Динамика инвестиций в основной капитал по субъектам Российской Федерации - URL: https://rosstat.gov.ru/storage/mediabank/Inv_din_2023.xlsx (дата обращения: 21.03.2024)
2. Пленарное заседание восьмого Восточного экономического форума - URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/72259> (дата обращения: 21.03.2024)
3. Инвестиции в основной капитал по формам собственности за январь-декабрь 2023г. - URL: https://28.rosstat.gov.ru/storage/mediabank/26_2_1.xlsx.
4. Основные показатели инвестиционной деятельности в Амурской области - URL: <https://28.rosstat.gov.ru/folder/29147> (дата обращения: 23.03.2024).
5. Социально-экономическое положение Амурской области: Доклад/ Амурстат. – Благовещенск, 2024. – 61 с.
6. Сидоренко, Е.С. Социально-экономическое развитие Амурской области / Д.А. Паньков. – Текст : электронный // cyberleninka.ru : [сайт]. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-ekonomicheskoe-razvitie-amurskoj-oblasti/viewer> (дата обращения: 23.03.2024)
7. Инвестиционная карта Амурской области - URL: <https://investmap.amurobl.ru/> (дата обращения: 24.03.2024).

РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА РАЗВИТИЯ ГОСТИНИЧНОГО КОМПЛЕКСА «УЮТ»

Торосян Д.М.,

студент 4 курса бакалавриата, экономический факультет
Научный руководитель – Рыбакова Л.В., канд. техн. наук, доцент,
доцент кафедры экономики и менеджмента организации
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
vip.apple2002@inbox.ru

Аннотация. Выполнен анализ текущего состояния деятельности гостиничного комплекса «УЮТ», разработан проект стратегического развития.

Ключевые слова: гостиничный комплекс, анализ, стратегия, проект развития

В условиях рыночной экономики организациям необходимо приспосабливаться к постоянным изменениям и функционировать в рамках неопределенности, в связи с чем возникает необходимость разработки проекта по дальнейшему развитию организации.

Проект – ограниченное во времени действие с четко определенными результатами. Проекты можно классифицировать на текущие проекты и проекты развития. Выполняя текущие проекты, компания зарабатывает прибыль. Выполняя проекты развития, компания несет затраты на развитие своего потенциала для того, чтобы в будущем зарабатывать прибыль и увеличивать свою стоимость, используя данный потенциал [2].

Формулируя определение проекта развития, следует учитывать ориентацию данного проекта на будущие результаты и эффект. Проект развития часто связывают со стратегией, понимая это следующим образом. Стратегия – трансформация имеющихся у организации активов и ресурсов в те активы и ресурсы, которые организация хочет получить; таким образом, проект развития – это стратегический ход [2].

В рамках данного исследования разработан проект стратегического развития гостиничного комплекса «УЮТ».

Гостиничный комплекс «УЮТ» оказывает гостиничные услуги, а также услуги общественного питания. Общий номерной фонд гостиничного комплекса «УЮТ» составляет 25 номеров разных классов.

Организация использует метод установления цен на основе уровня текущих цен на рынке. Выбор метода ценообразования обусловлен тем, что эластичность спроса в данном случае тяжело измерима, поэтому установление цен в рамках текущих значений в отрасли является оптимальным решением.

На основании анализа внутренней и внешней среды объекта исследования было принято решение о расширении масштабов деятельности организации, а именно открытие нового гостиничного комплекса [1]. Новый гостиничный комплекс планируется разместить на земельном участке площадью 2500 квадратных метров, расположенном на федеральной трассе Р-297 «Амур». Здание гостиничного комплекса будет иметь три этажа общей площадью 480 квадратных метров на этаж.

Основными услугами нового гостиничного комплекса будут услуги по проживанию и общественному питанию. Гостиница будет находиться на втором и третьем этажах трехэтажного здания комплекса и будет состоять из 30-ти номеров разных классов. На первом этаже комплекса будет находиться кафе, в котором подачу пищи и спиртных напитков планируется осуществлять через систему официантов. Приветливый и вежливый состав официантов помогут гостю сделать правильный выбор и удовлетворят любые пожелания.

Каждый гостиничный номер, кроме номеров класса «Хостел» будут оснащены функцией «Умный номер», который позволит гостю установить внутри номера комфортную температуру, влажность воздуха, а также уровень освещенности.

Гостиничный комплекс планируется оснастить высокоскоростными роутерами с поддержкой Wi-Fi 6 для комфортной работы и пребывания гостей в сети интернет.

На территории гостиничного комплекса будет размещена охраняемая парковка на 30 парковочных мест для гостей, которые приобрели во временное пользование гостиничный номер, а также свободная парковка на 20 парковочных мест для остальных посетителей.

Общий объем инвестиций, необходимый для реализации проекта развития составит 57645,5 тыс. руб. Финансирование проекта планируется осуществлять как за счет собственных средств, так и за счет заемного капитала. Планируется взять кредит на срок 5 лет под 20 % годовых.

Общая продолжительность реализации проекта развития составит 355 дней.

В качестве правового обеспечения проекта развития гостиничного комплекса «УЮТ» выступают: разрешение на строительство; договор купли-продажи земельного участка; свидетельство о регистрации права собственности на землю; договоры с подрядными организациями для осуществления ремонтных работ различной сложности; санитарно-эпидемиологическое заключение; заключение пожарной безопасности.

Определена потребность в персонале. Для функционирования нового гостиничного комплекса необходимо 14 человек. Общие затраты на фонд оплаты труда в первый год работы гостиничного комплекса будут составлять 8806,2 тыс. руб.

Производственная программа на 5 лет представлена в таблице 1.

Таблица 1 – Производственная программа нового гостиничного комплекса

Виды услуг	2025 г.	2026 г.	2027 г.	2028 г.	2029 г.
	Объем выпуска с учетом коэффициента роста				
1. Койко-место	7660	8426	8720,9	9026,1	9342,1
2. Одноместный номер	513	564,3	584,1	604,5	625,6
3. Двухместный номер	4130	4543	4702,0	4866,6	5036,9
4. Трехместный номер	965	1061,5	1098,7	1137,1	1176,9
5. Номер класса «Полулюкс»	489	537,9	556,7	576,2	596,4
6. Номер класса «Люкс»	451	496,1	513,5	531,4	550,0
7. Комплексный обед	52987	58285,7	60325,7	62437,1	64622,4
Всего	67195	73914,5	76501,5	79179,1	81950,3

Общий объем выпуска по 7-ми позициям услуг, которые будет предоставлять новый гостиничный комплекс, на 2025 год составит 67195 ед. К концу 2026 года, данный показатель вырастит на 10 %, а с 2027 года до 2029 года будет расти с темпом прироста в 3,5 % каждый год и достигнет значения в 81950,3 ед. услуг в год, что в свою очередь, на 21,96 % выше значения объемов выпуска за 2025 год. Данные значения темпов прироста основаны на данных спроса на гостиничные услуги в России за последние шесть лет [1].

Библиографический список

1. Торосян, Д. М. Статистическое изучение динамики количества гостиниц в России за 2012-2022 гг. / Д. М. Торосян // Современные проблемы развития экономики России и Китая: Материалы V международной научно-практической конференции, Благовещенск, 27–29 сентября 2023 г. – Благовещенск: Амурский государственный университет, 2024. – С. 127–131.

2. Фунтов В. Н. Управление проектами развития фирмы: теория и практика / В. Н. Фунтов. – Санкт-Петербург: Изд-во «Питер», 2009. – 496 с.

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ. КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ. СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 930.85

ОТРАЖЕНИЕ ФИЛОСОФИИ «ЧЕЛОВЕКА ИГРАЮЩЕГО» В ТВОРЧЕСТВЕ Х. МИЯДЗАКИ

Азаровская С.В.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет международных отношений

Научный руководитель – Лапин А.В., канд. филос. наук, доцент,

доцент кафедры религиоведения и истории

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

Azarovskaya03@mail.ru

Аннотация. В данной статье поднимается вопрос об отражении философии «человека играющего» и смеховой культуры в творчестве Х. Миядзаки. Целью исследования является отражение философии «человека играющего» и смеховой культуры в компьютерной игре Х. Миядзаки «Elden Ring». Автор приходит к выводу, что феномен карнавала отображен не только в сюжетной линии игры «Elden Ring», но и в действиях некоторых игровых персонажей, например, Колдунья Ренни.

Ключевые слова: Й. Хёйзинга, М.М. Бахтин, философия «человека играющего», Хидэтака Миядзаки, «Elden Ring»

Компьютерные игры становятся одним из простых способов погружения в какую-либо историческую эпоху с целью понять и изучить её особенности. Кроме того, видеоигры по-новому переосмысливают мифологические, религиозные и философские элементы, привлекая и побуждая многих игроков к дополнительному поиску информации для лучшего понимания игрового мира. Работы Й. Хёйзинга и М.М. Бахтина, которые раскрывали игровой элемент культуры, помогают взглянуть на компьютерные игры с совершенно другой стороны.

Й. Хёйзинга – это нидерландский философ и культуролог, который подробно рассматривал феномен игры как причину возникновения культуры. В своей работе «Homo ludens» он характеризует игру как действие, протекающее в определенных рамках места, времени и смысла, в обозримом порядке, по добровольно принятым правилам и вне сферы материальной пользы и необходимости. По мнению философа, феномен игры не может противопоставляться серьезности или приравниваться к несерьезности, поскольку находится вне категориальных противоположностей, в сфере эстетики. Желая одержать победу, человеку во время игры приходится придерживаться ограничений и правил, что приводит к моральному напряжению и активизации всех его знаний и умений [1].

Работа М.М. Бахтина «Творчество Франсуа Рабле и народная культура Средневековья и Ренессанса» выявляет смеховые элементы в народной культуре и повседневной жизни жителей данных исторических эпох, а также объясняет значения смеховых аспектов социокультурных процессов для общества. Антитезой социокультурным реалиям народного смеха в трактовке русского учёного выступает «официальное Средневековье», т.е. культура «верхов», «образованного общества» и государства [2]. Существует три основных вида форм смеховой культуры: обрядово-зрелищные формы, словесные смеховые произведения и фамильярно-площадная речь. По мнению М.М. Бахтина, истоки Ренессанса берут начало из народной смеховой культуры, поскольку появляется тенденция обращения к гротескному реализму и телесности.

События в «Elden Ring» происходят в Междуземье, который представляется загадочным континентом, где покровительствует Великая Воля – внешняя необозримая сила, что установила и поддерживала Золотой Порядок на этой земле. Дерево Эрд, прообраз мирового древа, стало как предметом поклонения, так и местом для создания столицы королевства – Лейндел [3]. Будучи старшей богиней и обладательницей Кольца Элден, хранящее в себе законы мироздания, Марика нарушила естественный ход вещей, сделав своих наследников-полубогов бессмертными. Все изменилось после того, как Ренни, прямая наследница Марики, выкрала руну смерти: она не только поспособствовала смерти сына Марики, Годвина Золотого, но и сама освободилась от влияния Великой Воли. Разбив Кольцо Элден, его фрагменты были подобраны наследниками богини и стали причиной междоусобной войны [3]. После того, как главный герой, Погасший, попадает в Междуземье, он вынужден сражаться для того, чтобы обрести титул Повелителя Элдена. Существуют всего шесть концовок, однако значительно отличаются от вышеизложенной только две: игрок свергает Великую Волю, утверждая вместе с Ренни новый миропорядок, или Погасший сжигает Междуземье, единолично возглавляя королевство [3].

Данный сюжет косвенно отражает феномен карнавала: все главные герои не просто проживают свою собственную жизнь, а подчиняются существующему «порядку», который определяет не только их характер, но и взаимодействие с окружающим миром. Не будет ошибкой сказать о том, что образы, используемые героями, определяют их существование, которое невозможно без их участия в этой карнавальной игре. В произведении М.М. Бахтина «Творчество Франсуа Рабле и народная культура Средневековья и Ренессанса» отмечается, что шуты становятся неотъемлемой частью карнавальной культуры, теряя смысл своего существования вне образа [2, с. 309]. Подобная игра, по мнению Й. Хёйзинга, перестаёт быть игрой и воспринимается в Средневековье уже жизненной позицией [1, с. 73].

Отдельно стоит рассмотреть поведение Колдуньи Ренни, чей образ является прямой отсылкой на образ шпильбрехера в философском трактате Й. Хёйзинга «Homo ludens». Шпильбрехер – это участник игры, который действует вопреки правилам игры, обходя существующие запреты [1, с. 610]. Ренни приняла активное участие в том, чтобы подвести королевство Междуземья к кризису, где Великая Воля не могла контролировать происходящее. Концовка, в которой Погасший вместе с Ренни утверждает новый миропорядок, может трактоваться по-разному: с одной стороны, это разрушение иллюзии прошлой «игры» в Междуземье, с другой – начало процесса создания правил для новой «игры» без участия Великой Воли. Своим предназначением Ренни избрала путь для всего королевства через эру звёзд, в которой Порядок, правящий миром, перестанет быть чем-то, что можно потрогать и во что можно поверить [3].

Феномен карнавала в «Elden Ring» был отображен как в сюжетной линии, так и в образе одного и главных персонажей – Колдуньи Ренни. Главные герои – Марика, полубоги и Погасший – не просто проживают свою собственную жизнь, а подчиняются существующему «порядку», который определяет не только их характер, но и взаимодействие с окружающим миром. Их «игра» становится жизненным сценарием, решающим их собственную судьбу. Образ Колдуньи Ренни можно охарактеризовать термином «шпильбрехер» – нарушитель правил и угроза игровому сообществу.

Библиографический список

1. Хёйзинга, Й. Осень Средневековья. Homo ludens. Тени завтрашнего дня / Й. Хёйзинга ; сост., предисл. и пер. с нидерл. Д. В. Сильвестрова; коммент. Д. Э. Харитоновича. – СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2022. – 1056 с.
2. Бахтин, М. М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура Средневековья и Ренессанса / М. М. Бахтин. – СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2021. – 640 с.
3. Elden Ring. – Текст: электронный // Игромания: [сайт]. – 2024. – URL: https://www.igromania.ru/game/31255/Elden_Ring.html (дата обращения: 08.04.2024).

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В САУДОВСКОЙ АРАВИИ

Альнуаймах А.С.,

курсант 4 курса

Научный руководитель – Киселева О.В., старший преподаватель кафедры русского языка
ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевоинское командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
oksana_kiselyova@mail.ru

Аннотация. В статье представлен краткий анализ образовательной системы Саудовской Аравии.

Ключевые слова: система образования, дошкольное образование, школа, иностранные языки, система оценивая

На территории государства Саудовская Аравия традиции и религиозные правила имеют огромные силы и влияние, затрагивая все сферы жизни местного населения. Мусульманские традиции затрагивают в том числе и образование, делая его интересным для изучения и ознакомления.

Ребенок с рождения до трех лет живет на попечении родителей, и именно они заботятся о его воспитании, а воспитание призвано направить ребенка на позитивные установки, приучить его отличать правильное от неправильного, познакомить его с понятием опасности. Например, выходя из дома, он должен быть осторожен на дороге, держать родителей за руку, не прикасаться к горячим вещам, таким как чашка чая и другому.

Дошкольное образование: если ребенок может начать посещать на первом году жизни, а в детский сад поступает в возрасте четырех лет.

Детский сад выбирается по техническим характеристикам, которые устраивают родителей с точки зрения заинтересованности в принятии необходимых мер безопасности детей, а также наличии квалифицированных воспитателей детского сада и их опыта работы с детьми.

В детском саду детей ориентируют на правильное поведение, детям учат общаться с другими детьми, а также помогают развивать физическую активность.

Школа выбирается по статусу и по наличию квалифицированных преподавателей. Выбор также возможен из государственных школ без платы за обучение, и частных школ с оплатой.

Школьные годы составляют 12 лет, разделенных на 6 лет начальной ступени, 3 года средней и 3 года младшей ступеней.

Обязательные предметы: Исламское право, арабский язык и дисциплины научно-естественного цикла. Также изучаются иностранные языки: английский, китайский, немецкий, испанский, турецкий, русский и другие.

В частных школах изучение английского языка начинается с первого года. В государственных школах – с четвертого года обучения. В некоторых школах добавлен китайский язык. Есть международные школы, в которых преподаются все учебные дисциплины на английском языке. Английский язык является самым популярным из иностранных языков в Саудовской Аравии. Большинство жителей страны умеют говорить по-английски, в ресторанах и кафе часто можно услышать людей, говорящих на этом языке.

Изучение русского языка в Саудовской Аравии. Саудовская Аравия отличается тем, что является единственной страной в Персидском заливе, которая позволяет студентам государственных университетов изучать русский язык по специализированной программе, принятой университетом короля Сауда в Эр-Рияде. Есть институты, направленные изучение иностранных языков – там преподают русский язык. Но нужно заметить, что русский язык мало кто учит.

Методы преподавания иностранных языков:

– совмещение игры с обучением;

- просмотр фильмов, которые помогут глубже понять язык;
- чтение художественной литературы;
- в школах «Пионеров Персидского залива» проводятся образовательные курсы по изучению различных языков, например, английского и китайского.

По окончании обучения выпускники сдают три экзамена:

1- школьный тест по учебным предметам;

2- тест для измерения способностей учащихся;

3- тест успеваемости, чтобы узнать уровень образования на протяжении всего периода обучения.

Система оценивания, в отличие от российской, идет в процентном соотношении: максимальная оценка 100%.

Что касается выпускного, он отличается от одного региона страны к другому. Например, выпускной в школе Ибн Хальдуна: выпускная церемония, на которой присутствуют родители, братья, друзья. Церемония проходит в школьном театре, все ученики удостоиваются внимания и чести руководства. Награждение проводят так же бывшие выпускники, которые заняли высокое положение в обществе.

Исходя из всего вышесказанного, можно сделать вывод о том, что системы образования Саудовской Аравии и России похожи. Сходство, определяется, прежде всего, целью образования: становление и развитие гармоничной личности. Но присутствуют и специфические черты.

Библиографический список

1. Азаров П.А. Искусство образования. Санкт-Петербург : Высшее образование, 2018. 264 с.
2. Аль-Хайари, Абдаллах. Образование и вызовы глобализации // «Фикр ва Накд». 2021. №6. С.19-30
3. Ватфа Али Асаад. Арабское просвещение между двумя новыми эпохами // «Шуун Арабийя». 2019. №107. С. 36 – 50.

ИНТЕРФЕРЕНЦИОННЫЕ ОШИБКИ В РЕЧИ КУРСАНТОВ-ФРАНКОФОНОВ, ИЗУЧАЮЩИХ РУССКИЙ ЯЗЫК

Андзуана Д., Траоре У.,

курсант 2 курса

Научные руководители: Киселева О.В., старший преподаватель кафедры русского языка,

Красновская Е.В., преподаватель кафедры русского языка

ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное

ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

oksana_kiselyova@mail.ru

Аннотация. В статье представлен обзор ошибок в речи курсантов-франкофонов, изучающих русский язык, определены причины, их вызывающие.

Ключевые слова: русский язык как иностранный, интерференционные ошибки, межъязыковая интерференция, франкофоны.

Иностранные курсанты – это военнослужащие, получающие высшее военное образование в Российской Федерации. Значительное число обучающихся приезжает из тех стран, в которых государственным языком является французский (Конго, Буркина-Фасо, Мали, Гвинея и др.). Большая часть ошибок в речи обучающихся объясняется действием межъязыковой интерференции, т.е., влиянием родного языка обучающихся.

В данной работе мы рассмотрим отдельные интерференционные ошибки в речи курсантов-франкофонов, изучающих русский язык как иностранный.

В фонетике эти различия проявляются, например, в характере ударения в словах. В русском языке ударение подвижное и разноместное, во французском языке - ударение фиксированное и падает на последний слог.

Имеются существенные отличия в звуках: например, смешение фонем <ш> и <ш':> (во французском им «соответствует» единственная фонема <ʃ>). Для русского языка эта разница существенна и замена может стать причиной коммуникативно значимой ошибки. (например, *чаша* и *чаща* будут не различимы франкофонами, не видящими разнице между двумя звуками).

Так же возникают проблема с русскими звуками <ч> и <ц> – происходит смешение данных фонем или неправильное произношение их в словах, например, *цена* и *расценка* вызывают серьезные трудности и психологическое неприятие (длинные сочетания согласных в целом не свойственны французскому языку).

Серьезно различается соотносительность с грамматическим родом в русском и французском языках. Во французском языке все существительные относятся к мужскому или женскому роду. Эти различия вызывают большие сложности при усвоении рода русских существительных, которые приводят к ошибкам в согласовании с существительным прилагательного (местоимения) и при замещении существительных личными местоимениями. Франкофоны забывают о существовании среднего рода в русском языке и все существительные без исключения относят только к двум родам: мужскому или женскому. Обучающиеся не замечают формальные показатели рода русских существительных и относят к грамматическому роду французских лексических аналогов, например, слово *la table* (стол) — во французском языке относится к женскому роду в отличие от русского языка, *le cahier* (тетрадь) – к мужскому роду. При замещении существительных личными местоимениями франкофоны не используют местоимения среднего рода, а личные местоимения мужского или женского рода выбирают по аналогии с лексическим эквивалентом во французском языке: например, «Это тетрадь. «Он» там».

Во французском языке нет склонения существительных по падежам. Поэтому склонение знаменательных частей речи русского языка (существительных, прилагательных, местоимений, числительных) вызывает у франкоговорящих курсантов серьезные трудности. Это связано с тем, что во

французском языке имена не изменяются в зависимости от синтаксической функции в словосочетании и предложении, отсутствует само понятие падежа.

Но французские глаголы, как и русские, спрягаются по лицам и числам, что способствует свободному усвоению и осмыслению спряжения русских глаголов.

Франкофоны легко воспринимают наличие разных форм прилагательного и местоимения, а также согласование с существительным определяющего его слова, так как во французском языке это явление присутствует. Зная род существительного, франкоговорящие курсанты по аналогии с французским языком не допускают ошибок в согласовании.

Проблемы при изучении русского языка как иностранного возникают у франкофонов еще с одним грамматическим явлением – порядок слов в предложении. Во французском языке прямой порядок слов выполняет структурно-синтаксическую функцию. В русском языке порядок слов определяется коммуникативной задачей. Курсантам сложно конструировать предложения, они допускают ошибки, искажая коммуникативную задачу сообщения и неправильно создавая ответы на вопросы.

Интерферирующее воздействие родного языка дает о себе знать в лексике и синтаксисе: употребление семантически близких слов, в том числе наречий. Русскому наречию очень во французском языке соответствуют лексемы *très*, *beaucoup* – «очень». Поэтому в речи франкофонов возможна фраза «Мы очень друзья», «очень профессионалы».

Таким образом, сопоставительный анализ явлений в русском и французском языках способствует пониманию и лучшему усвоению русского языка как иностранного.

Библиографический список

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР, 2009. 448 с.
2. Верещагин, Е.М. Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка - е изд., перераб. И доп. – М.: Русский язык, 1990. – 246 с.
3. Голосная Н.П. Фонетическая интерференция в русской речи конголезцев-франкофонов // Новое и традиционное в практике обучения русскому языку как родному и иностранному в российских университетах нефилологического профиля. – Санкт-Петербург, 2018. С. 79–83

РАЗРАБОТКА СУВЕНИРНОЙ ПРОДУКЦИИ ПО МОТИВАМ РУССКИХ СКАЗОК В ТЕХНИКЕ ПАПЬЕ-МАШЕ

Бесараб В.Ю.,

студент 3 курса, факультет среднего профессионального образования

Научный руководитель – Ананенко Г.А., преподаватель

факультета среднего профессионального образования

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

ValeriaBesarab@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается разработка дизайна и технологии выполнения сувенирной продукции - декоративной куклы по мотивам русских сказок, на основе всем доступного материала папье-маше, а также печатной продукции в виде календаря и открыток. Проведённое исследование и всесторонний анализ литературных образов сказочных персонажей, позволил изготовить декоративных кукол. Выполнены экономические расчеты по изготовлению объёмных сувенирных изделий. Разработана и создана печатная продукция.

Ключевые слова: сувенирная продукция, технология, папье-маше, декоративная рукотворная кукла.

В современном мире существует огромное количество сувенирной продукции, которую мы привыкли видеть повсюду и она продолжает набирать обороты и развиваться. Сувениры могут быть различными по форме, материалам и дизайну, а также выполнять различные функции, от повседневного использования до коллекционирования.

В последнее время очень большую популярность приобретает продукция, сделанная своими руками. К таким изделиям относится и рукотворная кукла. Этот вид творчества приобретает все больше поклонников и коллекционеров. Коллекционирование кукол минувших веков и современности, очень увлекательное занятие, но не всем доступно. Процесс же создания кукол собственными руками, доступен каждому желающему этим заниматься. Автор считает, что выполнение серии кукол по мотивам художественного произведения, в данном случае сказок, в определённом смысле очень близка к иллюстрации этих произведений. Также они могут выполнять функцию дидактического и обучающего материала в помощь педагогу в школе или детском саду. Выполняя образовательную функцию, такая продукция, может поспособствовать развитию у учащихся интереса к литературе, истории и культуре родной страны.

В качестве материала для изготовления кукол был выбран известный и доступный всем материал папье-маше - с французского переводится как «рванная» или «жёванная» бумага легко поддающаяся формовке масса, получаемая из волокнистых материалов. Этот материал дает возможность реалистичной проработки всех деталей, изделия из папье-маше становятся твёрдыми и прочными в естественных условиях, не требуя специального оборудования. Работа над изготовлением декоративной куклы велась поэтапно: разработка эскиза, изготовление каркаса, изготовление туловища и скульптурных элементов, роспись лица и рук, приклеивание волос, костюмирование, декорирование и закрепление куклы на подставке.

При выборе цветового решения композиции, учитывалось описание сказочных героев, приведённые автором произведения, а также возраст, национальность и местность проживания.

Завершив экономические расчеты выполнения объёмных изделий, определена сумма затрат и изготовления готового сувенира. Эскизы сувенирных работ представлены на рисунке 1а и 1б.

Также была выполнена печатная продукция, в виде календаря и открыток, продукция представлена на рисунке 1в.



а



б



в

Рисунок 1 – Эскиз сувенирных работ(а, б), печатная продукция(в)

Таким образом, работа над сувенирной продукцией по мотивам русских сказок, велась с соблюдением методической последовательности всех предусмотренных этапов. Всесторонний анализ литературных образов сказочных персонажей, позволил создать завершённые художественные образы авторских кукол: Хозяйки Медной горы, Царевны - Лебедь и Царевны Жар птица. Цель создания художественного образа авторской рукотворной куклы, была достигнута за счёт решения поставленных задач: сбора и изучения исторических материалов и аналогов, работы над эскизами, последовательного изготовления элементов и сборки всей композиции в целом.

Библиографический список

1. Бакулина, Н. А. Кукла как явление художественной культуры / Н. А. Бакулина, М. С. Васильев. // Молодой ученый. – 2018. – № 23 (209). – С. 446–449.
2. Генсинская, Н. Кукла из пластика. Частные уроки / Н. Генсинская. – Ж.: Кукольный мастер № 2, 2003. – 29–33 с.
3. Каминская, Н. М. История костюма / Н. М. Каминская. – М.: «Лёгкая индустрия», 2007.
4. Папье-маше с клеем [Электронный источник]. – URL:<https://www.nur.kz/leisure/diy/1741334-kak-sdelat-pape-mase-iz-bumagi/> (дата обращения:07.02.2024).
5. Шаталов, Г. Туристический сувенир: от идеи до туриста / Г. Шаталов, В. Косых. – СПб.: Питер, 2022. – 352с.

ТРАДИЦИОННАЯ СЕМЕЙНАЯ ОБРЯДОВАЯ КУЛЬТУРА САУДОВСКОЙ АРАВИИ

Бин Б.С.Б.,
курсант 4 курса

Научный руководитель – Киселева О.В., старший преподаватель кафедры русского языка
ФГКВБОУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное
ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»
Министерства обороны Российской Федерации
oksana_kiselyova@mail.ru

Аннотация. В статье представлен краткий обзор традиционных семейных обрядовых обычаев и норм Саудовской Аравии.

Ключевые слова: семья, брачно-семейные отношения, потребности, брак.

Россия и Саудовская Аравия – государства с самобытной культурой, своеобразными традициями и обрядами. В их основе лежат религиозные верования, история, политико-экономические предпосылки и условия жизни и быта людей.

Власть в Саудовской Аравии не менялась со дня её основания, а название происходит от фамилии правящего рода – Аль-Сауд, где «Аль» означает семья.

Семья является одной из главных традиций в Саудовской Аравии. У саудовцев большие семьи, все члены которой проживают под одной крышей или в пределах одного населенного пункта. В стане разрешено многоженство. По закону мужчина может жениться 4 раза, но для того, чтобы жениться второй раз, нужно получить согласие первой жены. Для того, чтобы жениться третий раз, нужно получить согласие двух предыдущих жён и т.д.

В Саудовской Аравии можно выйти замуж или жениться в возрасте от 18 до 24 лет. Жену выбирает мама. До брака происходит помолвка. После помолвки будущие муж и жена могут общаться друг с другом через социальные сети или куда-то выходить, но при условии присутствия рядом отца или брата невесты.

Первый взгляд. После прочтения Аль-Фатиха наступает ритуал «шуфы» (законный взгляд), и он основан на намерении завершить брак в том случае, если обе семьи согласны. Во время шуфы приглашается невеста. Она должна сидеть в присутствии будущего мужа.

Приданое – это обычай, условия, которые оговариваются между женихом и отцом невесты. Когда всё выяснено, мужчинами обеих семей назначается день бракосочетания. После этого жених приносит деньги для невесты – магар (махар, махр), обговорив сумму с отцом невесты, и золото. По закону ислама, деньги предназначены отцу невесты, а золото – самой невесте. В день свадьбы жених передает магар отцу невесты.

В Саудовской Аравии нет ЗАГСов, обряд бракосочетания происходит в доме у невесты. В одной комнате находятся мужчины: отец невесты или старший мужчина в семье и жених. В дом приходит шейх имам – уполномоченный по бракосочетаниям – и свидетельствует брак.

Невеста, красиво одетая и разрисованная хной, вместе с другими женщинами ждёт жениха в другой комнате. После объявления брак законным, жених входит в женскую комнату и надевает на невесту подаренное ей золото.

Свадьба в Саудовской Аравии проходит отдельно для мужчин и для женщин. Женская половина празднует свадьбу традиционно (фотосессии, танцы и др.). В конце свадьбы жених приходит в женскую половину для того, чтобы сделать семейное фото, надеть кольцо и подарить колье.

Мужская половина отмечает свадьбу в отдельном зале. Мужчины пьют арабский кофе с финиками и чай. Это официальная часть. Молодые люди танцуют национальные танцы.

В том случае, если муж предоставляет небольшую квартиру (в случае, если он в состоянии), молодожены могут жить в ней, но часто в начале брака муж и жена живут с семьей мужа, и у них есть свой этаж.

Количество детей часто составляет от 4 до 9, но, в последнее время, это число уменьшилось. Причина в основном связана с возможностью родителей обеспечить детям достойную жизнь. Все родители хотят лучшей жизни для своих детей. Вначале семейной жизни дети зависят от них, особенно в материальных вопросах. Конечно, большинству помогают родители.

Детей воспитывают отец, мать, а также бабушка, которая является важным звеном в воспитании детей. В Саудовской Аравии есть разница между воспитанием мальчика и девочки. Разница в том, что девочка воспитывается как важная фигура в обществе, и что она играет главную роль в доме и его обустройстве, воспитании детей в дальнейшем. Ее учат ответственности, усердию в школе. Но этому учат и мальчиков, и девочек. Сын воспитывается ответственным за дом, он должен обеспечить безопасность дома в будущем и нести ответственность за материальное благополучие семьи. Его рано учат водить машину – с 13 лет.

Хорошие отношения мужа с женой определяются потребностями жизни. Его уважение к ее чувствам и личной жизни, ее приверженности религии, соблюдению всех норм и правил. Обязанность повиновения: Аллах сделал мужчину опекуном женщины: повелевать, направлять и заботиться, точно так же, как правители несут ответственность за подданных. Аллах наделил мужчин физическими и умственными способностями, финансовыми обязанностями и возможностями, поэтому он руководит. Кроме того, жена не должна разрешать входить в дом тому, кого муж ненавидит: муж имеет право по отношению к своей жене не пускать в свой дом того, кто его ненавидит.

Муж должен хорошо относиться к жене и не обижать ее. Предоставить жене приданое и алименты на нее, быть любезным с женой, исполняя ее желания. Он должен почитать ее, не оскорблять, и не причинять ей вреда. Он должен уважать ее семью и принимать во внимание ее чувства. Избегать упоминания другой женщины при ней и не отдавать предпочтение другой женщине. Говорить добрые слова жене, уважать ее перед людьми. Уважать ее советы относительно жизни и воспитания их детей; уважать участие жены в домашних делах и снижать нагрузку на нее. Решать проблемы, которые могут возникнуть между ними, и избегать жалоб.

Нематериальные права жены представлены в том, чтобы не причинять ей вреда, в хорошем обращении с ней и в справедливости между женами, если их много. В Священном Коране также указан запрет на завладение ее деньгами.

Патриархальный характер семьи ясно выражен в арабском брачно-свадебном обряде, основанном частично на обычном, частично на религиозном праве.

Библиографический список

1. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: «ОНИКС», 2009. – 1358 с.
2. Сенченко И. Королевство Саудовская Аравия. История страны, народа и правящей династии Аль-Сауд. М., 2023.
2. <https://musaget.ru/traditsii-saudovtsev>

СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА С НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИМИ НАРКОЗАВИСИМЫМИ

Буслаева Я.А.,

студент 2 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель – Ситникова В.В., канд. социол. наук, доцент,
и.о. зав. кафедрой социальной работы
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
vikatk@mail.ru

Аннотация. В статье описывается актуальная на сегодня для России и Амурской области тенденция раннего употребления наркотиков несовершеннолетними, а также важность социальной работы с несовершеннолетними наркозависимыми, ориентированной на их поддержку, помощь в преодолении зависимости, содействие в получении психологической и медицинской помощи, проведение консультаций, социальную реабилитацию.

Ключевые слова: наркозависимость, несовершеннолетние наркозависимые, социальная работа с несовершеннолетними наркозависимыми

За последние десять лет в России фиксируется тенденция раннего употребления наркотиков несовершеннолетними. За последние пять лет число инцидентов с гибелью несовершеннолетних из-за употребления наркотиков выросло в 2,5 раза. Кроме того, в России отмечается рост числа подростков, совершивших наркопреступления в форме соучастия. С 2017 года по настоящее время их число увеличилось на 56%.

Согласно современным научным исследованиям, наркомания возникает в большинстве случаев в подростковом возрасте, когда молодой человек наиболее уязвим и склонен к совершению необдуманных поступков. Современный пик наркомании в России пришелся на время пандемии COVID-19, причем коснулась проблема в основном подростков, которые вынуждены были изолироваться от внешнего мира.

По официальным данным в России на 2023 год зависимых от наркотиков около 6 млн. человек, из которых 1млн. 200тыс. – школьники и подростки в возрасте от 10 до 15 лет. Под наблюдением в наркологических диспансерах в России находятся около 200 тысяч человек, 2,5% из них – подростки в возрасте от 15 до 17 лет.

В Амурской области в настоящий момент на профилактическом учете в ПДН состоит 1464 человека, из них 603 несовершеннолетних, в том числе 12 – употребляющие наркотические средства, 1 – употребляющие психотропные вещества, 32 – употребляющих токсические вещества; а также 667 родителей, способствующих развитию алкогольной, наркотической или токсической зависимости у детей.

В сложившейся ситуации актуальной и необходимой для России в целом и Амурской области является социальная работа с несовершеннолетними наркозависимыми. Она представляет собой целостный комплекс мероприятий, направленных на лечение, реабилитацию наркозависимых несовершеннолетних, профилактику наркозависимости у несовершеннолетних из групп социального риска.

Основная цель социальной работы с наркозависимыми несовершеннолетними – поддержка зависимых детей и подростков, помощь в преодолении зависимости, содействие получению психологической и медицинской помощи, проведение консультаций, социальная реабилитация.

Социальная работа с несовершеннолетними наркозависимыми имеет свои особенности, вот некоторые из них:

1. Оценка и понимание ситуации. Социальный работник должен провести анализ семейной и социальной среды, в которой находится несовершеннолетний наркозависимый, чтобы понять причины его зависимости и разработать индивидуальный план помощи.

2. Работа с семьей. Очень важно вовлечение семьи в процесс работы с несовершеннолетним наркозависимым, так как семейные отношения и поддержка играют ключевую роль в успешном преодолении зависимости.

3. Психологическая поддержка. Несовершеннолетние наркозависимые часто испытывают сильные эмоциональные и психологические трудности, поэтому важно предоставить им профессиональную психологическую поддержку.

4. Работа с образовательными учреждениями и службами здравоохранения. Социальный работник должен сотрудничать с школой, медицинскими учреждениями и другими организациями, чтобы обеспечить комплексный подход к лечению и реабилитации несовершеннолетнего наркозависимого.

5. Профилактика рецидивов. Важно разработать план долгосрочной поддержки и контроля, чтобы предотвратить возможные рецидивы и обеспечить стабильную реабилитацию несовершеннолетнего наркозависимого.

6. Грамотное владение законодательством. Социальный работник должен быть знаком с нормативно-правовыми актами, регулирующими работу с несовершеннолетними наркозависимыми и обеспечивать соблюдение их прав и интересов.

Эффективная социальная работа с несовершеннолетними наркозависимыми требует комплексного и индивидуального подхода, а также тесного сотрудничества со всеми заинтересованными сторонами.

Профессиональная социальная работа с несовершеннолетними наркозависимыми предполагает целый комплекс мероприятий. Они включают в себя меры, связанные с восстановлением физиологических функций, психологических аспектов и социальных отношений. В процессе социальной работы с несовершеннолетними наркозависимыми проводится социальная реабилитация, коррекция психологических и личностных расстройств, которая также носит и профилактический характер. Также специалист по социальной работе организует общение несовершеннолетнего с психиатром, наркологом и психологом, что помогает определить мотивацию и наиболее желательные и необходимые способы воздействия на подростка.

Социальная работа с несовершеннолетними наркозависимыми включает в себя программы работы не только с самим подростком, но и его родственниками. Важнейшим фактором социально-психологического восстановления становится семья ребенка, которая должна контролировать процесс выздоровления и всецело содействовать специалистам. Приятные эмоции и события в жизни несовершеннолетнего помогут ему понять, что удовольствие от жизни можно получить не только через наркотические средства. Подросток, у которого удалось вовремя распознать и пролечить наркоманию с последующей обязательной реабилитацией, может без больших потерь вернуться к нормальной социальной жизни.

Библиографический список

1. Третьяков, И. Л. О перспективах цифровизации реабилитационного пространства несовершеннолетних наркопотребителей и наркопреступников / И. Л. Третьяков // Информационное право. – 2023. – № 1(75). – С. 28–31.

2. Постреабилитационные сообщества как основа организации процессов ресоциализации потребителей наркотиков / Р. В. Козьяков, И. П. Кутянова, Д. В. Панюков [и др.]. – Издание второе. – Москва : ООО «Директ-Медиа», 2024. – 332 с.

3. Крафт, Н. Н. Особенности и проблемы функционирования социально-реабилитационных центров для несовершеннолетних. Профилактика наркозависимого поведения подростков / Н. Н. Крафт // Социальное обслуживание семей и детей: научно-методический сборник. – 2023. – № 22. – С. 91–101.

**РЕДЕВЕЛОПМЕНТ НЕИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРОМЫШЛЕННЫХ ЗДАНИЙ.
МОЛОДЕЖНЫЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР
НА ОСНОВЕ МЕБЕЛЬНОЙ ФАБРИКИ В Г. БЛАГОВЕЩЕНСК**

Быченко А.И.,

студент 6 курса специалитета, факультет дизайна и технологии

Научный руководитель: Васильева Н.А., канд. архитектуры,

доцент кафедры дизайна

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

vasileva-n-a@yandex.ru

Аннотация. Основной целью данного исследования стало изучение возможностей редевелопмента неиспользуемых промышленных зданий с целью дальнейшего использования результатов в дипломном проектировании. В процессе работы выявлены современные тенденции этого направления реновации зданий и сооружений, как в нашей стране, так и за рубежом. Были выявлены ключевые факторы, на которые следует обратить внимание при работе над созданием современной социокультурной среды в нашем городе на базе таких объектов. Полученная информация легла в основу разработки дизайн-концепции дипломного проекта, направленного на рефункционализацию заброшенного здания мебельной фабрики в современный экологический образовательно-досуговый центр.

Ключевые слова: редевелопмент, фабрика, дизайн-концепция, экологический центр, информационные и инновационные технологии

В XIX-XX вв. основным градообразующим фактором являлась промышленность. Именно развитие промышленности оказывало основное влияние на развитие планировки городов и формирование их застройки. Однако в процессе исторического развития общества происходят изменения как облика городов, так и их градостроительной структуры. На сегодняшний день большинство городов, которые раньше являлись центрами промышленности утратили эти функции. В XXI веке в соответствии с новыми задачами развития городов произошли серьезные изменения в реорганизации их промышленных территорий с использованием для этих целей методов редевелопмента.

В настоящее время актуальными считаются три направления реновации таких территорий: сохранение исходной функции; частичная рефункционализация; полная рефункционализация. Второе и третье направление наиболее популярны на сегодняшний день. Сейчас наиболее востребованы экологические инновационные решения, ориентированные на восстановление промышленных территорий в новом качестве и с глубокой экологической направленностью. Это приводит к возникновению новых и интересных инициатив, таких как создание на основе заброшенных промышленных объектов многофункциональной социокультурной среды – экологических образовательно-досуговых центров.

Например, на базе бывшего ДОЛ «Восход» на Камчатке будет создан молодежный экологический центр, который объединит лучшие эко практики и поддержит важные инициативы по охране природного наследия не только на Камчатке, но и по всей стране [1]. На территории Байкальского целлюлозно-бумажного комбината построят Всероссийский молодежный экологический кампус «ЭКО.ЦЕХ», который станет отправной точкой трансформации этой промышленной площадки [2].

Проведенный в процессе исследования анализ позволил сделать выводы, что современные методы редевелопмента промышленных территорий в общедоступные образовательно-досуговые центры направлены на создание многофункциональных пространств, в которых активно осуществляется интеграция с окружающей природой и используются новаторские интерактивные технологии, такие как дополненная реальность и многие другие.

Исследование показало, что сегодня архитектура требует новых подходов к решению задач проектирования. С этой целью проведен анализ создания экологических центров как во всём мире, так и в нашей стране. Таким примером экологического проектирования является центр "Эден", который расположен в Корнуолле. Основной целью разработки этого проекта стало просвещение и образование людей о природе и окружающей среде. Другим ярким примером можно назвать инновационный проект Экологического центра "Sustainability Treehouse" в Арлингтоне, штат Виргиния, США. Он был создан как часть программы образования исследовательского центра "Домик на дереве". Центр представляет собой инновационную структуру, построенную на деревьях, которая демонстрирует различные экологические концепции и технологии [3]. Ещё один пример – экологический центр "Зеленая Альтернатива" базируется в нашей стране в городе Екатеринбурге и занимается просвещением и образованием в области экологии и устойчивого развития.

Полученные в процессе исследования результаты были применены в рамках дипломного проектирования при работе над проектом реновации неиспользуемого здания мебельной фабрики в молодежный экологический образовательно-досуговый центр посредством наполнения его новыми форматами деятельности с учетом потребностей и ожиданий посетителей. В нем будут сочетаться всеобъемлющие исследования климата, экосистемы, безопасности и гармоничного существования человека с природой. Кроме того, экологический центр будет способствовать просвещению населения в области современного состояния мировых ресурсов и экосистем. Экологический центр также будет способствовать проведению досуга детей и подростков. В результате реновации здание будет преобразовано в современное социокультурное пространство, где они смогут изучать окружающую среду, проводить эксперименты и использовать полученные знания. Немаловажной особенностью этого центра станет пункт перерабатываемого вторсырья, в который каждый посетитель центра сможет принести на утилизацию отходы и изучить современные технологии по их переработке. Посетители смогут наглядно увидеть весь процесс переработки, что будет способствовать повышению экологической осведомленности подрастающего поколения.

В результате проведенного исследования удалось выявить современные направления в редевелопменте неиспользуемых промышленных зданий и комплексов, а также тенденции в формировании экологических образовательных центров, что позволило разработать концепцию создания нового молодежного экологического образовательно-досугового центра на базе здания бывшей мебельной фабрики в г. Благовещенск. Реализация предложенной концепции преобразования промышленной зоны в новый экологический центр позволит перевести его на качественный технологический инновационный уровень, что станет важным средством просвещения и образования в нашем городе в области экологии и устойчивого развития, помогая сохранять природу для будущих поколений.

Библиографический список

1. Представительство Камчатского края. Экология. Молодежный экологический образовательный центр создадут на базе бывшего ДОЛ «Восход». – URL: <https://predstavitelstvo41.ru/tpost/luypoc0zp1-molodezhnii-ekologicheskii-obrazovatelni> (дата обращения: 17. 12. 23).
2. Всероссийский молодежный экологический кампус построят на территории БЦБК. – URL: <https://www.ogirk.ru/2022/05/26/vserossijskij-molodezhnyj-jekologicheskij-kampus-postrojat-na-territorii-bcbk/> (дата обращения: 19. 12. 23)
3. Экологический центр "Sustainability Treehouse" (Домик устойчивого развития). – URL: <https://www.aiatopen.org/node/385> (дата обращения 21.02.24).

РОЛЬ СОЦИАЛЬНОГО ПОРТРЕТА СОВРЕМЕННЫХ СТАРШЕКЛАССНИЦ В РАЗРАБОТКЕ ШКОЛЬНОЙ ФОРМЕННОЙ ОДЕЖДЫ

Бянкина Е.А.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет дизайна и технологии
Научный руководитель: Помазкова Е.И., канд. техн. наук, доцент,
доцент кафедры сервисных технологий и общетехнических дисциплин
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
Yekaterinburg_02@bk.ru

Аннотация. Разработка одежды для старших школьников требует подробного исследования собирательного образа, который четко и полно представляет аудиторию потребителей. На основе проанализированных социально-экономических характеристик составлен портрет целевой аудитории. Полученные данные о группе людей, объединённых общими признаками, целями и задачами являются основной и наиболее важной информацией для проектировщиков одежды.

Ключевые слова: потребитель, аудитория, портрет, школьная форменная одежда

Процессу проектирования школьной форменной одежды для старших школьников предшествует проведение исследований по формированию собирательного образа потребителя, который четко и полно представляет исследуемую аудиторию. Полученные данные о такой группе людей, которые объединены общими признаками, целями и задачами несут важную информацию и являются основой для процесса проектирования одежды. Портрет потребителя школьной форменной одежды позволяет понять, на какой продукт нужно сделать акцент, потому что его выбирает большая часть целевой аудитории. Для составления портрета потребителя необходимо выделить и проанализировать совокупность характеристик ЦА. Проводя исследование, обычно используют 4 группы характеристик (рисунок 1). Они содержат в себе основную информацию о потребителях [1].



Рисунок 1 – Характеристики потребителя

Сбору информации по выделенным характеристикам предшествует сегментирование целевой аудитории школьников. Старшеклассницы имеют сформированные предпочтения и могут выражать их самостоятельно, отвечать на различные опросы об их удовлетворенности, покупать школьную одежду.

Таблица 1 – Сегментирование школьников

Уровень образования	Класс	Возраст, лет
Младшая школа	1-5	7-11
Основная общая школа	6-8	12-15
Средняя общая школа	9-11	16-18

Наиболее важными и отличительными являются поло-возрастные признаки обучающихся. Для проектирования школьной форменной одежды по половому признаку выбран комплект одежды для девочек. Сегменты по возрастному признаку школьниц представлены в таблице 1. Для проектирования комплекта школьной форменной одежды целевой аудиторией выбраны ученицы старших классов.

Проведенный в ходе научного исследования анализ короткого онлайн-опроса старшеклассниц школ города Благовещенска [2], их социальных сетей и отзывы о школьной одежде, реализуемой в магазинах и на маркетплейсах; позволил составить портрет целевой аудитории. В результате исследования получен портрет старшеклассниц, который подробно и четко описывает их демографические, географические, социально-экономические и психографические характеристики (рисунок 1). Из полученных данных было выявлено, что, несмотря на различную этническую, национальную, религиозную принадлежность, у них схожие интересы, ценности и проблемы. Проживая на территории с резко-континентальным климатом, возникает необходимость в теплой и многослойной школьной форменной одежде в холодное время года, а в теплое время года облегченной и воздухопроницаемой. Мотивация целевой аудитории к покупке школьной форменной одежды обязательная и предусмотрена их социальным статусом старшеклассниц. Из всех существующих у подростков проблем для проектирования комплекта одежды выделена их неудовлетворенность существующими моделями школьной форменной одежды для учениц старших классов. Составленный портрет целевой аудитории старшеклассниц понятен. На основе проведенного исследования по составлению портрета целевой аудитории разработан эскиз модели комплекта школьной форменной одежды (рисунок 2). Он необходим для дальнейшего исследования удовлетворенности потребителей, по итогам которого будут внесены модельные и конструктивные изменения, приняты технологические и технико-экономические решения процесса проектирования комплекта школьной форменной одежды.



Рисунок 2 – Модельный эскиз школьной форменной одежды

Библиографический список

1. Краснов, А. С. Методика исследования психографических характеристик потребителя в сети интернет / С. Г. Божук, А. С. Краснов // В сборнике: Промышленный менеджмент, экономика и экология – 2017. Сборник материалов международной учебно-научной конференции — 2017. С. 13–18.
2. Помазкова, Е. И Предпосылки разработки школьной форменной одежды / Е. И. Помазкова, Е. А. Бянкина // Вестник АмГУ, Выпуск 104 – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2024. – С. 64–70

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОГО КОНТРАКТА В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Гливенко Т.М.,

студент 4 курса, факультет социальных наук
Научный руководитель: Полевая Н.М., канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры социальной работы
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
tanana.reinhab@gmail.com

Аннотация. В статье описывается тенденции развития социального контракта в Амурской области, ориентированные на улучшение экономического положения малоимущих граждан. Описывается ее эффективность с точки зрения снижения бедности и стимулирования предпринимательской активности.

Ключевые слова: социальный контракт, трудная жизненная ситуация, малоимущие граждане

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» одной из национальных целей определена цель «Сохранение населения, здоровье и благополучие людей». Одним из целевых показателей, характеризующим достижение данной цели, является снижение уровня бедности в два раза по сравнению с показателем 2017 года [1].

Социальный контракт становится все более важным инструментом обеспечения устойчивых источников заработка для малоимущих граждан и их семей по всей стране. Говорить об этом позволяет востребованность такой формы поддержки, как социальный контракт среди малоимущих граждан. Так в 2023 году по стране всего было заключено 245 тыс. социальных контрактов [3].

В Амурской области практика по заключению социального контракта начала действовать с 2021 года. Государственная помощь предоставляется людям, которые желают трудоустроиться, начать свой бизнес или вести личное подсобное хозяйство [4].

В 2022 году социальные контракты заключили 1767 амурчан. Годом ранее было заключено 1996 соцконтрактов, на 12 % больше чем в 2022 году, что может быть связано с фрустрацией населения, вызванной началом СВО.

В 2023-м году всего социальных контрактов было заключено с 1757 жителями Амурской области. Большинство 43% жителей пожелали начать предпринимательскую деятельность, 36 % жителей Амурской области заключили договор на поиск работы, а 10% граждан решили организовать личное подсобное хозяйство.

В первом квартале 2024 социальные контракты заключили 133 жителя, из них на открытие бизнеса заключил 43,4%, на преодоление трудной жизненной ситуации 10% амурчан. Еще 10,3% жителей региона решили основать личное подсобное хозяйство.

Количество заключенных социальных контрактов охватывает значительную часть населения региона. Предварительные данные указывают также и на положительные результаты, так 70 % граждан увеличили свои доходы, а более 41 % из них вышли из зоны бедности. Эти результаты свидетельствуют о высокой эффективности программы поддержки малоимущих граждан и стимулирование их социальной мобильности.

Начиная с 1 января 2024 года процедура заключения социального контракта претерпела ряд изменений. Теперь для заключения социального контракта по направлению «ведение предпринимательской деятельности» необходимо пройти тестирование на определение уровня предпринимательских компетенций [2].

Тестирование проводится в очном формате в присутствии представителя тестирующей организации. Тест содержит 45 вопросов, на которые дается всего час, после чего доступ к вопросам автоматически закрывается.

Если количество правильных ответов более 50%, то результат тестирования считается удовлетворительным. При неудовлетворительном результате повторное прохождение теста не предусмотрено, однако в данном случае заявителю предложат соответствующее обучение в специализированных организациях поддержки МСП, например, в центре «Мой бизнес» [2].

Тестирование содержит вопросы из сферы экономики, права, психологии. Такой набор вопросов предусмотрен для выявления всесторонних знаний для успешного ведения предпринимательской деятельности (ПД) и удержания своего дела на «плаву». Поэтому очень важно готовиться к тесту, т.к. данные знания пригодятся при реализации мероприятий социального контракта.

Еще одним нововведением стало упрощение порядка получения государственной помощи на основании социального контракта. Теперь амурчанам со среднедушевым доходом ниже прожиточного минимума достаточно подать заявление в отдел соцзащиты по месту жительства. Собирать и предоставлять справки не потребуется: все нужные сведения (о доходах, актах гражданского состояния и тому подобное) ведомство запросит самостоятельно [3].

Исходя из вышеописанных тенденций порядок предоставления социального контракта в Амурской области выглядит следующим образом [4]: 1) подача заявления; 2) собеседование; 3) разработка программы социальной адаптации (если направление ПД, составляется бизнес-план); 4) прохождение тестирования (при направлении «ведение ПД»); 5) заключение социального контракта.

Таким образом, с ростом числа заключенных социальных контрактов и упрощением процедур их получения, данная программа приобретает новый уровень значимости в региональной социальной политике. Направленные усилия на развитие предпринимательских компетенций и поиск работы среди населения создают благоприятную среду для роста экономического благосостояния и улучшения жизненного уровня граждан.

Программа социального контракта в Амурской области продемонстрировала свою эффективность и актуальность в решении социальных и экономических проблем. Упрощение процедур и развитие поддержки предпринимательства открывают новые перспективы для улучшения жизненного уровня граждан и стимулирования экономического роста в регионе. Регулярное мониторинг и адаптация программы к изменяющимся условиям жизни и работы обеспечат ее дальнейшую успешную реализацию в интересах всех жителей области.

Библиографический список

1. Белозерова, Т. Б. Социальный контракт как средство улучшения социально-экономического положения малообеспеченных граждан / Т. Б. Белозерова, И. А. Белякин // ББК 65.272 Ф 796. – 2023. – С. 36.

2. Об утверждении порядка прохождения тестирования для определения уровня предпринимательских компетенций и оценки результатов такого тестирования: Приказ Министерства экономического развития Российской Федерации от 26.12.2023 N 918.

3. Официальный сайт Министерства труда и социальной защиты населения РФ [электронный ресурс] – URL: <https://mintrud.gov.ru/> (дата обращения: 08.04.2024).

4. Официальный сайт МСЗН АО [Электронный ресурс]. – URL: <https://szn.amurobl.ru/> (дата обращения: 09.04.2024).

РАЗРАБОТКА ИСХОДНОЙ ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ СПЕЦОДЕЖДЫ

Гришина В.В.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет дизайна и технологии
Научный руководитель: Москаленко Н.Г., канд. техн. наук, доцент,
доцент кафедры сервисных технологий и общетехнических дисциплин
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
anishigra@yandex.ru

Аннотация. В данной статье изучена работа осужденных в деревообрабатывающем цехе ФКУ ИК-8 УФСИН России по Амурской области г. Благовещенска и рассмотрены особенности, влияющие на их работу с целью разработки специальной одежды.

Ключевые слова: исправительные работы в местах заключения, деревообрабатывающее производство, вредные и опасные факторы, свойства специальной одежды, эргономические свойства одежды, анализ динамических поз

Особое место в ассортименте продукции легкой промышленности занимает производство средств индивидуальной защиты, к которым относится спецодежда, играющая важную роль в комплексе мероприятий по обеспечению безопасности труда работающих за счет снижения воздействия на человека опасных и вредных производственных факторов. Она обеспечивает безопасность и комфорт на рабочем месте, а также предотвращает возникновение профессиональных заболеваний. Спецодежда используется в различных отраслях промышленности, строительстве, сельском хозяйстве, транспорте, медицине и других сферах деятельности.

В соответствии с договором о сотрудничестве с ФКУ ИК-8 УФСИН России по Амурской области г. Благовещенска было получено задание на разработку специальной одежды для осужденных, работающих в деревообрабатывающем цехе.

Анализируя производственный процесс в деревообрабатывающем цехе в ИК-8 г. Благовещенска были определены вредные и опасные и производственные факторы, которые влияют на осужденных в деревообрабатывающем цехе.

При организации выполнения работ, где присутствуют вредные и опасные факторы, организация обязана обеспечить работников средствами индивидуальной защиты (СИЗ) согласно ГОСТ 12.4.280-2014 «Одежда специальная для защиты от общих производственных загрязнений и механических воздействий» [1].

Изучая требования к специальной одежде, выяснено, что она формируется под воздействием эргономических свойств, производственно-технологических и эстетических свойств.

Для проектирования удобной в использовании одежды важно, чтобы она соответствовала характеру выполняемым движениям, на которые работающий затрачивает большую часть времени в течение рабочего дня и которые зависят от вида занятий. Для выявления наиболее часто используемых поз, отличающихся от основной статической антропометрической позы, при которых существенно меняются измерения на участках фигуры, необходимо проанализировать движения, осуществляемые работающими осужденными в деревообрабатывающем цехе.

На основании анализа динамических поз работающих осужденных в деревообрабатывающем цехе в ИК-8 г. Благовещенска сделаны следующие выводы:

- большая часть изменений фигур в динамических позах осужденных приходится на основные суставы фигуры человека: сгибание и разгибание верхних конечностей в плечевых и локтевых суставах, нижних конечностей в тазобедренных суставах, коленных и голеностопных суставах;

- во время выполнения движений работающих изменяются следующие размерные признаки: длина спины, расстояние от заднего угла подмышечной впадины до локтя, расстояние от заднего угла подмышечной впадины до запястья, обхват локтя, расстояние от линии талии до подъягодичной

складки, обхват бедра, обхват колена в согнутом положении, расстояние от талии до центра коленной чашечки, расстояние от талии до лодыжки;

- при проектировании конструкции спецодежды необходимо учитывать конструктивные участки, изменяющиеся при выполнении основных рабочих поз, такие как: длина спинки до талии, ширина спинки, ширина полочки, длина боковых срезов полочки и спинки, длина боковых срезов задней и передней частей брюк, длина средних срезов брюк, длина рукава (Др), ширина рукава на уровне локтя.

По результатам исследования видов работ в деревообрабатывающем цехе в ИК-8 г. Благовещенска, конструктивно-технологических требований, требования к специальной одежде и динамических поз были разработаны рекомендации к изготовлению спецодежды для защиты от механических воздействий и общих производственных загрязнений работающих:

- конструкция одежды и ее покрой должны быть удобной в эксплуатации, обеспечивать свободу движений работающему;
- одежда должна быть закреплена на теле работающего для предотвращения ее попадания под подвижные части производственного оборудования;
- фурнитура должна быть закрыта деталями основной ткани и не препятствовать работе;
- конструкция одежды должна защищать первый слой одежды от загрязнений;
- конструкция одежды должна защищать тело работающего от механических воздействий при помощи усилительных накладок.

На основе проделанной работы и сделанных выводов было принято решение на разработку специальной одежды для защиты от общих производственных загрязнений и механических воздействий, которая состоит из куртки и полукombineзона для работающих заключенных в деревообрабатывающем цехе ИК-8 г. Благовещенска.

Библиографический список

1. ГОСТ 12.4.280-2014. Система стандартов безопасности труда. Одежда специальная для защиты от общих производственных загрязнений и механических воздействий. Общие технические требования. – Введ. 2015 – 01 – 12. – М.: Изд-во стандартов, 2019. – 19 с.

МАРКЕТИНГОВЫЙ ОПРОС ДЛЯ РАЗРАБОТКИ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОДЕЖДЫ

Гришина В.В.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет дизайна и технологии
Научный руководитель – Москаленко Н.Г., канд. техн. наук, доцент,
доцент кафедры сервисных технологий и общетехнических дисциплин
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
anishigra@yandex.ru

Аннотация. В данной статье проведен устный опрос среди осужденных, работающих в деревообрабатывающем цехе и ФКУ ИК-8 УФСИН России по Амурской области г. Благовещенска. По результатам опроса была разработана модель спецодежды для работающих осужденных, состоящая из куртки и полукомбинезона.

Ключевые слова: устный опрос, анализ устного опроса, модель спецодежды

Одним из методов маркетинговых исследований является проведение опросов среди различных групп потребителей. Опрос – это обращение к респондентам в устной или письменной форме, особенность которого заключается в том, что источником информации является человек [1]. Существует два основных вида опроса – анкетирование (письменный опрос) и интервью (устный опрос).

В соответствии с договором о творческом сотрудничестве с ФКУ ИК-8 УФСИН России по Амурской области г. Благовещенска, целью которого является разработка спецодежды для осужденных работающих в деревообрабатывающем цехе, было принято решение о проведении опроса в виде интервью.

Для получения необходимой информации для разработки спецодежды была опрошена группа осужденных ИК-8 г. Благовещенска в количестве 8 человек, работающих в деревообрабатывающем цехе и сотрудники – руководители данного цеха.

Для проведения интервью было тщательно выбрано место и время интервьюирования. Опрос осужденных и сотрудников был проведен по месту их работы. Перед опросом было учтено время работы опрашиваемых, отсутствие обеденного перерыва сотрудников и осужденных, выдачи личных вещей осужденным, встречи осужденных с родными и т.д.

В процессе интервью были заданы следующие вопросы:

- какие части одежды чаще всего подвергаются повреждениям;
- на каких участках одежды чаще всего появляются загрязнения;
- какие детали одежды хотелось бы видоизменить;
- какие конструктивные элементы необходимо включить в спецодежду.

После беседы с осужденными в деревообрабатывающем цехе, был проведен анализ ответов и сделаны следующие выводы:

- во время работы возникают небольшие повреждения в области рукавов в виде разрезанных повреждений;
- во время работы чаще всего подвергаются загрязнениям грудная область передней части куртки, нижняя передняя часть куртки, манжеты рукавов, и верхняя передняя часть брюк, область колен;
- невозможность закрепить смещение рукава во время работы для предотвращения попадания рукава под ножи форматно-раскроечного станка.

Так же были опрошены и руководители деревообрабатывающего цеха ИК-8 г. Благовещенска, которые высказали следующие пожелания:

- необходим карман для размещения распознавательного знака на одежде для идентификации личности;
- световозвращающая полоса должна быть желтого цвета;

- одежда должна быть полуприлегающего силуэта для предотвращения травмоопасных ситуаций.

Полученные результаты опроса осужденных и руководителей деревообрабатывающего цеха ФКУ ИК-8 УФСИН России по Амурской области г. Благовещенска легли в основу разработки модели костюма спецодежды для осужденных, работающих в деревообрабатывающем цехе, состоящей из куртки и полукомбинезона. Эскиз костюма с функциями конструктивных элементов представлен на рисунке 1.

Таким образом, по результатам устного опроса осужденных, работающих в деревообрабатывающем цехе и руководителей данного участка, была разработана модель костюма спецодежды, состоящая из куртки и полукомбинезона.

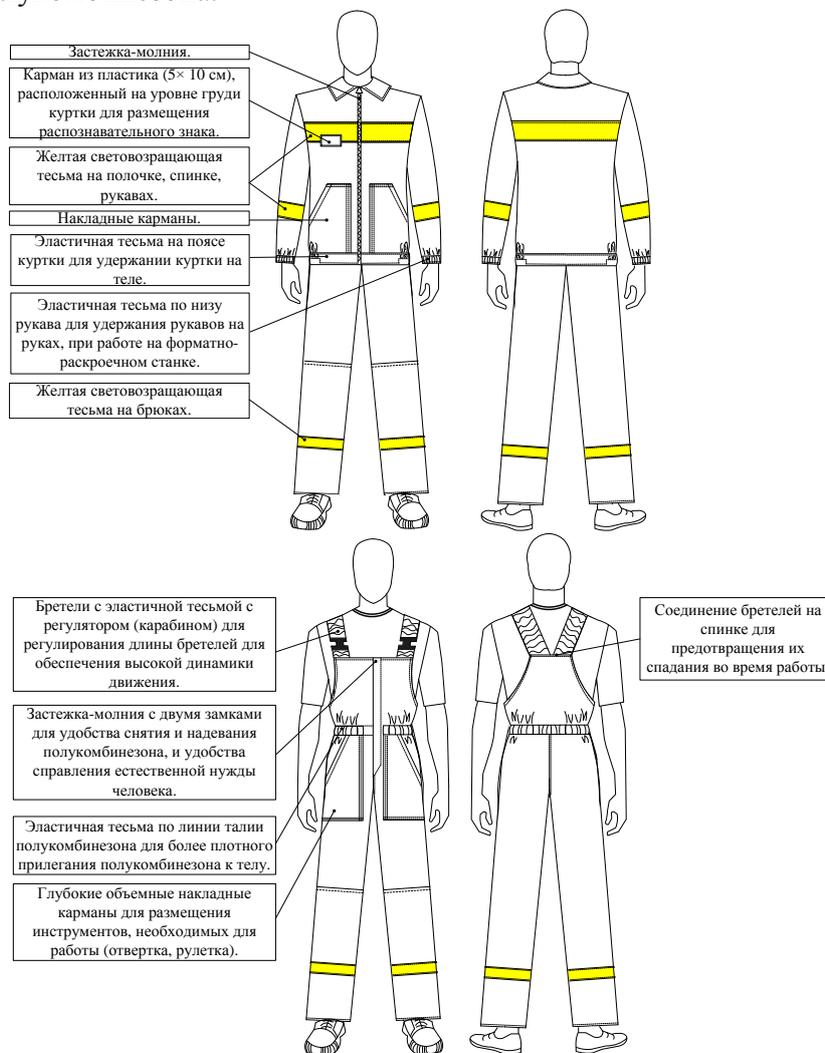


Рисунок 1 – Эскиз костюма спецодежды с функциями конструктивных элементов.

Библиографический список

1. Наместникова, И. В. Методы исследования в социальной работе: учебник для бакалавров / И. В. Наместникова. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 430 с.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЖИЛЬЁМ ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ, МОДЕРНИЗАЦИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Дёмшина С.В.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель – Щека Н.Ю., канд. социол. наук,
доцент кафедры социальная работа
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
sofiyademshina@gmail.com

Аннотация. В статье описаны причины модернизации законодательства, положительные моменты. Также, расхождения федерального и регионального законодательства, и почему его стоит привести в соответствие.

Ключевые слова: дети-сироты; дети, оставшиеся без попечения родителей, модернизация, жильё

В Амурской области — около 174 тысяч детей. 3 800 из них живут в замещающих семьях или детских домах. Круглых сирот в Приамурье порядка 900 человек, остальные — так называемые социальные сироты. Амурская область по итогам 2022 года отмечена как один из регионов, где без попечения родителей остается все меньше детей. Сегодня 577 ребят живут в детских домах, а три года назад их было 850. Хорошо выстроена работа по возвращению детей в родные семьи. В 2021-м 10 ребят вернулись к родителям, за 2022 год удалось воссоединить с семьями 62 ребенка.

В последнее время происходит модернизация законодательства в области защиты детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, для чего же это нужно? Модернизация законодательства в области защиты детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей необходима для обеспечения их полноценного развития, защиты и поддержки

В свете постоянных изменений в законодательстве, возникает необходимость проведения анализа актуальных изменений в сфере обеспечения детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и выявления их практических последствий.

В этих целях мы провели опрос среди сотрудников отдела опеки и попечительства Министерства социальной защиты населения (9 человек)

По мнению экспертов, основными причинами модернизации, актуальными в данной сфере являются:

1. Гарантирование права на достойное жилье.
2. Предотвращение бездомности.
3. Содействие социальной адаптации.
4. Обеспечение защиты от эксплуатации.

Поскольку этих детей довольно много, перед ними встает вопрос о будущем, главным вопросом является наличие жилья. Решение жилищного вопроса детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, лиц, из их числа, остается острой проблемой для всех субъектов Российской Федерации.

Содержательным аспектом осуществления модернизации, является внесение изменений в ряд законодательных актов Амурской области:

1. Закон Амурской области от 11.04.2005 № 472-ОЗ «О дополнительных гарантиях и мерах по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».

2. Постановление Правительства Амурской области от 16.06.2020 № 383 «Об утверждении Порядка предоставления социальной выплаты на приобретение жилого помещения на территории Амурской области в собственность, в том числе на условиях участия в долевом строительстве многоквартирных домов»;

3. Постановление Правительства Амурской области от 08.04.2013 № 144 «Об отдельных вопросах обеспечения жилыми помещениями детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»;

4. Постановление Правительства Амурской области от 25.08.2020 № 564 «Об утверждении норм обеспечения за счет средств областного бюджета бесплатным питанием, бесплатным комплектом одежды, обуви и мягким инвентарем детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц, потерявших в период обучения обоих родителей или единственного родителя, обучающихся по очной форме обучения по основным профессиональным образовательным программам за счет средств областного бюджета и (или) по программам профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих за счет средств областного бюджета»;

По мнению экспертов, между федеральным и региональным законодательством Амурской области, наиболее значительным расхождением является:

Расхождения в законодательстве заключаются в том, что срок действия договора найма специализированного жилого помещения для детей-сирот ранее составлял 5 лет, а в соответствии с новыми требованиями федерального законодательства указанный договор может быть сокращен до 3 лет. Сокращение срока действия договора найма специализированного жилого помещения, допускается при наличии по состоянию на дату подачи лицом, с которым заключен договор найма специализированного жилого помещения

Важными субъектами, на кого направлены изменения, являются:

В первую очередь изменения коснутся детских домов. Важным изменением в деятельности детских домов является процесс перехода всех детских домов к единой модели подчиненности - в ведение министерства социальной защиты населения Амурской области.

Также, эксперты выделили наиболее значительные позитивные изменения, к которым приведёт модернизация регионального законодательства в данной сфере:

1. Улучшение условий проживания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.
2. Повышение социальной защиты.
3. Стимулирование усыновления и опеки.
4. Профилактика детского бездомности.

Таким образом, изменения в законодательстве в области обеспечения жильем детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей могут принести значительные позитивные изменения в жизни этих детей и улучшить их социальное благополучие.

Библиографический список

1. Иванова, Н. А. Основные законодательные и другие нормативно-правовые акты Российской Федерации по защите прав ребенка : Сборник-справочник / автор-составитель Н. А. Иванова, Е. М. Рыбинский // М-во труда и социал. развития РФ и др. – М. : Инфограф, 1998. – 319 с.

2. Шульга, Т. Н. Психологические основы работы с детьми «группы риска» в учреждениях социальной помощи и поддержки / Т. Н. Шульга, Л. Я. Олиференко // Прикладная психология и психоанализ. – 2016. – № 3. – 457 с.

СПОСОБЫ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ФИНАНСИРОВАНИЯ В СОЦИАЛЬНУЮ СФЕРУ

Капустянская В.В.,

студент 1 курса магистратуры, факультет социальных наук

Научный руководитель – Еремеева Т.С., канд. пед. наук, доцент кафедры социальной работы

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

78tan@mail.ru

Аннотация. В статье автор анализирует способы привлечения дополнительного финансирования в социальную сферу с целью развития инфраструктуры и повышения качества услуг.

Ключевые слова: дополнительные источники финансирования, благотворительность, государственно-частное партнерство, гранты, социальное предпринимательство

Социальная сфера играет важную роль, обеспечивая гражданам доступ к различным видам поддержки и услугам. Зачастую финансирование социальных программ оказывается недостаточным для обеспечения всех потребностей населения. В связи с этим появляется потребность поиска новых направлений и способов привлечения дополнительного финансирования в социальную сферу.

Выявление наиболее перспективных направлений и способов привлечения дополнительных источников финансирования, таких как благотворительность, государственно-частное партнерство и т.д. может быть осуществлено путем проведения анализа рынка и потенциальных партнеров, исследования успешных кейсов взаимодействия с различными источниками финансирования, а также разработки стратегии привлечения новых инвесторов и партнеров. Кроме того, важно учитывать особенности отрасли и конкретные потребности организации при выборе оптимальных способов привлечения дополнительных средств.

1. Гранты и благотворительность. Одним из основных источников дополнительного финансирования являются гранты и пожертвования от частных лиц, некоммерческих организаций и фондов. Для привлечения грантового финансирования необходимо активно работать над созданием привлекательного проекта, четко описывающего его цели и задачи. Также важно налаживать сотрудничество с потенциальными донорами и принимать участие в грантовых конкурсах. Различные благотворительные фонды и международные организации готовы выделить средства на поддержку социальных проектов, соответствующие их целям.

2. Частные инвестиции. В последние годы растёт интерес к сотрудничеству с бизнесом в социальной сфере. Многие компании заинтересованы в участии в социально значимых проектах и могут выделить средства на реализацию таких инициатив. Это может быть реализовано через создание инвестиционных фондов или разработку привлекательных для частного капитала специальных программ. Для стимулирования такого взаимодействия необходимы прозрачные и выгодные условия, например налоговые льготы или рекламные возможности.

3. Развитие социального предпринимательства. Становится все более популярным направлением в социальной сфере. Оно предполагает создание предприятий, которые одновременно решают социальные проблемы и приносят прибыль. В России этим занимается только около 1 % компаний, в то время как в Европе данный показатель достигает 25%. Для увеличения доли необходимо создать условия для его развития, такие как поддержка, упрощение процедур регистрации и ведения деятельности, внедрение современных механизмов финансирования, развитие институтов ГЧП в социальной сфере.

Механизм развития социального предпринимательства определен Федеральным законом «О государственно-частном партнерстве, муниципально-частном партнерстве в Российской Федерации и внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» от 13.07.2015 № 224-

ФЗ, а также распоряжением Правительства РФ от 08.06.2016 № 1144-р «О плане мероприятий («дорожной карте») «Поддержка доступа негосударственных организаций к предоставлению услуг в социальной сфере».

4. Развитие государственно-частного партнерства (ГЧП) - направление привлечения дополнительных источников финансирования. При таком подходе государство и частные инвесторы совместно финансируют социальные программы и проекты, что позволяет распределить риски и обеспечить более эффективное использование ресурсов. Необходимо разработать механизмы для привлечения частных инвесторов и стимулирования их участия.

Проекты ГЧП могут быть реализованы в различных формах, включая концессионные соглашения, офсетные закупки, контракты жизненного цикла и другие. Лидирующее положение среди проектов ГЧП занимают концессионные соглашения (КС). На стадии развития находятся офсетные закупки и договора аренды с инвестиционными обязательствами.

В 2022 году развитие социальной инфраструктуры увеличилось во многом благодаря федеральным программам софинансирования проектов в рамках государственных программ. По данным платформы «Росинфра» (<https://rosinfra.ru/>), в 2022 году в социальном секторе заключено 98 проектов в форме КС (94 проекта) и соглашения ГЧП/МЧП (4 проекта) на общую сумму 244 млрд. руб., включая 149,7 млрд. руб. частных инвестиций. Наибольший импульс в наращивании финансирования приходится на отрасль образования. В сфере социальной защиты подписаны 2 КС на 955 млн. руб. общих инвестиций (из них 256,2 млн. руб. – частных). Одним из них является проект по строительству дома-интерната для престарелых и инвалидов на 150 мест в селе Отыясы Тамбовской области (948 млн. руб.), который получит федеральное софинансирование по госпрограмме «Социальная поддержка граждан».

Расширение действия механизма ГЧП на социальную сферу обуславливает необходимость понимания потребностей населения в социальных объектах и в предоставлении социальных услуг надлежащего качества.

Развитие механизмов краудфандинга и пожертвований от населения. Данный способ привлечения дополнительных финансов осуществляется при помощи специальных онлайн-платформ, где можно привлечь средства от широкой аудитории людей, заинтересованных в поддержке социальных проектов. Краудфандинг – это коммерческое или социальное финансирование конкретного проекта. В отличие от пожертвований расходование денежных средств имеет целевое направление с предоставлением отчета об их использовании.

В разных странах работают над привлечением дополнительного финансирования для социальных программ и учреждений: налоговые льготы для компаний, финансирующих социальные проекты; пожертвования от частных лиц и компаний на благотворительность; социальное инвестирование; корпоративная социальная ответственность. Это важное направление развития социальной сферы, требующее развития различных способов привлечения финансирования. Сотрудничество с частными компаниями, государственно-частное партнерство, использование фондов, грантов и краудфандинга помогут эффективно обеспечить финансирование социальных программ, улучшая качество жизни людей. Выбор конкретных способов зависит от особенностей социальной сферы, потребностей региона или государства.

Библиографический список

1. Борщевский, Г. А. Государственно-частное партнерство : учебник и практикум для вузов / Г. А. Борщевский. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 314 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17272-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/536562> (дата обращения: 02.04.2024).

СОЦИАЛЬНАЯ РЕАБИЛИТАЦИЯ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ НА ПРИМЕРЕ ГАУ СО АО «РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР «БАРДАГОН»

Каськова А.А.,

студент 3 курса, факультет среднего профессионального образования

Научный руководитель: Маркова Ю.П., преподаватель

факультета среднего профессионального образования

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

kaskova.al@yandex.ru

Аннотация. Актуальность темы исследования объясняется ростом численности семей воспитывающих детей с инвалидностью и соответственно необходимостью создания целого поля реабилитационных мероприятий для адаптации детей к самостоятельной жизни. Актуальность темы обусловлена также тем, что период с 2018 по 2027 год был объявлен Десятилетием детства по инициативе Президента России Владимира Путина. В рамках данной программы, социальная защита детей-инвалидов и их интеграция в современное сообщество является одной из важнейших задач.

Ключевые слова: реабилитация, инвалиды, адаптация

Согласно информации Федеральной государственной информационной системы, ФЕДЕРАЛЬНЫЙ РЕЕСТР ИНВАЛИДОВ (утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 16 июля 2016 г. № 1506-р)

Среди детского населения Амурской области девочки, имеющие инвалидность, составляют 39 % (1673 человек), мальчики - 61 % (2575 человек).

Для осуществления социальной реабилитации детей и подростков в возрасте от 0 до 18 лет с отклонениями в умственном и физическом развитии, в том числе оказания им квалифицированной медико-социальной, психолого-социальной и социально-педагогической помощи, обеспечения их максимально полной и своевременной социальной адаптации к жизни в обществе, семье, к обучению и труду, а также реабилитации семей, имеющих детей и подростков, в Амурской области функционирует единственный реабилитационный центр для детей-инвалидов - ГАУ СО АО «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Бардагон» (далее – ГАУ СО АО «Реабилитационный центр «Бардагон»). Учреждение круглогодичного действия; длительность реабилитационной смены составляет 12 дней.

В 2023 году в ГАУ СО АО «Реабилитационный центр «Бардагон» было организовано 24 заезда, оздоровительные и реабилитационные услуги получили 850 детей, в том числе 382 ребенка-инвалида, 40 детей с ограниченными возможностями здоровья, 428 детей с ослабленным здоровьем.

Реабилитация выступает как одна из технологий позволяющих стать ребенку самостоятельным человеком. Реабилитация- это комплекс мероприятий направленных на функциональное восстановление возможностей ребенка, который назначается индивидуально каждому, исходя из рекомендаций программы реабилитации и абилитации. Изучая деятельность Реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями «Бардагон» мы выяснили, что реабилитация может считаться эффективной, только в том случае, когда включает комплекс мероприятий сочетающий следующие виды реабилитации: социальную – включает психологическую адаптацию и возвращение навыка самообслуживания (коррекционно-развивающие занятия, релаксация, психологическое консультирование, тренинги, мастер-классы для родителей, развивающе – коррекционная методика с видеобиоуправлением «Тимоко», направленная на развитие моторных навыков, зрительной и слуховой памяти, координацию движений, концентрацию внимания; медицинскую – восстановление или компенсация утраченных функций (лечебная физкультура, физиотерапия, массаж, волновая терапия, озонотерапия); физкультурно-оздоровительную – мероприятия и занятия спортом, которые специально адаптированы для детей-инвалидов (адаптивная физкультура, механотерапия, нейро-реабилитационные костюмы «Фаэтон» разных размеров).

Общее количество детей и подростков прошедших реабилитацию, а также детей проходящих абилитацию за 2023 год составило около 938 человек.

Проведя анализ отчетной документации мы рассмотрели наиболее значимые критерии оценки эффективности. Реабилитационные мероприятия положительно влияют на психическое и социальное здоровье детей-инвалидов. Изменения в показателях уровня мышечных зажимов, тревожности представлены на рисунке 1.

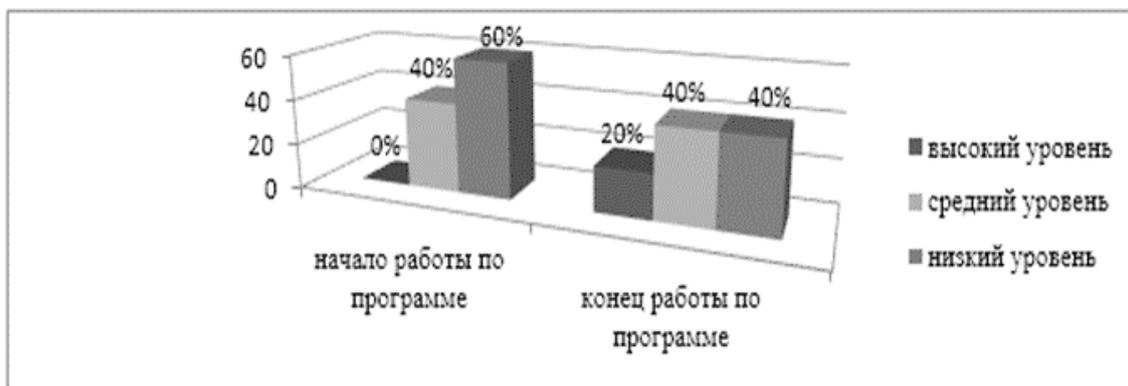


Рисунок 1 – Показатели уровня снятия мышечных зажимов, тревожности

Исходя из результатов, мы видим, что после проведения занятий у детей наблюдается снижение уровня мышечных зажимов, общей тревожности с 80% до 50%.

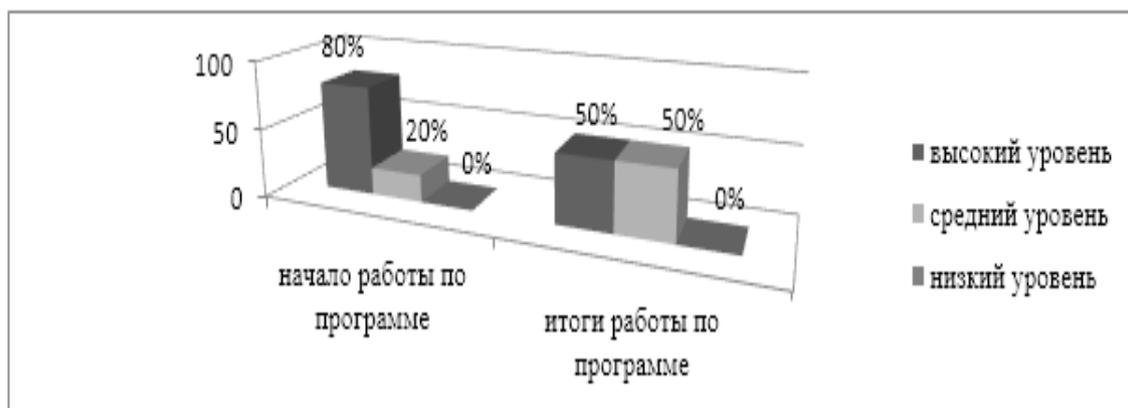


Рисунок 2 – Результаты обследования коммуникативных навыков

Результаты обследования коммуникативных навыков (рисунок 2) показывают выраженные изменения в их развитии у 20% детей. Они стали больше общаться друг с другом, у ребят стала проявляться потребность в общении со сверстниками. Применение реабилитационных мероприятий в работе с детьми-инвалидами, способствует снижению тревожности, агрессивности, снятию мышечных зажимов, становлению произвольной регуляции поведения, а так же их успешной социализации.

Библиографический список

1. Жигарева, Н. П. Комплексная реабилитация инвалидов в учреждениях социальной защиты / Н. П. Жигарева. – М.: Дашков и Ко, 2021. – 216 с.

К ВОПРОСУ О ФИЛОСОФИИ ЧЕЛОВЕКА

Климова Ю., Борматова В.,

студенты 2 курса ФГБОУ ВО Амурская ГМА.

Научный руководитель – Матющенко В.С., к.ф.н., доцент, заведующая кафедрой философии, истории Отечества и иностранных языков ФГБОУ ВО Амурская ГМА

Аннотация. Человек – это двойственное существо, сочетающее в себе биологическое и культурное начала. Благодаря, человеку появились возможности целенаправленного изменения биологической природы, связанные с развитием генной инженерии и перспективой модификации человеческого генома, из-за развитий данных наук стали рассматриваться потенциальные преимущества генетических технологий для улучшения качества жизни и возможные риски, в том числе непредвиденные последствия и угроза размывания границ между человеком и другими формами существования при радикальных генетических изменениях.

Ключевые слова: природа человека, биологическое начало, культурное начало, генная инженерия, модификация генома, этические проблемы, качество жизни, риски, границы человеческого существования.

Человек – существо уникальное, занимающее особое положение в мире. Он одновременно является частью природы, подчиняясь её законам, и носителем культуры, создавая собственные системы смыслов и ценностей. Эта двойственность определяет сложность и противоречивость человеческой природы. Какова же природа человека? В философии известно два вида природы. «Первая природа» – существующее до, вне и независимо от сознания человека, его деятельности, объективная и первичная реальность. Она включает в себя физический мир (материя, энергия, вселенная), биологический аспекты (тело, инстинкты, базовые потребности), также некоторые философы относят к первой природе и нематериальные сущности (душа, разум, сознание). «Вторая природа» – это «первая природа», измененная человеческой деятельностью на основе его замыслов, плюс то, что создано человеком. «Вторая природа» – единство природного материала и духовного (идеального), деятельности, приобретшей социальное признание. Это вся материальная культура.

Сложная природа человека включает два взаимосвязанных, но противоречивых начала:

8. Природное, биологическое начало. Человек – часть животного мира, обладающая физическим телом, подчиняющимся законам биологии.

9. Культурное, социальное начало. Человек создает искусственную «вторую природу» – мир культуры, отличный от биологического мира. Он существо разумное, духовное, наделенное речью, самосознанием, способностью к абстрактному мышлению. Строит социальные отношения, используя традиции, нормы, ценности, символы, язык.

Природное начало определяет физическую, биологическую основу существования человека. Культурное начало формирует его специфически человеческие качества разума, духовности, свободы и творчества. Таким образом, человек вышел из природы, но продолжает оставаться ее частью, уникально сочетая в себе природные и культурные компоненты. Его место на границе двух миров, биологической и социокультурной реальностей.

В современном мире появились уникальные возможности целенаправленного изменения биологической природы человека. В этом направлении преуспела генная инженерия. Это вызывает серьезные философские, этические и практические вопросы.

Генетические технологии могут существенно повысить качество жизни людей: лечение наследственных и генетических заболеваний путем модификации генома; коррекция врожденных пороков развития, замедление процессов старения и продление жизни, улучшение физических, умственных и других способностей человека. Это может снизить уровень страданий и дать человеку больший контроль над своей телесной природой, повысив ее совершенство. Но вмешательство в генетический код человека таит серьезные риски: непредвиденные побочные эффекты для здоровья, возможная пере-

дача искусственных мутаций будущим поколениям, евгенические тенденции – стремления к выведению «расы высших существ», проблемы равенства, возможность дискриминации и деления общества, размывание границ между терапевтическими и улучшающими вмешательствами в геном.

С развитием генной инженерии и возможностью модификации генома встают неоднозначные вопросы: можно ли считать людей, подвергшихся генетическим изменениям, полностью человеческими существами? Нарушается ли сама суть и уникальность человека как биологического вида? При ответе на эти вопросы есть аргументы «за» и «против». Если изменения генома осуществляются в умеренных терапевтических целях, не выходящих за рамки нормального диапазона человеческой биологии, то таких людей можно считать полноценно человеческими существами. Просто часть их врожденных биологических ограничений и патологий была скорректирована. Однако если генная модификация приведет к настолько радикальной трансформации тела и способностей, что человек фактически перейдет в совершенно новую форму существования, отличную от современных людей, тогда его человечность может быть поставлена под сомнение.

В данном контексте фундаментальные вопросы человеческой уникальности и индивидуальности затрагивает клонирование людей. Клонирование позволяет точно воспроизвести генетический материал человека, создавая его генетическую копию. Это открывает потенциальные возможности для лечения бесплодия путем создания генетически связанного с родителями ребенка. Клонирование может использоваться для воссоздания уникальных личностей или получения идентичных доноров органов и тканей. Но клонирование поднимает важные этические проблемы, связанные с уникальностью каждого человека и его индивидуальностью. Размножение путем клонирования противоречит естественному процессу и может быть формой бесчеловечной эксплуатации. Отнесение клонирования к природе или противопоставление его природе в философии зависит от конкретной концепции природы, придерживающейся того или иного философского подхода.

Еще одним вмешательством в биологическую природу человека являются вспомогательные репродуктивные технологии (ВРТ), открывающие новые формы родительства и формулирующие перед философией ряд важных вопросов. Бесспорен положительный результат ВРТ. Но применение ВРТ ставит под сомнение традиционные понятия родительства и семьи. Возникают ситуации, когда генетические, биологические и социальные роли родителей разделяются между несколькими людьми.

Таким образом, проблема природы человека в современном мире требует философского осмысления. Технологическое развитие не только расширяет возможности человека, но и ставит под вопрос традиционные представления о человеческой природе, стимулируя переосмысление её границ и потенциала. Развитие генной инженерии, клонирования, искусственных органов и тканей размывает границы между естественным и искусственным, поднимая вопросы о том, что значит быть человеком на биологическом уровне. Достижения в области репродуктивных технологий (экстракорпоральное оплодотворение, суррогатное материнство и т.д.) трансформируют представления о человеческой природе как биологической данности. Человек стремительно движется к тому, чтобы полностью стать результатом деятельности второй природы.

Библиографический список

1. Гнатик Е. Н. Человек и его перспективы в свете антропогенетики: философский анализ: монография. — Москва: Изд-во РУДН. 2005: 603 с.
2. Найдыш В. М., Гнатик Е. Н. Философские проблемы антропогенетики и генной инженерии (статья первая). Вестник РУДН. Серия: Философия. 2008; 4: 29–35.
3. Николаенко Н. В. Философские проблемы современных антропогенетических исследований. Вестник КПИ. 2015; 2: 61–67.

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ НОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ ДВИЖЕНИЙ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ РОССИИ (НА ПРИМЕРЕ ОБЩЕСТВА СОЗНАНИЯ КРИШНЫ)

Котова А.Р.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет международных отношений

Научный руководитель: Пелевина О.В., канд. филос. наук, доцент,

декан факультета международных отношений

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

zanak46942@gmail.com

Аннотация. Данная работа базируется на данных реестра Минюста РФ, а также самостоятельно собранной статистике о незарегистрированных общинах Международного общества сознания Кришны посредством анализа социальных сетей «Одноклассники» и «ВКонтакте». Было определено, что незарегистрированных общин на 23% больше зарегистрированных. Выявлены основные направления публикаций в социальных сетях.

Ключевые слова: Дальний Восток, новые религиозные движения, МОСК, ВКонтакте, Одноклассники

На сегодняшний день существует тенденция возвращения к традиционным ценностям, однако несмотря на это новые религиозные движения продолжают существовать. Статья посвящена изучению современной конфессиональной ситуации на Дальнем Востоке на примере Международного общества сознания Кришны.

Общество сознания Кришны является достаточно молодым религиозным учением в России. Распространение индуизма в нашей стране восходит к 1970 гг., связанного с визитом в Москву основателя Международного общества сознания Кришны (МОСК) Бхактиведанты Свами Прабхупады. На территории Дальнего Востока России вайшнавцы впервые появляются во Владивостоке в конце 1980-х, и уже в 1990 г. получают официальную регистрацию, сделав общину центром миссионерской деятельности на Дальнем Востоке. После чего новое религиозное движение начинает распространяться по разным городам региона [1, с. 394-397].

По данным реестра Минюста [2] на 2024 год на Дальнем Востоке существует 1544 зарегистрированные религиозные организации и 473 исключённых, из которых пять зарегистрированных общин ОСК и 6 исключённых из реестра (см. Таблица 1).

Таблица 1 – Религиозные организации МОСК на Дальнем Востоке, которые внесены в реестр Минюста на 2024 год

Регион	Название	Дата ОГРН, статус
Амурская область	Религиозная организация общество сознания Кришны г. Благовещенска	Исключённые
Забайкальский край	Религиозная организация «Читинское Общество сознания Кришны»	Исключённые
Приморский край	Религиозная организация «Общество сознания Кришны с. Орехово Дальнереченского района, в составе Центра обществ сознания Кришны в России»	Исключённые
	Местная религиозная организация «Общество сознания Кришны города Владивостока»	14.01.2003, Зарегистрированные
	Религиозная организация Центр Обществ сознания Кришны в Приморском крае	Исключённые
	Местная религиозная организация Общество сознания Кришны г. Находки	02.10.2002, Зарегистрированные
Республика Бурятия	Местная религиозная организация «Улан-Удэнское общество сознания Кришны»	22.11.2002, Зарегистрированные

Продолжение таблицы 1.

Регион	Название	Дата ОГРН, статус
	Местная религиозная организация общество сознания Кришны города Улан-Удэ Республики Бурятия	18.04.2022, Зарегистрированные
Сахалинская область	Общество сознания Кришны г. Южно-Сахалинска	Исключенные
Хабаровский край	Местная религиозная организация «Общество сознания Кришны» г. Хабаровска	05.12.2002, Зарегистрированные
	Хабаровское религиозное общество вайшнавов Бхактиведант Свами Прабхупада	Исключенные

Таким образом, можно проследить, что общины, которые образовались во время «пика» распространения учения МОСК, в 2000-х – 2005-х гг., продолжают существовать до сих пор. Отметим, что сведения отсутствуют на сайте Минюста РФ о религиозных организациях или некоммерческих объединениях в следующих регионах: Еврейская автономная область, Камчатский край, Магаданская область, Республика Саха и Чукотский автономный округ. Сбор статистических данных о незарегистрированных общинах был проведен посредством поиска по ключевым словам и тегам в социальных сетях «ВКонтакте», «Одноклассники», и анализу страниц, что отражено в Таблице 2. Было выявлено, что незарегистрированных общин сознания Кришны и их объединений составляет 22, что на 23 % больше зарегистрированных организаций.

Таблица 2 – Незарегистрированные общины МОСК на Дальнем Востоке, анализ социальных сетей на 2024 год

Регион	ВКонтакте	Одноклассники
Амурская область	2 группы Благовещенской общины	Отсутствуют
Забайкальский край	Читинская община	Отсутствуют
Камчатский край	Община г. Петропавловск-Камчатский	Отсутствуют
Приморский край	Три группы общин и 4 группы объединений г. Владивосток, 1 группа общины г. Находка	Община г. Находка
Республика Саха (Якутия)	Якутская община	Отсутствуют
Республика Бурятия	Две группы общин г. Улан-Удэ и 1 группа объединения	Отсутствуют
Сахалинская область	Община г. Южно-Сахалинск	Отсутствуют
Хабаровский край	Две группы общин и 3 группы объединения г. Хабаровск, 1 группа общины г. Амурск, 1 группа общины г. Комсомольск на Амуре	Отсутствуют

По Таблице 2 также заметно, что основными центрами существования общин являются столицы регионов Дальнего Востока. Таким образом, можно предположить, что новые религиозные движения ориентированы на совершенно особый слой населения и представляют собой явление достаточно больших городов, столиц. Общественная активность в социальных сетях преданных выполняет следующие функции: просветительская, нравственно-воспитательная, поддерживающая, информирующая, наглядная, благотворительная. Крупные благотворительные фонды, афишируемые в социальной сети «ВКонтакте» на Дальнем Востоке были созданы во Владивостоке и Хабаровске.

В заключение обозначим следующее. Несмотря на тенденцию к возвращению к традиционным религиям, новые религиозные движения продолжают существовать и даже пополняются. Социальная активность МОСК на Дальнем Востоке имеет множество функций.

Библиографический список

1. Забияко, А. П. Народы и религии Приамурья / А. П. Забияко, А. О. Беляков и др.; под ред. А. П. Забияко. – Благовещенск: Изд-во Амурского гос. ун-та, 2017. – 421 с.

2. Министерство Юстиции РФ : [сайт]. 2024. – URL: <https://minjust.gov.ru/ru/> (дата обращения: 04.04.2024).

УДК 314.172

ЖИЛИЩНЫЙ ВОПРОС И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ДЕМОГРАФИЧЕСКУЮ СИТУАЦИЮ

Лоншаков Д.Г.,

студент 1 курса бакалавриата, историко-филологический факультет
Научный руководитель – Скатов Д.Р., преподаватель кафедры всеобщей истории,
философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»
dimkinlon@gmail.com

Аннотация. В данной статье рассматривается жилищная политика в России и её влияние на демографию. За 2023 год было введено в эксплуатацию рекордное количество жилья. Однако при очень высокой потребности в жилье среди молодых семей, возможностей удовлетворить эту потребность становится всё меньше. В статье анализируется нынешняя ситуация на рынке жилья и её влияние на желание у граждан заводить детей.

Ключевые слова: демография, жильё, жилищная политика, ипотека, первоначальный взнос по ипотеке, государство, кредит, домохозяйства, семья.

Демографический вопрос в России на протяжении последних десятилетий становится с каждым годом всё актуальнее. Согласно данным Единой межведомственной информационно-статистической системы (ЕМИСС) [7], за последние десять лет в стране наблюдается рекордно низкий коэффициент рождаемости (1,41):

На рождаемость влияет множество факторов. Главные из них - материального характера. Это социальные выплаты (такие как материнский капитал, декретные выплаты и т. п.), наличие и доступность мест в детских садах и школах, доступность медицинских услуг, наличие жилья и прочих материальных условий необходимых для молодых семей.

Так, согласно опросу ФОМ (Фонд Общественное Мнение) за август 2023 года [3], указанному на рисунке 1, большинство респондентов (79%) считают наличие собственного жилья необходимым условием для того, чтобы завести ребёнка.

Наличие жилья у семей и его доступность для молодых семей играет ключевую роль в формировании семьи и в рождении ребенка. Отсутствие жилья становится одной из причин отказа от рождения ребенка. А в свою очередь его доступность и наличие у семей способствует повышению рождаемости.

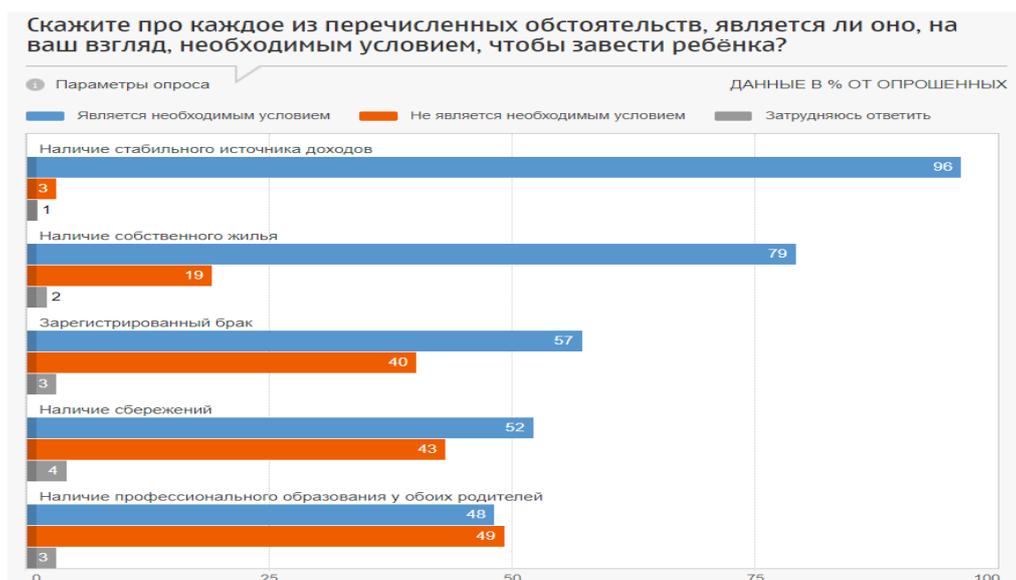


Рисунок 1 – Опрос ФОМ на тему: “В каком возрасте лучше завести первого ребенка и какие условия для этого нужны”

В Российской Федерации наблюдаются серьезные проблемы с доступностью жилья для домохозяйств. Так ввод жилья за 2023 год составил 110,44 млн кв. м, что является абсолютным рекордом в России. Это на 7,5% больше результата 2022 года [5]. Но при таком объеме введенного в эксплуатацию жилья количество непроданного превышает 72 млн. кв. м. [6], что в свою очередь составляет примерно 66% от общего количества.

Помимо цен на жилье, также наблюдаются проблемы и с ипотекой. Средний размер первоначального взноса по ипотеке в России в 2024 составил 30%. Этот показатель является средним по стране, потому что во многих регионах первоначальный взнос превышает этот показатель [2]. Первоначальный взнос по ипотеке становится серьезным препятствием на пути к приобретению жилья. Так, доля заемщиков, бравших потребительский кредит до получения ипотеки, в течение всего 2023 года находилась на уровне 6,2–6,9% [1, с. 6].

2024 год в России, согласно указу Президента, объявлен годом семьи. В планах мероприятий на текущий год имеются меры по совершенствованию условий программы льготного ипотечного кредитования для семей с детьми и множество других мероприятий, непосредственно связанных с демографической политикой [4]. Однако, вопрос о том, смогут ли все эти мероприятия как-либо повлиять на нынешнюю ситуацию и насколько эффективны они будут, остается открытым.

Библиографический список

1. Анализ тенденций в сегменте розничного кредитования на основе данных бюро кредитных историй за второе полугодие 2023 года URL: <https://cbr.ru/analytics/finstab/bki/> (Дата обращения: 11.04.2024).

2. Банк ДОМ.РФ: Средний размер первоначального взноса по ипотеке увеличился до 30% URL: <https://domrfbank.ru/press/private-clients/bank-dom-rf-sredniy-razmer-pervonachalnogo-vznosa-po-ipoteke-velichilsya-do-30/> (Дата обращения: 11.04.2024).

3. К вопросу о рождаемости в современной России URL: <https://fom.ru/Rabota-i-dom/14911> (Дата обращения: 11.04.2024).

4. План основных мероприятий по проведению в РФ года семьи URL: <https://www.фцомофв.рф/events/post/92/> (Дата обращения: 11.04.2024).

5. Подведены итоги жилищного строительства в 2023 году URL: <https://minstroyrf.gov.ru/press/podvedeny-itogi-zhilishchnogo-stroitelstva-v-2023-godu/> (Дата обращения: 11.04.2024).

6. Реализация квартир в строящихся домах URL: https://наш.дом.рф/аналитика/реализация_строящихся_квартир (Дата обращения: 11.04.2024).

7. Суммарный коэффициент рождаемости URL: <https://fedstat.ru/indicator/55407> (Дата обращения: 11.04.2024).

ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИЙ АСПЕКТ ПАТРИОТИЗМА

Михеенко Л.О.,

курсант 1 курса

Научный руководитель – Голубев В.В., канд. филос. наук, доцент, профессор кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин

ФГКВООУ ВО «Дальневосточное высшее общевойсковое командное ордена Жукова училище имени Маршала Советского Союза К.К.Рокоссовского»

Министерства обороны Российской Федерации

fgm@mail.ru

Аннотация. В статье проведена попытка историко-философского анализа феномена патриотизма, его оснований и современных форм реализации. Выявлены априорные отличия Российского истинного патриотизма и патриотизма Западного толка. Раскрыты различия понятий патриотизма и национализма.

Ключевые слова: Родина, патриотизм, национализм, патриотическое воспитание.

Наиболее известное утверждение о том, что к стране следует испытывать те же чувства, что и к родителям, и даже еще более глубокие, содержится в диалоге Платона «Критон», в котором Сократ, ожидая смертной казни - несмотря на то, что друзья предлагали устроить ему побег, поучает своего друга Критона: «Отечество дороже и матери, и отца, и всех остальных предков, оно более почтенно, более свято... и перед ним надо благоговеть» [1, с.23].

Чувство патриотизма ни в коем случае нельзя смешивать с чувством враждебности к другим народам. Патриотизм в этом смысле созвучен Православию. Одна из самых главных заповедей христианства: не делай другому то, что ты не хочешь, чтобы делали тебе. То же самое патриотизм. Не разрушай у других, а созидай у себя. Тогда и другие будут относиться к тебе с уважением. Я думаю, что сегодня у нас это основная задача патриотов: созидание собственной страны.

Историко-философский аспект патриотизма предполагает его изучение как общественно-исторического явления, обусловленного социальными, политическими, религиозными, экономическими и культурными характеристиками общества. В силу характера исторического процесса любовь к Родине нашла яркое воплощение в воинском долге, который осознавался обязательным для любого мужчины. В традициях русского воинства – высокий боевой дух, отвага и бесстрашие на полях сражений, жертвенность и верность долгу и Отечеству.

Святой князь Александр Невский так выразил сакральный характер защиты Отечества: «Не в силе Бог, а в правде!».

Но не только с военной службой связывали понятие патриотизма наши предки. Гражданский патриотизм был распространен очень широко, и при этом имел черты «сознательного патриотизма», не имевшего ничего общего ни с ксенофобией, ни с антисемитизмом, ни с этническим национализмом. «Сознательный патриотизм» хорошо охарактеризовал русский философ Василий Розанов: «Счастливую и великую родину - любить не велика вещь. Мы должны ее любить именно, когда она слаба, мала, унижена, наконец, глупа, наконец, даже порочна» [2].

19 век – век расцвета русской литературы. Пушкин, Лермонтов Некрасов, Чернышевский, Герцен и много других писателей и поэтов поднимали тему патриотизма. Ф. Тютчев в одном из стихотворений пишет о России: Умом Россию не понять, Аршином общим не измерить: У ней особенная стать – В Россию можно только верить.

В ходе Великой Отечественной войны, когда решался вопрос о судьбе нашего Отечества, народ и армия проявили небывалый по силе патриотизм, который явился основой духовно-нравственного превосходства над фашизмом. Вспоминая тяжелые дни сражения за Москву, Г.К. Жуков отмечал, что «...не грязь и не морозы остановили гитлеровские войска. Не погода, а люди, простые люди! Это были

особые, незабываемые дни, когда единое для всего советского народа стремление отстоять Родину, и величайший патриотизм поднимали людей на подвиг» [3, с.78].

В XX веке конкурировали три вида патриотизма в виде политических проектов: праворадикальный патриотизм, коммунистический патриотизм СССР и американский патриотизм. От консервативного национального патриотизма, их отличает то, что в них четко прослеживается прагматизм, как основной лейтмотив.

Праворадикальный патриотизм наиболее близок в идейном плане к патриотизму начала XX века. Его психологическая мотивация проста и основывается на ненависти к чужакам, неприятии перемен, оскорбленном патриотическом чувстве, национальном превосходстве. Идеологическая составляющая праворадикального (фашистского) патриотизма основывается на гипертрофированном шовинизме.

Советский патриотизм явился результатом победы сталинской доктрины о построении социализма в отдельно взятом государстве. Прагматический компонент такого патриотизма основывался на постоянном подчеркивании достижений Советской власти во всех сферах общественной жизни и воспитании населения в духе преданности Родине.

Американская модель патриотизма имеет общие черты с либеральным самосознанием, особенно в его прагматическом компоненте. Но идеологическая составляющая существенно отличается тем, что американцы взяли слишком много от христианского мессианства. В качестве благ для своих адептов «предлагают» не рай в загробной жизни, а «американскую мечту» и уверенность в том, что только США способно гарантировать реализацию прав и свобод всех людей, населяющих земной шар [2, с.64].

П.И. Ковалевский в книге «Психология русской нации» [4] в 1915 г. подчёркивал разницу между патриотизмом и национализмом. По мнению профессора, и национализм, как качество личности, и патриотизм являются иррациональными понятиями и имеют в своей основе чувство любви и способность к самопожертвованию. Однако, отличие между ними заключается в следующем: – во-первых, в разных объектах чувств – «национализм – беспредельная любовь и готовность к самопожертвованию за свою народность, а патриотизм – такая же любовь и готовность к самопожертвованию за Родину, Отечество»;

- во-вторых, эти понятия разные по своей природе. Национализм – психолого-антропологический, а патриотизм – историко-географический концепт, т.е., патриотизм – шире и объёмнее понятия национализм, т.к. гомогенных в национальном отношении государств не бывает, а значит «в каждом государстве может быть только один патриотизм и несколько национализмов» [4, с.41].

Отличие современной России от других стран заключается в том, что она является многонациональной страной, конгломератом языков, культур, традиций и конфессий. И большинство народов, населяющих Россию, понимают, что основой формирования идеологии нового общества может стать российский патриотизм, как национальная идея.

Библиографический список

1. Платон, Диалоги – Издательство Эксмо Философия в кармане Год выпуска 2022. – 464 с.
2. Розанов, В. О Родине. URL: <http://citater.ru/author/1108/49> (дата обращения: 12.04.2024).
3. 3. Борзунов, С. М. Верный сын России: Молодёжи о маршале Г. К. Жукове. – М.: Мегапир, 2006. – 248 с.
4. 4. Ковалевский, П. И. Психология Русской нации. – М.: АКИРН, 2021. – 236 с.

РУССКО-КИТАЙСКОЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В АМУРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ (НА ПРИМЕРЕ КУЛЬТУРНЫХ ОБЫЧАЕВ И ПРАЗДНИЧНЫХ ТРАДИЦИЙ)

Потапчук Д.Д.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет международных отношений

Научный руководитель: Конталева Е.А., канд. филос. наук,

доцент кафедры религиоведения и истории

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

potapcukdiana59@gmail.com

Аннотация. Специфика русско-китайского межкультурного диалога в Амурском государственном университете раскрывается через контент-анализ новостных страниц официального сайта АмГУ и аккаунтов в социальных сетях и мессенджерах (ВКонтакте, Telegram), а также на основании интервью. Многие мероприятия, среди которых выделяются традиционные праздники, различные экскурсии и мастер-классы направлены, прежде всего, на сближение китайских и русских студентов и формирование у них позитивных образов России и Китая.

Ключевые слова: межкультурная коммуникация, русские и китайцы, студенты, АмГУ, традиционная праздничная культура, культурные обычаи

Межкультурную коммуникацию можно определить как «обмен информацией, осуществляемый носителями разных культур» [2]. Культура же включает обычаи, традиции, различные религиозные верования, произведения искусства, правовые и этические формы и т.д. Культурное взаимодействие является неотъемлемой частью человеческой жизни во всех сферах деятельности. Особенное место межкультурная коммуникация занимает в области воспитания и образования.

В АмГУ межкультурная коммуникация происходит практически каждый день. На факультете международных отношений АмГУ есть направления подготовки, на которых изучают культуру, язык, географию и историю Китая. На таком направлении подготовки, как «Зарубежное регионоведение» все дисциплины связаны с Китаем. На этом направлении учатся и китайские студенты. Общаясь, китайские и русские студенты знакомят друг друга с обычаями и главными традиционными праздниками своего народа и вместе их отмечают.

Например, 3 июня 2022 года студенты-регионоведы первого курса вместе с куратором познакомились с Праздником драконьих лодок (Дуань-у) [3]. Группа попробовала традиционное китайское блюдо *цзунцзы* (кит. 粽子 zòngzi) – особое праздничное угощение из клейкого риса с разнообразными начинками, завернутое в бамбуковые листья в форме пирамидки. Блюдо помогала готовить студентка-китайка Вэнь Синь, она же рассказала о различиях празднования этого дня в северном и южном Китае: *«На севере любят сладкие цзунцзы, а на юге любят солёные цзунцзы»* [кит. 咸粽子 xián zòngzi. – Д.П.]. *Мы обязательно в этот день надеваем на руку разноцветную верёвочку* [кит. 五彩绳 wǔcǎishéng. – Д.П.], *которую в первый дождь после праздника бросаем в воду, чтобы “отвести неудачу”*. *Мы также собираем листья полыни* [кит. 艾叶 àiyè. – Д.П.] *и вешаем их на двери дома. Также у нас принято выходить в этот день на прогулку в четыре или пять утра*.

Также в нашем университете отмечают такие праздники, как Середина осени, Китайский новый год. Русские студенты знакомятся с искусством каллиграфии и чайной церемонией.

Конечно, межкультурное взаимодействие подразумевает и знакомство китайских студентов с русской культурой. Активно приобщением китайских студентов к русской культуре занимается филологический факультет, а именно кафедра литературы и мировой художественной культуры. К примеру, 21 февраля 2023 года китайские студенты принимали участие в праздновании Масленицы. Иностранные студенты попробовали главное блюдо праздника – блины, приняли участие в спортивных

соревнованиях: перетягивание каната, прыжки в мешках, поднятие гирей и т.д. Закончился праздник традиционно – сжиганием чучела и хороводом [1].

3 марта 2023 года работники Краеведческого музея познакомили наших китайских друзей с традиционными обычаями и предметами русского быта. Ребята не только узнали, что такое ухват, котелок, коромысло, но и попробовали ими воспользоваться [4]. Для китайских студентов проводятся различные мастер классы, например, по изготовлению русской матрешки, интерактивные игры по русской истории и культуре и т.д.

Таким образом, в Амурском государственном университете наблюдается активное межкультурное взаимодействие между студентами различных национальностей, прежде всего – русскими и китайцами – ввиду географического расположения университета. Установлению культурных контактов, культурному обмену и диалогу способствуют различные мероприятия, проводимые в Университете или в сотрудничестве с другими организациями (например, Амурским областным краеведческим музеем им. Г.С. Новикова-Даурского). Благодаря такому взаимодействию в рамках обучения, внеаудиторной воспитательной работы налаживается контакт между русскими и китайскими студентами, преодолеваются культурные границы, формируются позитивные образы русской и китайской культур, России и Китая.

Библиографический список

1. В АмГУ встретили Масленицу. – Текст: электронный // Telegram : [социальная сеть]. – 21.02.2023. – URL:

https://vk.com/away.php?to=https://t.me/amsu_international&cc_key= (дата обращения: 17.03.2023).

2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2015. – 124 с.

3. Китайские студенты познакомили русских студентов с праздником Драконьих лодок. – Текст : электронный // Telegram : [социальная сеть]. – 03.06.2022. – URL:

https://vk.com/away.php?to=https://t.me/fmo_amursu/181&cc_key= (дата обращения: 16.03.2023).

4. Студентам-иностранцам провели тематическую экскурсию «Весёлые посиделки в избе крестьянина-переселенца». – Текст : электронный // Telegram: социальная сеть. – 03.03.2023. – URL:

https://vk.com/away.php?to=https://t.me/amsu_international/197?single&cc_key= (дата обращения: 17.03.2023).

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ РЕКЛАМЫ КАК ИНСТРУМЕНТ МАРКЕТИНГА

Ромадина В.Р.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель: Проказин В.В., канд. филос. наук, доцент,
доцент кафедры философии и социологии
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
prokazinv@mail.ru

Аннотация. Рассматриваются особенности визуализации рекламы как инструмента маркетинга.

Ключевые слова: Маркетинг, реклама, визуализация, рекламные приемы, колористика

Как известно, по мнению специалистов, реклама, наряду с исследованием рынка или потребителя, сбытовой и ценовой политикой, тактикой обслуживания клиента, представляет собой способ коммуникации в сфере маркетинга и имеет задачу распространения информации среди массового потребителя для привлечения внимания к объекту рекламы – определенному продукту (товару или услуге). В условиях современной жесткой конкуренции необходимо учитывать, что удовлетворение потребителей является первостепенной задачей в мире торговли. Основная проблема — выбор средств и способов, которые обеспечивают эту эффективность. Удивить потребителя в современном мире сложно из-за избытка потребляемой ежедневно информации.

Визуализации в решении этой задачи принадлежит важная роль. Визуализация состоит в передаче рекламного сообщения посредством изображения. При этом предполагается использование различных визуальных инструментов: фотографий, видео, анимации, цвета, шрифтов, графических элементов и т.п.

Функциональность визуализация связана с особенностями человеческого восприятия объектов окружающего мира. Изображения («картинки») помогают потребителю быстрее понять передаваемую в рекламе информацию. Как показывают исследования в области особенностей обработки внешней информации, получаемой мозгом, около ее 90% является визуальной. Кроме того, мозг обрабатывает изображения в 60 000 раз быстрее, чем любой текст. Применение схем, показ взаимодействия отдельных предметов посредством стрелочек, палочек и других знаков позволяет легко понять структуру, которую трудно объяснить на словах. Визуализация способствует оптимизации передачи информации.

Особую роль в подаче рекламной информации играет колористика, т. е. использование цвета. Как отмечают специалисты, цвет выполняет ряд конкретных функций:

- привлекает внимание потребителя, изначально формируя уровень заинтересованности (минимальный, достаточный, высокий);
- делает суть предложенного товара или услуги более понятной, подчеркивая его определенные качества или свойства;
- делает рекламу более запоминающейся и узнаваемой при последующем контакте.

В визуальном маркетинге чаще всего используют следующие рекламные приемы.

«Психология цвета». Изучает влияние различных цветов на эмоции и чувства, испытываемые человеком. В маркетинге такой прием помогает вызывать у человека определенные и нужные впечатления, убедить человека сделать выбор того или иного товара. Красный цвет, например, ассоциируется со страстью, опасностью. Цвета красной гаммы вызывают аппетит, возбуждают пищеварение. Поэтому такой цвет может часто использоваться в сфере питания. Зеленый цвет, в первую очередь, в нашем восприятии связывается с природой, здоровьем, олицетворяет развитие и рост, жизнь. Поэтому он очень распространён среди брендов, производящих различную эко-продукцию, а также среди фармацевтических компаний. При этом необходимо учитывать то, на какую страну данный продукт, товар будет ориентирован, поскольку, как говорят этнографы и психологи, имеют место так называемые «этно-национальные особенности восприятия цвета». Например, в России белый цвет часто связан с

чем-то положительным, справедливым, гармоничным, чистым и т.п. В Китае же, напротив, белый цвет – это цвет траура, ассоциируется с подлостью и лживостью. Маркетолог, учитывая особенности воздействия разной цветовой гаммы на поведение и эмоции человека, должен следовать правилам выбора цветов для товаров, логотипов и прочих элементов бренда, чтобы повысить вероятность его успешного продвижения.

Композиция. Это то, как элементы размещаются в визуальном пространстве. Композиция рекламы должна учитывать особенности чтения информации человеком. Если это текстовая информация, то люди читают слева направо, сверху вниз. И располагать ключевую информацию снизу и в правом углу не совсем правильно, согласно этому факту. Также следует учитывать то, что люди в первую очередь обращают внимание на картинку, затем на заголовок, и потом только на рекламный текст.

Ассоциации. Ассоциация представляет собой некую связь между соответствующими представлениями, когда одно из них влечет другое. Ассоциации соединяют новую информацию с той, которая уже имеется в нашем сознании. Ассоциативный подход в рекламе воздействует на потребителя на подсознательном уровне, не задействуя механизмы рационального мышления при обработке поступающей рекламной информации. Поскольку потребительское поведение эмоционально окрашено, покупатель воспринимает рекламный посыл через призму собственных ощущений и строит ассоциации предлагаемого продукта с приобретенными в течение жизни установками. Например, особенности цветовой гаммы упаковки вызывают у человека ряд ассоциаций, изменяющих его восприятие формы продукта, его качества и вкуса.

Библиографический список

1. Гегия, Д. Д. Визуализация в рекламе: на пути к потребителю / Гегия Д. Д. // Гуманитарный акцент. – 2017. – № 3. – С. 80–89.
2. Краснопахтова, Л. И. Визуализация как средство эффективного повышения уровня восприятия информации и обеспечения интенсификации обучения / Краснопахтова Л. И., Танкаян А.И // Интерактивная наука. – 2018. - № 6 (28). – С.34–36.
3. Семенец, Е. Ю. Логотип в системе брендинга организации / Е. Ю. Семенец, Н. В. Федорова // Актуальные проблемы авиации и космонавтики. – 2014. – № 10. – С.93–97.

РЕНОВАЦИЯ ШКОЛ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ УСЛОВИЙ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Рябова К.Ю.,

студент 3 курса специалитета, факультет дизайна и технологии

Научный руководитель: Рахманова А.В., старший преподаватель кафедры дизайна

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

anffiska84@mail.ru

Аннотация. Данное исследование направлено на изучение особенностей проектирования образовательной среды, на примере МАОУ средней общеобразовательной школы №2 в пгт Серышево. Авторами обозначены тенденции организации современной образовательной среды. Исследован отечественный и зарубежный опыт проектирования школьных пространств. Затронута тема по реновации уже существующего образовательного учреждения. Представлен эскизный дизайн-проект школы, где разработан современный дизайн помещений, отвечающий последним нормам художественного проектирования.

Ключевые слова: школьная среда, реновация образовательного пространства, капремонт, соучаствующее исследование, эскизный дизайн-проект

Создание школьной среды, отвечающей запросам современных систем образования - тенденция, активно поддерживаемая государством в последние годы. Однако, для постройки новых школ придется выделять огромные суммы из государственного бюджета, к тому же быстро реализовать проект подобного уровня не получится. Выход нашли в реновации уже существующих зданий общеобразовательных школ. Преимущество подобных работ по перезагрузке существующих школьных пространств над постройкой новых, заключается в наличии у существующих зданий исторического бэкграунда. Дизайн-проект, учитывающий исторические особенности школы, будет обладать особым колоритом, отсылая или напрямую демонстрируя события, связанные со школой, ее маскара, бренда и т.д.

Современные исследования отмечают тот факт, что интерьер пространства образовательных учреждений влияет на эффективность и интенсификацию обучения. По мнению автора В.И. Слободчикова [1] образовательное пространство не задано заранее и неоднозначно. Г.А. Ковалёв [2] единицей образовательной среды считает человеческие факторы, физическое окружение и программу обучения. К физическому окружению Г.А. Ковалев относит архитектуру здания, его размер, пространственную структуру интерьеров и др.

Актуальность исследования заключается в необходимости использования факторов, которые способствуют успешной реализации проектов по реновации школ, и как следствие, повышению качества уровня получаемого образования. Причина предпочесть реновацию постройке новой школы – большая экономическая эффективность. Вопрос своевременной модернизации образования стоит остро, потому нужно использовать уже имеющиеся ресурсы для скорейшего преобразования данного процесса по всей стране.

Основываясь на проведенных исследованиях, в рамках курсового проектирования была поставлена задача, заключающаяся в разработке эскизного дизайн-проекта интерьеров для существующего здания средней общеобразовательной школы №2, расположенной в пгт Серышево, Амурской области.

Основной замысел проектирования данного объекта - создание современной школы, выполняющей роль многофункционального центра для детей и подростков.

После того, как были изучены архитектурные особенности здания, миссия учреждения и контингент учащихся, а также все нормативные требования и ограничения, после того как были выделены необходимые функциональные зоны, учтены принципы эргономичности и современной образовательной среды – авторы проекта постарались сформировать комфортное пространство, включить такие места, как коворкинги, технологически оснащенные библиотеки, досуговые и развлекательные зоны,

классы спроектированы достаточно функциональными и легко адаптируемыми под различные формы работы. Всё это вносит разнообразие в повседневную жизнь ребенка, привлекает его в школу, а значит и к процессу обучения.

Отмечается, что интерьер пространства школы влияет на эффективность и интенсификацию процесса обучения. Сделан вывод о способности реновации повысить уровень образования учащихся и создать толчок к дальнейшему их социальному и образовательному развитию.

В результате масштабной работы был создан эскизный дизайн-проект современной школы для уже существующего учреждения. Конечно, исправить архитектурные недостатки школьного здания в рамках дизайн-проекта было невозможно, но мы постарались нивелировать ими, снизить степень их негативного влияния на ребенка.

Можно с уверенностью сказать, что проект реновации образовательных пространств на сегодняшний день является актуальным. Ведь пространства, после перезагрузки и при учёте интересов и запросов пользователей, могут менять поведенческие паттерны учеников. Новое пространство всегда создаёт новые смыслы, и возникают новые функции, которые до этого не были для него характерны. Последовательно пройдя весь этот путь, управленческие и педагогические команды школ не только смогут поменять образовательную среду к лучшему, но и выстроить и укрепить социальные связи внутри школьного сообщества.

Т.е. такое новое и перспективное направление, как реновация, способно повысить качество уровня образования учащихся и создать толчок к дальнейшему их развитию [3].

Библиографический список

1. Слободчиков, В.И. О понятии образовательной среды в концепции развивающего обучения / Слободчиков В.И., 1996. – 34 с.
2. Ковалев, Г.А. Психическое развитие ребенка и жизненная среда / Ковалев Г.А., 1993. – 21 с.
3. Шалина, Д.С., Степанова, Н.Р. Реновация школ как условие повышения уровня образования / Шалина Д.С., Степанова Н.Р., 2020. – 12 с.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

Савченко Г.П.,

студент 2 курса бакалавриата, факультет дизайна и технологии

Научный руководитель: Помазкова Е.И., канд. техн. наук,

доцент кафедры сервисных технологий и общетехнических дисциплин

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

studio_project_a@mail.ru

Аннотация. Организация и проведение мастер-классов позволяет обучаемым погрузиться в мир творчества и активной деятельности, а их организаторам и руководителям продемонстрировать полученные навыки профессиональной деятельности. Подготовка к проведению тренинга предполагает выполнения определенных требований.

Ключевые слова: начальные навыки, мастер-класс, практическое занятие, изготовление швейных изделий, сумка-шопер, студенты

Одной из эффективных форм распространения собственного профессионального опыта является организация и проведение мастер-класса. Мастер-класс – это не только возможность погрузиться в мир творчества и научиться новому ремеслу, но и прекрасный способ обмена опытом и вдохновения.

В педагогической литературе существуют различные определения данных мероприятий. Мастер-класс – это практическое занятие, на котором участники могут научиться конкретному навыку и создать что-либо своими руками под руководством опытного мастера, а так же испытать положительные эмоции[1].

Учебный план направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» предполагает как практические занятия, так и учебную практику по освоению умений и навыков профессиональной сфере деятельности. Опираясь на дополнительный опыт работы в собственной швейной мастерской, совместно с ведущими педагогами кафедры сервисных технологий и общетехнических дисциплин было принято решение о проведении мастер-класса по изготовлению сумки-шопера для студентов Амурской государственной Медицинской академии.

Цель проведения мастер-класса заключается в развитие начальных профессиональных умений и навыков изготовления швейных изделий у студентов различных направлений подготовки, формирование заинтересованности в освоении ими новых технологий, творческого и креативного мышления. Участниками мастер-класса были студенты не только разных направлений, но и разных национальностей. Участвовали ребята из Ботсваны, Таджикистана, Азербайджана.

Для проведения мастер-класса выбрано помещение собственной швейной мастерской, оборудованное бытовыми швейными машинами. Детали сумки-шопера были предварительно раскроены. Технологический процесс и последовательность изготовления сумки отображены схемами и рисунками на переносной доске совместно со студентом АГМА и начинающим дизайнером молодежной одежды Михаилом Сикорским (рис. 1).



Рисунок 1 – Организаторы мастер-класса по изготовлению сумки-шопера

Перед началом мастер-класса для участников были подробно рассмотрены особенности процесса изготовления изделия, продемонстрированы наиболее сложные участки и детали процесса. Это позволило участникам сосредоточиться на самом процессе и получить максимум удовольствия от творчества (рис. 2).



Рисунок 2 – Организация взаимодействия

Во время непосредственного изготовления изделий все участники были полностью поглощены процессом создания изделия, с интересом занимались шитьем, задавали вопросы и обменивались опытом друг с другом.

Мастер-класс прошел успешно, и участники и организаторы получили массу положительных отзывов, и выразили желание продолжить заниматься шитьем и посещать подобные мероприятия в будущем.

Совместная работа по организации мастер-класса позволила объединить творческие силы студентов разных вузов и поделиться опытом с участниками, показать им приемы работы, раскрыть свои профессиональные секреты. Именно благодаря слаженной работе и наличию компетенций в области швейного дела нам удалось подарить участникам ценный опыт, удовольствие от шитья, а так же хорошее настроение. Ребята отвлеклись от рутины обучения и проявили вовлеченность в активную деятельность под контролем опытных в профессиональной сфере деятельности студентов.

Библиографический список

1. Селевко, Г. К. Альтернативные педагогические технологии / Г. К. Селевко. – М.: НИИ школьных технологий, 2005. – 224 с.

ЕВРОПЕЙСКИЙ И РУССКИЙ АНАРХИЗМ: СХОДСТВА И РАЗЛИЧИЯ

Сидорчук А.В.,
студент 2 курса бакалавриата,
факультет строительства и природообустройства
Научный руководитель – Погребная Е.Ф., старший преподаватель
кафедры гуманитарных дисциплин
ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ
andreysi04@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются основные представители западного анархизма и их ключевые идеи. Выполнен сравнительный анализ западного и отечественного анархизма.

Ключевые слова: анархизм, государство, власть, народ

Начиная с периода античности, государство воспринималось как порядок, системность и упорядоченность. Земли и народы, что находились за пределами государства, воспринимались как варварские, дикие, лишённые силы закона и развития. В Средние века, возникает известный спор номиналистов и реалистов. Реалисты занимали позицию известного античного философа Платона. Номиналисты симпатизировали Аристотелю. Если перенести этот спор в социальную плоскость, то можно сформулировать вопрос: «Что первичней? Единичный человек, или общность, к которой он принадлежит». Позже, появляются мыслители, выступающие с критикой государства. Один из первых философов, вступившим на путь анархизма, был Макс Штирнер. В своей известнейшей работе «Единственный и его собственность», мыслитель выдвигает основные идеи анархизма: ценность отдельно взятой личности и ликвидация государственного строя. Под «единственной личностью», Штирнер понимает уникальную личность, Цель «единственного» - осознание своих индивидуальных интересов и стремлений, отказ от шаблонных социальных ролей в рамках государства. [1]. Впоследствии, индивидуальности создадут общность и начнут противиться воле государства. Можно сказать, что исходя из данной позиции, Штирнер является родоначальником анархо – индивидуализма.

Так же, важно отметить другого известного британского философа – Ульяма Годвина. В 1793 году, в разгар Великой французской революции, он публикует свой известный труд «Исследование относительно политической правды и её влияние на общую нравственность и счастье». Возможно, под влиянием идей Французской революции, У. Годвин, «обнажает» и критикует материальное расслоение общества, невзирая на традиционную, многовековую британскую монархию.

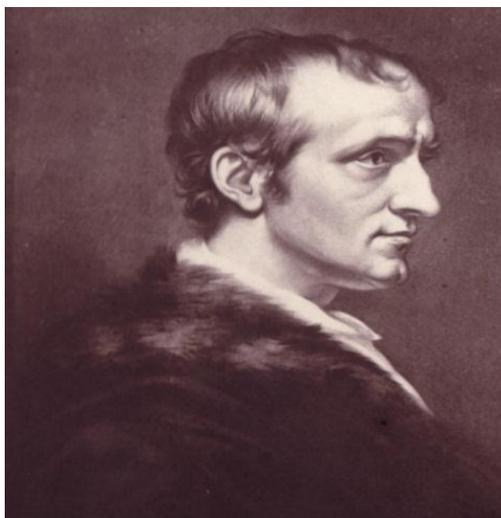


Рисунок 1 - Ульям Годвин

Традиционно, «отцом анархизма» называют французского мыслителя Пьера - Жозефа Прудона. «Власть человека над человеком, какую форму она не принимала, есть угнетение» - Прудон был противником проявления государственности в любой его форме, права и религии. Философ не является сторонником революционного, насильственного метода свержения власти. Он выступает за «мягкую» и ненасильственную эволюцию, Просвещаясь, человек сам осознает кризис авторитета власти, построенных на чувствах страха и угнетения. При этом, П.Ж. Прудон разделяет идеи природного и экономического неравенства, видя в них закономерную легитимность. Эту концепцию мы можем противопоставить взглядам из ранних работ Карла Маркса, который видит революции, как «локомотивы истории».



Рисунок 2 - Пьер-Жозеф Прудон

Известнейшими представителями отечественного анархизма являются Михаил Александрович Бакунин и Петр Алексеевич Кропоткин. В современном общественном понимании термина «анархизм» мало схожего с идеями русских теоретиков анархизма. Под обыденным и общепринятым «анархизмом» мы понимаем провозглашение свободы, как высшей ценности и революционным путем свержения власти. Бакунин провозглашает «принуждение голодом», «каждый, кто не пожелает трудиться, волен будет умереть с голода, если только он не отыщет какой-либо ассоциации или коммуны, которая согласилась бы из жалости кормить его» [2]. Что касается революции, Бакунин и Кропоткин отмечали необходимость установления промежуточной стадии для установления истинного анархизма в будущем.

Человек в русском анархизме – это «добрый дикарь». П.А. Кропоткин видит в человеческом эгоизме тупик эволюции, возводя альтруизм и взаимопомощь в ранг главных факторов эволюционного процесса. В общественных объединениях или «кооперациях», люди существуют в гармонии, отсутствует неравенство. Для русского анархизма человек – это не ангел, но благодаря обогащению индивида знаниями, соизмерению своих потребностей с потребностями других людей, можно сотворить «идеальное общество».

Библиографический список

1. Штирнер М. Единственный и его собственность. – Москва : Мысль, 1989. с 19.
2. Шубин А.В. Анархия – мать порядка. Между красными и белыми. – Москва : Яуза, Эксмо, 2005. С 86.

ПРЕИМУЩЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ СОПРОВОЖДАЕМОЕ ПРОЖИВАНИЕ В АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Смирнова В.А.,

студент 4 курса бакалавриата, факультет социальных наук

Научный руководитель: Гостева Л.З., канд. мед. наук, доцент кафедры социальной работы

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

vika.pitenjeva@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению сопровождаемого проживания как одной из новых стационарозамещающих технологий, которая позволяет инвалидам овладеть простейшими бытовыми навыками, научиться самостоятельной трудовой деятельности и выстраиванию социальных связей. В данной статье сделана попытка выделения преимуществ рассматриваемой технологии.

Ключевые слова: молодые инвалиды, сопровождаемое проживание, самостоятельная жизнедеятельность, учебно-тренировочная квартира, социальная реабилитация, технология «Смогу жить самостоятельно»

Неприспособленность к самостоятельной жизни – одна из главных проблем, с которой по мере взросления сталкиваются люди с ограниченными возможностями, потому как до своего совершеннолетия они регулярно находятся под опекой родителей, опекунов, медицинских сотрудников.

Сопровождаемое проживание – это технология социального обслуживания, предполагающая предоставление услуг по формированию у инвалидов навыков самостоятельного проживания с постепенным сокращением помощи со стороны специалистов.

Сегодня данная технология – это главная альтернатива закрытым учреждениям – психоневрологическим интернатам. Людям с инвалидностью предоставляется возможность жить дома или в условиях, близких к домашним, социализироваться, учиться минимальному самообслуживанию – от бытовых дел, вроде готовки и стирки, до планирования собственного бюджета [4].

Технология сопровождаемого проживания реализуется в Амурской области на практике и является одной из форм стационарозамещающих технологий, которая внедряется в учебно-тренировочной квартире на базе отделения социально-трудовой адаптации инвалидов в ГАУ АО Благовещенском КЦСОН «Доброта» [3].

Отделение социально-трудовой адаптации инвалидов оказывает услуги по социальной реабилитации и абилитации инвалидам от 18 лет; содействует в выработке навыков, обеспечивающих максимально возможную самостоятельность получателю социальных услуг в реализации основных жизненных потребностей (организация быта, досуга, общения и социальных связей) [2].

Рассматриваемая технология в «Доброте» осуществляется на базе учебно-тренировочной квартиры, где имеется необходимое оборудование, мебель, бытовая техника, специализированное реабилитационное оборудование. Здесь пребывают 7 молодых инвалидов с ментальными нарушениями различной этиологии (ДЦП, шизофрения, умственная отсталость, аутизм). Курс пребывания от 1 месяца до 6 месяцев, с возможностью продления пребывания.

Для проживающих в тренировочных квартирах развитие социально значимых навыков и умений стоит в приоритете. Все они связаны со: способностью стирать, развешивать и гладить вещи, проводить влажную уборку дома, следить за состоянием обуви и одежды, выносить мусор и др.

Например, при проведении индивидуальных и групповых занятий по социально-бытовой адаптации ребята решают конкретные жизненные задачи. Чтобы пообедать, подопечному необходимо спланировать меню, купить продукты в магазине, приготовить из них блюда, накрыть на стол, после обеда помыть посуду за всеми и убраться на кухне. Такие же задачи стоят перед ними по уборке помещений, стирке, глажке, гигиеническим уходом за телом, бельем.

С молодыми инвалидами проводятся занятия различной направленности:

1. Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия с психологом. Данные занятия направлены на снятие эмоционального напряжения, формирование доброжелательной атмосферы в коллективе.
2. Адаптивная физкультура с инструктором АФК, направленная на формирование ЗОЖ.
3. Коррекционные занятия с логопедом над звукопроизводительной стороной речи.

Реализация технологии имеет достаточно достоинств. Она позволяет создать условия для развития возможностей молодых инвалидов. Они учатся самостоятельности в решении повседневных жизненных задач; обретают способность к максимально возможной независимости; обретают навыки по организации быта, досуга, общения; получают возможность для самостоятельного удовлетворения основных жизненных потребностей [5].

Также преимуществом данной технологии является организационная разгрузка стационаров. Теперь можно проводить наблюдение за инвалидом в его собственном доме. Организации социального обслуживания теперь постоянно могут использовать такое перспективное направление работы, как терапия «домашней средой». Это может привести к укреплению эффективного сотрудничества между социальными службами и семьями инвалидов.

Более того специалисты поднимают значимость близких людей для инвалида, его социальных контактов. Отношения с родственниками и друзьями поддерживаются как важный аспект социального взаимодействия в группе. Технология направлена на ликвидацию социальной изоляции маломобильных граждан, расширение и приумножение грани их соединения с реальностью [1].

Таким образом, на сегодняшний день сопровождаемое проживание является современной стационарозамещающей технологией, которая устанавливает вокруг человека систему связей. Это связи с учреждениями здравоохранения, образования, культуры, спорта, занятости, общественными организациями и т. п. Она способствует интеграции человека в общество и выполняет функции контроля и координации.

Библиографический список

1. Горбунова, В. В. Сопровождаемое проживание инвалидов с ментальными нарушениями / В. Горбунова, И. В. Берко // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2020. – № 2-1(41). – С. 161–164.
2. Положение об отделении социально-трудовой адаптации инвалидов, утвержденное приказом ГАУ АО «Благовещенский КЦСОН» от 17 января 2020 года № 15-д.
3. Приказ министерства социальной защиты населения Амурской области от 26.11.2019 № 386 «О внедрении различных технологий сопровождаемого проживания в учреждениях социального обслуживания населения Амурской области».
4. Проекты [Электронный ресурс]. – URL: <https://президентские.рф/public/application/item?id=44231b9e-d501-4158-bfd9-e750de648439> (lfnf j,hfotybz^ 04/01/2024)/
5. Романычев, И. С. Модель сопровождаемого проживания инвалидов как альтернатива стационарному проживанию / И. С. Романычев // Наука и инновации в XXI веке: актуальные вопросы, открытия и достижения: Сборник статей IV Международной научно-практической конференции. В 3-х частях, Пенза, 05 июня 2017 года. Том Часть 2. – Пенза: "Наука и Просвещение" (ИП Гуляев Г.Ю.), 2017. – С. 279–286.

СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ РЕАБИЛИТАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ НА ДОМУ (НА ПРИМЕРЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ)

Сюмак А.А.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель: ЩекаН.Ю., канд. социол. наук, доцент,
доцент кафедры социальной работы
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
Angelinasiumak99@gmail.com

Аннотация. Социально-бытовая реабилитация в домашних условиях играет главную роль в современном обществе, особенно в жизни детей с ОВЗ, поскольку она способна преодолеть физические, социальные, духовные, психологические барьеры, улучшать свои умения, навыки и способности, а также находить свое место в социуме. Актуальность социально-бытовой реабилитации детей с ОВЗ заключается в создании возможностей, при которых ребенок сможет благополучно осуществлять свой потенциал и стать полноценным членом общества.

Ключевые слова: реабилитация, дети с ограниченными возможностями здоровья, домашние условия, общество, барьеры

По данным Амурстат в Амурской области по состоянию на 1 апреля 2024 года проживают 3 792 детей с ОВЗ, что составляет 6.02 % от общей численности инвалидов, проживающих в области. Среди постоянных жителей Амурской области инвалидность имеют 62 967 человек.

На основе вышеперечисленных сведений, можно с уверенностью сказать, что в зоне особого внимания социальной политики Амурской области находятся дети с ОВЗ, которые всегда нуждаются в социально-бытовой реабилитации.

Социально-бытовая реабилитация детей с ОВЗ на дому – это комплекс мероприятий, которые направлены на обеспечение полноценного развития, социальной адаптации и интеграции детей с ОВЗ в семейной среде [4]. Этот процесс не только улучшает благополучие жизнедеятельности детей с ОВЗ на дому, но и открывает новые возможности для самоактуализации, социализации и социальной адаптации. Поэтому важно обеспечить поддержку, защиту и условия для успешной социально-бытовой реабилитации детей с ОВЗ в домашней среде.

Реабилитация детей с ОВЗ на дому состоит из некоторых элементов, включающие в себя персональные потребности индивида. Вот основные из них:

1. Процедуры в медицинской сфере: процедуры в медицинской сфере для детей с ограниченными возможностями здоровья могут быть различными в зависимости от конкретного диагноза и потребностей ребенка. Однако, некоторые общие процедуры, которые могут быть проведены у детей с ОВЗ, включают:

- 1.1 Физиотерапия;
- 1.2 Эрготерапия;
- 1.3 Медикаментозное лечение;
- 1.4 Регулярные медицинские обследования [2].

2. Развивающие занятия: развивающие занятия для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) играют важную роль в их обучении, развитии и социализации. Важно учитывать индивидуальные потребности и специфику каждого ребенка с ОВЗ при планировании и проведении таких занятий. Ниже приведены некоторые примеры развивающих занятий, которые могут быть полезны для детей с ОВЗ:

- 2.1 Сенсорная интеграция;
- 2.2 Музыкальные занятия;
- 2.3 Игровая терапия;
- 2.4 Художественные занятия;

2.5 Физические упражнения и игры;

2.6 Коммуникативные занятия[1].

3. Логопедические занятия:если ребенок имеет проблемы с речью, логопедические занятия могут быть важной частью реабилитации в домашних условиях. Логопед может использовать игры, упражнения и специальные методы для развития речи и улучшения коммуникационных навыков.

4. Психологическая поддержка:психологическая поддержка играет ключевую роль в развитии и адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Важно помнить, что каждый ребенок уникален, и подход к нему должен быть индивидуализированным. Ниже приведены некоторые основные аспекты психологической поддержки детей с ОВЗ:

4.1 Создание доверительных отношений;

4.2 Поддержка самооценки и самопонимания;

4.3 Работа с эмоциями;

4.4 Содействие социальной адаптации;

4.5 Использование индивидуальных методик и подходов[3].

5. Обучение родителей: часто детям-инвалидам требуется постоянная забота и специальные навыки ухода. Родители могут получать инструкции и обучение, чтобы научиться обеспечивать правильный уход за ребенком, выполнять процедуры реабилитации и мониторить его состояние.

Социально-бытовая реабилитация детей с ОВЗ в домашних условиях может быть эффективной, если она проводится систематически и под руководством специалистов. Важно учитывать индивидуальные потребности каждого ребенка и разрабатывать индивидуальную программу реабилитации, регулировать занятия и постоянно поддерживать детей с ограниченными возможностями здоровья, так как это играет важную роль в социально-бытовой реабилитации детей с ОВЗ в домашних условиях[3].

Таким образом, подводя итоги вышесказанного, можно с уверенностью сказать, что социально-бытовая реабилитация имеет огромное значение в современном социуме, в том числе в жизнедеятельности детей с ОВЗ, так как она способствует их интеграции и адаптации в общество, развитию и повышению качества и уровня жизни, развитию равных возможностей.

Библиографический список

1. Баранов, А. А. Проблемы детской инвалидности в современной России / А. А. Баранов и др. // Вестник РАМН. – 2017. – № 72 (4). – С. 305–312.

2. Астраханцева, О. Е. Некоторые пути решения проблем инвалидов в России: Вопросы медико-социальной работы : сборник статей / О. Е. Астраханцева. – М. : Социум, 2001. – 114 с.

3. Бурдяк, А. Я. Инвалидность и социальное положение инвалидов в России / А. Я. Бурдяк ; под ред. Т. М. Малевой. – М. : Издательский дом «Дело» РАНХиГС, 2017. – 256 с.

4. Демина, Э. Н. Основные принципы и содержание мероприятий при разработке социального компонента индивидуальной программы реабилитации и абилитации / Э. Н. Демина // Профилактическая и клиническая медицина. – 2016. – № 2 (59). – С. 44–49.

ПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЬНЫХ НАПИТКОВ СРЕДИ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Третьякова А.А.,

студент 1 курса бакалавриата, факультет социальных наук

Научный руководитель: Саядян М.М., ассистент кафедры социальной работы

ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

monica2001@list.ru

Аннотация. В статье представлен анализ исследования, направленного на изучение потребления алкогольных напитков среди студентов вуза.

Ключевые слова: социальные проблемы, студенты, алкоголь

В современном обществе одним из самых распространенных социальных явлений выступает употребление алкоголя в студенческой среде, имеющее высокий темп роста. Студенты являются наиболее уязвимой частью общества в плане приобщения к алкоголю: широкая реклама и продажа алкогольных напитков, социальная, экономическая и психологическая напряженность, неорганизованность досуга и отдыха способствуют росту алкоголизации у молодежи [1]. К тому же, студенчество является переходным моментом в формировании и становлении образа жизни, так как именно в это время у большей части обучающихся происходит отрыв от семьи, они переезжают в другие города, начинают вести самостоятельную жизнь, формируя определенные модели поведения в той или иной ситуации [1].

Нами был проведен опрос в форме анкеты студентов 1-4 курсов кафедры социальной работы ФГБОУ ВО «АмГУ» в количестве 50 человек в возрасте 17-22 где мы изучали потребление алкогольных напитков.

Рассмотрим полученные результаты: 92% студентов отметили, что потребляли алкогольные напитки, причем возраст первого опыта потребления алкоголя пришелся на 14-16 и 16-18 лет (по 35% в обоих случаях), 78,6% опрошенных отметили, что попробовать алкоголь им предложили друзья. Основными ощущениями, которые возникали у них после принятия алкоголя являются: радость (28,6%), уверенность (35,7%), веселье (70%).

Ситуации, в которых респондентам чаще всего доводилось употреблять алкоголь являются: в компании друзей, для веселья/хорошего настроения (78,6%) и по случаю важных событий (день рождения, свадьба, праздники) (69,4%). При этом, 61,4% считают, что алкоголь помогает сблизиться с людьми, наладить контакт.

Говоря об отношении к людям, употребляющим алкоголь, большая часть ответила – безразлично (64,3%), в то же время на существующее временное ограничение продажи алкоголя 57,1% опрошенных относятся нейтрально.

Ответ на вопрос «Что бы изменилось в обществе, если бы за хранение и употребление алкоголя наказывали?» представлен на рисунке 1.



Рисунок 1 – Мнение студентов о наказании за хранение и употребление алкоголя

Как мы видим, из рисунка 1 большая половина считает (35,7%), что общество стало бы хуже, 28,6% считают, что общество было бы более благополучным, 21,4% считают, что ничего бы не изменилось.

На рисунке 2 представлены ответы на вопрос «Как бы Вы отнеслись к введению закона о полном запрете алкоголя?», из которых видно, что 64,3% относятся нейтрально, а 28,6% полностью не согласны с данной идеей.

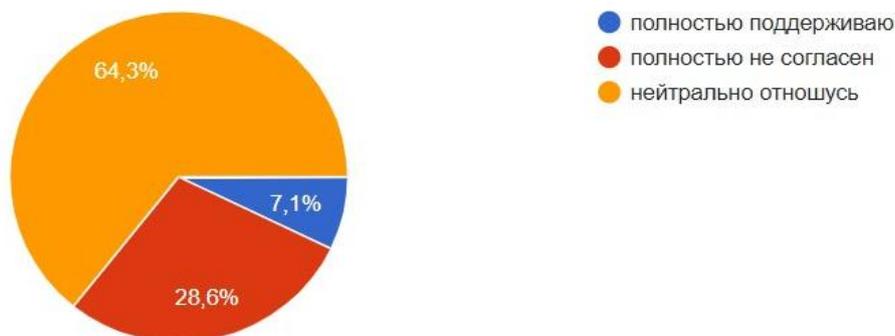


Рисунок 2 – Отношение студентов к введению закона о полном запрете употребления алкоголя

Отвечая на вопрос «Как Вы думаете, употребление алкоголя и место жительства имеют значение?», 53,3% студентов отметили «нет», а 26,7% отметили «нет». Но, проанализировав ответы на следующий вопрос «Имеет ли для Вас значение употребления алкоголя и место жительства?» были получены следующие результаты (рисунок 3).



Рисунок 3 – Взаимосвязь употребления алкоголя и места жительства

Исходя из рисунка мы видим, что 40% студентов, даже проживая дома, употребляют алкоголь. Таким образом, исходя из проведенного анализа, можно отметить, что среди опрошенных намечается активная тенденция к употреблению алкоголя, а также безразличное отношение к данному вопросу.

Библиографический список

1. Богданов, С. И. Распространение употребления алкоголя в студенческой среде / С. И. Богданов, Э. Р. Зульхиджина, Д. Р. Теревгулова, А. В. Чирьева, М. М. Ядрышников // Эпомен: медицинские науки. – 2022. – №6. – С. 6–18.
2. Ларина, Е. В. Особенности современных нормативных представлений студентов о потреблении алкоголя (по данным исследования 2020-2021) / Е. В. Ларина // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2021. – №12-1. – С. 69–71.
3. Муравьев, Д. А. Алкогольная зависимость среди студентов / Д. А. Муравьев // Аллея науки. – 2018. – Т. 1. – №. 5. – С. 178–183.

МЕТОДИКА СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ ОБРАЗА ПРЕСТУПНИКА В МАССОВОМ СОЗНАНИИ

Черных А.А.,

студент 3 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель: Леонов А.К., канд. социол. наук, доцент,
доцент кафедры философии и социологии
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
c.chernyh89@gmail.com

Аннотация. В статье представлено описание авторской методики социологического изучения образа преступника, сложившегося в массовом сознании. Приведены основные положения методологической, методической и организационной частей программы исследования. Представлены эмпирические индикаторы в соответствии с поставленными исследовательскими задачами. Приведено обоснование выбора метода сбора данных и выборки.

Ключевые слова: опросная методика, образ преступника, массовое сознание

Актуальность. Формирование портрета преступника (профайлинг) – методика обнаружения подозреваемого по совершённым преступлениям, основой которой являются стереотипные схемы. Изучение данной темы может помочь в раскрытии преступлений или вовсе в предотвращении их совершений [1].

Объект статьи: опрос как метод социологического исследования. Предмет: методика социологического изучения образа преступника в массовом сознании. Цель: представить опросную методику социологического изучения образа преступника в массовом сознании.

Методологическая часть программы исследования.

Предметная сторона проблемы: рост преступности среди населения, неэффективность принимаемых мер по предотвращению и борьбе с преступностью. Гносеологическая сторона проблемы: недостаток актуальной социологической информации об образе преступника. Теоретические основания: работа опирается на следующие социологические теории: теория социальной дезорганизации (аномии), теория дифференцированной связи, теория стигматизации, теория асоциальных субкультур [2]. Объект: население г. Благовещенска в возрасте от 18 лет. Предмет: образ преступника в массовом сознании благовещенцев. Цель: выявить основные составляющие образа преступника, сложившегося в массовом сознании благовещенцев. Задачи и соответствующие им эмпирические индикаторы:

1. Выявить рациональный компонент общественного мнения горожан о преступности (общие представления о преступности, основные причины возникновения преступности, представления благовещенцев о преступном поведении, восприятие преступника).
2. Выявить эмоциональный (оценочный) компонент общественного мнения горожан о преступности (эмоциональную оценку благовещенцами преступного поведения) (отношение к преступному поведению, отношение к преступникам).
3. Определить демографические стереотипы в сознании благовещенцев на тему образа преступника (оценка склонности к совершению преступления лиц конкретного пола, возраста, семейного положения, с определенным местом жительства).
4. Определить социальные стереотипы в сознании благовещенцев на тему образа преступника (оценка склонности к совершению преступления лиц без образования, безработных, наркоманов, алкоголиков, судимых ранее).
5. Выявить внешние стереотипные причины преступности

(указание наиболее распространенных внешних причин преступности и оценка их с позиции смягчающих / отягчающих обстоятельств).

6. Выявить внутренние стереотипные причины преступности

(указание наиболее распространенных внутренних причин преступности и оценка их с позиции смягчающих / отягчающих обстоятельств).

7. Выявить источники информации о преступниках

(источники информации о совершённых преступлениях, степень доверия этим источникам)

8. Выявить социально-демографические и социально-психологические факторы формирования образа преступника в массовом сознании

(пол, возраст, уровень образования, род деятельности, уровень доходов, семейное положение, факт знакомства и общения с преступником, ценностные ориентации, уровень пессимизма / оптимизма, опыт жертвы преступления)

Принципиальный (стратегический) план исследования – описательный (качественно-количественное описание характеристик объекта исследования).

Методическая часть программы исследования.

В данном исследовании будет реализован метод опроса в форме анкетирования (методика индивидуального онлайн-анкетирования). Выбор опроса продиктован следующими обстоятельствами: 1) получение большого массива данных, в которых каждый отдельный случай (респондент) описан множеством показателей; 2) относительно невысокая стоимость проведения опроса (с учетом получаемого объема данных); 3) возможность проведения повторных и сравнительных исследований; 4) возможность изучить представления, отношение, социальные практики объекта исследования. Выбор в пользу индивидуального онлайн-анкетирования продиктован следующими обстоятельствами: 1) экономия времени, человеческих ресурсов; 2) дешевизна; 3) удобство для респондента.

Тип выборки: потоковая с контролем половозрастных квот в соответствии с официальной статистикой (перевзвешиванием по половозрастным группам). Объем выборки рекомендуется не менее 300 респондентов. Данный объем представительен (описание как объекта в целом, так и в разрезе пола и возрастных групп) и экономичен (дальнейшее увеличение объема выборки приводит к росту стоимости исследования без значительного прироста представительности).

Организационная часть исследования.

Анкета размещается в Яндекс.форме и распространяется путем рассылки по личным контактам, размещением в наиболее крупных онлайн-сообществах в социальных сетях ВКонтакте и Одноклассники, мессенджере Телеграм, на форумах и в чатах, а также размещением рекламного поста со ссылкой на онлайн-анкету в указанных социальных сетях.

Библиографический список

1. Вереникина Н. А. Профайлинг как средство раскрытия и расследования преступлений / Н. А. Вереникина // Актуальные проблемы российского права. – 2017. – № 9 (82). – С. 203–209.

2. Комлев Ю. Ю. Криминология как социология преступности / Ю.Ю. Комлев // ВЭПС. – 2017. – № 2. – С. 67–73.

ИЗУЧЕНИЕ ФЕНОМЕНА ЖИЗНЕННОГО МИРА ЖИТЕЛЕЙ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Чубакова Д.В.,

студент 2 курса бакалавриата, факультет социальных наук
Научный руководитель: Шахова И.А., канд. ист. наук, доцент,
доцент кафедры философии и социологии
ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»
chubakova444@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается сущность и содержание понятия жизненного мира, основные его характеристики. Жизненный мир анализируется как совокупность основных смыслов жизни, учитывающих глубинные основы бытия человека. Изучены тенденции в развитии жизненного мира, определяющие основные цели, которые имеют наибольшую ценность для человека. Охарактеризованы его главные смыслы и их особенности в деятельности современного россиянина как экономического, политического и духовно-культурного человека.

Ключевые слова: социология жизни; жизненный мир; жизнеустройство; общественное сознание; жизненные практики

Понятие «жизненный мир» было впервые введено в 1910 году Эдмундом Гуссерлем, однако до 1930-х годов оно использовалось скорее описательно, как обобщающее понятие, а не как научное определение. Появление этого термина предшествовало появлению и стало основой для развития научной концепции социологии жизни, заложенной французским социологом Жаном Мари Гюйо.

Концепция «жизненного мира» долгое время была скорее теоретическим конструктором. Хотя многие признавали важность такого подхода, большинство социологов работало в узких областях, таких как социология труда, политики, образования, молодежи. Это частично объяснялось трудностью охватить в одном понятии множество показателей, с помощью которых можно было бы полно исследовать основные аспекты жизни. В национальной социологии предпринимались попытки изучения всего многообразия жизни людей, однако эти исследования сталкивались с проблемой: использовались множество индикаторов, но не все аспекты были охвачены. Часто в таких концепциях отражались лишь определенные стороны жизни, не включая все ее аспекты. Жизненный мир - единство объективного и субъективного, синтез реального общественного сознания во всем его противоречивом развитии; деятельности, поведении людей, в которых они реализуются.

Жизненный мир — это не обыденность, на него всегда влияют в той или иной степени события и процессы в мировом масштабе. Это не просто конкретный мир, а мир, имеющий общую структуру это единство научного и обыденного, осознание жизненного опыта. Жизненный мир предполагает учет накопленного не только повседневного, но и исторического опыта, что позволяет людям оперировать пониманием и принятием окружающей его действительности.

Жизненный мир — это не только рациональности, но и мир чувственных и эмоциональных оценок. Выраженных в вербальном и или поведенческом отношении к происходящей действительности. Кроме того, жизненный мир реализует выполнение функции координации действий и взаимодействий людей, социальных групп, позволяет определять первоочередные цели и способы их достижения.

Одной из ключевых характеристик жизненного мира является его жизнеустройство. Жизнеустройство - это не просто перечень инструментов, необходимых для обеспечения и организации общественной и личной жизни. Это скорее алгоритм, определенная последовательность действий для достижения социальных и индивидуальных целей, будь то осознанная стратегия или естественный механизм, координирующий действия людей в достижении поставленных целей. Кроме того, понимание жизненного мира включает анализ препятствий и ограничений, мешающих достижению основных целей, к которым стремятся как отдельные индивиды, так и социальные группы или общности, к которым они принадлежат.

Обобщая вышеизложенное, жизненный мир представляет собой среду человека, общество из людей, мир с человеческой перспективой, полный возможностей для людей, а также их восприятий и реакций на социальные изменения. Отсюда вытекает готовность понимать, принимать или отвергать эти изменения, активно влиять на них или оставаться пассивными. Смыслы как основной индикатор жизненного мира. В социологии одним из первых понятию «смысл» уделил большое внимание Альфред Шюц (1899-1959). Наталья Михайловна Смирнова, изучавшая творчество Шюца отмечает, что, по его мнению, жизненный мир является воплощением жизнепрактических смыслов, обладающих непосредственной очевидностью, и сочетанием различных форм взаимосогласованного человеческого опыта «Смысл» есть «сущность любого феномена, которая не совпадает с ним самим и связывает его с более широким контекстом». Смысл не сводится к достижению конкретной цели- он в большинстве случаев в процессе рационального познания окружающей реальности может быть достигнут через более общую и высокую цель.

Важная характеристика: он превращается в жизненную необходимость, без реализации которой человек не представляет своё дальнейшее развитие и функционирование. Поиск смысла жизни необходим тогда, когда рушатся все опоры и человек попадает в состояние аномии и особенно фрустрации.

Аномия- это отсутствие четкой системы социальных норм, разрушение единства культуры, вследствие чего жизненный опыт людей перестает соответствовать идеальным общественным нормам.

Фрустрация- это такое эмоциональное состояние, которое испытывает человек, когда не может чего-то получить. Когда его потребности и желания недоступны или недостижимы.

Существуют главные смыслы современного мира россиян: смысла сознания и поведения экономического человека, политического, социального, человека в духовно культурной сфере все они в своем синтезе создали современного человека, без которых он не вышел бы из животного мира.

Таким образом, жизненный мир и его смыслы являются, во-первых, теоретически новаторскими и эвристически ценными понятиями. Позволяющими более обстоятельно и глубоко ответить на злободневные проблемы развития общества с позиций концепции социологии жизни: во-вторых, новыми и значимыми эмпирически измеряемыми показателями и индикаторами, обеспечивающими наиболее полное отражение сущности и содержания жизни общества и представляющих его людей: в-третьих, максимально удобными для использования в управленческой практике на всех уровнях социальной организации обществ, во всех без исключения учреждениях как экономического и политического, так и социального и духовно-культурного профиля.

Библиографический список

1. Тощенко, Ж. Т. Социология жизни как теоретическая концепция / Ж. Т. Тощенко // Социологические исследования. – 2015. – № 1. – С. 106–116.
2. Гуссерль Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология / Э. Гуссерль. – СПб., 2004.

ОСОБЕННОСТИ И ПЕРИОДИЗАЦИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ

Шабалин М.С.,

студент 2 курса бакалавриата, факультет строительства и природообустройства
Научный руководитель – Погребная Е.Ф., старший преподаватель
кафедры гуманитарных дисциплин
ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ
rain12391@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются характерные особенности русской философской мысли и современный взгляд на ее периодизацию и основных представителей.

Ключевые слова: соборность, любомудрие, православие, самобытность

Русская философия, с ее уникальными особенностями, занимает особое место в мировой философской мысли. Она имеет свои корни в древнерусской культуре, а также отражает национальные ценности и традиции. Русские философы всегда проявляли интерес к глубоким философским вопросам, таким как: смысл жизни, природа человека и его место в мире.

Русская философия является одним из ключевых элементов национального самосознания нашей страны. Некоторые исследователи, для демонстрации самобытности философской мысли, употребляют термин «любомудрие». Очень часто, русская философия подвергалась критике за чрезмерную прозаичность, открытость мышления, проблематику человека, общества и этики. Следует упомянуть известного историка философии А. Ф. Лосева, который говорил: «Философия – это не только логика, не только вербальное восприятие». Чтобы понимать всю самобытность русской философской мысли, следует выделить её характерные черты:

1. **Публицистичность.** В своей традиции, русская философия обращена к широкой публике, она пишется лаконичным, богатым языком, в отличие от немецкой классической философии, написанной, изначально, для узкого круга учёных.

2. **Религиозный характер.** Зачастую, мы рассматриваем русскую философию через призму христианской догматики. Православие становится краеугольным камнем русской мысли, духовным стержнем на многие века. Русские философы видели веру в Бога как основу для понимания окружающего мира, Космоса и отдельного человека.

3. **Место и миссия России в мире.** Философами осмыслялась особая историческая судьба страны, уникальность русских ценностей и понятия морали, добродетельности и нравственной чистоты. Россия выступала в роли Моисея, которая приведет остальные культуры и цивилизации к спасению. А теперь давайте обратимся к периодизации русской философии, выделим хронологические рамки и основных представителей каждого периода:

1. XI –XVII века. Включает в себя следующие этапы: русское Средневековье или период «ученичества»; Московский период, русское барокко. Один из первых и целостных мыслителей этого периода – Митрополит Иларион, создатель множества поучений, самое известное из которых «Слово о законе и благодати». Автор задается историософской проблематикой, сменой исторических эпох, усвоение обществом законов и усвоением благодати. Следующей видной фигурой данной эпохи является старец псковского Елиазарова монастыря - Филофей. Его учение «Москва - Третий Рим» становится гимном русской души и культурным кодом. Магистральной идеей данной концепции является основание перехода от одного Рима к другому, ведь «Два Рима пали, а третий стоит, а четвертому не бывать». Первый Рим пал из-за языческой веры, Второй Рим (Константинополь) исчез, т.к. не смог сохранить веру в чистоте. И только Третий Рим (Москва) выдерживает удары и вызовы истории. Эта идея продолжится в XIX - XX веках, великим русским философом Владимиром Соловьевым и его последователями.

2. XVII – нач. XVIII века. Эпоха русского Просвещения, эпоха модернизаций и преобразований. Сложный, неоднозначный, но яркий период, который берет свой отсчет со времен Петра Великого.

Сначала, следует сказать про мыслителя с мировым именем – М.В. Ломоносове. Гениальный учёный, человек энциклопедических знаний, внес огромный вклад в естественно-научные проблемы и открыл новые горизонты для гуманитарной науки. Питая интерес к естественным наукам, отдавал первостепенное значение опыту. Утверждал, что в ходе познания, ученый обязан выдвигать гипотезу. Лишь подтвержденная опытом гипотеза может привести к истинной теории. Выступал за примирение научного и религиозного объяснения мира. Весомую роль в развитие русской литературы и философской культуры внес А.Н. Радищев. В своем философском трактате «О человеке, его смертности, и бессмертии» автор занимается систематической философской разработкой проблемы человека. К тому же, Радищев пытался найти пути решения социально-философских проблем.

3. XVIII-XIX века, противостояние западников и славянофилов и появление фигуры В. Соловьева. Основные представители: А. С. Хомяков, И. В. Киреевский, К. С. Аксаков, Ю. Ф. Самарин и др. Философы - славянофилы- певцы русской культуры. После разгрома движения декабристов, разработки доктрины Уварова «Самодержавие, православие народность» подготовилась почва для переработки немецкого рационализма в национальную философию. Основным смысл последующего развития России, мыслители осознавали в том, чтобы дух православия пронизал всю общественную систему, придал ему высший смысл и развитие, при сохранении самобытности страны. Свобода и индивидуальность возможна, но лишь путем подчинения высшим и абсолютным ценностям – государству, религии, церкви и своему народу. Раскол в кругах мыслящей интеллигенции спровоцировал П.Я. Чаадаев. В своем известнейшем «Философическом письме» он рассуждает об особенностях исторического развития России и Западной Европы и о русском национальном самосознании.

И наконец, на «арене» русской философской мысли, появляется философ – систематизатор, Владимир Соловьёв. Ему удалось вживить в русскую традицию несколько сюжетов, которые существовали последующие несколько десятилетий. Среди ключевых философских понятий В. Соловьева следует выделить: идею «всеединства», «софийности», «богочеловечества» и критики западной и позитивной философии.

Особенности русской философии проявляются не только в классических работах прошлых веков, но и в современном контексте. Уникальное сочетание и взаимодействие религиозных и метафизических аспектов в философских исследованиях. Русская философия активно изучает проблемы веры, смысла жизни, религиозной традиции и места человека в мире. Она стремится найти гармонию между разумом и верой, между наукой и религией.

Библиографический список

1. История русской философии: учебник / под. ред. М.А. Маслина. - Москва : Изд-во КДУ, 2008. - С. 205.
2. Столович, Л.Н. История русской философии. Очерки / Л.Н. Столович. - Москва : Республика, 2005. С 495.

Научное издание

МОЛОДЕЖЬ XXI ВЕКА: ШАГ В БУДУЩЕЕ

Материалы
XXV региональной научно-практической конференции
(Благовещенск, 22 мая 2024 года)

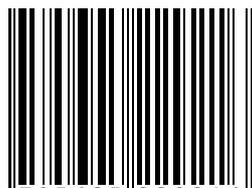
Том 1

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ.
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.
ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ.
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ.
ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ.
КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ.
СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Подписано к печати 18.06.2024. Формат 60×90/8. Уч.-изд.л. – 47,5. Усл.-п.л. – 80,5.
Печать по требованию.

Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования
«Амурская государственная медицинская академия» Министерства
здравоохранения Российской Федерации (ФГБОУ ВО Минздрава России)
675001, Амурская область, г. Благовещенск, ул. Горького, 95

ISSN 978-5-6052292-1-6



9 785605 229216